

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

সাহিত্য-পরিষদ গ্রন্থাবলী-৮২

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

তৃতীয় খণ্ড

শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

সঙ্কলিত ও সম্পাদিত

দ্বিতীয়-সাহিত্য-পরিষদ মন্দির, কলিকাতা

আষাঢ় ১৩৪২

କଳିକାତା, ୨୫୦।୧, ଆପାର ସାକୁଲାର ରୋଡ
ବଜାର-ସାହିତ୍ୟ-ପରିଷଦ ମନ୍ଦିର
ହଟ୍ଟେ ଶ୍ରୀରାମକମଳ ସିଂହ କର୍ତ୍ତୃକ ପ୍ରକାଶିତ ।

ମୂଲ୍ୟ
ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ-ପକ୍ଷେ—୨।।
ସାଧାରଣର ପକ୍ଷେ—୩।

୧୨୦।୨, ଆପାର ସାକୁଲାର ରୋଡ, କଳିକାତା
ପ୍ରବାସୀ ପ୍ରେସ ହଟ୍ଟେ ଶ୍ରୀମାଧିକଞ୍ଚନା ଦାସ
କର୍ତ୍ତୃକ ମୁଦ୍ରିତ

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের নির্ধণ

শিক্ষা	...	—	৩—১৮
শ্রীরামপুর কলেজ	৩
কানী সংস্কৃত কলেজ	৪
কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ	৬
হিন্দুকলেজ	৮
মতা-সমিতি	১০
দ্বীশিক্ষা	১৩
পণ্ডিতদের কথা	১৪
বিবিধ	১৬
সাহিত্য	...	—	১৯—৩০
সাহিত্য ও ভাষা	১৯
নতন পুস্তক	২০
সাময়িক পত্র	২৫
বিবিধ	৩০
সমাজ	...	—	৩১—১২৫
নৈতিক অবস্থা	৩১
আমোদ-প্রমোদ	৪৯
জনহিতকর অনুষ্ঠান	৫১
আর্থিক অবস্থা	৫৫
শাসন	৭৯
স্বাস্থ্য	৯০
সজ্জাস্ত লোক	৯৯
ধর্ম	...	—	১২৬—১৬০
ধর্মকৃত্য	১২৬
ধর্মব্যবস্থা	১৫১
ধর্মস্থান	১৫২
ধর্মসভা	১৫৬
বিবিধ	১৫৮
বিবিধ	...	—	১৬১—১৯০
লটারি	১৬১
রাস্তাঘাট	১৬১
বিভিন্ন স্থানের ইতিবৃত্ত	১৭৪
নানা সম্প্রদায়ের কথা	১৮১
নানা কথা	১৮৩

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের নির্ঘণ্ট

শিক্ষা	...	—	১৯৩—২৪৩
সংস্কৃত কলেজ	১৯৩
হিন্দুকলেজ	১৯৪
মেডিক্যাল কলেজ	২০৩
কলিকাতার স্কুল	২০৪
ভগলী কলেজ	২০৮
মফস্বলের স্কুল	২০৯
দ্বীপশিক্ষা	২২১
পুস্তকালয়	২২৮
পণ্ডিতদের কথা	২৩১
শিক্ষা-সম্বন্ধে নানা কথা	২৩৫
 সাহিত্য	 ...	 —	 ২৪৪—২৬৬
পুস্তক	২৪৪
সাময়িক পত্র	২৪৯
অক্ষর-সমগ্র	২৫৪
ভাষা-সমগ্র	২৬২
 সমাজ	 ...	 —	 ২৬৭—৩৬৬
নৈতিক অবস্থা	২৬৭
আমোদ-গ্রামোদ	২৭৬
জনহিতকর অগ্রদূত	২৭৭
আর্থিক অবস্থা	২৮৬
শাসন	৩০৪
স্বাস্থ্য	৩২১
সম্মত লোক	৩২৫
 ধর্ম	 ...	 —	 ৩৬৭—৪১১
ধর্মকৃত	৩৬৭
ধর্মব্যবস্থা	৩৮১
ধর্মস্থান	৩৮৩
ধর্মসভা	৩৯১
 বিবিধ	 ...	 —	 ৪১২—৪১৯
রাস্তাঘাট	৪০৯
নানা কথা	৪১৬
‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে’ সেকালের কথা	৪২০

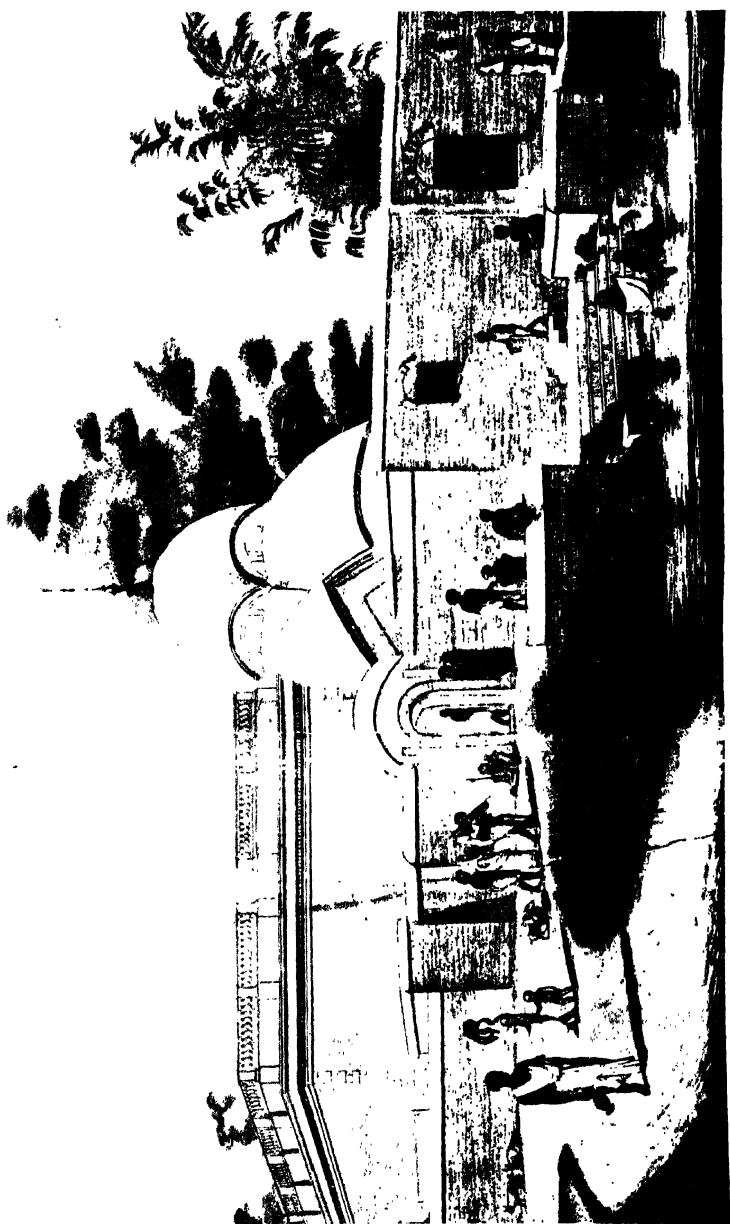
ভূমিকা

শ্রীযুত ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সংকলিত 'সংবাদপত্রে সেকালের কথা'র তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হইল। এই পঞ্চ প্রকাশের জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ-ভাণ্ডারে গচ্ছিত অক্ষয়কুমার বড়াল স্মৃতিভাণ্ডারের সঞ্চিত হুদ ১৭৭ টাকা পাওয়া গিয়াছে, ইহার জন্য বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ উক্ত স্মৃতিভাণ্ডারের কল্পপক্ষণের নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ। পরিষদের অকৃত্রিম স্নেহে ডক্টর শ্রীযুত নরেন্দ্রনাথ লাহা মহাশয় এই পুস্তকের মুদ্রণের সাহায্যার্থ পঁচিশ টাকা দান করিয়াছেন। উক্ত উভয় প্রকার অর্থ সংগ্রহে পরিষদের অক্লান্তকর্মী শ্রীযুত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত মহাশয় উদ্যোগী হইয়া আমাদের কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন।

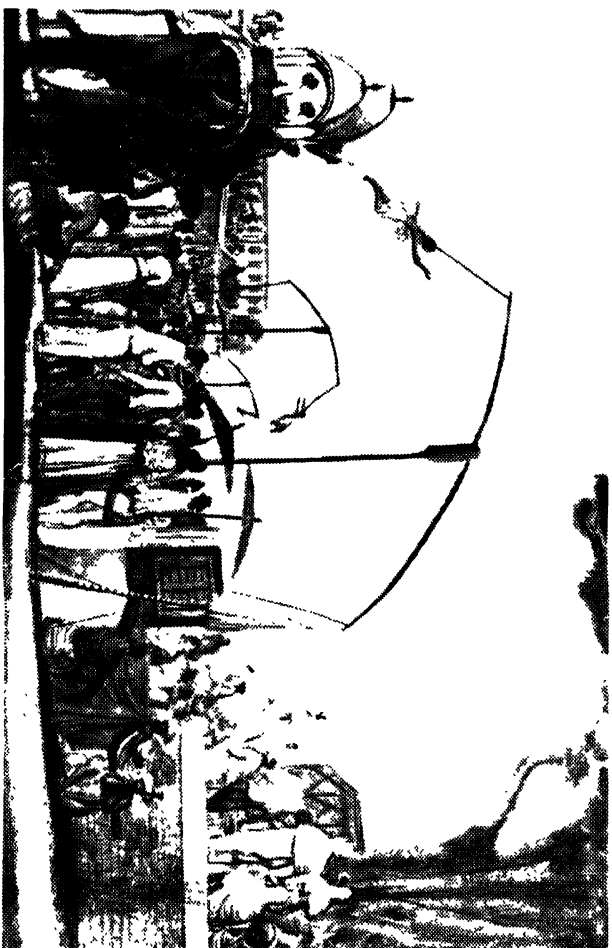
এই প্রসঙ্গে কয়েকটি বিষয়ের উল্লেখ করা পরিষদের পক্ষ হইতে আমি আমার কর্তব্য বলিয়া মনে করি। সংকলনকর্তা ব্রজেনবাবু এই গ্রন্থের তিন খণ্ডের সর্বস্বত্ব পরিষদকে দান করিয়াছেন। এই তিন খণ্ড গ্রন্থ সম্পাদনের জন্য সম্পাদকের পারিশ্রমিক হিসাবে অন্তর ছয় শত টাকা ব্রজেনবাবুর প্রাপ্য হইয়াছিল। তিনি পরিষদকে এ-স্বত্ব সম্পূর্ণ অব্যাহতি দিয়াছেন। এমন কি এই পুস্তকের এক খণ্ডের সংকলনকালে নকল করিবার পরচ বাবদ পরিষদের নিকট তাঁহার পঁচিশ টাকা প্রাপ্য হইয়াছিল; তিনি এ অর্থ না লইয়া উহা দ্বারা পরিষদ-গ্রন্থাগারের দুইটি আলমারি খরিদ করিয়া দিয়া পরিষদের বিশেষ উপকার সাধন করিয়াছেন। পরিষদের আর্থিক অসচ্ছলতার সময়ে ব্রজেনবাবুর এইরূপ পরিশ্রম-প্রীতির উল্লেখ না করিলে পরিষদের পক্ষে ইহা অকৃতজ্ঞতার কাণ্ড হইবে মনে করিয়া আমি এই কয়েকটি কথার অবতারণা করিলাম।

আবাচ
: ৩৪২ বঙ্গাব্দ

শ্রীমুকুমাররঞ্জন দাশ
সম্পাদক
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ



করাঙ্গা চিত্রকর দ্বিষ্টে শতাব্দিক বর্ষ পূর্বের কলিকাতার চিত্র





କରାଯାଏ ଚିତ୍ରକର ବାଙ୍କିତ ଶାହାଦିକ ବାସୀ ଧୂମକେଶ କଲିକାତାରେ ଚିତ୍ର



କାଳିକାତା ଧୂମକେଶ

করাসী চিত্রকর অক্ষিত শতপিক বয় পুৰ্বেক কলিকাতার চিত্র



গজবিক

କଟାମୀ ଚିତ୍ରକର ଶାନ୍ତିହାତୀ ଶାନ୍ତିହାତୀ ବର୍ଷ ଅଧିକାର କଲିକତାହାତୀ ଚିତ୍ର



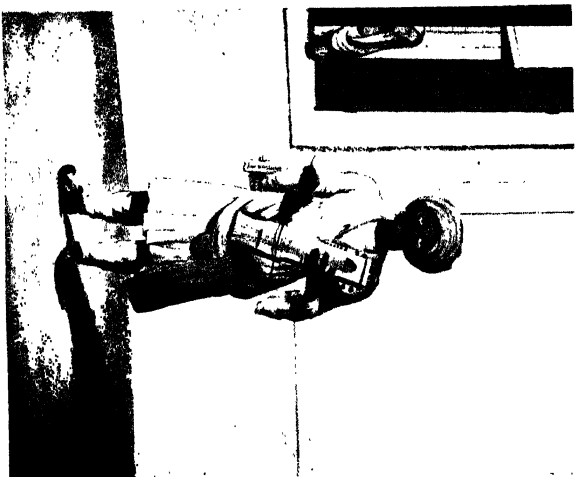
ବଳି ବାମା

যত্নসিঁ চিত্রকর অঙ্কিত শতশ্রিত বর্গ প্রকল্প কলকাতা চিত্র



সাপ্রতিঃ

যৱাসী চিত্ৰকৰ ভক্তিৰ শতাব্দিক বৰ পুৰুষৰ কলিকাতাৰ চিত্ৰ



নাৱৰতা



নাৱৰতা চিত্ৰ

নিবেদন

‘সংবাদপত্রে সেকালের কথা’র তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হইল। ইহাকে প্রকৃতপক্ষে পূর্ব-প্রকাশিত খণ্ড দুইটির পরিশিষ্ট বলিলেই সঙ্গত হইবে; কারণ কলেবরবৃদ্ধিহেতু প্রথম দুই খণ্ডে যে-সকল সংবাদ সংকলন করা সম্ভব হয় নাই, বর্তমান খণ্ডে তাহাই স্থান পাইয়াছে।

এই খণ্ডের বিষয়-বিভাগ সম্বন্ধে বিশদ কয়িয়া কিছু বলিবার প্রয়োজন নাই, কেবল দুই-চারিটি বিষয়ের আভাস দিলেই যথেষ্ট হইবে।

শিক্ষা-বিভাগের ১১৫ পৃষ্ঠায় ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেক্টর আদিকল্পক ছিলেন, এই সংবাদ মুদ্রিত হইয়াছে। কিছুদিন হইতে একটি ধারণা প্রচলিত আছে যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেক্টর আদিকল্পক ছিলেন। এই মত সর্বপ্রথম প্রকাশ করেন মেজর বামনদাস বসু। কিন্তু যে-উপাদানের সাহায্যে মেজর বসু এই সিদ্ধান্ত করেন তাহা যে তিনি সম্বন্ধে পাঠ করেন নাই তাহা। ১২৫-১২৮ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত সম্পাদকীয় মন্তব্যে নিঃসংশয়িতরূপে প্রমাণিত হইয়াছে।

সাহিত্য-বিভাগের ২৫৪-৬২ পৃষ্ঠা পর্যন্ত ভারতবর্ষের বর্ণমালা-সমগ্র সংক্রান্ত আলোচনা মুদ্রিত হইয়াছে। এগুলি হইতে জানা যাইতেছে, ভারতীয় বর্ণমালার পরিবর্তে রোমান বর্ণমালা প্রচলন-সম্বন্ধে আন্দোলন আধুনিক নহে—এত বর্ণ পূর্বেই ইহার সূচনা হইয়াছিল। এই প্রসঙ্গে ‘সমাচার দর্পণ’-সম্পাদক মার্শম্যান সাহেব কিছু মন্তব্য করেন :—‘আমারদের সমস্ত মিশ্রণ ও আমরা...এতদ্রূপ অক্ষর পরিবর্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কৃতকাণ্ডতার সম্ভাবনা বিষয়ে...প্রতিকূল...।’

২৫০-৫১ পৃষ্ঠায় ‘সমাচার দর্পণ’-সম্পাদকের একটি মন্তব্য উদ্ধৃত করা হইয়াছে। ইহাতে তিনি দৃঢ়তার সহিত বলিতেছেন যে ‘সমাচার দর্পণ’ই বাংলা ভাষার প্রথম সংবাদপত্র। এতদিন আমরা জানিতাম, ১৮১৬ সনে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য ‘বঙ্গাল গেজেট’ নামে একখানি সাপ্তাহিক পত্র কলিকাতায় প্রকাশ করেন, ইহাই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র; ‘সমাচার দর্পণ’ তাহার দুই বৎসর পরে ত্রীরাশপুর হইতে প্রকাশিত হয়। কিন্তু ‘সমাচার দর্পণ’-সম্পাদকের দৃঢ় মন্তব্য, এবং ২৫১-৫২ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত সম্পাদকীয় মন্তব্যে উদ্ধৃত প্রমাণাদি হইতে ইহাই মনে হয় যে, বাঙালী-প্রবর্তিত প্রথম সংবাদপত্র না হইলেও ‘সমাচার দর্পণ’ই বাংলা ভাষার আদি সংবাদপত্র; ইহার কয়েক দিন পরে ‘বঙ্গাল গেজেট’র জন্ম।

সমাঙ্গ-বিভাগের ৩১ পৃষ্ঠা হইতে ৪৮ পৃষ্ঠা পর্যন্ত কতকগুলি বাঙ্গলি মুদ্রিত হইয়াছে। এগুলি হইতে জানা যাইবে যে টেকচাঁদ ঠাকুরের ‘আলালের ঘরের দুলাল’ হইতেই বাংলা ভাষায় সামাজিক বাঙ্গলি চিত্রপাত হয় নাই। উদ্ধৃত সামাজিক চিত্রগুলি উনবিংশ

শতাব্দীর প্রথম ভাগের বাঙালী সমাজের। এগুলি যে পরবর্তী যুগে ‘আলালের ঘরের দুলাল’ এবং অন্ত পুস্তকে অম্লকৃত হইয়াছে, তাহা বুঝিতে এখন আর কাহারও অশুবিধা হইবে না।

বিবিধ-বিভাগের ১৮৮-২০ ও ৪১৭-১৮ পৃষ্ঠায় ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে ভূমিকম্পের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। সম্ভ্রান্ত বিহার, বেলুচিস্তান, নেপাল প্রভৃতি অঞ্চলে ভীষণ ভূমিকম্পে বহু নরনারীর জীবননাশ হইয়াছে। শত বৎসর পূর্বেও পাটনা, আরা, মুন্সের, নেপাল প্রভৃতি অঞ্চলে অম্লরূপ ভূমিকম্পের সংবাদ পাওয়া যাইতেছে। ভূকম্প-রেখা শত বর্ষ ধরিয়া প্রায় একই অঞ্চল দিয়া চলিয়া গিয়াছে।

বর্তমান খণ্ডের আরও একটি বৈশিষ্ট্য আছে। এই গ্রন্থের প্রথম দুই খণ্ড প্রকাশিত হইবার পর ১৮৩৫ সনের ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ পত্রের কতকগুলি সংখ্যা দেখিবার স্বযোগ হইয়াছে। এই সকল সংখ্যা হইতে জ্ঞাতব্য তথ্যগুলি গ্রন্থের শেষে (পৃ. ৪২০-৩২) স্বতন্ত্র-ভাবে মুদ্রিত হইয়াছে।

‘সংবাদপত্রে সেকালের কথা’ গ্রন্থের একটি দিকের প্রতি এখনও অনেকের দৃষ্টি পড়ে নাই। যাহারা বাংলা-গতের ক্রমোন্নতি সম্বন্ধে গবেষণা করিতেছেন, তাঁহারা ১৮১৮ হইতে ১৮৪০ সন পর্য্যন্ত লিখিত গতের প্রচুর নির্দর্শন এই গ্রন্থে পাইবেন। এই প্রসঙ্গে আরও একটি কথা উল্লেখ প্রয়োজন। এই গ্রন্থে এমন অনেক শব্দ মিলিবে যাহার প্রচলন শত বর্ষ পূর্বে ছিল, কিন্তু এখন আর নাই। উদাহরণ-স্বরূপ এইরূপ কতকগুলি শব্দের উল্লেখ করিতেছি :—

পৃ.	শব্দ	অর্থ
২১০	তাহাসকল	সে সকল
ঐ	ইওনের	হইবার
২৫	দেওনেতে	প্রদানে
২৫২	মহাশয়েরদেল	মহাশয়দের
২৭৭, ২৬৭	করিষাতে	করাতে
২৬২	উঠয়ন	উঠিয়া যাওয়া
২৬৫	তৈহ	তিনি
২৭৬	উঠিষাতে	উঠাতে
২৮৫	তিঠনার্থ	থাকিবার জন্য
৩০৫	হইবার	হওয়ায়
৩০৮	আসিষাতে	আসার

বর্তমানে অপ্রচলিত এই সকল শব্দের একটি সূচী ভবিষ্যতে দিবার ইচ্ছা রহিল।

এই গ্রন্থে মুদ্রিত চিত্রগুলি শতাধিক বর্ষ পূর্বে প্রকাশিত ফরাসী-চিত্রকর এফ্‌ বালতাজ্জার সলভ্যার “লেজ্‌ এ্যান্দ...” গ্রন্থ হইতে গৃহীত। নীলের পূজা, ষটির্ষাপ ও চড়কপূজা—এই তিনখানি চিত্রের ব্লক ‘আনন্দবাজার পত্রিকা’র কর্তৃপক্ষ, এবং বাকী চিত্রগুলির ব্লক ‘ক্যালকাটা মিউনিসিপ্যাল গেজেটের’ সম্পাদক ক্রীষ্ণ ভট্টাচার্য্য হোম ব্যবহার করিবার অনুমতি দিয়াছেন।

শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র বাগল গ্রন্থের স্মৃতি স্মৃতি প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন এবং শ্রীযুত বিমলেন্দু কয়াল বর্ণাশুদ্ধি-কাণ্ডে আমাকে সহায়তা করিয়াছেন। এজন্য ইহাদের সকলের নিকটই আমি কৃতজ্ঞ।

পরিশেষে শোভাবাজার-রাজপরিবারের শ্রীযুত শিবপ্রসাদ দেব মহাশয়কে বিশেষভাবে ধন্যবাদ না জানাইলে কর্তব্যের ত্রুটি হইবে। তিনি প্রয়োজন-মত আমাকে 'সমাচার দর্পণ' পত্রের ফাইলগুলি ব্যবহার করিতে না-দিলে এই পরিশিষ্ট-খণ্ড সংকলন করা সম্ভব হইত কি-না সন্দেহ।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কর্তৃপক্ষ এই গ্রন্থের তিনটি স্মৃতি-খণ্ড প্রকাশের ভাব গ্রহণ করিয়া ব্যক্তিগত ভাবে আমার কেন—ইতিহাসিকগণেরও কৃতজ্ঞতা অর্জন করিয়াছেন। তাহাদের বদান্ধতায প্রাচীন সংবাদপত্রের জীর্ণ পৃষ্ঠাগুলি হইতে ১৮১৮ হইতে ১৮৪০ সনের এপ্রিল পর্যন্ত প্রকাশিত সমস্ত জ্ঞাতব্য তথ্য সংকলন করিয়া গ্রন্থাকারে প্রকাশ করা সম্ভব হইয়াছে। আশা করা যায়, পরিষৎ অদূর ভবিষ্যতে, অপৰ কাহাবও সাহায্যে, ১৮৪০ হইতে ১৮৫৭ সন, অর্থাৎ সিপাহী-বিদ্রোহ পর্যন্ত, আবশ্যিক সংবাদগুলি প্রাচীন সংবাদপত্রের পৃষ্ঠা হইতে উদ্ধার করিয়া দেশের ইতিহাস-রচনার পথ জগম করিয়া দিবেন। এ-কাজটি সহর সম্পন্ন হওয়া প্রয়োজন, নতুবা এখনও যে-সব পুরাতন সংবাদপত্রের ফাইল সংগ্রহ করা সম্ভব, কিছুদিন পরে হয়ত তাহা অসম্ভব হইয়া দাঁড়াইবে।

---, আগার মাকুলার রোড,
কলিকাতা

শ্রীব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

চিত্র

- | | |
|-----------------------|---------------|
| ১। কালীঘাট | ৫। গঙ্গাবক্ষে |
| ২। চড়কপূজা | ৬। বটি-ঝাঁপ |
| ৩। চিংপুর রোডের দৃশ্য | ৭। সাপুড়িয়া |
| ৪। নীলের পূজা | ৮। সারেঙ্গী |
| ৯। সম্বাস্ত হিন্দু | |

Les Hindous Par F. Baltazard Solvyns (Paris, Vol. I. 1808 : II. 1810 : III
1811 IV. 1812) নামক পুস্তক হইতে চিত্রগুলি গৃহীত।

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্ট

১৮১৮—১৮৩০

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

শিক্ষা

শ্রীরামপুর কলেজ

(৭ আগষ্ট ১৮১২ । ২৪ শ্রাবণ ১২২৬)

শ্রীরামপুরের কলেজ :—আমরা পূর্বে ছাপা করিয়াছিলাম যে মোং শ্রীরামপুরে এক কলেজ হইয়াছে তাহাতে জ্যোতিষশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া অধ্যাপনা কবাইতেছেন এবং ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে রতবিদ্যাদশ জন ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন । এবং যোল জন ছাত্র ব্যাকরণ পাঠ করিতেছেন গত সোমবার তাহারদের এই বৎসরকার ইস্তাহাম হইয়াছে ।... সম্প্রতি পুরাতন ঘরে পাঠাদি নির্বাহ হইতেছে কিন্তু অল্প দিনের মধ্যে কলেজের ঘর আরম্ভ হইবেক । তাহার পাণ্ডুলেখ এই মত করা গিয়াছে যে দেড় শত ছাত্র থাকিবার কারণ পৃথক২ কুঠরী ও পাঠ করিবার নিমিত্ত ঘর ও ইস্তাহামের কাবণ বড় ঘর ও নানা জাতীয় ও নানা দেশীয় পুস্তক রাখিবার কারণ এক মহাপুস্তকালয় হইবেক ইত্যাদি রূপ কলেজ ঘর করণের সামগ্রী সম্বন্ধান হইতেছে শীঘ্র আরম্ভ হইবে।

(১৩ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ ১২২৯)

কলেজের পরীক্ষা :— ১ এপ্রিল মোকাম শ্রীরামপুরের কলেজের পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতে সাহেব লোক ও বাবা লোক ও বিবি লোক পরীক্ষা নিরীক্ষণার্থ আসিয়াছিলেন । কলেজের প্রধান অধ্যক্ষ শ্রীযুত পাদরি উলাম কেরি সাহেব পরীক্ষা লইলেন প্রথমতো ব্যাকরণের পরীক্ষা হইল তাহাতে শ্রীকমলাকান্ত ও শ্রীতারণ চন্দ্রকে ব্যাকরণের পদ পদার্থে যে জিজ্ঞাসা করিলেন ও অভিধানের দুই এক প্রশ্ন করিলেন তাহারা তাহার সহুত্তর করিল ইহাতে সাহেব লোকেরা তুষ্ট হইলেন এবং অন্তঃ বালকেরা ব্যাকরণের অর্ধেক ও ত্রাংশ ও চতুর্থাংশ আরম্ভ করিল । পরে জ্যোতিষের পরীক্ষা হইল তাহাতে প্রথমতঃ শ্রীভবানন্দ ও শ্রীশ্রীনাথ ও শ্রীকানীনাথ প্রভৃতি লীলাবতীর ছাত্রেরদিগের প্রতি বর্গ ও বর্গমূল ও ঘন ও

ঘনমূল প্রভৃতি জিজ্ঞাসা করিলে ছাত্রেরা সে সকল অঙ্ক করিল এবং দীপিকা ও জ্যোতিষতত্ত্বের বাক্যার্থে গ্রীহরচন্দ্র ও গ্রীপ্রাণকৃষ্ণকে যেমতং জিজ্ঞাসা করিলেন তাহারাও স্বন্দর মত ব্যাখ্যা করিল ইহাতে সাহেব লোকেরা তুষ্ট হইলেন। এই পরীক্ষা আট ঘণ্টা বেলার সময়ে আরম্ভ হইয়া দুই প্রহর সময়ে সমাপ্ত হইল এই কালেজে কোন বালক ৩ বৎসর কেহ ২ বৎসর কেহ দেড় বৎসর কেহবা ১ বৎসর পাঠ্যরম্ভ করিয়াছে।

এবং জ্যোতিঃ শাস্ত্রের ছাত্রেরদিগকে খগোলীয় বৃত্তান্ত স্পষ্ট রূপে দেখাইবার কারণ এই কালেজে উচ্চ এক স্থান নিৰ্ম্মাণ হইবে। এই কক্ষের নিমিত্তে জ্যোতিঃশাস্ত্রের পারদর্শী শ্রীযুত জন মেক সাহেব নানাবিধ যন্ত্র সমেত ইংলণ্ডহইতে আসিয়াছেন।

(৩০ নবেম্বর ১৮২২ । ১৬ অগ্রহায়ণ ১২২২)

ইস্তাহার।—সকল লোককে জ্ঞাত করান যাইতেছে যে এই শীত কালে শ্রীরামপুরের কালেজের অধ্যাপক শ্রীযুত জন মেক সাহেব প্রতিসপ্তাহে কিমিয়া বিদ্যার বিষয় এক২ উপদেশ দিবেন এই প্রকারে দশ সপ্তাহে দশ উপদেশ দিবেন। এই কক্ষ করিবার কারণ আসিয়াটিক সোসাইটি কলিকাতার আপন বাটী দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন সেই বাটীতে প্রথম পাঠ ২৪ দিসেম্বর আট ঘণ্টা রাত্রির সময়ে আরম্ভ হইবেক শ্রীরামপুরের কালেজে যে সকল যন্ত্র আছে সেই২ যন্ত্রদ্বারা কিমিয়া বিদ্যার প্রত্যেক প্রমাণ দিবেন। যে সকল লোক সেখানে যাইয়া দশ উপদেশ শুনিতে বাসনা করেন তাহার চল্লিশ টাকা লাগিবেক এবং যে কোন সাহেব বিবি সহিত যাইতে বাসনা করেন তিনি আট টাকা দিবেন। প্রত্যেক উপদেশ শ্রবণের কারণ ছয় টাকা লাগিবেক বিবি সাহেব উভয়ে গেলে আট টাকা লাগিবেক।

কাশী সংস্কৃত কলেজ

(৩১ মার্চ ১৮২১ । ১৯ চৈত্র ১২২৭)

কালেজ।—মোকাম কাশীতে শ্রীশ্রীযুত দনকিন সাহেব যে কালেজ বসাইয়াছেন তাহার ব্যয় প্রতিবৎসর বিশ হাজার টাকা বরাওন্দ করিয়া দিয়াছেন। কিছু দিন পরে সে কালেজ শ্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের অধিকারে আসিয়াছে তদবধি সে অধিক স্তখ্যাত হইয়াছে। সে কালেজে পোনের সংপ্রদায় আছে চারি বেদ ৪। বেদান্ত ১। ও মীমাংসা ১। ও সাংখ্য ১। ও ন্যায় ১। ও বৈদ্যাক ১। ও স্মৃতি ১। ও কাব্যালঙ্কার ১। ও ব্যাকরণ দুই। গণিত ও জ্যোতিষ দুই সংপ্রদায়। প্রায় এক শত ছাত্র সেখানে আহার পাইয়া অধ্যয়ন করে ও এতদ্ভিন্ন অনেকে স্বয়ং ব্যয় করিয়া অধ্যয়ন করিতেছে। এই রূপ ছাত্র দিনে২ বৃদ্ধি পাইতেছে। ইহার মধ্যে দক্ষিণে তৈলঙ্গাবাদ উত্তরে নেপাল পশ্চিমে তাবৎ দেশীয় ছাত্র বিশেষতঃ বাঙ্গালি ব্রাহ্মণ ছাত্র অধিক

ইস্কুল দ্বাদশ বৎসরবয়স্ক লাগাদ অষ্টাদশ বৎসর বয়স্ক বালকেবা অধ্যয়ন করিতে আইসে। যখন বালকেরা আইসে তখন তাহারদিগের ব্যাকরণের পরীক্ষামাত্র লইয়া অধ্যয়নারম্ভ করান যায় এবং তাহার ব্যবস্থা এই যে আরম্ভাবধি দ্বাদশ বৎসরের মধ্যে তাবৎ বিদ্যাভ্যাস করিতে হইবেক ইহার অধিক কাল ঝালেজে থাকিতে পারিবেক না। এবং প্রতিবৎসরে চারিবার ক্ষুদ্র পরীক্ষা হইবেক এবং বৎসরে একবার প্রধান পরীক্ষা হইবেক। সেই প্রধান পরীক্ষা গত জানুয়ারি মাসের প্রথম দিবসে শ্রীযুক্ত ত্রক সাহেবের বাটীতে হইয়াছে। তাহাতে কোম্পানীর পলটনীয় সাহেব লোক ও জিলাদার সাহেব লোক ও অহুং সাহেব লোক অনেক আশিয়াছিলেন তাহাতে প্রথম ব্যাকরণ দুই সংপ্রদায় ও গ্রাম্য এক। ও মীমাংসা এক। ও বেদান্ত এক। ও স্থিতি এক সংপ্রদায়ের ক্রমে দুই চাড়ে বিচার হইল। অধ্যাপকেরা মধ্যস্থ থাকিলেন সাহেব লোকেবা শুনিতে লাগিলেন পাচ সংপ্রদায়ের পরীক্ষা হইলে শ্রীযুক্ত কাপ্তান ফাল সাহেব সংস্কৃতজ্ঞ ও নানা রূপে জ্ঞানবান তিনি শুনিয়া তুষ্ট হইয়া সকলকে শাশ্ববাদ করিলেন ও উপযুক্ত মত পারিতোষিক দিলেন।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৬ ফাল্গুন ১২২৮)

চতুস্পাটী—মোকাম বারানসের শ্রীযুক্ত কোম্পানী বাহাদুরের স্থাপিত চতুস্পাটীর দ্বিতীয় পরীক্ষা শ্রীযুক্ত বরুক সাহেবের বাটীতে ২২ দিসেম্বরে হইয়াছে তাহাতে অনেক ভাগ্যবান লোক একত্র হইয়াছিলেন। এ চতুস্পাটীর স্থখ্যাতি বৃদ্ধি হইয়াছে যেহেতুক গত বৎসরের মধ্যে চতুস্পাটীস্থ ভিন্ন বিদেশীয় ছাত্র ৮২ বিরাশী জন অধ্যয়ন করিতেছে এবং এই চতুস্পাটীর রক্ষণার্থে তদদেশীয় ভাগ্যবান লোকেবা অধিক মনোযোগ করিতেছেন। এবং এই পরীক্ষার সময়ে ৪৩৭৮ চারি হাজার তিন শত আদিহস্তরি টাকা দিয়াছেন। পরীক্ষার পরে এক মোহর দুই মোহর তিন মোহর করিয়া ছাত্রেরদিগকে পারিতোষিক হাজার টাকা দিয়াছেন। এখন চতুস্পাটীতে ১৭২ এক শত বাহস্তরি জন ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছে।

চতুস্পাটীর ব্যয়ের কারণ এই২ লোকে টাকা দিয়াছেন।

আসামী	সনাত টাকা
বারানসের মহারাজ শ্রীযুক্ত উদ্দিন নারায়ণ			...	১০০
শ্রীযুক্ত বাবু শিবনারায়ণ সিংহ			...	৫০০
বিশ্বস্তর পণ্ডিতের স্ত্রী			...	৫০০
শ্রীযুক্ত বাবু রাজেন্দ্র মিত্র			...	২০০
শ্রীযুক্ত বাবু মুহম্মদলাল			...	২০০
শ্রীযুক্ত বাবু রাধাকৃষ্ণ			...	২০০
শ্রীযুক্ত বাবু আলারক সিংহ			...	১০০

শ্রীযুত বাবু জ্ঞানকীপ্রসাদ	...	১০০
শ্রীযুত বাবু রামচাঁদ	...	১০০
শ্রীযুত বাবু হরকচাঁদ	...	১০০
শ্রীযুত বাবু ধনশ্যাম দাস	...	১০০
শ্রীযুত বাবু বৃন্দাবন দাস	...	১০০
শ্রীযুত বাবু কালীশঙ্কর রায়	...	১০০
শ্রীযুত বাবু নারায়ণ নায়ক পিতড়ি	...	২০০
তত্ত্বাব্দের রাজার গুরু	...	১৪০
শ্রীযুত নায়ক সিংহ	...	২৬
মহাজন লোক	...	৭১২
		৪৩৭৮

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ

(১৩ এপ্রিল ১৮২২ । ২১শে শ্রাবণ ১২২২)

নূতন কলেজ অর্থাৎ বিদ্যালয়—শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের দন ও মনোযোগের আন্তরিক্যে মোং কলিকাতায় এক অপূর্ব বিদ্যালয় হইবে সেখানে ব্যাকরণাদি নানাবিধ শাস্ত্রের অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা হইবেক। তাহাতে কোম্পানির অধ্যক্ষ সাহেবেরা ২১ আগস্টে বোর্ড রিবন্টর এক প্রধান সাহেবকে ও এতদ্বন্দ্বীয়া রীতিবন্ধু বিদ্যাবিজ্ঞ এক সাহেবকে ভাবি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতাতে নিযুক্ত করিয়া তাহারদিগকে তাহার পাণ্ডুলেখের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেন যে ভবিষ্যদ্বিদ্যালয়ে কি কি বিদ্যা শিক্ষা হইবেক ও কত অধ্যাপক নিযুক্ত হইবেন ও বিদ্যার্থীদের ব্যয়ের কারণ কি রীতিতে দন দেওয়া যাইবেক ও পুস্তক ক্রয়ার্থে কত টাকা ও নূতন পুস্তক প্রস্তুত করণার্থ কত টাকা দিতে হইবেক এবং বিদ্যার্থীরা কি রীতিক্রমে ও কত দিন বিদ্যালয়ে থাকিবে ও তাহারদের বিদ্যার পরীক্ষা কিরূপে হইবে। এবং কোন স্থানে বিদ্যালয় নির্মাণ ও তাহাতে কত ব্যয় এই সকল বিষয় নিশ্চয় করিয়া লিখহ।

এ অধ্যক্ষ সাহেবেরদের এই প্রশ্নপত্র প্রাপ্ত্যনন্তর নিযুক্ত সাহেবেরা বিবেচনাপূর্বক বিদ্যালয়ের যে পাণ্ডুলেখ করিয়া তাহারদের নিকটে লিখিয়া পাঠাইয়াছেন তাহা জ্ঞাত করা যাইতেছে।

এ বিদ্যালয়ে কেবল ব্রাহ্মণ বালকেরা অধ্যয়নযোগ্য তন্মধ্যেও দ্বাদশ বৎসর নানবয়স্ক যেহ ব্রাহ্মণ বালক তাহারা অধ্যয়নযোগ্য হইবেক এবং যাহারা পূর্বে কোম্পানী ও কলাপ ও সারস্বত ও মুদ্রবোধ ব্যাকরণে কিঞ্চিৎ জ্ঞানাপন্ন তাহারাই এই বিদ্যালয়ে প্রবেশযোগ্য এবং যেহ বালক পূর্বোক্ত ব্যাকরণ ও তত্বপযোগি গ্রন্থ পাঠ করিয়াছে তাহারা প্রথমতে মনোরমা

ও শব্দেন্দুশেখর দ্বিতীয় কালী মিথিলাদি দেশ চলিত স্মৃতি তৃতীয় গোড় দেশ প্রচলিত স্মৃতি শাস্ত্র চতুর্থ তর্ক পঞ্চম অলঙ্কার ও জ্যোতিষ বহু পুরাণ সপ্তম সাংখ্য অষ্টম বেদান্ত ইত্যাদি শাস্ত্রের অমূল্যলন হইবেক।

শিক্ষক অধ্যাপক ও তাঁহারা যে বেতন পাইবেন তাহার বিস্তারিত।

এক কবি ও আলঙ্কারিক ও এক অঙ্ক পাণ্ডিত ও এক মহাবৈয়াকরণ ও দুই স্মার্ত ও এক তর্কিক ও এক জ্যোতির্বেত্তা ও এক পৌরাণিক ও এক সাংখ্যবেত্তা ও এক বৈদান্তিক ও এক বৈজ্ঞানিক বিজ্ঞ। ইহারদের মাসিক বেতন প্রত্যেকের ৬০ টাকা। পুস্তকরক্ষক এক জনের বেতন ৬০ টাকা। লিখিত গ্রন্থ শোধক দুই জনের ১০ টাকা। এক মুহুরির ও এক লেখকের ৪০ টাকা। এক দরবান ও ফরাশ ইত্যাদির বেতন ১০ টাকা। আর গ্রন্থক্রমার প্রতিমাসে এক শত টাকা এবং প্রথমতো গ্রন্থ ক্রমার্থে পাঁচ হাজার টাকা ব্যয় হইবেক ও বিদ্যালয়ের উপযুক্ত স্থান মোং বহু বাজারে নূতন রাস্তার নিকট স্থির হইয়াছে সেখানে ঘর প্রস্তুত হওয়াতে ব্যয় যাট হাজার টাকা এইরূপ নিদ্বারিত বিদ্যালয় সম্পর্কীয় কোমিটি সাহেবেরা কৌশিলে লিখিয়াছেন। এবং এইরূপ নিরূপণ হইয়াছে যে দ্বাদশ বৎসরবয়স্কাবধি অষ্টাদশ বৎসরবয়ঃ পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণবালক গ্রাণ্ড হইবেক এবং দর্শন অধ্যয়ন করাইতে অষ্টাদশ বৎসর বয়স্কাবধি চতুর্দশবৎসর বয়স পর্য্যন্ত বিদ্যার্থী গ্রাণ্ড হইবেক।

(২৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪। ১৭ ফাল্গুন ১৮৩০।)

সংস্কৃত পাঠশালার নিয়ম।—শ্রীযুক্ত কোম্পানির পাঠশালার বিদ্যার্থীদের পঠনের নিমিত্ত এই সকল নিয়ম হইয়াছে।

প্রথম। যে কোন বিদ্যার্থী পাঠশালাতে পড়িবার ইচ্ছা করিবেন তিনি বার বৎসর বয়সহইতে আঠার বৎসর বয়সপর্য্যন্ত ব্যাকরণের পরীক্ষা দিয়া অত্র শাস্ত্র পড়িবার আন্তঃ পাইবেন।

দ্বিতীয়। তিন বৎসরপর্য্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া পরীক্ষা দিয়া যদি অত্র শাস্ত্র পড়িতে ইচ্ছা করেন তবে সেই শাস্ত্রের অধ্যাপকের নিকটে তিনি নিম্নকৃত হইবেন যদি পরীক্ষা দিতে না পারেন তবে তিনি পাঠশালাহইতে বহিস্কৃত হইবেন।

তৃতীয়। শ্রীযুক্ত কোম্পানির বিদ্যার্থিরদিগের এবং বাহ্য বিদ্যার্থিরদিগের পরীক্ষা প্রতি বৎসর হইবেক।

চতুর্থ। নূতন ও প্রাচীন বিদ্যার্থীরা প্রথম পাঠের দিনহইতে দ্বাদশ বৎসরপর্য্যন্ত প্রতি মাসে পাঁচ টাকা করিয়া পাইবেন।

পঞ্চম। যে বিদ্যার্থী অধিক পড়িয়া পরীক্ষা সময়ে উত্তমরূপে পরীক্ষা দিবেন তিনি যদি কোম্পানির বিদ্যার্থী হন তবে প্রতি মাসে যাহা পাঠিয়া থাকেন তাহা এবং তদ্ব্যতিরিক্ত পবিত্রাধিক পাইবেন অত্র বিদ্যার্থীরা পারিতোষিক মাত্র পাইবেন।

ষষ্ঠ। যে বিদ্যার্থী তিন বৎসরপর্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া পরীক্ষা দিয়া অল্প শাস্ত্র পড়িতে ইচ্ছা করিবেন সেই সময়ে তাহার অধ্যাপক তাহাকে প্রশংসা পত্র দিবেন আর সেই সময়ে সেকুটির যে সাহেব তিনিও স্বাক্ষর চিহ্নিত এক প্রশংসা পত্র ঐ বিদ্যার্থিকে দিবেন।

সপ্তম। যে বিদ্যার্থী প্রতি দিন নিরূপিত সময়ে না আসিবেন কিম্বা পণ্ডিতেরদিগের আদর করিবেন তিনি তৎক্ষণে পাঠশালাহইতে বহিষ্কৃত হইবেন।

অষ্টম। বিদ্যার্থীর শাস্ত্রাধিকার বিবেচনা করিয়া পণ্ডিত তাহাকে যাহা পড়াইবেন তাহাই তিনি পড়িবেন আপনায় ইচ্ছানুসারে পড়িতে পারিবেন না।

নবম। বিদ্যার্থীরা যদি কিছু নিবেদন করিতে চাহেন তবে পণ্ডিতকে জানাইয়া করিবেন।

দশম। যে বিদ্যার্থী দ্বাদশ বৎসরপর্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া পাঠশালাহইতে বাহির যাইবেন তিনি সেই সময়ে সেই শাস্ত্রের পণ্ডিত নামাঙ্কিত সংস্কৃতাক্ষর লিখিত এক প্রশংসাপত্র আর ইংরেজী অক্ষরে লিখিত সেকুটির সাহেবের হস্তাক্ষরাক্ষিত এক প্রশংসা পত্র পাইবেন।

একাদশ। সকল বিদ্যার্থী আপনঃ অধ্যাপকের নিকটে পড়িবেন অল্প পণ্ডিতের নিকটে পড়িবার নিমিত্ত কখনো যাইবেন না।

দ্বাদশ। যখন শাস্ত্রের অধ্যাপক ও যবনাক্ষরের লেখক ও পুস্তকশোধকেরা ও পাঠশালাস্থ আরঃ ভূতাবর্গেরা সকলেই সেকুটির সাহেবের আজ্ঞানুসারে কর্ম করিবেন।

ত্রয়োদশ। বিদ্যার্থীরা তিন বৎসরপর্যন্ত ব্যাকরণ পড়িয়া তাহার পর দুই বৎসরপর্যন্ত কাব্যালঙ্কার ও আরঃ শাস্ত্র পড়িয়া তাহার পর এক বৎসরপর্যন্ত জ্যোতিষ পড়িয়া সপ্তম বৎসরে আপনায় অভিলষিত শাস্ত্র পড়িবার নিমিত্তে সেই শাস্ত্রের অধ্যাপকের নিকটে নিযুক্ত হইবেন।

তারিখ ১ জানুয়ারি মার্গশীর্ষামাসশ্রাব্যম্।

হিন্দুকলেজ

(২৯ জানুয়ারি ১৮২৫ । ১৮ মাঘ ১২৩১)

ইংরাজী বিদ্যার পরীক্ষা।—১১ মাঘ খনিবার চৌনহালে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে হিন্দুকলেজের ছাত্রেরদিগের ইংরাজী বিদ্যাব্য সাপ্তাহিক পরীক্ষা হইয়াছিল তদ্বিবরণ।

ঐ পরীক্ষাকালীন কলেজের প্রিন্সিপেল অর্থাৎ অধ্যক্ষ শ্রীযুত আই টি হারিসন সাহেব ও শ্রীযুত ডাঃ উইলসন সাহেব প্রভৃতি অনেক মধ্যমাণ্ডিত ইংরাজীয় সাহেবলোক ও শ্রীযুত বাবু রামধামব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু চন্দ্রশ্রীমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামধামব দেব ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র সরকারপ্রভৃতি এতদ্বৈদ্যীয় অনেক ভাণ্ডারবান লোক উপস্থিত ছিলেন।

এঁহাদের সম্মুখে শ্রীযুত জেনেরাল সেক্রিটারি সাহেবের দ্বারা পরীক্ষা হইল। আর্থগ্রেফি অর্থাৎ ভূগোল বিজ্ঞা ও এষ্টোনাশ্য থগোল বিজ্ঞা এবং অন্যান্য বিদ্যার পুস্তক সকল পাঠ করিতে এবং তাহার যথাযথ ব্যাখ্যা করিতে যে বালক খেম- পারক হইল তাহাকে তদন্তরূপ পারিতোষিক পুস্তক শ্রীযুত স্টারিংটন সাহেব দিলেন।

ঐ পরীক্ষা সময়ে শ্রীযুত বাবু কালীশঙ্কর ঘোষালের পুত্র শ্রীযুত কালীকান্ত ঘোষাল এতদদেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষার উপকারার্থে ২০০০ বিংশতি সহস্র টাকা দান করিয়াছেন। ঐ টাকা তৎকর্ত্তাধ্যক্ষেরা বিবেচনা পুরস্কার বায় করিবেন।

সংপ্রতি এই বিদ্যা শিক্ষাবিষয়ে লভ্য অভিসংক্ষেপ বোধ হইতেন যেহেতুক বিদ্যা-শিক্ষণ-বাগি প্রবাদি অব্যবহৃত হইয়াছিল এক্ষণে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বহাদরের রূপা ও সৌজ্ঞা ও দাত্তপ্রসূত তাহাব আব অভাব হইবেক না ইহাতে অশ্বাদদির গোধ য়ে এতদেশীয় ভাগ্যবান লোকেরদিগেব সন্তানেরদের গুণ সমূহ হইতে পাবে ইতি। (বাঙ্গালী সমাচার-পত্রহইতে নীত।)

(২৬ জানুয়ারি ১৮২৮। ১৪ মাঘ ১২৩৪)

হিন্দু কলেজ।—ছুই সপ্তাহ হইল কলিকাতার গবর্ণমেন্ট ঘরে হিন্দুকলেজের ছাত্রেরা একত্র হইল পরে শ্রীশ্রীযুত ও শ্রীমতী ও শ্রীযুত বেলী সাহেব ও অন্যান্য ভাগ্যবান সাহেবলোকেরা ও মেমলোকেরাও তথ্যতে আগমন করিলেন। যদিপি ইংরাজ পূর্বে শ্রীযুত উইলসন সাহেব মনোযোগপূর্বক তাহারদের পরীক্ষা লইয়া তাহারদের পটুতা অপটুতার বিশেষ অবগত হইয়াছিলেন তথাপি ঐ ঘরে শ্রীশ্রীযুতের সাক্ষাৎ বালকেরদিগকে ভূগোল ও অন্যান্য প্রকার প্রাচীন ইতিহাসের কতক জিজ্ঞাসা করা গেল এবং তাহারা এমত উত্তমরূপে তাহাব উত্তর দিল যে তাহাকে সকলেই সন্তুষ্ট হইলেন। পরে শ্রীশ্রীযুত মহেশ্বরে প্রথম ও দ্বিতীয় ক্লাশের বালকেরদিগকে পারিতোষিক দিলেন।

বড় সাহেবের চৌকির পশ্চাদ্দিগে এক মেজের উপর পাঁচ ক্লাশের বালকেরা যে নানাপ্রকার লিখিয়াছিল তাহা রাখা গিয়াছিল।

তৎপরে শ্রীশ্রীযুতের সম্মুখে বালকেরা ইংরাজী নাটক শাব্দের অনুরারে বাকৌশল করিতে লাগিল তাহাতে তাহারা ইংরাজি ভাষা এমত উত্তমরূপে উচ্চারণ করিল যে সকলেই আশ্চর্য্যজন্য করিলেন।

এই ইচ্ছাহামতে বালকেরা ইংরাজি ভাষায় যেমত উত্তম পরীক্ষা দিয়াছে তদ্রূপ ইংরাজ পূর্বে কখন দেখা যায় নাই। যে সাহেব লোকেরা সেখানে ছিলেন তাহারা কহেন যে আমরা এই বালকেরদের ইংরাজি শুদ্ধ উচ্চারণ শুনিয়া চমৎকৃত হইয়াছি।

পূর্বে ইংরাজেবা এমত বুঝিতেন যে বাঙ্গালিরা কেবল কেরানীগিরির উপযুক্ত যৎকিঞ্চিৎ ইংরাজি শিক্ষা করে কিন্তু এখন দেখা গেল যে তাহারা আপনাদের দেশভাষার ত্রায় ইংরাজি

শিক্ষা করিতেছে অতএব আদালতের মধ্যে ইংরাজি ভাষায় সওয়াল ও জবাব করিবার কি আটক। এখন বাঙ্গলা দেশের মধ্যে তাবৎ আদালতে পারসি ভাষা চলিতেছে তাহা জজ সাহেবের ভাষা নয় ও উকীলেরদের ভাষা নয় আসামী ফরিয়াদীর ভাষা নয় এবং সাক্ষিরদের ভাষাও নয়। আমারদের বিবেচনায় এই হয় যে যদি আদালতে কোন বিদেশীয় ভাষা চালান উচিত হয় তবে ইংরাজি ভাষা চালান উপযুক্ত। পূর্বে তাহার এই প্রতিবন্ধক ছিল যে বাঙ্গালি লোকেরা ইংরাজি বুঝিতে পারিত না ও কহিতে পারিত না এবং লিখিতেও পারিত না কিন্তু সে বাধা এখন ঘুচিয়া গিয়াছে যেহেতুক আমরা দেখিতেছি যে কলিকাতার হিন্দু কালেজে চারি শত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে এতদ্ভিন্ন কলিকাতার মধ্যে অল্প ইচ্ছুক যত বালক ইংরাজি শিক্ষিতেছে তাহারদের সংখ্যা করিলে এক হাজারের ন্যূন হইবে না এবং তাহারা এমত ইংরাজি শিক্ষা করিতেছে যে আদালতের মধ্যে সওয়াল জবাব করিতে তাহারদের আটক হয় না। অতএব যদি আদালতের মধ্যে ইংরাজি ভাষা চলন হয় তবে এই বিন্দা শিক্ষার ফল দেখা যায় কিন্তু বাঙ্গালি লোকেরদিগকে তাহার উদ্যোগ করা উচিত। কলিকাতাস্থ লোকেরদের উচিত যে তাহারা এই বিষয়ে হজুরে এমত এক দরখাস্ত করেন যে কালক্রমে আদালতে পারসি উঠিয়া ইংরাজি চলন হয় পরে যদি সে দরখাস্ত গ্রাহ্য হয় তবে বাঙ্গালি লোকেরা অধিক উৎসাহ-পূর্বক আপনাদের বালকেরদিগকে ইংরাজি ভাষা শিক্ষা করাষ্টবেন ও শিক্ষার সাফল্য হইবে।

সভা-সমিতি

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮১২। ২৭ ভাদ্র ১২২৬)

কলিকাতায় ঋণ সোসাইটির ইস্তাহাম।—গত সপ্তাহে শনিবারে ২০ ভাদ্র মোং কলিকাতার শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেবের বাটীতে কলিকাতার বাঙ্গলা পাঠশালার বালকেরদের ইস্তাহাম হইয়াছে পূর্বে নিজ কলিকাতা ও শ্রীরামপুর ও চুড়া প্রভৃতি নগরের পণ্ডিত ও ভাগ্যবান লোকেরদের আশ্রয়ার্থ একত্ৰ গিয়াছিল তাহাতে অনেক পণ্ডিত ও জ্ঞানবান অথচ ভাগ্যবান ঐশ্বর্যশ্রী লোক ও বাঙ্গালি লোকেরদের সমাগম হইয়াছিল এবং দেড় শত বালক সেখানে প্রত্যেকে ইস্তাহাম দিয়াছিল তাহাতে সে সকল বালকেরদিগকে লিখা পড়াতে উপযুক্ত দেখিয়া সকলে সন্তুষ্ট হইলেন ও তাহারদের শিক্ষকেরা প্রীতজন সরকারহইতে উপযুক্ত পারিতোষিক পাওয়া পরিতুষ্ট হইল। ঐ ইস্তাহাম সাড়ে তিন ঘণ্টার সময়ে আরম্ভ হইয়া ছয় ঘণ্টাপ্রায় হইয়াছিল।

(২০ মার্চ ১৮২৪। ২ চৈত্র ১২৩০)

স্কুলদে'সেয়িটী।—গত ২ মার্চ মঙ্গলবার টৌনহাউসে কলিকাতা স্কুলদে'সেয়িটীর মিটিং অর্থাৎ সভা হইয়াছিল তাহার বিবরণ।

শ্রীযুত লার্কিন সাহেব সভাগণের অল্পমতিতে সভাপতি হইয়া শ্রেষ্ঠাসনে উপবেশনপূরক ঐ সভার লিখিত বিবরণ সকল পাঠ করিলেন। ১০০ ..

শ্রীযুত লার্কিন সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সর আশুনি বুলর সাহেব প্রসিডেন্ট এবং শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব বাইস প্রসিডেন্ট হউন তাহা। শ্রীযুত বেলি সাহেবের পোষকতারদ্বারা সকলের মত হইল।

শ্রীযুত হের সাহেব কহিলেন যে লার্কিন সাহেব ও আর এক জন বাইস প্রসিডেন্ট হউন তাহা। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবের পোষকতারদ্বারা সকলের মত হইল।

শ্রীযুত বেলি সাহেব কহিলেন যে আগামি বৎসরের নিমিত্তে এই কমিটি অর্থাৎ সমাজ স্তর থাকুক ইংল্যান্ডীয় কমিটির যে স্থান খালি হইয়াছিল শ্রীযুত ডাং জে হের সাহেব ও শ্রীযুত আদম সাহেব নিযুক্ত হইলেন। এতদ্ব্যতীত কমিটির স্থানে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহ।

শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব কমিটি সাহেবেরদিককে এবং সেক্রেটারি শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবকে তাহারদের যোগ্যতা ও উদ্যততা এবং গত বৎসরের কৰ্ম উত্তমরূপে নির্বাহ ইত্যাদি নিমিত্তে অসাধারণ ধন্যবাদ করিলেন।

অপর সোসাইটির তত্ত্বাবধায়ক শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর ও রামচন্দ্র ঘোষ ও হুগাচরণ দত্ত ও হরচন্দ্র ঘোষ ও কালীপ্রসাদ দত্ত ইহারাও সমাজ হইতে ধন্যবাদ প্রাপ্ত হইলেন।

(৮ মে ১৮২৪ । ২৭ বৈশাখ ১২৩১)

স্কুল সোসাইটির পরীক্ষা।—১৭ বৈশাখ বুধবার শোভাবাজারে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের বাটীতে ঐ সকল বালকেরদিগের এবং স্কুল সোসাইটির পটিলভাঙ্গার কালেক্টর এবং আড়কুনির ইংরাজী ও বাঙ্গালা পাঠশালার এবং স্কুল সোসাইটিকর্তৃক প্রেরিত হিন্দুকালেক্টর বালক সকল সমেত অল্পমান তিন শত বালকের ছয় ক্লাস হইয়া পরীক্ষা হইয়াছিল তাহার পরীক্ষক শ্রীযুত মেং সর আশুনি বুলর ও শ্রীযুত মেং লার্কিন ও শ্রীযুত মেং রাবিয়র ও শ্রীযুত মেং ডাং হের ও শ্রীযুত মেং ত্রিএস ও শ্রীযুত মেং আদম ও শ্রীযুত মেং ডেবিড হার ও শ্রীযুত মেং লাসন ও শ্রীযুত মেং পেনি ও শ্রীযুত কাশান বিটসন ও শ্রীযুত মেং ক্যাডিন ইত্যাদি অনেক ভাগ্যবান সাহেব লোক ও শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু গুরুচরণ মল্লিক প্রভৃতি অনেক ভাগ্যবান বাঙ্গালির সাঙ্গাতে বালকেরদিগের পরীক্ষা হইল। তাহাতে বালকেরা যেরূপ পরীক্ষা ইংরাজী ও বাঙ্গালায় দিল তাহা দেখিয়া সকল লোক আনন্দিত হইলেন এবং কহিলেন যে আমরা অল্পমান করি এই সোসাইটির দ্বারা শিক্ষাতে বালকেরদের উত্তরোত্তর জ্ঞানের বৃদ্ধি হইবেক। পরে সোসাইটির সেক্রেটারি সাহেব বালকেরদের যথাযোগ্য অধিকতর মূল্যের ইংরাজী ও বাঙ্গালা পুস্তক প্রত্যেক জনকে পারিতোষিক ও মিষ্টান্নাদি সামগ্রী দিয়া পরিতুষ্ট করিয়া বিদায় করিলেন।

(৮ জুলাই ১৮২০ । ২৬ আষাঢ় ১২২৭)

কৃষিক্ষমাদি বিষয়ে সমাজ নিযুক্ত হওনের সমাচার।—সংপ্রতি কৃষিপ্রভৃতি বিষয়ে সাহেবলোকেরা এক সমাজ নিযুক্তকরণের চেষ্টায় আছেন তদ্বিষয়ক এক পত্র চাপা হইয়া সর্বত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহার ফলের বিষয় ও ধারার বিষয় সকলকে জ্ঞাত করান যাইতেছে।

সংপ্রতি এতদ্দেশে কৃষিক্ষমার্থক সমাজ নিযুক্ত হইলে অত্র সকল বিষয়ের মধ্যে তাহার ভূমি উৎকৃষ্ট করণ বিষয়েও মনোযোগ করিবেন অর্থাৎ যে রীতি উত্তম তাহা গ্রহণ করিবেন এবং ভূম্যর্থ কি প্রকার সার ভাল এবং সে সার কি প্রকার ভূমিতে কি প্রকারে দিলে ভাল হয় তাহাই স্থির করিবেন এবং কৃষিবিষয়ে উৎকৃষ্ট কৃষকেরদের পারিতোষিক দিবেন এবং জলযুক্ত স্থানের জল দূর করিয়া জল তাহাতে পুনরীর প্রবেশ না হয় এই সকল উপায় করিবেন এবং এক ভূমিতে বারং ফসল যাহাতে উৎপন্ন হয় তদুদ্যোগ করিবেন এবং পশাদির জাতি বর্দ্ধনার্থে এবং সুরক্ষার্থে মনোযোগ করিবেন এইরূপে তাহা আপনাদের সংমিলিত জ্ঞানানুসারে কক্ষ্যায় করিবেন। অপর কোনো দেশের কৃষিবিদ্যা যে পূর্য্যাপেক্ষা অধিক উত্তম হইতে পারে না ইহা কখন অত্যসম্ভব যেহেতুক মনুষ্যের মধ্যে এমত কোনো বিদ্যা নাই যে উত্তরোত্তর বর্দ্ধিত হইতে না পারে এবং যে দেশেতে শতং বৎসরাবধি কৃষিক্ষম একইরূপে আছে তদ্রূপ দেশে তাহা কত অধিক বা উত্তমীকৃত না হইতে পারে অতএব আমরা ইহা নিশ্চয় কহিতে পারি যে এতদ্দেশে কৃষিক্ষমবিষয়ে সকলি প্রায় উত্তম করণীয়।

অপর বিদ্যামেরা সম্মিলিত হইয়া ভাবি সমাজের কোনো এক সংজ্ঞা নিরূপণ করিয়া কৃষিবিদ্যা এবং আরামবিদ্যা বর্দ্ধনার্থক এতদ্দেশে যে এক সমাজ নিযুক্ত করেন এ বিষয়ে অতিবাস্তবীয়। অতএব তৎকাল্যাসিদ্ধার্থে যে লোক তিন মাসে অষ্ট টাকা ষত দিনপয়াস্ত স্বাক্ষর করিয়া দেন তত দিনপয়াস্ত তিনি সে সমাজস্থ হইতে পারিবেন এবং যিনি একেবারে চারি শত টাকা দেন তিনি যাবজ্জীবন তৎসমাজস্থ হইতে পারেন। এই সমাজের ধারা এইরূপ হইলে ভাল হয় যে তাহাতে এক জন প্রধান এবং অধীন লোকদ্বয় নিযুক্ত হয় এবং সামান্য সমাজস্থ লোকেরদিগের বৎসরং নিযুক্তকরণ উত্তম বোধ হয় অপর যে সমাজস্থেরা নিযুক্ত হইবেন তাহার একই মোহর করিয়া সেলামী দিবেন। অপর এই সমাজে যে এতদ্দেশীয় ভাগ্যবান লোকেরা নিযুক্ত হন এ বিষয়ও অতিবাস্তবীয় যেহেতুক সমাজের প্রধান কাৰ্য্য তাহারদিগের অধিকারের এবং প্রজ্ঞারদের মঙ্গল জানিবেন অতএব তাহার যে সমাজস্থ হইতে পারিবেন ইহা কেবল নয় কিন্তু অত্র ভাগ্যবান ইংলণ্ডীয়েরদের ত্রায় সমাজেতে সকল প্রকার পদস্থ হইতে পারিবেন ইহা অতিবাস্তবীয়।

এখানে 'এগ্রিকালচারাল এণ্ড হারটিকালচারাল সোসাইটি'র কথা বলা হইয়াছে। ১৮২০ সনের ১৪ই সেপ্টেম্বর তারিখে ডক্টর কেরী এই সমাজ প্রতিষ্ঠিত করেন।

(১৫ মার্চ ১৮২৩। ৩ চৈত্র ১২২২)

নূতন চিকিৎসক সভা ॥— ১ মার্চ শনিবার কতক চিকিৎসক সাহেবেরা একত্র হইয়া স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতা শহরের মধ্যে এমন এক সোসাইটি স্থাপন করা যাইবে তাহাতে শ্রীযুত ডাক্তর হের সাহেব ঐ সোসাইটির অধ্যক্ষ হইবেন ও শ্রীযুত ডাক্তর আদম সাহেব লেখক হইবেন এবং এক পুস্তকালয় করা যাইবেক ইহার সন্তুঃপাতি একই সাহেব ঐ বিষয়ের একই মাসের খরচ দিবেন।

এই সভা সম্বন্ধে ডব্লিউ এচ কেরী লিখিয়াছেন :—“The Calcutta Medical & Physical Society was instituted in March 1823, Dr. James Hare was the first president and Dr. Adam, secretary. The society's *Journal* was published for many years under the editorship of Drs. Grant, Corbryn and others.” (*Good Old Days of Honble John Company*, i. 120.)

স্ত্রীশিক্ষা

(১৭ ডিসেম্বর ১৮১৩। ১৩ পৌষ ১২৩০)

পরীক্ষা ॥— ১২ দিসেম্বর শুক্রবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শহর কলিকাতার গৌরীবেড়ে বালিকাদের বিজ্ঞা পরীক্ষা হইয়াছিল তাহাতে অনেকই সাহেব লোক ও বিবী লোক ছিলেন তাহারা বাঙ্গালি বালিকাদের পাঠ শ্রবণ করিয়া ও শিল্প কন্ম দেখিয়া পরমাপ্যায়িত হইয়াছেন পরীক্ষা হইলে পর প্রত্যেক বালিকা একই কাপড় ও কেহ এক টাক। ও কেহ আট আনা ও কেহ ৮'রি আনা এই ধারানুসাবে সকলে পারিতোষিক পাঠিয়াছে ও কতক কমলা সন্দেশ ঐ সকল বালিকারা পাইয়া সন্তুষ্ট হইয়াছে। এই পরীক্ষাতে হিন্দু মুসলমানের বালিকা সকল জ্ঞান প্রাপ্ত দেড় দশ পরীক্ষা দিয়াছে।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮২৫। ১৮ পৌষ ১২৩২)

পরীক্ষা ॥— ২৩ দিসেম্বর শুক্রবার কলিকাতার পুরানা গিঞ্জার নিকট কলিকাতার পাঠশালার বালিকাদের বিজ্ঞা বার্ষিক পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতে শ্রীশ্রীমতী লেডী আমাষ্ট' ও শ্রীমতী মিস আমাষ্ট' ও শ্রীশ্রীমতী লাড বিসোপ সাহেব ও তাহাব স্ত্রীপ্রভৃতি এবং শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব ও অত্র অনেক সাহেব লোক এবং শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বহাদুর ও শ্রীযুত রাজা বৈদ্যনাথ রায় বাহাদুর ছিলেন। বালিকারা উত্তমরূপে পরীক্ষা দিয়াছে তাহার বিশেষ লিখনে অসমর্থ হইলাম যেহেতুক দর্পণে স্থানান্তর।

পরীক্ষা হইলে পর শ্রীযুত মহারাজ বৈদ্যনাথ রায় বাহাদুর ঐ পাঠশালার ব্যয়ের কারণ বিংশতি সহস্র মূদ্রা প্রদান করিলেন তাহাতে সকলে তাহার দাতৃত্বের প্রশংসা করিতে লাগিল এবং বিবি সাহেবেরা পুংক্স এ বিষয়ের অনুসন্ধান পাইয়া শাদা বস্ত্রের উপর

রেশম দ্বারা এইরূপ অঙ্কর করিয়াছিলেন যে সর্বপ্রকার মঙ্গল রাজ্য বৈদ্যনাথের প্রতি হউক। সেই লিখিত বস্ত্র লইয়া শ্রীশ্রীযুত লর্ড বিসোপ সাহেব স্বয়ং উঠিয়া মহারাজকে দিয়া সম্বন করিলেন অপর সকলে স্বং স্থানে প্রস্থান করিলেন।

(১০ এপ্রিল ১৮২৪। ৩০ চৈত্র ১২৩০)

পরীক্ষা।— ৫ এপ্রেল সোমবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শহর শ্রীরামপুরের কাঁচারি বাটীর সম্মুখস্থ বাবু গোপাল মল্লিকের বাটিতে শ্রীরামপুরের ও তচ্চতুর্দিকস্থ গ্রামের পাঠশালার বালিকারদের বিদ্যার পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতে সাহেব লোক ও বিবি লোক অনেক আসিয়াছিলেন। ঐ স্থানে তেরটা পাঠশালার সর্বমুদ্য দুই শত ত্রিশ বালিকা একত্র হইয়াছিল। ইহারদের মধ্যে পঞ্চাশ জন শব পাঠ করিল ও পঁয়ত্রিশ জন নানা-প্রকার ক্ষুদ্র পুস্তক পাঠ করিয়া সকলকে পরমাপাণ্ডিত করিল ও অবশিষ্ট বালিকারা ফলা বানান ইত্যাদি পড়িল। পরে বিবি মাসম্ন উঠিয়া বালিকারদিগকে বস্ত্র ও শিকি ও পয়সা ও ছবি ইত্যাদি পারিতোষিক দিলেন অপর সকলে সন্দেস পাইয়া সন্তুষ্ট হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিল। দুই প্রহরের পর পরীক্ষা সমাপ্ত হইলে রিবরেও শ্রীযুত জন মাক সাহেব ঐ সকল পাঠশালার বিবরণ পাঠ করিলেন তাহা শুনিয়া সাহেব লোকের তুষ্ট হইল। অপর বালিকারা যে সকল শিল্প কন্ম অর্থাৎ মোজা ও রুগাল ও থলিয়া প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়াছিল তাহা দেখিয়া সকলে অধিক সন্তুষ্ট হইলেন।

পণ্ডিতদের কথা

(১২ ডিসেম্বর ১৮১৮। ২৮ অগ্রহায়ণ ১২২৫)

শ্রীযুত মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার।—সুপ্রীমকোর্টের পণ্ডিত ক্রীণুত মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচায়া শ্রীযুত বিচারক সাহেবেরদের নিকটে চারি মাসের বিদায় লইয়া কাশী তীর্থ দর্শনাথ যাত্রা করিয়াছেন।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮২০। ১২ ভাদ্র ১২২৭)

যেং কলিকাতায় হাতিবাগানে শ্রীরামজলাল চুড়ামণির এক পুত্র উন্নত আছে...।

(২২ ডিসেম্বর ১৮২০। ১২ পৌষ ১২২৮)

...সদর দেওয়ানী অদালতের জজ শ্রীযুত কোলকাতা সাহেবের পণ্ডিত চিত্রপতি ওয়া...
তিনি মৈথিল পণ্ডিত অতএব তদ্বৈদ্য ব্যবহাতে অভিনিপুণ...।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৬ অগ্নিন ১২২২)

মরণ— ১ সেপ্তম্বর করনল উইলফোর্ড সাহেব মোং বানারসে লোকান্তরগত হইয়াছেন এই বিদ্বান ব্যক্তির পরলোক হওয়াতে পূর্ব দেশীয় বিদ্যার্থীদের অনেক ক্ষতি হইয়াছে। এই বিজ্ঞ সাহেব নহু দিবসাবধি এতদেশীয় বিদ্যাতে ও প্রাচীন ইতিহাসাদিতে অতিবিজ্ঞ ছিলেন এবং আসিয়াটিক সোসাইটির আরম্ভাবধি তিনি তাহার এক অংশী ছিলেন এবং ই় সোসাইটির অভিপ্রেত কৰ্মের সাহায্য করণেতে অতিশীঘ্র খ্যাত হইয়াছিলেন। তিনি জানেতে ও বিন্যাবিষয়ে অশেষ পরিশ্রম করণেতে সর উলিয়ম জোন্স সাহেবকর্তৃক অতিদ্রুত হইয়াছিলেন এবং বাঙ্গালার বড় সাহেব ওয়ারন হেস্টিংস বাহাদুরের সহায়তাতে তিনি আপন পবিত্র বিদ্যা চর্চাতে ব্যয় করিয়াছেন। তিনি উৎসাহের ফলশ্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার এমত পরিশ্রমের প্রশংসা প্রায় সর্বত্র ঐংগ্ৰাজী লোকেরদের মধ্যে প্রকাশিত আছে এবং অজ্ঞান লোকেরাও তাঁহার রুত গ্রন্থের প্রশংসা মাাত্র করেন।

(১৫ মার্চ ১৮২৩ । ৩ চৈত্র ১২৩০)

মরণ— ৭ মার্চ শুক্রবার বৈকালে দুই প্রহর পাঁচ ঘণ্টার সময়ে শ্রীরামপুরের মিসনহোমে পাদরি উলিয়ম ওয়ার্ড সাহেব চৌয়ানবৎসরবয়স্ক হইয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন। তাঁহার মৃত্যুর চতুর্দশ ঘণ্টা পূর্বে ওলাউড়া রোগ হইয়াছিল। তাহাকর্তৃক বিউ অফ হিন্দু অর্থাৎ হিন্দু লোকের সকল ইংরাজীতে তর্জমা হইয়া এক পুস্তক প্রকাশিত হইয়াছে এবং তিনি আরও অনেক পুস্তক তর্জমা করিয়াছেন। এই খ্যাত লোক ১৭৯৯ সালের আক্টোবর মাসে প্রথম শ্রীরামপুরে আসিলেন তদবধি তাঁহার তাবৎ জীবন কাল তিনি কেবল এই প্রধান কৰ্মে অর্থাৎ এদেশে খ্রীষ্টানের মত প্রকাশের চেষ্টাতে ব্যগ্ন ছিলেন। তিনি পরিশ্রমেতে ও পুস্তক রচনা করিতে ইউরোপে ও আমেরিকাতে এবং হিন্দুস্থানে গ্যাত ছিলেন এই সময় তাঁহার গুণ অধিক বর্ণন করিতে কিছু লাভ নাই কিন্তু তিনি আপনার তাবৎ কর্তব্য কৰ্ম এমত স্থলর রূপে সিদ্ধ করিলেন যে তাহাতে তিনি সর্বত্র প্রশংসনীয় ছিলেন। এই জ্ঞাত হওয়া যেতে যে তিনি অতিশীঘ্র লোক ছিলেন এবং রিফ্লেক্সিয়ান্স আন দি ওয়ার্ড অফ গাড অর্থাৎ ঈশ্বরের বাক্যেতে মনোযোগ নামে এক ইংরাজী পুস্তক তিনি শেষে করিয়াছেন দুই মাস হইল এই গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে। এই পুস্তকের দ্বারা পূর্ণরূপে জানা যায় যে কোন উনইহইতে সে উৎপন্ন হইল। এমন স্থলভাবশালি লোকের কারণ অধিক শোক হয়। তাহার সকল জীবদবস্থাতে এই মানস ছিল যে আমার জীবৎ থাকা ঈশ্বরের নিমিত্তে ও মরণ লাভ।

(৬ মার্চ ১৮২৪ । ২৪ ফাল্গুন ১২৩০)

শুনা গেল যে বংশবাটানিবাসি ব্রজনাথ বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য মহাশয়ের এক ভ্রাতৃকন্যা এবং এক পৌত্র ও এক পৌত্রী এবং বাটীর এক দাসী এই কএক জনের

১৬ ফাল্গুন দিনে ওলাউঠা হওয়াতে প্রাতঃকালাবধি প্রভাতপর্যন্ত একে২ সকলেই পঞ্চত পাইয়াছে।

(১২ আগষ্ট ১৮২৬ । ৪ ভাদ্র ১২৩৩)

বীশাইনপাড়ার সীতানাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্যের মাহেশ্বর টোলেতে কতকগুলি কদলীরক্ষ আছে তাহার মধ্যে সংগ্রহিত এক কদলীরক্ষহইতে এক মোচা নির্গত হইয়া তাহাতে ৮৬ ছড়া কাঁচকলা হইয়াছে এবং অন্যাপিও হইতেছে ভট্টাচার্য মহাশয় ফল ভরে নিম্নগুণ রক্ষ দেখিয়া সদয় হইয়া তত্ত্বদক্ষায় বংশধারা তত্ত্ব রহিত করিয়া ঐ বংশ রক্ষা করিয়াছেন।

(২১ মার্চ ১৮২২ । ২ চৈত্র ১২৩৫)

পণ্ডিতের স্থগতি পত্র প্রাপ্তি।—আমবা শ্রুত হইলাম যে সদরদেওয়ানী আদালতের পণ্ডিত ৬ রামতত্ত্ব বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্যের লোকান্তর গমন হইয়া তৎপদপ্রাপ্ত প্রত্যাশায় অনেক পণ্ডিত অর্থাৎ প্রায় ২৫ জন দরখাস্ত করিয়াছিলেন তাহাতে ঐ তাবতের প্রতি পরীক্ষা দিতে অগ্রমতি হইয়াছিল তদনুসারে কালেক্টরমিটির সাহেবেরা গত ১৬ মাঘ বৃহস্পতিবারে পরীক্ষাহেতু পণ্ডিতেরদিগের প্রতি ৭ প্রশ্ন করিয়াছিলেন সকলেই তাহার উত্তর লিখিয়াছেন তন্মধ্যে শ্রীযুত রামতত্ত্ব সরস্বতী ভট্টাচার্য ৭ শ্রীযুত জগমোহন ভট্টাচার্য এবং শ্রীযুত শ্রীরাম ভট্টাচার্য যে উত্তর লিখিয়াছিলেন তাহাই সত্বত্ত্ব হওয়াতে ঐ তিন জন পণ্ডিত কালেক্টরমিটির সাহেবেরদিগের কর্তৃক গত ২২ ফাল্গুন বুধবার সর্টিফিকেট অর্থাৎ স্থগতিপত্রপ্রাপ্ত হইয়াছেন এক্ষণে ঐ পদ কাহার হয় তাহা বলা যায় না কিন্তু সরস্বতী ভট্টাচার্য কর্তৃক অনেক পণ্ডিত প্রব্দের উত্তর বিশেষরূপে জ্ঞাত হইয়াছেন তদ্বারা তাহার অনুমান করেন যে ঐ কর্ম তাহার হওয়ার সম্ভাবনা এবং তাহার সহিত আলাপ করিয়া জ্ঞাত হইয়াছেন যে মত মিতাক্ষরাদি গ্রন্থ তাহার তাবৎ কর্তৃত্ব সম্প্রতি এমত অভিন্ন সম্ভবে।

বিবিধ

(৬ জুলাই ১৮২২ । ২৩ আষাঢ় ১২২২)

চিকিৎসা ॥—শ্রীশ্রীযুক্ত কোম্পানি বাতাকুবের পল্টনেব মধ্যে সর্বদা একজন বাঙ্গালি জ্ঞানবান চিকিৎসক থাকিবাব আবশ্যকতা আছে কিন্তু হেমন চিকিৎসকের অভাবপ্রযুক্ত শ্রীশ্রীযুক্ত বড় সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন যে শহর কলিকাতায় এক পাঠশালা স্থাপিতা হয় এবং ঐ পাঠশালাতে এক জন বিজ্ঞ ইংলিশ চিকিৎসকের অধীন বিশ জন হিন্দু কিম্বা মুসলমান বিদ্যার্থী থাকিবে। তাহারাই এই পাঠশালার নিযুক্ত হইবেক তাহারা পারসিয়ান

কিছা নাগরি অক্ষর ও হিন্দুস্থানীয় ভাষা ভালমত জানিবে এবং চাক্ষুশ বৎসর বয়সের অধিক আটার বৎসর বয়সের কম নিযুক্ত হইতে পারিবে না। ইহারা ঐ সাহেবের অধীন থাকিয়া চিকিৎসাশাস্ত্র শিক্ষা করিবে। ইহারা যখন পাঠশালায় নিযুক্ত হইবে সেই অবধি করিয়া পোনের বৎসরপর্যন্ত তাহারা শ্রীশ্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুরের কক্ষে নিযুক্ত হইবে কিন্তু ঐ কালের মধ্যে এই কক্ষ স্বৈচ্ছাপূর্বক ত্যাগ করিতে পারিবে না। পোনের বৎসরের পরে যদি বৃদ্ধাদি উপস্থিত না থাকে তবে বাসনামত কক্ষ ত্যাগ করলে কার্যতে পারিবে। বিজ্ঞাতীরা এক্ষণে আট টাকা করিয়া মাস খোরাকী পাঠাবে কিন্তু কক্ষোপযুক্ত হইলে কোন দ্বিগ্নাতে কিছা পল্টনেতে, কক্ষ পাঠাবে তখন ইহারদের মাহিয়ানা স্থির থাকিবার সময় কুড়ি টাকা ও পল্টন দুটোর সময় পচিশ টাকা হইবে। যদি তাহারদের ব্যবহার ভাল হয় তবে সাত বৎসর অন্তরে পাঁচ টাকা করিয়া মাহিয়ানা অধিক পাঠাবে। এই কাবণ শ্রীযুক্ত ডাক্তর জিমিসন সাহেব আট শত টাকা মাহিয়ানাতে নিযুক্ত হইলেন, এবং যাটি টাকা দরমাহাতে এক জন মুসলী নিযুক্ত হইবে ও এক জন কেরাণী ত্রিশ টাকা মাহিয়ানাতে নিযুক্ত হইবে ও পাঁচ টাকা মাহিয়ানাতে এক জন পেয়াদা নিযুক্ত হইবে। এতদ্বিলম্বে খরচপত্রচা লাগিবে তাহা কোম্পানি বাহাদুর বিবেচনাপূর্বক দিবে। এই সকল বিদ্যার্থীরা শ্রীযুক্ত ডাক্তর জিমিসন সাহেবের অধীন থাকিবে বটে কিন্তু ইহারা কোম্পানির চিকিৎসালয়ে ও রাজ চিকিৎসালয়ে ও দরিদ্রদের কারণ চন্দনিচকের চিকিৎসালয়ে ও শ্রীশ্রীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুরের ডাক্তরখানায় কক্ষ শিক্ষা করিবেন। ইহারা রোগের চিকিৎসা ও অস্ত্রচিকিৎসা ও ঔষধ নির্মাণবিদ্যা শিক্ষা করিবেন। ইহারদের মধ্যে কোন ব্যক্তির দোষ হইলে পল্টনের সিফাহিরদের ধারামত তাহার বিচার হইবেক।

(১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮২৫ । ১ ফাল্গুন ১২৩১)

নতন মোলৈয়টি।— ইউরোপীয় লোকেরদেরহইতে এতদেশীয় স্ত্রীর গর্ভে জাত লোকেবা পূর্বাবধি কেরাণীগিরি প্রভৃতি লেখাপড়ার কক্ষে প্রতিপালিত হইতেছিল কিন্তু দিনে২ তাহারদের বংশ বৃদ্ধি হওয়াতে তৎকক্ষে তাহারদের সকলো প্রতিপালন হওয়া কঠিন বোধ হইতেছে পরে আরো ইহাও দেখেতুক লোকবৃদ্ধাচ্ছদাবে বর্ষ বৃদ্ধি নাই। কলিকাতায় লোকেরা এই বিবেচনা করিয়া তাহারদের শিল্পকর্ম শিক্ষার্থে শিল্পবিদ্যালয় স্থাপন করিতে কল্পনা করিয়াছেন তাহা হইলে তাহারদের অনেক উপকার হইবেক যেহেতুক তৎকর্মের অজ্ঞতা নাই এবং তাহাতে অনায়াসে তাহারদের প্রতিপালন হইতে পারিবেক। এই বিষয় বিবেচনা করিবার কারণ গত বুধবার কলিকাতার টৌনহালে অর্থাৎ সাধারণ ঘরে এক সভা হইয়াছিল এবং প্রথম দিবসেতেই ১৫৭৫ টাকা চান্স হইয়াছে। শ্রীযুক্ত হারিটন সাহেব ঐ সভাতে প্রধানরূপে নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

(১ এপ্রিল ১৮২৬ । ২০ চৈত্র ১২৩২)

আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে ত্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বহুজ মহাশয় বিদ্যাবিসয়ে দশ সহস্র টাকা প্রদান করিয়াছেন এবং ইহার পরিবর্তে রাজপ্রসাদে পারিতোষিকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। সং কোঃ

(২৫ অক্টোবর ১৮২৮ । ১০ কা্তিক ১২৩৫)

ভবানীপুরের ইস্কুল।—মোঃ ভবানীপুরে একটা ইংরাজি ইস্কুল অর্থাৎ পাঠশালা আছে এই পাঠশালার ছাত্রদিগের পাঠের পরীক্ষালগ্ননহেতুক কএক জন সাহেব গমন করিয়া তাহারদিগকে কএক বিষয় জিজ্ঞাসা করাতে তাহারা বিলক্ষণ প্রভাত্তর প্রদান করিল। এই পাঠশালাতে প্রায় ৭০০ শত হিন্দু ছাত্র পাঠ করে ইহার সকলেই ইংরাজি পড়ে এবং এই পাঠশালার তাবৎ খরচ পত্র এক ব্যক্তি মহৎ ব্যাকালি করেন তাঁহার নাম প্রকাশ হয় নাই কিন্তু ইহার এ মহৎ কর্মে সকলেই প্রশংসা করিবেন। ইহা প্রকাশের পরে ইনডিএ গেজেটসম্পাদক মহাশয় কহিয়াছেন যে এতদ্দেশের ধনাঢ্য লোকেরা এরূপ উত্তম কর্ম না করিয়া সতত নাচ ও রাগ রঙ্গে অধিক টাকা ব্যয় করেন কিন্তু সে ব্যয়ের নাম যখনকাব তখন থাকে কিন্তু এরূপ উত্তম ও পরোপকারক কর্মে ব্যয় করিলে তাঁহার নাম চিরস্মরণে থাকে।

ঐ সম্পাদক মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন তাহা মাত্র বটে কিন্তু আমরা জ্ঞাত আছি যে এতদ্দেশীয় বড় মান্নব মহাশয়েরা যেমত নাচপ্রভৃতি আমোদে ব্যয় করিয়া থাকেন তদনুরূপ ইহার বিদ্যাভ্যাসপ্রভৃতি আরও নানা উত্তম কর্মেও ব্যয় করিয়া থাকেন তাহা নানা প্রকারে সদরে শব্দর অর্থাৎ প্রচার আছে। সং চঃ

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ১৭ ফাল্গুন ১২৩৬)

পরমার্ঘচর্চালয়।—আমরা শুনিলাম খডদহ নিবাসি ত্রীযুত কিশোরীমোহন গোস্বামী এক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিবেন তাহার নাম পরমার্ঘচর্চালয় স্থির করিয়াছেন সেই আশয়ে বেদ পুরাণোপপুরাণ তন্ত্র ও গোস্বামিরদিগের সংগৃহীত হবিভক্তি বিলাসাদি গ্রন্থ অধ্যয়ন হইবেক উক্ত শাস্ত্রের পণ্ডিতদিগের মাসিক পারিতোষিক এবং ছাত্রদিগের আহাৰাদি গোস্বামী নিজহস্তে দিবেন শুনা গেল পঞ্চবিংশতি জন ছাত্রের নাম থাকিবেক না পণ্ডিতের এবং ছাত্রেরদিগের গ্রাসাচ্ছাদনদানে প্রতিমাসে ছুই শত টাকা ব্যয় হইবেক ইহার গন কোন মতেই হইতে পারিবেক না বরঞ্চ অধিক বোধ হয় যাহা হউক এসম্বাদে আমরা চমৎকৃত হইলাম যেহেতু গোস্বামিজীউর ভিক্ষোপজীবিকা কি প্রকারে এই ব্রহ্মাণ্ডে প্রাপ্ত হইয়াছেন বলিতে পারি না মনে করি ধনি শিষ্যাদি দ্বারা ইহার উপায়ান্তর স্থির করিয়া থাকিবেন যাহা হউক এই উত্তম কর্মে কেঁহ প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহা নিষিদ্ধে চিরস্থায়ি থাকুক এতদ্ভাষা আমরা পরমেশ্বরের নিকট প্রার্থনা করি এই শুভসম্বাদ শ্রবণে শিষ্টমাত্রােই সন্তুষ্ট হইবেন। সং চঃ

সাহিত্য

সাহিত্য ও ভাষা

(১৬ জুলাই ১৮২৫। ২ আষাঢ় ১২৩২)

ভাষা II—সমাচার পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইউরোপ দেশে এক ব্যক্তি অনেক পরিশ্রমপূর্বক বিস্তর অনুসন্ধান করিয়া জানিয়াছেন যে পৃথিবীর মধ্যে ৩০৬৪ তিন সহস্র চতুষ্টয়-প্রকার ভাষা চলিত আছে। তাহার মধ্যে ইউরোপে, ৫৮৭ পাঁচ শত সাতাশীপ্রকার এবং আসিয়াতে ৬৩৭ ছয় শত সাঁইত্রিশ প্রকার এবং আফ্রিকাতে ২৭৬ ছয় শত চেষ্টরিপ্রকার ও আমেরিকাতে ১২৬৪ বার শত চতুষ্টয় প্রকার।

(৫ জুলাই ১৮২৮। ২৩ আষাঢ় ১২৩৫)

এই মহারাজধানী কলিকাতা নগরী মধ্যে বহুবিধ সমাচারপত্র প্রচলিত হইয়াছে বা বিদেশীয় তাবৎ লোকের পরমোপকার হইবার সম্ভাবনা হইয়াছে যেহেতুক ধনি লোক অত্যন্ত বায়দ্বারা প্রতিসপ্তাহে নানা সদাধাবগত হইয়া বিজ্ঞতাপ্রাপ্ত হইতে পারেন যদ্যপি অল্প লোক মূল্য প্রদানদ্বারা পত্র গ্রহণের পাত্র হইতে না পারেন তথাপি পত্রগ্রাহক ধনিরদের আশ্রয়েতে প্রায় প্রতিসপ্তাহে তত্ত্ব পত্রার্থাবগত হইয়া বিবিধ গুণাস্ত বিজ্ঞ হওয়াতে তাঁহারদের অসভ্যতা ও অজ্ঞান লোপপূর্বক সভ্যতা ও জ্ঞানোদয় হইতে পারে এবং ইহাতে বাঙ্গলা লেখা পড়ার দ্বারা যাচা এতদেশে পূর্বে প্রায় ছিল না তাহাতেও সকলের মনঃপ্রবেশ হইবার বিষয়। এবং ভাষাতে শব্দ শ্লেষ ও বর্ণবিভ্রাস ও বর্ণানুপ্রাস ও রূপকালঙ্কারাদি জ্ঞান জন্মিতে পারে এবং সতত বিষয় ব্যাপ্ত লোকেরদের স্বপ্নেও আলস্য ত্যাগেরও এই এক উত্তম পথ। ইত্যাদি নানাপ্রকার এই সমাচারপত্র দ্বারা লোকের মহোপকার হইবার সম্ভাবনা বটে। কিন্তু তত্ত্ব-পত্রপ্রকাশকেরদের কিঞ্চিৎ মনোযোগের অভাবে বিপরীত ফল সম্পত্তি হইতেছে। তদ্বিবরণ বিজ্ঞ মহাশয়েরা যেহেতু প্রকাশ করিয়া থাকেন তাহাতে বর্ণ ভেদে কণ্ঠ ভেদ করে এবং পদাদি বিচ্ছেদ বিচ্ছেদ প্রাপ্ত এবং ছাপা দোষ ছাপা রহে না ও যন্ত্রণত্বের তত্ত্বও পাওয়া ভার অথচ সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিষয়ি লোকেরা তত্ত্ব পত্র অতিপরিজ্ঞ বোধ করিয়া নিজঃ বালকেরদিগকে তদনুসারে লেখাপড়া শিক্ষা করিতে শিক্ষা দেন এবং আপনারাও তদনুসারে অভ্যাস করেন। আরো শুদ্ধাশুদ্ধ বিষয়ে পরস্পর বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই পত্র প্রমাণে উপস্থিত করেন অতএব এই মহোপকারক সমাচারপত্র সদাশয় হইলে তৎপত্রদ্বয়ে শিক্ষিত লোকেরদের

কুসংস্কার যুগ সহশ্রেতেও লুপ্ত হইতে পারে না। স্বতরাং হিতে বিপরীত ফলোৎপত্তির সম্ভাবনা হইয়াছে।

অতএব বিনয়পূর্বক আমার এই নিবেদন যে সমাচারপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা কিঞ্চিৎ ব্যয়পূর্বক সংস্কৃতভিজ্ঞ দিগ্‌দর্শি লোকদ্বারা নিজস্ব পত্র সংশোধিত করিয়া প্রকাশ করেন তাহা হইলে পূৰ্ব্বোক্ত তাবজ্ঞপকার সম্পাদন হইতে পারে যেহেতুক শুদ্ধ বর্ণদ্বারা নীচবর্ণও লক্ষবর্ণ হয় এবং বর্ণ সংস্কারব্যতিরেকে স্ববর্ণেরও বর্ণমালিচা হয়।

এবং অনেক মহামহিম লোক কিঞ্চিৎ লাভের নিমিত্ত নূতন ও পুরাতন পুস্তক মুদ্রাস্থিত করিয়া বিক্রয়দ্বারা স্বার্থসিদ্ধ করিতেছেন কিন্তু পূৰ্ব্বোক্ত দোষপ্রযুক্ত সে অনেকের মূর্থতার কারণ হইতেছে অতএব যে মহাশয় যখন যে পুস্তক মুদ্রাস্থিত করেন তিনি কিঞ্চিৎ বিবেচনা করিলে আপনার সম্ভাবিত উপকার হয় এবং পরেরও উপকার হইতে পারে কিম্বদিকম্বিত।

কম্বচিৎ পত্রগ্রাহকস্ত।

নূতন পুস্তক

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮২২। ২১ মাঘ ১২২৮)

শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে এইস পুস্তক ছাপা হইয়াছে এবং তাহার মূল্য এই।

সংস্কৃত ॥

ইংরেজী সমেত রামায়ণ প্রথম ভাগ	...	৩০ টাকা
ঐ দ্বিতীয় ভাগ	...	ঐ
ঐ তৃতীয় ভাগ	...	ঐ
ইংরেজী সমেত অমরকোষ ছাপা হইতেছে		
মুণ্ডবোধ ব্যাকরণ	...	৪ টাকা
সাংখ্যসার	...	৬ ঐ

বাঙ্গালা ॥

শ্রীযুত কেরি সাহেবকৃত ইংরেজীসমেত ব্যাকরণ	...	৪ টাকা
বাঙ্গালা ডেকানরী প্রতিনন্দ	...	৫ ঐ
ইংরেজী বাঙ্গালা কালাকুহস	...	৪ ঐ
বত্রিশ সিংহাসন	...	৫ ঐ
হিতোপদেশ তৃতীয়বার ছাপা হইতেছে।		
রাজাবলী	...	৫ ঐ
দিগ্‌দর্শন ১২ ভাগ	...	৬ ঐ
গোলাধায়	...	২ ঐ

সম্রাটের দর্পণ প্রতিস্থাপন	...	১০ আনা
ইংরেজীসমেত কণ্ঠ ব্যাকরণ	...	৪ টাকা
ইংরেজীসমেত পঞ্জাবী ব্যাকরণ	...	৪ টা
ইংরেজীসমেত তৈলঙ্গ ব্যাকরণ	...	৫ টা
ইংরেজীসমেত ব্রজা ব্যাকরণ	...	৬ টা
বিষয়মঞ্জল ভাষা সংস্কৃত	...	৬০
কর্মলোচন টা	...	১০

(১৯ মার্চ ১৮২৫। ৭ চৈত্র ১২৩১)

শ্রীযুত হুগ সাহেবরূত এক বর্ষা ডেকসিয়ানরি অর্থাৎ অভিনয় শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে
ছাপা হইয়া ১০ এপ্রিল তারিখে প্রকাশিত হইবেক।

ঐ পুস্তকের ক্রম এই যে প্রথম ইংরাজী অক্ষরে কথা তাহার দক্ষিণে ইংরাজী অক্ষরে বর্ষা
কথার উচ্চারণ ও তাহার দক্ষিণে বর্ষা অক্ষরে ব্রজদেশীয় কথা ঐ পুস্তকের পত্রসংখ্যা চারি শত
পৃষ্ঠার কিছু অধিক হইবেক তাহার মূল্য দশ মুদ্রা নিরূপিত হইয়াছে।

১৮২৫। ২৭ আষাঢ় ১২৩২)

অমরকোষ।—পূর্বে কোলরক সাহেব ইংরাজী অর্থের সহিত অমরকোষ গ্রন্থ ছাপাইয়া-
ছিলেন সেই গ্রন্থ কালক্রমে ছল্লভ হওয়াতে শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় ক্ষুদ্র নাগরী অক্ষরে
ইংরাজী অর্থের সহিত পুনর্মুদ্রিত হইয়াছে যদি কেহ তাহা লইতে বাসনা করেন তবে দ্বাদশ
মুদ্রাতে পাইতে পারিবেন।

কপিলদেবরূত সাংখ্যাত্মক সটিক নাগরী অক্ষরে ছাপা হইয়াছে এবং তাহার মূল্য
ছয় টাকা।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮২৫। ২৭ ভাদ্র ১২৩০)

নূতন পুস্তক ৥—শ্রীযুত মহারাজ কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুরের আদেশে ব্রহ্মবৈবর্ত
পুরাণের ব্রহ্মবত্ত শ্রীযুত শিবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়কর্তৃক গৌড়ীয় ভাষায় রচিত হইয়া সম্রাটের
চন্দ্রিকাযন্ত্রে মুদ্রিত হইয়া পুস্তক প্রস্তুত হইয়াছে। পুস্তকের পরিমাণ আটটো পেজের
৪৩ পৃষ্ঠা। এই পুস্তক উত্তম বাঙ্গালা অক্ষরে ও পাটনাই কাগজে ছাপা হইয়াছে এবং তাহার
মূল্য আট আনা স্থির হইয়াছে যদিও কাহার ঐ পুস্তক গ্রহণেচ্ছা হয় তবে কলিকাতায়
চন্দ্রিকাযন্ত্রে তত্ত্ব করিলে পাইতে পারিবেন।.....

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ২৭ ভাদ্র ১২৩২)

কাঁচার নকশা। শ্রীযুত প্রিন্সেসপ সাহেব কাশীধামে গমনপূর্বক ঐ স্থানের প্রত্যেক রাস্তা ও গলি ও অট্টালিকা এবং কাশীতলবাহিনী গঙ্গাপ্রভৃতির নকশা করিয়া ইংলণ্ডে প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং সেখানে পাথুরীয়া ছাপাখানাতে ঐ নকশা ছাপা হইয়া কলিকাতায় আসিয়াছে তাহার প্রত্যেক নকশার মূল্য ১২ বার টাকা। যদি কেহ ঐ নকশা ক্রয় করিতে বাসনা করেন তবে কলিকাতায় বাঙ্গাল হরকরা আগিসে গেলে পাইতে পারিবেন।

(১৫ অক্টোবর ১৮২৫ । ৩১ আশ্বিন ১২৩২)

নূতন ছবি ॥—কলিকাতার পাথুরীয়া ছাপাখানাতে খাজুরী অবধি কানপুরপর্যন্ত গঙ্গানদীর এক নকশা ছাপান গিয়াছে এবং গঙ্গার উভয় তীরে যত গ্রাম আছে সে সকল তাহাতে লিখিত আছে এতদ্ভিন্ন যেখানে যত খাল কিম্বা নদী আসিয়া গঙ্গার সহিত মিলে সে সকল স্পষ্টরূপে লিখিত আছে ঐ নকশার উপর উত্তমরূপে রং দেওয়া গিয়াছে ইহারদ্বারা পথিক লোকেরদের যথেষ্ট উপকার হইবেক।

(২১ জুন ১৮২৮ । ২ আষাঢ় ১২৩৫)

রাস্তার নক্সা।—গত মাসের মধ্যে কলিকাতার পাথুরীয়া ছাপাখানাহইতে ভারতবর্ষের তাবৎ রাস্তার নক্সার একখান পুস্তক প্রকাশ হইয়াছে সেই পুস্তকে পৃথক ২ এক শত একবিংশতি রাস্তার নক্সা আছে এবং তাবৎ রাস্তার পরিমাণ এইমত নিশ্চিতরূপে লিখিত হইয়াছে যে তাহা হস্তে থাকিলে কোন ব্যক্তির অনর্থক ভ্রমণ করিতে হয় না।

(৩ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

নূতন পুস্তক ॥—সম্প্রতি কলিকাতার ছোট আদালতের এক জন জজ শ্রীযুত সি কে বারিসন সাহেব গৃহগ্রন্থনিবন্ধে এক নূতন পুস্তক করিয়াছেন তাহাতে গৃহগ্রন্থনের ক্রম ও স্তম্ভের উচ্চ ও স্থলভ এবং কুঠারি করিবার ধারা ও কোন স্থানে কেমন ক্ষুদ্র কুঠারি করা যাইতে পারে এবং কিসেতেই বা শোভা হয় এ সকল বিবরণ তাহাতে আছে। এতদ্ভিন্ন বাঙ্গালি লোকেরা কিরূপে ঘর করিয়া থাকেন এবং তাহার ক্রম কেমন ও কোন দিগে কেমন প্রকাণ্ড করিলে শোভা হয় তাহার বিশেষ নকশা করিয়াছেন। ঐ পুস্তক তিন ভাগে সমাপ্ত হইবেক তাহার মধ্যে প্রথম ভাগ আগামি মাসে প্রকাশিত হইবেক এবং তাহার প্রত্যেক ভাগের মূল্য আট টাকা নিরূপিত হইয়াছে। ঐ পুস্তকদ্বারা এতদ্দেশীয় লোকেরদের অনেক উপকার হইবেক যেহেতুক তাঁহারা ঐ পুস্তক দেখিয়া ইউরোপীয় ধারানুসারে সুন্দররূপে গৃহাদি নিৰ্মাণ করিতে সমর্থ হইবেন।

(১৪ জানুয়ারি ১৮২৬ । ১ মাঘ ১২৩২)

বিজ্ঞাপন ॥ সর্বগুণগ্রাহকের প্রতি নিবেদন যে এতদেশীয় অনেক পণ্ডিতকর্তৃক নানাপ্রকার সংস্কৃত গ্রন্থ সাধুভাষাতে তর্জমা হইয়া মুদ্রাস্থিত হইয়াছে এবং তদ্বারা বিদ্যা লোকেরদেরও নানাপ্রকার উপকার দর্শিয়াছে কিন্তু স্মৃতিশাস্ত্রের মধ্যে বাহা গ্রন্থালোকের সর্বদা ব্যবহার্য্য অর্থাৎ তিথিতত্ত্ব তাহা অতাপি কোন পণ্ডিতকর্তৃক প্রকাশিত হয় নাই অতএব জনপদের উপকারার্থে ঐ তিথিতত্ত্ব ও কৃত্যতত্ত্বের ব্যবস্থা সকল এবং তিথিবিশেষ বিহিতকর্ম্ম সকল সাধুভাষাতে তর্জমা করিয়া সজ্জেক্ষেপে প্রকাশ করিতে বাসনা করিয়াছি। ভরসা যে এই গ্রন্থ সভ্য লোককর্তৃক অবশ্য গ্রাহ্য হইবেক যেহেতুক বিদ্যা লোক সাধারণ সর্বদা বিষয়কর্ম্মে ব্যগ্র অথচ দৈব পৈতৃক কর্ম্মাচরণে রত তাঁহারা এই গ্রন্থদ্বয়ে ত্রোপগম্য পূজা আত্মাদির ব্যবস্থা অনায়াসে জানিতে পারিবেন। যদি গ্রন্থ গ্রাহ্য হয় তবে ইহার নাম তিথিকর্ম্মপ্রকাশ দেওয়া যাইবেক।

এই গ্রন্থ অনুমান ১৫০ দেড় শত পৃষ্ঠা হইবেক ছাপার ব্যয়ে কারণ প্রত্যেক পুস্তকের মূল্য ৩ তিন টাকা নিরূপিত করা গিয়াছে অতএব সাধারণ যত গ্রন্থের প্রয়োজন হয় তিনি শ্রীরামপুরের ছাপাগানায় নীচে স্বাক্ষরকারির নিকট আপন নাম ও নিবাসসমেত সমাচার পাঠাইবেন পরে গ্রন্থ প্রস্তুত হইলে তাঁহার নিকট প্রেরণ করা যাইবেক।

শ্রীতারিণীচরণ শর্ম্মণঃ ।

(১১ মাঘ ১৮২৬ । ২২ ফাল্গুন ১২৩২)

বিজ্ঞাপন।—বহুকাল প্রযুক্ত বহুকাল জ্যোতিষের প্রত্যক্ষ জ্যোতিরাচ্ছন্ন হইয়াছিল পুনর্বার সকলকার উপকার এবং প্রত্যক্ষতার নিমিত্তে বহুতর আকুঞ্চন ও বহুবিধ গ্রন্থের অনুশীলন এবং বহুদেশীয় জ্যোতিষের মন্দের একত্রীকরণপূর্ব্বক বাহা ফলের সহিত একা হইল তাহার মধ্যে আদৌ কাকতকৌশল প্রকরণে জ্যোতিষের প্রথম আভার প্রথম কারণে পরমাণুঃ প্রকাশ নামক এক গ্রন্থ ত্রীমুখ বাবু নীলরত্ন হালদার মহাশয় সর্ব সাধারণের স্বগম্য বোধার্থে গোড়ীয় ভাষায় রচনা করিয়া ৭২ বাহাত্তর আকটেবো পেজে স্বকীয় যত্নালয়ে মুদ্রাস্থিতপূর্ব্বক প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাতে অনায়াসে সকলেই পরমাণুঃ সংখ্যাকাল স্বার্থরূপে জানিতে পারিবেন।

(১২ আগষ্ট ১৮২৬ । ২২ আশ্বিন ১২৩৩)

শাস্ত্র সর্ব্বস্বনামক গ্রন্থ। প্রকাশার্থে অনুরোধ।—ভারতবর্ষের মধ্যে যখন হিন্দুদিগের রাজ্যাদিকারিত্ব ছিল তখন তাবৎ শাস্ত্র দেদীপ্যমান ও তদুপায়নান্যাপনাকারিদিগের তদ্বিষয়ে মনোযোগের এবং ঐশ্বর্য্যের আধিক্য ছিল তদনন্তর তদ্রাজ্য উচ্ছিন্ন হইলে পর যবনেরদের আধিপত্য হওয়াতে বিদ্যার প্রায় লোপ হইয়াছিল এক্ষণে ইংলণ্ডীয়দিগের তদ্বিষয় সংস্থাপনার নানোপায় রূপ প্রভাত প্রকাশ হইবাতে এবং রাজ্যের আনুকূল্যে অনেকের বিদ্যাভ্যাস হইতেছে

এবং বিদ্যা বিষয়ে অনেকের সাধারণ যত্ন ও উৎসাহবৃদ্ধি হইতেছে এবং মুদ্রাযন্ত্রালয়ের বাহুল্য হওয়াতে অনেক পুস্তক সংগ্রহ হইতেছে কিন্তু এ পর্য্যন্ত যে সকল গ্রন্থ ছাপা হইয়াছে প্রায় যাবনিক ও অগ্র ভাষাইতে উদাসীন কথা ও বিষয় মাত্র সংগৃহীত সে কেবল বালকেরদিগের শিক্ষার্থে।

স্বদেশীয় শাস্ত্রের স্বজাতীয় ভাষায় প্রাচীন কালিদাসী পাণ্ডলি আর তত্ত্ব কয়েক খানি পুস্তক দেখিতেছি সংপ্রতি যেরূপ সময় ও তত্ত্ব আকর গ্রন্থের সমাধান হইয়াছে তদুপযুক্ত কোন গ্রন্থ সংগ্রহ দেখা যায় না ও সংস্কৃত ভাষায় অজ্ঞাত বিষয়ি লোকেরদিগের পার্থক্য সমাচারের কাগজ আর উদাসীন ভাষায় তদেদেশীয় বিবরণ ব্যতীত কোন সংগ্রহ নাই এমত ব্যক্তিরদিগের অজ্ঞান্যাসে তদুপকার হয় এ বিষয় বহুকাল ও ব্যয়সাধ্য এক ব্যক্তিহইতেও সম্পন্ন হওয়া স্বদৃষ্কর অতএব বিবেচনা করা গেল যে হিন্দুর তাবৎ শাস্ত্রের মূলবেদ তাহার ফলিতার্থ মহর্ষি বেদব্যাস সংগ্রহ করিয়া পুরাণ প্রকাশ করিয়াছেন তাহার স্থল বিবরণ সকল সাধু গোড়ীয় ভাষায় সংগ্রহ করিয়া এক গ্রন্থ প্রকাশ হইলে ভাল হয় অর্থাৎ আপনারদিগের যাহা আবশ্যক জানা উচিত হয় এমত যত বৃত্তান্ত তাহার কিঞ্চিৎ স্থলরূপে লেখা যাইতেছে ব্রহ্মাণ্ডসংপত্তি ব্রহ্মসৃষ্টি দক্ষপ্রজাপতি সৃষ্টি অবাস্তুর যুগাদি ধর্ম্য কর্ম্ম মন বংশাবলী গ্রন্থ নক্ষত্র লোকপালাদি স্মৃতি চন্দ্র বংশাবলী ও তত্ত্বকীর্ত্তি ব্রাহ্মণাদি চাতুর্গণ এবং তাহারদিগের ধর্ম্যকর্ম্ম ও ব্যবহার আচার কত প্রকার বা সংস্কার বর্ণনাকর জাতির উৎপত্তি ও তাহাব পূর্ব বৃত্তান্ত দেশ নির্ণয় তীর্থস্থান পীঠস্থান ভগবান্ পরমেশ্বরের অবতার ও তৎপূর্ব কারণ উপাশ্রয় দেবতা উপাসনা ভেদ কখন রাজ্যি ব্রহ্মর্ষি ও মহাপুরুষাদির বিবরণ রাজারদিগের বিবরণ অষ্টাদশ বিদ্যা বর্ণন স্বত্বাদি শাস্ত্রের প্রতিপাদ্য পরিমাণ ও নাম আর কোনও শাস্ত্র কোনও দেশে প্রচলিত তদ্বিবরণ বৈদ্যক শাস্ত্রের স্থলবিবরণ দ্রব্যগুণ ইত্যাদি স্থল এই একই প্রকরণের মধ্যে অনেকই প্রকরণ অবস্থান করিবেন তাহাতে তাবৎ গ্রন্থের যে পরিমাণ এক্ষণে নিশ্চিত করিতে পারা গেল না কিন্তু ছোট পত্রের এক শত ১০০ পৃষ্ঠাতে এই গ্রন্থের একই সংখ্যা ৪ চারি সংখ্যা হইলে এক পুস্তক হইবেক অতএব শুদ্ধচাপার ব্যয়ের আন্তর্জাল্যার্থে প্রতি সংখ্যার ২ ছই টাকা আর এই এক ভাগ অর্থাৎ ৪ চারি সংখ্যার মূল্য আট টাকা স্থির করা গেল।

এতদেশীয় স্বধর্ম্য সংস্থাপক প্রতিপালন এতদ্বিষয় সম্পাদক মহাজ্ঞান সমাজে বিজ্ঞাপন করা যাইতেছে গাঁহার গ্রন্থ গ্রহণে বাসনা হয় তিনি চন্দ্রিকা যন্ত্রালয়ে অথবা এই গ্রন্থ সংগ্রহকর্ত্তা শ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ চায়ালাস্বামীর নিকট সংস্কৃত কালেছে বা কোম্পানির কালেজ বারিকে আপন নাম ও গ্রন্থের সংখ্যা প্রেরণ করিলে পুস্তক সম্পূর্ণ হইলে পাইবেন ইতি। ১২ আশ্বিন ১২৩৩ সাল।

(৩০ ডিসেম্বর ১৮২৩। ১৬ পৌষ ১২৩৩)

নূতন পুস্তক।—শ্রীযুত বাবু নীলবহু হালদার বহুপরিশ্রমপূর্বক সংস্কৃত বাঙ্গলা পারসি আরবি ও ইংরাঙ্গি লাতিন প্রভৃতি নানা ভাষার প্রচলিত প্রসিদ্ধ দৃষ্টান্ত সংগ্রহ করিয়া শ্রীরামপুরে

চাপাখানায় মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন তাহার পত্রসংখ্যা ১৫০। ও মূল্য ৩ টাকা। বাহার আবশ্যক হয় তিনি শ্রীরামপুরে সন্ধান দিলে পাইতে পারিবেন।

(১৫ জুলাই ১৮২৬। ১ শ্রাবণ ১২৩৩)

মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ।—শহর শ্রীরামপুরের কালেক্টরের ছাত্রেরদের পাঠ্যার্থে বোপদেবকৃত মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ এই কালেক্টরের পণ্ডিতকর্তৃক গোড়ীয় ভাষায় তর্জমা হইয়া শ্রীরামপুরের চাপাখানায় মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে। এই পুস্তকদ্বারা বিষয়ি লোকেরদের অনেক উপকার দর্শিবেক যেহেতুক ইহার প্রথম সংস্কৃত হয় পরে তদীয়ার্থ গোড়ীয় ভাষায় অতি স্পষ্ট হইয়াছে ইহাতে সকলেই অনায়াসে অর্থবোধ করিতে পারিবেন।

(৭ এপ্রিল ১৮২৭। ২৬ চৈত্র ১২৩৩)

আগামি বৎসরের নবপঞ্জিকা।—বিজ্ঞবর্গকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে আগামি বৎসরের... ১২৩৪ সালের নবপঞ্জিকা চন্দ্রিকা যদ্বয় প্রস্তুত হইয়াছে তাহার বিশেষ লিখিবার আবশ্যকতা নাই যেহেতুক চন্দ্রিকা যদ্বয় নিশ্চিত পঞ্জিকা যে প্রকার হইয়া থাকে তাহা প্রায় অনেকে বিদিত আছেন তথাপি অজ্ঞাত ব্যক্তিদিগের বিজ্ঞাত করণ কারণ স্থলবিবরণ কিঞ্চিৎ লিখি শ্রীল ক্রীসুত নবদ্বীপাধিপতির অভিমত। পঞ্জিকা প্রতিদিনের বার তিথি নক্ষত্র ইত্যাদি গণনাসম্বন্ধে যে দিন যে যে কর্ম শুভাশুভ ও বিধি নিষেধ স্থির করা আছে বিশেষতঃ যে যে রাশির শুভ তাহা নির্ণয় করিয়া লিখিত হইয়াছে অপর জ্যোতিষ গণনার বলতর বাপার * * * আছে এ সকল এমত প্রাজ্ঞল শব্দের দ্বারা রচনা হইয়াছে যাহা পাঠ করিবামাত্র অনায়াসে সকলেরি বোধগম্য হয় ইহা ভিন্ন কলিকাতাস্থ অধ্যাপকের নাম ও ডাকের মান্নল ইত্যাদি নানাপ্রকরণ আছে এই বাছল্য পঞ্জিকার "মূল্য এক টাকামাত্র বাহার গ্রহণে বাধ্য হয় তিনি এই সমালয়ে মূল্য পাঠাইলে তৎক্ষণাৎ পাইবেন।

(১৪ এপ্রিল ১৮২৭। ২ বৈশাখ ১২৩৪)

নতন পুস্তক।—ইংরাজি পাঠার্থি বালকেরদের শিক্ষার্থে শ্রীরামপুরের চাপাখানায় নিউগাইড নামে ইংরাজি বাঙ্গালাতে এক পুস্তক প্রস্তুত হইতেছে তাহার প্রণমে ইংরাজি বর্ণমালার উচ্চারণ বাঙ্গলা অক্ষরে লেখা গিয়াছে পরে বর্ণক্রমে ইংরাজি কথা সংগৃহীত হইয়াছে এই কথা ২৫০০ নান নয় তাহার ক্রম এই প্রথম ইংরাজি অক্ষরে ইংরাজি কথা এবং বাঙ্গলা অক্ষরে তাহার উচ্চারণ ও অর্থ। তৎপরে ইংরাজি বাঙ্গালাতে কতকগুলি ডাইএলাগ অর্থাৎ কথোপকথন তৎপরে অত্র প্রকরণ আছে। ইহার মূল্য ১ টাকা। বাহার যত গ্রন্থে প্রয়োজন হয় তিনি শ্রীরামপুরের চাপাখানায় সন্ধান পাঠাইলে ২৫ এপ্রিলের পর পুস্তক পাইতে পারিবেন। ইতি তারিখ ১৪ এপ্রিল।

(৩ মে ১৮২৮ । ২২ বৈশাখ ১২৩৫)

নূতন পুস্তক।—মহাকবি বরকচিহ্নিত পত্র কৌমুদী পত্রদ্বারা এই উভয় প্রকরণ শ্রীকৃষ্ণলাল দেব মোং শোভাবাজারে বিশ্বনাথ দেবের ছাপাপানায় ছাপা করিতে স্থির করিয়াছেন।

শ্রীযুক্ত চিন্তাহরণ চক্ৰবর্তী মহাশয়ের নিকট এই গ্রন্থের আখ্যাপত্রবিহীন একটি সংস্করণ আছে : তাহার তারিখ শকাব্দ ১৭৪৬ (= ১৮২৪)। ইহাও কৃষ্ণলাল সংগৃহীত। যাবৎ প্রসঙ্গ কমলা মুরারে বন্ধুত্বলহা মুদ্রমেধ্যাত্মীয়। তাবৎ সমান্তাৎ ভূবনে চিরায় শ্রীকৃষ্ণলালেন কৃত্য প্রশস্তিঃ ॥ সমাপ্তাঃ গ্রন্থঃ। ইহাই এই গ্রন্থের প্রথম সংস্করণ বলিয়া মনে হয়।

(২২ আগষ্ট ১৮২২ । ৭ ভাদ্র ১২৩৬)

খড়দহনিবাসি শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন গোস্বামির প্রেরিত পত্রীদ্বারা বোধ হইল এতদ্দেশে সসর্কোপায় শ্রীমন্তাগবতাদ্যষ্টাদশ পুরাণোপপুরাণ এবং গোস্বামি পাদকৃত হরিভক্তিবিলাস ভক্তিরসামৃত সিদ্ধাদি গ্রন্থাখ্যাপনানিলাভাবঃ অতএব নানাশাস্ত্রাধ্যাপকদ্বারা পূর্বোক্ত শাস্ত্রাহরণ-নস্তর প্রমাণক ভগবদ্‌পাসনা তত্ত্ব সংগ্রাধ্য গ্রন্থ করিয়াছেন অভিলষ উক্ত সর্কশাস্ত্রাধ্যাপনা হয় যে ছাত্রসকল খড়দহের বাটীতে অগ্রগ্রহপূর্বক আগমন করিয়া অধ্যয়ন করিবেন তাহারদিগের অধ্যয়নানুফ্লা করিবেন অতএব সকলের জ্ঞাত কারণ জানাইতেছি ইতি।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ ; ১৭ ফাল্গুন ১২৩৬)

এক্ষণে প্রকাশ হইয়াছে।—...সদৃশ ও বীথের ইতিহাস বাঙ্গলা ও ইংরেজী ভাষার দ্বিতীয় ভাগ। মূল্য ১ টাকা।

সাময়িক পত্র

(৩০ মার্চ ১৮২২ । ১৮ চৈত্র ১২২৮)

প্রেরিত পত্র।—...সংবাদ কৌমুদীকারক মহাশয়েরা পূর্ব এক হইয়া কাগজ প্রকাশ করিতেছিলেন। পরে ১৪ সংখ্যাতে তাহারা ভিন্ন হইয়া সংবাদ কৌমুদী ও সমাচার চন্দ্রিকা নামে দুই কাগজ প্রকাশ করিতেছেন। কিন্তু উভয়ে পরস্পর বিবাদজনক অসাদু ভাষাতে পরস্পর নিন্দা স্বঃ কাগজে ছাপাইতেছেন ইহাতে আমার খেদ হইতেছে যেহেতুক সংবাদ আর সমাচার নামে খ্যাত কাগজ। নানাদেশীয় নানাবিধ মতনঃ স্বেচ্ছায়া বিষয়রহিত হইয়া কেবল পরস্পরানিষ্টক হইলে নামের বিপরীত হয়। অতএব আমার এই প্রার্থনা যে পরস্পর নিন্দা প্রকাশ রহিত করিয়া নানাদেশীয় নানাবিধ সংবাদ সঞ্চয় করিয়া প্রকাশ করেন ইহা হইলে পাঠকেরা আনন্দিত হইয়া পাঠ করিবেন এবং উভয়ের মনোমালিন্য দূর হইবেক এবং যদর্থে করিতেছেন তাহারও সিদ্ধি হইবেক।

এই যে প্রেরিত পত্র আসিয়াছিল তাহা দর্পণে প্রকাশ করিলাম এবং পত্র প্রেরক যেমত লিখিয়াছেন এ অতিসুন্দর লিখিয়াছেন যেহেতুক বিশিষ্ট দ্বয়ের মধ্যে ভেদ ভুলিলে বিশিষ্ট লোকের খেদ হয় এবং বিশিষ্টের মধ্যে ভেদ না থাকে বিশিষ্টের এই প্রার্থনা অতএব উভয়েই বিবেচনা করিবেন।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৩০ ভাদ্র ১২২২)

পারসীয়ান কাগজ ।—নানাস্থানহইতে অনেক লোক পারসীয়ান খবরের কাগজের কারণ পত্র লিখিয়াছেন এবং কোন২ সমাচার দর্পণপাঠকও বাসনা করেন যে পারসীতে খবরের কাগজ প্রকাশ হয়। অতএব এই সকল লোকেরদের তুষ্টির কারণ পারসীয়ান খবরের কাগজ প্রকাশ করিতে আমরা উদ্যত হইয়াছি আগামী সপ্তাহে ইহার বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক। সম্প্রতি পারসীয়ান খবরের কাগজের প্রার্থনায় আগত পত্র নীচে প্রকাশ করিতেছি দৃষ্টি করিবেন।

আগত পত্র ॥

সমাচারদর্পণ প্রকাশক মহাশয় ।—নানা দেশীয় নানাপ্রকার সমাচার সম্বলিত সমাচার দর্পণ প্রকাশ হইয়া অনেক২ লোকের সন্তোষ জন্মায় এবং এই জিলার জজ সাহেবের নিকটে বাঙ্গালি সমাচার দর্পণ আইসে তাহাতে আমলাহায় ঐ কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন কিন্তু এজিলার আমলালোক অনেকেই প্রার্থনা করেন যে পারসীয়ান খবরের কাগজ প্রকাশ হয় যেহেতুক আমলা লোকেরা বাঙ্গালি অপেক্ষা পারসী অধিক ভাল বাসেন অতএব যদি আপনারা অল্পগ্রহপূর্বক পারসীয়ান খবরের কাগজ প্রকাশ করেন তবে অনেক লোকে লয় ও অনেকের সন্তোষ জন্মে যেহেতুক যাহারা পারসী না জানেন তাহারা বাঙ্গালিতেই তৃপ্ত থাকেন কিন্তু যাহারা পারসী ও বাঙ্গালি উভয়জ্ঞ তাহারা বাঙ্গালি অপেক্ষা পারসীতে অধিক বাসনা করেন অতএব অল্পগ্রহপূর্বক বিবেচনা করিবেন।

এই পত্র কেবল আমি একাকী লিখিতেছি এমত নয় কিন্তু ইহাতে অনেক ভাগ্যবান লোকের অনুমতি আছে।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২ । ৬ আশ্বিন ১২২২)

ইস্তাহার ।—সকলকে জানান যাইতেছে যে পূর্বাবধি সর্বদেশে সমাচারপত্র প্রকাশিত আছে কিন্তু হিন্দুস্থানে বাদশাহের বাদশাহীর সময়ে কেবল ভাগ্যবান লোক ব্যক্তিরকে অল্প কেহ ঐ সমাচার পত্র পাঠ করিতে পারিত না এইক্ষণে শ্রীশ্রীমুত কোম্পানি বাহাদুরের অধিকার হওয়াতে ইংলণ্ডের গ্ৰায় শহর কলিকাতায় ও শ্রীরামপুরে অনেক ছাপাখানা হইয়া ইউরোপীয় সমাচার ও অল্প২ দেশীয় সমাচারসম্বলিত সমাচারপত্র ইংরাজী ও

বাঙ্গালি ভাষাতে ছাপা হইয়া প্রকাশ হইতেছে তাহাতে প্রত্যেক সাহেব লোকের নিকটে ও ইংরাজীজ্ঞাতারদের নিকটে ও বাঙ্গালি লোকেরদের নিকটে পৌঁছিতেছে তাহাতে ঐ সকল লোকের সন্তোষ জন্মিতেছে। কিন্তু পশ্চিম দেশীয় অতিপ্রধান ও ভাগ্যবান লোকেরা ঐ ভাষাঘনানভিজ্ঞতাহেতুক স্বয়ং পাঠ করণে অক্ষম হওয়াতে কেহই ক্ষান্ত থাকেন কেহ বা ইংরাজী কিম্বা বাঙ্গালিজ্ঞাতারদের দ্বারা সমাচারাবগত হইয়া থাকেন বটে কিন্তু তাহাতে পরায়ত্তভোজনবৎ তাঁহারদের তাদৃক তৃপ্তি হয় না। অতএব যদি পারসী সামাচার পত্র প্রকাশ করা যায় তবে তাঁহার পরাপেক্ষা না করিয়া স্বেচ্ছানুসারে ঐ রসপান করিয়া তৃপ্ত হইতে পারেন।

অতএব সে সকলের তৃষ্টি ও ইষ্টসিদ্ধির কারণ নিশ্চয় করা গেল যে নানা দেশীয় সমাচার পারসীভাষাতে ছাপা হইয়া প্রতীসপ্তাহে প্রকাশ হয় তাহাতে যে সকল লোক ঐ স্বথভোগেচ্ছুক হইয়াও পাঠ করণ শক্তি না থাকাতে ক্ষান্ত ছিলেন কেহবা পরোপাসনা করিয়াও ইষ্টসিদ্ধি করিতেন তাহার স্বচ্ছন্দে স্বাধীনতারূপে প্রতিদেশীয় সম্বাদাবগত হইয়া আত্মমনোবিনোদ করিতে পারিবেন। এবং পারসী ভাষায় সমাচার পত্র হওয়াতে অনেক ভাগ্যবান লোকের অল্পমতিও আছে। ঐ সম্বাদ পত্রের নাম পৈকনামাবর স্থির করা যাইবে তাহার প্রত্যেক কাগজের মূল্য চারি আনা অর্থাৎ এক মাসে এক টাকা তাহা চারি পৃষ্ঠেতে ছাপাইবেক ইহা ব্যতিরেকে কোম্পানির রীতানুসারে শিকী ডাকের খরচ লাগবেক অর্থাৎ যেখানে চিঠির মাণ্ডল আট আনা সেখানে পৈকনামাবরের দুই আনা লাগবেক। ঐ কাগজ মঙ্গলবারে ছাপা হইয়া বুধবারে স্বাক্ষরকারিরদিগের নিকট পাঠান যাইবেক।

অতএব জ্ঞাত করা যাইতেছে যে কোন মহাশয়ের লইবার বাসনা হয় তাঁহার আপনারদের নাম ও নিবাস লিখিয়া জীরামপুরের ছাপাখানায় পাঠাইয়া দেন যে তদনুসারে পৈকনামাবর প্রতীসপ্তাহে বুধবারে তাঁহারদের নিকটে পাঠান যায়। ইহার ব্যয়োপযুক্ত সংস্থান হইলে অর্থাৎ স্বাক্ষরকারিরদের নাম পাওয়া গেলে ছাপা আরম্ভ হইবেক।

(১৩ মে ১৮২৬ । ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩ ।

গত শনিবার অবধি আশ্ববারে জীরামপুর নামে পারসিয়ান সমাচারপত্র জীরামপুরের ছাপাখানায় ছাপা হইয়া সর্বত্র প্রেরিত হইতে আরম্ভ হইয়াছে অতএব যদি কোন মহাশয় ঐ পারসিয়ান সমাচারপত্র গ্রহণেচ্ছা করেন তবে তিনি জীরামপুরে আপন নাম ও নিবাস পাঠাইলে সপ্তাহেই কাগজ পাইতে পারিবেন তাহার মূল্য মাসে এক টাকা।

(৬ মার্চ ১৮২৪ । ২৪ ফাল্গুন ১২৩০)

জরনেল আফিসের বৃত্তান্ত।—আমরা আল্লাদপূর্বক সমাচার দিতেছি যে এক নৃতন

ইডিটর কলিকাতা জরনেল আফিসে দি স্কাট সোয়েন ইন দি [ষ্টেট] নামক এক নূতন কাগজ প্রকাশ করিতেছেন এ জগ্গে লাইসেন্সও পাইয়াছেন। ১ মাচ তারিখে এই কাগজ প্রকাশ হইয়াছে ইহাতে জনপদের অনেক উপকার হইবেক।

(১১ মাচ ১৮২৬। ১৯ ফাল্গুন ১২৩২)

নাগরীর নূতন সংবাদ পত্র।—ইদানীং পাশ্চাত্য লোকেরদের মধ্যে গুণ প্রচার ও জ্ঞানের সঞ্চার হইবার কারণ বাহ্য, অদ্যপধ্যন্ত উক্ত দেশস্থ ব্যক্তিরদের মধ্যে এ বিষয়ে চচামাত্র ছিল না সংপ্রতি শস্ত্রবেদ দেশান্তর্গত কারুপুর গ্রামনিবাসি স্বদেশজনস্বার্থাভিলাষি কানাকুড় জাতীয় ত্রীযুত যুগলকিশোর স্থূল হিন্দুস্থানি ব্যক্তিরদিগের বদ্যারূপ মণি এতাবতা বাহ্য, জাভাতরূপ তিমিরপ্রযুক্ত বর্ণের প্রকাশ পায় নাট এতদর্থে উদন্ত মার্জ্ঞের উদয়ে গুণ ও জ্ঞানের উদয় করণ অভিপ্রায়ে ত্রীশ্রীযুত গবরনর জেনরল কোমেলের সভায় তদ্বিষয়ে বিবরিয়া এক বিজ্ঞপ্তি পত্র উপস্থিত করাতে ত্রীশ্রীযুতের অমুতিপ্রাপ্ত হইয়া এক অগ্রগনপত্র দেবনাগর অক্ষরে হিন্দি ভাষায় এনগরে পূর্বোক্ত শ্রবুলের কৃষ্ণে এখানকার এবং অগ্রাঢ় হিন্দুস্থান ও নেপালপ্রভৃতি দেশের সজ্জন মহাজন এবং ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের মধ্যে প্রচার হইয়াছে এবং হইতেছে। ঐ উদন্ত মার্জ্ঞ ও নির্বাহাতুল্য জগ্গা দ্বিমূত্রা মাসিক স্থির পাইয়াছে যে মহাশয়ের ঐ সমাচার পত্র লইবার বাজ্য হয় তাহার মোং আমড়াতলার গলির ৩৭ নং বাটিতে লোক পাঠাইলে জানিতে পারিবেন। সং ৮।

(১৭ জুন ১৮২৬। ৪ আষাঢ় ১২৩৩)

নাগরীর সমাচারপত্র।—সংপ্রতি এই কলিকাতা নগরের মধ্যে উদন্তমার্জ্ঞনামক এক নাগরীর নূতন সমাচারপত্র প্রকাশিত হইয়াছে ইহাতে আমাঃদিগের আশ্রয়দের সীমা নাট যেহেতুক সমাচারপত্রদ্বারা বিষয়সংক্রান্ত ও নানাদিদেশীয় রাজসম্পর্কীয় বৃত্তান্ত প্রকাশিত হইয়া থাকে তাহা জ্ঞাত হওয়াতে অবশ্য উপকার আছে ইউরোপদেশে প্রায় দুই শত বৎসরের অধিক কালাবধি সমাচারপত্র প্রকাশ হইয়াছে তদ্বারা সামান্য সমাচার ও নানা বিষয়ের দোষগুণপ্রভৃতি প্রেরিত পত্রে উত্তর প্রভৃতিরদ্বারা প্রকাশিত হওয়াতে অনেক বিষয়ের নির্যাস ও সংশোধন হইয়াছে এই ইংরাজীপ্রভৃতি সমাচারপত্র দৃষ্টান্তে এতদেশে প্রথম বাঙ্গলা ভাষায় সমাচারপত্র প্রকাশ হয় পরে পারসী ভাষায় হয় এবং মধ্যে কিয়দ্বিবস গত হইল উরদু ভাষায় হইয়াছিল কিন্তু বাঙ্গলা ভাষাভিন্ন প্রেরিত পত্র প্রকাশ হয় না বাহ্য হউক এক্ষণে নাগরী ভাষায় এক সমাচারপত্র হওয়াতে কাম্প্রভৃতি স্থানস্থ লোক যাহারা ঐ ইংরাজীপ্রভৃতি ভাষা অজ্ঞাতপ্রযুক্ত কিয়দশীতে বিশ্বাস করিয়া প্রগল্ভভাপর্ষক কালক্ষেপণ করেন তাহার যদ্যপি অভিনব রীতি বলিয়া তুচ্ছ না করিয়া আলস্ত ভাগ্যপূর্বক তাহা গ্রহণ করিয়া পাঠ করেন তবে তাহারদিগের পক্ষে যে ফলোদয় হইবেক তাহা ক্রমে জানিতে পারিবেন।

(৮ জুলাই ১৮২৬ । ২৫ আষাঢ় ১২৩৩)

নাম পরীবর্তন।—সকলে বিদিত আছেন যে কলম্বিয়ন প্রেস গেজেটিনামক ইংরাজী সমাচারপত্র প্রায় ঐ নামে এক বৎসরপয্যন্ত প্রকাশিত হইয়াছিল সংপ্রতি ২ জুলাই রবিবার অবধি তৎসম্পাদক ঐ কাগজের বেঙ্গাল ক্রোনিকল নাম দিয়া প্রকাশ করিয়াছেন আর নিয়ম করিয়াছেন যে মঙ্গল শুক্র ও রবি এই তিন বারে প্রকাশ করিয়াছেন।

(৮ মাচ ১৮২৮ । ২৬ ফাল্গুন ১২৩৫)

তিমিরনাশকযন্ত্রদাহ।—আমরা মহাখেদান্বিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত শুক্রবার তিমিরনাশক পত্র প্রকাশ হয় নাই কিন্তু প্রকাশ না হওনের কারণ একখানি ক্ষুদ্রপত্র তৎপ্রকাশক অল্প মুদ্রাধ্বস্তের দ্বারা মুদ্রাঙ্কিত করাইয়া প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই পাঠে জ্ঞাত হইলাম যে তিমির-নাশক যন্ত্রালয়ে অগ্নি লাগিয়া সেই আলয় এবং যন্ত্রাদি তাবৎ দগ্ধ হইয়াছে।

বিবিধ

(২৫ আগষ্ট ১৮২৭ । ১০ ভাদ্র ১২৩৪)

বাক্সালায় ছাপাখানার স্বাধীনতাবিষয়ে।—বিলাতে ইণ্ডিয়া হৌসে শ্রীযুত কর্ণেল ইষ্টানহোপ সাহেব বাক্সালায় ফ্রি প্রেস অর্থাৎ ছাপাখানার স্বাধীনতা স্থাপন করণার্থে প্রস্তাব করিয়াছিলেন তাহাতে অনেকের মত হইল না এতন্মাত্র প্রকাশ হইয়াছে। সং ৮ং

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ৩ ফাল্গুন ১২৩৬)

টিপুসুলতানের পুস্তক সংগ্রহ।—এতদ্দেশীয় ভাষায় যে অত্যুৎকৃষ্ট পুস্তকসমূহ হযদরালিকর্তৃক সংগ্রহ আরম্ভ হইয়া টিপুসুলতানকর্তৃক যাহা সমাপ্ত হইয়াছিল সংপ্রতি লণ্ডন নগরে কোম্পানি বাহাদুরের পুস্তকালয়ে তাহা অর্পিত হইয়াছে। সেই পুস্তক প্রায় সকল আরবী ভাষায় রচিত তন্মধ্যে অতি সুশোভিত জিল্দ করা এবং প্রত্যেক পত্র স্বর্ণ বিভূষিত কোরাণের কএক নমুনা আছে। টিপু সুলতান যে কোরাণ পাঠ করিতেন তাহা অতি ক্ষুদ্র এবং সুশোভা-হীন কিন্তু তাহার অক্ষর অতি পাকা। ঐ পুস্তকসমূহের মধ্যে হিন্দুদের প্রাচীন ভাষায় লিখিত অনেক বহু মূল্য গ্রন্থ আছে।

সমাজ

নৈতিক অবস্থা

(২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২১ । : ৪ ফাল্গুন ১২২৭)

বাবুর উপাখ্যান । -- অমরাবতী নগরে রাজচক্রবর্তী নামে এক জন অভিবড় ধনবান্ কুলীন ব্রাহ্মণ ছিলেন । চক্রবর্তী প্রথমাবস্থায় রাজকীয় ও জমীদারী সংক্রান্ত নানাপ্রকার বড় কৰ্ম করিয়া ধনোপাৰ্জন করিয়াছিলেন ।

তিনি বড় বিজ্ঞ মন্থী বুদ্ধিমান অদালতেন । নীতিজ্ঞ এবং বড় চাকুরিয়া প্রচরদ্রুপে ব্যস্ত হইবাতে স্থলতান অহম্মদ খলীফা ভারতবর্ষের বাপক মনাজন তাহাকে ডাকাইয়া আফীমের কুঠীর দেওয়ানি কৰ্মে নিযুক্ত করিলেন । আফীম মহলের কৰ্ম বড় উপার্জনের সীমা নাই । অত্যন্ত খরচে আফীম প্রস্তুত হইয়া চীন দেশে যায় সেখানে বিক্রয় হইয়া স্থলতান খলীফার যথেষ্ট লাভ হয় । দেওয়ান চক্রবর্তী দেখিলেন যে আকাঙ্ক্ষামত ধনবৃদ্ধি হয় না অতএব কৃত্রিম অক্লমিয় আফীম প্রস্তুত করিতে লাগিলেন । তাহাতেই তিনি অসংখ্য ধনশালী হইলেন । কিন্তু চক্রবর্তী নিঃসন্তান সৰ্বদা দুখী কহেন যে আমার এক বড় নাম ডাবল নিকশ হইলাম সন্তান নাই ধন কাহাকে দিয়া যাউব । তৎপ্রযুক্ত সৰ্বদা যাগ দান করেন ।

পরে এক চন্দ্রতুলা উত্তম পুত্র জন্মিল । তাবৎ সংসারে আফ্লাদের সীমা নাই দেওয়ানজীর পুত্র হইয়াছে । চক্রবর্তী আফ্লাদে প্রফুল্লচিত্ত হওত যথেষ্ট দানাদি কবিলেন ও বাটীতে টিকটিকীর নাচ ও শেকের গান ইত্যাদি মঙ্গলিক কৰ্ম করাইলেন । এমতে পুত্রের বয়স ছয় মাস হইল অন্নগ্রাশন কাল উপস্থিত নাম করণ হইবেক । চক্রবর্তী সভাসং পণ্ডিত লোককে প্রণয় করিলেন যে ভো ভো পণ্ডিতেরা আমার পুত্রের নাম কি হইবেক । প্রধান পণ্ডিত যিনি নিম্নত সভায় থাকেন এবং কলাচাৰ্য্য কহিলেন যে দেওয়ানজী আপনকার পুত্রের অনেক স্থলক্ষণ আছে যাহা কলিতে প্রায় সম্ভবে না যদি ঈশ্বর ইচ্ছায় ইনি বাচেন তবে পোক্ত মহত্ব হইবেন না ইনি কলীনের ঠরসে জাত আর কুলীনব নবগুণের লক্ষণ আছে...ইনি আপনকার বংশের তিলক হইবেন অতএব ইহার নাম কুলীনচন্দ্র কিম্বা তিলকচন্দ্র রাখুন । দ্বিতীয় জন কহিলেন যে দেওয়ানজী আপনকার যে পুত্র ইনি কত কাল তপস্যা করিয়াছেন সেই বরে তোমার গবে জন্মিয়াছেন ইনি অতি বড় স্ত্রী মহাবাবু হইবেন । ইহার আপন কৰ্ম্মান্তরায়ি নাম আর দেখি না বরং মধুমক্ষিকার চাকনাশক বাবু নাম রাখহ ।

তৃতীয় কহিলেন যে দেওয়ানজী বিদ্যালকার উত্তম কহিয়াছেন আপনকার এত ঐশ্বৰ্য্যে

এ সম্ভান হইয়াছেন ইনি বাবু হইবেন অত্র সন্দেহোনাতি আর বাবুর চিহ্ন গণনার দ্বারা কিঞ্চিৎ অনুভব হইয়াছে সে কিং ।

ঘুড়ী তুড়ী জস দান আখড়া বলবুলি মগিয়া গান । অষ্টাহে বন ভোজন এই নবধা বাবুর লক্ষণ । অতএব ইহার নাম তিলকচন্দ্র বাবু রাখুন । পরে অনেক বিবেচনাতে তিলকচন্দ্র বাবু নাম স্থির হইল । তিলকচন্দ্র বাবু ক্রোড়ে ব্যতীত মুক্তিকাতে পদার্পণ করেন না মহা আদর্শ্য কতঃ লোক তাহাকে ক্রোড়ে করিতে ইচ্ছা করে । দেওয়ানজী পুন্নের শরীরে যত ধরে তত স্বর্ণলঙ্কারে তাহাকে ভূষিত করিলেন দেওয়ানজীর ইচ্ছা যে স্বর্ণের ইষ্টক পুন্নের গলে দোলায়মান করত আপন ঐশ্বর্য্য প্রকাশ করেন ।

(এমতে পুত্র বড় হইতে লাগিলেন বাক্য শক্তি হইল তিলকচন্দ্র সকলকেই কটু বাক্য কহেন ও মারেন তাহাতে দমন না করিয়া বরং সকলেই তাহাতে আহ্লাদ করেন তিলকচন্দ্র বাবু কোন অকর্ম্ম করিলে তাহার দণ্ড না করিয়া চক্রবর্তী দেওয়ান শিখাইয়া দেন যে তুমি কহ আমি করি নাই ।) এইরূপে বাবুকে লয়ে সর্বদাই আমোদ হয় তখন বাবু নামে খ্যাত হইলেন তিলকচন্দ্র নাম কে উল্লেখ করে । দেওয়ান এত ঐশ্বর্য্য থাকিতে পুত্রকে বিদ্যাভ্যাস করাইলেন না কহেন ব্রাহ্মণের ডেলা গায়িত্রী শিখিলেই হয় কপালে থাকে বিদ্যা হবে আমি যাহা রাখিয়া যাইব যদি রক্ষা করিয়া থাইতে পারেন কখন দুঃখ পাইবেন না পুন্নের অদৃষ্টে যাহা থাকে তাহাই হবে আমি দেখিতে আসিব না । বাবু যেখানে যান সেখানেই আদর্শ্য ও মাগু দেওয়ানজীব পুত্র অনেক অভরণ আছে । বাবু ঘুড়ী বলবুলি প্রভৃতি খেলাতে সদা মগ্ন থাকেন লেখা পড়ার দোকান আছে কিন্তু করেন না । অণা ও স্বার্থপর খোশামুদে মিষ্ট মুখে কতক গুলিন দেওয়ানজীর পারিষদ লোক বাবুর নানাবিধ গুণ ও বিদ্যাসূচক প্রশংসা করে ।

এমতে বাবুর ষোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম হইল স্ততরাং বিদয় বোধ ও জ্ঞান যথেষ্ট কেহ বাবুর স্থানে পরামর্শ লয়ন কেহবা কোন বিষয়ের বিবেচনা বাবুকে লইয়া করেন শাস্ত্রার্থ যাহা অল্প বিষয়ী ও পণ্ডিত লোকহইতে নিষ্পন্ন হয় না বাবুকে জিজ্ঞাসা করিলেই তাহার শেষ হয় । বৃত্তিভোগী অধ্যাপক মহাশয়েরা দর্শন শাস্ত্রাদির বিচার স্থলে বাবুকে মধ্যস্থ মানেন বাবু তাহা বুঝেন এমত ক্ষমতা কি কিন্তু শৈব করিয়া দেন ইহাতে পণ্ডিত ঠাকুরেরা কহেন যে বাবুজী দেবানুগৃহীত মনুষ্য এমত উত্তম বুদ্ধি বিবেচনা আর নাই দগ্ধ গুণে ভারতবর্ষে আসিয়াছেন বাবুর যেমত শিষ্টতা ও নয়ধারা ও ধার্মিকতা প্রভৃতি গুণ এমত কুত্ৰাপি দেখি না । কেহহ আপনাআপনি ও পরস্পর অথচ বাবুর সম্মুখে কহেন যে দেশ ইহার অপেক্ষা বিজ্ঞ নাই ইংরাজী পারসী আরবী নাগরী ফিরঙ্গী আরমানি ইত্যাদি ভাবৎ শাস্ত্রে তৎপর ইংরাজী বাবু এক মাস দেখিয়াছিলেন ইহাতে চিটী গুলান দেখিবামাত্রই বৃথিতে পারেন ও তাহার উত্তর চড়ৎ করিয়া লিখিয়া দেন বিশেষতঃ সংস্কৃত শাস্ত্র কোন কালে দেখিলেন জ্ঞাত নহি কিন্তু তাহার বাদার্থ করিতে পারেন যাহা হউক বাবু না পড়িয়া পণ্ডিত না হবেক কেন দেওয়ানজীর পুত্র প্রাকৃত মনুষ্য নহেন গুণজন্মা ইত্যাদি কল্পিত স্তব ও প্রশংসাদ্বারা বাবু অন্তঃকরণে ক্ষীত হইয়া মনে করেন যে আশ্চর্য্য

আমি আপু বিশ্বত সকলেই আমাকে বিজ্ঞ ও পণ্ডিত কহে আর আমার আপনাআপনিও বোধ হয় যে আমি পণ্ডিত বাট ভবে কি নিমিত্তে অগ্রহ লোকের মত ক্লেশ লয় বিদ্যা শিক্ষা করিব আমি মুহুরি কিছা মুনসী অথবা কেরাণী গিরি করিব না আমার দানাদিঘারা যথেষ্ট পুণ্য হইয়াছে তৎপ্রযুক্ত অল্পপাজিত বিদ্যাও হইয়াছে অতএব এ অনিত্য সংসারে কেশল শারীরিক স্ব্থ ভোগই সত্য কোন দিন মরিয়া যাউব যত স্ব্থ করিয়া লইতে পারি সেই কর্তব্য এই মতে পূর্বোক্ত বাবুর নব গুণ অথবা ধর্মপ্রতিপালনপূর্বক আমোদে কালক্ষেপ করেন।

অনন্তর চক্রবর্তী দেওয়ানের মুড়া হইল বাবু স্বয়ং তাবৎ ধনাদিপতি হইয়া কষ্টা হইলেন কেহ কষ্টা বলে কেহ বাবু কহে কষ্টা বাবু বড় লোক কতক গুলি নিধন দরিদ্র গোশামুদে যাতায়াত করে। কাহাকে ধন দেন কাহাকেও চাকরি দেন তখন বাবুর পূর্বোক্ত নামের অর্থ প্রকাশ করিতে লাগিলেন অর্থাৎ যেমত মধুমক্ষিকা নানাবিধ পুষ্পহুইতে কণাধাত্র মণু আহরণ করিয়া বড় কালে চাক বদ্ধ করিয়া অধিক মণু সংগ্রহ করেন পরে কোন ব্যক্তি ঐ চাকে অগ্নি জুড়া দিয়া পোড়াইয়া মণু ভাঙ্গিয়া লয়ে বিংশতি শের হিসাবে টাকায় বিক্রয় করে। সেই মত বাবুর পিতা বহুকালে বড় প্রমে ক্লিষ্ট করিয়া ধন সঞ্চয় করিয়াছিলেন বাবু সেই ধন হাজার হাজার টাকা নানা প্রকারে খরচ করিতে লাগিলেন। কিছু কাল পরে বাবু মনে ভাবিলেন যে আমার পিতা চাকরি করিয়া এত বিষয় করিয়াছিলেন তাহাতে আমি মাত্র অর্ভাব আমার চাকরি কর্তব্য চাকরি না করিলে লোকে মানে না ও দশ জন প্রতিপালন হয় না। ইহা সর্বদা ব্যক্ত করিতে ও কোন সাহেব কোন স্থানে কোন কক্ষে নিযুক্ত হইল ইহার অনুসন্ধান করাতে অনেকের প্রতীতি হইল যে বাবু চাকরি করিবেন ইহাতে কতক গুলি বিদেশস্থ কর্মচার্য্য বিষয়াকাজী উমোদওয়ার লোক বাবুর নিকটে যাতায়াত আরম্ভিল ইহার কতক সোপারিশদ্বারা কতক স্বয়ং পরিচিত হইয়া প্রাতে বৈকালে রাত্রিতে বাবুর নিকটে অনবরত হাজীর থাকে। বাবুর পূর্বোক্ত বিদ্যায় কোন অংশেই গুণ নাই কেবল কতক গুলি অর্থ আছে কিন্তু আত্মাভিমানে পূর্ণ স্তরতাং বিষয় কক্ষ হয় না ইহবার সম্ভাবনাও নাই উমোদওয়ারেরদিগকে এমত আশ্বাসদ্বারা পরিতুষ্ট রাখেন যে বাবুর হস্তে নানা কর্ম প্রস্তুত অভ্যাস দিনের মধ্যে তাবৎকে উত্তমরূপে করিবেন। ইহার বাবুর কথায় প্রত্যয় করিয়া আপনং স্বজন ও পরিবারকেও ঐ মত লক্ষ আশ্বাসানুসারে সমাচার লিখে। বাবু মনে জানেন যে তাহারো কর্ম হইবে না স্তরতাং অন্তরেও কর্ম দিতে পারিবেন না এই রূপ প্রতারণা না করিলে কোন লোক আসিবেক না অতএব সভাবর্দ্ধক লোক সংগ্রহ আবশ্যক। উমোদওয়ার সকল প্রাতে ও সন্ধ্যার অব্যবহিত পরেই বৈঠকখানায় আসিয়া থাকেন বাবু আসিবামাত্রই তাবতে অতিসমাদরপূর্বক যথেষ্ট শিষ্টাচার করত অভ্যর্থনা করিয়া বাবুকে নিয়মিত সিংহাসনরূপ মছলন্দী মসনদে বসাইলে পরে বাবু প্রত্যেককে জিজ্ঞাসা করেন যে অদ্যকার কি সমাচার। উমোদওয়ার মহাশয়েরা ক্রমেই যে বাহা তাবৎ দিবসের মধ্যে উত্তমরূপে অথবা অসম্ভব কথা শুনিয়া থাকেন

অমুসন্ধান করেন কেহ? রচিয়া থাকেন তাহা। কহেন পরে ভূত ডাকাইত সর্প দুর্ধর্ষ দাত্ত্ব রূপগতাদি বিষয়ে কথোপকথন হাফ্র পরিহাসে অধিক রাত্রি হয় পরে বাবু গাজোখান করেন। উমোদওয়ায়েরা স্বং বাসায় যান তাহারা কেহ? কহেন যে এবার আমার কর্ম হওনের বাধা নাই আমার শনির শেষ হইয়াছে আমার প্রতি বাবুর বড় অমুগ্রহ। কেহবা দৈবজ্ঞের স্থানে গণনা করিয়া ভবিষ্যৎ শুভাশুভ দেখেন। কেহ বলেন যে বাবু গোলানগরের নবাব হইলেন কেহ কহেন যে বাবুর এবার বড় কর্ম হইল স্তম্ভরবন তাবং ইজারা করিলেন কোন দিবস বাবু মজলিসে পদার্পণ করিবামাত্রই চাকরকে হুকুম করেন যে আমার জামা জোড়া পাগু ইত্যাদি পোষাক তৈয়ার রাখ কল্য দরবার যাইব। ইহা শুনিতেই কন্ধের নিমিত্ত ব্যগ্র ব্যাক্তরা মনে করে যে যাহা অন্তর্ভব করিয়াছি তাহা বুঝি সত্য হইয়াছে ইহা বলিয়া কেহ কালীঘাটে পূজা মানে কেহ সত্য পীরের শীরণি দিতে চাহে কেহবা আপনং ইষ্টদেবতার স্থানে বাবুর মঙ্গল প্রার্থনা করে। সকলেই কর্ণেৎ ফুসফুস করে ও পরস্পর জিজ্ঞাসা করে যে বাবু কল্য কোথা যাইবেন কেহ কহে যে চূপ কর সে দিবস আমি যাহা করিয়াছি সেই বটে বাবু স্তম্ভরবনের দেওয়ান হইবেন দেখ মা জগদীশ্বরীয় ইচ্ছা কিন্তু কেহ সহসা জিজ্ঞাসা করিতে পারে না। তাহার মধ্যে এক জন আশ্পদ্বাদারী সোপদা লোক অধিক প্রস্তুত ছিল সে জিজ্ঞাসা করিল যে বাবুজী কল্য কোথা যাইবেন। বাবু ঈষদ্ হাসিয়া কহিলেন। যে ঈশ্বর প্রতুল করুন পশ্চাৎ কহিব দেবতার নিকট প্রার্থনা করহ। বাবু পর দিনে দরবার যাইবেন অতএব মজলিস অঙ্গরাত্রে বরখাস্ত হইল। বিদায় কালে বাবু কহিলেন যে তোমরা কল্য প্রাতে আসিও না।

পরদিনে বাটার তাবং লোক বাস্ত কন্ধের ভিড়ের সীমা নাই বাবু কুঠা যাইবেন। বাবু প্রাতে স্নান করিলেন কিঞ্চিৎ জলযোগ করিয়া উত্তম জামা জোড়া বহুকালে পরিধান করিয়া বেশ বিভাস পূর্বক অভুক্ত উত্তম গাড়ীতে আরোহণ করিলেন সঙ্গে চারি জন ব্রজবাসী লাল পাগড়ীওয়ালা ঠাকা হামরা চলিল গাড়ী ঘরও শব্দে দুর্ধর্ষ বাজারে পড়ছিল সেখানে হাজী হাদী সাহেবের খেজুরের দোকানে উত্তীর্ণ হইলেন হাদী সাহেব বড় লোক বাবুর সহিত বড় প্রণয় বাবুকে বসিতে চৌকি দিলেন পরে উভয়ে অত্র ভাষায় আলাপ হইল বাবুর বাক্যশক্তি তাদৃক নাই তথাচ বড় লোক গাটমিট করিয়া কহিলেন। হাদী সাহেব বাবুর প্রতি কহিলেন যে অদ্য বড় গরমী তুমি বড় মোটা হইয়াছ তোমার কত টাকা আছে টাকার কি দর এক্ষণে সুদ বাজারে টাকার অল্পতা কেন হইল বাণিয়ারা ইহার কি বলে। বাবু জিজ্ঞাসা করিলেন যে সাহেব এ দেশে আর এক জন কাজী আসিতেন শুনি সত্য কি না লড়াইয়ের কি খবর এত জাহাজ আসিতেছে কেন ইত্যাদি আলাপ হইয়া বাবু ব্রজবাসীরদিগকে ডাকিয়া হুকুম দিলেন যে এক জন দেখ যোন্না ফিরোজ ঘরে আছেন কি না আনতনি বস্ত্রিগু সাহেব ঘরে হাজিরা খান কি না দ্বিতীয় জনকে কহিলেন যে দেখ এয়াগু সাহেব নিশ্চিন্ত বসিয়া আছেন কি না জানিয়া আটস তবে

আমি যাইব ইহা কহিয়া গাড়ীতে সওয়ার হইলেন ও নিলাম ঘর হইয়া বাজার দিয়া বাবু বাটী আইলেন বাটার লোক সকলে স্তব্ধ বড় গরমি বাবু অভুক্ত কুঠী গিয়াছিলেন আহাৰ হইলে হয় স্তব্ধতা সকলেই অভিযান্ত্রিক পরিশ্রম হইয়াছে শিরঃপীড়াও হইল আহাৰ স্বাক্ষররূপে করিতে পারিলেন না যৎকিঞ্চিৎ খাইয়া শয়ন করিলেন।

এখানে উমোদয়ার মহাশয়েরা সূচ্য দেখিতেছেন কতক ক্ষণে সন্ধ্যা হইবেক বাবুর নিকটে গিয়া মজল থবর শুনিব সন্ধ্যাপরে বাবু উত্তম মজলনে আসিয়া বসিলেন ও প্রথমত আলাপ করিলেন যে অদ্য বড় ক্লেশ হইয়াছে দরবারহইতে আসিতে গৌণ হওয়াতে শিরঃপীড়া হইয়া শয়ন করিয়াছিলাম। বিষয় কথের কথা বাবু কিছুই কহেন না। উমোদয়ারেরা বাবুর মনঃসন্তোষজনক দিনক্ষণ যে বাহ্যিক শুনিয়াছিলেন দেখিয়াছিলেন অথবা রচনা করিয়াছিলেন ক্রমেই নিবেদন করিলেন; পরে কোন ইংরাজ কোন কক্ষে নিযুক্ত হইয়া অস্থায়ী নিকট বস্তু করিলেন কোন সাহেবের কে চাকর হইল। এই প্রকার প্রায় প্রতিদিন মজলিস হয় অভাগা উমোদয়ারেরা যে যত টাকা আনিয়াছিলেন তাহা খরচ করিলেন পরে কর্জ করিয়া বাসা খরচ চালাইলেন যখন কড় না পাইলেন তখন কুটুম্ব স্বজনের বাটীতে থাকিয়াও বাবুর উপাসনা করিলেন কিন্তু বাবুর অক্ষমতা প্রযুক্ত ইহাদের উপকার করিলেন না জবাবও দেন না বরং যাতায়াতের অল্পতা হইলে কহেন যে অহো! মহাশয় আপনি কোথায় গিয়াছিলেন এক কক্ষ উপস্থিত হইয়াছিল। তোমার কএক দিন না আইসাতে সে কক্ষ আগের হইয়াছে। এই প্রকারে বাবু কাল ক্ষেপ করেন। ইতি বাবুর উপাখ্যান।

এই উপাখ্যান প্রচ্ছন্নরূপে কোন অজ্ঞাত লোক পাঠাইয়াছিলেন অতএব ছাপান গেল।

(২ জুন ১৮২১। ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২২৮)

বাবুর উপাখ্যান দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।—বাবু লেখা পড়া কিছু শিখিলেন না অথচ সৰ্বত্র মাত্র এবং পণ্ডিতেরা কহেন আপনি সৰ্ব শাস্ত্রে বিচার করিতে পারেন এবং হস্ত বুঝিতে পারেন এই সকল কথার দ্বারা বাবু মহা অভিমাত্রী হইয়া মনে করেন আমার বাঙ্গালির ধারা ব্যবহার বিদ্যা নিয়ম ইত্যাদি সকল শিখা হইয়াছে এবং তদনুযায়ী কক্ষও সকল করা হইয়াছে। এত ক্ষণে সাহেব লোকের মত হইব এবং ধারা ব্যবহার পুরুষাণ ধার্মিকতা মৌজ্ঞ বিচারবাক্য সেই প্রকার প্রকাশ করিব। ইহাতে কেবল বাবুর ছাতারের নৃত্য হইল। বিশেষ দেখ।

সাহেব লোকের ধারা একটা আছে সকালে বিকালে গাড়ীতে কিম্বা ঘোটকে আরোহণ করিয়া বেড়ান।

বাবু আপন চাকরকে হস্ত দিয়া রাখেন ভোপের পূর্বে নিদ্রা ভাঙ্গাইয়া দিও প্রাতঃকালে ঘোড়ায় সওয়ার হইয়া বেড়াইতে যাইব। বাবু প্রায় সমস্ত রাত্রি বেতলায়ে ছিলেন চারি দশ রাত্রি থাকিতে বাটীতে আসিয়া শয়ন করিয়াছেন তাহার পরে চাকর নিদ্রা ভাঙ্গাইলে স্বতরাং উঠিতেই হইল সেই ঘুম চক্ষে ঘোড়ার উপরে সওয়ার হইয়া যাইতেছিলেন দেখেন রৌদ্র হইয়াছে এই ক্ষণে

যে পথে সাহেব লোক গিয়াছে সে পথে গেলেন লজ্জা পাইব। তাহাতে অল্প কোন পথে যাইতেছিলেন ঘোড়ায় সওয়ার ভাল চিনিতে পারে বাবুর আসন বিবেচনা করিয়া পিঠহইতে ভূমিতে ফেলিয়া দিলেক বাবু ছাইগাদায় পড়িয়া হাতে মুখে ছাই মাখিয়া সহীসের কাছে হাত দিয়া বাটা আইলেন ঘোড়া দৌড়িয়া যাইতেছিল কোন সাহেব দেখিয়া আপন সহীসকে হুকুম দিয়া ঘোড়া ধরিয়া আড়গড়ায় পাঠাইয়া দিল।

সাহেব লোকের ব্যবহার এই যে বাহার সঙ্গে যে কথা কহেন তাহা অল্পথা হয় না অথাৎ মিথ্যা কহেন না।

বাবুর নিকটে অনেক লোক গমনাগমন করে তাহাতে ব্যবহার প্রায় প্রকাশ আছে যদি কোন ভিক্ষুক বাবুর নিকটে যায় ও আপন পিতৃ মাতৃ বিয়োগাদি দুঃখ জানায় তাহাতে কহেন আমি কিছু দিব না যাও আর দিক করিও না ইহা শুনিয়া বাবুর কাছে মাঝ কোন লোক স্থপারিশ করে তাহাতে উত্তর করেন তোমরা কি আমাকে বাঙ্গালির মত করিতে কহ একবার বলিয়াছি দিব না পুনরায় দিলে আমার কথা মিথ্যা হইবেক আমার প্রাণ থাকিতেও ইহা হইবেক না মাহুষের একই কথা।

সাহেব লোক যদি কাহারো সঙ্গে বিবাদ করেন তবে প্রায় যুদ্ধ করিয়া থাকেন ঘুসা কিম্বা পিস্তল ইত্যাদি মারিয়া থাকেন।

বাবুর অহুগত খুড়া কিম্বা অল্প প্রাচীন কুটুম আর দাস দাসীর প্রতি যদি রাগ হয় তবে সেই প্রকার ইংরাজী ঘুসা মারেন এবং কহেন যে হামারা পিষ্টল লেআও এই প্রকার ভয়ানক শব্দ করেন তাহাতে ঐ দীন দুঃখিরা পলায়ন করে। বাবু সেই সময়ে আপন মনে পুরুষার্থ বিবেচনা করেন।

সাহেব লোক রবিবার গ্রিজেয় গিয়া থাকেন অল্প বাবে বিষয় কন্ম করেন।

বাবু এই বিবেচনা করিয়া সমস্ত আঙ্গিক পূজা দান তাবৎ পরিত্যাগ করিয়া রবিবারে বাগানে গিয়া কখন নেড়ীর গান কখন শকের যাত্রা খেউড় গীত শুনিয়া থাকেন।

সাহেব লোক সৌজন্য প্রকাশ করেন যদি কোন লোক আপদগ্রস্ত হয় তবে তাহার বাটাতে গিয়া নানা প্রকারে তাহার আপদুছারের চেষ্টা করেন।

বাবুর নিকটে যদি কোন লোক আসিয়া কহে যে অমুক লোক এই প্রকার দায়গ্রস্ত। বাবু তৎক্ষণাৎ গাড়ী আরোহণ করিয়া তাহার বাটাতে গিয়া কহেন যে এ তোমার কোন দায় আমি সকল উদ্ধার করিব কিন্তু এইক্ষণে কিছু দিন অস্পষ্ট থাকহ আর বৈঠকখানায় কেন বসিয়াছ বাটার ভিতর চল সেইখানেই পরামর্শ করিব। বাটার ভিতর গিয়া মিথ্যা আশ্বাস বাক্য আকাশের চন্দ্র হাতে দিয়া স্ত্রী লোক কোন দিকে থাকে তাহার অহুসন্ধান করেন ঐ চেষ্টাতে প্রত্যহ যাতায়াত করেন।

সাহেব লোকে অদালতহইতে শালিশী হুকুম দিয়া থাকেন।

বাবু শালিশ হইলেন প্রায় অদালত সকলি বুঝেন এবং ইংলিশ বুক দেখিয়া থাকেন শালিশ হইয়া চারি মাসেও একবার বৈঠক করেন না যদি অনেক টিপাসনাতে দুই তিন বৎসরে বৈঠক হয় তবে যে পক্ষে বাবুর দয়া সেই পক্ষেই জয় হয় পরে রফানামা দেন।

সাহেব লোক হিন্দী কথা কহেন তাহাতে ত কার দ কার স্বাট কার ড কার উচ্চারণ করেন।

বাবুকে যদি কেহ জিজ্ঞাসা করে তোমার নাম কি ডাটারাম গোষ অথবা দাতারাম ঘোষ। এই সকল ছাত্তরের নৃত্য কি না বিবেচনা করিবেন।

(২৩ জুন ১৮২১। ১১ আষাঢ় ১২২৮)

শৌকীন বাবু।—নগরবাসি অনেক ভাগ্যবান লোক ও বাবু লোক অনেকে দশন স্থাখী অল্প পারমাখিক স্নানযাত্রা দেখিতে কেহবা দেখাইতে বৎসর২ গিয়া থাকেন এবং এ বৎসরও গিয়াছিলেন যাহার যাহাতে মনোরঞ্জন হয় তিনি তাহার মত স্রবাদি এবং লোক লইয়া যান কেহ২ গায়ক গুণী কেহবা বেশী কেহবা ভাঁড় কেহবা বাজ লইয়া বজরা অথবা পিনীস কিংবা কমাটর ভাউলে পানসী ডিঙ্গী এবং জেলে ডিঙ্গী প্রভৃতি যাহার যেমত শক্তি তাহাই ভাড়া করিয়া গিয়াছিলেন।/ এই সকল প্রতিবৎসর দোঁখিয়া শুনিয়া এ বৎসর এক জন নতুন শৌকীন বাবু শৌক করিয়া আপন স্ত্রীকে লইয়া এক হাপ বজরা ভাড়া করিয়া স্নানযাত্রা দেখিতে প্রস্থান করিয়া যখন নৌকায় আরোহণ করেন তখন মাজির; কহিলেক যে বাবুজী নৌকায় যাইতে বড় কাড়া অতএব বিবি ঠাকুরাণীকে আমরা দুই জন মাজি লইয়া নৌকারোহণ করাই পরে আর২ বিবিরদিগকে যে প্রকার করিয়া লইয়া যায় এ বিবিকেও সেই প্রকার না করিলে হইবেক কেনো।

(অনন্তর নৌকার উপরে গিয়া বাবু চতুর্দিক অবলোকন করিয়া দোঁখিলেন যে সকল বজরা প্রভৃতির উপরে আর২ যত অপরাধী আছেন সকলি প্রায় নৃত্য করিতেছেন কেহবা গান কেহবা পান কেহবা মান ইত্যাদি করিতেছেন। এ স্ত্রীরা তাহার কিছুই জানেন না ইহাতে বাবু খেদাঘিত হইয়া কহিলেন তুমি এক কথ্য কর কেবল শোজা খেউড় গীত গাও আমি খেমটা বাদ্য বাজাই আর সেই ভালে নৃত্য কর। তিনি সাদা স্ত্রী বাবুর শৌক অল্পমাত্র তাবৎ কথ্য সমস্ত রাত্রি করিলেন কোন প্রকারে বাবুর খেদ রাখিলেন না।)

প্রভাতে মাহেশের ঘাটে যখন নৌকা লাগিল গুণনিধি বাবু স্নান দর্শনাথে চলিলেন সেই সময়ে তাহার মনোরমা নৌকাহইতে নামিয়া পূর্ণিমার মধ্যে গঙ্গাস্নান করিতেছিলেন এমত সময়ে তাঁহার সতীত্ব রক্ষা করিতে ভগবান জোয়াররূপ হইয়া আইলেন পরে অনেক নৌকার ভিড় হওয়াতে বড় গোল হইল। গুণবতী আপন নৌকা চিনিতে না পারিয়া অল্প কোন পুণ্যবানের নৌকাতে পদার্পণ করিয়া পবিত্র করিলেন কিংবা কাহারো সহিত সঙ্কেতইবা ছিল কিছু বুঝা গেল না কিন্তু পুনরায় গুণনিধির সঙ্গে সাক্ষাৎ হইল না সেই স্নানযাত্রায় শুভ যাত্রা করিয়াছেন মনে

করি হতভাগার ভাগ্যে আর দেখা হয় কি না হয় কিন্তু বাবু সেই ঘাটে মজল গাইয়া বেড়াইলেন এবং ঐ নগরের মধ্যে দ্বারে অন্বেষণ করিলেন সাক্ষাৎ হইল না।

অতএব নিবেদন হে শৌকী মহাশয়ের। এই মত শৌক স্ত্রিয়া বসি উঠে সাবধানতঃ এমত কন্ম আর কেহ না করেন।

অজ্ঞাত কুলশীল নামক একব্যক্তি পরোপদেশার্থ এই কথা পাঠাইয়াছিলেন ভ্রম্মিত ছাপান গেল।

(৩০ জুন ১৮২১। ১৮ আষাঢ় ১২২৮)

বৃদ্ধের বিবাহ।—দক্ষিণ দেশে ফরকাবাজ নামে এক গ্রামের অবুঝচন্দ্র নামে এক ব্রাহ্মণ বহুকালাবধি মাতামহালয়ে কলিকাতা থাকিয়া শিষ্য যজমান করিয়া কিঞ্চৎ ধন সঞ্চয় করাতে পাচ শত টাকা ব্যয় করিয়া বিবাহ করিয়াছিলেন তাহাতে তিন চারি পুত্র ও দুই তিন কন্যা জন্মিয়া সংসার সুন্দররূপে নির্বাহ হইতোছিল ইতোমধ্যে এ ব্রাহ্মণের স্ত্রীর কাল হওয়াতে তিনি দুঃখসাগরে মগ্ন হইয়া পৈতৃক বাটতে গেলেন।

সেখানে গিয়া অনেক ঘটকের সাক্ষাতে কহিলেন যে আমার গৃহ শূন্য হইয়াছে যদি তোমরা আমাকে স্থাপিত কর তবেইতঃ সংসারে থাকি নচেৎ দুই চক্ষু যে দিকে যাইবে সেই দিকেই যাইব। (ইহা কহিতেই চক্ষুর জলে বৃক ভাসিয়া গেল তাহা দেখিয়া ঘটকেরা তাহাকে আশ্বাসরূপ ঘোটকারোহণ করাইলেক ও কহিলেক যে এ কোন আশ্চর্য্য মহাশয়ের বয়স্ক্রেম কত হইবেক। তিনি কহিলেন যে প্রায় সত্তারি বৎসর কোদী রাখি না ঠাক বালিতে পারি না ছেহন্তরের মগ্নস্তরের সময়ে আমার বয়স বৎসর পচিশ ছাব্বিশ হইবেক আর এই যে দেখিতেছ দন্ত গুলী পড়িয়াছে সে শুদ্ধ জল দোষের কারণ আর বেয়ে ধাতুপ্রযুক্ত চুল পাকিয়াছে কিন্তু শক্তি এমত অদ্যাপি ত্রিশ পচিশ দণ্ড রোজ করি। পরে ঘটকেরা কস্তার অশ্রুধে দিকে গেল মোকাম বৈদ্যবাটীতে আটার উনিশ বৎসরবয়স্ক এক কস্তা স্থির করিয়া আসিয়া কহিল যে ওহে মজুমদার মহাশয় তোমার ভাগ্য ভাল পরম সুন্দরী উনিশ বৎসরবয়স্ক এক কস্তা স্থির করিয়াছি অবীর কুলীনের মেয়ে ৫০০ টাকা পণ দিতে হইবেক আর সর্কাজে সোনার গহনা ইহা যদি পার তবে হইবেক আর আমারদের ঘটকালি ১০০ টাকা চাহি। মজুমদার ঐ কথা স্ত্রিয়া আহ্লাদে ডুবু হইয়া কহিলেন যে আজ্ঞা আমি এ সকলি দিব এ কথা প্রকাশ করিবেন না আপনারা শীঘ্র গিয়া লগ্নপত্র করিয়া আইহুন। ঘটকেরা কহিল যে শুন হে মজুমদার যদি তোমার ভাল করিলাম তবে আর ঢাকও গুড কি সে কুলীনের মেয়ে তাহার পিতা মাতা নাই তত্রাপি অস্ত্র জাতি আছে তাহারা হইতে দিবেক না অতএব রাহা থরচের টাকা দেও মেয়ে এই খানে উঠিয়া আনি গিয়া।

ঘটকেরা ১০ টাকা রাহা থরচ লইয়া সেই কস্তার আলয়ে গেল। বালিকা কহিলেন যে কি সখাদ। ঘটকেরা সকল কথা কহিলেক। কস্তা সেই দণ্ডে এক পান্থকীতে আরোহণ করিয়া বর পাত্রের গ্রামের নিকটে উপস্থিতা হইল। পাত্রী সেইখানে গেলেন কস্তা দেখিয়া হুপ পাঁচ

হাত হইল। পরে কোন ভাগ্যবান লোকের বাটীতে কণ্ঠাকে রাখিলেন পর দিবস বিবাহ হইবেক উভয়ের গাত্রে হরিদ্রা দেওয়া গেল হাতে স্ত্রী বান্ধিয়া বরণাত্র আপনি নান্দীমুখ করিলেন। বৈকালে হুশীলা কহিলেন বর কোথা। পরে ছেলোটী আসিয়া সম্মুখে দাঁড়াইলেন। হাজার যদি শিশু কণ্ঠা হয় তত্রাপি কালের মাহাত্ম্যগ্রন্থ কহিলেন যে আমি ওবুড়া বরকে বিবাহ করিব না।

এই সম্বাদ পাঠিয়া যতঃ আদবুড়া ও পৌন বুড়া আটবুড়া ছিল তাহারা কেহঃ গোপ চাটিয়া দাঁতে মিসি দিয়া কেহঃ মাথাময় বেড়ি রাখিয়া কালাপাড়ো রুতি পরিয়া কেহঃ দাড়ী একটা চাতিয়া টেকে দিয়া ও গোপে কলস লাগাইয়া ঐ কণ্ঠার সম্মুখে ঘুরিয়াঃ বেড়াইতে লাগিল ইহা দেখিয়া মজুমদার কহিলেন যে আমার গলায় যিনি ছুরি দিবেন তাহার বংশ থাকিবেক না।

অনেক বৃথান স্বজ্ঞানের পর কণ্ঠা রাজী হইলেন ও কহিলেন যে তবে আমি বিবাহ করিব যদি গহনা ও টাকা আমার হাতে দেয়। তখন ব্রাহ্মণ বলেন রাম মা দুর্গা দিন দিলেন সেই রাত্রিতে তিনি আপন পরিবারের নিকটে আসিয়া কোন ছল কথিয়া গহনা লইয়া গেলেন বাটীখানি বন্ধক রাখিয়া ৫০০ টাকা কজ্জ করিয়া লইয়া দিলেন বিবাহ হইলঃ বাসরঘরে অশ্রুস্রাব গেল না। হুশীলা কহিলেন যে আমার পীড় আছে আমাকে স্পর্শ করিও না। পরে কলিকাতা আনিলেন ভাস্করের ঔষধি দিতে লাগিলেন দশ পোনের দিবসের পর কুলীনের কণ্ঠা আপন ফুলে পলাইয়া গেলেন। মজুমদার পাগলের ছায় হইয়া বাপুবে মারে শব্দে কান্দিতেন বৈদ্যবাটীতে গিয়া দেখেন যে দশ পোনের স্বন নেড়া নেড়া একত্র মহোৎসব করিতেছে। মজুমদার দেখিয়া শুভ ভাষা করিলেন ওনাটী মুখে আনিলেন না।

অন্তএব শুন বিবাহেচ্ছক মহাশয়ের সাবধানঃ।

(৭ জুলাই ১৮২১। ২৫ আগস্ট ১২২৮)

প্রেরিত পত্র।—কোন মহানগরে বহু দেশীয় বর্তবধ ক্রান্তি ভাগ্যবান লোক বাস করেন সেখানে স্থপণ্ডিত ব্রাহ্মণও অনেক আছেন। তাহারদের যজ্ঞন যাজ্ঞন অধ্যয়ন অধ্যাপন দান প্রতিগ্রহ এই সকল ধর্ম্মতো আছেই তদ্ব্যতিরিক্ত ভাগ্যবানেরদের ভাগ্যজ্ঞাত বিশেষ আব অনেক গুণও আছে তাহার কিছু আমি বর্ণনা করি। তাহারদের প্রাতঃকালাবধি সজ্জাপনাস্থ স্বয় কর্মে নিযুক্ত থাকিতে প্রায় অবকাশ হয় না অথচ অল্পগ্রহীত ব্যক্তিকে অল্পগ্রহও করা আছে তাহার সকালে গিয়া বাবুকে আশীর্বাদ করেন ও নানাবিধ পাণ্ডিত্য প্রকাশ করেন অনেকঃ প্রশংসা হইয়া থাকে তাহার একটা লিপি।

গুণাকর বাবু এক ভট্টাচার্য্য স্থানে শুনিলেন যে অমকের মাতাকে গন্ধঃষাত্রা করাষ্টয়াছে ও চৈতন্ত অতিসামান্যরূপ আছে তাহাতে বাবু কহিলেন যে হটক তাহাতে কিছু আইসে যায় না কিন্তু শ্রাদ্ধ চমৎকার করিবেক। পণ্ডিতেরা কহিলেন যে এ শ্রাদ্ধে আমারদের নিমন্ত্রণ করাষ্টিতে হইবেক। বাবু কহিলেন ভাল আগেতো তাহার কাল হটক তখন বোঝা যাউবেক। মহাশয় কি

আজ্ঞা করেন তাঁহার কাল এই যাত্রায় অবশ্যই হইবেক আমরা এতগুলি ব্রাহ্মণ কি সন্ধ্যা পূজা করিয়া জল খাই না তাহার মরণ না হইলে আমারদের মরণ। এই প্রকার কথোপকথনের দ্বারা প্রায় বেলা দুই প্রহর হইল। বাবু স্নান করিয়া পূজায় বসিলেন। ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা বাসায় গিয়া কোশা লইয়া প্রাতঃস্নানে ভাগীরথীতে গেলেন। তাহার পর বাসায় আসিয়া বৈদিক তান্ত্রিকাদি নিত্য ক্রিয় করিয়া হবিষ্যের নিমিত্ত উদোগী হইলেন ওহে ভূতা অদ্য হবিষ্যের কি আনিয়াছ। অদ্য বাজারে ভাল মাচ নাই ইহাতে শীর্ষিমাচ আনিয়াছি আর পুঁয়ের খাড়া। তাহাই চড়চড়ি করিলেন আর দ্রুত দ্রুত দধি অপূর্ব সেলা তণ্ডুলের অন্ন পাক করিয়া আড়াই প্রহরের মধ্যেই ভোজন হইল। কিঞ্চিং কাল বিশ্রাম করিলে কোন মাগু লোক চৌবাড়ীতে আইলেন তাহার কোন জিজ্ঞাসা আছে। তাহাতে ভট্টাচার্য্য কহিলেন ওহে ছাত্রেরা অদ্য তোমারদের পাঠ চাহা ইয়াছে যদি কাহার কোন সন্দেহ থাকে তবে কিঞ্চিং কাল বিলম্ব কর আমি চট্টোপাধ্যায় মহাশয়কে বিদায় করিয়া কহিয়া দিব। চট্টোপাধ্যায় প্রশ্ন করিলেন মহাশয় আমার একটা সন্দেহ আছে তাহাই জিজ্ঞাসা করি। মহাভারত ব্যাসদেব কৃত কিন্তু শুনা যায় কোন স্থানে দ্রুতরাষ্ট্র উবাচ সপ্তম উবচৈ ইত্যাদি বহু জন উবাচ কিন্তু কোন স্থানে শুনিলাম না যে ব্যাস উবাচ তবে কি প্রকারে বলি এ ব্যাস কৃত। ভট্টাচার্য্য হাসিয়া কহিলেন ও অনেক কথা আপনি কোন দিবস প্রাতে কিবা সন্ধ্যার পর আসিবেন এইক্ষণে আমার ছাত্রেরা ব্যস্ত হইয়াছেন। যে আজ্ঞা তাহাই করিব। চট্টোপাধ্যায় গেলেন।

ভট্টাচার্য্য বাবুর কাছে গেলেন পথ মধ্যে ঐ গঙ্গাধাত্রার সন্ধান পাইলেন যে অদ্য দেখিয়া আসিয়াছি কিছু ভাল আছেন ভট্টাচার্য্য মহাভাবিত হইয়া গঙ্গাতীরে গেলেন। কেমন বাবুজী মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণী কেমন আছেন। মহাশয়েরদের আশীর্বাদে বুঝি এ যাত্রায় রক্ষা পাইলেন কল্য বাকুরোধ হইয়াছিল অদ্য বিলক্ষণ কথাবার্তা কহিতেছেন। ইহাতে ভট্টাচার্য্য মনে কহিতেছেন হে দেবতা কি করিলেন। পরে জিজ্ঞাসা করিলেন আহা কি কিছু আছে। না ঐ বিষয়ে মহাশয় ভাবিত আছি। ভাল চিন্তা নাই তুর্গা মঙ্গল করিবেন। তাহা যে পক্ষে হউক। মহাশয় আশীর্বাদ করিবেন। এ কেমন কথা যে দিবসাবধি ইহার পীড়া শুনিয়াছি সেই অবধি স্বস্তম্বন করিতেছি।

এই কথা কহিয়া গুণাকর বাবুর নিকটে আইলেন তখন রাত্রি প্রায় দুই দণ্ড। কেমন ভট্টাচার্য্য অদ্য বৈকালে যে দেখি নাই। আর মহাশয় সর্দানাশ উপস্থিত। কেমন বল দেখি। আর বলিব কি চাই কথা ইয়াছে। সে কি। মহাশয় বুঝিলেন না কল্য বাকুরোধ ছিল অদ্য বাক্য কহিতেছে ইহা শুনিয়া আমার বাকুরোধ হইল। তবে কি শ্রবণশক্তি বৃদ্ধা হইল। না মহাশয় ইহার মধ্যে একটা সুসন্ধান আছে আহা নাই এইট। শুনিয়া আসিয়াছি তাহা না শুনিলে কি এপর্য্যন্ত আসিতে পারিতাম। আর মহাশয়েরা সেখানে ছিলেন তাঁহার তাহা শুনিয়া কহিলেন রাম ঠাকুরাণ্য ওহে বিদ্যানিধি ভায়া

ন দেবসৃষ্টি নাশকঃ। ইত্যাদি কথোপকথনের পর বাবু জিজ্ঞাসা করিলেন ভাল বিদ্যানিধি মহাশয় আমারদের এখানে কত গুলি টোল আছে। বিদ্যানিধি কহিলেন যে বাবুজী টোল অনেক আছে কিন্তু সে টোল বোলমাত্র তাহার বিশেষ কহাতে আশঙ্ক্য। পরয়ানি হয় তবে মহাশয় জিজ্ঞাসা করিতেছেন কহিবার বাবা কি।

শুন কোন লোক অনেক ক্লেণ পাইছেন বাবু তাহাকে অন্তর্গ্রহ করিয়া এক টোল করিয়া দিলেন তাহার বিদ্যা নাই ব্যবসায় এক প্রকারে করেন অনেক উপযুক্ত পড়ো রাখিলেন কখন কেহ কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে ঐ পড়ো উত্তর করে এবং বাসাতে ভাইপো ভাগিনেয়কে রাখেন লোকতো জানান যে তাহার আখার পড়ো তাহার কখন একবার পুথি খুলিয়া বৈসেন এইমাত্র। কখন বাবু জিজ্ঞাসা করেন ভট্টাচার্য মহাশয় স্থাপানে কি পাপ হয়। উত্তর। ইহাতে পাপ হয় যে বলে তাহার পাপ হয় ইহার প্রমাণ আগম ও তত্ত্বের দুইটা বচন অভ্যাস ছিল পাঠ করিলেন এবং কহিলেন মদ্য ব্যতিরেকে উপাসনাই হয় না। বলরাম ঠাকুরও মদ্যপান করিয়াছিলেন ইত্যাদি মনোরমা কথাবারা বাবু তুষ্ট হইয়া টোল করিয়া দিলেন।

এবং কোন ভট্টাচার্যের টোল কাহারো সঙ্গে ভাগে আছে। গুণাকর বাবু কহিলেন এ বড় নতুন কথা কি প্রকার কহ দেখি। শুন বলি। এক জন বিষণী লোক আপন বাসার এক ব্রাহ্মণকে কহিলেন গৃহে ঠাকুর এক পবামর্শ আছে পূর্বকালে স্ব্যাপক এত ছিলেন না ও বিদায়ও এত পাইতেন না এইক্ষণে দেখিলাম বিষয় কন্মে কোন লাভ নাই যাহারা ২ টোল করিয়াছেন এক ১০ নিময়ণ হইলে ২০০ টাকা প্রধান বিদায় তাহার বিভাগ মত মধ্যম কনিষ্ঠ ও পান আর রূপা ও সোনার ঘড়া গাড়ু পাওয়া যায় আইস আমি তোমার এক টোল করিয়া দি কিন্তু যত টাকা লভা হইবেক তাহা আমি সকল লইব তুমি ১০ টাকা হিসাবে মাহিআনা পাইবা আর বাসা খরচ ও ভোজ্যের কাপড়। উত্তর। যে আজ্ঞা আমার এই গৃহেই। গুণাকর বাবু কহিলেন ভাল ভট্টাচার্য ইহারদের নিময়ণ কি প্রকারে লোকে করে। মহাশয় একি বড় আশ্চর্য কথা কাহারো বাবুর উপরোধ কাহারো বা বজ্রমান কিবা শিশ্য কোন সাহেবের নিকটে চাকর আছে সেই সাহেবের উপরোধ এই নানা প্রকার উপরোধে উপায় হয়।

ভাল ভট্টাচার্য যদি সভায় বিচার করিতে হয় কিবা বিদায় কালীন যদি সেই বাটীর কর্ত্তা বিচার শুনিয়া বিদায় করে তবে কি হয়। মহাশয় কয় স্থানে দেখিয়াছেন যে সভায় কিবা বিদায় কালীন বিচার হইয়া থাকে অধ্যক্ষ স্থপারিশ বুঝিয়া বিদায় দেয় কিন্তু এ সকল লোটা পল্লীগ্রামে আছে সেখানে সভা হইলে বিচার হয় ও বিদ্যা বিবেচনা করিয়া বিদায় করে।

এই প্রকার কথোপকথনে অধিক রাত্রি হইল। ভট্টাচার্য বাসায় গিয়া শায়সন্ধ্যা করিতে বসিলেন। ভট্টাচার্যের কিন্তু এই গুণ যে দুই প্রহর হউক কিবা এড়াই প্রহর হউক অবশ্যে প্রাতঃস্নানটা আছে এবং কালে সন্ধ্যাটা করা আছে মিথ্যা কথাটা কন না নিন্দাও কাহারো করেন না।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮২১। ১৮ ভাদ্র ১২২৮)

প্রেরিত পত্র বৈদ্যদশাদ।—এ প্রদেশস্থ ভাগ্যবান বিজ্ঞ লোকেরদের প্রতি আমার এই নিবেদন তোমাদের দেশস্থ লোকেরা কি প্রকারে বাঁচে তাহার কিছু তত্ত্ব তোমরা কেন না কথ্য অনেকা বিষয়ে তাহার ক্লেশ পায় কিন্তু তোমরা কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিলে সকলের পক্ষে মঙ্গল হয় যে সকল বিষয়ে ক্লেশ তাহার মধ্যে আমি একটা সম্প্রতি লিখি। ইহার উপায় বিনা অগ্ন্যবয়ে করিতে পারিবেন। তাহার ধারা আমার বুদ্ধানুযায়ি লিখি দৃষ্ট হইলে যদি গাথা হয় তবে করিবেন কিবা মহাশয়েরদের বিবেচনায় বাহা হয় তাহাই করিবেন।

যদি কোন লোকের পীড়া হয় তাহাতে বৈদ্য ডাকাইয়া আনে যে সকল জ্ঞানবান চিকিৎসক তাহারা অনেক টাকা যেখানে পান সেখানে যান যে সকল কবিরাজ থলী হাতে করিয়া রাস্তায় বেড়ায় তাহারাই গরীব দুঃখিরদিগকে দেখিতে আইসে কোন বৈদ্য রোগ নিরূপণ করিলেন কিন্তু ঔষধ ব্যবস্থা করিতে পারে না কেহবা ঔষধি করিতে জানে নাড়ীজ্ঞান নাহি কাহারোবা শাস্ত্রজ্ঞান নাহি কেবল পেতের বৈদ্য কাহারো শাস্ত্রে কিঞ্চিৎ জ্ঞান আছে পনাতাবে ঔষধি করিতে পারে না ইহাতে কি প্রকার করিয়া লোক বাঁচিতে পারে তবে যে পাড়া হইলে লোক বাঁচে এত আশ্চর্য। পীড়া হওনের সম্ভাবনা অনেক আছে কিন্তু স্বস্থ হওনের কিছুই নাই।

এ সকল কবিরাজেরা কি প্রকার চিকিৎসা করে তাহা বুঝি আপনারা অবগত নহেন আমি অনেক দেখিয়াছি তাহার মধ্যে সম্প্রতি এক রোগীকে যে প্রকার চিকিৎসা করিয়াছে তাহা লিখি জ্ঞাত হইবেন।

দুঃখি এক ব্যক্তির পীড়া হইয়াছিল তাহাতে এক জন কবিরাজ ডাকাইয়া আনাইলেন কবিরাজ বাটীতে পদার্পণ করিবামাত্র দর্শনি টাকা লইয়া হাত ধরিয়া দেখিয়া রোগ নিরূপণ করিতে লাগিলেন রোগীকে নানামতে জিজ্ঞাসা করিয়া বহু বিবেচনার পর কহিলেন পাড়াটা কিছু গাটো নয় শক্ত হইয়াছে আর কোন বৈদ্যকে দেখাইয়াছিল। বাটীর কর্ত্তা সে সকল কবিরাজের নাম কহিলেন।

পরে কবিরাজ কহিলেন হায় আমার কি দুর্দৃষ্ট আর লোকেরি বা কি বিবেচনা যখন দেখিলেন যে আর কোনো কবিরাজহইতে রোগ ভাল হইল না তখন বলেন কণ্ঠভরণ মহাশয়কে ডাক ঔষৎ হান্স করিতে কহিলেন ভাল আর চিন্তা নাই যখন আমি আসিয়াছি তখন বুঝি ইহার পরমায়ু আছে আমি শেষ না করিয়া ছাড়িব না। লিখক কহে অত্র সন্দেহো নাস্তি।

কণ্ঠভরণ কহিলেন শুন আমার ঠাই এলোমেলো চিকিৎসা নাই যদি আমার উপর চিকিৎসার ভার দেও তবে আমি যাহা বলি তাহা কর আমি অত্র কবিরাজের মত ভোগ্য দিয়া কতকগুলি টাকা লইয়া যাইব রোগীর শেষ করিতে পারিব না এ আশার রীতি নহে। যেমন পীড়াটা শক্ত তেমনি ঔষধিটা শক্ত করিতে হইবেক প্রায় দুই শত টাকা ব্যয় হইবেক কারণকি

যাহার নাম রামভদ্র তাহাকে কেবল রাম বলিলে উত্তর দিবেক না যোগটী জর অতীসার ঔষধ করিতে হইবেক। বৃহৎ বাসাবলেহ চূর্ণ। ইহাতে সোনা রূপা মুক্তা প্রভৃতি ধাতু সকল জারিতে হইবেক যদি টাকা দিতে মনে কিছু সন্দেহ কর তবে আমি পেতে করিয়া দি তোমরা দ্রব্যাদি আয়োজন কর বাটীতে ঔষধি প্রস্তুত করিয়া দিব আমার কাছে সে পাঠ নাই।

বাটীর কর্তা এই কথা শুনিয়া অস্বীয়গণকে লইয়া পরামর্শ স্থির কবিলেন কন্তব্য হইল কিন্তু এক জন বিচক্ষণ লোক সেখানে ছিল সেই সময়ে কহিলেক যদি তুমি এত টাকা দিতে রাজী আছ তবে ইঙ্গরেজ ডাক্তর কেন না আন আমার বোধ হয় সেই ভাল কারণ তাহার বিজ্ঞ এবং প্রকৃত ঔষধি দিবেক তত্বক করিলেক না।

কণ্ঠভরণ ভাস্করের নাম শুনিয়া মহারাগতো হইয়া কহিলেন এমত স্থানে আসাই কন্তব্য নয় যেখানে মান না থাকে সেখানে এই সকল গুলা হয় ওহে মহাশয়েরা তোমরা জান না শুনিয়াছ ইংরাজ ডাক্তর বড় গাড়ী চড়িয়া আইসে পেদাদা সঙ্গে বাস্ক সঙ্গে তবে বুঝি বড় চিকিৎসক হয় শুনদেখি বলি তাহার চিকিৎসার কি জানে কেবল জোলাপ দিতে জানে জোলাপ দিয়াই মাহুষগুলোকে আছাড়িয়া মারে। নিদানে লিখে। মল ভাস্কর চালমেৎ। কাহারে দাঁথিয়াছে যে ইংরাজ ডাক্তরে ভাল করিয়াছে। পরে সেই ব্যক্তি কহে অমুকংকে ভাল করিয়াছে। কবিরাজ কহিলেন আরে তুমি জান না সেখানে আমার মামা বিশারদ মহাশয় ছিলেন তাহাতে সে লোক রক্ষা পাইয়াছে।

কবিরাজের সহিত আর এক বিজ্ঞ লোক ছিলেন তিনি কহিলেন ভাল তোমরা আমার একটা কথা শুন এমত কি পীড়া ইহার হইয়াছে যে ইংরাজ ডাক্তর আনিতে হইবেক তাহাকে গঙ্গাযাত্রা করণ যায় ও বাচিবে এমত আশ্বাস না থাকে তাহাকেই ডাক্তর দেখাইতে হয়।

ইত্যাদি অনেক কথার পর বাটীর কর্তা কহিলেন কবিরাজ মহাশয় এক কন্ম কর আমারদের বাটীর যে চিকিৎসক আছেন তাহাকে লইয়া পরামর্শ করিয়া গাহাতে ভাল হয় তাহা কর।

কণ্ঠভরণ কহিলেন সে বড় মঙ্গল আমি এমত নহি যে আপন মত বলবৎ করি তাহাকে ডাকাইতে লোক পাঠান এ দিগে আমি এই অবকাশে ফর্দটা করি তিনি আইলে গেমত হয় করা যাইবেক। সোনা মুক্তা জারিতে হইবে তাহাতে অনেক টাকা তোমাদের যায় হইবে তাহা তোমরা পারিবা না আর কালবিলম্ব হইবেক আমার স্থানে প্রস্তুত আছে ১৫০ টাকা আমাকে দেও আমি দিব আর এই ফর্দ গোবর্দ্ধন শাহার দোকানে লইয়া যাও কহিবা কণ্ঠভরণ মহাশয় পাঠাইয়াছেন ৫০ টাকা তাহাকে দিবা কোন কথা কহিতে হইবেক না সে সকল মশলা গুলি দিবেক দেখ কত সুসার আমা হইতে হইল।

ঐ বাটীর চিকিৎসক বদন্তরি মহাশয় আইলেন। কণ্ঠভরণ তাহাকে দেখিয়া মহাসমাদর করিয়া কহিলেন আইসে বাপাজী তুমি এ বাটীর চিকিৎসক ভাল গুণে মহাশয়েরা তাহাকে জিজ্ঞাসা কর আমি কেমন লোক ইনি আমার অন্ন নন আমার মাসতিতো ভায়ার পুত্র আমারদের এক ঘরের কথা।

কণ্ঠভরণ করিতেছেন স্তন বাপু আমি ব্যাধি এই নিরূপণ করিয়াছি ঔষধি এই ব্যবস্থা করিয়াছি ইহাতে এই ফল দেখ যাহা ভাল হয় তাহা কর কিছু অল্প মত হইয়া থাকে তাহাও বল।

ধনুন্তরি কহিলেন মহাশয়ের কাছে কি আমার পিতার কাছে অব্যবস্থা হইবে তবে আর কোথায় সুব্যবস্থা হয় অতিভাল হইয়াছে। আমি এই ঔষধি করিতে মনস্থ করিয়াছিলাম তাহা কি করিব ইহার মহাব্যম্ভূত মাছুষ এই নিমিত্ত হয় নাই ঔষধি ভাল ব্যবস্থা হইয়াছে আহারের কি ব্যবস্থা করিয়াছেন। বাপাজী তাহা কি বাকী রাখিয়াছি তুমি কি বিবেচনা কর। মহাশয় আমি বুঝি চিনির মুড়কী দুই চারিটা এইমাত্র। ভালং বাপু হে না হবে কেন।

ইহা শুনিয়া রোগীর মাতা কহিলেক ওগো বাছা আমার বড় ক্ষীণ হইয়াছে কিছু আহার দেও দুই একটা মুড়কী খাইয়া কত দিবস থাকিবেক আমি বলি পুরাণা তণ্ডুলের অন্ন আর দুগ্ধ কিঞ্চিৎ দিলে ভাল হয়।

কণ্ঠভরণ কহিলেন তোমরা জান না নিদানে লিখিয়াছেন। কপ পীড়িত করে মাছে কপপীড়িত করে দৌই। তাহা কদাচ দেখিয়া হইবেক না।

পরে অনেক বেলা হইল ১৫০ টাকা লইয়া বেগ্নার দোকানে ৫০ টাকা আর পেতে পাঠাইয়া দিয়া কবিরাজেরা ঘরে গেলেন।

এখানে বেলা আড়াই প্রহরের সময়ে রোগীর প্রাণ কেমন করিতেছে দেখিয়া কবিরাজেরদিগকে ডাকাইলেন। কবিরাজ মুক্তা জারা সূক্ষ্ম শীঘ্র আসিয়া কহিলেন ভয় কি কি বলিব ঔষধি তৈয়ার করিতে দিলেক না ভালং এই সোনা মুক্তা জারা উহার গাত্রে মাখাও দেখ ইহাতে যদি এ ভাব সারে দ্বিতীয় জন কহিলেন আপনি বিলক্ষণ অনুভব করিয়াছেন তাহা করাইলে তবু ফিরে শেষে কহিলেন ও জানা আছে ও ব্যাধিহইতে মুক্ত কখন হয় না তুমি আমি কি করিব শিব সাক্ষ্য হইলেও বাঁচে না আর দেখা শুনা কি গঙ্গা যাত্রা করাও ভাগ্যে আমরা আসিয়াছিলাম নতুবা গঙ্গা কদাচ পাঠিত না এই কথা কহিয়া বিদায় হইলেন।

গঙ্গাতীরে রোগীকে রাখিয়া এক জন জ্ঞানবান কবিরাজকে ডাকাইয়া আনাইলেন। কবিরাজ আসিয়া দেখিতেছেন এমত সময়ে রোগী বিছানাতে হস্ত পদাদি ঘষণ করিতেছে। অর্থাৎ শয্যাকটক হইয়াছে। তাহা দেখিয়া রোগীর মাতা কবিরাজকে জিজ্ঞাসা করিলেক বিছানায় হাত বুলাইতেছে কারণ কি। কবিরাজ কহিলেন এক দ্রব্য তত্ত্ব করিতেছে। রোগীর মাতা কহিলেন কি দ্রব্য। কবিরাজ কহিলেন শিঙ্গা। শিঙ্গা কি করিবেক। কবিরাজ কহেন দু'কিবেক আর কি করিবেক। পরে তাহাই হইল।

অতএব প্রার্থনা এই মহাশয়েরা একটা মহাশয় করিয়া কবিরাজেরদিগকে আনাহইয়া বিবেচনা করেন যে ব্যক্তি জ্ঞানবান হয় সকল বিষয় বুঝিতে পারে এমত ব্যক্তিকে এক আজ্ঞাপত্র দেন যে সে ব্যক্তিরকে অল্প কেহ চিকিৎসা না করিতে পারে। আর এই রীতি বরাবরি থাকে যখন যে চিকিৎসক হইবেক ঐ মহাশয়ের আজ্ঞাপত্র লইয়া চিকিৎসা করিবেক এবং কতক গুলি উত্তমং ঔষধি ঐ মহাশয়দ্বারা প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহাতে দু'খি লোকের পীড়া উপশম হইতে

পারে নচেৎ ঐ সকল কবিরাজ হমরাজ স্বরূপ হইয়া বাটা গিয়া ধনপ্রাণ দুই হরণ করে তাহার রক্ষাকর্তা কেহ নাই। ইহা মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন।

(২ মার্চ ১৮২০ । ২০ ফাল্গুন ১২৩৮)

বিদেশস্থ ব্যক্তির প্রেরিত পত্র ॥

সমাচার দর্পণকারক মহাশয়ে।—... আমি এতদ্ব্যতীত আগমন কারছা তাবৎ হিন্দু মহাশয়েরদিগের রীতি নীতি দর্শন শ্রবণ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যেহেতুক এঁহারা পরমধার্মিক দয়ালু দীনহীনশরণ্য প্রান্তপালকে স্নানচিহ্ন এবং বর্জিস্থ বিশিষ্ট মহাশয়েরা ভূদেব ব্রাহ্মণকে নরায়ণ জ্ঞানপূর্বক পুরস্কার করিতেছেন। কিন্তু এক আশ্চর্য্য সন্দর্শনে বিস্ময়াপন্ন হইলাম যেহেতুক কোন জাতীয় মহাশয়েরা বৈষ্ণব মতশয়েরদিগকে ব্রাহ্মণোৎসাহমান করেন। যদ্যপি নীচ কুলোদ্ভব ব্যক্তি বৈষ্ণব হইলে তাহাকে বৈষ্ণবরায়ণ বলিয়া তাহার চরণামৃত অধরামৃত চরণরজ ইত্যাদি গ্রহণ ও দান করেন। কিবা প্রভুর আশ্চর্য্য লীলা প্রকাশ যে ইহাতেও চিত্তবিকাব জন্মে না। যদ্যপি কোন ব্যক্তি অন্য মদ্যপানভিত্তিত ধূলাবলুপ্তিত থাকে আর কল্যাণ প্রভুর দ্বারে ১। পাঁচ সিকা নিঃক্ষেপ করত ভেকাশ্রমী হইলে অতিশয় মাত্ত হন। অতএব যন্ত্র কলিযুগে আশ্চর্য্য প্রভুর লীলা। পরন্তু তাহারদিগের পরিজনের ব্যবহার লিখিতেছি। প্রথমতঃ তাহারদিগের কর্তৃক ব্রাহ্মণ নমস্ হন না এবং ব্রাহ্মণের প্রসাদাদি গ্রাহ্য হন না। কেনে যে উহারা দেবমাতা গায়ত্রী উপাসক ব্রাহ্মণ মাত্রই শাক্ত। তবে যে গোষ্ঠামিবাদ ঐ উপাসক বটেন কিন্তু প্রবু বংশোদ্ভব এতাবত। মাত্ত। পরন্তু ঐ পুণ্যবতীরা প্রাণে গানোথান করিয়া প্রাতঃকৃত্য সমাপন করিয়া উষ্ণ জলাভিষিক্তান্তে রসকলিকা তিলক ও রস নামায়ত সর্বানুদিত করিয়া শ্রীবৈষ্ণব গোঁসাইর চরণাবলিন স্থালিত রজো গ্রহণেই থাকে। পরে স্নানসামুদ্র ও স্নানচিহ্নায়ত ও শ্রীপ্রেমপথবিনীত পারিক পরমপ্রমদায়ক মহাশয়কর্তৃক পরমপ্রেম প্রাপ্ত হন। কোন পুণ্যবতী স্বজাতীয় অন্ন গ্রহণ করেন না ও আশ্রয় গৃহের বাস্তব দেবতা গণ্ডকী শিলা বিশিষ্ট যে মূর্তি থাকেন তাহার প্রসাদাদিও গ্রহণ করেন না কেনে যে উনি শ্রাদ্ধসমীপে সংস্থাপিত হইয়া থাকেন অতএব কি প্রকারে প্রসাদ গ্রহণ করা যায়। যদ্যপি অতিদূরে কোন অধিকারি মহাশয় শ্রীশ্রীমহাপ্রভু মূর্তি প্রকাশ করিয়া থাকেন তবে ঐ পুণ্যবতী বৈষ্ণবদ্বারা সেখানহইতে মহাপ্রসাদ আনাইয়া গ্রহণ করেন। তাহা ছাড়াই জাতি স্পর্শও হুই হয় না এবং একাদশী দিবসে বিধবার গ্রহণ করণে ব্রত ভঙ্গ হয় না। এক আশ্চর্য্য সমাচার শ্রবণান্তে গোপনাথে যথোচিত চেষ্টিত ছিলাম কিন্তু তাহাতে অপারক হইয়া প্রকাশ করিতেছি। এঁ কলিকাতা রম্য নগরে কোন মহাশয়ের বনিতা কস্তার অজ্ঞাতে এই সকল ক্রিয়া পালন করিতেন। এক দিবস ঐ কস্তা এই কথা শ্রবণান্তে রাগাধিত হইয়া এ বিষয় জ্ঞানাথে এক স্থানে লুক্কায়িত থাকিলেন। কিয়ৎ কালান্তরে ঐ অধিকারির প্রেরিত বৈষ্ণবহস্ত

রজতনির্মিতা পাত্র তরুণি নানাবিধোপহারযুক্ত দিব্যায় বাজ্ঞন চব্য চোষ্য লেহণেয় পায়স
 পিষ্টক মিষ্টান্নসম্বৃত ভূরিং অস্তঃপুরে গৃহিণী সমীপে উপস্থিতমাত্রে ক্রোধান্বিত তর্জন
 গর্জনযুক্ত ঐ লুক্কায়িত কর্তা বিগুণপরায়ণ বাবাজীর মন্তকোপরি আর্কফলা সদৃশ কেশাকর্ষণ-
 পূর্বক চপেটাঘাত মুঠ্যাঘাত পদাঘাত পাদুকাঘাত চতুর্বিধাঘাতে বাবাজী অঙ্গভঙ্গ গৌরঙ্গ প্রাপ্ত
 প্রায় হইলেন। এই সময়ে গৃহিণী দেখিয়া সাক্ষরনয়নে গদগদস্বরে কহিতেছেন আমারদিগের
 স্থস্থিরা লক্ষী অস্থিরা হইলেন। হে প্রভু কি করিলা বৈষ্ণব গোসাঁঞীর এত অপমান।
 যে হউক অতাল্প কালেই প্রতিফল হইবেক। এই বাক্য বাবাজী শ্রবণ করিয়া কহিতেছেন
 আমার অপরাধ কি অধিকারি মহাশয় আমাকে এ কাণ্ডে নিয়োগ করিয়াছেন এবং গৃহিণীর মতে
 আগমন করি ইহাতে আমার স্বাধ কিছু নাই। এ মানী বাবাজী মানচ্যুত হইয়া আক্ষেপ
 করিতে লাগিলেন। কর্তা অস্তঃপুরহইতে বহির্দ্বারে আসিয়া প্রধান দ্বারপালের প্রতি
 ক্রোধান্বিত কটু বাক্য কহিয়া কেশাকর্ষণপূর্বক দ্বাখোচিত প্রহার করিলেন। ঐ দ্বারপাল ব্রজবাসী
 বিশেষতঃ কনৌজ ব্রাহ্মণ ও ঈশ্বরপরায়ণ নিরপরাধে অপমানগ্রস্ত হইয়া আপন কোষহইতে
 খড়্গ লইয়া আত্মহত্যার উদ্যোগ করিল। পুরবাসীগণেরা নানাবিধ সাহসনা করিলে পরে ঐ
 বৈষ্ণব ও দ্বারপাল উক্ত প্রত্যাজ্ঞিতে বিলাপ করিতেছেন।

পন্নর বিলাপ।

বৈষ্ণব কহিছে দ্বার করি নিবেদন। এই কক্ষে প্রতি দিন মোর আগমন ॥
 এমন বিপাকে আমি কবু ঠেকি নাই। ভাল মন্দ স্তম্ভ দুঃখ কিছু জানি নাই ॥
 খোল খায় রুক্ষদাস কড়ি দেয় নিধি। সেই মত মোর ভাগ্যে ঘটাইলা বিধি ॥
 নাহি ছুলায় নাহি পালোয় স্থখ উদ্বাপন। রাবণ সাজাতে মারীচ মজ্জিল যেমন ॥
 রাবণ হরিল সীতা বদ্ধ মহোদধি। এই কক্ষে সেই মত ঘটাইল বিধি ॥
 না আইলে অধিকারী অধিক ধুই হবে। এবার এখানে আইলে এবটো মারিবে ॥
 রাম মারে রাবণে মারে অবশ্য মরন। তুই মতে দায়ে কাটে কুমড়া যেমন ॥

দ্বারপাল কহিতেছে।

স্তনিয়া বৈষ্ণব বাক্য কহে দরোয়ান। এবার আমার হাতে হারাইবে প্রাণ ॥
 স্থন্দর করিল স্থখ বিদ্যাগে লইয়া। কোটালের যায় প্রাণ কিসের লাগিয়া ॥
 বারং মুরগীতে খায়ে খায় দান। এইবার মুরগীর বধা যাবে প্রাণ ॥
 ভগুগুরু লগুচলা হইয়াছে মেলা। নিত্যং এই রূপ কর লীলা খেলা ॥
 আমি জানি শিক্ষা পড়া শিখান গোসাই। শিক্ষা পড়া এত পোড়া আগে জানি নাই ॥
 আমার চৌকিতে পাখি এড়াইতে নারে। জানিলে কি ভগু বেটা ফাকি দিতে পারে ॥

(২ মার্চ ১৮২২ / ২৭ কাল্লান ১২২৮)

বিজ্ঞাপনপত্র ৥—শুন। গেল যে গত সপ্তাহে বিদ্রোহী ব্যক্তির প্রেরিত যে পত্র ছাপান গিয়াছে তাহাতে কেহই বিরক্ত হইয়াছেন। যিনি বিরক্ত হইয়া থাকেন তাহারদিগের উচিত হয় যে ইহার সছত্তর নির্দিষ্ট পাইন পাইলে আমরা দর্পণে অল্প কবিত্ব হেতু সর্বোপকারক সমাচার ছাপাই। কোন লোকের পক্ষীয় নহি তাহাতে যে কোন লোক আশ্চর্য প্রেরিত পত্র পাইন তাহাতে আমরা তৃপ্ত হইয়া ছাপাই।

(৫ মার্চ ১৮২২ / ২৫ কাল্লান ১২৩১)

সমাচারদর্পণ প্রকাশক মহাশয়েন :- ...বাট দেশান্তর্গত ভদ্রবাটা গ্রামের শ্রীনর্কড়ি চক্রবর্তী নামক এক গ্রাম্য জাত্যাংশে ও বিক্যাংশে নানতাপ্রযুক্ত প্রথম কালাবধি বহুকাল-পয়স্ক কান্তিক্রয় এত করিয়া শেষকালে কিদ্রিঃ ন সঙ্গতি হইলে ঐ ব্রতাদ্যাপন করিয়া সাংসারিক এত করণ চেষ্টাতে অবশেষে প্রায়োবসঃ শেষে দেশে বিদেশে মনোভিলাসে পটক নিবাসে এক দিবস প্রত্যয়ে উপস্থিত হইয়া কহিল যে পটক সিংহ মামা মহাশয় প্রণাম করি আমাকে চিনিতে পানেন ঘটক কহিলেন আইস বাপা তুমি আমার পেলারাম দাদার পুত্র তোমাকে না চিনিবার বিষয় কি। ভাল গোমার সন্তান কি। নকড়ি কহিলেন মামা সে আলীকাদ করেন নাই। ঘটক কহিলেন ভাল তবে দ্বিতীয় পক্ষে সংসার করণের বাধা নাই এমত অনেকটী করেন তোমার বয়স বা ঐকি অল্পমান পঞ্চাশের নান হইবে না। ইহার শাস্ত্রও আছে যে পঞ্চাশোদ্ধঃ বনঃ বজ্রং। নকড়ি কহিলেন মামা দ্বিতীয় পক্ষের বিষয় কি প্রথম পক্ষই হয় নাই। ঘটক খেদ করিয়া কহিলেন হায় এমত স্ত্রপাত্রের বিবাহ হয় নাই। ভাল বাপু চিন্তা করিও না। নকড়ি কহিলেন ভরসা তুমি যাহাতে বংশ রক্ষা হয় তাহা কর এবং বিবাহ সংস্কার প্রধান তাহা ব্যতিরেকে দেহ শুদ্ধি হয় না। শাস্ত্রও এই সংস্কারদ্বিজমুচ্যতে। ঘটক সান্তনা করিয়া কহিলেন আমি এবিষয়ে চেষ্টা করিব যে ইউক মূল ভবিতব্য প্রজাপতির নিকরঃ মাঃ তোমার অদৃষ্ট এবং আমার হাত যশ ভাল বাপু তোমার সঙ্গতি কি আছে। নকড়ি কহিলেন নগদ কিছু ও ভূম্যাদি তদ্বিঃ ভিক্ষা শিক্ষাতে যত পারি। ঘটক কহিলেন শুন বাপা আহার ব্যবহারে চতাস্ত্র লজ্জ দনা হবে। অতএব বাপু আমাকে অধিক দিতে হইবে না নগদ দুই শত টাকা আর পরিতোষিক যাহা দেও কেননা তুমি ঘরের ছেলে যে ইউক কল্লার পণ্যপণ এমন কিছু কহিতে পারি না জানিয়া কতিব ইহা কহিয়া ঘটক চেষ্টাতে গেলেন।

পরে ঘটক জাহানাবাদ পরগণার আমড়াগাছী গ্রামের শ্রীকেনারাম ঘোষালের বাটীতে উপস্থিত হইলে ঘোষাল সমাদরপূর্বক আসন দিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন। মহাশয় বাবুল ছাড়া কবে। ঘটক কহিলেন আমারদিগের গ্রামের তিনের হাটের দিন। পরে জিজ্ঞাসা করিলেন

আহারাদির কি হইয়াছে। ঘটক कहিলেন স্রাধেরদের বড় পথুরের পাড়ে হাত পা ধোয়া হইয়াছে কিন্তু এখনপর্যন্ত ব্যাতে কুটা কাটি নাই ইহা শুনিয়া ঘোষাল এক পাথর গুড়মুড়ি জলযোগের কারণ দিলেন পরে অখল সম্বলিত সনোয়োরহিত মংস্তা ও কাঁচা কলাইর ডাইল ও পুইশাক পাক হইয়া ঘটকেব ভোজন হইল। পরে ঘোষাল জিজ্ঞাসা করিলেন কহ মহাশয় এ দেশকে কিম্বা কিম্বা আগমন। ঘটক कहিলেন যে যে ব্যবসায় করি তাহাতে সর্বত্রই বাইতে হয় সম্প্রতি একটি অপূর্ণ পাত্র উপস্থিত বাসনা করি তোমার কন্যা পারিমাণির সহিত শুভসম্বন্ধ করিয়া দি। পাত্র উত্তম কোন অংশে ক্রটি নাই জাত্যাংশে ফুলের মুখুটা দানুবাডুয়ার সন্তান কাশ্যপগোত্র নাম নকুড় মোহন গাঙ্গুলী কিন্তু চক্রবর্তীকপে খ্যাত। পাত্র গুণবান বানান সিদ্ধিকলা জানে এইক্ষণে পাণ্ডববিজয় পড়িতেছে এবং চাকরি আছে নংসবকারের বাটীতে ঠাকুরের সেবা করে। মেয়েটা দুঃখ পাইবে না দুইটা হালো গরু আছে শুনি ঘোষাল মহাশয় অগ্রান্ত ঘটকের মত আমি মিথ্যা কহি না তথাপি আপনি দেখিলেই জানিতে পারিবেন ফলায় নম পরিচায় নম অর্থাৎ ফলেন পরিচীয়েতে। ঘোষাল कहিলেন সে সকল কন্যার কপাল সম্প্রতি পণ্যপণের কি ৪০০ টাকা অনেকে কহে কিন্তু পাচ বৎসরের কন্যার পণ ৫০০ টাকার কম হইলে মুনকা থাকে না ইহাতে বদ্যাপি সম্মত হন তবে কর্তব্য কেননা ঘরবর ভাল।

পরে ঘটক বরের নিকটে বাইয়া कहিলেন যে বাপা শুভকর্ম এক প্রকার স্থির করিয়াছি এখন তোমার শক্তি লইয়া কথা। আমড়াগাছি গামের শ্রীকেনারাম ঘোষালের কন্যা মেয়েটা উত্তম গ্রামবনা অঙ্গ সৌধব আছে বয়স ১০ বৎসর কিন্তু একটি লক্ষীটেরা সে মঙ্গলশুভক। ঘোষাল প্রধান লোক শ্রীদাম স্বরল াত্রাওয়ালার সহিত আদান প্রদান অমত ঘরের কন্যা পাওয়া নার ৩০০ টাকা পন তদ্বির দেলা সেলামি ৫ মোড়কা ৫০ টাকা লাগিবেক গহনা যে দিবা সে তোমারি থাকিবে এই কথাতে এই বিশিষ্ট বয়সেজাষ্ট কুলশ্রেষ্ঠ বন নষ্ট ঘটকের মিষ্ট কথায় ইষ্টজানে হুই হইয়া যথেষ্ট চেষ্টাতে তাবৎ পৈতৃক বিষয় নষ্ট করিয়া প্রকাণ্ড বকাণ্ড প্রত্যাশাবৎ ওলপিঙাশাতে এই গণ্ডমূর্থ এক মাংসপিণ্ড ক্রয় করিয়া পণ্ড্রমমাত্র করিল এ একখানি মুগ্ধবোধ প্রস্তুত করিয়া রাখিল অর্থাৎ পরোপকৃত্যে ময়া।

(১৮ জুন ১৮২৫ : ১৩ আষাঢ় ১২৩২)

কন্যা বিক্রয়।—কএক দিবস হইল মোং বঙ্গমানহইতে এক বৈষ্ণবী আপন দ্বাদশ বয়সী হুন্দরী কন্যা সমভিষাহ র মোং কলিকাতায় বাবু রামজলাল সরকারের শ্রাদ্ধের দান উপলক্ষে আসিতেছিল তাহাতে মোং করাসভায় আসিয়। অবগত হইল যে শ্রাদ্ধ হইয়া দান সকলকে দিয়া বিদায় করিয়াছেন এজন্য এই বৈষ্ণবী ধন লোভে শ্রীযুত রাজা কিষণচাঁদ রায় বহাদুরের নিকট বাইয়া এই কন্যাকে ১৫০ দেড় শত টাকায় আপন স্বেচ্ছাপূর্বক বিক্রয় করিয়া দেশে প্রস্থান করিয়াছে ইতি। (বাঙ্গালা সমাচারপত্র হইতে নীত।)

(৯ জুলাই ১৮২৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৩২)

বলাৎকার।—শুনা গেল যে মোং মীরজাপুরনিবাসি কোন কাচস্থের এক পরম হৃদয়ী যুবতী স্ত্রী সমাপবস্তিনী পুষ্করিণী মধ্যে গাত্রধোতার্থ গমন করিয়াছিল ইতিমধ্যে ঐ কামিনীকে একাকিনী পাঠিয়া তদ্রূপ বকিষু সীতারাম ঘোষের পুত্র বাবু পীতাম্বর ঘোষ কএক জন লোক সমভিব্যাহারে আসিয়া বলে অবলার অঙ্গর ধরিয়া অন্তঃপুরে লইয়া স্বাভিলাষ পূর্ণ করিয়া পরিত্যাগ করাতে কামিনী রাগিণী হইয়া অতিক্রান্ত গমনে পটলভাঙ্গান থানায় গমন করিয়া সমুদায় বিবরণ নিবেদন করাতে পরদিবস প্রাতে জগদাদার সকলের জ্ঞানবন্দি শিথিয়া এক্ষণে পুলিশে প্রেরণ করিয়াছে এতাব্যাহার শুনা গিয়াছে পরে বিচার হইলে এ বিষয়ের সত্য মিথ্যা যাহা হয় তাহা প্রকাশ করা যাইবেক। সং কোঃ

(১৩ মাচ ১৮৩০ । ১ চৈত্র ১২৩৬)

শ্রীযুত মহাদ কৌমুদী প্রকাশক মহাশয়েষু।—...কোন ঐলিকাতানিবাসি বিজ্ঞ মহাশয় যিনি এক্ষণে অশ্রদাদির গ্রামবাসী হইয়াছেন তিনিই সাধারণের উপকারের নিমিত্তে ইষ্টকাদির দ্বারা রাজপথ নির্মাণ করিয়া দিতেছেন তাহার প্রশংসা করা গিয়াছিল কিন্তু মনে কার চন্দ্রিকাকার ধর্মসভার চাদার ফন্দির মধ্যে তাহার নাম দেগিতে না পাঠিয়া তৎপ্রশংসা পর প্রকাশ করেন নাই।...

দ্বিতীয় কএক দিবস হইল চন্দ্রিকাপত্রে কোন হিন্দুকালেজের ছাত্রের জবন নির্মিত কুটী পাণ্ডনের বিষয় যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তাহার সংক্ষিপ্ত বৃত্তান্ত লিখিতেছি যে বালকের প্রতি লক্ষ করিয়া চন্দ্রিকাকার লিখিয়াছিলেন তেঁহ অশ্রদাদির আত্মীয় হইলেন তাহাকে এই বিষয় জিজ্ঞাসা করিয়াছিলম তেঁহ কাহিলেন যে ইহা কেবল চন্দ্রিকাকারের কল্পনামাত্র যদিও ইষ্টমাই থাকে তাহাতেই বা কি দোষ হইতে পারে যেহেতুক কেহ গুরুপ আহার করে এক্ষণে দলপতি মহাশয়ের ঘেং লোককে ধর্মসভার সম্পাদক করিয়া তাহারদের সহিত আহার ব্যবহার করিতেছেন তাহার। যদি সেরূপ কদাচারী হইয়াও ধর্মসভার চাদায় স্বাক্ষর কিম্বা তৎবিষয়ের সহকারকরণ হেতু গুণি হয় তবে অভিপ্রায় করি এক্ষণে লোকে কত কুটী ভক্ষণ করুক কিন্তু চাদার এক টাকা স্বাক্ষর করিলেই রতা ঠাকুরের সম্মানের গ্রায় মাত্র হইবেক অতএব চন্দ্রিকাকার আকাশে খুতকার নিক্ষেপ আর না করেন ইহাতে অনেক বিষয় ঘটিবেক। কস্তাচিং শুভা নিবাসিনঃ। সং কোঃ

আমোদ-প্রমোদ

(২১ অক্টোবর ১৮২০ । ৬ কাঙ্কিক ১২২৭)

ওলাউচা রোগ এতদেশে পুনরাগমন করিয়াছে তাহাতে স্থানেই ঐ রোগে অনেক লোক মরিতেছে। কালিয়দমন যাত্রাকারি শ্রীদাম ও হুসল ছুই ভ্রাতা দুগোৎসবে মোং শ্রীরামপুরে

মাজা করিতে আসিয়াছিল তাহাতে নবমী পূজার দিন দুই প্রহরসময়ে শ্রীধাম ঐ রোগে হঠাৎ মরিয়াছে এবং তাহার পূর্ব রাত্রিতে ঐ সম্প্রদায়ের এক বালক মরিয়াছিল...

(১৬ সেপ্টেম্বর ১৮২৬। ১ আশ্বিন ১২৩৩)

নৌকাময়।—পরম্পরা অবগত হওয়া গেল যে চারি পাঁচ দিবস হইল এক সম্প্রদায় কালীয়দমন যাত্রাওয়ালা পাথুরে ঘাটা দিয়া খেয়া পার হইতেছিল...। সং কোং।

(১১ মার্চ ১৮২৬। ২৯ ফাল্গুন ১২৩২)

...ঐ [কৈকালী। গ্রামনিবাসি শ্রীযুত রুক্ষচন্দ্র দত্তনামক এক ব্যক্তির বাটিতে সরস্বতী পূজোপলক্ষে কলিকাতা হইতে গোলোককর্মাণ ও দয়ামণি এবং রত্নমণিপ্রভৃতি তিন দল নেড়িকবি গান করিতে আসিয়াছিল...

(২৯ অক্টোবর ১৮২৫। ১৪ কাষ্ঠিক ১২৩২)

পরিহাস ॥—নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ রুক্ষচন্দ্র রায় বাহাদুর এক সময় একটা বিল্লফল হস্তে করিয়া নিরীক্ষণ করিতেছিলেন ইতোমধ্যে আপন বৈবাহিককে আসিতে দেখিয়া কহিলেন হে মুখোপাধ্যায় ভক্তি তাহা শুনিয়া মুখোপাধ্যায় তৎক্ষণাৎ কহিলেন যে মহারাজ ভাঙ্গও পাউন।

অপর এক দিবস মহারাজের বৈবাহিক ঐ মুখোপাধ্যায় কিছু মাগুর মংগু মহারাজের নিকট প্রেরণ করিয়াছিলেন পরে মুখোপাধ্যায় মহারাজের নিকট আগমন করিলে মহারাজ কহিলেন হে মুখোপাধ্যায় তুমি যে মংগু প্রেরণ করিয়াছিল তাহার অস্ত ছিল না স্ববোধ মুখোপাধ্যায় তৎক্ষণাৎ ঐ বাক্যবাক্য বুঝিয়া উত্তর করিলেন যে মহারাজ তাহার আদিও ছিল না।

(১২ নবেম্বর ১৮২৫। ২৮ কাষ্ঠিক ১২৩২)

পরিহাস ॥—...মহারাজ রুক্ষচন্দ্র রায় বাহাদুরের বৈবাহিক আগমন করিলে মহারাজ কৌতুক করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে হে বৈবাহিক মহাশয় আমি শুনিয়াছি যে তোমাদের দেশে মাগু বিক্রয় হয় বৈবাহিক তাহা শুনিয়া তৎক্ষণাৎ কহিলেন যে মহারাজ লইয়া যাইবামাত্র।

(৫ এপ্রিল ১৮২৮। ২৫ চৈত্র ১২৩৪)

ইশতেহার।—চুঁচড়া মোকামে পূর্বাণের যেরূপ সং হইতেছিল তাহা এক্ষণে বন্ধ হইয়াছে অতএব সেইরূপ সং কপোলের গ্রামে শ্রীযুত অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত পার্শ্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কোম্পানির দ্বারা হইতেছে এবং ৩০ চৈত্র বৃহস্পতিবার বাহির হইবেক। ইন্তুক শ্রীযুত শিবচন্দ্র রায় চৌধুরির বাটার সম্মুখহইতে চাপকের লাইনপধ্যন্ত এ সন্দের গমনাগমন হইবেক অতএব সকলের জ্ঞাপনার্থে ইহা প্রকাশ করা যাইতেছে।

(৫ আগষ্ট ১৮২০ । ২২ শ্রাবণ ১২২৭)

মোং গরেকার বাগানের বড় নাচ ঘর অতিপুরাতন হইয়াছিল তৎপ্রযুক্ত তাহা ভাঙ্গিবার কারণ অনেক রাজ মজুর লাগিয়াছে....।

(১০ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

কলিকাতা ॥—অনেকে অবগত আছেন যে কলিকাতায় অনেক দিবসাবধি থিয়টারমেকানিক নামে একটা যাত্রা মধ্যে২ রাজিবোগে হইত । সেখানে পৃথিবীর কতক উৎকৃষ্ট নগর ও স্থানের নক্সা উত্তমরূপে লোকেরদিগকে দর্শান যাইত । গত মঙ্গলবার ঐ যাত্রা শেষবার হইয়াছে এবং সেই যাত্রাকর সাহেব সেই সকল ছবি বিক্রয় করিতে উদ্যত হইয়াছেন যদি কলিকাতায় বিক্রয় হয় তবে ভালই নতুবা তিনি সে সকল ছবি ফ্রান্সদেশে ফিরিয়া লইয়া যাইবেন ।

(২২ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ৮ পৌষ ১২৩৪)

ঘোড়দৌড় ॥—কলিকাতার প্রথম ঘোড়দৌড়েতে একটা দুইদৈব উপস্থিত হইয়াছিল বিশেষতঃ তাহাতে শ্রীযুত মেজর গিলবট সাহেব ও শ্রীযুত বারবেল সাহেব স্বয়ং অশ্বারোহণ করিলেন এবং যে সময়ে অতিবেগে তাঁহারদের ঘোটক নিরুপস্থিত স্থানে আসিতেছিল সেই সময় এদেশীয় এক বালক একটা টাটু আরোহণ করিয়া তাহারদের সম্মুখে পড়িল তাহাতে ঐ ক্ষতগামী অশ্বেরদিগকে ধামাইতে না পারাতে ঘোড়া ঐ টাটুর উপরে পড়িল তাহাতে তাহার অশ্বহইতে পতিত হইলেন তাহাতে তাহার অতিশয় আঘাতী হন নাট কিন্তু ঐ বালকের চোখাল একেবারে ভাঙ্গিয়া গিয়াছে ।

জনহিতকর অনুষ্ঠান

(১২ অক্টোবর ১৮২২ । ২৭ আশ্বিন ১২২৯)

সভা ॥—আইলও দেশে অতিশয় দুর্ভিক্ষ হইয়াছে অতএব তদ্বশেষ উপকারার্থে ২ আক্টোবর বৃহস্পতিবার শহর কলিকাতার টৌনহালে অর্থাৎ সাধারণ দরে এক সভা হইয়াছিল এবং অনেক দয়ালী সাহেব লোকেরা ঐ বিষয়ের কর্মসম্পাদক হইয়া নিযুক্ত হইয়াছেন ও বাঙ্গালি ভাগ্যবান লোকেরা অর্থাৎ শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণদাস মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামজলাল দে ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত মহারাজ রামচন্দ্র রায় ও শ্রীযুত বাবু লাড়লিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রূপচাঁদ রায় ও শ্রীযুত বাবু রঘুরাম গোস্বামী ও শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ সেন ও শ্রীযুত বাবু

রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বহু ও শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ ঘোষাল প্রভৃতির। কৰ্মসম্পাদকরূপে নিযুক্ত হইয়াছেন ও কমবেশ চল্লিশ হাজার তিন শত পয়ষট্টি টাকার চাঁদা হইয়াছে।

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ৩ ফাল্গুন ১২৩০)

সভা।— মানরাঞ্জ রাজধানীর লোকেরদের দুর্ভিক্ষ জ্ঞাত দুঃখ দূর করিবার উপায় করণার্থে ৮ ফেব্রুয়ারি রবিবার শহর কলিকাতায় শ্রীযুত বাবু কাওয়ালি বাহকাতার রামস্বামির ধরে এক সভা হইয়াছিল তাহাতে কলিকাতানিবাসি অনেক ভাগ্যবান বাঙ্গালি লোকেরা ছিলেন। ঐ সভাতে এই স্থির হইল যে এক চান্দা করিয়া সকল লোকের স্থানে কিছুই লইয়া ততুলাদি এখন- হইতে ক্রয় করিয়া সেখানে প্রেরণ করা বাউক। তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামস্বামী কৰ্মকারী হইয়াছেন এবং শ্রীযুত পামর কোম্পানি থাজাঞ্চি হইয়াছেন।

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ২০ ভাদ্র ১২৩২)

সংপ্রামর্শ।—এই কলিকাতা মহারাজধানীতে অনেক ধনি গুণি কার্কাণক অবিরত পরহিতে তর বিশিষ্ট শিষ্ট মহাশয়েরা আছেন এবং তাহারা সর্বদা স্বতঃ কীৰ্ত্তি রক্ষার্থে যথোচিত ব্যয় করিয়া থাকেন কিন্তু কোথায় কি করিলে কত উপকার তদ্বিষয়ে বড় একটা মনোযোগ করেন না। এই কলিকাতা নগরে স্বদেশীয় ও বিদেশীয় অনেক লোক আছে এবং তাহারদের মধ্যে অধিক হিন্দু এবং তাহারা মৃত্যুকালে প্রায় সকলে গঙ্গাতীরে ব্যয় কিছু সেখানে গিয়া স্নাত্তে থাকিতে পারে না। যেহেতুক গঙ্গাতীরে অধিক স্থান নাই এবং অনেক লোক এক কালে গঙ্গাতীরে গেলে রাত্রিকালে ঘরও পাইতে পারে না ইহাতে পীড়িত লোকেরদের যে প্রকার ক্লেশ তাহা সকলেই বোধ করিতে পারেন। এমত মহানগরিতে এত ভাগ্যবান লোক থাকিতে যে ইহার উপায় না হয় এ বড় খেদের বিষয় অতএব আমারদের পরামর্শ এই যে যদি কোন ভাগ্যবান লোক দয়াপ্রকাশপূর্বক গঙ্গাতীরে চল্লিশ কিম্বা পঞ্চাশটা ক্ষুদ্র পাক্ষা কুঠরী প্রস্তুত করিয়া দেন তবে পীড়িত লোকেরা গঙ্গাতীরে গিয়া স্নাত্তে থাকিতে পারে এবং হইতে পারে যে সেখানে থাকিয়া শুশ্রূষা করিলে অনেকে নিষ্পীড়িত হইতে পারিবে। ইহাতে পুণ্য প্রতিষ্ঠা হইবে আছে বাহারা এই কষ্টে উদ্যোগী হইবেন তাহারদের কীৰ্ত্তি চিরস্থায়িনী হইবেক এবং পীড়িত লোকেরা স্নাত্তে থাকিয়া নিত্য আশীর্বাদ করিবেক।

দ্বিতীয়তঃ এক্ষণে গঙ্গাতীরে ভাল স্থান ও চিকিৎসালয় না থাকিতে বাহারা গঙ্গাতীরে আগমন করে তাহারা ভাবে যে আমরা মরিতে চলিলাম এমত ভয় হইলে স্তব্ধতা তাহারদের চিহ্নিত করিয়া কি কিছু যদি গঙ্গাতীরে উত্তম স্থান থাকে ও চিকিৎসক থাকে তবে রোগিরা বদাচ ভরসাহীন হয় না বরং এমন ভাবে যে আমি চিকিৎসালয়ে যাইতেছি ইহাতে অনেকের রক্ষা হইবেক।

(২৫ মাচ ১৮২৬ । ১০ চৈত্র ১২০২)

অতিথিশালাবিনয়ে প্রসঙ্গ।—৪ মাচ তারিখে বাবুরামস্বামী শহর কলিকাতায় একটা অতিথিশালা স্থাপন বিষয়ে এই প্রসঙ্গ চাপাইয়া প্রকাশ করিয়াছেন। যে এই কলিকাতা নগরেতে নানা প্রকার লোকের উপকারার্থে যে সম্প্রদায় স্থির হইয়াছে তাহা দেখিয়া এক এতদ্দেশের বড় সাহেবের সর্বলোকহিতকারিতা দেখিয়া সকলের সম্ভাষণ জন্মে কিন্তু এমনতর কতক লোক আছে যে তাহারদের উপকারার্থে কোন উপায় অদ্যাপি হয় নাই এবং তদ্বিনয়ে কেহ কিছু প্রসঙ্গ করেন নাই বিশেষতঃ উদাসীন লোকেরদের বাসার্থে কোন স্থান নিরূপিত হয় নাই। সেই উদাসীন লোকেরা তিন প্রকার হিন্দু মুসলমান ও খ্রীষ্টান ইহারদের মধ্যে হিন্দু লোকেরা দক্ষিণ দেশহইতে স্থলপথে কলিকাতায় আগমন করে এবং কলিকাতাহইতে কাশীপ্রভৃতি তীর্থে গমন করে ও সেস্থান হইতে ফিরিয়া কলিকাতা দিয়া আপনাদের দেশে প্রত্যাগমন করে। কিন্তু এই লোকেরা যখন কলিকাতায় আইসে তখন রাত্রি প্রবাসের জন্তে অভিশয় উদ্ভিন্ন হয় যেহেতুক কলিকাতার মধ্যে এমন একটা অতিথিশালাও নাই যে সেখানে গিয়া তাহার। রাজিযাপন করে অতএব এই বাবুরামস্বামী এই প্রসঙ্গ করিয়াছেন যে কলিকাতানিবাসি পরহিতাভিলাষি ভাগ্যবান লোকেরা যদি চান। করিয়া এই সকল উদাসীন লোকেরদের উপকারার্থে একই সাধারণ অতিথিশালা করেন তবে যে কিপয়স্বত্ব উপকার তাহা লেখা যায় না। যদি এ প্রসঙ্গ গ্রাহ্য হয় তবে তাহার ইচ্ছা যে তিন জাতির কারণ তিন স্থানে পৃথক তিন অতিথিশালা হয়। তাহার মধ্যে হিন্দুলোক অধিক অতএব তাহারদের কারণ দশ হাজার টাকা মূল্যেতে এক বিঘা ভূমি ক্রয় করা যায় ৬ দশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া সেই ভূমির উপর একটা পাকা অতিথিশালা করা যায়। দ্বিতীয় মুসলমান তদপেক্ষা ন্যূন অতএব তাহারদের কারণ পাচ হাজার টাকা মূল্যেতে দশ কাটা ভূমি ক্রয় করা যায় ও পাচ হাজার টাকাতে এক পাকা ঘর প্রস্তুত করা যায়। তৃতীয় খ্রীষ্টানেরদের কারণ আড়াই হাজার টাকায় পাচ কাটা ভূমি ক্রয় করা যায় ও আড়াই হাজার টাকায় একটা ঘর গাঁথান যায় ইহা হইলে এই সকল লোকের অনেক উপকার দর্শে। যদি এই কল্প হয় তবে শ্রীযুত পায়র সাহেব ইহার খাজাঞ্চি হইবেন অতএব যিনি এই সংকল্পের কারণ অর্থদান করিতে বাসনা করেন তিনি এই সাহেবের নিকট টাকা প্রেরণ করিলে তিনি তাহা তাহার নামে জমা করিয়া লইবেন এবং তৎকল্প সম্পন্নপর্যন্ত আপন জিম্মায় রাখিবেন। এই কর্ণের কারণ এই লোকেরা কমিটারূপে নিযুক্ত হইয়াছেন বিশেষতঃ বাবু উমানন্দ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত মজুমদার ও শ্রীযুত বিখনাথ ভট্ট ও শ্রীযুত বিবেকানন্দ শাস্ত্রী ও শ্রীযুত নারায়ণ শাস্ত্রী ও শ্রীযুত সীতারাম শাস্ত্রী এতদ্বিনয় নৃসিংহ শঙ্করপ্রসাদ এক ব্যক্তির নাম আছে কিন্তু ইংরাজীতে সেই নাম এমন কদম্বরূপে লিখিয়াছেন যে আমরা অন্ধতপস্বাস্ত তাহা লইয়া বিবেচনা করিয়া কোনমতে তাহার অর্থ সঙ্গতি করিতে না পারিয়া সে নামের প্রকাশ করিলাম না।

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(২৯ এপ্রিল ১৮২৬ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৩)

হরীতি।—সপ্রতি আমরা পরমাঙ্লাদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে বাবু স্বরূপচন্দ্র মল্লিক মহাশয় আপন পালা মত ৮ সিংহবাহিনী ঠাকুরাণীর সেবা প্রাপ্ত হইয়া বিধি বোধিত মহাশোভা এবং সমারোহপূর্বক পূজা করত তরুপলক্ষে এক মহাকাব্য করিয়াছেন অর্থাৎ দুই ঋণগ্রস্ত কারাগারস্থ অনেক লোককে অনেক অর্থ প্রদানপূর্বক মুক্ত করিয়াছেন ইহা যথার্থ জনোপকার বটে আমরা ভরসা করি যে উত্তরোত্তর এইরূপ চিরস্মরণীয় উপকারে অনেকেই ইচ্ছুক হইবেন।

যে সকল লোক পুরে উত্তমাবস্থায় থাকিয়া কালবশে দুই অথচ বহু পরিবার বিশিষ্ট হইয়াছে তাহারদিগের অন্তঃকরণে কি আনন্দ উপস্থিত হয় এবং কাহার যথার্থ বিষয় তাহার শক্তিশীনতা প্রযুক্ত অল্প গ্রহণ করে তাহাতে কেহ বা খরচার টাকার অভাবে কেহ বা সহায়ভাবে কিছু করিতে পারে না এপ্রকার ব্যক্তি সকলের প্রতি মনোযোগী হইয়া তাহারদিগের পুনঃসংস্থান করিলে তাহারদিগের মনে কি সুখ জন্মে তাহা অনির্বচনীয় এ আনন্দ এবং সুখ ঐ সকল লোকের অধিক নহে কিন্তু উপকারকের অধিক হয়। সং কোং

(২৭ মে ১৮২৬ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

দান।—গত রহস্যভিবারের গবর্ণমেন্ট গেজেটদ্বারা মহারাজ স্বধর্মের পুত্রস্বয় শ্রীযুত রাজা শিবচন্দ্র রায় বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর উভয়ে বিদ্যাসম্পর্কীয় সম্প্রদায়ে ও লোকেরদের উপকারার্থে যেই সম্প্রদায় হইয়াছে সেই সকল সম্প্রদায়ে বিতরণ করিবার নিমিত্ত শ্রীশ্রীমত বড় সাহেবকে এক লক্ষ চারি হাজার টাকা দান করিয়াছেন। আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে কাশীপযন্ত স্থলপথে আড্ডায় ২ ঘেমন এক ২ ঘর হইয়াছে তদ্রূপ কাশী অবধি কানপুরপযন্ত আড্ডায় ২ এক ২ ঘর ঐ টাকাত্তে হইবেক।

ঐ সমাচার পত্রদ্বারা রাজা বাহাদুরেরদের অতিশয় প্রশংসা করিয়াছেন এবং আমরাও তাহাতে সম্মত আছি এবং ভারতবর্ষের মধ্যে এমত কোন ইংরাজ নাই যে তাহাতে সন্তুষ্ট না হইবেন।

(৫ আগষ্ট ১৮২৬ । ২২ শ্রাবণ ১২৩৩)

শ্রীশ্রীযুত লর্ড আমহার্ট অপর কলিকাতার সংস্কৃত কলেজ ও মদরাসাতে যেই বিদ্যার চর্চা হইতেছে তদ্বিনয়ে তিনি অতিশয় প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ এতদ্দেশীয় তিন জন ভাগ্যবান লোক বাহারা এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসার্থে শ্রীশ্রীযুতকে অর্থ সমর্পণ করিয়াছেন তাহারদের প্রশংসা করিলেন ঐ ভাগ্যবান লোকেরদের নাম এইঃ শ্রীযুত রাজা বৈদ্যনাথ রায় ৫০০০ শ্রীযুত বাবু নরসিংহচন্দ্র রায় ৪৬০০০ ও শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বহু ১০০০০ সর্বস্বত্ব ১০৬০০০ এক লক্ষ ছয় হাজার টাকা।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ৩ ফাল্গুন ১২৩৬)

হাবডার হাসপাতাল।—গত শনিবারে হাবডাব হাসপাতালের ধনদাতার ও সাহায্য-কারকেরদের প্রথম বার্ষিক সভা হয়। তাহাতে শ্রীযুত জান মাইর সাহেব সভাপতি হইলেন এবং লিখিতব্য সাহেবলোকের আগামি বৎসরের কৰ্মসম্পাদকের পদে নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত এস লাগ্রিমাডি ও শ্রীযুত টকট সাহেব ও শ্রীযুত পাদরি হোমস সাহেব ও শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক ও শ্রীযুত পাদরি ওপ সাহেব সেক্রেটারী কৰ্মে নিযুক্ত হইলেন।

শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টুয়ার্ট সাহেব ঐ চিকিৎসালয়ের বার্ষিক বিবরণ পোস্তাব করিলেন তদ্বারা দৃষ্ট হইল যে গত বৎসরে ছয় হাজার তিন শত তেইশ জন রোগি ব্যক্তি ঐ হাসপাতালে ঔষধাদি প্রাপ্ত হয় তাহার মধ্যে ২২ জন ঐ চিকিৎসালয়ে বাস করিয়া স্বাস্থ্য হয়। অপর বিবি কুপারনামক এক স্ত্রীর এক বাল্লা ঘর উত্তরাধিকারভাবে গবর্ণমেন্টে বাজেআপ হইয়া গবর্ণমেন্ট তাহা ঐ হাসপাতালের নিমিত্তে দান করিয়াছেন। গত বৎসরে ঐ চিকিৎসালয়ে কেবল সাড়ে চারি শত টাকা ব্যয় হয় এবং তাহার সংস্থান ছয় হাজার আট শত টাকা ফারগিসন কোম্পানির কুঠীতে গচ্ছিত আছে। এত রোগি ব্যক্তির চিকিৎসাতে যে এত অল্প টাকা ব্যয় হয় তাহার কারণ এই যে গবর্ণমেন্ট সকল ঔষধাদি বিনামূল্যে প্রদান করিলেন। কিন্তু গত অক্টোবর মাসঅবধি ঐ রূপ দান রহিত হইয়াছে। ঐ চিকিৎসালয় হওয়াতে দীনদরিদ্র লোকেরদের অত্যন্তোপকার হইতেছে এবং অপনাবদের ওরসা হয় যে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় দানশৌণ্ড লোকেরা তাহাতে প্রচুর টাকা পদান কবিবেন।

আর্থিক অবস্থা

(১৬ জানুয়ারি ১৮১২ । ৪ মাঘ ১২২৫)

তুলা।—আটর শত চৌদ্দ সনে যখন শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের বিশালা বন্দোবস্ত হইল তখন এ দেশের যে বাণিজ্য পূর্বে কেবল কোম্পানির অধীন ছিল সে বাণিজ্য অল্প লোকেরাও করিতে পারিবেক এই আশা ইংলণ্ডের মৎসভা দিয়াছেন সেই অবধি এ দেশের বাণিজ্য অতিবেগে চলিতেছে এবং অল্প ব্যবসায়হইতে কেবল তুলার বাণিজ্য অধিক বৃদ্ধি হইয়াছে। আটর শত সতের সালে এই দেশহইতে মৌল লক্ষ মোন তুলা ইংলণ্ড দেশে গিয়াছে সে তুলা সেখানে আট কোটি টাকাতো বিক্রয় হইয়াছে এই প্রকারে বাণিজ্যের দ্বারা এ দেশের সম্পত্তি বৃদ্ধি হইতেছে যেহেতুক যে দেশহইতে অনেক মূল্যের দ্রব্য রপ্তানি হয় এবং অল্প মূল্যের দ্রব্য আমদানি হয় সেই দেশ অতিশয় সম্পন্ন হয়। যেমত কোন ক্ষুদ্র শহরে যদি দশ হাজার টাকার দ্রব্য আমদানী হয় তবে সে শহরহইতে দশ হাজার টাকা নির্গত হয় এবং অল্প দেশ-

হইতে লোকেরা আসিয়া যদি সে শহরহইতে এক লক্ষ টাকার দ্রব্য ক্রয় করিয়া লইয়া যায় তবে সে শহরে লক্ষ টাকা প্রবেশ করে সুতরাং অবশিষ্ট নব্বই হাজার টাকা ঐ শহরেই থাকে। এই মত যদি প্রতি বৎসর হয় তবে সে শহর অতিশয় সম্পত্তিমান হইতে পারে দৈর্ঘ্যগণনাতে বড় দেশের সম্পত্তির হাস কিম্বা বৃদ্ধি হয়। এই বাঙ্গালা দেশের দ্রব্যের রপ্তানি অনেক ও তাহার আমদানী অল্প এই প্রযুক্ত এ দেশের ধন বাণিজ্য্যের অতিশয় বাড়িতেছে এবং পূর্বে নবাবের অধিকার কালহইতে এখন স্থানে দেশের সম্পত্তিরক্ষি হইতেছে এখনও যত ভাগ্যবান লোক বাঙ্গালাতে আছে পূর্বে নবাবের অধিকার কালে এত ভাগ্যবান ছিল না ইহাতে নিশ্চয় বুঝা যায় যে কেবল এখন বাণিজ্য্যের লোকেরা ভাগ্যবান হইতেছে।

(২৩ জানুয়ারি ১৮১৯ । ১১ মাঘ ১২২৫)

তুলার বাণিজ্য্য।—আটার শত চৌদ্দ সাঙ্গে কোম্পানির বিশালা বন্দোবস্ত হওয়া অবধি তুলার বাণিজ্য্য ত্রিগুণ বাড়িয়াছে সে এই হিসাবের দ্বারা দেখা যাইবে। আটার শত চৌদ্দ সাঙ্গে এক লক্ষ এগার হাজার গাঁটি তুলা এই দেশহইতে অগ্ন্য দেশে গিয়াছে। আটার শত পোনের সাঙ্গে আশী হাজার গাঁটি। এবং আটার শত ষোল সাঙ্গে এক লক্ষ পঁয়ষট্টি হাজার গাঁটি। আটার শত সতের সাঙ্গে দুই লক্ষ ছাপান্ন হাজার গাঁটি। আটার শত আটার সাঙ্গে তিন লক্ষ আটাইশ হাজার গাঁটি অগ্ন্য দেশে গিয়াছে।

(১৪ এপ্রিল ১৮১১ । ৩ বৈশাখ ১২২৮)

বাণিজ্য্য।—গত সপ্তাহে সংক্রান্তি ও শ্রীরামনবমী ও চড়ক ইত্যাদি প্রতিবন্ধকপযুক্ত বাণিজ্য্যাদি সকল বন্দ হইয়াছে ইহাতে তুলার কিছু ক্রয় বিক্রয় হয় নাই। মোং মুজাপুরের তুলার মূল্য সাবেক মত আছে। ভগবান গোলাতে সাবেক মূল্যের উপরে বার আনা অধিক মূল্য হইয়াছে। কাছড়া তুলার মূল্য পোনে চৌদ্দ ও চৌদ্দ টাকা হইয়াছে। চীন দেশের বাণিজ্য্যের কারণ কশা গাঁটি ১৫০ সাড়ে পোনের টাকা মূল্যে পরিদ হইয়াছে।

ইংলণ্ড দেশের লিবরপুল শহরহইতে এক সপ্তাহের সাহেব মোং কলিকাতাতে আপন অংশীকে সমাচার লিখিয়াছে যে দুই বৎসরের মধ্যে হিন্দুস্থানহইতে তুলা না পাঠায় যেহেতুক আমেরিকাহইতে পাঁচ লক্ষ গাঁটি তুলা ইংলণ্ডে আসিতেছে। এবং গত বৎসরহইতে এক লক্ষ গাঁটি তুলা ইংলণ্ডে অধিক আমদানী হইয়াছে। এবং হিন্দুস্থানের তুলাহইতে আমেরিকা দেশের তুলা অত্যন্তম। কিন্তু মোং কলিকাতা শহরে দুই চারি দিবসের মধ্যে যে মূল্যে তুলা বিক্রয় হইয়াছে এই সমাচার পূর্ক প্রকাশ হইলে তাহাহইতে অল্প মূল্যে বিক্রয় হইত।

(১৭ এপ্রিল ১৮২১ । ৩ বৈশাখ ১২২৮)

জিনিস রপ্তানী —মোং কলিকাতাহইতে মাচ'মাসের প্রথম দিন অবধি ৩১ রোজপর্যন্ত
এই২ দ্রব্য বাহিরে গিয়াছে ।

তুলা	১৭৬	গাইট
চিনি	৩৪৬৭৩	মোন
শোরা	১৪৫০৫	ঐ
আফীম	১৮৭০	ঐ
চালু	৭০০৪	ঐ
সু'উট	১৮০০	ঐ
রেশম	১২৪	ঐ
ভেরণ্ডা তৈল	৪৪	ঐ
গজদন্ত	১২	ঐ
গোচর্ম	৩০০	ঐ
নীল কুঠীর মোন	৩১৩৬	ঐ
বঙ্গ	১৯৫৯৯২	খান
সাল	৫৫	খান
আমদানী কলিকাতা ই.	ঐ	লা. ঐ
ধাতু দ্রব্য		ডক্কা
স্বর্ণ		৫২৮০০
রূপ্য		২১৮২৯৪৫

(১৯ জানুয়ারি ১৮২২ । ৭ মাঘ ১২২৮)

মোকাম কলিকাতাহইতে নানা দেশে রপ্তানি জিনিস
সন ১৮২১ সালের ইং জানুয়ারি লাগাদ হিসেবের :

তুলা	—	—	৪২৫১০	বস্তা
চালু	—	—	৪৪৭৫৬৭	ঐ
চিনি	—	—	৩০৫৩৭৯	মোন
শোরা	—	—	২৭৮১০৪	ঐ
সু'ট	—	—	২৩৯৫৮	ঐ
রেশম	—	—	৪৯৮২	মোন
নীল	—	—	২৩৪১১	ঐ
আফীম	—	—	৪২৭৯৮	সিন্দুক
নানাপ্রকার বঙ্গ	—	—	২৭৩২০৯৪	খান

কলিকাতাহইতে ইংলণ্ড দেশে জিনিস বণ্টানি সন ১৮২১ শালের
ইং জালুয়ারি লাং দিমেসর ।

হিন্দু	—	—	৬ মোন
সোহাগা	—	—	২৩২ মোন
ভেরেণ্ডা তৈল	—	—	২৬০৪ ঐ
লবঙ্গ	—	—	২১২ ঐ
নারিকেল তৈল	—	—	৬ ঐ
সূতা	—	—	৮ ঐ
গজদন্ত	—	—	১১২ ঐ
মাজুফল	—	—	৩৮০ ঐ
ছাগচাম্ব	—	—	১১৫৩১ থান
মহিন্দ শৃঙ্গ	—	—	৭২৭৭২ মোন
পিপ্পল	—	—	৫০ ঐ
মঞ্জিষ্ঠা	—	—	১৮৪১ ঐ
জাম্বফল	—	—	৮ ঐ
কুচিলা	—	—	২৭১ ঐ
বেত	—	—	২৫০০ গোছা
রক্তচন্দন	—	—	১০২৭ মোন
কুম্ভ পুষ্প	—	—	৩৮২২ মোন
শাল	—	—	৮৮৯ ঘোড়া
গুয়ামউরি	—	—	৭৮ ঐ

(২ সেপ্টেম্বর ১৮২৬ । ১৮ ভাদ্র ১২৩৩)

ইউরোপীয় বস্ত্র ॥—এতদেশে ইউরোপীয় বস্ত্রের আমদানি কিরূপে বৎসর২ বৃদ্ধি
হইতেছে তাহা নীচের লিখিত হিসাব দেখিলে সকলেই বোধ করিতে পারিবেন ।

সাল	কাপড়ের মূল্য
১৮১৫	১৪৯০৬৮
১৮১৬	১৬৩৬১৫
১৮১৭	৪২৩৮৩৪
১৮১৮	৭০১৫২২
১৮১৯	৪৬৬০১৬
১৮২০	৮৬৩৬৩১

১৮২১	১১৩৬০৭৪
১৮২২	১১৬৭২৪১
১৮২৩	১১৮১৬৭১
১৮২৪	১১৩৮১৬৭

(২৩ জানুয়ারি ১৮১৯। ১১ মাঘ :২২৫)

কলিকাতাতে তত্বলের মূল্য বৎসরের মধ্যে বিস্তর বিশেষ হয় না কিন্তু বাঙ্গালার পশ্চিম ভাগে পৌষ মাসে তত্বল অল্প মূল্য ও আষাঢ় মাসে অতিশয় দুর্মূল্য হয় ইহাতে সেখানকার মহাজনেরা অতিশয় ভাগ্যবান হয়। আষাঢ় মাসে যখন কৃষকেরা আপন পরিজন পোষণের নিমিত্ত ও ক্ষেত্রে বুনবার বীজের নিমিত্ত তাহারদের অতিশয় প্রয়োজন হয় তখন মহাজনেরা অধিক মূল্যে ধাত্ত বিক্রয় করে ও তাহার মূল্যে ধাত্ত লইবার করার পৌষ মাসে করিয়া লয় যখন পৌষ মাসে ধাত্ত জন্মে তখন মহাজনের দেনা শোধ না করিয়া অন্তকে বিক্রয় করিতে পারে না পৌষ মাসে তাহারদের আপন কাষ সাধনের নিমিত্ত ধাত্ত বিক্রয় করার আবশ্যক অতএব তাহারা অল্প মূল্যে ধাত্ত বিক্রয় করে এবং মহাজন লোক সেই সময়ে অল্প মূল্যে ধাত্ত ক্রয় করিয়া রাখে।

(১৭ নভেম্বর ১৮২৭। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৪)

এতদেশের বাণিজ্য।—সকলেই অবগত আছেন যে ১৮১৫ সালে কোম্পানি বাহাদুরের ইংলণ্ডদেশের পালিমেন্টের সহিত বিশ বৎসরের কারণ একটা বন্দোবস্ত হইয়াছিল তাহার পূর্বে এতদেশে কোম্পানিবারিত্তিক অস্ত্র কেই ইংলণ্ড দেশের দ্রব্যাদি এ দেশে আনিয়া বাণিজ্য করিতে পারিত না। সেই বন্দোবস্তের সময়ে ইংলণ্ডদেশের মহাজনেরা পালিমেন্টের নিকটে এই দরখাস্ত করিল যে তাহারাও এতদেশে দ্রব্য প্রেরণ করিতে পায়। পালিমেন্ট সেই সময়ে এদেশনিবাসি অনেক লোকেরদিগকে ডাকিয়া তদ্বিষয়ে জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন তাহাতে তাহারা সকলেই কহিল যে এতদেশীয় লোকেরা ইউরোপীয় কোন বস্তুর সঙ্গে সম্পর্ক রাখে না এবং ইউরোপীয় দ্রব্য এ দেশের মধ্যে বিক্রয় করা অতিশয় দুঃসাধ্য হইবে। কিন্তু পালিমেন্ট তাহারদের পরামর্শ না শুনিয়া ইংলণ্ড দেশের তাবৎ মহাজনেরদিগকে এতদেশে দ্রব্য প্রেরণ করিতে অনুমতি দিলেন।

গত বার বৎসরের মধ্যে অনিবার্যরূপে ইংলণ্ডীয়েরদের তদেশে উত্তমরূপে বাণিজ্যকন্ম চলিতেছে তাহাতে ঐ সাহেবের পরামর্শের অমূলকতা অতিশয় প্রকাশ পাইয়াছে তুলার কাপড়ের খেঁরপ আমদানীর বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা অতি আশ্চর্য্য। বিশেষতঃ ১৮১৫ সালে দশ লক্ষ টাকার বস্ত্র ইংলণ্ডদেশহইতে এ দেশে আসিয়া বিক্রীত হয় ১৮১৬ সালে ১৪ লক্ষ টাকা। ১৮১৭ সালে ১৬ লক্ষ টাকা। ১৮১৮ সালে ৪২ লক্ষ টাকা। ১৮১৯ সালে ৭০ লক্ষ টাকা। ১৮২০ সালে ৪৬ লক্ষ টাকা। ১৮২১ সালে ৮৫ লক্ষ টাকা। ১৮২২ সালে ১ কোটি ১২ লক্ষ টাকার কাপড় এ দেশে আসিয়া বিক্রীত হয় ইহাতে দেখা যায় যে বাণিজ্যকন্মের উত্তরোত্তর বাহুল্য হইতেছে।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১ পৌষ ১২৩৪)

বাণিজ্য।—১৭২২ সাল ও ১৮২২ সালের বাঙ্গালার ও ইংলণ্ডের আমদানি রপ্তানি দ্রব্যের এক হিসাব পাওয়া গিয়াছে তাহাতে দেখা যায় যে এই উভয় দেশের মধ্যে কি প্রকার বাণিজ্য বৃদ্ধি হইয়াছে। এদেশহইতে রপ্তানি দ্রব্যের মধ্যে নীল প্রধানরূপে গণ্য তাহা ১৭২২ সালে ৭২৬৬ মোন মাত্র এখানহইতে ইংলণ্ডে রপ্তানি হয় এবং বর্তমান বৎসরে যে নীল রপ্তানি হইবে তাহা প্রায় এক লক্ষ মোনের অধিক হইবে কিন্তু অল্প পক্ষে বস্ত্রের বিষয়ে রপ্তানির অতিঅল্পতা হইয়াছে যেহেতুক ১৭২২ সালে এ দেশহইতে বার লক্ষ তেইশ হাজার থান কাপড় ইংলণ্ডে যায় তৎপরে এই বাণিজ্য এমত পতিত হয় যে ১৮২২ সালে কেবল এক লক্ষ থান কাপড় এদেশহইতে রপ্তানি হয়। ইহাতে দেখা যায় যে ইহার ত্রিশ বৎসর পূর্বে যত রপ্তানি হইত তাহার বার ভাগের এক ভাগ এক্ষণে রপ্তানি হয়। পুনশ্চ যদি আমরা আমদানির দিগে দৃষ্টি করি তবে দেখিতে পাই যে বাণিজ্যবিষয়ে এমত বৃদ্ধির তুলনা নাই যেহেতুক ১৭২২ সালে এতদ্দেশে ১৬৫০ টাকার বিলাতী কাপড় আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে এক কোটি চৌদ্দ লক্ষ টাকার কাপড় এদেশে আমদানি হয়। এই উভয় একত্র করিলে দেখা যায় যে এদেশের এমত রপ্তানির ন্যূন হইয়াছে যে বার ভাগের এক ভাগ মাত্র অবশিষ্ট আছে এবং আমদানির অতিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে। এই আমদানির বৃদ্ধি হওয়াতে যে তাঁতিদের ব্যবসায় একেবারে লুপ্ত হইল ইহাতে কিছু সন্দেহ নাই। ১৭২২ সালে তের লক্ষ টাকার তাম্র এদেশে আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে একেবারে ত্রিশ লক্ষ টাকার তাম্র আইসে। পাতি লোহার আমদানিরও অতিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে ১৭২২ সালে দুই লক্ষ সত্তরি হাজার টাকার লোহার আমদানি হয় এবং ১৮২২ সালে পোনের লক্ষ টাকার লোহা আইসে। ঘড়ী ও রূপায়ম্য বাসনের আমদানিরও অতিশয় বৃদ্ধি হইয়াছে ১৭২২ সালে পঞ্চাশ হাজার টাকার এই সকল দ্রব্য আমদানি হইয়াছে। পশমী কাপড়েরও আমদানি বাড়িয়াছে ১৭২২ সালে এগার লক্ষ টাকার কাপড় আসিয়াছিল পরে ১৮২২ সালে পয়তাল্লিশ লক্ষ টাকার পশমী কাপড়ের আমদানি হয়। এই আমদানির জুমলা এইরূপে লেখা যায় যে ১৭২২ সালে ইংলণ্ডহইতে এ দেশে সর্বস্বত্বা সত্তরি লক্ষ টাকার দ্রব্য আমদানি হয় কিন্তু ১৮২২ সালে তিন কোটি সাতচল্লিশ লক্ষ টাকার দ্রব্য আমদানি হয় অর্থাৎ ১৭২২ সালঅপেক্ষা পাঁচ গুণ অধিক হইয়াছে রপ্তানিবিষয়ে দেখা যায় যে ১৭২২ সালে এদেশোৎপন্ন দ্রব্য ইংলণ্ডে দুই কোটি চল্লিশ লক্ষ টাকার রপ্তানি হয় কিন্তু ১৮২২ সালে এদেশোৎপন্ন দ্রব্য চারি কোটি টাকার রপ্তানি হয়।

(৮ জুলাই ১৮২৬। ২৫ আষাঢ় ১২৩৩)

ত্রক্ষদেশীয় বাণিজ্যদ্রব্য।—এই সপ্তাহের গবর্ণমেন্ট গেজেটদ্বারা ত্রক্ষদেশীয়েরদের বাণিজ্যবিষয়ে যে সমাচার পাওয়া গিয়াছে তাহা সর্বলোকজ্ঞাপনার্থে আমরা প্রকাশ করিতেছি। ত্রক্ষদেশে এই বস্তু অধিক উৎপন্ন হয় এবং তাহারা আপনারদের ব্যায়াপযুক্ত রাখিয়াও অল্প

দেশে প্রেরণ করিতে পারে বিশেষতঃ তুলা তুলা নীল এলাচি গোলমরিচ মুশকর চিনি শেয়ার লবণ সেগুনকাঠ মদিরা মেট্যা তৈল ডামর সাপনকাঠ মধু মোম হস্তিনস্ত পদ্মরাগমণি এবং ধাতুর মধ্যে লৌহ তাম্র সীসা রূপা সোনা স্বরমা এবং মারবেল অর্থাৎ শ্বেত প্রস্তর কয়লা ও চনের পাথর। যাহারা বনহইতে সেগুন কাঠ আনে তাহারা কহে যে সেগুন কাঠের বন এমত আয়ত যে তাহার প্রায় সীমা করা যায় না এবং তাহাতে এত গাছ আছে যে কখন তাহার অল্পতা হইবেক না। সেখানকার চিনি অতি সফেদ ও উত্তম এবং চীনদেশীয়েরা তাহা প্রস্তুত করে। যুদ্ধের পূর্বে ব্রহ্মদেশীয় বাদশাহ সেই চীনদেশহইতে বাহিরে লইয়া যাইতে নিষেধ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মদেশের দক্ষিণে বিশেষতঃ সালোয়া ও সরাবদি প্রদেশে নীলের উত্তম রূষি হইতে পারে সেই দেশে নীল গাছ বনের মধ্যে আপনি জন্মে এবং ভূদেশের লোকের আপনাদের ব্যয়ের কারণে কিছু নীল প্রস্তুত করে। যখন প্রথম বৃদ্ধাবস্ত হইল তখন দুই তিন জন সাহেব লোক সেখানে নীল কুচী করিয়াছিলেন।

এবং অতঃ পর দেশহইতে এই দ্রব্য ব্রহ্মদেশে আসিয়া বিক্রয় হয় বিশেষতঃ বাদ্গালা ও মন্ডাজ ও ইংলণ্ডদেশজাত বস্ত্র এবং বিলাতি বনাতে ও লৌহ ও লৌহান্ত্র সীসা পারা সোহাগা গন্ধক সোরা বারুদ বন্দুক চিনি রমসরাপ আফীম চিনারবাসন এবং ইংলণ্ডদেশীয় নানা প্রকার ঘাস ও নারিকেল ও স্থপারি। সেদেশে অল্প দিনের মধ্যে ইংলণ্ডদেশহইতে অধিক বস্ত্রের আমদানি হওয়াতে তত্ত্ব ল্য মন্ডাজী বস্ত্রের মূল্য কিঞ্চিৎ ন্যূন হইয়াছে।

ব্রহ্মদেশের উত্তর সীমাতে চীনদেশীয়েরদের সহিত এবং ব্রহ্মদেশের পূর্বভাগস্থেরদের সহিত এবং ব্রহ্মদেশীয়েরদের নানাপ্রকার বাণিজ্য হয় এবং ঐ বাণিজ্যের দুই প্রধান স্থান নিরূপিত আছে প্রথমতঃ চিনারদের সীমার নিকট বালমো নামে এক স্থান দ্বিতীয়তঃ অমরপুরহইতে তিন চারি ক্রোশ অন্তর মিলায়নামক স্থান। ঐ স্থানেতে ব্রহ্মদেশীয়েরা চীনদেশীয়েরদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে যায় এবং কখনও চীনদেশীয়েরা মিলায়নামক স্থানেতে ইহারদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আইসে। চীনদেশীয়েরা আপনাদের দেশহইতে তাম্র ও হরিताल ও হিঙ্গুল ও লৌহপাত্র ও রূপা রেউচিনি চা উত্তম মধু রেশম মদিরা মৃগনাভি বেরদি শুষ্ক ফল এবং কতক টাটকা ফল ও কুকুর ও মুরগমনোহরনামক পক্ষিবিশেষ আনে। চীনদেশীয় মহাজনেরা ক্ষুদ্র বচ্চরের উপর আইসে এবং তাহারা কহে যে আমারদের দেশহইতে এই স্থানে আসিতে আমারদের দুই মাস লাগে।

চীনদেশীয়েরা বিক্রয়ার্থে যে চা আনে সে কাল ও তাহারা তাহার ক্ষুদ্র গুলি করিয়া আনে সে চা অতিস্বাস্থ্যকর ও যে কাল চা ক্যানটন নগরে বিক্রয় হয় তাৎপেক্ষা উত্তম। এই চা কিছু দুখুলা স্তবরাং যাহারা ভাগ্যবান তাহারাই তাহা লয় কিন্তু এমত উক্তি আছে যে ব্রহ্মদেশে এক প্রকার চা জন্মে তাহা সূক্ষ্মা এবং সাধারণ লোক তাহাই ব্যবহার করে। তাহারা ভোজনের পর রসুন ও তিলের সহিত মিশ্রিত করিয়া চা পান করে। এবং কোন লোক আইলে প্রথম ঐ দ্রব্য দিয়া সম্বর্দ্ধনা করে এক্ষণে এতদেশে যেমন তামাকু।

ব্রহ্মদেশহইতে চীনদেশে এই বস্ত্র প্রেরিত হয় বিশেষতঃ তুলা হস্তিনস্ত মোম এবং

বিলাতি বনাত। আরো শুনা গিয়াছে যে সত্তরি হাজার গাঁইট তুলা বৎসর২ ব্রহ্মদেশহইতে চীনদেশে যায় সে সকল তুলা প্রায় তাহার পরিষ্কার করিয়া পাঠায় ব্রহ্মদেশের দক্ষিণ ভাগে যে তুলা জন্মে সে তুলা কিছু খাটো কিন্তু উত্তর ভাগে যে জন্মে সে লম্বা। আরো আমরা শুনিতেছি যে পিগুদেশহইতে চট্টগ্রামে যে তুলা আইসে সেই তুলা দ্বারা ঢাকাই উত্তম মলমল প্রস্তুত হয়।

ব্রহ্মদেশে আর এক প্রকার বাণিজ্য আছে বিশেষতঃ যে দেশকে ইংলণ্ডীয়েরা লাওস বলেন এবং চীনদেশীয়েরা সান বলে ভদ্রদেশীয়েরদের সহিত ব্রহ্মদেশীয়েরদের নানাপ্রকার বাণিজ্যবাহুল্য আছে অবধাকালে তাহার আঁবাহইতে চারি ক্রোশ দক্ষিণ প্রেক্ষানাংক স্থানে আসিয়া মোম ও একপ্রকার বকম কাষ্ঠ এবং গৌদ ও রেশম ও তুলাভরা মাজা ও পেঁয়াজ রসুন হরিদ্রা ও মসাদা বিক্রয় করে এবং তাহার ব্রহ্মদেশহইতে লবণ ও শুষ্ক মৎস্য লইয়া যায়। ঐ প্রেক্ষান বিনা ঐরাবতী নদীর তীরে মধ্যে গোলাগঞ্জ আছে তাহাতে দেশীয় লোকেরা আপনাদের মধ্যে বাণিজ্য করে।

(২০ নভেম্বর ১৮১৯ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

এই সপ্তাহের বাজার ভাও।—

জালুন তুলা আটার টাকা মোন।

কাছোড়া তুলা সত্তর টাকা মোন।

পাটনাই তণ্ডুল তিন টাকা বার আনা মোন।

পাচড়ি তণ্ডুল উত্তম তিন টাকা দুই আনা মোন।

মধ্যম তণ্ডুল দুই টাকা দশ আনা মোন।

মুগী তণ্ডুল উত্তম এক টাকা বার আনা মোন।

মধ্যম তণ্ডুল এক টাকা এগার আনা মোন।

বালাম তণ্ডুল এক টাকা তের আনা মোন।

নীল উত্তম এক শত ষাট টাকা মোন।

এই সপ্তাহে তুলার ক্রয় বিক্রয় অভ্যন্তর হইয়াছে এবং গত সপ্তাহহইতেও তুলার দর ফি মোন ছয় আনা অধিক মূল্য হইয়াছে।

(১৬ জানুয়ারি ১৮১৯ । ৪ মাঘ ১২২৫)

হাসলীদপ্তরখানা।—কলিকাতার পুরাণা কিম্বার যে অবশিষ্ট ছিল তাহা এখন ভাঙ্গা গিয়াছে এবং সেই স্থানে একটা নূতন হাসলীদপ্তরখানা প্রস্তুত হইবেক তাহার প্রথম পাথর পত্তন করিবার সম্বন্ধ কাহার হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই যেহেতুক ইউরোপীয়েরদের এমত ব্যবহার আছে যে যখন বড় গৃহাদি নির্মাণ হয় তখন যে ব্যক্তি সম্ভ্রান্ত তিনি প্রথম এক ইষ্টক কিম্বা এক প্রস্তর গোথেন। ঐ প্রস্তর এই মাসের মধ্যে গাঁথা বাইবে এই ঘর হইলে শহরের অভ্যন্তর উপকার

হইবে। যে শহরে যাবৎ ভারতবর্ষের বাণিজ্যের বস্তু একত্র হয় এমন মহাশহরে যে ইহার পূর্বে ইহার উপযুক্ত ঘর না ছিল ইহাতে শহরের অতি অসংখ্য যাহেতুক কলিকাতার ঐখ্যের মূল বাণিজ্য।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮১২। ৩ ফাল্গুন ১২২৫)

নতুন হাসীল দপ্তরখানা।—কল্যা চারি ঘণ্টার সময়ে কলিকাতার তাবৎ ইংলণ্ডীয়েরা একশ্রেণী ঘরে একত্র হইয়া সারি২ হইয়া চলিয়া পুরাণা কুঠী পর্য্যন্ত গেলেন এবং সেইখানে নতুন হাসীলদপ্তরের ঘরের প্রথম ইষ্টক তাঁহারা গাঁথিলেন এই নতুন হাসীলদপ্তরখানা কলিকাতার ঐখ্য সদৃশ হইবেক।

(১২ আগষ্ট ১৮২০। ২২ শ্রাবণ ১২২৭)

নতুন হাসীলের ঘর।—মোং কলিকাতায় গঙ্গার তীরে হাসীল দপ্তরের কারণ এক বড় ঘর নতুন প্রস্তুত হইতেছে সে ঘর এইরূপ বড় ও উৎকৃষ্ট হইবে যে খ্রীষ্টীয়তের ঘর ব্যতিরিক্ত কলিকাতার মধ্যে তেমন ঘর আর প্রায় হয় না। সেই ঘরের মধ্যে তাবৎ মাসুলের জিনিস ধরিবেক এবং রোজে অথবা বৃষ্টিতে লোকসান হইবেক না এই মত তদবীর হইতেছে। এবং আমরা শুনিতে পাই যে অল্পমান বাইশ তেইশ বৎসর হইল এই দেশের মধ্যে জিনিসের মাসুল আদায় হইত না কেবল বাহিরে জাহাজদ্বারা যে২ জিনিসের আমদানী রপ্যনী হইত তাহারি-মাত্র মাসুল আদায় হইত। এক গ্রামহইতে অন্য গ্রামে জিনিস যাইবার মাসুল ছিল না। এখন জিনিসের মাসুলে কোম্পানির অনেক টাকা আদায় হইতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১২। ২০ ভাদ্র ১২২৬)

জাহাজ।—১ সেপ্টেম্বর মোং কলিকাতায় নানা জাহাজের এক শত পচিশ জাহাজ ছিল। গত বৎসরে প্রথম আট মাসে পচাশী জাহাজ জিনিস বোঝাই করিয়া মোং ইংলণ্ডহইতে বঙ্গালাতে আসিয়াছিল। এই বৎসরের প্রথম আট মাসে পঞ্চাশ জাহাজ আসিয়াছে অতএব পূর্বে বৎসরহইতে এ বৎসরে ত্রিশ জাহাজ কম আসিয়াছে তথাপি লোকেরা কহে যে এতদেশে যে তণ্ডুলাদির দৃশ্যল্যতা সে কেবল ইংলণ্ডদেশে রপ্যনিগ্রহণ।

(১২ আগষ্ট ১৮২০। ২২ শ্রাবণ ১২২৭)

কলিকাতার জাহাজ সংখ্যা। ১ আগস্ট ১৮২০ সাল।—কোম্পানির চীনার জাহাজ দুই খান। বিলাতি সপ্তদাগরের জাহাজ পোনের খান। ইংলণ্ডে গমনাগমনের দেশী জাহাজ চারিখান। চীনদেশে গমনাগমনের দেশী জাহাজ পাঁচখান। অল্প২ স্থানে গমনাগমনের দেশী জাহাজ উনত্রিশখান। পালি জাহাজ চৌত্রিশখান তাহার মধ্যে কতক বিক্রয়ের কারণ ও

কতক ভাড়ার কারণ আছে। ফরান্সিস জাহাজ দুইখান। মারেকিন জাহাজ দুইখান পোর্টগীশ জাহাজ তিনখান সর্বশুদ্ধ ডেমানবই জাহাজ মোং কলিকাতায় আছে।

(২২ জুলাই ১৮২৬। ১৫ শ্রাবণ ১২৩৩)

জাহাজ ভাসান।—বহু দিবসাবধি এ প্রদেশে জাহাজ ভাসান রহিত হইয়াছিল এপ্রযুক্ত এতদেশস্থ অনেক কারিগরদিগের কর্ম্মভাব হইয়াছিল কিন্তু সংপ্রতি এদেশে ও বেলাতে জাহাজের প্রয়োজন হওয়াতে কারিগর লোক সকলে নিজকর্ম্মপ্রাপ্ত হইয়াছে ইদানীন্তন মোং সালিথায় মিঃ গিলমোর কোম্পানির কারখানায় এক সুন্দর চারিশত টন অর্থাৎ দশ হাজার নয়শত নয় মোন বোঝাধারি এক জাহাজ প্রস্তুত হইয়া গত ২২ জুলাই বেলা দুই প্রহরের পর ভাসিয়াছে এই জাহাজ ভাসিবার কালে অনেক সাহেব লোক দর্শনার্থে আসিয়া একত্র হইয়াছিলেন। জাহাজ ভাসিলে পর ইহার নাম উইলেম রাখিলেন কারণ ঐ নামে এক ব্যক্তি ঐ সাহেবদিগের কারখানায় প্রধান ছিলেন এবং ঐ কারখানাইতে বহুদিবস পরে অবকাশ হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিয়াছেন এই জাহাজ এ প্রদেশে তেজারত বিষয়ের নিমিত্তে নিরূপিত থাকিবেক ইহা স্থির করণানন্তর জাহাজের কর্ত্তা ঐ দর্শনাগত সাহেব লোকেরদিগের মণো প্রধানতঃ সাহেব লোককে কিঞ্চিৎ উত্তম দ্রব্যাদি ভোজনদ্বারা সন্তোষপূর্ব্বক বিদায় করিলেন।

(৩ এপ্রেল ১৮১৯। ২২ চৈত্র ১২২৫)

শ্রীরামপুরের সঞ্চয়ার্থ ব্যাঙ্ক।—১ দফা। ১ মার্চ ১৮১৯ সালে সঙ্কিত টাকা নির্ভাবনাতে হস্ত করিবার নিমিত্ত যে ব্যাঙ্ক শ্রীরামপুরে স্থির হইয়াছে তাহাতে কোন ব্যক্তি রবিবার ব্যতিরিক্ত সপ্তাহের কোন দিনে এক টাকাপর্য্যন্ত রাগিতে পারে কিন্তু এক টাকার ন্যূন কিম্বা ভাঙ্গা টাকা রাখা যাইবে না।

২ দফা। এই ব্যাঙ্কের মধ্যে যত টাকা হস্ত হয় তাহার সুদ দেওয়া যাইবে। কোম্পানীর কাগজের উপরে যে সুদ পাওয়া যায় তাহার কম সুদ দেওয়া যাইবে না। এবং শতকরা নয় টাকার হিসাবের বাড়ি সুদ দেওয়া যাইবেক না কিন্তু বাজার ভাণ্ডে সুদের কমি বেশী প্রযুক্ত গত বৎসরের টাকার সুদ যে ভাণ্ড দেওয়া যাইবেক তাহা প্রতি বৎসর ৩০ এক্ষরেলে প্রকাশ হইবেক।

৩ দফা। টাকা হস্ত করিবার সময়ে কোন ব্যক্তিহইতে পুণিয়ম কিছু লওয়া যাইবেক না এবং যে ব্যক্তি কোন মাসের ১৫ তারিখে কিম্বা তাহার পূর্ব্বে টাকা রাখে তাহার সুদ তাহার পর মাসের প্রথম তারিখ অবধি চলিবেক।

৪ দফা। যে টাকা এই ব্যাঙ্কে হস্ত হয় সে টাকা কোম্পানির কাগজে রাখা যাইবেক কিম্বা বাঙ্গাল বাঙ্কেতে কিম্বা অন্তঃস্থঠাতে রাখা যাইবে। যে ব্যক্তির এই ব্যাঙ্কের অধ্যক্ষ আছেন তাহার বাঙ্কে হস্ত প্রত্যেক টাকার দায়িক। কিন্তু এই ব্যাঙ্কের এই অলংঘনীয়

বাবস্থা যে এই ব্যক্তির হস্ত টাকার মধ্যে এক টাকাও বাণিজ্যাদিতে নিয়োগ করা যাইবেক না।

৫ দফা। ইংলণ্ড দেশে এই মত ব্যক্তি যে বিষয় চেষ্টা এই ব্যক্তিরে। সেই বিষয় চেষ্টা যে হিসাব এইমত সহজ হয় যে অভ্যাস কালে ব্যক্তির হিন্দব আদি করা যায় এই নিমিত্ত এই ব্যক্তি পূর্ণ মাস ব্যক্তিরেকে ভাঙ্গা মাসের স্বদ দেওয়া যাইবে না এবং বৎসরান্তে হিসাবের সময়ে আনা ও পাইর স্বদ দেওয়া যাইবে না। এবং স্বদ কথিলে পাই ধরা যাইবে না।

৬ দফা। বৎসরান্তে ৩০ এফরেল ব্যক্তির হিসাব করা যাইবে এবং সে কালে যে ব্যক্তির নামে যত স্বদ হইবেক সেই স্বদ আসলের সহিত সংলগ্ন হইয়া ঐ দুএর উপরে অ'গামি বৎসরের কারণ স্বদ চলিবেক।

৭ দফা। কোন ব্যক্তি সেই ৩০ এফরেল তারিখ অবধি ৩১ মে পর্যন্ত এই এক মাসের মধ্যে আপন টাকার কতক কিম্বা স্বদ সমেত সমুদয় বাহির কারিয়া লইতে পারিবেক এই মাস ব্যক্তিরেকে অল্প সময়ে পাইতে পারিবেক না এবং যখন কেহ টাকা লইতে চাহে তাহার তিন মাস অগ্রে ব্যক্তি সমাচার দিবেক কিম্বা যদি সমাচার দিয়া দুই মাসের মধ্যে তাহার মন ফিরে তবে ব্যক্তি পুনর্ব্বার সমাচার দিলে তাহার টাকা সেইরূপ ব্যক্তি থাকিবেক।

৮ দফা। ব্যক্তিহইতে কোন লোকেরদের কাছে তাহারদের নিজ বিষয়ে ব্যক্তির কোন সমাচার পাঠাইতে হইলে তাহার ডাকের খরচ ঐ ব্যক্তিরদের নামে পড়িবেক।

৯ দফা। সরকার ও মুহুরি প্রভৃতি ও হিসাবের কেতাব ও কাগজ ও অগ্নাং যে খরচ ব্যক্তির বিষয়ে হইবে তাহার কারণ শতকরা আদ টাকার হিসাবে প্রত্যেক জনের টাকা-হইতে বৎসরান্তে বাদ যাইবেক।

১০ দফা। ব্যক্তির অধ্যক্ষেরদের হুকুম বিনা কোন ব্যক্তি অল্প ব্যক্তিকে ব্যক্তি আপন হস্ত টাকার বরাং দিতে পারিবেক না।

১১ দফা। ব্যক্তির অধ্যক্ষেরদের মধ্যে কোন ব্যক্তি মরিলে কিম্বা ব্যক্তিহইতে ভিন্ন হইলে কিম্বা আর কোন নতন অধ্যক্ষ ব্যক্তি প্রবেশ করিলে ব্যক্তির অন্তর্গত লোকেরদিগকে সমাচার দেওয়া যাইবেক।

ব্যক্তির অধ্যক্ষেরা এইঃ।

শ্রীযুত উইল্যাম কেরি সাহেব।

শ্রীযুত জহাঙ্গীর মাস'মিন সাহেব।

শ্রীযুত উইল্যাম ওয়াদ সাহেব।

শ্রীযুত জন মাস'মিন সাহেব।

যে ব্যক্তি এই ব্যক্তি টাকা রাখিতে বাসনা করেন তিনি মোং কলিকাতা আলেক্সান্দর কোম্পানির নিকটে টাকা দাখিল করিয়া এই ব্যক্তির রসীদ লইবেক।

(১৪ আগষ্ট ১৮২৪ । ৩১ শ্রাবণ ১২৩১)

কলিকাতাব্যাপক।—ওড্ডেনকোর্ট জিটে ৬১ নম্বর ঘরে অর্থাৎ শ্রীযুত পামর কোম্পানি সাহেবের বাটীতে ২ আগস্ট অবধি কলিকাতাব্যাপক নামে এক নতুন ব্যাক খুলিয়াছে। ঐ কর্মের অংশী শ্রীযুত জন পামর সাহেব ও শ্রীযুত জন এস ব্রোন রিগ সাহেব ও শ্রীযুত হেনরি উলিয়ম হাবহৌস সাহেব ও শ্রীযুত এড্‌বার্ড আগটস নিউটন সাহেব ও শ্রীযুত এফ টি হাল সাহেব ও শ্রীযুত সি বি পামর সাহেব ও শ্রীযুত উলিয়ম প্রিন্সেপ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রঘুরাম গোস্বামী হইয়াছেন।

উহারাই ঐ ব্যাকের লাভ লোকসানের দায়ী। যতপি ঐ ব্যাকের আর বিশেষ জ্ঞাত হইতে কাহার ইচ্ছা হয় তবে ঐ দপ্তরখানায় অনুসন্ধান করিলে জানিতে পারিবেন।

(৩০ মে ১৮২৯ । ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৬)

কলিকাতার নতুন ব্যাক।—গত ২৬ মে তারিখে কলিকাতার এক্সচেঞ্জ ঘরে নতুন এক সাধারণ ব্যাক স্থাপনের নিমিত্তে এতদদেশীয় ও ইংলণ্ডীয় ভাগ্যবান লোকেরা একত্র হইয়াছিলেন এবং তাঁহারা এই নিশ্চয় করিলেন যে কলিকাতায় এক নতুন সাধারণ ব্যাক স্থাপন করা অতিশয় উচিত এবং ঐ সময়ে যে সকল সাহেব লোক সেখানে উপস্থিত ছিলেন তাঁহাদের সম্মুখে এক ফর্দ কাগজ রাখা গেল সেই কাগজে প্রায় এক শত সাহেবলোকপ্রভৃতি সই করিলেন তাহার পর সাহেবলোকেরা এই স্থির করিলেন যে সেই ব্যাক স্থাপনার্থে এক কমিটি স্থির করা যাইবে সেই কমিটির অন্তঃপাতী অনেক সাহেবলোক ও নীচে লিখিত এতদদেশীয় অনেক ভাগ্যবানলোক হইয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর।

শ্রীযুত বাবু রাখারাম মিত্র।

শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র রায়।

শ্রীযুত বাবু রাখামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।

শ্রীযুত বাবু রায়ভদ্র হামিরমল।

শ্রীযুত বাবু দ্ব্যচন্দ্র।

শ্রীযুত বাবু তিলকচন্দ্র।

এই কমিটির সাহেবেরা পুনর্বার ১৫ জুন তারিখে কমিটি করিবেন এবং সেই সময়ে অবশিষ্ট সকল বিষয়ের বন্দোবস্ত হইবে।

(২৬ সেপ্টেম্বর ১৮২৯ । ১১ আশ্বিন ১২৩৬)

ইউনিয়ন ব্যাক।—শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় ইউনিয়ন ব্যাকের প্রতির কর্ত্তে ইস্তফা।

দেওয়াতে ঐ ব্যাঙ্কে তাহার পরিবর্তে এক নতুন ত্রুটি মনোনীতকরণার্থে আগামি ১ অক্টোবর তারিখে এক বৈঠক হইবেক।...

(১৩ মে ১৮২৭। ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৪)

মিঃ ডেবিডসন কোম্পানি সাহেবানের গত কুঠার উপর পাশ্চাত্যগোষ্ঠারদিগের প্রতি সংবাদ।

এই ইশতেহার দ্বারা সংবাদ দেওয়া যাইতেছে যে কলিকাতার শহরস্থ মিঃ ডেবিডসন কোম্পানি সাহেবানের মহাজনেরদিগের মধ্যে ষাঁহারা আপনং দাবির হিসাব ঐ সাহেবানের ত্রুটিদিগের নিকট রেজেষ্টরি করাইয়াছেন সেই সকল মহাজন তাঁহারদিগের দাবির অন্তরে ফি টাকায় চারি আনার হিসাবে ডেবিডেন্ট অর্থাৎ অংশ আগামি ১ জানুয়ারি সন ১৮২৮ সাল অথবা ঐ তারিখের পর মোঃ কলিকাতার রাণীমুদির গলিতে মিঃ ক্রুটেনডেন মেকিলপ কোম্পানি সাহেবানের আফিসে একটি ত্রুটি জেমস মেং জিমিস কলন সাহেবের নিকট পাইবেন।

তারিখ ২৩ এপ্রিল। কলিকাতা। ১৮২৭ সাল।

এ কার্বিন।

জ্যে কালেন।

ই ট্রাটর।

রামচন্দ্র দাস।

রসময় দত্ত।

জান মেকেন্সি।

কে আর মেকেন্সি।

ডবলিউ এস বএড।

জান লো।

মিসিউঅস ডেবিডসন এণ্ড কোম্পানির গত ফারমের ত্রুটিরা।

(৩ জানুয়ারি ১৮২৪। ২০ পৌষ ১২৩০)

সঞ্চয় ভাণ্ডার।—সংপ্রতি শুনা গেল যে শহর কলিকাতার বড়বাজার নিবাসি শ্রীযুত গদাধর সেট ও রূপনারায়ণ বসাক ও বিজয়রূপ সেট ও ভুবনমোহন বসাক ইহারা একা হইয়া সঞ্চয় ভাণ্ডার নামক এক কর্মারম্ভ করিয়াছেন তাহার স্থল বিবরণ এই। এই সঞ্চয় ভাণ্ডারের ৬৪ অংশ হইয়াছে ঐ অংশের টাকার হুদহইতে কোম্পানির লাটরির টিকিট ক্রয় হইবেক তাহাতে যে প্রাইজ পাওয়া যাইবেক তাহা চৌষট্টি অংশে বিভাগ হইয়া তাবৎ অংশেরা পাইবেন ইহার বিশেষ ঐ ভাণ্ডারের নিমিত্ত যে আয়িন প্রস্তুত করিয়াছেন তাহা পাঠ করিলেই জানা যাইতে পারে।

এই আয়িন আমরা পাঠ করিয়াছি তাহাতে ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের যে প্রকার বুদ্ধির দৃষ্টি প্রকাশ হইয়াছে তাহাতে কাহার টিকিট ক্রয় বিষয়ে ক্ষতি হইতে পারে না এবং ইহাতে ধনের বৃদ্ধি হইতে পারে। অপর অত্যন্ত অখ্যাৎ পকাশ টাকা প্রথম দিয়া তাহাতে অংশী হইতে হয় পরে প্রতিমাসে দশ টাকা। এমত চারি বৎসরকালপর্যন্ত দিতে হইবেক দেখ কি আশ্চর্য্য ব্যাপার দশ টাকা দিতে কাহার কোন ক্লেশ বোধ হইবেক না কিন্তু লভা অধিকতর হওনের সম্ভাবনা আছে। না হইলেও আসলের ক্ষতি নাই এবং যদি আসল টাকা কেহ ফিরে চাহেন তাহাও তৎক্ষণাৎ পাইবেন অতএব এই সঞ্চয় ভাণ্ডার স্বজনকারি ব্যক্তিরদিগকে আমরা ধন্যবাদ করিলাম।

এক্ষণে মনে করি তাহারদিগের কৃত ঐ ভাণ্ডারের আয়িন লোকে দৃষ্টি করিলে অনেকে ঐ রীতীক্রমে অনেক প্রকার নূতনত্ব কর্ম আরম্ভ করিতে পারিবেন।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮ । ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

দ্বিতীয় সঞ্চয় ভাণ্ডার।—আমরা আফ্রাদপুর্ক প্রকাশ করিতেছি যে প্রথম সঞ্চয় ভাণ্ডার সজ্ঞাবাবি নিয়মিত কালপর্যন্ত জাগ্রৎ থাকিয়া কালবশে নিষ্প্রিত হইয়াছে এক্ষণে তদধ্যক্ষেরা দ্বিতীয় সঞ্চয় ভাণ্ডার নামরূপে পুনরুত্থান করিয়াছেন। তাহার অস্থষ্ঠানপত্র অধ্যক্ষেরদিগের অন্তমতামুসারে চন্দ্রিকায় প্রথম পয়ে প্রকাশ করিলাম।...

(১৭ জুলাই ১৮২৯ । ৩ শ্রাবণ ১২২৬)

নূতন গঞ্জ।—শ্রীশ্রীযুত মহারাজ তেজশ্চন্দ্র রায় বাহাদুর আপন বাটীর পশ্চিমে নূতন এক গঞ্জ করিয়াছেন সেখানে দোকানি পসারি অনেক লোককে দোকান করিবার কারণ ছয় মাস হুদ বাতিরেকে টাকা কর্জ দিতেছেন ইহাতে প্রতিদিন দোকানি বাড়িতেছে এবং তিনি আপন দেশে খেত দ্রব্য পাওয়া যাইত না তাহাও কলিকাতা মোকামহইতে আনাইয়া তাহার দোকান করাইয়াছেন। ঐ গঞ্জের নাম রাধাগঞ্জ ঐ গঞ্জের দক্ষিণ বহুধরী নামে নদী আছে সেই নদী পার হইবার কারণ পাকা এক পুল প্রস্তুত করাইতেছেন অদ্যাপি প্রস্তুত হয় নাই।

(৫ আগষ্ট ১৮২০ । ২২ শ্রাবণ ১২২৭)

নূতন বন্দর।—শ্রীযুত মুন্সী গোলাম হোসন মোং বৈদ্যবাটীর উত্তরে কোম্পানির বাঙ্গা রাস্তার পূর্ব গঙ্গার পশ্চিম তীরে নূতন গঞ্জ ও হাট বসাইতেছেন সেখানে দোকান ঘর প্রায় দশ বারখান প্রস্তুত হইয়াছে আরও অনেক হইবেক এমত উদ্যোগ অনেক হইতেছে এবং সেখানকার গঙ্গার পোস্তা বাঙ্গান যাইবে সেখানকার প্রজা লোকেরদিগকে আপনত্ব ঘর বাড়ীর মূল্য দিয়া উঠাইয়া দিতেছেন তাহার উত্তর চাপদানির মাঠে গিয়া বসতি করিতেছে এবং আপন অধিকারস্থ প্রজারদিগকে এমত শাসন করিয়া দিয়াছেন যে তাহার কোন প্রকারে

বৈদ্যবাটীর পুরাণ হাটে না গিয়া ঐ নতুন হাটে গিয়া এবং আপনার নতুন হাটে যদি কাহারো দ্রব্যাদি বিক্রয় না হয় তবে সে দ্রব্য আপনি মূল্য দিয়া লইবার স্বীকার করিয়াছেন এবং কলিকাতার ব্যাপারী লোকেরা যে জনিস পুরাণ হাটে খরিদ করিয়া নৌকা বোঝাই করিত ও কলিকাতাতে লইয়া গিয়া বিক্রয় করিয়া মুন্কা করিত তাহারা যদি পুরাণ হাটে না গিয়া নতুন হাটে যায় এবং সেখানে সেরূপ জিনিস না পায় তবে ঐ ব্যাপারীরদের যে মুন্কা তাহাতে হইত তাহা আপন সরকারহইতে দিবেন। এবং যে লোকেরা সেখানে দোকান করিতেছে তাহারদিগকে তিন বৎসরের মেয়াদে বিনা শুদে জামিনমাত্র লইয়া দোকানের কারণ টাকা দিতেছেন। ইহার দুই ফল নুতন গল্প বসান ও পুরাণ গল্প নষ্ট করা। এবং বৈদ্যবাটীর জমিদারগণ পুরাণ হাট বজায় রাখিবার কারণ অনেক চেষ্টা করিতেছেন।

(১৫ মার্চ ১৮২৮। ৪ চৈত্র ১২৩৪)

কলিকাতার নতুন বাজার। - নানাপ্রকার পক্ষী ও মাংস বিক্রয়ার্থে কাগজাত্মক এক বাজার বসাইবার উদ্যোগ হইতেছে ও তাহার ব্যয়ের আন্দাজি হিসাব নীচে লেখা যাইতেছে।

কলিকাতার জানবাজারের ১/১৮ জমীর মূল্য;	...	১০০০০
ইমারতী খরচ	...	১৬০০০
চতুর্দিকের প্রাচীর ও দোকানের ছাত প্রভৃতি	...	৭২৫০
ভূমি সমান করা ও পুষ্করিণী প্রভৃতির খরচ	...	৫০০০
উপরি খরচ	...	৬৫০
শহরের বাহিরে পঞ্চাদি পালনের স্থান খরিদ	...	১২৫০
ঐ স্থান ঘিরিতে খরচ	..	৭২০০
পঞ্চাদি ক্রয়ের জগ	..	৩০০০
একুনে দেড় লক্ষ টাকা		১৫০০০০

এমত শুনা যাইতেছে যে এই টাকা তিন শত অংশেতে বিভক্ত হইয়া সংগৃহীত হইবেক। পরে ঐ বাজারে যে লাভ হইবেক তাহা বৎসর অন্তর হিসাব করিয়া অংশিদের মধ্যে ভাগ করিয়া দেওয়া যাইবেক।

আমরা দেখিতেছে যে খ্রীষ্ট বেলি সাহেব ও খ্রীষ্ট সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও কলিকাতাস্থ অন্তঃ সপ্তদাগর সাহেবলোকেরা এই বাজারের অংশী হইয়াছেন তাহাতে ৪৫ জন অংশির নাম সহী হইয়াছে অর্থাৎ যত অংশী হইবে তাহার ছয় ভাগেব এক ভাগের নাম সহী হইয়াছে। কিন্তু এই বিষয় সফল হইবে কি না তাহা এক্ষণে বলা যায় না।

(৫ জুলাই ১৮২৮। ২৩ আষাঢ় ১২৩৫)

বাজার ভঙ্গ।—বারাশত পরগনার মধ্যে ঠাকুর পুকুরনামক গ্রামের দক্ষিণাংশে

ভট্টাচার্য্যদিগের এক বাজার আছে এবং তাহার উত্তরাংশে জীঘূত বাবু প্রাণকৃষ্ণ বিখ্যাস এক বাজার বসাইতেছিলেন তাহাতে ভট্টাচার্য্য অনিবাধ্য বিরোধ বুঝিয়া প্রভুবর্জ্য জজসাহেবের নিকট দরবার করিতে এমত আজ্ঞা দিয়াছেন যে ঐ নূতন বাজার অবিলম্বে স্বহস্তে উৎপাটন করিবেন তাহাতে বিখ্যাস মহাশয় স্তবরাং তাহাই করিলেন অতএব নূতন বাজার কিয়ৎকাল রহিত হইল। তিঃ নাঃ

(২০ এপ্রিল ১৮২২ । ৯ বৈশাখ ১২২৯)

প্রেরিত পত্র। দর্পণ প্রকাশকেয়ু।—চৈত্র সপ্তবিংশতি দিবসীয় ষষ্ঠ সমাচার চন্দ্রিকার আলোকে আলোকিত হইল তাহাতে লবণ দুন্দুল্যতা কারণ বিজ্ঞাপন প্রার্থনা আছে অতএব অশ্মাদির বুদ্ধাঙ্গুসারে লবণ দুন্দুল্যতা বিষয়ে যাদৃশ অহুমান হইল তাহা লিখি...

নিজযশঃপ্রখ্যাপনেচ্ছ কোন ব্যক্তি অত্র লোকের নানাবিধ কীর্তি শ্রবণ দ্বারা স্বয়ং খিত্তমান হইয়া বিবেচনা করিলেন যে এমত এক কৰ্ম্ম কি আছে যে তাহা করিলে আপামর সাধারণ সকল লোকের অপকার নিপন্ন করিয়া সে সকলের নানা কটু ক্রিভাজন অর্থাৎ নানাবিধ গালির স্থান হওয়াতে খ্যাত হইতে পারি। ইহাতে আপনি কিছু স্থির করিতে না পারিয়া আত্মীয় বর্গকে পরামর্শ জিজ্ঞাসা করিলেন। তাহাতে বাবুজীর পুরোহিত ঠাকুর পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য কহিলেন যে বাবুজী বিলক্ষণ আজ্ঞা করিয়াছেন ইহার উত্তর হট্যাং করিতে পারি না ভাল কল্যাণ বিবেচনাপূর্ব্বক নিবেদন করিব।

পর দিন পঞ্চানন বাবুর নিকটে আত্মশ্লাঘাপূর্ব্বক কহিলেন যে মহাশয় আমি হয়ে এই মন্তব্য স্থির করিয়াছি অত্বে কি সাধ্য দেখুন এই পৃথিবীতে কি ধনী কি দরিদ্র সকলের লবণে প্রয়োজন লবণরসে অরসিক প্রায় মনুষ্য দেখি না লবণ ব্যতিরেক কাহারো নিকাহ হয় না অতএব তাহার মূল্যাধিক্য যদি মনোযোগাধিক্য করেন তবে কেবল এই এক কৰ্ম্মেতে আপামর সাধারণ তাবতের অপকার করিতে পারিবেন এবং নানা দেশে নানা স্থানে নানাবিধ লোকের গালি ভোগ করিতে পারিবেন ইহাভিন্ন আর কোন পথ দেখি না। ইহা শুনিয়া বাবুজী পঞ্চাননকে অনেক সাদুবাদ করিলেন ও কহিলেন যে না ইবেক কেন তোমার নামাঙ্কযায়ী গুণ বিলক্ষণ মহাশয় তাহাই কর্তব্য।

অতএব আমরা অহুমান করি যে এইরূপ ঘটনা হওয়াতে লবণের মূল্যাধিক্য হইয়াছে।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮২৯ । ৪ আশ্বিন ১২৩৬)

কোম্পানির লবণের মাসুলের পূর্ব্ব বিবরণ।—যেহূপে লবণের দ্বারা রাজস্ব আদায়করণের বর্ত্তমান নিয়ম আরম্ভ হইল তাহা পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকে জ্ঞাত নহেন এপ্রযুক্ত আমরা আপনাদের সমাচারপত্রে ঐ বিবরণ জানাইবার কারণ যৎকিঞ্চিৎ স্থান প্রদান করিলাম।

কোম্পানি বাহাদুর বাজলাতে বাণিজ্যের কুঠীস্থাপন করিলে তাঁহার দিল্লীহইতে

এক ফরমান পাইলেন তদ্বারা কোম্পানির কর্মকারকেরা কোম্পানির বাণিজ্যস্বরূপ যত দ্রব্যের আমদানী বা রপ্তানী করেন তাহা মাহুলরহিত হইল। সেই ফরমানে আরো এই নির্দ্বারিত ছিল যে যে গোমস্তারদের স্থানে বড় সাহেবের কি ইঞ্জরেজের বাণিজ্যের কুঠার অথবা কর্তারদের দস্তক থাকিবেক তাহারা বিশেষাত্তগ্রহপ্রাপ্ত হইবেক : তৎকালে কোম্পানির তাবৎ ভূতোরদের বেতন অতিশয় নূন ছিল এবং এমত বোধ হয় যে তাহারা সকলেই স্বা- লাভার্থে নিজ ব্যবসায় করিত। তাহারদের ব্যবসায়ের দ্রব্যের মধ্যে লবণ গণ্য ছিল।

তাহারদের সকল দ্রব্যসামগ্রী তাহারদের দস্তকেব প্রাদুর্ভাবে মাহুলরহিত হওয়াতে দেশের প্রায় সমস্ত আন্তরিক বাণিজ্য তাহারদের হস্তে কিম্বা তাহারদের দস্তকের ক্ষমতাপ্রাপ্ত ব্যবসায়িরদের হস্তে আসিল। ইহাতে এদেশীয় মহাজনেরা অভ্যাসকল্পিত হইল এবং বিশেষতঃ নওয়াব ভাবিত হইলেন এবং কাসিম আলী খাঁর সঙ্গে যে বিরোধ হইল তাহার মূল কারণ ঐ বাণিজ্য হইল। কোর্ট অফ ডাইরেক্টর্স সাহেবেরা বহুকালাবধি আপনাদের ভূতোরদের এই নিজব্যবসায়েতে অতি প্রতিকূল ছিলেন এবং ১৭৬৪ সালে তাহারা সেই সকল ব্যবসায় তাহারদের হস্তছাড়া করণার্থে অনিবাধ্য হুকুম প্রেরণ করিলেন। কিন্তু লর্ড ক্লাইব সাহেব কোম্পানি বাহাদুরের এই হুকুমের বিপরীতাচার্য্য হইয়া ১৭৬৫ সালে কোম্পানির ভূতোরদের নিজউপকারের নিমিত্তে লবণ ও সুপারী ও তামাক ইত্যাদি দ্রব্যের ব্যবসায়করণার্থে কলিকাতায় এক সমাজ স্থাপন করিলেন। বিলায়তের কর্তারা ইহাতে যেন বিরক্ত না হন এতদ্বর্থে তিনি এই নিয়ম করিলেন যে আপনকতৃক স্থাপিত সমাজ যত লবণ বিক্রয় করিবেক সেট লবণের উপরে শতকরা ৩৫ পয়ত্রিশ টাকার হারে মাহুল সরকারে দেওয়া গাইবে। তিনি আরো বিংশতি বৎসরের অধিক যে আন্দাজ মূল্যে লবণ বিক্রয় হইয়াছিল তাহাইহঁতে শতকরা পনের টাকা করিয়া কমে বিক্রয় করিতে লাগিলেন।

১৭৬৮ সালে এই নিয়মের কিঞ্চিৎ বৈলক্ষণ্য হইল এবং ঐ লবণের সমাজস্থেরা এই নিয়ম করিলেন যে তাহারা লবণ কেবল কলিকাতানগরে যোনপ্রতি দুই টাকার হিসাবে বিক্রয় করিবেন এবং দেশের মধ্যে এই বস্তুর খুজরা বিক্রয় এতদেদেশস্থ লোকেরদিগের দ্বারা হইবেক এবং কোম্পানিকে তাহারা যে মাহুল দিতেন তাহার বৃদ্ধি করিয়া শতকরা পঞ্চাশ টাকা করিয়া মাহুল ধাৰ্য্য করিলেন। কিন্তু কোর্ট অফ ডাইরেক্টর্স এই প্রদত্ত লাভেতে আনুগত্য না হইয়া ঐ বাণিজ্যের সমস্ত কলনাত্তে অসম্মত হইলেন এবং নিশ্চয় এই হুকুম পাঠাইলেন যে ১৭৬৮ সালের সেপ্তেম্বর মাসে তাহারদের কর্মকারকেরা লবণপ্রভৃতি সমস্ত বস্তুর ব্যবসায় ত্যাগ করিবে ১৭৬৫ সালে কলিকাতানগরে লবণের মূল্য একশত যোনপ্রতি ১৭০ একশত সত্তরি টাকা ছিল।

এই ব্যবসায়কারি সমাজ ১৭৬৮ সালে এইরূপে রহিত হইলে নিমকপোস্তানীর কার্য্য ভিন্ন মহাজন ও জমীদারেরদের হস্তগত হইল। ১৭৭২ সালে অল্প এক পরিবর্তন হইল গবর্নমেন্ট এই হুকুম করিলেন যে লবণ কোম্পানি বাহাদুরের লাভের নিমিত্তে প্রস্তুত করা যাইবেক এবং লবণের ইজারদারেরা নির্দ্বারিত মূল্যে নিমক দাখিল করিবে। ১৭৮০ সালে

এই নিয়মের পুনরীকার মতান্তর হইল এবং আজ্ঞা হইল যে লবণের সরবরাহ এজেন্টসাহেব-দিগের দ্বারা হইবেক এবং সমস্ত দেশজাত লবণ তাহারদের দ্বারা কোম্পানি বাহাদুরের অর্থে প্রস্তুত করা যাইবেক এবং সেই লবণ মধ্যম অথচ নিম্নারিত মূল্যে নগদ টাকায় বিক্রয় করা যাইবেক এবং সেই নিয়মিত মূল্য প্রতিবৎসর কাঁচারসময়কালে নিমকপোস্তানীর গবর্ণমেন্ট কর্তৃক ইন্সপেক্টরের দ্বারা প্রকাশ হইবে। ইউরোপীয় এজেন্ট সাহেবেরা প্রথমতঃ লবণোৎপন্ন কোম্পানির লাভের উপরে শতকবা দশ টাকা করিয়া কমিসান পাইলেন কিন্তু কালক্রমে তাহা ন্যূন করিয়া তিন টাকা পরে আড়াই টাকা করিয়া স্থির হইল। ১৭৮৭ সালে সমস্ত লবণ নীলামে বিক্রয় করিতে হুকুম হইল।

১৭২৩ সালে লর্ড কর্ণওয়ালিস সাহেব মোকররী বন্দোবস্ত করিলে নিমক দপ্তরের কাঁচা বোর্ড ত্রেডের সাহেবদিগের তাবে হইল কিন্তু ইউরোপীয় এজেন্ট সাহেবদিগের দ্বারা নিমকের সরবরাহকারী কর্ম বজায় থাকিল। বোর্ড ত্রেডের সাহেবেরা যখন লবণের সরবরাহের বিষয়ের তদারক করিতে লাগিলেন তখন তাহারা দেখিলেন যে নিমকপোস্তানীর কাঁচা দুই প্রকারে চলিতেছিল। প্রথমতঃ আঞ্জোরানামক মলঙ্গীরদের দ্বারা জ্বরদস্তীতে নিমক প্রস্তুত করা যাউতেছিল দ্বিতীয়তঃ ঠিকা মলঙ্গীরদের দ্বারা ইচ্ছাপূর্বক বন্দোবস্তের দ্বারা নিমকের সরবরাহ হইতেছিল তাহারা আরো দেখিলেন যে ঠিকা মলঙ্গীর লবণের নিমিত্ত যে মূল্য পাইতেছে তাহার কেবল অন্ধক মূল্য আঞ্জোরার পাইতেছিল এবং এই অল্প বেতনে তাহারদের অতিশয় কষ্টে প্রাপ্যধারণ হইতেছিল। ঐ সাহেবদিগের কর্ণগোচর হইল যে হিজলী ও তমোলকের নিমকমহালে ১৩৮৮ তের হাজার তিন শত অষ্টাশী পরিজনসম্মত আঞ্জোরা মলঙ্গীর আছে এবং তাহারা দুই তিন শত বৎসরাবধি এইরূপ ক্লেশ পাইতেছে। বিবেচনা করণানন্তর বোর্ডের সাহেবেরা ইহা ঠাহরাইলেন যে ইহার পক্ষে অল্প মূল্যে নিমকের সরবরাহকরণের নিয়মে ঐ আঞ্জোরার স্বকীয় ভূমি নিষ্কররূপে অথবা অতিশয় ন্যূন খাজনায় ভোগ করিল কিন্তু কালক্রমে জমিদারেরা নানাভায়ে লবণের মূল্যের কিছু বৃদ্ধি না করিয়া সেই ভূমির খাজানা সম্পূর্ণরূপে ঐ বেচার মলঙ্গীরদের স্থানে লইতে লাগিলেন। বোর্ড ত্রেডের সাহেবেরা ইহা অবগত হইবামাত্র আঞ্জোরারদের লবণের মূল্য ঠিকা মলঙ্গীরদের লবণের তুল্য করিতে গবর্ণমেন্টকে পরামর্শ দিলেন এবং অবিলম্বে গবর্ণমেন্ট তাহাতে সম্মত হইলেন। নিমকের এজেন্ট সাহেবেরা গবর্ণমেন্টকে আরো এই নিবেদন করিলেন যে ঠিকা মলঙ্গীরদের স্থানে যে হারে লবণ লওয়া যাউতেছে তাহাতে তাহারদের উপযুক্তরূপে গুজরাণ হয় না। ঐ সাহেবেরদের পরামর্শক্রমে নিমকের চুক্তির মূল্য শতকরা ৫৫ টাকাঅবধি ৭৭ টাকাপর্যন্ত বৃদ্ধি করা গেল। নিমকের মূল্য এইরূপে বৃদ্ধি হইলে এজেন্ট সাহেবেরা অধিক লবণ প্রস্তুত করাতে লাগিলেন এবং এইরূপে মলঙ্গীরদের উপকার এবং সরকারেরো লাভ হইল।

নিমক পোস্তানীর দ্বারা সরকারের যে লাভ হয় তদ্বিষয়ে নীচের লিখিত তফসীল প্রকাশ করা যাউতেছে।

টাকা।

১৭৬৬ সালের লবণ জাক রাজস্ব।	১৩০০০০০
১৭৮০ সালে	৪০০০০০০
১৮১০/১১/১২ সালে।	১১,৭২৫,৭০০
১৮২১/২২ সালে।	১২৮৫০৮২০
১৮২৫/২৬ সালে।	১৫৮৮৫৩৭৬

বর্তমানকালে কলিকাতা ও বোম্বে ও মাদ্রাজজাত সমস্ত লবণের বিক্রয়েতে ২৫৮২০৩৮ টাকা উৎপন্ন হয়। নিমকপোক্তানীর খরচ ৭৭০৮৪৪২ টাকা হয় অতএব নিমকের কাগ্য কোম্পানির খরচা বাদে লাভ বৎসরে... ১৮১০০০০০ টাকা।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮২৯। ১৩ পৌষ ১২৩৬)

টৌনহালে সভা।—খ্রীষ্টীয়ত কোম্পানি বাহাদুরের ইজারার কাল উত্তীর্ণ হইলে হিন্দুস্থান ও চীনদেশের মধ্যে বাণিজ্যকার্য সর্বসাধারণ হয় এবং ইউরোপীয় লোকেরা এদেশে আসিয়া তালুকদারী ও কৃষিব্যবসায় কবিত্তে পারেন এতদভিত্তিতে কলিকাতাবাসি কতকগুলীন সপ্তদাগর ইঞ্জরেজ ও বাঙ্গালী বাবুরা ইংলণ্ডের মহাসভায় দরখাস্ত পাঠাইবার পরামর্শ স্থিরনিমিত্ত গত ১৫ দিসেম্বর মঙ্গলবার টৌনহালে এক সভা করিয়াছিলেন খ্রীষ্ট জ্ঞান পামর সাহেব সভাপতি হইয়া উক্তবিষয় ব্যক্ত করিতে মেং জ্ঞান শ্রিত সাহেবপ্রভৃতি কএক জন সপ্তদাগর আপন অভিপ্রায় প্রকাশ করিলেন এতদ্দেশীয়েরদিগের মধ্যে ঐ সভায় আর কেহ না গিয়া থাকিবেন কিন্তু কেবল খ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর দ্বিতীয় খ্রীযুত বাবু প্রসন্ননাথ ইঞ্জরেজী কাগজে লিখিয়াছে অল্পমান হয় বাবু প্রসন্ননাথ ঠাকুর হইবেন ঈহারদিগের অভিপ্রায় ঐ সাহেবেরদিগের সহিত একা হইল কিন্তু খ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের সিবিল কিন্সা মিলিটারি চাকর কেহ ঐ সভায় যান নাই এবং তাহারদিগের মধ্যে কাহার মত আছে ইহাও কোন কাগজে প্রকাশ পায় নাই।

এতদ্বিষয়ে আমারদিগের অভিপ্রায় কিঞ্চিৎ ব্যক্ত করিতে অভিলাস হইল অতএব লিখি ইউরোপীয় লোকের এ অভিলাস অর্থাৎ ইঞ্জরেজ তালুকদার ও কৃষক হইলে তাহারদিগের মঙ্গল আছে বিশেষতঃ নীলশালা লোকের মহোপকার হইবেক যেহেতুক ইউরোপীয় লোক এক্ষণে এতদ্দেশীয় লোকের দ্বারা ভূমি ইজারা লইয়া কন্ডনির্কীর্ষ করিতেছেন ইহার পর জমীদার বা তালুকদার হইয়া সুপূর্ণ স্বামিত্বরূপে এ দেশের দীনহুনিয়ার মালিক হইবেন সে যাহা হউক বাঙ্গালী মহাশয়েরা যাহারা ঐ প্রার্থনাপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন বা করিবেন তাহারদিগের ইহাতে কি উপকার তাহা জানিতে বাঞ্ছা করি যদি পাঠকবর্গের মধ্যে কেহ লিখিয়া বাঙ্গলা সমাচার পত্রে প্রকাশ করেন তবে এতদ্দেশীয় অনেকে ঐ কর্মে প্রবৃত্ত হইয়া ততুৎপন্ন মঙ্গলের অংশী হইবার চেষ্টা করিতে পারেন। সং চ°

(৯ জাম্বারি ১৮৩০ । ২৭ পৌষ ১২৩৬)

ক্রোনিজেসিয়ান । অর্থাৎ ইঙ্গরেজলোকের এদেশে চাসবাসকরণবিষয়ক ।—উপর উক্তবিষয় সিদ্ধ হইলে ইঙ্গরেজ লোক আসিয়া এদেশে ভূমির উপর ভূরিরূপে বসতিকরত কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্মাদি নানাপ্রকার ব্যবসায় করিবেন ইহাতে কাহারও বিবেচনা হইয়াছে যে সাধারণের ঐশ্বর্য ও স্বখবৃদ্ধি হইবেক এ আশা দুরাশামাত্র যেহেতুক তাঁহারদিগের শিল্পবিদ্যাদির ব্যবসায়দ্বারা এদেশের লোকের বর্তমান কালে যে দুঃবস্থা হইয়াছে তাহার বহু দৃষ্টান্ত আছে জমীদারী বা তালুকদারীর স্বত্ব ঐস গুদেশের অবস্থাই দৃষ্টান্ত আছে আর ব্যবসায়ের দৃষ্টান্ত কিঞ্চিৎ লিখিতেছি ।

ইমারতি কর্ম । বর্তমান সময়ের বিংশতি বৎসরের পূর্বে যখন এই রাজধানীতে গোরা রাজমিস্ত্রী ছিল না তখন হুলতান আজদ্দীন চাঁদ মিস্ত্রী প্রভৃতি অনেক এদেশীয় মিস্ত্রী এই ব্যবসায় করিয়া ধনবান হইয়াছিল তাহারদিগের বিভব অদ্যাপি বর্তমান আছে পরে কতকগুলি গোরা মিস্ত্রী আসিয়া এই কর্ম তাবৎ গ্রাস করিলেন তাহার মধ্যে বরুস শাইলবরণকরি প্রভৃতি মিস্ত্রীরা অনেক লক্ষ টাকা উপার্জন করিয়া কর্ণিক ছাড়িয়া কেহ স্বদেশে গমন করিলেন কেহ বা কলম লইলেন অভাগা বাঙ্গালী মিস্ত্রীরা কর্ণিক ত্যাগ করিয়া পাগড়ি বান্ধিয়াছিল তাহা গিয়া কোদালি হস্তে হইল এক্ষণে অন্নভাবাপন্ন ইত্যবধানে বিবেচনা করিতেছি ইঙ্গরেজ লোক রাজমিস্ত্রীর কর্ম করাতে এদেশীয় মিস্ত্রীরা উচ্ছিন্ন হইয়াছে ।

বাড়ুই মিস্ত্রীর কর্ম ।—এই কর্মে পূর্বে পালপ্রভৃতি ঐশ্বর্যবন্ত হইয়াছিলেন । তাহারদিগের পরিবারেরা অদ্যাপি তদ্বনদ্বারা খ্যাতি্যাপন্ন ও স্বখী আছেন পরে রোট কোম্পানি-প্রভৃতি অনেক গোর। বাড়ুই মিস্ত্রী হইয়া এই ব্যবসায় ভক্ষণ করাতে মৃত রানতত্ত্ব ঘোষপ্রভৃতি এদেশীয়েরা সকলে গজ ফেলিয়া বাইশ লইল ইহাতে উদরাগ্নেরা অনাটন হইয়াছে ।

স্বর্ণকারের কর্ম । এই কর্ম করিয়া শিবমিস্ত্রাপ্রভৃতি অনেকলোক ভূরি ধনোপার্জন করিয়াছে পরে মিঃ হেমিল্টন কোম্পানি প্রভৃতি আসিয়া এই কর্ম করাতে এদেশীয় স্বর্ণকারদিগের প্রায় অদ্য ভক্ষাভাব হইয়াছে আর কোন বাঙ্গালী মিস্ত্রী ধনবান হইতেছে কেহ কহিতে পারিবেন না ।

দরজীর কর্ম । এই কর্ম করিয়া রমজান গুস্তাগরপ্রভৃতি কতলোক ধনসঞ্চয় করিয়াছিল ইহারদিগের ভূমিসম্পত্তি হওয়াতে ইহারা প্রসিদ্ধ ধনবানরূপে খ্যাত । পরে মিঃ গিবসন কোম্পানি-প্রভৃতির আগমনে সূচীব্যবসায়িরা এক্ষণে সূচ্যাগে ভূমিক্রয় করা দূরে থাকুক অন্নভাবে সূচের ত্রায় শুষ্ক হইয়া গেল ।

নৌকার ব্যবসায় । পূর্বে দত্তপ্রভৃতি হুলুপাদি ভাড়াদেওন কর্মে বহু ধনোপার্জন করিয়াছিলেন সাহেবেরা বোট আফিস করিয়া নৌকারির ভাড়াদায়ক ও ঘাটমাজিপ্রভৃতির কর্মও কাড়িয়া লইলেন ইহাতে উক্তব্যক্তিরদিগের অনেক লক্ষ টাকার হুলুপ শু বজরাদিগর জলে ভাসিতেও জল হইয়া গেল ।

অতএব বিবেচনা কর শিল্পকর্মকারিরা দুই জন পাঁচ জন এই নগরে আসাতে এদেশীয় শিল্পকর্মকারিপ্রভৃতি লোকের কি অবস্থা হইয়াছে পরে ভূরিলোক আইলে কি হইবে তাহা কি এই দৃষ্টান্তে বুঝা যায় না।

(১৫ জানুয়ারি ১৮২০ । ৩ মাঘ ১২২৬)

প্রভারণা।—মোং শান্তিপুরে শ্রীশঙ্কর ও গোপেশ্বর নামে দুই মামা ভাগিনেয় বাস করিতেন তাহারা চিরকাল ধৃষ্টতা করিয়া কাল যাপন করিতেন অত্র জীবিকা তাহারদের ছিল না অনেক লোকেরদের স্থানে প্রভারণাদ্বারা ধনোপার্জন করিতেন; এক কাল দুই মামা ভাগিনেয় পরামর্শ করিয়া দেশান্তরে গেলেন ৭ সেখানে এক গ্রামে এক ভাগ্যবান লোকের বাটীতে উপস্থিত হইয়া মামা সেই ভাগ্যবানকে বিনয়ে কহিলেন যে মহাশয় আমার সঙ্গি এক ব্রাহ্মণবালককে আমি বিক্রয় করিব আপনকার বাটীতে বিগ্রহসেবা আছে যদি আপনি ক্রয় করেন তবে উপযুক্ত মূল্য দিয়া ক্রয় করুন আপনকার বাটীতে বিগ্রহ সেবাদি করিবেন, তাহাতে ভাগ্যবান ব্যক্তি স্বীকৃত হইল ও উভয় সম্মতিতে এক শত টাকা তাহার মূল্য স্থিৎ হইল এবং অন্ন বস্ত্র সরকার-হইতে পাইবেক। এই নিম্নে মামা ভাগিনেয়কে বিক্রয় করিয়া এক শত টাকা নগদ লইয়া প্রস্থান করিল। ভাগিনেয় ঐ ভাগ্যবানের বাটীতে বিগ্রহসেবার কর্মে নিযুক্ত হইয়া পুষ্পচয়ন ও পাক ও জলাহরণাদি সকল কর্ম করিতে লাগিল ক্রমে ঐ ব্রাহ্মণের সহিত ভাগ্যবান ব্যক্তির নানা প্রকারে আহার ব্যবহার হইল। এই রূপে মাসেক দুই মাস গত হইলে ঐ দণ্ড ভাগিনেয় সে কর্ম করিতে বিরক্ত হইয়া সেখানহইতে মুক্ত হইবার এই উপায় ভাবিয়া স্থির করিল। পর দিন অতি প্রত্যয়ে উঠিয়া পুষ্পচয়নে গেল ও অপ্রকাশরূপে পুষ্প বনে পশ্চিমাগ্ন হইয়া ও কাড়া খুলিয়া যবনের মত নমাজ করিতে লাগিল। ঐ বাটীর কর্তা তাহা দেখিয়া ঐ ব্রাহ্মণকে যবন জ্ঞান করিয়া অতি উদ্বিগ্ন হইয়া ভাবিতে লাগিল যে হায় এই অজ্ঞাত কুল নীল অপরিচিত ব্যক্তিকে একশত টাকা দিয়া ক্রয় করিলাম এ কদাচ হিন্দু নহে এ নিতান্ত যবন হায় আমার এক শত টাকাও গেল জাতিও গেল যদি আমার জাতি কুটুম্বিয়া ইহা জানিতে পায় তবে আমাকে অবাবহার্য্য করিবে। দুই তিন দিন তাহার এই রূপ ব্যবহার দেখিয়া বাটীর কর্তা ব্রাহ্মণকে নিশ্চয় যবনজ্ঞান করিল ও শীঘ্র তাহাকে বিদায় করিবার নিমিত্ত তাহাকে কহিল যে হে বাপু তুমি আপন পিতা মাতার নিকটে যাও। ধৃষ্ট কহিল যে কেন মহাশয় আমার কোন কর্মে ক্রটি পাইয়া আমাকে বিদায় করেন আমি তোমার আশ্রয়ে অন্ন বস্ত্রে স্থখে আছি আপন পিতা মাতার নিকটে গিয়া কি খাইব যদি তুমি আমাকে নিরপরাধে বিদায় কর তবে সকল কথা প্রকাশ করিব। ইহা শুনিয়া ঐ কর্তা ভীত হইয়া আর এক শত টাকা দিয়া ও অনেক বিনয় করিয়া বিদায় করিল ঐ ধৃষ্ট বিদায় হইয়া আপন মামার নিকটে গেল ও মামার নিকটে সকল বৃত্তান্ত কহিল। মামা শুনিয়া কহিলেক যে না হইবেক কেন মামার উপযুক্ত ভাগিনেয় বটে। শ্রীশঙ্কর গোপেশ্বরের এই রূপ অনেক কথা প্রসিদ্ধ আছে।

(১৮ জানুয়ারি ১৮২৩। ৬ মাঘ ১২২২)

কুবাণিজ্য বারণ।—ইংলণ্ডে বর্তমান খ্রীষ্টিয়ত বাদশাহের ভ্রাতা খ্রীষ্টিয়ত ডিউক আফ
মাস্টার সাহেব আফ্রিকা দেশের নতুন আবাদবিষয়ে এক প্রধান কর্মকারী তাঁহাকে খ্রীষ্টিয় লিটের
পেনহোপ নামে এক সাহেব পত্র লিখিয়াছেন ও প্রার্থনা করিয়াছেন যে আফ্রিকা দেশে ও হিন্দুস্থান-
মধ্যে দাস দাসী ক্রয় বিক্রয়রূপ বাণিজ্য বারণ কর্তব্য এবং এ বিষয়ের বিশেষ লিখিয়াছেন ও
খ্রীষ্টিয়ত কোলকাক সাহেবরূত এতদ্বিষয়ক হিন্দুস্থানীয় ব্যবস্থাও পাঠাইয়াছেন তাহাতে সপ্তপ্রকার
দাসত্ব লিখিত আছে। প্রথম যুদ্ধে পরাজিত দ্বিতীয় উপরূত তৃতীয় দাসসন্তান চতুর্থ ক্রীত
পঞ্চম দানলব্ধ ষষ্ঠ পৈতৃক সপ্তম দণ্ডাট। ইহারা দুইপ্রকার কর্মে নিযুক্ত হয় এক গৃহকর্মে
অন্য কৃষিকর্মে। গৃহকর্মকারী দাস ধনি লোকের বাটীতে অধিক থাকে এবং বেঙ্গা বাটীতে
ক্রীতা দাসী অধিক থাকে তাহারদের মধ্যে কেহ গৃহকর্ম করিয়া অন্নবস্ত্র পায় কেহ বা বেঙ্গাবৃত্তি-
দ্বারা যে উপার্জন করে তাহা কত্রীকে দিয়া আপনি অন্নাচ্ছাদনমাত্র পায়। এবং কৃষিকর্মকারী
দাসেরাও কেবল অন্নবস্ত্র পাইয়া কৃষিকর্ম করে। হিন্দুস্থানে গৃহকর্মকারী দাস দাসী অনেক আছে
এবং করমণ্ডল ও মালাবা ইত্যাদি সমুদ্র তীরস্থ প্রদেশে কৃষিকর্মকারী অনেক দাস আছে। অল্প
দেশ অপেক্ষায় এই কএক দেশে অর্থাৎ আরকট ও মাদুরা ও কনারা ও কৈয়মটুর ও তিমিবেলী
ও ত্রিচীনাপল্লী ও মালাবা ও বেনাদ ও তঞ্জাবুর ও চিঙ্গলিপটাম প্রভৃতি দেশে কৃষিকর্মকারী
দাস বিস্তর আছে মোং কনারাতে অন্তমান যোল হাজারের ন্যূন নাই। ইহারদের মূল্য কিছু
নিশ্চয় নাই স্থানভেদে মূল্য বিভিন্ন বালকের মূল্য চারি টাকাঅবধি ১৫ টাকাপয্যন্ত স্ত্রী লোকের
১৬ টাকা অবধি ২৪ টাকা পয্যন্ত। পুরুষের মূল্য ২৪ টাকাঅবধি এক শত ঘাটিপয্যন্ত।
এইরূপ দাসত্বগ্রস্ত অনেক লোক অতিকষ্টে কালক্ষেপ করিতেছে ইংলণ্ডীয়েরদের অধিকারে যে
এরূপ হয় সে কেবল ছুংখের বিষয় তাহা নহে কিন্তু অখ্যাতির বিষয়ও বটে অতএব এই প্রার্থনা
যে কোনরূপে এই বাণিজ্য বারণ করা যায়।

(১১ অক্টোবর ১৮২৮। ২৭ আশ্বিন ১২৩৫)

ভাষা বিক্রয়।—শ্রীআনন্দচন্দ্র নন্দীর প্রমুখ্যৎ আমরা অবগত হইলাম যে জিলা বর্ধমানের
মাঝে এক ব্যক্তি কলু অনেক দিবসাবধি বাস করিত সংপ্রতি বর্তমান বৎসরে তগুলের মূল্য
বৃদ্ধি দেখিয়া যেনে মজণা করিয়া আপন স্ত্রীকে বিক্রয় করিবার কারণ তত্ত্ব কোন স্থানে লইয়া
গেল তাহাতে তত্ত্ব এক বুবা ব্যক্তি আসিয়া কএক টাকাতে তাহাকে ক্রয় করিল ঐ স্ত্রী
দশনে বড় কুরূপা নহে এবং তাহার বয়ঃক্রম অন্তমান বিংশতি বৎসর হইবেক যাহা হউক সেই
কলুপো কএক টাকা পাইয়া ভাষা দিয়া অনায়াসে গৃহে প্রস্থান করিল এতাব্যাহত শুনা গেল।

(১১ মাচ ১৮২৬। ২৯ ফাল্গুন ১২৩২)

তগুল সম্পাদক নূতন যন্ত্র। অর্থাৎ ধানভানা কল।—১৫ ফেব্রুয়ারি বুধবার এগ্রিকলটিউর

সোসাইটি অর্থাৎ কৃষি বিদ্যাবিষয়ক সমাজের এক সভা হইয়াছিল। ঐ সভায় ডেবিড স্কাট সাহেবকর্তৃক প্রেরিত কাঠ নির্মিত ব্রহ্মদেশে ব্যবহৃত ততুলনিষাদক একপ্রকার যন্ত্র অর্থাৎ যাতাকল সকলে দর্শন করিলেন ঐ যন্ত্রে প্রতিদিন কেবল দুই জন লোকে ১০ মোন ততুল প্রস্তুত করিতে পারে তাহার এক জন কল লাড়ে ইহাতে পরস্পর শ্রান্তিযুক্ত হইলে ঐ কন্মের পরিবর্তন করে এতদ্দেশে ঢেঁকি যন্ত্রে তিন জন বিনা অধমোনের অধিক ততুল হওয়া দুন্দর আর তাহারা পরিশ্রান্ত হইলেই ঢেঁকি বন্ধ হয়।

(৮ আগষ্ট ১৮২২। ২৫ শ্রাবণ ১২৩০)

কলিকাতার গঙ্গাতীরস্থ কল।—যে কল কএক মাসাবধি কলিকাতার গঙ্গাতীরের রাস্তার উপর প্রস্তুত হইতেছিল তাহা সংপ্রতি সম্পূর্ণ হইয়াছে এবং কলিকাতাস্থ লোকদিগকে হুজি যোগাইয়া দিতে আরম্ভ করা গিয়াছে। এই কলের দ্বারা গোম পেয়া গাইবে ও ধান ভানা যাইবে ও মর্দনের দ্বারা তৈলাদি প্রস্তুত হইবে এবং এই সকল কায্য ত্রিশ অশ্বের বল দ্বারা বাম্পের দুইটা যন্ত্রের দ্বারা সম্পন্ন হইবে। এতদ্দেশীয় অনেক লোক এই আশ্চর্য্য বিষয় দর্শনার্থে যাইতেছেন এবং আমরা আপনাদের সকল মিত্রকে এই পরামর্শ দি যে তাহারা এই অদ্ভুত যন্ত্র বাম্পের দ্বারা ২৪ ঘণ্টার মধ্যে দুই হাজার মোন গোম পিষিতে পারে তৎস্থানে গমন করিয়া তাহা দর্শন করেন।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ১৭ ভাদ্র ১২৩৪)

কৃত্রিম স্মৃত।—পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে এই কলিকাতা নগরে কএক স্থানে স্মৃত বিক্রেতার। স্মৃতির সহিত চরবি মিশ্রিতপূর্বক বিক্রয়ের নিষম করিয়াছিল এতদ্রূপ ব্যাপার কএক জনের দৃষ্টিগোচর হইবাতে তন্মধ্যে এতদ্দেশ জাত এক জন সাহেব দয়া পুরস্কারে পুলিশে সখাদ দিবাতে বিচারকর্তার। স্মৃত বিক্রেতারদিগকে স্মৃতির সহিত আনয়ন করিতে পদাতিকে আজ্ঞা দিলেন পদাতিকর্তৃক কএক জন স্মৃতবিক্রেতা স্মৃত হইয়া পুলিশে উপনীত হইল এবং বিচারান্তে ডাক্তার সাহেবের দ্বারা স্মৃতির পরীক্ষা হইবাতে চরবি মিশ্রিত সপ্রমাণ হইল এমতে বিচারকর্তার। তাহারদের মধ্যে দুই জনকে সে দিবস অপরাধী বোধ করিয়া ৫০ পঞ্চাশ মুদ্রা দণ্ড এবং ছয় মাস কারাগারে স্থান প্রদান করিয়াছেন অবশিষ্ট বিক্রেতারদের সে দিন বিচার না হইবাতে দণ্ডের নির্ণয় হইল না আগামিতে যাহা জানা যায় প্রচার করা যাইবেক।

আমরা ইহাতে অতিশয় আক্ষেপ করিলাম যেহেতুক এখনকার ব্যবসায়ি অধমের। এমত কৰ্ম্ম নাই যে তাহা সম্পন্ন করিতে সক্ষম হইতে না পারে পূর্বে শুনা যাইত যে অল্প বয়স সংযুক্ত করিত এক্ষণে চরবি মিশ্রিত করিতে আরম্ভ করিলেক। ইহাতে হিন্দুলোকের ধর্ম্ম কি মতে রক্ষা হইতে পারে এবং লোক সমূহের নানা মতে পীড়িত হইবারই ইহাতে কি সম্ভাবনা না আছে এক্ষণে অভিপ্রায় করি যে বিচারকর্তারদের শাসনে এমত বা আর না হয় আমরা এই বিষয় কোন বিশিষ্ট লোকের প্রমুখাৎ শুনিয়া প্রকাশ করিলাম...। তিঃ নাঃ

(২৩ নবেম্বর ১৮২২ । ২ অগ্রহায়ণ ১২২২)

ঋণদেবকের পত্রের অবশিষ্ট কথা ॥—ঋণগ্রস্ত হওনেচ্ছা কেবল এক অঞ্চলে কিম্বা এক গ্রামে কিম্বা এক জাতির মধ্যে আছে তাহা নয় কিন্তু সর্বত্র সাধারণ হইয়াছে। ইহার প্রধান কারণ কৰ্ম্মেতে আলস্য যে লোক বিশ বৎসরপর্য্যন্ত কর্ত্ত করিয়া কালক্ষেপণ করিয়াছে সে যদি চেষ্টা করে তবে এক বৎসরের মধ্যে মুক্ত হইতে পারে কিন্তু সাধারণ লোকেরদের মধ্যে এমন ইচ্ছা প্রায় নাই। এক ঋণহইতে মুক্ত না হইতেই অল্প ঋণ করে আপন সংক্রম পর্য্যন্ত যাহার স্থানে যত পাইতে পারে তাহা লইতে অনিচ্ছুক হয় না অহুমান হয় যে ষোলআনার মধ্যে বারআনা ঋণগ্রস্ত ও চারি আনা মহাজন। হিন্দু লোকেরা কিঞ্চিৎ সঞ্চয় করিতে পারিলেই তাহাতে অলঙ্কার ও লগ্ন্যজিয়া বাসন প্রভৃতি করে এই সকল দ্রব্য করাতে আত্মোপকার অধিক হয় না যেহেতুক কোন দায় উপস্থিত হইলে ঐ সকল দ্রব্য অর্দ্ধ মূল্যে মহাজনের নিকটে বন্ধক রাখে পরে অল্প দিবসের মধ্যে শুদে মূলে সে দ্রব্য বিকাইয়া যায়। প্রথম অলঙ্কার বন্ধক দেওন কালে মহাজনের সঙ্গে আলাপ হয় পরে ক্রমেই বাটীর সকল জিনিস দিয়া কেবল আপনারদের ব্যবহার্য্য দুই এক জলপাত্র অবশিষ্ট রাখে। পরে অতিদায়গ্রস্ত হইয়া তাহাও মহাজনকে দেয় অবশেষে খালের পরিবর্ত্তে কদলীপত্রে ভোজন করে কিন্তু এ সকল অতি-দুঃখির চিহ্ন।

(২৪ মার্চ ১৮২৭ । ১২ চৈত্র ১২৩৩)

প্রেরিত পত্র। চন্দ্রিকা পত্রহইতে নীত।—সেবক শ্রীরসিকারমণ পোদ্দারগনিবেদনমিদং। মহাশয়ের ২৩ ফালগুন তারিখের চন্দ্রিকাতে কোন এক বিজ্ঞ মহাশয় অন্তর্গত করিয়া নাগরির সমাচারের কাগজে মারবাড়ি মহাজনেরা আমারদিগকে যে অপবাদ দিয়াছেন তাহা তরজমা করিয়া প্রকাশ করাতে আমরা অবগত হইয়া তাহাকে সাধুবাদ দিলাম এক্ষণে সেই মহাজনের-দিগের কথার উত্তর প্রদান করি।

প্রথমতঃ লেখেন বাঙ্গালি ক্ষুদ্রমহাজনেরদের সহিত আমরা ব্যবহার রাখিব না ইহারদিগের সহিত ব্যবহারে আমরাদিগের দুই লক্ষ টাকা অপচিত হইয়াছে। উত্তর ক্ষুদ্রের সহিত ব্যবহার করিলে অবশ্যই অপচয় হয় ইহাতে কি বাঙ্গালি কি মারবারি কি অন্ত্যাদেশীয় যে ক্ষুদ্র তাহারি ক্ষুদ্রত্বভাব এবং ক্ষুদ্র বুদ্ধি হয় যে ব্যক্তি তত্তুল্য সেই তাহার সহিত ব্যবহার করে আমি এমত অনেক প্রমাণ দিতে পারি যে কত ক্ষুদ্র মারবাড়ির দ্বারা কত বাঙ্গালির ক্ষতি হইয়াছে যে দেশে যাহারদিগের বাস তাহার তাবৎ লোকেরি যদি এতদ্রব্য হইত তবে মহামাত্র ইংলণ্ডীয় কোন মহাজনের দ্বারা কোন দেশীয় মহাজনের ক্ষতি হইত না এ সকল ব্যবসায়ের কণ্ড লভ্য ও অপচয় হইয়া থাকে ইহাতে জাতির গানি হয় এমত নহে।

দ্বিতীয়তঃ পোদ্দার লোক যে একই জন তাবৎ মহাজনের কুটিতে আছে তাহারদিগের

হস্তে ব্যান্ডনোট ইত্যাদি পাঠান যাইবেক না মাথাখোলা বাজালিরা এক আকৃতিরই হয় কখন কে উড়নি উড়াইয়া পলায়ন করিবেক আর আপন ঘরের ব্রাহ্মণ খেঁখা পাচক ব্রাহ্মণ ইত্যাদি দ্বারা কর্ম নির্বাহ করা যাইবেক। উত্তর মাথাখোলা বাজালি পোদ্ধার না থাকিলে তাঁহারদিগের কদাচ কর্ম উদ্ধার হয় না যদি তাহা হইত তবে তাঁহারদিগের স্বদেশীয় শুঁয়াতোলা লাল উষ্ণীষধারি কোমরবান্ধ। পানগুয়া গালভরা কি দরবান কি চাকর কি ব্রাহ্মণ কি পাচক ব্রাহ্মণ কি গোমস্তা বাহারদিগের সকলেরি সমান জ্ঞান সমান অবয়ব তাহারদিগের দ্বারা তাবৎ কর্ম নির্বাহ করিতেন আমাদেরদিকে রাখিতেন না দুঃখের কথা কি কহিব এক দিবস এক-পান ব্যান্ড নোট ভাঙ্গাইতে হইবে গদির গোমস্তা কহিলেন এক আদমি বেঙ্গুলমে গাও নোটকা রুপৈয়া লেআও অর্থাৎ 'বান্ধে গিয়া টাকা আন ইহা শুনিয়া শুঁয়াতোলা উষ্ণীষবাধা এক মহাশয় রাস্তায় গিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে বাঙ্গুলমে কোন রাস্তাসে যাজ্জে। এই কথা পাঁচ সাত জনকে জিজ্ঞাসা করিতে এক জন কহিল সেখানে জাহাজের দ্বারা যাইতে হয় ইহা শুনিয়া ফিরিয়া আসিয়া গোমাস্তাকে কহিল হামকে! জাহাজমে তেজ্জতেহে!। পরে আমি গিয়া টাকা আনিলাম ইত্যাদি কত কথা আছে যদি বল যে দেশের লোক তোমরা বট কিন্তু অবিখ্যাসী উত্তর অজাপি কেহ বলিতে পারিবেন না যে কোন পোদ্ধার কাহারও কুঠীহইতে টাকা লইয়া পলাইয়াছে বরং অনেক ক্ষুদ্র মারবাড়ি পোদ্ধারের মাছিয়ানা বাকী রাখিয়া স্বদেশে গমন করিয়া আর আইসে নাই কিম্বা নিবেদনমিতি ২৮ ফাল্গুন। সং ৮৭

(১৮ এপ্রিল ১৮২৯। ৭ বৈশাখ ১২৩৬)

নূতন পয়সা।—পয়সার অপ্রাপ্যতা প্রযুক্ত দীন দুঃখিরদিগের অতিশয় ক্ষতি হয় অর্থাৎ এক টাকায় প্রায় তিন পয়সা বাট্টা যায় এই দুঃখ নিবারণহেতুক শুনা যাইতেছে যে গবর্নর-মেন্টের আজ্ঞায় নূতন পয়সা বাহির হইবে শুনা গিয়াছে যে এ পয়সা রাষ্ট্রেতে নিশ্চিত হইবে এবং কড়ি ও পয়সার পরিবর্তে এই পয়সা চলিবে। সং ৮৭

শাসন

(১৬ জানুয়ারি ১৮১২। ৪ মাঘ ১২২৫)

ইংলণ্ডীয়েরদের অধিকৃত নানাদেশের বিচারস্থান।—এই হিন্দুস্থান ইংলণ্ডীয়েরদের অধীন হওয়াতে বিচারস্থান এই কএকটা নিরূপিত হইয়াছে ইহার কারণ এই যে সকল লোক নিকটে বিচারস্থান পায় যেহেতুক প্রজা লোকেরদের পরস্পর দৌরাস্তা হইলে তন্নিবারণার্থ বিস্তর দূর যাইতে না হয়। বাজালার মধ্যে তিন স্থানে কোর্ট আপীল আছে কলিকাতা ও ঢাকা ও মুরশেদাবাদ। আর পশ্চিমেও তিন স্থান আছে। পার্টনা ও

বানারস ও বরেলি। এই ছয় কোর্টের অধীন তাবৎ হিন্দুস্থানের বিচারস্থান এই প্রকারে বিভক্ত আছে।

কলিকাতার অন্তঃপাতী নয় বিচারস্থান। বর্ধমান ও কটক ও নবদ্বীপ ও হুগলি ও যশোহর ও জঙ্গলমহল ও মেদনপুর ও কলিকাতার নিকটবর্ত্তি প্রদেশ ও চব্বিশ পরগণা।

ঢাকার অন্তর্গত সাত বিচারস্থান। বাখরগঞ্জ ও চট্টগ্রাম ও নিজ ঢাকা শহর ও ঢাকা জলালপুর অর্থাৎ ঢাকার জিলা ও মহীমনসিংহ ও শ্রীহট্ট ও ত্রিপুরা।

মুরশেদাবাদের অন্তঃপাতী একাদশ বিচারস্থান। বীরভূমি ও ভাগলপুর ও ভাগলপুরের অন্তঃপাতী মুর্গের ও দিনাজপুর ও দিনাজপুরের অন্তঃপাতী মালদহ ও নিজ মুরশেদাবাদ ও মুরশেদাবাদের নিকটবর্ত্তি প্রদেশ ও পুরণিয়া রাজসাহী ও রঙ্গপুর ছই।

পাটনার অন্তঃপাতী ছয় বিচারস্থান। বাহার ও নিজ পাটনা শহর ও রামগড় ও সাহরণ ও শাহাবাদ ও তীরহত।

বানারসের অন্তঃপাতী দশ বিচারস্থান। ইলাহাবাদ ও ইলাহাবাদের অন্তঃপাতী ফতেহপুর ও বন্দেলখণ্ড ও বন্দেলখণ্ডের অন্তঃপাতী কুলপি ও নিজ বানাবস শহর ও গোরকপুর ও গোরকপুরের অন্তর্গত আজমগড় ও জৈনপুর ও জৈনপুরের অন্তঃপাতী গাজীপুর ও মীরজাপুর।

বরেলির অন্তঃপাতী নয় বিচারস্থান। আগরা ও আলীগড় ও নিজ বরেলি ও কানপুর ও ইটায়া ও ফরকাবাদ ও মুরাদাবাদ ও দক্ষিণ সাহারণপুর ও উত্তর সাহারণপুর।

(১৯ আগষ্ট ১৮২০। ৫ ভাদ্র ১২২৭)

শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞা। - শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব এতদ্দেশের যেরূপ মঙ্গলাকাজী তাহা পশ্চাতে লিখনের দ্বারা সকলে অবগত হইবেন।

যখন [ফোর্ট উইলিয়াম] কলেজের সাহেবেরদের ইস্তাহাম হয় সেই কালে এমত রীতি আছে যে শ্রীশ্রীযুত তাহারদিগকে হিতোপদেশ কথা কহেন। ঐ কলেজের সাহেবেরা ইস্তাহামে উত্তীর্ণ হইলে রাজ্যের নানা কর্মে নিযুক্ত হন অতএব রাজ্যের কর্মে তাহারা নিযুক্ত হইলে এতদ্দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাহেবেরদের যে কর্ম কর্তব্য তাহা গত ইস্তাহামের পর শ্রীশ্রীযুত এই রূপে তাহারদিগকে কহিলেন।

এই কলেজ ২০ বৎসর স্থাপিত হইয়াছে ইহার মধ্যে চারি শত জন সাহেব এই কলেজে শিক্ষিত হইয়া কোম্পানির কর্ম যোগ্য হইয়াছেন। ও দেড় শত হইতে অধিক বহী উৎপন্ন হইয়াছে ইহার মধ্যে ব্যাকরণ ও অভিধান ও অন্তঃ বহী পূর্বেদেশীয় গোল ভাষাতে প্রস্তুত হইয়াছে এখনও আমারদিগের ভরসা আছে যে শ্রীযুত লেপটেনেন্ট এটর্ন সাহেব কর্তৃক নেপালীয় ভাষা ও নেওয়ারীয় ভাষাতে দুই ব্যাকরণ প্রস্তুত হইবেক। যে সকল সাহেবেরা কোম্পানীর কর্ম যোগ্য হইয়া কর্মে চলিষ্ণু তাহার-

দিগের প্রতি কিছু হিতোপদেশ ও কর্ণের পরামর্শ বিধান কখনের যে সাবকাশ আছে তাহা আমি ভাগ করিতে পারি না আমার যে আবশ্যক কথা তাহার মূল আমি পূর্বেই কহিয়াছি কিন্তু যে উক্তপদে তোমরা নিযুক্ত হইতেছ তাহাতে তোমারদিগের পুনঃ স্মরণার্থ আমার কখনের আবশ্যকতা আছে কোম্পানীর কর্ণের প্রথম আবশ্যক ভারতবর্ষের ভাষা জ্ঞাত হওয়া তাহা আপন সম্মুখে তোমরা জ্ঞাত হইয়াছ। এখন তোমরা ইহাহইতে ভারি কর্ণে নিযুক্ত হইবা তোমরা যে সকল কর্ণে নিযুক্ত হইবা ইহাহইতে ভারি কর্ণ মনের গোচরে আইসে না কালক্রমে তোমরা অত্যন্ত লোক হইয়াও অনেক লোকের মধ্যে স্বদেশ-স্বেরদের প্রতিনিধি হইবা এবং স্বদেশের সম্মুখ ও দেশের ব্যবস্থা তোমারদিগের হস্তে সমর্পণ করা গেল। 'আমাদের রাজ্য এ দেশের সুখ কিবা দুঃখ জন্মাইবে সে তোমারদিগের হাতে। আমারদিগের অধীন লোক হইতে ধন্যপ্রাপ্ত হই কিবা শাপগ্রস্ত হই সে তোমারদিগের কর্ণদ্বারা প্রকাশ হইবেক এবং ভারতবর্ষীয় লোকেরা ইংলণ্ডেরদিগের যেমত অসুখরোধ রাখে ইহার তুল্য পৃথিবীর বিবরণের মধ্যে আফ্রাদীয় বিষয় নাই। এবং এই অতিশয় মহারাজ্য ভারতবর্ষ ইহার মধ্যে এই অসুখরোধ প্রকাশ। চতুর্দিকে দেখ ও আপনাদিগকে জিজ্ঞাসা করহ যে এ অসুখরোধের মূল কি এবং দেখ আমারদিগের উপর তাবৎ ভারতবর্ষীয় লোকেরা কি রূপ ভরসা রাপে এবং আমারদিগের শিক্ষার উপর ও পরামর্শের উপর ও আমারদিগের পীতির উপর তাহারদিগের কি পর্য্যন্ত ভরসা। ও মধ্য হিন্দুস্থানীয়েরদের যে অশ্রুত বাক্য অর্থাৎ সুখ সে আমারদিগের দত্ত এই সকল আপন মনে বিবেচনা করিয়া কহ আমারদিগের রাজকর্ম ও সৈন্যীয় কর্ণের লোকেরদিগের উদ্যোগ ভিন্ন কি ইহা হইতে পারিত আরও এই স্নিগ্ধ বৃক্ষের একটি পাতা অকর্তব্য কর্ণদ্বারা শুষ্ক করিও না কালক্রমে তোমারদিগের সকলকে এই চেষ্টা করিতে হইবে বাহাতে এই বৃক্ষের ডাল ও পাতা সর্বদা স্নিগ্ধ থাকে। এ পর্য্যন্ত যে শিক্ষা করিয়াছ ইহাতেই রুতকার্য্য হইয়াছ এমত মনে করিও না যেহেতুক যে ভাষাদ্বারা ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের মনের উপরে যে অসুখরোধ করিবা ইহার কিছু সংখ্যা নাই। যে বিষয় তাহারদিগকে জ্ঞাত করাইতে বাসনা করহ যে বিষয় স্থির রূপে ও কাঠিন্যরূপ প্রকাশ ভিন্ন অন্তরূপে কখন পারিবা না ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের কি রূপে উপকার হয় ও স্বদেশের সম্মুখ বৃদ্ধি হয় শ্রীসূত কোম্পানির এডভিস্ত্র অস্ত্র চেষ্টা নাই।

আমি আরও বিশেষ কিছু তোমারদিগকে কহিব তোমরা সাধু স্বভাবে সর্বদা সংপথে থাক ইহাও আমার বলিবার আবশ্যক ছিল না যেহেতুক বালক কালাবধি যে শিক্ষা পাইয়াছ ও যে সকল লোকের মধ্যে সর্বদা রহিয়াছ ইহাতে আমার ভরসা হয় যে ইহা আমার কহার আবশ্যক নাই তোমরা সর্বদা সাবধান থাক ও খোদামুখে লোকের প্রতি কর্ণ অধিক দিও না ও গরীবের প্রতি কর্ণ বন্দ করিও না যে সকল কর্ণ তোমারদিগের

হাতে সমর্পণ করা গেল তোমরা ইহা অন্তর হস্তে সমর্পণ করিও না যেহেতুক তাহার। কুক্ষধারা তোমারদিগের অসংলম্ভ জন্মাইতে পারে আপন বড়বর্ণে সাবধান হও যাহাতে তোমার স্বাভিমত বারণ হয় আর বহুবায়ী হইও না কিন্তু হইলে দুষ্ট হস্তে পতিত হইয়া তাহার বশীভূত হইবা এবং তোমার নামে গরীব লোকেরদের প্রতি অত্যাচার করিয়া তোমারদিগের অসংলম্ভ জন্মাইবেক ও শেষে সর্বনাশ করিবেক যৈখ্যাবলম্বনে গরীবের প্রতি অত্যাচার রাখিবা যদ্যপি গরীব লোকেরা নানা প্রকার সোর করে ও রোদন করে তথাপি তুমি ক্রোধ করিবা না যেহেতুক তাহার। অজ্ঞান এ কারণ তোমাকে ধৈর্য হইতে হইবেক তোমার সকল কর্মের সঙ্গে দয়া রাখিবা এ প্রকার চলিলে এই উপকার হইবেক আপনার ও স্বরাজ্যের সংলম্ভ বৃদ্ধি হইবেক ও রাজশাসনের প্রীতি ও আপনার-দিগের প্রীতি পাইবা ও তোমার চতুর্দিগস্থ লোকেরা তোমার সম্মান রাখিবে ও প্রেম করিবে ও আপন অন্তঃকরণে সর্বদা তুষ্ট থাকিয়া এই সকল হইতে অধিক আর কি ।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮২১ । ২৫ ভাদ্র ১২২৮)

পুরুষাঙ্গচ্ছেদন ।—মোকাম কালনার নিকটবর্তি দারেটন নামে এক গ্রামের এক জন তিল মোকাম কলিকাতাহইতে বাটা যাইতেছিল তাহাতে ২২ আগস্ট বুধবার বাঙ্গালা ১৫ ভাদ্র মোকাম ত্রিবেণীর উত্তরে নওয়া সরাইয়ের দক্ষিণে চন্দ্রহাটী গ্রামের নীচে গঙ্গাতীরের রাস্তা দিয়া ঐ তিল একাকী যাইতেছিল তখন মৃত্যু প্রায় অন্তগত । এই সময়ে দুই জন দস্যু আসিয়া তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল ওরে তোর ঠাই কি আছে । তিল কিঞ্চিৎ ভীত হইয়া উত্তর করিল যে আমার স্থানে চারি আনা পয়সামাত্র আছে আর কিছু নাই । পরে ঐ দুই জন তাহা লইয়া বারং জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল যে তোর ঠাই আর কি আছে । তাহাতে ঐ তিল রাগান্বিত হইয়া নীচ লোকের ব্যবহারানুসারে কহিল যে আমার ঠাই অমুক আছে তাহা কাটিয়া লইবা । ইহা শুনিয়া ঐ দুই জন কহিল যে হাঁ কাটিয়া লইব ইহা কহিয়া এক জন তাহাকে ধরিল অত্র ব্যক্তি অত্র লইয়া তাহার অর্ধ পুরুষাঙ্গচ্ছেদন করিল । সে তিলও বলবান আপনার নিতান্ত অল্পপায় ভাবিয়া যথাসক্তি তাহারদের সহিত যুদ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইল । পরে তিন জন মারামারি করিতে জলে পড়িল । তখন ঐ দুই জন ব্যক্তি তাহাকে অতিশয় বুঝিয়া তাহার গলায় এক ছোরা মারিল সে ছোরা তাহার গলায় না লাগিয়া কেবল ঘাড়ের যৎকিঞ্চিৎ স্থান কাটিল কিন্তু তাহার। জানিল যে নিশ্চয় তাহার গলায় ছোরা লাগিয়াছে ইহাতেই শাল মরিবেক । তিলও জলে ডুব দিয়া তাহারদের হাত ছাড়াইল এবং একটানা গঙ্গার আন্থক্যে ভাসিও২ অভয়ঙ্গপের মধ্যে ত্রিবেণীর ঘাট পাইল । সেখানে জলহইতে উঠিয়া ত্রিবেণীর থানায় গিয়া তাবৎ বস্ত্রান্ত জ্ঞানাইল ও প্রত্যক্ষতো দেখাইল । পরে তথাকার দারোগা অনেক লোক সরঞ্জাম সমেত সেই রাত্রিতে ঐ চন্দ্রহাটী গ্রাম ঘেরিয়া প্রাতঃকালপর্যন্ত রহিল পর দিন প্রাতে ঐ গ্রামের তাবৎ পুরুষেরদিগকে ত্রিবেণীর হাটখোলায় আনিলা এবং ছয় সাত লোক একত্র আনিয়া

ঐ তিলিকে দেখাইতে লাগিল অনেক ক্ষণ পরে তিলি সেই দুই জনকে চিনিয়া ধরাইয়া দিল ।
দায়োগা ঐ দুই জনকে শস্ত কএদ করিয়া ঐ তিলির সহিত সময়েতে চালান করিয়াছে ।

এই রাহাজানি হওয়া অবধি সে গ্রামের নাম অমুক কাটা চন্দ্রহাটা খ্যাত হইয়াছে ।

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ২৬ মাঘ ১২৩০)

হুগলী।—জিলা হুগলীর বিচারকর্তার সচিবরাহুসারে দুই দমন শিষ্ট পালন ইত্যাদি রাজনীতি বিষয় ব্যবহারে প্রশংসা বহুতর শুনা যাইতেছে । ২ মাঘ তারিখের গভীর রাত্রি কালে শ্রীযুক্ত স্বজাতীয় পরিচ্ছদ পরিবর্ত করিয়া বাদলা পোশাক পরিধানপূর্বক কিছু দূর ভ্রমণ করিতে গিয়াছিলেন তাহাতে গোং শাহাগঞ্জের চৌকীদার দেখিয়া এককালে হস্ত ধরিয়া কহিলেক যে কে তুমি এত রাত্রিতে যাইতেছ আমারদের সাহেবের এমত লক্ষ্য নাই তাহাতে কিছু টাকা দিতে স্বীকার করিলেন কিন্তু চৌকীদার কহিলেক যে এক শত টাকা দিলেও এ রাত্রিতে তোমাকে ছাড়িতে পারি না । পরে এইরূপ কথোপকথন হইতে শ্রীযুতের পক্ষাঘাতী নিজের লোকেরা আসিয়া কহিলেক যে ইনি সাহেব এহাকে ছাড়িয়া দে তখন চৌকীদার জানিতে পাইয়া বিস্তর স্তব করিতে লাগিল তাহাতে শ্রীযুক্ত কহিলেন যে তোর ভয় নাই তুই কল্যা আমার নিকট যাইস ইহা কহিয়া স্বস্থানে গমন করিলেন । পর দিন ঐ চৌকীদার শ্রীযুতের সমীপে উপস্থিত হওয়াতে পঞ্চাশ টাকা বকশীশ করিয়াছেন ।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ১ পৌষ ১২৩৪)

অভ্যেদীয় ডাকাইতি।—গত দশ দিবসের মধ্যে কলিকাতার ইংরাজীয় সমাচার পত্রের মধ্যে কোম্পানির রাজশাসনের বিষয়ে অনেক বাদানুবাদ হইয়াছে...তাহার মধ্যে ডাকাইতি নিবৃত্তির বিষয়ে সে সমাচার প্রচার হইয়াছে তাহা আমরা প্রকাশ করিতেছি । ১৮০৩ সালেতে রুক্ষনগর জিলায় ১৬২ স্থানে ডাকাইতি হয় পরে ১৮০৪ সালে ১৩০ এবং ১৮০৫ সালে ১৬২ ও ১৮০৬ সালে ২৭৩ এবং ১৮০৭ সালে ১৫৪ এবং ১৮০৮ সালে ৩২২ তারপরে ১৮২৫ সালে কেবল ২১ স্থানে ডাকাইতি হয় ইহাতে দেখা যে পূর্বাপেক্ষা ডাকাইতির কত অল্পতা হইয়াছে ।

(১৬ মার্চ ১৮২২ । ৪ চৈত্র ১২২৮)

সহমরণবিষয়।—সহমরণে গর্তবতী ও বালিকার সহমরণ শাস্তিসিদ্ধ নহে যেহেতুক ইহার বিধি নিষেধ শাস্ত্রে বিস্তারিত আছে । গর্তবতী ও বালিকার প্রতি সহমরণের বিধির লেশমাত্র নাই বরং পুনঃ ২ নিষেধ লিখিয়াছেন যে গর্তবতী ও বালাপত্যা ও বালিকারদিগের সহমরণ অকর্তব্য । এবং কোন ২ লোক ক্রীলোককে মাদক দ্রব্য খাওয়াইয়া অচেতন করিয়া তাহারদিগের স্বেচ্ছা ভিন্ন মৃত স্বামির সহিত অগ্নি প্রবেশ করণে প্রবৃত্তি জন্মায় এ অভিযায় অমূল্য । এবং প্রাচীন ব্যবহারের বিপরীত । ইহাতে শ্রীশ্রীযুত রাজশাসনকর্তার অমূল্যভিতে

সকল থানাদারকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে তাহারদিগের স্বাধীন স্থানমধ্যে পূর্বোক্ত মন্দ রীতি অর্থাৎ অশান্ত সহমরণ উপস্থিত হইয়াছে তাহারা দমন করিবে। এবং যে কেহ সহগমন করিবেক সন্যাস প্রাপ্তমাত্রের স্বয়ং কিম্বা আপন মুহুরির অথবা জমীদার এক জন হিন্দু বরকন্দাজ লইয়া সেখানে গিয়া বৃত্তান্তাবগত হইবেক। যে সে জমীর সহমরণের ইচ্ছা বটে কিনা এবং পূর্বোক্ত বিষয়ের সন্ধানাদি করিবেক এবং যদ্যপি সে জমী বয়ঃপ্রাপ্ত না হইয়া থাকে কিম্বা গর্ভের লক্ষণ হইয়া থাকে অথবা মাদক দ্রব্যাহারে অজ্ঞানা হইয়া থাকে তবে থানাদারাদি লোকেরা দৌরাণ্ড্য বিষয়হইতে নিবর্ত্ত করিবেক এবং সকলকে জানাইবে যে রাজাজ্ঞালঙ্ঘন করিয়া অব্যক্ত অশান্ত কৰ্ম্ম পুনঃ প্রচার হইলে দণ্ডাই হইবেক। যদি বয়ঃপ্রাপ্ত জমী সহগমনোদ্ভাত হয় ও উপরের লিখিত প্রতিবন্ধক না থাকে তবে তাহার যাবৎ সহগমন বিধিবোধিতরূপে নিকাহ না হয় তাবৎ থানাদারের লোক সেই স্থানে থাকিবেক। যদ্যপি কেহ বলাৎকারে ও মাদক দ্রব্যদ্বারা জমীলোককে দগ্ধ করণের চেষ্টা করে তবে তাহা বারণ করিবেক। এবং সকলকে জ্ঞাত করাইবে যে শ্রীযুত রাজ শাসনকর্ত্তার কখন এমত মনস্থ নহে যে এতদ্দেশীয় প্রজারদিগের শাস্তসম্মত কৰ্ম্ম করণে প্রতিবন্ধক হয়।

এই সহগমনের পূর্বে রাজাজ্ঞা লঙ্ঘনের আবশ্যক নাই পুলিশের দারোগারদিগের উপরে এই আজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে যে তাহারা বিধিপূর্বক সহগমনের বারণ না করে ও কোন ব্যাঘাত না জন্মায়। এবং মেজেষ্টর সাহেবেরদিগের গোচরার্থে সন্যাসপত্র পাঠাইবে ও শাস্ত সম্মত এত কৰ্ম্ম নিষ্পন্ন হইলে আপনঃ প্রতিমাসিক রিপোর্টে তাহার বিবরণ দেয়।

(২০ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ ১২২৯)

সুপ্রীমকোর্ট।—জিলা কোমিসনার জজ শ্রীযুত জন হেজ সাহেবের উপরে এক পুনী মোকদ্দমা হইয়াছিল। ৮ এপ্রিল সোমবারে সুপ্রীমকোর্টে তাহার আদালত হইল। তাহাতে ফৈরাদীরা সাক্ষিরা এইরূপ কহিল যে ত্রিপুরার এক জমীদার প্রতাপনারায়ণ দাসকে মোকাম কোমিসনাতে থাকিবার কারণ জজ সাহেব আজ্ঞা দিয়াছিলেন এবং সাহেব কৰ্ম্ম ক্রমে গত জুলাই মাসে স্থানান্তরে গিয়াছিলেন এই অবকাশে ঐ জমীদার আপন পুত্রের অস্থস্থতা সন্যাস প্রবণ করিয়া বাটী গিয়াছিল। এবং সে পুত্র মরিল তথাপি জজ সাহেবের কোমিসনাতে পহুঁছিবাব দুই দিন অগ্রে ঐ জমীদার কোমিসনাতে পহুঁছিল। পরে সাহেব শুনিলেন যে ঐ জমীদার আজ্ঞালঙ্ঘন করিয়া বাটী গিয়াছিল ইহাতে জমীদারকে ধরিয়া আপন নিকটে আনিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে যে পেয়াদারা আনিতে গিয়াছিল তাহারা জমীদারকে হাটাইয়া আনিতে স্থির করিল কিন্তু জমীদার ঐ পেয়াদারদিগকে কিঞ্চিৎ ঘৃণা দিয়া সোবারিতে উঠিয়া কতক দূর আসিয়া নিকটহইতে হাটিয়া সাহেবের নিকটে আইল। সাহেব কোন তজবীজ না করিয়া আগতমাত্র হারামজাদা গালি দিয়া ২০ বেত মারিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে জমীদার কহিল যে আমি এমত দুষ্কৰ্ম্ম করি নাই যে আমার অসম্মত করেন যদি করেন তবে আমি বাঁচিব না বরং

জরিপানা যে করিতে চাহেন তাহা দিতে মজুত আছি। সাহেব তাহা না শুনিয়া তাহাকে দশ বেত মারিলেন তাহাতে সে জমীদার মুচ্ছাপন্ন হইয়া ভূমিতে পড়িল পুনর্বার উঠাইয়া আর দশ বেত মারিলেন পরে দুই জন চাপরাসী তাহার হাত ধরিয়া টানিয়া কারাগারের মধ্যে লইল এবং তাহার নিকটে তাহার চাকর কিছা বন্ধু লোককে ঘাইতে দিলেন না তৎপ্রযুক্ত সে যারির চিকিৎসাও হইল না আহাতিদিও পাইল না তৃতীয় দিবসে তাহার মৃত্যু হইল। পরে তাহার জ্ঞাতি কুটুম্বেরা তাহার উত্তর ক্রিয়া করিবার নিমিত্ত মৃত শরীর লইতে চেষ্টা করিল তাহাতে সে সাহেব বারণ করিয়া বন্দুয়ান লোকের দ্বারা তাহার সংকার করাইলেন। এই রূপ এক পক্ষীয় সাক্ষিরা প্রমাণ দিয়াছিল। পরে আসামীর সাক্ষিরা শপথপূর্বক পূর্ব সাক্ষিরদের কথার বিপরীত সাক্ষ্য দিল যে প্রতাপনারায়ণ মফস্বলে কোম্পানির খাজনার বিষয় দাঙ্গা করিয়াছিল এই অপরাধে ও আজ্ঞা লঙ্ঘনাপরাধে দণ্ড্য হইয়াছিল সে অতিবলবান ও তাহার বয়সক্রমে ৪০।৪৫ বৎসর তাহাতে বেত্রাঘাতের পরও স্বচ্ছন্দে চাপরাসীরদের সহিত জেলখানায় গিয়াছিল এবং যে বেত্রাঘাত হইয়াছিল সেও সামান্য এবং বাঞ্চালি ভাঙরের দুই সন্ধ্যার চিকিৎসাতে দিনদিন উপশম বোধ হইয়া তৃতীয় দিনে ঐ ক্ষত শুষ্ক হইল তাহাতে সে প্রতাপনারায়ণ জেলখানার বহিঃভাগে বেড়াইত ও সেইখানে আহাতিদি করিত পরে তাহার শয্যা চিহ্নদ্বারা বোধ হইল যে ওলাউঠারোগ হওয়াতে তাহার মৃত্যু হইয়াছে। পরে সে মৃত শরীর তজবীজে সেই প্রকার প্রমাণ হইল অনন্তর জজ সাহেবের আজ্ঞামুসারে তাহার কুটুম্বাদি দ্বারা দাহাদি হইয়াছে বন্দুয়ানেরা সংকারের কারণ কেবল কাষ্ঠাহরণার্থে গিয়াছিল স্বতরাং সিংহাধিরা চৌকি দিয়াছিল এইরূপ বিচার দ্বারা শ্রীযুত হেজ সাহেব নিরপরাধ হইয়াছেন।

(১৫ নভেম্বর ১৮২৩। ১ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

দাঙ্গা।—শুনা গেল যে ২ কার্তিক মোং চাকদহ গ্রামে দুই জমিদারের কাঁজিয়া হইয়াছিল তাহার বিবরণ। রাণাঘাটনিবাসি শ্রীযুত উমেশ পাল চৌধুরী ঐ গ্রামের ছয় আনি জমিদার এবং উলানিবাসি শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র মুসতফি দশ আনি জমিদার উভয়ে আপন২ অভিমত স্থানে হাট বসাইবার কারণ বিবাদ হইয়া উভয় পক্ষের লোক আসিয়া হাটের লোকেরদিগকে ধরিয়া আপন২ স্থানে লইয়া ঘাইতে উগত হইল ইহাতে মহাগোলমাল হইল। অনন্তরে দুই জমিদারের লোকেরদের মধ্যে প্রথম পরস্পর গালাগালি পরে চুলাচুলি তৎপরে হাতাহাতি অনন্তর কাটা-কাটি হইয়া এক পক্ষের তিন জন ও এক পক্ষের চারি জন লোকের হস্ত ছেদন হইয়াছে। পরে হাকিম পক্ষীয় লোক আসিয়া ঐ ছিন্ন হস্ত বৎকথান ও দাঙ্গাদার লোকেরদিগকে বন্ধন করিয়া মোং কুঞ্চনগরে বিচারকর্ত্ত সাহেবের নিকট চালান কবিয়াছে শেষ জানা যায় নাই।

(২৫ ডিসেম্বর ১৮২৪ । ১২ পৌষ ১২৩১)

মুরশেদাবাদের নবাব শ্রীশ্রীযুত মবারক আলী খা যে হুবে বাঙ্গলা ও বেহার ও উড়িষ্যার স্ববেদারি পদপ্রাপ্ত হইয়াছেন তজ্জন্তে ২৩ দিসেম্বর তারিখে শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞামুসারে শহর কলিকাতার গড়ে উনিশ ভোপ হইয়াছে ।

(১৮ ডিসেম্বর ১৮২৪ । ৫ পৌষ ১২৩১)

শ্রীরামপুর ।—শুনা যাইতেছে যে আগামি জাহুআরি মাস অবধি শহর শ্রীরামপুরে ধারামুসারে টেক্স অর্থাৎ প্রতি পাকা ঘরের কারণ কিছু কর নিরূপিত হইবেক কিন্তু শহর কলিকাতা অপেক্ষা নান ।

(২২ জাহুয়ারি ১৮২৫ । ১১ মাঘ ১২৩১)

অত্যাবশ্যক ইশ্তেহার ।—৮ জাহুআরি তারিখে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণর জেনেরাল বহাদর বোর্ডারিবিহুর দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ১৮১৯ শালের ২৮ মে তারিখে কলিকাতার ভূমির রাজকরবিষয়ে শ্রীশ্রীযুতের যে আজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছিল তাহা এক্ষণে রহিত হইল এবং তাহার পরিবর্তে তদ্বিষয়ে এক্ষণে এই আজ্ঞা প্রকাশ হইল ।

যে কলিকাতা নগরস্থ যে প্রজারা স্বয়ং ভূমির নিরূপিত বায়িক রাজস্ব দিয়া থাকেন তাহারা সেই ভূমি এইরূপে কতক দিবসের কারণ নিষ্কর করিতে পারিবেন । যিনি সংপ্রতি একবারে সাড়ে সাত বৎসরের রাজস্ব দিবেন তিনি দশ বৎসরপর্যন্ত নিষ্করে ভূমি ভোগ দখল করিবেন । এতদ্রূপে একবারে সাড়ে দশ বৎসরের রাজস্ব দিলে পোনের বৎসর ও সাড়ে বার বৎসরের কর দিলে বিংশতি বৎসর ও চতুদ্দশ বৎসরের কর দিলে পঁচিশ বৎসর ও সাড়ে পোনের বৎসরের কর দিলে ত্রিশ বৎসরপর্যন্ত নিষ্করে ভোগ দখল করিতে পারিবেন । যাহারা পঞ্চাউজ্জুরূপে পাট্টা করিয়া জমী ভোগ করিতেছেন তাহারাও এইরূপে আপনাদের ভূমি নিষ্কর করিতে পারিবেনক কিন্তু বিংশতি বৎসরের অধিক নয় । যাহারা এতদ্রূপে আপনাদের ভূমি নিষ্কর করিতে বাসনা করেন তাহারা বোর্ডারিবিহুতে কিংবা কলিকাতার কালেক্টরি দপ্তরে দরখাস্ত করিলে নিয়মামুসারে নূতন পাট্টা পাইতে পারিবেন ।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ১ পৌষ ১২৩৪)

কলিকাতার খরের টাক্স ।—গত ১৬ নবেম্বর তারিখে শ্রীযুত ম্যোন্ট সাহেব কলিকাতার ক্লার্ক আফ দি পিস সাহেব এই ইশ্তেহার দিয়াছেন যে কলিকাতার ঘরওয়ালা লোকেরা বাটী খালি থাকা বলিয়া কোন সময় টাক্স দিতে ওজর করে এবং তাহাতে হিসাবের অনেক গোলমাল পড়ে অতএব সেই গোলমাল না হইবার কারণ

কলিকাতার চিপ ড্রুটিস অ্যান্ড দি পিস সাহেব লোকেরা এই হুকুম দিয়াছেন যে যাহার ঘর যখন খালি হইবেক তখন সে ব্যক্তি আপন ঘর খালি হইলে এক সপ্তাহের মধ্যে টাক্সের কালেক্টর সাহেবের নিকট আসিয়া তাহার রিপোর্ট দিবে এবং কালেক্টর সাহেব তাহা এক বহীর মধ্যে লিখিয়া রেজিষ্টারি করিবেন যে পরে তদ্বিষয়ে কোন ওজর না হয় কিন্তু বাটা খালি হইলে পর সাত দিনের মধ্যে সমাচার না দিলে তাহাব কোন ওজর শুনা যাইবে না পূর্ববৎ পূরা টাক্স লওয়া যাইবেক।

(৩ জুন ১৮২৬ । ২২ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

সমাচার পত্রবিষয়ে ॥—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছি যে কোম্পানির কম্প-সম্পর্কীয় কোন সাহেব লোক সমাচার পত্রের সহিত কোন সম্পর্ক রাখিতে পারিবেন না কিন্তু গত বুধবারের বাঙ্গাল হরকরানামক ইংরাজী সমাচার পত্র দ্বাৰা অবগত হওয়া গেল যে ঐ আজ্ঞা গবর্ণমেন্ট গেজেটনামক ইংরাজী সমাচারপত্রপ্রকাশক শ্রীমুত উইলসন সাহেববাবুরেরকে অত্র সকলের উপর প্রবল থাকিবেক এবং ইহা শুনিলে সকলেরি আশ্চর্য্য জন্মিবেক।

(২৭ জানুয়ারি ১৮২৭ । ১৫ মাঘ ১২৩৫)

নতন ষ্টাম্পের আইন।—১ মে অবদি কলিকাতার তাবৎ দেনা পাওনার কাগজ পত্র ও রসিদ ও হুণ্ডী ও খত খরিতকী প্রভৃতি সলাক্রমে ষ্টাম্প কাগজে লেগাপড়া হইবেক। অতঃপূর্ব দিবসের মধ্যে শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞানুসারে তদ্বিষয়ক আইনও এই সমাচার পত্রদ্বারা প্রকাশিত হইবে। কলিকাতায় প্রায় এমত বিবগি লোক নাই যাহার উপর এই আইন না অশিবে অতএব সে আইন প্রকাশ হইবার চারি দিন পরে তাহা স্বতন্ত্র করিয়া মুদ্রাঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করা যাইবেক এবং যাহার ক্রয় করিবার বাসনা হয় তিনি কলিকাতার পটলডাঙ্গায় শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের সংস্কৃত কালেক্টর উক্তর বড় রাস্তার পূর্ব দ্বারে কেতাবের গুদামে শ্রীবামতন্ত্র সরকারের নিকট গেলে অথবা শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় আইলে পাইতে পারিবেন।

(৩ ফেব্রুয়ারি ১৮২৭ । ২২ মাঘ ১২৩৬)

সুপ্রিমকোর্টের জুরিবিষয়ে ॥—বড় আদালতে এতদ্দেশীয় লোকদের জুরি হওন বিষয়ে অসম্ভুটি দর্শাইয়া কোন ব্যক্তি বাঙ্গাল হরকরানামক ইংরাজী সমাচার পত্রে যাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহার স্থলমাত্র আমরা নীচে প্রকাশ করিতেছি।

সংপ্রতি এতদ্দেশীয় লোক সুপ্রিমকোর্টে জুরির পদে নিযুক্ত হইবার বিষয়ে ঐ কোর্টের প্রধান বিচারকর্তা যে আইন অর্থাৎ নিয়ম করিয়াছেন তাহাতে অনেকের অসম্ভুটি জন্মিয়াছে তাহার কারণ এই যে ঐ নিয়মে এইরূপ লিখিত হইয়াছে যে যে ব্যক্তির পাঁচ সহস্র টাকার বিভব

থাকে ও যে ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার কেয়েরার যোগ্য বাটাতে বাস করে সেই ব্যক্তি জুরির যোগ্য হইবেক কিন্তু ইহা দেখা যাইতেছে যে যে ব্যক্তির ঐ পূর্বোক্ত টাকার সম্ভাবনা ও ঐ প্রকার বাস স্থান নাই অথচ তৎকর্ম সম্পাদনে সম্যকপ্রকারে যোগ্যতা আছে তাহার ঐ নিয়মদ্বারা তৎপদহইতে বহিষ্কৃত হইয়া যাহারা সামান্য সরকারাপেক্ষা ইংরাজী বুঝিতে অযোগ্য তাহার ঐ ধন ও বাস স্থান স্বত্বে তৎপদাভিযুক্ত হইতে পারেন। যাহা হউক বিচারসম্মত এই হয় যে ধন ও বাটার উপর লক্ষ না করিয়া দোষশূন্য ও বিশিষ্ট এবং ভাষাজ্ঞাত হইলে জুরি হইবার যোগ্য হন এমন আজ্ঞা হইলে ভাল হয়! বাঙ্গাল হরকরা ২ জাছুআরি।

আমরা এই লেখকের অভিপ্রায়ে অভ্যস্ত আশ্লাদিত হইয়াছি যেহেতুক বিচারকর্তার নিরূপিত আইনে যদ্যপিও এমনত উল্লেখ আছে যে ভাষাজ্ঞ ব্যক্তি জুরি হইবেক তথাপি সম্ভাবনার উপর নির্ভর আছে কিন্তু এ লেখকের অভিপ্রায় এই যে উপস্থিত কর্মের উপযুক্ত হইলেই জুরি হইতে পারে ধনী হইলে পক্ষপাত শূন্য ও মাজিত বুদ্ধি হয় এমন নহে। ২৭ জানের।

(১১ জুন ১৮২৭। ৩ আষাঢ় ১২৩৪)

বাঙ্গালী জুরি।—এই কলিকাতাস্থ বিজ্ঞ বাঙ্গালিরদিগকে এই উচ্চ জুরিপদ অর্পণ করিবার মানসে বিশেষ অন্তঃসন্ধান করাতে এক্ষণে এই প্রকাশ পাইয়াছে যে ঐ ব্যক্তির যাহারা আইন মতে পিটি জুরি হইতে অগত্যা হইয়াছেন এবং গ্রান্ডজুরি হইবার অন্তঃপণ্ডিত হইয়াছেন তাহার ঐসপিদিগকে অর্থাৎ বিশেষ জুরি হইতে ইচ্ছুক হন কি না ইহার প্রশ্ন করাতে তাহার অনেক অক্ষম স্বীকার করিয়াছেন এবং যাহারদিগের কথনের ক্ষমতা আছে তাহার এহ আপত্তি করিয়া কহেন যে তাহারদিগের এমনত ইংরাজীতে দখল নাই যে তাহার কোন্সলীরদিগকে তর্ক এবং জজেরদিগের প্রশ্ন বুঝিতে পারেন এবং আরো কহেন যে এই জুরির কর্ম্মেতে হাজির হইতে হইলে তাহারদিগের পরমার্থ ও জাতির বিষয়ে কিঞ্চিৎ লাঘবতা হইবেক এবং জুরির আসনে নিষ্পত্তি সমন্বয়বিধি আটক থাকনে কঠিন এবং অন্তঃসার বোধ হইবেক এবং তাহার কহেন যে জুরির আসনে বসিয়া এক ব্রাহ্মণের বিষয়ের ক্ষতি কিম্বা তাহার প্রাণদণ্ডের আজ্ঞা দিতে কদাচ পারিবেন না। শীলন দেশে তদেবীয় জুরি স্থাপিত হইলে তাহার ঐ কর্ম্মে প্রবৃত্ত হওনে কোন আপত্তি করেন নাই। ঐ শীলনদেশস্থ অনেকই গ্রীষ্টায়ান এবং অবশিষ্ট লোকেরা বৌদ্ধ। অতএব উভয়েই জাতির বন্ধন হইতে মুক্ত বাঙ্গালার লোকেরা হিন্দু ইহার যদবধি এই ব্যবস্থাতে থাকিবেক তদবধি ইংরাজী জুরির কর্ম্ম নিষ্পত্তি করিতে পারিবেক না এবং পারিলেও করিবেক না। এইমত গবর্ণমেন্ট গেজেটিতে প্রকাশ পাইয়াছে। সং ৮

(১৩ ডিসেম্বর ১৮২৮। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৫)

জুরি।—নূতন রীতিমত হুপ্রিমকোর্টের এই মিসিলে অগ্ন ২ পীটি জুরির মধ্যে প্রজমোহন সেন এক জন পীটি জুরি হইয়াছেন...

(৩ নভেম্বর ১৮২৭। ১৯ কাঙ্ক্ষিক ১২৩৪)

সৈন্ত।—গত সোমবার তেলিকা নামে বাম্পের জাহাজ গোরা সৈন্ত লইয়া ত্রীরামপুরের নীচের গঙ্গা নদী দিয়া চুঁচড়ায় গমন করিল। সেই সকল সৈন্ত অল্পমান আড়াই শত তাহারা ইংলণ্ডহইতে একটা জাহাজদ্বারা গত বৃহস্পতিবারে এখানে পহঁছিল। গত দুই বৎসরের মধ্যে ইংলণ্ডহইতে যে সকল গোরা সৈন্ত এখানে পহঁছিয়াছে তাহাদের বিষয়ে ত্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর পূর্বে রীতির অপেক্ষা অনেক ব্যতিক্রম করিয়াছেন। সকলেই অবগত আছেন যে বাঙ্গালার স্বত্বপাতি দেশে বিংশতি রেজিমেন্ট গোরা সৈন্ত আছে সেই সকল রেজিমেন্টের মধ্যে অল্পমান বিশ হাজার গোরা সৈন্ত হইবে তাহাদের মধ্যে বৎসরে ২ অনেক লোক পীড়া এবং কারণাস্থরে মরে অতএব সেই সৈন্ত সম্পূর্ণরূপে ভর্তি রাখিবার জন্যে অনেক সেনাপতি ইংলণ্ডদেশের নানা স্থানে নিযুক্ত আছে এবং তাহারা ইংলণ্ডদেশে নতুন গোরা সৈন্ত একত্র করিয়া এ দেশে প্রেরণ করে এতদ্দেশে সেই সৈন্তেরা প্রেরিত হইলে যে স্থানে সে রেজিমেন্ট থাকে সে স্থানে প্রেরিত হইয়া তাহাতে ভর্তি হয়। ইহার পূর্বে যখন নতুন সৈন্ত এ দেশে পহঁছিত তখন তাহারা কলিকাতার কিল্লাতে আসিয়া কিছু দিন থাকিত কিন্তু কলিকাতা নগরহইতে কিল্লা অতিনিকট এপ্রযুক্ত তাহা দেখিবার কারণ আগত নতুন সৈন্তেরা ছুটি লইয়া কলিকাতা নগরের মধ্যে যাইয়া রৌদ্রেতে ভ্রমণ এবং মদ্যপান ও লম্পটতাদি এরূপে নানাপ্রকার অত্যাচার করিত তাহাতে অনেক সৈন্ত আপনাদের রেজিমেন্টে পহঁছিবার পূর্বেই কালপ্রাপ্ত হইত।

যখন হলণ্ডীয়েরা চুঁচড়া ইংলণ্ডীয়েদের নিকটে বিদ্রোহ করিল তখন ত্রীশ্রীযুত এই নিশ্চয় করিলেন যে সেই চুঁচড়াতে ইংলণ্ডহইতে নতুন আগত সৈন্ত সকল সংগ্রহ হইবে পরে সেখান-হইতে আপন ২ রেজিমেন্টেতে বিলি হইবেক ইহাতে এই উপকার দর্শিল যে নতুন সৈন্ত সকল কলিকাতার মধ্যে প্রবেশ করিতে পারিল না তাহাতে তাহারা ঐ সকল লম্পটতাদি হইতে নিবৃত্ত রহিল। ত্রীশ্রীযুত এ বিষয়ে আরো এই নিয়ম করিয়াছেন যে যখন ইংলণ্ডহইতে নতুন সৈন্ত এখানে পহঁছে তখন জাহাজহইতে বাম্পের জাহাজদ্বারা তাহারদিগকে ও তাহাদের পরিবার লোককে ও লণ্ডম্বাজিমা দ্রব্য সকল একেবারে চুঁচড়ায় পহঁছিয়া দিবেক তাহাতে ঐ সৈন্ত কলিকাতায় কোন লেটার মধ্যে যাইতে পারিবেক না।

ইহাতে উভয়দিগে উপকার দর্শিয়াছে সৈন্তেরদের উপকার এই যে তাহারা এখানে পহঁছিবামাত্র অধিক শাসনের নীচে থাকে। কোম্পানির উপকার এই যে পূর্বাপেক্ষা অল্প লোক মরে। যেহেতুক যত গোরা সৈন্ত ইংলণ্ডহইতে এতদ্দেশে আইসে তাহারদিগের প্রত্যেককে কেবল এ দেশে আনিবার কারণ হাজার টাকার কম লাগে না।

(১১ অক্টোবর ১৮২৮। ২৭ আশ্বিন ১২৩৫)

মহেশতলার জমীদার শ্রীযুত বাবু সৈখরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় তত্ত্ব শ্রীযুত বাবু অভয়চরণ

বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত দাঙ্গাকরণ অপরাধে কারাগারে কএদ হইয়াছে পরে বিচারে যাহা হয় বিশেষ অবগত হইয়া সমুদায় বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮২৯। ২৫ শ্রাবণ ১২৩৬)

সুপ্রিমকোর্ট।—গত বুধবার বাঙ্গাল হেরেডনামক সমাচারপত্রাধ্যক্ষ ত্রিযুত মার্টিন সাহেব ও ত্রিযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও ত্রিযুত বাবু নীলরত্ন হালদার ও ত্রিযুত বাবু রামমোহন রায়ের নামে সুপ্রিমকোর্টের ওয়াইটনামক উকীল সাহেবের মানিপ্রকাশকরণাপরাধবিষয়ে যে মালিশ হইয়াছিল তাহা গ্রান্ডজুরীর সাহেবেরা গ্রাহ্য করিলেন। মালিশ ইহাতে জন্মিল যে বাঙ্গাল হেরেডেতে ফরিয়াদী সাহেবের ওকালতী কন্দের বিষয়ে বাহা প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে তাঁহার মানহানি হয়।

স্বাস্থ্য

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৫। ২০ ভাদ্র ১২৩২)

ওলাউঠা।— শহর কলিকাতার মধ্যে যেরূপ ওলাউঠা রোগের প্রাবল্য হইয়াছে তাহার বর্ণনা করিতে লেখনী যাহারা মফঃসলে আছেন তাহার প্রায় ইহাতে বিশ্বাস করিবেন না কিন্তু তাঁহারা ভাগ্য করিয়া মাহুন যে এ সময় তাঁহারা কলিকাতায় নছেন। কলিকাতায় যত লোক প্রতিনিয়ম মরিতেছে তাহার সংখ্যা করা সুকঠিন কিন্তু আমরা শুনিয়াছি যে এই সপ্তাহে গড়ে প্রাতঃদিন যদি চারি শত করিয়া ধরা যায় তবে প্রায় সমান হইতে পারিবে এবং কিছু কমিও বা হয়। এই সপ্তাহে মুসলমান অধিক মারিতেছে বিশেষতঃ আমরা শুনিয়াছি যে এক দিনের মধ্যে ৫৭১ পাঁচ শত একাত্তর জন লোক মরিয়াছে কিন্তু ইহাতে প্রায় বিশ্বাস হয় না যে হউক তাহার কারণ সকলেই কহিতেছে যে সম্প্রতি মুসলমানেরদের মহরমেতে একাদিক্রমে তিন চারি রাত্রি জাগরণ করিয়াছিল ও আরও অত্যাচার করিয়াছিল এইহেতুক অধিক মুসলমান মরিতেছে। এবং যাহারা কদম্ব গলির মধ্যে বাস করে তাহারদের মধ্যেও অধিক লোক মরিতেছে যেহেতুক কদম্ব স্থানের দুর্গন্ধেতে ও মন্দ বায়ুতে এ রোগ জগে। যাহারা বড় রাস্তার ধারে উচ্চ স্থানে বাস করে তাহারদের মধ্যে এত লোক মরে নাই এবং আমরা শুনিয়াছি যে ভাগ্যবান লোকেরদের মধ্যে প্রায় এ রোগ হয় নাই। মুসলমানেরা এক হস্ত গভীর মৃত্তিকা খনন করিয়া কবর দেয় তাহাতে আরো মন্দ হয় যেহেতুক রাত্রিকালে শৃগালাদি আসিয়া মৃত্তিকার মধ্যহইতে শব বাহির করে পরে সেই সকল শব পচিয়া অতিশয় দুর্গন্ধ হয়।

অনেকে ভয়েতে মরে ওলাউঠা রোগে ভয় অপেক্ষা প্রবল উপসর্গ আর নাই এবং অনেকে ঐ ভয়েতে রোগগ্রস্ত হয় পরে হঠাৎ গঙ্গাতীরে লইবার উদ্যোগ হয় তাহাতে রোগির যত শাহস

বৃদ্ধি হয় তাহা প্রায় সকলেই বিবেচনা করিতে পারেন। যখন রোগিকে কহা যায় যে তোমাকে গঙ্গাযাত্রা করিতে হইবে তখন সে ভাবে যে এই আমার অগন্তযাত্রা আরো আমরা দেখিতেছি যে রোগের প্রথমাবস্থাতে যাহারা সাহেবলোকেরদের ঔষধ সেবন করে তাহারদের ভেদ বমি তৎক্ষণাৎ বন্দ হয় এবং অনেকে রক্ষা পায় কিন্তু প্লেদপূরক লেখা যাইতেছে যে অনেক লোক রোগের প্রথমাবস্থাতে না আসিয়া শেষাবস্থাতে আইসে তাহাতে ঔষধে কিছু করিতে পারে না কিন্তু রোগ হইবামাত্র যত লোক ঔষধ সেবন করিয়াছে তাহারদের মধ্যে প্রায় অনেকে রক্ষা পাইয়াছে।

সংপ্রতি মোং শালিখাতে এক জন ভাগ্যবান লোক এই রোগে পীড়িত হইয়া গঙ্গাতীরে আসিয়া কফাভিভূত হইলে সকলে তাহার মৃত্যু নিশ্চয় করিয়া চিতা প্রস্তুত করিল ও মৃত ব্যক্তিকে চিতার উপর তুলিয়া অগ্নি দিল। কিঞ্চিৎকাল পরে অগ্নির উত্তাপে সে উঠিয়া বসিল কিন্তু তাহার আত্মীয় অথবা উত্তরাধিকারী কোন ব্যক্তি তাহার মস্তকে খট্টাঘাত করিয়া তৎক্ষণাৎ খুন করিল এবং অগ্নির মধ্যে পুনর্বীর নিঃক্ষেপ করিল। এই সমাচার অমূলক নয় যে সাহেব এই ব্যাপার প্রত্যক্ষ দেখিয়াছেন তাহার প্রমুখাৎ শুনা গিয়াছে।

শহর শ্রীরামপুরেও ওলাউঠা রোগ আগমন করিয়াছে কিন্তু বড় প্রবল হয় নাই চাতরা ও শ্রীরামপুর দুই গ্রামের মধ্যে প্রতিদিন তিন চারি জন করিয়া মরিতেছে।

কিন্তু রোগের প্রথমাবস্থাতে অর্থাৎ একবার কিম্বা দুইবার ভেদ হইলে বাহারদিগকে ঔষধ দেওয়া যায় তাহারদের মধ্যে প্রায় কেহ মরে না। সম্প্রতি চিকিৎসক নিযুক্ত করিয়া ঔষধ দেওয়াতে অনেকের রক্ষা হইতেছে। গত বুধবারে শ্রীরামপুরের যুগল আচ্যের বান্ধাঘাটেতে ওলাউঠা রোগগ্রস্ত এক জন অনাথ বৈষ্ণবকে ফেলিয়া গিয়াছিল তাহার মুখে জল দিতে কোন লোক ছিল না পরে আমারদের প্রেরিত চিকিৎসক সেখানে গিয়া তাকে ঔষধ দিতে লাগিল ও তিন দিবসের মধ্যে সে ব্যক্তি সুস্থ হইল। ঐ ঘাটে তৎকালে আর এক বেঙ্গা অনেক পরিবারে পরিবৃত্ত হইয়া আসিয়াছিল এবং সেও ঔষধ খাইয়াছিল কিন্তু সে মৃত্যু হইয়াছে।

(২১ নভেম্বর ১৮১৮। ৭ অগ্রহায়ণ ১২২৫)

যশোহর।—যশোহরে যেং লোকের ওলাউঠা রোগ হইয়াছিল তাহার হরিতাল ভক্ষণ ঔষধ সেবন করিয়া রক্ষা পাইয়াছে এবং বাহারদিগের নাড়ী ভাগ ও হিমাজ প্রভৃতি মৃত্যুচিহ্ন হইয়াছিল তাহারাও ঐ হরিতাল ভক্ষণ দ্বারা রক্ষা পাইয়াছে হিন্দুস্থানমধ্যে পূর্ব দক্ষিণ উত্তর পশ্চিম যত দেশ প্রদেশ আছে সর্বস্বরের মধ্যে ওলাউঠা রোগ না হইয়াছে এমন দেশ ও প্রদেশ দেখিলাম না ও শুনিলাম না কিন্তু দেড় বৎসর পর্যন্ত এ রোগ হইতেছে তথাপি ইহার কারণ কেহ কোন স্থানে নিশ্চয় করিতে পারিল না ইহাতে অল্পমান এই হয় যিনি মৃত্যু তিনি অন্ধকার হইতে বিবাক্ত বাণ নিষ্ক্ষেপ করিয়া লোক সংহার করিতেছেন।

(৬ মে ১৮২০ । ২৫ বৈশাখ ১২২৭)

ওলাউঠা।—ওলাউঠা রোগ এতদ্দেশে কতক পরাক্রম স্বরণ করিয়াছে যেহেতুক যাহারদের২ ঐ দুজয় রোগ হইতেছে তাহারদের মধ্যে অনেক রক্ষা পাইতেছে কিন্তু সমাচার পাওয়া গেল যে যোঃ যশোহর প্রদেশে তাহার পরাক্রম অতিশয়। সেখানে কোন২ গ্রাম ঐ রোগে উচ্ছিন্ন হইয়াছে তাহাতে মুসলমান লোক মরিলে লোকাভাবপ্রযুক্ত তাহারদের গোর হওয়া ভার এবং হিন্দুলোকের প্রায় সংস্কার হয় না। একবার নামে একবার উঠে ইহাতেই নাড়ী বসিয়া গিয়া ক্ষণেক কাল পরে মরে।

(১ মে ১৮২৪ । ২০ বৈশাখ ১২৩১)

ওলাউঠা রোগ।—শুনা গেল যে নবদ্বীপে রোজ২ ওলাউঠা আপন সৈন্ত সমিপাত সমভিব্যাহারে গমনানন্তর অবিরোধে রাজ্য শাসন করিয়া অতিশয় প্রবল হইয়া বসিয়াছেন। এবং তাহার সহকারী হইয়া অনাগুষ্টি ও গ্রীষ্ম ঋত্বে কালক্ষেপণ করিতেছে। ঐ রোগরাজের আজ্ঞানুসারে সমিপাত সৈন্ত মহোৎপাত করিয়া বহু লোককে কাতর করিয়াছে এবং করিতেছে। এক দিবস ঐ রোগরাজ নবদ্বীপে বহু জনতা দেখিয়া কোপাবিষ্ট হইয়া সমিপাতকে কহিলেন তুমি আমার কর্মে আলিঙ্গ করিতেছ তাহাতে সমিপাত আপন ক্ষমতা প্রকাশ করিয়া এক দিবসেই ছত্রিশ জনের প্রাণ নষ্ট করিয়াছে এবং অদ্যাপিও ঐ রাগে প্রতিদিন দশ বারো জনকে নষ্ট করিতেছে তাহাকে নিবারণ করে এমত কাহার ক্ষমতা হয় না। ইহা দেখিয়া ভয়ে ভীত হইয়া বিদেশী যে সকল লোক নবদ্বীপে বাস করিতেছিল তাহারা পলায়নপর হইয়াছে ও প্রতিদিন ক্রন্দন ধ্বনিতে স্তম্ভ লোকেরো ভয় জন্মিতেছে এবং শোকাবিষ্ট লোকেরো শোকশাস্তি হইতেছে এরূপ যদ্যপি আর কিছু কাল নবদ্বীপে ঐ সৈন্ত সমভিব্যাহারে ওলাউঠা প্রবল হইয়া বসতি করেন তবে ঐ নবদ্বীপ দ্বীপমাত্র হইবেক।

(১৭ এপ্রিল ১৮২৪ । ৬ বৈশাখ ১২৩১)

যেদিনীপুর।—৫ এপ্রিল তারিখের পত্রদ্বারা জানা গেল যে কএক মাসাবধি তৎপ্রদেশে কিছুমাত্র ঝুটি হয় নাই এবং উত্তরীয় কিম্বা পশ্চিমা বায়ুও প্রায় বহে নাই তৎপ্রযুক্ত অতিশয় গ্রীষ্ম হইয়াছে এবং জ্বরেতে অনেক লোক নীড়িত হইয়াছে। এবং ওলাউঠা রোগও ঐ প্রদেশে অতি প্রবল হইয়া ঐ জিলার দক্ষিণ অঞ্চলের অনেক লোককে সংহার করিতেছে। আরো জানা গেল যে শ্রীক্ষেত্রের যাত্রীদের ও মহামহাবাকুণীযোগে গঙ্গাস্নান করিয়া যাহারা ফিরিয়া যাইতেছিল তাহারদের এত লোক মারা পড়িয়াছে যে মড়ার গন্ধেতে পথে চলা অতিকঠিন হইয়াছে। যে লোকেরা পথ প্রস্তুত করিতেছিল তাহারদের মধ্যে অনেকে ঐ রোগে মারা পড়িয়াছে এবং প্রতিদিন তিন জন অবধি বার জনপর্যন্ত মরিতেছে।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮২৫ । ৩ আশ্বিন ১২৩২)

ঢাকা ৥—ঢাকার পত্রদ্বারা ওলাউটা রোগের বিষয় যেরূপ শুনা গেল তাহাতে প্রায় বিশ্বাস হয় না বিশেষতঃ গত মাসের শেষ সপ্তাহে আট শত লোক পক্ষীর পাইয়াছে এবং বর্তমান মাসের প্রথম সপ্তাহে সাত শত লোক মারা পড়িয়াছে। পত্রলেখক সাহেব লিখিয়াছেন যে ইহাতে লোকেরদের মধ্যে অতিশয় ভয় জন্মিয়াছে এবং হাহাকার রব উঠিয়াছে লোকেরা স্থান ও কাঠের অভাবপ্রযুক্ত শব দাহ করিতে পারে না। এক্ষণে আদালত ও অগ্ন্যবকাশ সকল বন্দ হইয়াছে এবং লোকেরা পলায়ন করিতেছে। এই রোগে সকলের ভয় জন্মিতে পারে যেহেতু কোন ঔষধেতে কিছু উপকার দর্শে না।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭ । ১৪ আশ্বিন ১২৩৭)

ওলাউটার বর্টা :—পরম্পরা অবগত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে সংপ্রতি শহর ভগলির সামিল চুঁচড়া ও কেকসিয়ালিপ্রভৃতি কএক গ্রামে ওলাউটা রোগ অতিপ্রবল হইয়া বসিয়া তত্রস্থ অনেক লোককে সংহার করিয়াছেন এবং অদ্যাপিও এই রোগে প্রতি দিন দশ বার জন শমনসদনে গমন করিতেছে তাহাকে নিবারণ করে এমন কাহার ক্ষমতা হয় না ইহা দেখিয়া ভয়ে ভীত হইয়া বিদেশী যে সকল লোক এই সকল গ্রামে বাস করিতেছিল তাহারা পলায়নপর হইয়াছে এতাব্যাহার শুনা গিয়াছে। তিঃ নাঃ

(২২ ডিসেম্বর ১৮২৭ । ৮ পৌষ ১২৩৪)

ওলাউটা রোগ :—শুনা গেল যে উলাগ্রামে প্রাণনাশক গুণধাম ওলাউটা সংপ্রতি তথায় অবস্থিত করিয়া অনেককে কাতর করিয়াছেন তাহাকে কাতর করিবার নিমিত্তে কবিরাজসকলে সন্ধান করিতেছেন কিন্তু সে সন্ধান বলবান না হইবাতে এই ওলাউটা এই চিকিৎসকদিগকে ঠাটা করিতেছে আর যাহার নিকটে এই রোগরাজ বিরাজ করিতেছেন তাহাকে তৎক্ষণাৎ সন্নিপাত সঙ্গে দিয়া ধর্মরাজের নিকটে পাঠাইতেছেন। গং চং

(১৬ জুন ১৮২১ । ৪ আষাঢ় ১২২৮)

জর।—মোকাম কলিকাতায় সাহেব লোকেরদের মধ্যে অতিশয় জর হইতেছে তাহাতে এক দিন দুই দিনের জরে অনেকে মরিয়াছেন গত রবিবারে দশ জন সাহেবের কবর হইয়াছে।

(৭ আগষ্ট ১৮২৪ । ২৪ আষাঢ় ১২৩১)

জরাগমন।—শহর কলিকাতায় জররাজ রাজ্য করিবার বাসনায় সমাগমন করিয়াছেন কিন্তু তাহার সমভিষাহারে অধিক সৈন্য নাই কেবল প্রবল এক সৈন্য আছে সে শরীরমধ্যে প্রবেশ করিয়া স্বীয় ক্ষমতাতে অস্থি চূর্ণ করে তাহাতেই জররাজ অতিসন্তুষ্ট আছেন অত্যান্ত সৈন্তেরদিগকে

আস্থান করেন না। এ জররাজ অতিদয়ালীল যেহেতুক প্রজারদিগের প্রাণরূপ করগ্রহণে ক্ষান্ত
আছেন ইহার আগমনের তাৎপর্য এই বুঝা যাইতেছে যে পূর্বে ওলাউঠা রোগরাজ এই
রাজধানীতে স্বীয় সৈন্ত সন্নিপাতাদি সঙ্গে লইয়া আসিয়াছিলেন এবং রাজ্যও বিলক্ষণরূপে করিয়া-
ছিলেন কিন্তু তাহার প্রবল প্রভাবে ভীত হইয়া অনেক প্রজা জীবনরূপ রাক্ষস দিয়াছে তাহাতে
তাহার নির্দয়তা প্রকাশ হইয়াছিল। এক্ষণে কালবলে তিনি কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন অতএব জররাজ
বিরাম্ভমান হইয়া স্বীয় শীলতা প্রচারে রাজ্য করিতে আসিয়াছেন ইহার সংপ্রতি কিছু দিন স্থিতি
হইবে তাহার কারণ এই যে এ নগরে অনেক দেশীয় অনেকের বসতি আছে সকলে এক্ষণপযন্ত
তাহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারেন নাই ক্রমেই সাক্ষাৎ করিতেছেন এবং করিবেন।

(৬ আগষ্ট ১৮২৫ । ২৩ শ্রাবণ ১২৩২)

ঢাকা।—এখানে সর্ব সাধারণ জরোৎপন্ন হইয়াছে কিন্তু অদ্যাবধি কেবল দেশীয় লোক বিনা
অস্ত্রের উপর আক্রমণ করে নাই। প্রথমতঃ সর্বাস্থ বেদনা ও অসহিষ্ণু শিরোবেদনার সহিত
জরের প্রারম্ভ হয় কিন্তু তিন চারি দিনের অধিক থাকে না জরভাগ হইলেও রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ
থাকে। সং চং

(২৭ ডিসেম্বর ১৮২৮ । ১৪ পৌষ ১২৩৫)

কালের গতি।—ওলাউঠার রাজ্য শাসনকালে জরাদি রোগ মহাশয়েরা ফুটিত হইয়াছিলেন
এক্ষণে তাহার কিঞ্চিৎ আলস্য দেখাতে ঐ জরাদি রাজ্য করিতে গাত্ৰোত্থান করিয়াছেন ইনিও
এক্ষণে বড় মন্দ নহেন শ্রুত হওয়া গেল যে অল্প দিনের মধ্যেই অনেককে কাতর করিয়া প্রাণরূপ
কর গ্রহণ করিতে বিলক্ষণ নৈপুণ্য প্রকাশ করিতেছেন যাহা হউক এ নিরাশ্রয় প্রজারদিগের উপরে
শাসন করিতে কোন রাজাই কম করেন না। সং চং

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮ । ৩০ ভাদ্র ১২৩৫)

তমোলুক।—তমোলুকহইতে আগত পত্ৰদ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে তথায় জররোগ
আসিয়া প্রবেশ করণানন্তর বহু জনের কষ্টদায়ক হইয়াছে এবং তত্রস্থ রাজার ছোট রাণীর প্রাণ
পক্ষিকে দেহ পিঞ্জরহইতে বাহির করিয়া লইয়াছে তাহাতে বৈদ্য মহাশয়েরা মহাভাবিত হইয়াছেন
ও তাহার পরাক্রম খর্ব করিতে অশক্ত আছেন।

(১৬ জানুয়ারি ১৮৩০ । ৪ মাঘ ১২৩৬)

মুরশিদাবাদ।—আমরা এতদেশীয় সম্বাদপত্রদ্বারা অবগত হইলাম যে মুরশিদাবাদে এক
প্রকার সর্বসাধারণ জরের প্রাদুর্ভাব হইয়াছে অধিকন্তু ঐ জর অনেক ভাগ্যবন্ত লোককে আক্রমণ
করিয়াছে তাহাতে তাহারদের পরিজনলোকেরা শোকসাগরে মগ্ন হইয়াছে।

(৩ এপ্রিল ১৮১৯ । ২২ চৈত্র ১২২৫)

বসন্ত রোগ ।—এ দেশে এই বৎসর অতিশয় বসন্ত রোগ বৃদ্ধি হইয়া অনেক লোক মরিতেছে যে লোকের টীকা না হইয়াছে এমত অনেক লোক মরিতেছে সেই ভয়ে যেং লোকের টীকা না ছিল তাহারদেরও টীকা দিতেছে । আমরা শুনিয়াছি যে গত বৎসর ওলাউটা রোগনিবারণার্থ কলিকাতাস্থ ইংলণ্ডীয়েরা নানাবিধ ঔষধ প্রস্তুত করিয়াছিলেন সেই মত বসন্ত রোগেরও উপায় চেষ্টা করিতেছেন । এই হিন্দুস্থানের মধ্যে আশী নব্বই বৎসর বয়স্ক লোকেরদের হস্তে টীকার চিহ্ন দেখা যায় এবং চন্দ্রপতনে অর্থাৎ মাদ্যরাজে হিন্দুদের মতাবলম্বী এক গ্রন্থ দেখা গিয়াছে তাহাতেও টীকার বিষয়ে চিকিৎসা লিখিয়াছে ইহাতে অনুমান হয় যে এই চিকিৎসা অনেক কালপর্যন্ত এই হিন্দুস্থানের মধ্যে চলিত আছে । ইংলণ্ড দেশে জেনর সাহেব প্রথম এই চিকিৎসা প্রকাশ করিলেন তাহাতে ইংলণ্ডীয় মহাসভা বুঝিলেন যে ইহাতে পৃথিবীর লোকের অতিশয় উপকার হইবেক এই কারণ তাহাকে দেড় লক্ষ টাকা পারিতোষিক দিলেন ।

(২১ আগষ্ট ১৮১৯ । ৬ ভাদ্র ১২২৬)

বসন্ত রোগ ।—মোকাম বর্দ্ধমান জেলার মধ্যে হিজলনা গ্রামে এমত বসন্ত রোগের প্রাদুর্ভাব হইয়াছে যে প্রায় প্রতিদিন দুই এক জন লোক এই রোগদ্বারা মরিতেছে ইহাতে গ্রামস্থ তাবৎ লোকেই শঙ্কিত হইয়াছে ।

(১৪ এপ্রিল ১৮২৭ । ২ বৈশাখ ১২৩৪)

বসন্তে বসন্ত রোগের আগমন ।—পূর্বে যে সকল প্রবল রোগ ছিল সে সকলকে দুর্বল করিয়া মহাবলপরাক্রম ওলাউটারোগ স্ববাহুবলে পূর্ব রোগরাজেরদিগের রাজ্যচ্যুত করণান্তর সর্বদেশে সেনাসম্মিপাত সঙ্গে লইয়া কিয়ৎ প্রজাগণের স্থানে প্রাণরূপ কর গ্রহণপূর্বক রাজ্য স্বহস্তগত হওয়াতে সুস্থচিত ছিলেন সংপ্রতি এ অশান্ত বসন্ত রোগের আগমন হওয়াতে রোগাধিপ ওলাউটা তাঁহার চরিত্র দেখিয়া গাত্তোখান করিয়াছেন আর যেং ভবনে বসন্ত বাস করিয়াছেন তাহাতে তাঁহার অভ্যাচার দেখিয়া অরিবোধে পূর্ব রাজা রোগাধীশ ওলাউটাও স্বীয় প্রতাপ কোনও স্থানে প্রকাশ করিতেছেন ইহাতে আমরা ভীত হইয়া লিখিতেছি যে যদিপি তাঁহারদিগের পরস্পর পরাক্রম প্রকাশের উদ্যোগ হয় তবে খা শত্রু পরেও অর্থাৎ তাঁহারদের উভয়ের কোন হানি হইবেক না মধ্যে মাদ্যারি মারা যায় অর্থাৎ অশ্বাদির প্রাণপক্ষী তত্বয়ের একতরের পক্ষপাতে পলায়ন করিবেন অতএব এক্ষণে ইহার উপায় যদিপি পরমেশ্বর মধ্যস্থ হইয়া করেন তবেই উভয়ের বিবাদ ভঞ্জন হইতে পারিবেক নোচেং বড়ই বিপৎ । সং চং

(২৭ নভেম্বর ১৮২৪ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩১)

চক্ষুরোগের চিকিৎসালয় ।—সর্বহিতাভিলাষি পরমকারুণিক শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি

বহাদর এতদেশীয় চক্ষুরোগগ্রস্ত লোকেরদের রোগশাস্তির কারণ চক্ষুরোগ চিকিৎসায় অতিবিজ্ঞ ক্রীযুক্ত এজেন্ট সাহেবকে এ দেশে পাঠাইয়াছেন। এবং ক্রীকৃত বড় সাহেব ১৮ নবেম্বর তারিখে তচিকিৎসালয় স্থাপন করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন।

এহ চিকিৎসালয়ে যত ব্যয় হইবেক সে সকল কোম্পানি বহাদর দিবেন। চিকিৎসালয়ের কারণ ও চিকিৎসক সাহেবের বাসার কারণ কলিকাতা নগরের মধ্যে স্থান নিরূপণ করা যাইবেক। চিকিৎসক সাহেব স্বপদবৃত্তিব্যতিরেকে এই কার্যের কারণ পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসিক পাইবেন এবং ঔষধি ও বস্ত্রাদির কারণ প্রতি মাস এক শত পঁচিশ টাকা এতদ্ভিন্ন স্বোদর পূরণে অক্ষয় প্রত্যেক রোগির কারণ প্রতিদিন আড়াই আনা করিয়া পাইবেন।

প্রধান চিকিৎসার কারণ সপ্তাহের মধ্যে দুই দিবস নিরূপিত হইবেক। ইহার পর ইংলণ্ডহইতে যত চিকিৎসক সাহেবেরা এদেশে আসিবেন তাহারা ঐ দুই দিন সে স্থানে যাইবেন। এবং এতদ্দেশে কোম্পানি বহাদরের সৈন্তের চিকিৎসক সাহেবেরা তচিকিৎসায় পারদর্শী হইবার কারণ অবকাশক্রমে ঐ দুই দিন অবশ্যই এই চিকিৎসালয়ে গিয়া তৎকর্ম শিক্ষা করিবেন।

(১১ জুন ১৮২৫। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

হাসপাতাল।—শন ১৭২২ শালে যে হাসপাতালের অনুষ্ঠান হইয়া ইংলণ্ডীয় মহাশয়ের-দিগের চাদাঘারা ও ক্রীকৃত কোম্পানি বহাদরের সাহায্যে মোং ধর্মতলাতে স্থাপিত হইয়া তাবৎ দীন দুঃখি লোকেরদিগের উপকার হইতেছে সেই হাসপাতালে ইন্তক ১৭২৩ শাল লাগাইদ সন ১৮২৩ শালপর্যন্ত যত রোগির চিকিৎসা হইয়াছে তাহার সংখ্যা।

শাল	ব্যক্তি
১৭২৪	২৪৭
১৭২৫	৪২০
১৭২৬	৪২৫
১৭২৭	৬১৬
১৭২৮	৬৭৩
১৭২৯	৮২৫
১৮০০	২০২৪
১৮০১	২৪৪৫
২	৪২৪৯
৩	৬১১২
৪	৪৩২৮
৫	৪৩৮০

৬	৩৭৪১
৭	৪৭২৪
৮	৭০৭৮
৯	৮২২৬
১০	৭৩৭৬
১১	১১৭৬৪
১২	১২৮৩২
১৩	১৪৫৮৩
১৪	১৩৭৫৩
১৫	১৫৬৫২
১৬	১৬৫৩১
১৭	২০৪১১
১৮	২৩৭৬৮
১৯	২৮১২৩
২০	২৯১৩৭
২১	৩২১৩২
২২	৩৯৭২৬
২৩	৪১১৬৬
একু	৩৫৮৮৫

(১৮ জুন ১৮২৫ । ৬ আষাঢ় ১২৩২)

নেটিব হাসপাতাল।—নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদেশীয় লোকেরদের স্বাস্থ্যাগার-
হইতে যে উপকার হইতেছে তাহার বৃদ্ধিকরণ অত্যাবশ্যক তদধাক্কেরদিগের বিবেচনায়
স্থির হইয়াছে যে এই শহরের মধ্যে দুই ডিসপেনসরি অর্থাৎ ঔষধাগার সংস্থাপন হয়
আর ঔষধাগারদ্বয়হইতে এতদেশীয় লোকেরদিগকে বিনা মূল্যে ও অনায়াসে ঔষধ দেওয়া
যাইবেক ও তাহারদিগের চিকিৎসা করা যাইবেক। ও যাহারা ঐ স্থানে অথবা হাসপাতালে
থাকিয়া ঔষধাদি সেবন করিতে ইচ্ছা করে তাহারদিগকে পথ্যও দেওয়া যাইবেক।

নিয়ম

১ যে দুই ডিসপেনসরি হইবেক তাহার একটা সরতির বাগানে আর একটা
শোভাবাজারে সংস্থাপিত হইবেক।

২ পীড়িত লোকের গমনাগমন নিমিত্তে দুইথান ডুলি অর্থাৎ পালকী দুই ডিসপেন-
সরিতে প্রস্তুত থাকিবেক আর প্রয়োজন মতে ঠিকা বেহারা করা যাইবেক।

৩ বর্তমান নেটিব হাসপাতালহইতে পীড়িত লোকের নিমিত্তে ছয়খান খাট মাঘ বিছানা দেওয়া যাইবেক।

৪ ঐ হাসপাতালহইতে এই দুই ডিসপেনসারির নিমিত্তে বিলাতি ঔষধ সরবরাহ হইবেক।

৫ নেটিব হাসপাতালের খরচে ডিসপেনসারির নিমিত্তে সংগ্রহিত কতকগুলি বিলাতি ও দেশী ঔষধ ও ঔষধমাড়া খল্ল ও অস্ত্রইত্যাদি ক্রয় করিয়া দেওয়া যাইবেক পরে নেটিব হাসপাতালের সঞ্চিত ও সংগৃহীত যে ঔষধ থাকে তাহাহইতে তন্নির্বাহক ডাক্তর সাহেবের দস্তখতি চিঠিতে মাস ২ দেওয়া যাইবেক।

৬ নূতন ডিসপেনসারিতে ঔষধ ও চিকিৎসার নিমিত্তে ঐ স্থানে বাস করণেচ্ছ রোগিরদিগকে তদর্থে সংগ্রহিত লওয়া যাইবেক না কিন্তু আগত রোগির বিশেষ পীড়া হয় কিবা তাহাকে ডিসপেনসারিতে রাখিয়া চিকিৎসা করা আবশ্যক বুঝা যায় তবে গ্রাহ হইতে পারিবেক।

৭ ঔষধ কিবা চিকিৎসার নিমিত্তে রোগিরা প্রাতে ইংরেজি ৮ ঘট। লাং ১ ঘট। পর্যন্ত আসিতে পারিবেক আর বর্তমান হাসপাতালের দ্রোতান্নদ্বারে তাহারদিগকে ঔষধ দেওয়া যাইবেক ও চিকিৎসা করা যাইবেক।

ব্যয়ের বরাওর্দ।

বাটিভাড়া		৬০
বৈদ্যক পাঠশালায় শিক্ষিত ছাত্রেরদিগের মধ্যে উপযুক্ত হিন্দু ডাক্তর ১ জন		১০
মোসলমান ১		২০
ঔষধবাটা ও দেওয়া হিন্দু ১ জন		৫
মুসলমান এক জন		৫
জল দেওয়া ভারি কিবা ভিত্তি এক জন		৪
মেহতর		৪
বাজে খরচ গড়া কাপড় দেশী ঔষধের মসলা তৈল মাটির পাত্র ঔষধের পাত্র		
বটির ডিবা ইত্যাদি	১০০ হইতে	১৫০
মাসিক ব্যয়	— —	নীং ২৬৮

এই কর্ম সম্পূর্ণ করা ব্যয়সাধ্য বর্তমান হাসপাতালের যে সংস্থান আছে যে যথোপযুক্ত মাত্র সে ধনহইতে নূতন কোন কর্মহইতে পারে না কিন্তু অধ্যক্ষ সাহেবেরদিগের দৃঢ় প্রত্যয় আছে যে এ সাধারণ উপকারক পুণ্যজনক বিষয়ে দাতা মহৎ বিশিষ্ট ও ধার্মিক লোকের নিকট নিবেদন করিলে বার্থ হইবেক না ও প্রত্যেক দয়ালু শ্রেষ্ঠ মহাশয়ের স্বয়ং মহত্বতে এই সাধন হিতজনক ব্যাপারে অনায়াসে ঔৎসুক্যপূর্বক ইহার বৃদ্ধি চেষ্টা করণে পরায়ুষ্ট হইবেন না এই অভিপ্রায় ও প্রত্যাশাতে এক চাঁদার কাগজ প্রস্তুত

হইয়াছে যাহার হইতে উপকার ও সাহায্য করণে ইচ্ছা হয় তাহারা বন্ধ আপ বাঙ্গাল ও হিন্দুস্থান বন্ধ ও মিসিএরস কালাবিন এণ্ড কোং সাহেবকে লিখিবেন এ সাহেব টাকা পাইয়া রসিদ দিবেন ॥ গবর্ণমেন্ট গেজেট ॥

(১৯ মে ১৮২১ । ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২২৮)

নূতন হুকুম।— শহর কলিকাতাতে সংপ্রতি এই হুকুম প্রকাশ হইয়াছে যে দিবাভাগে শহরের মধ্যে হালালখোরেরা শেতখানা পবিত্র করিতে পারিবে না তাহার কারণ এই যে দিবসে শহরের কি রাস্তা কি গলিতে সর্বত্রই অনারত লোক গমনাগমন এক পল্লী বিরত হয় না তৎকালে হালালখোরেরা বিষ্ঠার ভার লইয়া রাস্তা দিয়া যাইতে হইলে লোকেরদের সর্বদা কষ্ট জ্ঞান হয়। এবং মলভার লইয়া নিশ্চল গঙ্গা জলে নিক্ষেপ করে তাহাতে লোকেরদের স্নানাদির ব্যাঘাতও হয় অতএব যাবৎ পর্যন্ত লোকেরদের গমনাগমন রাস্তাতে অধিক থাকে তাবৎ হালালখোরেরা স্বব্যবসায় করিতে পারিবে না।

অতএব হালালখোরেরা রাত্রিতে আপন২ কৰ্ম করিতেছে।

সম্ভ্রান্ত লোক

(৩ জুলাই ১৮১৯ । ২০ আষাঢ় ১২২৬)

ডাক্তার রবিনস সাহেবের মরণ।—গত সম্ভ্রাহে রবিনস সাহেব মোং কলিকাতায় মরিয়াছেন তিনি কোম্পানির চিকিৎসক ও অতিবিজ্ঞ ছিলেন তিনি অনেক গরীব লোকের বিনামূল্যে রোগ প্রতীকার করিয়াছেন এবং গত বৎসরে ক্ষুষ্টি লোকেরদের বিনা মূল্যে চিকিৎসার কারণে এক চিকিৎসালয় হইয়াছে তাহার মূলীভূত ইনি ছিলেন।

(১৩ নভেম্বর ১৮১৯ । ২৯ কার্তিক ১২২৬)

পোষাপুত্র।—জনা যাইতেছে যে নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ মহাশয় শ্রীশ্রীযুত গিরীশচন্দ্র রায় বাহাদুর আপনার ঔরস সম্ভানাত্মপতি প্রযুক্ত পোষ্য পুত্র লইয়াছেন।

(১৫ জুন্সয়ারি ১৮২০ । ৩ মাঘ ১২২৬)

মরণ।—২৪ পৌষ তারিখে মোকাম কলিকাতা নিমতলার ঘাটে কৃষ্ণগোবিন্দ সেন পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ সেন ও শ্রীযুত শিবপ্রসাদ সেন ও শ্রীযুত রাধামোহন সেন ও শ্রীযুত মদনমোহন সেন ও শ্রীযুত ভুবনমোহন সেন ও শ্রীযুত লালমোহন সেন তাহার

এই ছয় পুত্র আছেন তিনি আপন মরণের পূর্বে আপন সম্পত্তির উয়িল করিয়া গিয়াছেন তাহার টরদি শ্রীযুত লালমোহন চৌধুরি ও শ্রীযুত রাধামোহন চৌধুরি ও শ্রীযুত শিবপ্রসাদ সেন। এবং শ্রীযুত বাবু লাড়লীমোহন ঠাকুরের সহিত যে তাহার জমীদারির মোকদ্দমা সদর দ্বৈতানি আদালতে হইতেছিল সে মোকদ্দমা বিলাত আপীল হইয়া সেখানে হইতেছে সে মোকদ্দমারও মোক্তিয়ার ঐ তিন জন।

(২২ এপ্রিল ১৮২০। ১৮ বৈশাখ ১২২৭)

ওলাউঠা। রোগে কলিকাতার এই২ ভাগ্যবান লোক মরিয়াছেন। বাবু স্বর্ষাকুমার ঠাকুর ও বাবু মোহিনীমোহন ঠাকুর ও কোম্পানির ড্রেজুরির থাজাকি জগন্নাথ বহু ও কলিকাতার একশ্রেণী ঘরের কর্মকারী শিবচন্দ্র বহু। এবং ইংলণ্ডীয় সাত জন সলুহব মরিয়াছেন।

(২০ মে ১৮২০। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২২৭)

ইস্তাহার।—ইস্তাহার দেওয়া যাইতেছে যে বাবু স্বর্ষাকুমার ঠাকুর লোকান্তর গমন কালে শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরকে আপনার তাবৎ বিষয় সমর্পণ করিয়া গিয়াছেন এক্ষণে শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ঐ কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। অতএব স্বর্ষাকুমার ঠাকুরের সহিত যাহারদের দেনা পাওনা ছিল তাহারা এক্ষণে শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরের নিকট বাইবেন।

(১৭ জুন ১৮২০। ৫ আষাঢ় ১২২৭)

মরণ।—কলিকাতার মথুরামোহন সেন ধনী ও কোমলস্বভাব ছিলেন এবং তাহার আরও গুণ ছিল সংপ্রতি ৬ জুন মঙ্গলবার তিনি পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

(১২ আগষ্ট ১৮২০। ৫ ভাদ্র ১২২৭)

জেলা নদীয়ার মধ্যে বীরনগর গ্রামে অর্থাৎ উলাগ্রামের শ্রীযুত গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায় বহুজন মাগ ও কুলীন অতি সাম্বিক সদ্ধংশজাত ও ধন সম্পত্তিতে ভাগ্যবন্ত...।

(২৮ অক্টোবর ১৮২০। ১৩ কার্তিক ১২২৭)

ইস্তাহার দেওয়া যাইতেছে যে ২ নবেম্বর বৃহস্পতিবার দুই প্রহরের সময় শহর কলিকাতার শ্রীযুত হরলাল মিত্রের বাগবাজারের এক বাটী ও জায়গা সরিফ দপ্তরে নিলামে বিক্রয় হইবেক।

(১১ নভেম্বর ১৮২০। ২৭ কার্তিক ১২২৭)

শ্রীযুত কোঙর হরিনাথ রায়।—কাশীম বাজারের শ্রীযুত কোঙর হরিনাথ রায় বাহাদুরের এলাগাদ নাবালগী প্রযুক্ত তাহার জমিদারি সরবরাহকারের জিহাতে ছিল এই বৎসর তিনি

উপযুক্ত বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া আপন জমিদারির খোদ বন্দোবস্ত করিতেছেন। ইহাতে তাহার স্বখ্যাতি হইয়াছে।

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ৩ ফাল্গুন ১২৩০)

শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব।—৭ ফেব্রুয়ারি শনিবার দিবা দশ ঘণ্টার সময় শহর কলিকাতার গবর্ণমেন্ট ঘরে এতদেশীয় ও অল্প দেশীয় প্রধান লোকেরা উপস্থিত হইয়াছিলেন। তাহার অর্দ্ধ ঘণ্টা পরে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণর জেনারেল বহাদুর রাজসভারোহণ করিয়া রীতভূষার সন্মেলন নজরানা অর্থাৎ উপঢৌকন স্পর্শ করিয়া যথাযোগ্য সম্ভাষণপূর্বক এই লোকেরদিগকে বিশেষ মর্যাদা প্রদান করিয়াছেন। ..

মৃত রাজা লোকনাথের পুত্র শ্রীযুত কুমার হরিনাথ রায়কে পাঁচ পাচার এক খেলাৎ ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবকে পাঁচ পাচার এক খেলাৎ ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

বঙ্গমানের মহারাজের উকীল শ্রীযুত বাবু হরিনাথ মল্লিককে এক নিমন্ত্রণ ও এক ঘোড়া শাল ও এক গোসআরা ও এক শিরপেচ দিয়াছেন।

কোচবেহারের রাজার উকীল শ্রীযুত দেবনাথ রায়কে এক ঘোড়া শাল ও এক গোসআরা দিয়াছেন। ..

ত্রিপুরার রাজার উকীল শ্রীযুত রামধন বন্দ্যোপাধ্যায়কে এক ঘোড়া শাল ও এক গোসআরা দিয়াছেন। ..

অপর আতর তাহুল প্রদানপূর্বক সকলের সম্মান করিয়া বিদায় করিয়াছেন।

(৫ মার্চ ১৮২৫ । ২৫ ফাল্গুন ১২৩১)

শ্রীশ্রীযুতের দরবার ॥—২৫ ফেব্রুয়ারি শুক্রবার কলিকাতার রাজগৃহে এক দরবাব হইয়াছিল। ... তাহাতে শ্রীশ্রীযুত এই মহাশয়েরদিগকে খেলাৎ দিলেন।

শ্রীযুত কুড়র হরিনাথ রায় রাজা ও বহাদুর খেতাব প্রাপ্তিহেতুক সাত পাচার খেলাৎ ও এক জিগা ও এক ছড়া মুক্তার মালা ও এক সরপেচ ও মুক্তার চৌকরা পাইলেন।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮২৬ । ২৩ মাঘ ১২৩২)

আগমন।—১১ সাত দিবস অতীত হইল শ্রীযুত মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাদুর মুরশেদাবাদহইতে আগমন করিয়া মহাসমারোহপূর্বক কবরভাঙ্গার বাসায় অবস্থিত করিয়াছেন।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৭ । ২৪ ভাদ্র ১২৩৪)

নবকুমার ।—পত্নীহারী জানা গেল গত ১৫ ভাদ্র বৃহস্পতিবার মোকাম কাশীমবাজারের শ্রীযুত হরিনাথ রায় বাহাদুরের শুভ তৃতীয় রাজকুমার জন্মিয়াছেন তদুপলক্ষে মহারাজ অনেক ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব ও কাকালিদিগের বস্ত্রালঙ্কার মিষ্টান্নাদি প্রদান করিয়াছেন এবং নানাবিধ নাচগান হইয়াছিল এইক্ষণে স্থূল প্রকাশ করা গেল বিশেষ জ্ঞাত হইলে বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক ।

(২০ জ্যৈষ্ঠ ১৮২১ । ১২ মাঘ ১২২৭)

মহারাজ প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাদুর ।—বর্দ্ধমানাধিপতি শ্রীশ্রীমহারাজকুমার মহারাজ প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাদুর ৩ জ্যৈষ্ঠ ২১ পৌষ বৃধবারে মোকাম কালনাতে গঙ্গাতীরে পাঞ্চভৌতিক শরীর পরিত্যাগ করিয়াছেন। তাঁহার এই সাংঘাতিক রোগ উপস্থিত হইলে বর্দ্ধমান হইতে কালনাতে আসিয়াছিলেন এবং সেখানে আরোগ্যের কারণ অনেক স্বস্তাষন প্রভৃতি করাইয়াছিলেন তাহাতে সম্ব্যও অনেক হইয়াছে। তাঁহার কারণ খেদ সর্বলোক সাধারণ তাঁহার অনেক সৌজন্য সর্বত্র বিখ্যাত আছে। তাঁহার পিতা শ্রীশ্রীযুত মহারাজ তেজশ্চন্দ্ররায় বাহাদুর কলিকাতার জরনলে সমাচার দিয়াছেন যে বর্দ্ধমানের রাজা প্রতাপচন্দ্ররায় বাহাদুর আপনার দুর্ভাগ্য দুই স্ত্রী ও ভাগ্যহীন পিতা ও গোষ্ঠী কুটুম্বাদি সকলকে শোকসাগরে মগ্ন করিয়া ২৯ উনত্রিশ বৎসর দুই মাস দশ দিনবয়স্ক হইয়া ৩ জ্যৈষ্ঠ ২১ বৃধবারে মোকাম কালনাতে পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন ।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বর্দ্ধমানাধিপের মোকদ্দমা ।—শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ তেজশ্চন্দ্র বহাদুরের প্রতিকূলা হইয়া তাঁহার মৃত পুত্র মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বহাদুরের রাণীরা স্ত্রীমকোট্টে যে নালিস করিয়াছিলেন ১০ নবেম্বর তাহার মোকদ্দমা হইয়া যে রূপ হইয়াছে তাহার স্থূল বিবরণ। মৃত রাজপুত্রের স্ত্রী মহারাণী পেয়ারিকুমারী ও মহারাণী আনন্দকুমারী নিজ স্বস্তর শ্রীযুত মহারাজের নামে এই নালিস করিয়াছিলেন যে আমরা মৃত রাজার স্ত্রী আমারদিগের পতি বর্দ্ধমান চাকলার দেশাধিপতি ছিলেন ইহাতে তাঁহার বিরোধে আমরা বর্দ্ধমানা থাকিতে অধিকার কোন কারণে আমারদিগের স্বস্তর আপন মাতা মহারাণী বিষ্ণুকুমারীর নিকট রাজ্য বিক্রয় করিয়াছিলেন তদবধি মহারাণীই রাজ্যের অধিকারিণী ছিলেন পরে আমারদিগের স্বস্তর অনেক কৌশল করিয়া রাজ্যাধিকারোন্মুখ হইয়াছিলেন তাহাতে বিচারে পরাভূত হইয়া তাঁহাকে বর্দ্ধমান ত্যাগ করিয়া চুঁচুড়ায় দুই বৎসরের কারণ বাস করিতে হইয়াছিল। কিন্তু এই বিষয়ের মোকদ্দমা পূর্বে জেলা ও কোর্টে হওয়াতে মহারাজের পক্ষে ভাল হইয়াছিল এবং এইক্ষণেও সেইরূপ থাকিল কারণ তাঁহার সম্পর্কীয় কোন মোকদ্দমা স্ত্রীমকোট্টে গ্রাহ্য হইতে পারে না। এই সমাচার চন্দ্রিকা হইতে লওয়া গেল কিন্তু ইহার মধ্যগত কোন কথার তাৎপর্ধ্য গ্রহ হইল না ।

(১২ মে ১৮২১ । ৩১ বৈশাখ ১২২৮, শনিবার)

মরণ।—শ্রীযুত করনল মেকিঞ্জী সাহেব মহা। জ্ঞানী ছিলেন তিনি এই ভারতবর্ষের কোন-
স্থানে কিং আছে এবং পূর্ব কালের কোনহ আশ্চর্য্য প্রস্তুত পাওয়া যায় এই সকল সক্ষম ও
তদারক কারণ শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের তরফ নিবুৎ ছিলেন গত বুধবারে তাঁহাব মরণ
হইয়াছে ।

(৪ আগষ্ট ১৮২১ । ২১ শ্রাবণ ১২২৮)

মৃত্যু ॥—দিল্লীর বর্তমান শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের দ্বিতীয় পুত্র মীরজা জাহাঙ্গীর বাহাদুরের
১৮ জুলাই তারিখে 'মোকাম এলাহাবাদে মৃত্যু হইয়াছে। তাঁহার বয়ঃক্রম বত্রিশ বৎসর
হইয়াছিল এবং তিনি অতিশুদ্ধ পুরুষ ছিলেন তাঁহার অপম্বর রোগ অর্থাৎ মুগী রোগ ছিল।
যে দিবস তাঁহার মৃত্যু হইল ঐ দিবস বৈকালে তাঁহার কবর দিতে যখন লইয়া গেল তখন হাতী
ও ঘোড়া ও গাড়ীপ্রভৃতি সঙ্গে গেল ও হিন্দু মুসলমান প্রায় পঞ্চাশ হাজার লোক সঙ্গে গেল
তাঁহাকে উত্তম সিদ্ধকে সবুজ বর্ণ রেশমী বস্ত্রে আবৃত করিয়া ও রেশমী চাদর উপরে টানিয়া
জুম্মা মসজিদে লইয়া গেল। তথাকার জজ ও কালেক্তর ও রেজেন্টর ও সৈন্যাদ্যক্ষপ্রভৃতি
সাহেবের। সে স্থানে পূর্বে গিয়াছিলেন সকলে থাকিয়া। শাহাজাদাকে মসজিদে লইলেন পরে সে
দেশের অভিপ্রাচীন নব্বই বৎসরবয়স্ক ও সকল মৌলবীর মধ্যে প্রধান শ্রীযুত শাহ আজমল
কোরাণপ্রভৃতি পাঠ করিলেন এবং পাঠ সাক্ষ হইলে তাঁহার বয়ঃক্রম বৎসরের অনুসারে গড়ে
বত্রিশ তোপ হইল এবং মাস্তুলের নিশান অর্দ্ধ মাস্তুলপর্য্যন্ত সকল দিন টানান ছিল। পরে
মসজিদহইতে সিদ্ধক সমেত পুনর্কার চসকর বাগানে লইল তাহার অগ্রে সৈন্য চলিল ও শোক
চিহ্ন বাজ চলিল পশ্চাৎ সাহেব লোকেরা ও ওমরা লোকেরা চলিলেন সেই বাগানে গিয়া
তাঁহাকে কবর-দিল। মোকাম কলিকাতাতেও শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব ভ্রুকুম দিয়াছেন যে
বাদশাহজাদার সন্ত্রমার্থে গড়ে বত্রিশ তোপ হইবে ও অর্দ্ধ মাস্তুলপর্য্যন্ত নিশান উঠান
যাইবেক।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১ । ৪ ভাদ্র ১২২৮)

মুরশেদাবাদ ॥—হুবে বাজলা ও হুবে বোহার ও হুবে উড়িষ্যার হুবেদার মুরশেদাবাদের
নবাব হুজাউলমুলক মুবারকদৌলা আলীজাহ্ জিনতদ্দীন আলীখাঁ বাহাদুর ফীরোজ জঙ্গ ৬
আগস্ত অর্থাৎ ২৩ শ্রাবণ সোমবারে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন তৎপর দিন ৭ তারিখে অতি-
প্রাতঃকালে মোং বহরমপুরহইতে গোরা পল্টন ও সিকাফী পল্টন দুই তোপ লইয়া নবাব
বাটার চকে উপস্থিত হইল পরে নবাব সাহেবের অমাত্যেরা ও আঙ্গুরী লোকেরা ঐ মৃত শরীর
যৌত করিয়া সবুজবর্ণ বস্ত্রে মণ্ডিত অপর পালকোপরি তাঁহাকে উঠাইয়া কবর স্থানে লইয়া
চলিল। তাঁহার অগ্রে ৬ সকল সৈন্য বন্দুক উল্-টাইয়া চলিতে লাগিল এবং বাদ্য যন্ত্র সকল

রুক্ষ বর্ণ বস্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া শোকসূচক বাদ্য করিতে চলিল। এবং তাঁহার পশ্চাৎগে সরকারী হাতী ও ঘোড়া ও সৈন্য চলিল এবং শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেবের উকীল ও তত্ত্ব সৰল সাহেবেরা সঙ্গে চলিলেন মুরশেদাবাদহইতে এক ক্রোশ নজীমেরদের কবরস্থান জাফরগঞ্জপর্যন্ত সকল সমেত গেলেন সেখানে পহুঁছিয়া সিফাহীরা তিনবার বন্দুক ছাড়িল ও তাঁহার বয়ঃক্রম বংশরাস্ত্রসারে ২২ তোপ হইল পরে তাঁহারদের বংশমর্যাদানুসারে তাঁহাকে সেইখানে কবর দিয়া সকলে স্ব স্ব স্থানে গমন করিলেন।

(৫ জাহুয়ারি ১৮২২ । ২৩ পৌষ ১২২৮)

প্রশংসা পত্র ॥—সুপ্রীমকোর্টের প্রধান জজ শ্রীযুত সর এঘদ' হৈড ইষ্ট সাহেব ইংগণে যাইতেছেন তিনি এতদেদ্বীয় অনেক লোকের অনেক মত উপকার করিয়াছেন অতএব তাঁহার তুষ্টির বিবেচনা কারণ মোং কলিকাতার টোনহালে ২১ দিসেম্বর শুক্রবারে কলিকাতাস্থ ভাগ্যবান লোকেরা একত্র হইয়াছিলেন তাহাতে সেই সভার মধ্যে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে অদ্যকার সভার প্রধান শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব ইহাতে সভাস্থ সকলেই অল্পমাত করিলেন। পরে তাঁহারা চান্দা করিয়া টাকার বিলি করিলেন যে সে টাকার দ্বারা শ্রীযুত সাহেবের প্রতিমূর্তি স্থাপন হয়। এবং তাঁহাকে শুনাইবার কারণ তাঁহার এক প্রশংসাপত্র লিখিয়া তাহাতে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু বিষ্ণুচরণ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামদুলাল দে ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু নবীনচন্দ্র ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র দস্তখত করিলেন।

(১৯ জাহুয়ারি ১৮২২ । ৭ মাঘ ১২২৮)

প্রশংসা পত্র ॥—কলিকাতার অনেক ভাগ্যবান লোকেরা শ্রীযুত সর এঘদ' হৈড ইষ্ট সাহেবকে পত্র শুনাইতে গত মঙ্গলবারে সকলে একত্র হইয়াছিলেন। এবং দুই প্রহর এক ঘণ্টা বেলার কিঞ্চিৎ পরে সাহেবের নিকট স্থখ্যাতি পত্র দিলেন সে পত্র চর্খে লিখিত চতুর্দিকে স্বর্ণ মণ্ডিত। পারসী ও বাঙ্গালা ও ইংরেজী এই তিন ভাষাতে লিখিত। শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে পত্র পাঠ করিয়া শুনান কর্তব্য। তাহাতে শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ক্রমে তিন ভাষাতে পাঠ করিয়া পত্র শুনাইলেন সে পত্রের বয়ান।

আমরা শুনিলাম যে আপনি আট বৎসরপর্যন্ত এ দেশের এই প্রধান কৰ্ম করিয়া অতি-শীঘ্র এ দেশ ত্যাগ করিবেন ইহাতে আমরা অতিশয় খিলামান হইলাম ইহাতে আপনাকে স্তব করিতে আমরা সকলে একত্র আসিয়াছি। আপনার আমলে আমরা অনেক উপকার পাইয়াছি এবং আপনার বথার্থ বিচারদ্বারা অতিশয় স্থখ্যাতি হইয়াছে এবং আপনি যে হিন্দু কলেজ

করিয়াছেন তদ্বারা আমারদিগের বালকেরদের অনেক উপকার হইয়াছে। এখন আমারদিগের এই প্রার্থনা যে আমারদিগের এ দেশের কারণ আপনি যে উপকার করিয়াছেন তাহার কারণ এইখানে আপনকার প্রতিমূর্তি স্থাপন করি। যখন আপনি অদৃশ্য হইবেন তখন এই প্রতিমূর্তি দর্শনে আপনাকে স্মরণ করিব।

ইহার পরে হিন্দু কালেক্টর ছাত্রেরা এক প্রশংসা পত্র আনিয়া দিল সে পত্র এক ছাত্র শ্রীযুত শিবচন্দ্র ঠাকুর পাঠ করিল যে আপনার অল্পগ্রহেতে আমারদিগের জ্ঞানোদয় হইতেছে এইক্ষেণে আপনার গমনে আমারদিগের খেদের অনেক কারণ। যে হেতুক ভরসা করি যে আমারদিগের কালেক্টর বিশেষ ভাল বিবরণ ইংলণ্ডে করিবেন এবং এই প্রার্থনা যে এ কালেক্টর সৌষ্ঠব সাধ্যায়ুৰূপ চেষ্টা করিবেন। এবং ঈশ্বরের নিকট এই প্রার্থনা যে আপনি নির্ঝিল্লি স্বস্থানে পহুছিয়া পরমস্থখে চিরকাল বাপন করুন। এই সকল শুনিয়া কহিলেন যে আমি তোমারদিগের প্রতি অতিসন্তুষ্ট আছি এবং তোমারদিগের প্রত্যেক জন আমার স্মরণে থাকিল। এইরূপে বালকেরদিগকে সম্মান করিয়া আপনি উঠিয়া আতর ও পান লইয়া তাবৎ ভাগ্যবান লোকের হস্তে দিয়া বিদায় করিলেন।

সমাচার দর্পণ প্রস্তুত হওন কালে এই প্রশংসা পত্রের বিবরণ পহুছিল অতএব অনবকাশ প্রযুক্ত ছাপান গেল না আগামী সপ্তাহে ছাপান যাইবে।

পুনর্ব্বার সমাচার আইল যে শ্রীযুত সর এমদ হৈদ ইষ্ট সাহেব ১৭ জ্যৈষ্ঠ আদি বৃহস্পতিবার চান্দপালের ঘাটে পীনাস আরোহণ করিয়াছেন গঙ্গাসাগরে জাহাজে আরোহণ করিয়া ইংলণ্ডে যাইবেন।

(২৬ জ্যৈষ্ঠ ১৮২২ । ১৪ মাঘ ১২২৮)

৩ মাঘ গঙ্গলবার বেলা দ্বিতীয় প্রহরের সময় শ্রীল শ্রীচিক জষ্টিস প্রধান বিচারকের সুখ্যাতিপত্র প্রদান কারণ কলিকাতায় এবং তন্নিকটস্থ প্রায় সমুদয় মর্যাদাবন্ত প্রধান হিন্দু মুসলমান বড় অদালতনামক গৃহে একত্র হইলেন। সার্ব্বৈক ঘণ্টার সময় শ্রীশ্রীযুত ঐ গৃহে শুভাগমন করিলেন তদনন্তর চতুরশ্র শ্রী চিত্রিত দৃতি নির্ম্মিত পট্টে স্থলিখিত ইংরাজী বাঙ্গালা পারসী ভাষা ত্রয় সুরচিত সংকীর্তি পত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্তদেব কর্তৃক পাঠানন্তর ত্রিহস্তে সমর্পিত হইল। তৎপশ্চাৎ হিন্দুকালেজসংজ্ঞক বিদ্যালয়ের প্রধান ছাত্রবর্গ আর এক সুখ্যাতিপত্র প্রদান করিলেন তৎপরে ধর্ম্মাবতার করুণাসাগর বাম্প গঙ্গাদেশ্বরে তাহার সহস্রায়ুত্ভিষিক্ত করিয়া সকল লোককে গঙ্ঘ তাহুল প্রদান দ্বারা সম্মানপূর্ব্বক বিদায় করিলেন।

শ্রীযুত চিপ জষ্টিস সাহেবের সুখ্যাতি পত্র।

মহামহিম করুণাসাগরাসিচিার তিমিরহর মিহির নানাদিগেন্দ্রীয়াশেষশাস্ত্রবেদক সকল

দ্বাধিকরণ কূটলংশয়চ্ছেদক সজ্জন মানস রঞ্জন দুষ্টাশিষ্ট দল দলন দীনগণাভিলাষপূরক শ্রীল শ্রীযুক্ত সর এফন' হৈড ইষ্ট নাইট প্রধান বিচারক দোর্দণ্ডাথও প্রবল প্রচণ্ড প্রতাপেশু ।

কলিকাতা নগর নিবাসি গণের নিবেদন । ধর্মাবতারের শ্রীযুক্ত কোম্পানী বাহাদুরের হিন্দুস্থান মধ্যগত শাসিত রাজ্যে ধর্ম সংস্থাপকোক্তপন্যভিষেকাবধি অষ্ট বর্ষপঞ্চম সঘিচার বিস্তারানন্তর সংপ্রতি তদ্বিরতি বাহ্যকরণ নিদারুণধনি শ্রবণ জনোৎকণ্ঠিত হুবিচার পালিত প্রজ্ঞাপণের প্রত্যাশা এই যে শ্রীশ্রীযুক্তের এতদ্রাজ্যে দুইদমন শিষ্টপালন পূর্বক ত্রায় বিতরণ প্রভূতা সংক্রান্ত দুষ্কর ব্যাপার স্তম্ভম স্থধারাকরণ চমৎকার প্রকাশার্থ এবং উপকারপুঞ্জ জনিত কৃতজ্ঞতাসূচক ধন্য ধন্যোক্তি গুণানুবাদ করণার্থ অল্পমতানুসারে সমীপস্থ হই ।

বিবিধ ব্যবহারাবলম্বি ভিন্ন ভাষাভাষি নানাদিগ্দেশীয় জনগণপ্রতি ত্রায় বিস্তরণে তথা হিন্দু মুসলমান সম্বন্ধি বহুবিধ বিস্তৃত ধর্মপ্রতিপাদক যে সকল গ্রন্থে ধর্মাবতারের বিচারাসনে পদার্পণ করণের পূর্বে কদাচ অবধান হয় নাই তদন্তগ্রন্থের তথ্যানুসন্ধানপূর্বক বৈষম্যবিধংসন এবং সন্ধ্যাধ্যাকরণ জ্ঞাত ক্লেণ বাহ্য্য আজ্ঞানুবর্তি অস্মদাদি সর্বজননের সম্যক হুবিদিত আছে । অপরাশ্চর্য্য এই যে এতাদৃশ বৈষম্য সমূহ কদাপি বিচারের প্রতিবন্ধক হইতে পারে নাই বরঞ্চ তাবদ্ব্যক্রিম বিবাদ সংক্রান্ত বাদিপ্ৰতিবাদিগণ এবং ধর্মাদিকরণ প্রকরণ দর্শনার্থিবর্গ শ্রীশ্রীযুক্ত সন্ন্যাসনহইতে গমনকালে মহাশয়ের বৈধ্য গাষ্ঠীধ্যাতিশয় পূর্বক বিবেচনাক্রমে অক্ষোভে অকৃতোভয়ে বিচার ধর্ম নিয়মাচরণে সকল বিবাদবিষয় তদাদি তদন্ত হুবাধিত স্তুনিশ্চিত ত্রায়রূপে নিষ্পত্তি স্বীকার করিয়াছেন এবং এ শুভানুধ্যায়িরদিগের মনোবাঞ্ছা এই যে এতদেশীয় লোকের বালকেরদিগের বিদ্যানুশীলন বৃদ্ধিকরণে ধর্মাবতারের সঙ্করণান্তঃকরণের নিরন্তর প্রয়ত্নে অস্মদাদির এবং এতদেশস্থ সমস্ত লোকের বাদুশোপকার হইয়াছে তাহা স্তগোচর করি । মহাশয়ের সদনুসম্পাতে হিন্দু বিদ্যালয়ের সৃষ্টি হয় তাহাতে ইউরোপদেশীয় বিদ্বত্তমগণের সাহুক্য সাহায্যে জ্ঞান তপন কিরণ সঞ্চার এ প্রদেশে হইয়া এই ক্ষণে এতদেশীয় বালক শিক্ষার্থ সংস্থাপিত বহুতর পাঠশালায় সহকারিতার উত্তরোত্তর সমুজ্জ্বল হইতেছে ইহাতে বোধ হয় যে অচিরকালের বিদ্যানীতিজ্ঞা সুখপ্রভা দেদীপ্যমান হইবে । পরমেশ্বর অস্মদেশের এবং অস্মদীয় সন্তানেরদিগের বর্তমান ভবিষ্যতের মঙ্গলোন্নতিবিধায়ক মহাশয়কে এই কৃত হৃদয়িত লীলাস্পদহইতে প্রস্থানানন্তর গম্যমানোত্তম স্থানে নিতারাণ্যো সৌভাগ্যযুক্তে কৃতপরাপকার জনিতামোঘ ফলজ্ঞ মহাসুখ ভোগে রাখিবেন । এই ক্ষণে আমরা সকলে মহাশয়ের শ্রীমুখ স্মরণার্থ এক প্রতিমূর্তি প্রস্তুত করাইয়া ধর্মাদিকরণোন্নত স্থানে সংস্থাপনের এবং তদধোভোগে হুবিচারকারক করণাসাগর ধর্মাবতারের নিকটে বিদায় সময়ে কৃতোপকার স্মরণে অস্মদাদি সর্বজনান্তঃকরণে বাদুশ ভাবোদয় হইল তাহার বিবরণে আমরাদিগের বংশ পরম্পরার জ্ঞাপনার্থ অঙ্কিত করণের প্রার্থনা করি ।

শাকে রামাক্ষি শৈলেন্দ্রমানে হৃৎকীর্তি পত্রিকাং ।

প্রালিখন কলিকাতাস্থান্তেয্য স্মরণকারিকাং ॥

স্বথ্যাতি পত্রে স্বাক্ষরকারী ॥

হরিমোহন ঠাকুর	কালীশঙ্কর চট্টোপাধ্যায়
চন্দ্রকুমার ঠাকুর	রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়
নবকুমার ঠাকুর	রামকান্ত চক্রবর্তী
দ্বারিকানাথ ঠাকুর	তারাপ্রসাদ শ্রায়ভূষণ
রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়	ব বিচন্দ্র তর্কচূড়ামণি
কালীপ্রসাদ ঠাকুর	গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কার
কাশীকান্ত ঘোষবাল	শিব রাও
হেরাধ মিশ্র	জগন্নাথ দাস বাবু
শিবকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	রাজা গোপীমোহন দেব
মতিলাল বাবু	গোপীকৃষ্ণ দেব
তারাকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	রাধাকান্ত দেব
রামতল্লু বন্দ্যোপাধ্যায়	দীতানাথ বসু
তারাকিঙ্কর চট্টোপাধ্যায়	তারিণীচরণ মিত্র
বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়	মদনমোহন বসু
জয়নারায়ণ মুখোপাধ্যায়	রামকমল সেন
কালীশঙ্কর ঘোষবাল	মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাদুর
রামজয় তর্কালঙ্কার	ভুবনমোহন দেব
রামদাস সিদ্ধান্ত পঞ্চানন	মহেন্দ্রনারায়ণ দেব
বৈদ্যনাথ পণ্ডিত	গঙ্গানারায়ণ দাস
লাডিলিমোহন ঠাকুর	ভগবতীচরণ মিত্র
উমানন্দ ঠাকুর	রাধাকৃষ্ণ মিত্র
কালীকুমার ঠাকুর	জগমোহন বসু
প্রসন্নকুমার ঠাকুর	রামচুলাল দে
গৌরীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	বসুময় দত্ত
পার্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	গুরুপ্রসাদ বসু
রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায়	রামকৃষ্ণ দে
শঙ্কুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	তারাতাঁদ বসু
বিশ্বনাথ বাবু	চন্দ্রশেখর মিত্র
নীলরত্ন হালদার	ঈশ্বরচন্দ্র মিত্র
কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	বিশ্বনাথ রায়
দুর্গাচরণ চক্রবর্তী	লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত

চৈতন্তচরণ শেঠ

কৃষ্ণপ্রসাদ শেঠ

মদনমোহন শেঠ

প্রাণকৃষ্ণ শেঠ

রামগোপাল মল্লিক

মহারাজ রামচন্দ্র রায়

রূপচরণ রায়

রঘুনাথ চন্দ্র

কৃষ্ণমোহন দত্ত

গোলকচন্দ্র দাস

চন্দ্রশেখর দাস

বিষ্ণুলাল চৌবে

৩ উদয়করণ দাস শাহা

লালা খোসালচন্দ্র

প্রাণভূষণ দাস । ইত্যাদি মহাজনবর্গ

নবকৃষ্ণ সিংহ

নীলমণি দত্ত

প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস

রামচন্দ্র বিশ্বাস

নীলমণি দে

পীতাম্বর ঘোষ

ভোলানাথ মিত্র

রামচন্দ্র ঘোষ

নীলকমল মজুমদার

বৈষ্ণবদাস মল্লিক

কৃষ্ণচন্দ্র রায়

রাজনারায়ণ সেন

স্বরূপচন্দ্র দে

মদনমোহন মল্লিক

হলধর দে

মৌলবি আবদোল হামিদ

মৌলবি দোরবেশালি

সেখ আবদোল্লা

সৈয়দ দেলেরআলি আলি আকবর

মৌলবি মহম্মদ মোরাদ

মৌলবি মহম্মদ রাশদ

সেখ গোলাম হোসেন

মির বন্দেআলি খাঁ

শেরাজুদ্দীন আলী খাঁ

এফ পরেরা

জান হেনরি

বহু স্বাক্ষর করণার্থী স্থানান্তরে স্বাক্ষর করিতে পারেন নাই ।

(১২ জানুয়ারি ১৮২২ । ৩০ পৌষ ১২২৮)

গত পরীক্ষা ॥—কলিকাতার শ্রীযুত গোপীকৃষ্ণ দেবের জামাতা শ্রীযুত হরিদাস বহুর বিষয় ২২ দিসেম্বরের সমাচার দর্পণে ছাপান গিয়াছে এই ক্ষণে জানা গেল যে সেই পরীক্ষার স্থখ্যাতিদ্বারা শ্রীযুত মেকিন্টস্ ফুলটন কোম্পানীর বাটীতে শ্রীযুত কালডার সাহেব তাহাকে অমুগ্রহ করিয়া ৫ জানুআরিতে কেরানীগিরি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছেন ।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ২১ মাঘ ১২২৮)

মরণ ॥—২৫ পৌষ সোমবার ৭ জানুআরি মহিষাদলের জমীদার অগ্নিপ্রাণ গগ লোকান্তর গত হইয়াছেন তাঁহার আত্ম ৫ মাঘ বৃহস্পতিবার সমারোহ পূর্বক হইয়াছে ।

(১১ মে ১৮২২ । ৩০ বৈশাখ ১২২৩)

মৃত্যু ॥—গত ২৩ বৈশাখ শনিবারে ঢাকী গ্রামের বাবু গোপীনাথ মুন্সীর মোং বরাহনগরে পরলোকপ্রাপ্তি হইয়াছে ইহাতে ছোট বড় তাবৎ লোক খেদিত যেহেতুক ভাগ্যবানের সন্তান অল্পবয়সে অধিক গুণশালী হইয়াছিলেন বিশেষতঃ মিষ্টভাষী ও উদ্দাম দাতা ও দার্শনিক ও বিষয় কর্মে নিপুণ এতাবান গুণ একাধারে ছিল ।

(১৫ জুন ১৮২২ । ২ আষাঢ় ১২২৩)

প্রতিমূর্তি ॥—শ্রীযুত হারিস্তন সাহেব অনেক কালাবধি মোং কলিকাতার সদরদেওয়ানি আদালতের প্রধান বিচারকর্তা ছিলেন এবং সে কর্মে তাঁহার স্থখ্যাতি সর্বত্র আছে। সম্প্রতি সদরদেওয়ানি আদালতের উকীল শ্রীযুত মুন্সী আমিন উদ্দীন অহম্মদ ও শ্রীযুত বাবু জগন্নাথ সিংহ ও অন্তঃ উকীলেরা চাঁদা করিয়া পাচ হাজার টাকা জমা করিয়া শ্রীযুত চেনরি সাহেবের দ্বারা শ্রীযুত হারিস্তন সাহেবের এক প্রতিমূর্তি প্রস্তুত করিয়া সদরদেওয়ানি আদালতে রাখিয়াছে ।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮ । ৩০ ভাদ্র ১২৩৫)

হারিস্টন সাহেব।—শেষজাহাজদ্বারা সমাচার পাওয়া গেল যে ৯ এপ্রিল তারিখে হারিস্টন সাহেব ইংলণ্ডদেশে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন ।

হারিস্টন সাহেব ৪০ বৎসরের অধিক কাল কোম্পানির কর্মে নিযুক্ত ছিলেন । এ দেশে তাঁহার আগমনাবধি তিনি আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং নানা ক্ষুদ্র পদের কন্ম নির্বাহকরণ পূর্বক শেষে সদরদেওয়ানী আদালতে নিযুক্ত হন সদর দেওয়ানী আদালত নিযুক্ত হইয়া কর্ম করণে এ দেশে বেকর স্থখ্যাতিপ্রাপ্ত হন তাহা প্রায় সকলেই অবগত আছেন এবং এমত কোন লোক নাই যে হারিস্টন সাহেবের নাম না শুনিয়াছেন ও তাঁহাকে না জানেন । তিনি কোম্পানির আইনের সারসংগ্রহ করিয়া দুই কিষা তিন পুস্তক ছাপাইয়াছিলেন এবং সে পুস্তক অদ্যাপি অতিশয় চলিত আছে ।

অতিশয় শ্রমপূর্বক সরকারী কর্ম নির্বাহ করণে তাঁহার এই পীড়া জন্মিয়াছিল এবং আট বৎসর হইল তিনি স্বস্থহওনার্থে ইংলণ্ডে গমন করিয়াছিলেন আপন দেশের বায়ুতে কিঞ্চিৎ সুস্থ হইয়া পুনর্বার এ দেশে আইলেন এবং শ্রীযুত কোর্ট আফ ডাইরেক্টর্স সাহেবেরা তাঁহাকে কোম্পানিতে নিযুক্ত করিলেন যখন তিনি পুনর্বার এ দেশে পহঁছিলেন তখন কোম্পানির কোন পদ শূন্য ছিল না এইপ্রযুক্ত তিনি সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান জজের পদে নিযুক্ত হইয়া কিছু কালপর্যন্ত সেই কর্ম নির্বাহ করেন পরে কোম্পানির পদ শূন্য হইলে তিনি সেই পদে ভর্তি হইয়া দুই বৎসর পর্যন্ত সেই কর্ম উত্তমরূপে নির্বাহ করিলেন পরে তাঁহার পীড়ার বৃদ্ধি হইতে লাগিল তাহাতে তিনি চীনদেশে গমন করিলেন এবং সে দেশহইতে ইংলণ্ডে গমন করিলেন । কিন্তু আপন দেশে পহঁছিবামাত্র লোকান্তর গত হইয়াছেন ।

(১৩ জুলাই ১৮২২ । ৩০ আষাঢ় ১২২৯)

মরণ II—৮ জুলাই সোমবার এগার ঘণ্টারাত্রি সময় তামস ফেনশ মিডিলটন কলিকাতার লার্ড বিসোপ সাহেব লোকান্তরগত হইয়াছেন। তাঁহার বয়সক্রম তিগ্নান বৎসর ছয় মাস। তাঁহার মৃত শরীর বৃহস্পতিবার বৈকালে ছয় ঘণ্টার সময় তাঁহার নিবাসস্থান চৌরঙ্গীহইতে আনিয়া টাকশালের সমুখস্থ প্রধান গ্রিজাবাটীতে প্রধান স্থানে তাঁহার কবর হইয়াছে। এবং ত্রীশ্রীযুত বড় সাহেব আজ্ঞা দিয়াছিলেন যে তাঁহার সম্মুখস্থ কবরের সময় ত্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের চাকর সম্পর্কীয় তাবৎ ইংলণ্ডীয় লোক সেখানে হাজির হইবেন।

(২০ জুলাই ১৮২২ । ৬ আষাঢ় ১২২৯)

মরণ I—গত সোমবার ১৫ জুলাই মোং বালিতে বাবু কালীনাথ মুখোপাধ্যায় পরলোকগামী হইয়াছেন তিনি ত্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের পারসী দপ্তরের প্রধান মুন্সী ছিলেন তিনি এই দপ্তরে সন ১৭৯৩ শালে মকরর হন তদবধি শেষ দিনপর্যন্ত ঐ দপ্তরে অতিসম্মুখস্থ ও অতিথ্যার্থরূপে কর্ম নিরূহ করিতেন তাঁহার এই গুণে কেবল তাহার মুনীবেলা সন্তুষ্ট ছিলেন তাহা নয় কিন্তু ঐ দপ্তরের তাবৎ লোকের সহিত সৌহৃদ্যপূর্বক এতকাল ক্ষেপ করিয়াছিলেন। ঐ দপ্তরের সকল লোক তাহার কারণ অত্যন্ত খেদ করিতেছে বিশেষতঃ তিনি ১৩ জুলাই শনিবার দপ্তরখানা হইতে মোং বালিতে আইলেন পরে সোমবারে তাঁহার পরলোক হইল।

(৩ আগষ্ট ১৮২২ । ২০ আষাঢ় ১২২৯)

মরণ II—১৮২২ সালের ৫ জুলাই তারিখে মোকাম ঢাকার বড় নবাব নসরৎজঙ্গ বাহাদুরের উদরাময় সঞ্চার হইয়াছিল এবং ২২ জুলাই প্রাতঃকালে সাত ঘণ্টার সময়ে তিনি ঐ রোগে লোকান্তরগত হইয়াছেন। ঐ তারিখে বৈকাল বেলা তাঁহার কবর হইয়াছে তাঁহার কবর দেওনের কালে ন্যূনাতিরেক লক্ষ লোক সঙ্গে গিয়াছিল এবং কোম্পানি সম্পর্কীয় ইংলণ্ডীয় সাহেব লোকেরা আপনাদের সৈন্ত লইয়া গিয়াছিলেন ও আরও সাহেব লোকেরাও ঐ সঙ্গে গিয়াছিলেন এবং ঐ নবাব সাহেবের সম্মুখস্থ কোম্পানির সিকাহীরা তাঁহার কবরের নিকটে তিনবার ফএর করিল।...

(১৯ অক্টোবর ১৮২২ । ৪ কার্তিক ১২২৯)

মরণ II—দিনামার কোম্পানির সৈন্যধ্যক্ষ মেজর বিকেডী সাহেব শহর শ্রীরামপুরে ১২ আক্টোবর শনিবার রাত্রিতে লোকান্তরগত হইয়াছেন। পর দিন ১৩ আক্টোবর রবিবার বৈকালে পাঁচ ঘণ্টার সময়ে শ্রীরামপুরে তাহার কবর হইয়াছে।...এই মেজর সাহেবের পরলোক হওয়াতে অনেক লোক শোকাব্বিত হইয়াছে যেহেতুক ইনি অতিবড় বিদ্বান ও অত্যন্ত দয়ালু ও অভিশয় পরোপকারী ছিলেন।

(২ নভেম্বর ১৮২২ । ১৮ কার্তিক ১২২২)

মৃত্যু ॥—কলিকাতার পশ্চিম আড়ল গ্রাম নিবাসি রামসেবক মল্লিকের ভ্রাতৃ পুত্র কালীনাথ মল্লিক কলিকাতার বাগাবাটতে ওলাউঠা রোগে ১১ কার্তিক শনিবার পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন ইহার বয়স্ক্রম প্রায় ৪৫।৪৬ বৎসর হইবেক। ইনি শ্রীযুত মহারাজ তেজশ্চন্দ্র রায় বাহাদুরের কলিকাতার বিষয় কৰ্ম্মের মোক্তার ছিলেন। আর স্ত্রীতে পাই যে ইনি বিষয় চতুর মনুষ্য ছিলেন।

(৩০ নভেম্বর ১৮২২ । ১৬ অগ্রহায়ণ ১২২২)

মরণ ॥—১৬ নবেম্বর শনিবার মোং কলিকাতার ভবানীপুরের হরমোহন বাবুর পরলোক প্রাপ্তি হইয়াছে তিনি নল নময়ন্তী যাত্রাতে নল রাজা সাজিতেন তৎপ্রযুক্ত সকলেই তাহাকে নল রাজা করিয়া কহিত তাহার মত সুন্দর পুরুষ অদ্বেষণ করিলে অধিক পাওয়া যায় না তাহার মরণে অনেক লোক বিষাদিত হইয়াছে।

(২১ ডিসেম্বর ১৮২২ । ৭ পৌষ ১২২২)

শ্রীশ্রীযুত মারকিস আফ হেষ্টিংস ॥—গত ১৬ দিসেম্বর সোমবার কলিকাতার সাহেব লোক টৌনহালে সকলে একত্র হইয়াছিলেন তখন শ্রীযুত লেটের সাহেব তাহারদের মধ্যে বন্দোবস্ত করার কথা গেলেন তিনি সে সভাস্থ সাহেব লোকেরদিগকে বলিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের অস্বাস্থ্য প্রতীমূর্ত্তি করিতে যে আমরা সচেষ্ট ছিলাম তাহাতে শ্রীশ্রীযুত সম্মত হইলেন না। যেহেতুক তাহাতে লোকেরদের অধিক ব্যয় হইবেক। অতএব সে কথা শুনিয়া সে সভাস্থ সাহেব লোক নিম্নম করিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের এক ছবি ও টৌনহালস্থিত লর্দ কর্বেলিয়সের প্রতীমূর্ত্তির মত প্রস্তরময় প্রতীমূর্ত্তি করিয়া টৌনহালে স্থাপিত করা যাউক। এবং আরো নিরূপণ করিলেন যে আটার জন সাহেব লোক শ্রীশ্রীযুতের নিকটে গিয়া এই বিষয় তাহার আজ্ঞা লইবেন। অতএব ঐ সাহেব লোক সেখানে গিয়া সে বিষয়ে শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞাপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

গবর্নরমেন্ট গেজেট হইতে এই সমাচার লওয়া গেল যে শ্রীযুত মহারাজ রাজকৃষ্ণ বহাদর ও শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু রাখাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণদাস ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণব দাস মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রাখামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু লাডলী মোহন ঠাকুর ইহার কলিকাতার সরীক শ্রীযুত কালডর সাহেবকে পত্র লিখিয়াছেন যে এতদ্দেশীয় লোকেরা কলিকাতার মধ্যে এক সভা করেন ও ঐ সভাতে শ্রীশ্রীযুতের প্রশংসা পত্র প্রস্তুত করা যায় তাহাতে কালডর সাহেব হুকুম দিয়াছেন যে ঐ সভা ২১ দিসেম্বরে শনিবারে টৌনহালে হইবেক।...

(২৮ ডিসেম্বর ১৮২২ । ১৪ পৌষ ১২২২)

প্রশংসাপত্র ॥—গত ২১ দিসেম্বর শনিবার শ্রীশ্রীযুত মারক্‌স অফ হেষ্টিংস বহাদুরের বিদায় ও স্মৃতিপত্র বিবেচনা করিতে কলিকাতাবাসি বাঙালি ভাগ্যবান্ একত্র হইয়াছিলেন।

শ্রীযুত সন্ন্যাসী কালভর সাহেব তৎ সভা হওনের কারণ সকলকে জ্ঞাত করিলেন।

তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন নিবেদন করিলেন যে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই কর্তব্য সম্পাদনার্থ চৌকিতে বহ্নন।

পরে তিনি চৌকিতে বসিয়া ইংলণ্ডীয় ভাষাতে ঐ সভা সমক্ষে নিবেদন করিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের বিদায় ও প্রশংসাপত্র প্রস্তুত করণার্থ সভা একত্র হইয়াছেন এবং আরো কহিলেন যে এতাদৃশ দয়ালী ও জ্ঞানী শ্রীশ্রীযুত আমারদের এখানহইতে প্রস্থানোন্মুখ হইয়াছেন এ অশ্রুদারিত্র অতিশয় খেদের বিষয় অতএব তাঁহার শুভ প্রস্থান কালে আমরা যে তাঁহার বিদায় ও প্রশংসাপত্র প্রস্তুত করি সে আমারদের অবশ্য কর্তব্য। ইহার পর শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর পূর্ব প্রস্তুত ইংরেজী ও বাঙালি ও পারসী ভাষাতে লিখিত প্রশংসাপত্র ঐ সভার সম্মুখে পাঠ করিলেন পরে তৎসভাসদ সকলে সে পত্রে স্বাক্ষর করিলেন।

অনন্তর শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া কহিলেন যে এই পত্র অত্যন্তম ও অত্যাশুত্ব কিন্তু ইহার মধ্যে অল্প দুই এক কথা বিতর্ক করিলে আরো উত্তম হয় অতএব নিবেদন করি যে এই সভা এক সম্প্রদায়রূপে মিলিত হইয়া এই পত্রে যেখানে যে কথা বিতর্ক করিলে উপযুক্ত হয় তাহা বিবেচনাপূর্বক বিতর্ক করেন ইহা কর্তব্য। তাহাতে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর কহিলেন যে এই পত্রে এই সভার স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব আমরা যে সম্প্রদায় মিলিত হইয়া এই পত্র অল্প মত করি ইহা অকর্তব্য। শ্রীযুত বাবু গোপীকৃষ্ণ দেব কহিলেন যে শ্রীশ্রীযুত যে এতদেশীয়েরদিগকে ছাপার প্রেষ করিতে অল্পমতি করিয়াছেন ইহাতে এতদেশের মহোপকার জন্মিয়াছে এতদ্বিষয়ক কোন কথা ঐ পত্রে অর্পণ কর্তব্য। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবও ঐ কথার অল্পবাদ করিলেন ও ঐ পত্রের মধ্যে আর এই কথা বিতর্ক করিতে চাহিলেন যে শ্রীশ্রীযুত অশ্রুদারিত্র ধর্ম-ঘেষ করিলেন না ও সহমরণের কোন বাধা জন্মাইলেন না এই বিষয়ে আমরা যে তাঁহার প্রশংসা করি সেও অবশ্য কর্তব্য। শ্রীযুত রামকমল সেনও সেই কথাতে সম্মতি প্রকাশ করিলেন এবং তৎ কথার প্রামাণ্যের জন্তে যখন সভার সম্মুখে কহা গেল তখন প্রায় সকলেই স্বয়ং সম্মতি জানাইলেন।

শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় পুনর্বার উঠিয়া সভার প্রতি কহিতে লাগিলেন যে আমি বাসনা করি যে আমারদের প্রিয় শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেবের প্রশংসার নিমিত্ত কোন বহু কালস্থায়ী নিদর্শন স্থাপিত করা যায় তাহাতে এই নিবেদন করি যে চান্দপালের ঘাটে অতিমনোহর এক খীলান গ্রন্থন হয় ও তাহার উপরে শ্রীশ্রীযুতের মূর্তি থাকে ও দুই পার্শ্বের খামে তাঁহার প্রশংসাপত্র খুদিয়া রাখা যায়।

এই কথা শুনিয়া সভার মধ্যে কেহই অধিক সাধুবাদ করিলেন কিন্তু সকলের অভিপ্রেত না হওয়াতে সে বিষয় স্থির হইল না।

শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর নিবেদন করিলেন যে এই সভা করণের কারণ উপকার স্বীকার শ্রীযুত সরীফ সাহেবের প্রতি হউক তাহা হইল।

শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন নিবেদন করিলেন যে এই সভাকর্মসম্পাদনের উপকার স্বীকার শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের প্রতি হউক তাহা হইল।

এই সভাতে কলিকাতার মধ্যে সকলহইতে ভাগ্যবান ত্রিশ চল্লিশ জন ছিলেন। এই সভার কর্ম্মেতে সকলে সন্তুষ্ট হইয়া বিদায় হইলেন।

ঐ সকল কথা ২০ দিসেম্বরের কলিকাতার জরনেলহইতে আমরা লইলাম কিন্তু পরদিনকার জরনেলে ঐ বিষয় এমত ছাপিয়াছে যে কোন ভাগ্যবান বাঙালিহইতে এই সমাচার পাওয়া গেল যে এতদেশীয়েরদের ছাপা যন্ত্র করণে শ্রীশ্রীযুতের অতুমতিপ্রযুক্ত প্রশংসাপত্রে তাহার তত্ত্ব করার কল্প হইয়াছিল তাহাতে কাহাবো অনভিপ্রেতহইতুক সে কথা দেওয়া যায় নাই। এবং শ্রীশ্রীযুত জীবৎ স্ত্রী দাহের বাধা যে না জন্মাইয়াছেন তদ্বিষয়ে তাহার স্থখ্যাতি লিখন স্থির হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কহিলেন যে এই ক্রিয়া আমারদের দেশের নিন্দনীয় অতএব সে কথা ইহাতে বিস্তার করা কর্তব্য নহে এই নিমিত্তে ঐ সভা শ্রীশ্রীযুতের প্রশংসা পত্রে এতাব্যমাত্র লিখিলেন যে শ্রীশ্রীযুত আমারদের ধর্ম্মদেয় করিলেন না এই সামান্যতো লিখিলেন কিন্তু বিশেষ করিয়া কিছু লিখিলেন না। এইরূপ কলিকাতার জরনেলে ছাপা গিয়াছে।

আর এক বিষয় তৎসময়ে স্থির হইল যে অত্র এক সংপ্রদায় নিযুক্ত হইবেন ও তাহার। গবর্ণরমেন্ট পারসীয়া সেক্রেটারির নিকটে গিয়া নিশ্চয় করিবেন যে শ্রীশ্রীযুত আমারদের এই পত্র কোন দিন গুনিতে ইচ্ছা করেন। সে সংপ্রদায় ঐ শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু কানীনাথ ঘোষাল।

(১ মার্চ ১৮২৩ । ১২ ফাল্গুন ১২২৯)

মরণ ৥—১৮ ফেব্রুয়ারি মঙ্গলবার কলিকাতার বহুবাজারে বিবী জোহানা বট্টেলো এক শত বিশ বৎসরবয়স্ক হইয়া পরলোকগামিনী হইয়াছেন যে কালে নবাব সিরাজদ্দৌলা ইংরাজীয়েরদের উপরে দৌরাত্ম্য করিয়াছিলেন তখন এই বিবী আপন সন্তানেরদিগকে লইয়া মোং বজ্রবজ্রিয়ায় কোম্পানির কিল্লাতে পলাইয়াছিলেন এবং যাবৎপর্যন্ত কলিকাতার পুরাণা কুঠিতে সাহেব লোক স্থির হইয়া না এসিলেন তাবৎ সেইখানে বাস করিয়াছিলেন।

(৭ জুন ১৮২৩ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩০)

মৃত্যু ॥—কলিকাতার জোড়াবাগানের বাবু গঙ্গানারায়ণ সরকার ১৬ই জ্যৈষ্ঠ বৃধবারে পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। ইহার বয়স্ক্রম প্রায় আশী বৎসর হইয়াছিল এবং ইনি একচল্লিশ বৎসর একাদিক্রমে শ্রীযুত পামর কোম্পানির কূটীতে কর্ম করিয়াছেন। এবং যত দিন পর্য্যন্ত ঐ কর্মে নিযুক্ত ছিলেন তাহার মধ্যে তাহার নাম ও সংলগ্ন ও বিশ্বাসের হানি কখনও হয় নাই। এবং তিনি চালাক ও প্রজ্ঞ ও নয়শীল ছিলেন অতএব তাঁহার মরণে অনেকের খেদ হইয়াছে।

(৭ জুন ১৮২৩ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩০)

বাগবাজারনিবাসি হরিশ্চন্দ্র মিত্র জমিদার মরিয়াছেন তাঁহার টণি বাগবাজারনিবাসি শ্রীযুত রাজচন্দ্র মিত্র হইয়াছেন।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৩ । ২৯ ভাদ্র ১২৩০)

মরণ ॥—শহর কলিকাতার ঘোড়াবাগাননিবাসি মণুরামোহন সেনের পুত্র রূপনারায়ণ সেন অষ্টম দিবস বিকারপ্রাপ্ত জরভুক্ত হইয়া সন ১২৩০ শালের ২১ ভাদ্র শুক্রবার পরলোকগামী হইয়াছে তাহার বয়স্ক্রম পঁয়ত্রিশ বৎসর হইয়াছিল ইহার মরণে অনেকে খেদিত আছেন।

(৪ অক্টোবর ১৮২৩ । ১২ আশ্বিন ১২৩০)

বড় খানা।—বড় অদালতের কৌশিলি শ্রীযুত ফারগিসন সাহেব অতিজরায় বিলাত গমন করিবেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহার প্রীত্যর্থ শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মল্লিক আপন বাটীতে ফারগিসন সাহেবকে এবং উভয়ের আত্মীয় শ্রীযুত পেম্বরটন ও ক্রিস্ট টরটন ও শ্রীযুত ছইটলি ও শ্রীযুত ওডোডা সাহেব প্রভৃতি কএক জন বড় অদালতের কৌশিলি এবং শ্রীযুত ইস্মন্ট সাহেব প্রভৃতি কএক জন উকিল সাহেবদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া আনিয়া অতি উপায়ে চর্যা চুয়া লেহা ও নানাপ্রকার পেয় দ্রব্যের বড় খানা দিয়াছেন। সাহেব লোক খানা গাইয়া মহানন্দে আনন্দিত হইয়া গান এবং উৎসাহজনক দান করিলেন এবং কএক বার করতালি দিলেন পরে মে ফারগিসন সাহেব বাবুর গুণ বর্ণন করিয়া অনেক বক্তৃতা কবিলেন পরে খানাঘরহইতে সাহেবের। নাচ ঘরে গিয়া অপূর্বর নর্তকীর নৃত্য গীতাদি দর্শন শ্রবণান্তর সকলে স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন।...

আমার বোধ হয় যে শ্রীযুত ফারগিসন সাহেবের প্রীত্যর্থ অনেকেই খানা দিতে পারেন যেহেতু ইহার বিদ্যা বুদ্ধি বিবেচনা ধার্মিকতা দয়াশীলতা ক্ষমতা বক্তৃতা পরোপকারিতা অনেকে বিশেষরূপে বিদিত আছেন এবং অনেক দীন দরিদ্র লোক উপকারদ্বারা নিতান্ত বাধিত আছে অতএব এমত লোকের সাহায্যে গীতি জন্মে তাহা তাঁহার ভাগ্যবান আত্মীয়েরা অবশ্য করিবেন।

(৩১ জানুয়ারি ১৮২৪ । ১২ মাঘ ১২৩০)

শ্রীযুত ফারগীসন সাহেবের ইউরোপ প্রস্থান ।—২৫ জানুয়ারি ১২ মাঘ শ্রীযুত ফারগীসন সাহেব অদালতের খরে গিয়া তৎসম্পর্কীয় সাহেব লোকের ও অন্যত সাহেব লোকেরদের সহিত ও এতদ্দেশীয় অনেক ভদ্র লোকের সহিত বহুবিধ শিষ্টাচার করিয়া প্রায় সন্ধ্যার সময়ে কলিকাতাহইতে প্রস্থান করিয়াছেন ।

(২২ নভেম্বর ১৮২৩ । ১৫ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

শ্রীশ্রীযুত লর্ড বিসাপ সাহেবের উদ্যান দর্শন ॥—৮ আগ্রহায়ণ শনিবার শ্রীশ্রীযুত লর্ড বিসাপ সাহেব শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের গুপ্ত বৃন্দাবননামক উদ্যান দেখিতে গিয়াছিলেন তাহার স্থল বিবরণ ।

দিবা দুই প্রহর পাচ ঘটার সময় সাহেব বিবি সাহেবের সহিত উদ্যানে উপস্থিত হইলেন তৎকালে বাবুর কনিষ্ঠ ভ্রাতা শ্রীযুত বাবু লাড়লিমোহন ঠাকুর পুত্র শ্রীযুত ভ্রাতাপুত্র দৌহিত্য বন্ধু বান্ধব ভ্রাতা বর্গে বেষ্টিত হইয়া সাহেবের আগ্রহাভ্যাস হইলেন । লর্ড সাহেব বাবুর সহিত এবং পাত্র বিশেষের সহিত সেকহেও অর্থাৎ হস্ত গ্রহণপূর্বক সম্মান প্রদান করিলেন । পরে বিবি সাহেবকে এক তাম্রাঙ্গনের উপর আরোহণ করাইয়া বাবুয়া উভয় পার্শ্বে বেষ্টিত হইয়া উদ্যানের মধ্যে ভ্রমণ করত নানাশস্য দর্শন করাইতে লাগিলেন ।

প্রথম মন্ত্র জীড়া তৎপরে জলের ফোয়ারা অনন্তর দোলনপ্রভৃতি দেখিতে২ রাত্রি হইল তৎপাচ বাবু ও সাহেব বিবির আনন্দ বৃদ্ধি করণ হেতুক লগ্ননের আলোকদ্বারা গোশালা ও অন্তঃপুরের পুষ্করিণী এবং পরিবারেরদিগের বাস স্থানপ্রভৃতি দেখাইলেন অপরক তাহার। গৃহে গমনোদ্যত হইলে সময়ে আতর গোলাব ও অতিউত্তম গোলাব পুষ্পের তোররা এক থুকা ভরিয়া বিবি সাহেবের সম্মুখে রাখিলেন সাহেবেরা বাবুর সন্তোষ হেতুক তাহা গ্রহণপূর্বক মহা আহলাদিত হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন ।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

ইশতেহার ।—শ্রীকাশীনাথ চট্টোপাধ্যায় সকলকে জানাইতেছেন যে তিনি বহুকালাবধি মোং কলিকাতা পাণ্ডুরিয়াঘাটানিবাসী ছিলেন সে বাটী কোন কাজিয়াতে ছাড়া হইয়াছে মোকদ্দমা সুলীম কোর্টে আছে সময়াভাসারে হইবেক । এইক্ষণে সন ১২২৭ শাল অবধি মোং কলিকাতা জোড়াসাঁকো চান্দাখোপা পাড়ার ৩৬ নম্বরের বাটী খরিদ করিয়া সপরিবারে বসতি করিতেছেন ইহা সকলকে বিজ্ঞাপন কারণ জানাইতেছেন । আর কিঞ্চিৎ বাসনা এই যে বহুকাল অর্থাৎ সত্তর আটর বৎসর যশোহর জিলার হাজরাপুর মোতালাকে নীলের কুঠাতে মোং ইংল্যাস এনকো সাহেবের সরকারে প্রসিদ্ধরূপ কর্ম করিয়াছেন সে দেশ গঙ্গাহীন তৎপ্রযুক্ত এই ক্ষণে বাসনা যে যদি শহরে কেহ উপযুক্ত উপলক্ষ্য দিয়া রাখেন তবে তাহার পুণ্য প্রতিষ্ঠার সীমা নাই ইতি ।

(৬ ডিসেম্বর ১৮২৩। ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

শ্রীযুত রাজা গৌরবল্লভ রায়ের মোকদ্দমার জন্ম ॥—মহারাজ রাজবল্লভ রায়ের মৃত্যুর পূর্বে তাঁহার পুত্রের পোষ্য পুত্র লইবার জন্য অমুমতি ছিল। পরে সেই অমুমতানুসারে শ্রীযুত রাজা গৌরবল্লভ রায় রাজা মুকুন্দবল্লভ রায়ের রাণীর পোষ্য পুত্র হইলেন। তাহাতে ঐ মহারাজের ভাগিনেয় শ্রীযুত জগন্নাথ প্রসাদ বাবু ঐ পোষ্য পুত্র অগ্রথা করিবার মানসে অদালতে মোকদ্দমা করিয়া শ্রীযুত বিচারকর্তারদিগের নিকট দুইবার মহারাজের অমুমতি ছিল না। এমত সপ্রমাণ করাতে শ্রীযুত বিচারকর্তারা শ্রীযুত জগন্নাথ প্রসাদ বাবুকে বিভবোধিকারী করিয়া এই আজ্ঞা করিয়াছিলেন যে ভবিষ্যৎ যদ্যপি কোন ব্যক্তি উত্তরাধিকারী হইয়া নালিস করে তবে পুনর্বার তাহার নালিস গ্রাহ্য করা যাইবেক। ইহাতে সংপ্রতি ঐ পোষ্য পুত্র বিভবোধিকারী জ্ঞাত হইয়া কোর্টে নালিস করিয়াছিলেন তাহাতে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতপ্রভৃতি অনেকের প্রমাণ এবং অগ্রান্ত নিদর্শন পাওয়াতে তিনি যথার্থ পোষ্য পুত্র ও মৃত রাজার উত্তরাধিকারী এমত বোধ হইয়াছে।

(২০ ডিসেম্বর ১৮২৩। ৬ পৌষ ১২৩০)

মেং গ্যারনট সাহেবের ইউরোপ প্রেরণ ॥—২২ দিসেম্বর তারিখের হরকরা পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতা জরনেল কাগজের এক অংশী বা লেখক মেং গ্যারনট সাহেব কলিকাতা হইতে মোং চন্দননগরে গিয়া তাঁহার আত্মীয় কাং কামনর সাহেবের সহিত কিছুকাল ছিলেন গত ১০ দিসেম্বর বুধবারে প্রবল আজ্ঞার দ্বারা পুলিশের এক খিজ মাজিস্ট্রিট শ্রীযুত পার্টন সাহেব পুলিশের তরফ হামরাও লোক সঙ্গে লইয়া তথায় মেং গ্যারনট সাহেবকে গ্রেপ্তার করিয়া কলিকাতা আনিয়া ঐ দিবসেই শ্রীযুত অনরবল কোম্পানির ফেমনামক জাহাজদ্বারা স্বজন্মভূমি প্রেরণ করিয়াছেন।

(৬ মার্চ ১৮২৪। ২৪ ফাল্গুন ১২৩০)

মৃত্যু ॥—সংপ্রতি বেলগড়ে মালিপোতানিবাসি জিলা ঢাকার আপিলের পণ্ডিত রাজচন্দ্র তর্কালঙ্কার মহাশয় সাংঘাতিক জ্বর উপসর্গে কষ্টস্থলে থাকিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন। এই মহাশয় অনেক বিষয়ে অতিনিপুণ ছিলেন এবং বহু দিবসাবধি এই প্রধান কষ্ট নির্বাহ করিয়াছেন তাহাতে কখন কোন অংশে ক্রটি পাওয়া যায় নাই।

(২৭ মার্চ ১৮২৪। ১৬ চৈত্র ১২৩০)

খানা ॥—১৮ মার্চ বৃহস্পতিবার বৈকালে শ্রীযুত বাবু গুরুচরণ মল্লিক কলিকাতার বড়-বাজারের বাটীতে অনেক সাহেব লোককে নিমন্ত্রণ করিয়া নানাপ্রকার উত্তম২ দ্রব্য ভোজন পান করাইয়াছেন ও ভোজনাগ্নে উত্তম বাইয়ের নাচ দেখাইয়া বাদশাহী ইংরাজীক বাদ্য শ্রবণ করাইয়া সকলকে সন্তুষ্ট করিয়াছেন।

(১ মে ১৮২৪ । ২০ বৈশাখ ১২৩১)

সভা।—২১ এপ্রিল বুধবার রাত্রিতে শ্রীযুত লর্ড বিসোপ সাহেবের বাড়িতে সভা হইয়াছিল। তাহাতে শ্রীযুত গবর্ণর জেনারেল ও শ্রীমতী লেডি আমহার্ট ও শ্রীমতী লেডি প্লর ও শ্রীযুত চিপজুটস সাহেব প্রভৃতি কলিকাতার প্রায় যাবদীয় উচ্চপদাভিষিক্ত সাহেবলোক এবং মহামহিমামিতা বিবি লোক গিয়াছিলেন সকলের আগমনান্তর অপূর্ব গান বাদ্যোদ্যম হইতে লাগিল ও অনেক সাহেব লোক ও বিবি লোক ঐ বাদ্যোদ্যমে নৃত্য করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু শ্যামলাল ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু লালচাঁদ বহু ও শ্রীযুত কাশীনাথ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু গুরুচরণ মল্লিক ও শ্রীযুত বিশ্বস্তর পানি প্রভৃতিও ঐ সভারোহণে নিমন্ত্রিত হইয়া নিগীত সময়ে গিয়াছিলেন। শ্রীযুত লর্ড বিসোপ সাহেব এবং তাঁহার লেডি বাবুরদিগের আগমন সময়ে মহাহুণে অভ্যর্থনা করিলেন বাবুরা সাহেবের বিশেষ সমাদরে বাধিত হইয়া বহুকালপর্যন্ত সে স্থানে থাকিয়া নৃত্যাদি দর্শন শ্রবণ করিলেন অনন্তর ইহারদিগের বিদায়কালীন শ্রীযুত লর্ড বিসোপ এবং লেডি উভয়ে আসিয়া বাবুরদিগের প্রত্যেকে আতর ও গোলাপ ও পানের গিল প্রদানপূর্বক মধ্যাহ্ন করিয়া বিদায় করিলেন।

(২ অক্টোবর ১৮২৪ । ১৮ আশ্বিন ১২৩১)

মৃত্যু।—২৫ সেপ্তেম্বর শনিবার প্রাতে জ্যোজেফ বেরাটো সাহেব পরলোকগত হইয়াছেন তাহাতে ২৬ সেপ্তেম্বর রবিবার প্রাতে বোমাণকাতোলিক চর্চ অর্থাৎ পোন্তুগীশীয় গির্জায় তাঁহার গোর হইয়াছে। তৎকালে সমারোহ হইয়াছিল যেহেতুক অনেক ইংরাজীয় সাহেব লোক ও নানাদেশীয় খৃষ্টীয়ানদিগের সহিত তাঁহার আত্মীয়তা ছিল তৎপ্রযুক্ত তাঁহার অস্ত্যঙ্গীক্রিয়ায় সময়ে অনেকের সমাগম হইয়াছিল।

এই সাহেবের মৃত্যুতে কলিকাতানিবাসি যে সকল লোক তাঁহাকে জ্ঞাত আছেন তাঁহারা সকলেই মহাখেদিত হইয়াছেন এবং আমরা মনে করি যে এই সমাচার সর্বত্র প্রচার হইলে অনেকেই খেদিত হইবেন যেহেতুক ইনি অতিদনাঢ্য এবং পরোপকারী ও স্থূল ও নিরহঙ্কার মনুষ্য ছিলেন।

(২৩ অক্টোবর ১৮২৪ । ৮ কার্তিক ১২৩১)

টর্পি।—...যোড়াসাঁকোনিবাসি প্রাণরক্ষ সিংহ মরিয়াছেন তাহার টর্পি ঐ স্থাননিবাসি শ্রীযুত রাজরক্ষ সিংহ হইয়াছেন।

(২৮ মে ১৮২৫ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

আশ্চর্য্য মৃত্যু।—ভাঙ্গনবাটনিবাসি জনমেজয় রায়নামক এক জন বৈষ্ণব ভীরামপুরের

ছাপাখানায় অনেক দিবসাবধি প্রধানপদে নিযুক্ত ছিলেন।...গত রবিবার...প্রাণবায়ু শরীর ত্যাগ করিল। ইহার বয়ঃক্রম অল্পমান আটাইশ বৎসর হইয়াছিল।

(১৬ জুলাই ১৮২৫ । ২ শ্রাবণ ১২৩২)

ত্রিযুত মহারাজ কালীশঙ্কর বহাদর ॥—কাশীতে ত্রিযুতের প্রতিনিধি ত্রিযুত ক্রক সাহেব ইংলণ্ডীয় রাজাভ্রমতমুসারে গত ১১ মার্চ তারিখে কাশীথামে রাজদরবারে বসিয়া ত্রিযুত বাবু কালীশঙ্কর ঘোষালকে রাজা ও বহাদর আখ্যা দিয়াছেন এবং সাত পার্চার খেলাং ও এক জিগা ও এক শিরপেচ ও এক ছড়া মুক্তার হার ও ঝালর দেওয়া একখান পালকী দিয়াছেন।

(২৭ জ্যৈষ্ঠ ১৮২৭ । ১৫ মাঘ ১২৩৩)

দরবার ।—১৮ জ্যৈষ্ঠ আরি বৃহস্পতিবার দিবা এগার ঘণ্টার সময় ত্রিযুত লর্ড কনরমীর কলিকাতার গবর্ণমেন্ট ঘরে এক দরবার করিয়াছিলেন তাহাতে এই লোকেরা আসিয়া খেলাং পাইয়াছেন।.....

দেওয়ান গোবিন্দন মিত্র ত্রিপুরার রাজা কালীচন্দ্রের রাজ্যপ্রাপ্তিহেতুক এক যোড়া শাল ও এক গোসবারা পাইয়াছেন।

ত্রিপুরার মৃত রাজার উকীল রামধন বন্দ্যোপাধ্যায় আপন প্রভুর মরণহেতুক এক যোড়া শাল পাইয়াছেন।

রাজা কালীশঙ্কর ঘোষালের পুত্র সীতাচরণ ঘোষাল ত্রিযুতের সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করণ-হেতুক পাঁচ পার্চার খেলাং ও এক সরপেচ পাইয়াছেন।...

(৩১ ডিসেম্বর ১৮২৫ । ১৮ পৌষ ১২৩২)

দরবার ॥—গত ২৫ ডিসেম্বর ১৮২৫ শাল বাঙ্গালা সন ১২৩২ শাল ১১ পৌষ শনিবার বেলা দশ ঘণ্টার সময় গবর্ণমেন্ট হৌসে অর্থাৎ বড়সাহেবের বাটীতে দরবার হইয়াছিল তাহাতে এপ্রদেশস্থ অর্থাৎ সুবেবান্ধালা বেহার উড়িষ্যার প্রায় যাবদীয় সম্ভ্রান্তলোক বিশেষতঃ ত্রিযুত মহারাজরাজচক্রবর্ত্তি ইংলণ্ডীয় বাহাদুরের অধীন যাহার। তাঁহারদিগের মধ্যে কেহই স্বয়ং কাহার বা প্রতিনিধি অর্থাৎ উকীল ত্রিযুত নবাব গবর্ণর জেনেরাল বাহাদুরের নিকট হাজির হইয়া-ছিলেন তন্মধ্যে যাহারদিগকে খেলাং হইয়াছে তাঁহারদিগের নাম এবং কি খেলাং হইয়াছে তাহা সংক্ষেপে প্রকাশ করা যাইতেছে।

কলিকাতাস্থ মহারাজা সুরময় রায় বাহাদুরের তৃতীয় পুত্র ত্রিযুত রাজা বৈদ্যনাথ রায় বাহাদুরকে সাত পার্চার খেলাং মুক্তার মালা ও সরপেচ ও কলগা সেপরসমসের দিয়াছেন। এতদ্বিধ ত্রিযুত কোম্পানি বাহাদুরের স্বর্ণমুদ্রা দিয়া বিশেষ সম্মম করিয়াছেন যেহেতুক তিনি লোকোপকারার্থে অনেক দানাদি করিয়াছেন। আমরা শুনিয়াছি যে মহারাজ সুরপ্রতি এইরূপে

এক লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়াছেন তাহার মধ্যে পঞ্চাশ হাজার টাকা বিদ্যাপ্রচারক কমিটিকে দান করিয়াছেন এবং দ্বিংশ হাজার টাকা নেটিব ইসপাতালের ব্যয়ের কারণ দান করিয়াছেন।...

পূর্বোক্ত মহারাজের পৌত্র রাজা রামচন্দ্র বায়ের পুত্র শ্রীযুত কুড়র রাজনারায়ণ রায় ৬ পারচার খেলাং সরপেচ কলগা মুক্তার মালা প্রাপ্ত হইয়াছেন।

কলিকাতার শ্যামবাজারনিবাসি শ্রীযুত বাবু গুরুপ্রসাদ বসু ৬ ছয় পারচার খেলাং এক সরপেচ সহিত সম্মানিত হইয়াছেন।

শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিক ৬ ছয় পারচার খেলাং সরপেচ কলগার সমাদৃত হন।

(৩০ জানুয়ারি ১৮৩০ ! ১৮ মাঘ ১২৩৬)

রাজা বৈদ্যনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা অতিশয় আনন্দপূর্বক পাঠকবর্গকে জানাইয়াছি যে গত ফেব্রুয়ারি মাসে বিংশতি হাজার টাকা এক কোম্পানির নোট ক্রয়মকরণ এবং কৃত্রিম জ্বনিয়া তাহা চলায়নের বিষয়ে যে নালিশ হইয়াছিল সেই নালিশেতে জুব্বীর সাহেবেরা রাজাকে নির্দোষী করিয়াছেন।

(২৭ মে ১৮২৬। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

দরবার।—গবর্ণমেন্ট গেজেটদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইং ১২ মে বাং ৭ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার প্রাতে সাত ঘটটার সময় কলিকাতায় শ্রীলক্ষ্মীপুত্র গবর্ণর জেনরল বাহাদুরের ঘবে দরবারে যে২ লোক উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহারদিগের নাম এবং শ্রীলক্ষ্মীপুত্রকর্তৃক কে কি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহাও প্রকাশ করা যাইতেছে...।

ইহারদের মধ্যে শ্রীলক্ষ্মীপুত্র গবর্ণর জেনরল বাহাদুরকর্তৃক যিনি যাহা প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা লিপা যাইতেছে...

রাজা শিবচন্দ্র রায় রাজাবাহাদুর খেতাব পাওয়াতে এই১ পাঠিয়াছেন।

সাত পারচার খেলাং

এক জিগার ও সরপেচ।

একছড়া মুক্তার মালা।

এবং ঢাল তলবার।

রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় রাজাবাহাদুর খেতাব পাওয়াতে এই২ পাঠিয়াছেন।

সাত পারচার খেলাং।

এক জিগা ও সরপেচ।

একছড়া মুক্তার মালা।

এবং ঢাল তলবার।

(৬ আগষ্ট ১৮২৫ । ২৩ শ্রাবণ ১২৩২)

মৃত্যু ॥—কাঁচড়াপাড়ানিবাসি রামহুন্দর ঘটক মহাশয় যিনি নবলভা ব্রহ্মদেশীয় রাজ্যান্ত-পাতি আরাকাশ প্রদেশে বর্তমান নিয়োজিত পেমেষ্টর অর্থাৎ বন্দি সাহেবের তহবিলদারী কক্ষে নিযুক্ত ছিলেন তিনি জ্বররোগে পীড়িত হইয়া পঞ্চতপ্রাপ্ত হইয়াছেন । সং কৌং ।

(১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৬ । ৮ ফাল্গুন ১২৩২)

...মেছোবাজাবে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিকের যে নূতন অট্টালিকা প্রস্তুত হইতেছে... ।

(১৩ মে ১৮২৬ । ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

সম্রাটর দেওয়া যাইতেছে যে আগামি ১ জুন বৃহস্পতিবার বেলা ঠিক দুই প্রহরের সময় স্থপ্রিমকোর্ট ঘরের নীচের বারান্দায় সরিফের দপ্তরখানায় প্রবেশ দ্বারের নিকট কলিকাতার সরিফ সাহেব মধুসূদন সান্যালের বিরুদ্ধে ফাইরাই ফেসিয়াস নামে পরওয়ানার ক্ষমতাতে পবলিক সেলে অর্থাৎ নিলামে এই বিক্রয় করিবেন ।

বিশেষতঃ জিলা নবদ্বীপে যে তালুক সর্বত্র গোয়াড়ী কৃষকগণ নামে খ্যাত তাহার চয় আনার হিস্তাতে ও হিস্তার মধ্যে ও হিস্তার উপরে আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবে ।

এবং জিলা জলালপুরের পরগণে নসিবশহিতে বারবাকপুরের সামিল ও তন্নধ্যস্থিত যে তালুক সর্বত্র নসিবশহি নামে খ্যাত তাহাতে দুই শত বায়টি মোজা সেই তালুকেতে ও তালুকের মধ্যে ও তালুকের উপরে ঐ পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক ।

এবং ঐ উপরে লিখিত জিলাতে বা টাঙ্গার সামিল ও তন্নধ্যস্থিত যে এক নীলের কুঠী আছে ও তাহার সঙ্গে যে খণ্ড ও অংশ ভূমি অন্তর্মান বিশ বিঘা তাহা কিছু বেশী হউক বা কমী হউক এবং তাহার সঙ্গে নীল প্রস্তুত করিবার যে সকল দ্রব্যাদি আছে সে সকলেতে ও সে সকলের মধ্যে ও সে সকলের উপর পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক ।

এবং পূর্ব লিখিত জিলাতে মহবৎপুর পরগণায় ছাকিংশ মোজায় যে এক তালুক আছে তাহাতে ও তাহার মধ্যে ও তাহার উপর পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক ।

এবং কলিকাতা নগরের মধ্যে ঘোড়াসাঁকোতে নূতালুটির সামিল ও তন্নধ্যস্থিত যে ইষ্টকনিশ্চিত দোতালী গৃহ বাটী দশটি অন্তর্মান দুই বিঘা তাহা কিছু বেশী হউক বা কমী হউক

তাহাতে ও তাহার মধ্যে ও তাহার উপর পূর্বোক্ত আসামীর যে স্বত্ব ও অধিকার ও সম্পর্ক আছে তাহা উপরে লিখিত কাল ও স্থান ও নিয়মানুসারে বিক্রয় হইবেক।

(১৭ জুন ১৮২৬। ৪ আষাঢ় ১২৩৩)

মিত্রের প্রতি।—১২২৪ শালে জঙ্গীপুরের দেওয়ান কীর্তিচন্দ্র দত্তের পরলোকপ্রাপ্তি হইলে তাঁহার প্রথম পুত্র শ্রীযুত বাবু মহানন্দ দত্ত অপ্রাপ্তবয়স্কপ্রযুক্ত তৎকালে তাহার তাবৎ বিষয় ও জমিদারী কোর্ট আফ ওয়ার্ডসের তাবৎ ছিল এক্ষণে ১২৩৩ শালের প্রথম বৈশাখ অবধি বাবু মৌহফ বয়ঃপ্রাপ্তহওয়াতে শ্রীযুত সাহেবানু আলিসানের হুকুমামুসারে আপন পৈতৃক তাবৎ বিষয়ের অধিকারী হইয়া ২৮ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার আপন পৈতৃক মসলন্দে বসিয়াছেন এবং তদুপলক্ষে বাবুজী নানা দেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদিগকে অনেক ধনদান করিয়াছেন ও দীন দুঃপিরদিগকেও আপ্যায়িত করিয়াছেন। আরো শুনা যাইতেছে যে এই আনন্দোৎসবে মাসাবদি মজলিস ও নৃত্যগীতাদীর বাহুল্য হইয়াছিল।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮২৭। ১৯ মাঘ ১২৩৩)

খেদজনক সমাচার।—শ্রীযুত বর্দ্ধমানের বড় মহারাজের শেখ বিবাহিতা স্ত্রীর দুই পুত্র হইয়া মৃত হইবার সমাচার পূর্বে প্রকাশিত হইয়াছে এক্ষণে শুনা গেল যে সংপ্রতি ঐ মহারাজীর গর্ভহইতে পূর্ণ অষ্টম মাসে এক পুত্র নির্গত হইয়া মৃত হইয়াছে এবং তত্পসর্গে মহারাজীও পীড়িতা হইয়া বর্তমান ১৩ মাঘ পঞ্চমপ্রাপ্ত হইয়াছেন। সং কোঃ।

(২১ জানুয়ারি ১৮২৬। ৯ মাঘ ১২৩২)

খেদজনক সমাচার ॥—সমাচারদ্বারা প্রচার হইল যে শ্রীযুত বর্দ্ধমানের মহারাজের পূর্বে যে স্ত্রীর সন্তান হইয়া হত হইয়াছিল সেই মহারাজীর গর্ভহইতে পুনরায় ১৩ পৌষ এক সন্তান হইয়াছিল সে সন্তানও সেই দিবস পঞ্চমপ্রাপ্ত হইয়াছে ইহাতে গতিকে উপর কি কথা যায়। সং কোঃ।

(৭ এপ্রিল ১৮২৭। ২৬ চৈত্র ১২৩৩)

বরণ।—আমরা অতিশয় খেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে দৌলৎ রাও সিদ্ধিয়া বাহাদুর ৪৮ বৎসরবয়স্ক হইয়া সংপ্রতি কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন সেইহেতুক গত সপ্তাহে কলিকাতার গড়ে ৪৮ তোপ হইয়াছে। তাঁহার উত্তরাধিকারির বিষয়ে যে কোন বিভাট ঘটিবেক এমত সম্ভাবনা নাই।

(১১ আগষ্ট ১৮২৭। ২৭ শ্রাবণ ১২৩৪)

বাবু কানাই মল্লিকের লোকান্তর গমন।—আমরা অতিশয় দুঃখিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি

যে ১৮ শ্রাবণ শুক্রবার বেলা আড়াই প্রহরের মধ্যে বাবু নিমাইচরণ মল্লিকের চতুর্থ পুত্র বাবু রামকানাই মল্লিক লোকান্তর গমন করিয়াছেন তদ্বিবরণ এত শুনা গিয়াছে কোন পীড়া হয় নাই ঐ দিবস প্রাতে গাত্ৰোত্তান করণান্তর যে নিয়মিতমত প্রতি দিবস স্বকাধ্য সাধন করিয়া থাকেন তাহা করিয়া পুত্রের বিবাহ নির্বাহের নানা পরামর্শ ও অগা বাবুদিগের সহিত তদ্বিষয়ের বহুবিধ কথোপকথন করিলেন এপর্যন্ত কোন ব্যামোহ বোধ হয় নাই তৎপরে প্রায় বেলা এগার ঘণ্টার সময়ে বহির্দেশে গমন করিয়া সেখানহইতে আসিয়া কহিলেন আমার শরীর অবসন্ন হইতেছে এইপ্রকার দুই চারি বাক্য বায়ের পরেই শাশাদি মৃত্যু লক্ষণ হইবাতে ঐ বাটার মধ্যে সহোদরাদি পরিবার গাঁহারা ছিলেন তাঁহারদিগের সহিত সাক্ষাৎ ও কথা হইয়াছিলমাত্র ইহার এই মৃত্যু সংবাদে বহুজনের পেম হইয়াছে এবং হইবেক যেহেতুক ইনি অতি শিষ্ট সাম্প্রদায়িক মর্যাদাক পুরোপকারক সহশীল মহত্বা ছিলেন তাঁহার সহিত গাঁহার আলাপ হইয়াছে তিনিই বিশেষ জ্ঞানেন। সং ৮

(১৯ এপ্রিল ১৮৩৮। ৮ বৈশাখ ১২৩৫)

জেনরল ষ্টুয়ার্টের মৃত্যু।—জেনরল ষ্টুয়ার্ট এই বাঙ্গালার পণ্টনভুক্ত ছিলেন তিনি প্রাচীন হইয়া কর্মচ্যুত হইয়াছিলেন সংপ্রতি তিনি কোন পীড়ার উপলক্ষে পঞ্চ পাইয়াছেন এই ষ্টুয়ার্ট সাহেব এই বঙ্গদেশীয় ভাষার ধারার রীতি এমত অভ্যাস করিয়াছিলেন এবং এমত বাঙ্গালিপ্রিয় ছিলেন যে সকলে ইহাকে হিন্দু ষ্টুয়ার্ট কহিত স্ততরাং ইনি বাঙ্গালিদিগের সহিত সতত মালাপন করাতো ও শাস্ত্র শ্রবণ করাতো বাঙ্গালিদিগের তাবৎ বিষয় জ্ঞাত হইয়াছিলেন। ইহার এমত সচ্চরিত্র এবং দয়া ছিল যে ইনি সদাসরূদা লোকের উপকার করিতেন এবং শতঃ অনাধ ইহাহইতে প্রতিপালিত হইত গত দুই বৎসরাবধি জেনরল ষ্টুয়ার্ট সাহেব চৌরঙ্গির নিজ বাটীতে বাস করিতেন ইহাতে এই বাঙ্গালার নানা প্রকার পুরাতন চমৎকারঃ দ্রব্য সকল অর্থাৎ উত্তমঃ প্রতিমা ও অভরণ ও অঙ্গপ্রভৃতি সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছিলেন এবং যে কেহ ইহা দেখিতে ইচ্ছুক হইতেন তাঁহাকে স্বয়ং আপনি কিম্বা লোক দ্বারা ঐ সব চমৎকৃত দ্রব্য দেখাইতেন। জেনরল ষ্টুয়ার্ট সাহেব এই সকল দ্রব্য আগামি শীতকালে বিলাতে লইয়া যাইতে মনস্থ করিয়াছিলেন কিন্তু মৃত্যুতে তাঁহার এ আশা নিরাশা হইয়াছে।

(১৬ এপ্রিল ১৮২৮। ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

মৃত্যু।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় এমন লোক নাই যে সরকীস সাহেবকে না জানেন দশ পোনের বৎসর হইল তিনি পরলোকগত হইয়াছেন কিন্তু সমাচারে আমরা দেখিতেছি যে তাঁহার স্ত্রী গত সম্প্রদে ৭৬ বৎসরবয়স্কা হইয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন।

(২১ মার্চ ১৮২৯। ৯ চৈত্র ১২৩৫)

আসিয়াটিক সোসাইটি।—আসিয়াটিক সোসাইটির শেষ বৈঠকেতে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার

ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু হরময় দত্ত ঐ সোসাইটির অন্তঃপাতী হইয়াছিলেন।

(১৫ আগষ্ট ১৮২২। ৩৩ শ্রাবণ ১২৩৬)

বাবু হরিনাথ মল্লিকের পবলোকগমন।—আমরা খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে আন্দলনিবাসি বাবু হরিনাথ মল্লিক কোন বিশেষ পীড়ায় পীড়িত হইয়া গত ২৫ শ্রাবণ শনিবার রাত্রি দশ ঘণ্টার পর পরলোক গমন করিয়াছেন তাহার বয়স্কম অন্ত্যমান ৪০ চল্লিশ বৎসরের অধিক নহে এই অন্তঃ সত্যদে আমরা অত্যন্ত দুঃখিত হইলাম যেহেতুক ঐখ্যশালা লোক তন্তোগ না করিয়া অল্পকালে কালপ্রাপ্ত হইলে তাবতের মনে খেদ জন্মে।

(২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ১০ ফাল্গুন ১২৩৬)

শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী।—গবর্ণমেন্ট গেজেটের এক ইশতেহার দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে রাণাঘাটের ও সংপ্রতি দিনামারের বসতি শ্রীরামপুরনিবাসি শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী শ্রীযুত উমেশচন্দ্র পাল চৌধুরীর দরখাস্ত করাতে গত শনিবার ১৩ ফেব্রুয়ারি তারিখে যোত্রহীন সম্পর্কীয় কার্য যে করিয়াছেন তাহা ঐ আদালতে স্বীকৃত হইয়া ইনশালবেট অর্থাৎ যোত্রহীনের ব্যবস্থার উপকারে উপকৃতহওনের যোগ্য হইয়াছেন।

(১৩ মার্চ ১৮৩০। ১ চৈত্র ১২৩৬)

বিজ্ঞাপন। বহুমূল্যের তালুক নীলামে বিক্রয় হইবেক।—সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে জিলা জগলি এবং চব্বিশ পরগনার মধ্যে শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ হালদারের দরুন তালুক আগামি ১৮৩৬ সালের ১৮ মার্চ রহস্পতিবার শ্রীযুত মিসেস টালা এণ্ড কোম্পানি সাহেবেরা তাঁহারদিগের নীলাম ঘরে নীলামে বিক্রয় করিবেন ইহার বিশেষ নীলামধরে অথবা ইঞ্জরেজী সঙ্গদে পাইতে পারিবেন।

(১৩ মার্চ ১৮৩০। ১ চৈত্র ১২৩৬)

উপকার স্বীকার।—হিন্দু রাজা রাজভ্রষ্ট হওনাবধি ক্রমে সংস্কৃত শাস্ত্রের চর্চা অত্যন্ত হইয়াছিল যেহেতু প্রায় ভদ্র লোকের সন্তানসকল পারদী ও ইঞ্জরেজী বিগাভাসে রত ছিলেন এবং পুরুষাত্মক্রেম যাহারা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত কেবল শাস্ত্রব্যবসায় করিতেন তাঁহারদিগের বালকগণের বিদ্যা হওয়া দুষ্কর ছিল এবং কোন উপায় ছিল না। পরে শ্রীযুত উইলসন সাহেব প্রধান উপায় হইলেন যেহেতু তিনি এতদেদ্বীয় বিদ্যোপার্জনার্থে বহুকাল শ্রম করিয়াছেন তন্মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রে বিলম্বন সংস্কারবান হইয়াছেন তত্ত্বল্য ইউরোপীয় কোন ব্যক্তি দৃষ্ট হয় না।

সংস্কৃত শাস্ত্র অতি প্রাচীন ও বহু ভাষার মূল এতদ্বিধয়ে অত্যাধিক দেশীয়েরদিগের ভ্রান্তি

ছিল ইনি স্পষ্টরূপে সে ভ্রান্তির শাস্তি করিয়াছেন এই মহাছড়ব মহাশয়ের বিশেষ চেষ্টার দ্বারা ঐ শাস্ত্ররক্ষা ও প্রতিপালনার্থে রাজার মনোযোগ ও সাহায্য হইয়াছে।

অপর উইলসন সাহেব আপন চেষ্টা ও সাহায্যের দ্বারা এতদেশীয় বালকদিগের বিদ্যাভ্যাসার্থে অনেক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।

এবং হিন্দুর ধর্ম বিষয়ে তাঁহার বিশেষ সংস্কার আছে তৎপ্রযুক্ত ও স্থূলীলতা নিমিত্ত হিন্দুরদিগের প্রতি বা শাস্ত্রের প্রতি ঘেব নাই। তৎপ্রমাণ প্রত্যক্ষ হইতেছে যেহেতু শাস্ত্রের প্রাচুর্য্যথ বালকের বিদ্যাভ্যাসার্থ ও বিদ্যার্থির প্রতিপালনে ও কৃতবিদ্যা ছাত্রের ভারি উপপত্তি নিমিত্ত তিনি বিশেষ মনোযোগী। অপর সংস্কৃত গ্রন্থসকল প্রকাশ হইলে ও রচনা করিলে লোকোপকার আছে তজ্জন্ত তদ্বিষয়ে সর্বদা সচেষ্ট তাহাও সফল করিয়াছেন তাহার বিশেষ বর্ণনের প্রয়োজনাত্ত তাঁহার মনোযোগ ও পরিশ্রমের দৃষ্টান্তের স্থল হিন্দুদিগের কালেজ। অতএব এমত উপকারকের উপকার স্বীকার করা উচিত। ইনি ধনবান প্রধান পদস্থ ও রাজকর্মে নিগৃহ ইহার পরিশ্রমাদি জন্ত উপকারের প্রত্যুপকার সম্ভাবনা নাই এবং আমরা উপকার স্বীকার করি এমতও তাঁহার আকাঙ্ক্ষা নহে যেহেতুক কোন প্রকারে অভিমান বোধ হয় না বরঞ্চ আমরা বলিতে পারি তাঁহার এতাবং চেষ্টা নিঃস্বার্থ।

কিন্তু কাহারোকর্তৃক উপকৃত হইলে মনুষ্যের সেই উপকার স্বীকার করা অবশ্যকর্তব্য না করিলে ইহার পরে আমারদিগের সর্বসাধারণের মঙ্গল চেষ্টা কেহ করিবেন না অতএব কতিপয় প্রধান বিজ্ঞ ব্যক্তিকর্তৃক এই পরামর্শ স্থির হইয়াছে যে মেং উইলসন সাহেবের সম্মুখ ও তাঁহার তুষ্টার্থ এবং উপকার স্মরণার্থ তাঁহার এক প্রতিমূর্তি অর্থাৎ একখানি ছবি প্রস্তুত করিয়া বিদ্যা বিষয়ক কমিটির অন্তর্মুক্তিক্রমে কালেজ ঘরে স্থাপিত করা যায় এ জগ্রে তাবৎকে জ্ঞাত করাইতেছি যে ঐ ছবি প্রস্তুত করণের ব্যয়ার্থে সকলে অর্থাৎ গাহারা উক্তোপকার স্বীকার করেন এবং গাহারদিগের বালকেরা কালেজে পড়েন কিংবা বিদ্যামুগ্ধরাগী হইয়ন তাহারা যদ্যপি কিঞ্চিৎ চাদা দেন তবে চাদার বহী ত্রিযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলালের নিকট এবং ত্রিযুত লক্ষ্মীনারায়ণ মুগোপাধ্যায়ের নিকট আছে তাহারদিগের নিকট লিখিয়া পাঠাইবেন পশ্চাৎ তাঁহারদিগের নাম সমাচারপত্রে প্রচার হইবেক। চৌরঙ্গীতে বিচি সাহেব ছবি লিখিতেছেন ত্বরায় প্রস্তুত হইবেক ইহার চাদাতে যিনি বাহা দিয়াছেন তাহারদিগের নাম প্রকাশ করিতেছি।

ত্রিযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর।

... ৩০০

ত্রিযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও

ত্রিযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।

... ২৫০

ত্রিযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।

... ২০০

ত্রিযুত বাবু রাধাকান্ত দেব।

... ২০০

ত্রিযুত বাবু রামকমল সেন।

... ২০০

ত্রিযুত বাবু রামনাথ বসাক।

... ১০০

শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ।	...	৫০
শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ।	..	৫০
শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় ।	.	৫০
শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ বসাক ।	...	৫০
শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ দত্ত ।	..	৫০
সং চং ।		১৫০০

(৯ জাম্বুয়ারি ১৮৩০ । ২৭ পৌষ ১২৫৬)

শ্রীশ্রীযুত ইংলণ্ডের বাদশাহের বর্ষদৃষ্টি উপলক্ষে আনন্দোৎসব ।

গত ১ জাম্বুয়ারি শুক্রবার রজনীবোধে গবর্ণমেন্ট হোসে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণর্ন জেনরল বাহাদুর এবং শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেক্টিঙ্ক সাহেব শ্রীলশ্রীযুত ইংলণ্ডাধিপের বর্ষদৃষ্টিনিমিত্তক এতন্নগরস্থ ও ইতস্ততঃস্থানস্থ যাবদীয় রাজকর্মসংক্রান্ত সাহেবলোককে নাচ ও থানানিমিত্ত আহ্বান করিয়াছিলেন ।...গবর্ণমেন্টহোসে এপ্রকার আমোদপ্রমোদ প্রায় সর্বদা হইয়া থাকে কিন্তু এষ্ট কালপয্যন্ত এতদেশীয়দিগকে দর্শনার্থ কোন গবর্ণর্ন জেনরল বাহাদুরের আমলে আহ্বান হয় নাই শ্রীশ্রীযুত এতদেশীয়দিগকে লইয়া এতাদৃশ আমোদপ্রমোদ করাতে তাবতেই মহাসুখী হইয়াছেন ।

ঐ সভায় এতদেশীয় যিনি উপস্থিত ছিলেন তাঁহারদিগের নাম লিখিতেছি ।

শ্রীযুত নবাব হোসেন জঙ্গ বাহাদুর ও নবাব জাফর জঙ্গ বাহাদুর ও নবাব তলবার জঙ্গ বাহাদুর ও আগা কারবেলাই মহম্মদ সেরাজি ও আকবর আলি খা ও রায় গিরিধারীলাল উকীল ও উমাকান্ত উপাধ্যায় উকীল ও রাও জিতন লাল উকীল ও রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর ও বাবু গোপীমোহন দেব ও বাবু রাধাকান্ত দেব ও রাজা শিবকৃষ্ণ বাহাদুর ও রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও বাবু রামগোপাল মল্লিক ও বাবু কালাচাঁদ বহু ও বাবু গুরুচরণ মল্লিক ও বাবু রূপলাল মল্লিক ও বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও বাবু নন্দলাল ঠাকুর এবং তাঁহার দুই পুত্র বাবু সত্যকিন্দর পোষাল ও বাবু সত্যচরণ খোষাল ও দেওয়ান শিবচন্দ্র সরকার ও বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ও দেওয়ান দ্বারকানাথ ঠাকুর ও দেওয়ান প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও দেওয়ান লাডলিমোহন ঠাকুর ও বাবু রাজকৃষ্ণ চৌধুরী ও বাবু কালীনাথ রায় ও বাবু গোপীকৃষ্ণ দেব ও বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু রামকমল সেন ।

ধর্ম

ধর্মকৃত্য

(২০ নভেম্বর ১৮১২ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

.. মোকাম বলাগড়ের নিকটবর্তী শ্রীপুর গ্রামে প্রতিবৎসর কার্তিকী পূর্ণিমাতে বারোএয়ারি পূজা হইয়া থাকে। তাহাতে অনেক সমারোহ হয়। এবং বাজী পোড়ানের অনেক বাহুল্য হইয়া থাকে।...

(৩০ মে ১৮২২ । ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৬)

শান্তিপুত্রের পূজা।—গত বৃহস্পতিবারের গবর্ণমেন্ট গেজেটে শান্তিপুত্রে অতিসমারোহপূর্বক যে বারগুয়ারী মহাপূজা হইয়াছে তাহার বিষয় লিপিত আছে অনেক কহিয়াছেন এ শান্তিপুত্রের বারগুয়ারী পূজা যোগ্যকার ঘটাপূর্বক হইয়াছে ইহার পূর্বে ঐ পূজা আর কখন এপ্রকার হয় নাই কিন্তু সে কল্পনামাত্র যেহেতুক পূজা সমারোহপূর্বক না হইয়া বরং তাহার বিপরীত হইয়াছে কেননা এমত কথিত ছিল যে ঐ প্রতিমা ৪৫ হাত উচ্চ কিন্তু তাহা ১৫ হাতের অধিক উচ্চ হয় নাই এবং পচিশ কি ত্রিশ হাজার রাজমজুর আসিয়া ঐ গৃহ গ্রন্থন করিল ইহাও কল্পনামাত্র।

(৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২০ । ২৪ মাঘ ১২২৬)

হরিদ্বারের যাত্রা।—হরিদ্বারে কুন্তকামেলা নামে এক যাত্রা আগামি কুন্তসংক্রান্তিতে হইবেক। সে যাত্রা বার বৎসর অন্তরে একবার হয় তাহার কারণ এই যে যে বৎসর সৃষ্টি ও বৃহস্পতি কুন্তরাশিগত হন সেই বৎসর কুন্তযাত্রা সেখানে হয় যেহেতুক বৃহস্পতি বার বৎসর অন্তরে কুন্তরাশিতে গমন করেন সেই যাত্রাতে হিন্দুস্তানের অনেক লোক সেখানে একত্র হয় অনুমান হয় যে দশ লক্ষ লোকের অধিক লোক সেখানে জমা হইয়া থাকে কিন্তু ১৮০৮ সালের যাত্রার মত যদি লোক সমাগম হয় তবে নিঃসন্দেহ আমরা বুঝিতে পারি যে সেখানে বিশ লক্ষ লোক এইবার জমা হইবেক। এইবার যে এত লোক হইবে তাহার কারণ এই যে শ্রীশ্রীযুত বড় সাহেব সিংহল দ্বীপ হইতে কাশ্মীরের পর্বতপর্বাস্ত এবং সিন্ধু নদীর তীরহইতে চীন দেশপর্বাস্ত তাবৎ দল্ল্য প্রভৃতির ভয় দূর করিয়াছেন তাহাতে বোধ হয় যে যাহারা অগ্ন্য বৎসরে আইসে নাই তাহারা অবশ্য এই বৎসর আসিবে।

এই যাত্রাতে দুই প্রয়োজনের নিমিত্ত লোকেরা বায় প্রথম বাণিজ্যদ্বারা ধন লাভ দ্বিতীয় তীর্থ দর্শন। তাহার মধ্যে অধিক লোক বাণিজ্যের জন্তে অনেক দূর দেশহইতে আইসে। গত যাত্রাতে উত্তর দিকস্থ ঋষিরা দেশহইতে মহাজনেরা আসিয়াছিল ও চীন ও তাতার দেশের মহাজনেরা হিমালয় পর্বত দিয়া চা প্রভৃতি বিক্রয় করিবার নিমিত্তে আসিয়াছিল। অধিক কি লিখিব এমন কোন দ্রব্য নাই যে সেই যাত্রাতে বিক্রয় না হয় যেহেতুক ঐ স্থান আসিয়ার মধ্যবর্ত্তি সেখানে হাজার দেড় হাজার মহাজনেরা সকল দেশহইতে আসিয়া মহাবাজারের মত দ্রব্য ক্রয় বিক্রয় করে।

(১৭ এপ্রিল ১৮২২ । ১৬ বৈশাখ ১২২০)

...চৈত্র মাসে গয়া মোকামে মধুগয়া উপলক্ষে যেমত যাত্রিক লোক উপস্থিত হইয়াছিল সেইরূপ ওলাউঠা বৃদ্ধি হইয়া অসুখান ত্রিশ চল্লিশ জন প্রতিদিন মরিয়াছে। বাদ্ধালি যাত্রিক চল্লিশ হাজার ও মহারাষ্ট্রীয় ত্রিশ হাজার ও অগ্ন্য দেশীয় ত্রিশ পাঁচাব একুনে কম বেশ লক্ষ যাত্রিক হইয়াছিল।

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২০ । ১৫ ফাল্গুন ১২২৬)

প্রয়াগ।—বৎসর২ নানা দেশহইতে যাত্রিকেরা প্রয়াগ তীর্থে মাঘমাসে গমন করে সে সময় এখন গত হইয়াছে। অতঃ বৎসর হইতে এই বৎসরে প্রয়াগে অল্প লোক তীর্থ করিতে গিয়াছিল এবং পূর্ব বৎসর অপেক্ষায় এই বৎসরে সেখানে গঙ্গা যমুনা সন্ধ্যায় অল্প লোক প্রাণত্যাগ করিয়াছে। এবং সেখানে কোনও লোক আপনারদের শরীর কাটিয়া ধনবান লোকের নিকটে গেলে তাহারা তাহারদিগকে কিছুই ধন দেয় এমত ব্যবহার আছে এই বৎসর ঐ রূপ দুই জন লোক পরস্পর কাটা ক্রটি করিয়া উভয়ের হাতে উভয় মারা পড়িয়াছে। এবং এই বৎসর মহারাষ্ট্রদেশীয় এক জন রাজা প্রয়াগে তীর্থ করিতে আসিয়াছিল তাহার সহিত অনেক লোক আসিয়াছিল সে অনেক ধন দান করিয়াছে।

(৭ এপ্রিল ১৮২১ । ২৬ চৈত্র ১২২৭)

মহামহাবাক্কাণী।—গত শনিবারে মহামহাবাক্কাণীর যোগে গঙ্গা স্নানে অনেক দেশীয় লোক আসিয়াছিল তাহাতে মোকাম বৈদ্যবাটীতে উৎকল দেশীয় অনেক লোক আসিয়াছিল তাহারা অধিক পথ গমনেতে দুর্বল হইয়া অতিশয় প্রচণ্ড রৌদ্রের উত্তাপেতে উত্তপ্ত জল পান করিয়া ওলাউঠা রোগে অনেক লোক পথে ও মোকাম বৈদ্যবাটীতে মরিয়াছে। এবং তদ্দেশস্থ লোকেরা অতিশয় নিদ্রা ঐ বৈদ্যবাটীতে যে২ লোকের ওলাউঠা রোগ হইয়াছিল তাহারা অবসন্ন হইলে তাহার সঙ্গী লোকেরা ত্যাগ করিয়া পলাইল। ইহাতে গঙ্গার তীরে যে২ অবসন্ন লোক ছিল তাহার মধ্যে অনেকে জোয়ার সময়ে সঙ্গীত গঙ্গা পাইয়াছে। তথাকার দারোগা অনেক লোককে

উঠাইয়া ঘোল ও দধিপ্রভৃতি খাওয়াইয়াছিল তাহার মধ্যেও অনেক মরিল কচিং কেহই নাচিয়াছে।

মোং ত্রিবেণীতে মহামহাবাক্ষীতে ছেষটি লোক মরে ইহার মধ্যে ওলাউঠা রোগে ৩০ ত্রিশ জন ও লোকের চাপাচাপিতে ছত্রিশ জন মরে ইহার মধ্যে বৃদ্ধ ৪ চারি জন ও বালক ৭ সাত জন অবশিষ্ট সকলি যুবা। এই সকল লোক প্রায় উড়িয়া প্রদেশীয় অগ্রাং দেশীয় অন্ন। ঐ মোকামে দারোগারা অনেকে আসিয়া তদারক করিয়াছিল কিন্তু কিছুই হইল না কারণ লোকের হুজামে লোক মারা পড়িয়াছে।

(৩ এপ্রিল ১৮২৪ । ২৩ চৈত্র ১২৩০)

মহামহাবাক্ষী।—মোং অগ্রদ্বীপে এই বৎসর যে প্রকার লোকসমারোহ হইয়াছিল এমত প্রায় কখন হয় নাই যেহেতুক পূর্বে পশ্চিম উত্তর দক্ষিণ চতুর্দিকের লোক দশ দিবসের পথহইতে আসিয়াছিল। ও চাকদাহ ও ত্রিবেণী ও বৈদ্যবাটীতেও অনেক লোক আসিয়াছিল কিন্তু ইহার মধ্যে বৈদ্যবাটীতে ওলাউঠারোগে অধিক লোক মারা গিয়াছে ইহাতে বোধ হয় যে ওলাউঠাও বুঝি যোগেতে বৈদ্যবাটীতে গঙ্গাস্নান করিতে আসিয়াছিল এবং সেখানে তাহার শাসক কেহ না থাকাতে অবাধিতরূপে ঐ সকল বিদেশীয় যাত্রিকেরদের উপর আপন পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছে।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৬ ফাল্গুন ১২২৮)

বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা।—মোকাম কলিকাতার শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ মল্লিক ২০ মাঘ রবিবার সংক্রান্ত দিবসে আপন বাটীতে শ্রীশ্রীকুরাণী সহিত শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দদেব ঠাকুরের মূর্তি প্রকাশ করিয়াছেন।

(২৪ জুন ১৮২৬ । ১১ আশ্বিন ১২৩৩)

শ্রীমূর্তি স্থাপন।—গত বৃহস্পতিবার দশহরার দিবস শ্রীযুত বাবু মতিলাল মল্লিক পাণ্ডুরীয়া গাটার আপন নতুন বাটীতে বিগ্রহ স্থাপনোপলক্ষে স্বজাতীয় ব্রাহ্মণ সকলকে একত্রে খোড়া শাল এ স্বর্ণেব বাজু এবং নিত্যানন্দ বংশ ৪৫ ঘর গোস্বামিরদিগকে একত্রে খোড়া গঙ্গাজলী শাল হীরক অঙ্গুরীয়ক দুই নর মুক্তার মালা রূপার চন্দনের বাটী খিরদের ঘোড়া ও আসন দিয়া বরণ করিয়াছেন তন্মি গঙ্গাবংশপ্রভৃতি অনেক ছিলেন তাহাবাও প্রায় তাদৃক সমাদৃত হইয়াছেন এবং আপনাব গুরু ঠাকুরকে আড়াই হাজার টাকার বাটী এবং ঐ পরিমাণে হীরকের অঙ্গুরীয়ক ও শাল এবং চারি নর মুক্তার মালা এবং নগদ আড়াই হাজার টাকা দিয়াছেন এবং শুনা যায় যে পূর্ণিমার দিবস সকলকে জলযোগ করাইয়া যথোচিতরূপে নগদ দিয়া বিদায় করিয়াছেন অপব গত দিবস ব্রাহ্মণকে দুই টাকা ও অগ্র জাতীয়কে এক টাকা দিয়া কাঙ্গালি বিদায় করিয়াছেন প্রায় পঞ্চাশ সহস্র লোক হইয়াছিল। সৎ কোং

(২৫ নভেম্বর ১৮২০ । ১১ অগ্রহায়ণ ১২২৭)

জিলা জব্বলমহলের শহর বাঁকুড়াহইতে পূর্ব দিকে অল্পমান দেড় ক্রোশ অন্তরে দারুকের নদী তীরে তপোবন নামে এক স্থান প্রসিদ্ধ আছে সেখানে প্রতিবৎসর বিজয়া দশমীর দিনে রঘুনাথ দেবের রথ হইয়া থাকে তাহাতে অনেক লোক যাত্রা হয় । এবং নানা দেশহইতে অনেক দোকানী পসারীরা গিয়া নানা প্রকার দ্রব্য ক্রয় বিক্রয় করে ।...

(৯ মার্চ ১৮২২ । ২৭ ফাল্গুন ১২২৮)

দোলযাত্রা ॥—মোমক শ্রীরামপুরের গোস্বামিদিগের স্থাপিত শ্রীশ্রীযুত রাধামাধব ঠাকুর আছেন পরে এই মত দোল যাত্রাতে শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির পালা হইয়া দোল যাত্রাতে রোসনাই ও মজলিস ও গান বাদ্য ও ব্রাহ্মণ ভোজন ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদিগের পুরস্কার আশুচ্য রূপ করিয়াছেন ইহাতে অতিশয় সুখ্যাতি হইয়াছে ।

(২৯ অক্টোবর ১৮২৫ । ১৪ কার্তিক ১২৩২)

কীর্তির্ঘণ্টা স জীবতি ॥—পরম্পরা শুনা গেল যে সংপ্রতি মোকাম চুঁচড়া শহরের মধ্যে শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ হালদার মহাশয়ের বাটীতে দুর্গোৎসব অভিবাছল্যরূপে হইয়াছিল তাহার শংখলা এবং বায় দেখিয়া সকলেরি চমৎকার বোধ হইয়াছে স্বর্ণ ও রৌপ্য নির্মিত থাল গাড়ু ঘটি বাটী ইত্যাদি সামগ্রী প্রস্তুত হইয়াছিল এবং গীত বাদ্য রোসনাই ও বাটীর সজ্জা যেখানে যাহা সাজে সেই স্থানে তাহা অনায়াসে দিয়াছিলেন তাহা সর্বত্র এক দৃষ্টান্ত স্থলের গ্রাম হইয়াছে । শুনা যাইতেছে যে এমত বৃহদ্ব্যাপারে যে কোন অংশে ত্রুটি হয় নাই ইহাতে বাবু মহাশয়েরা ও অধ্যক্ষ সকলে অবশ্য ধন্যবাদের ভাগী হয়েন । কলিকাতা ভবানীপুর চুঁচড়া নপাড়া চন্দননগরপ্রভৃতি নানা দিগদেশীয় ব্রাহ্মণ ও কায়স্থস্বাদি এবং ইংরাজপ্রভৃতির নিকট নিমন্ত্রণ পত্র প্রেরিত হইয়াছিল... । তিং নাং

(২০ জানুয়ারি ১৮২১ । ৯ মাঘ ১২২৭)

কানপুর ।—আমরা শুনিয়াছি যে এতদেশহইতে এক জন এতদেশীয় লোক মোং কানপুরে কিঞ্চিৎ ঘোড়াপন্ন রূপে আছে সে এতদেশীয় যত পূজা ও পর্ব ও উৎসব সেই দেশে প্রচার করিয়াছে তাহাতে সে দেশে যেহ পূজা ও পর্বাদি করা ব্যবহার ছিল না তাহাও সে দেশীয়েরা করিতেছে সম্প্রতি আগামি চৈত্র মাসে সংক্রান্তিতে এই দেশের মত সেখানেও চড়ক হইবেক এমত উদ্যোগ হইতেছে ।

(২১ এপ্রিল ১৮২৭ । ৯ বৈশাখ ১২৩৪)

চড়ক পূজা ।—চড়ক পূজার সময় সন্ন্যাসিদের মধ্যে কেহহ মত হইয়া পথেতে এমত

কদম্বরূপে নৃত্যাদি করে যে তাহা দর্শন করিতে ভয়লোকেরদের অতিশয় লজ্জা হয় অতএব তাহার নিবারণ করিতে কলিকাতায় মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকেরা নিশ্চয় করিয়াছেন এবং গত চড়কপূজার সময় এইরূপ অতিনির্লজ্জ তিন চারি জন সন্ধ্যাসিকে পুলিশে ধরিয়া লইয়া গিয়াছেন ইহার পর এমত কর্ম যে তাহারা কিম্বা অস্ত্র লোক শহরের মধ্যে আর না করে এই নিমিত্তে তাহারদের শাস্তি হইবেক...।

(২৬ এপ্রিল ১৮২৮ । ১৫ বৈশাখ ১২৩৫)

অনেক সন্ধ্যাসিতে গাজন নষ্ট।—বহুকালাবধি রাষ্ট্র কথা অজ্ঞ বিজ্ঞ সৰ্ব সাধারণে দৃষ্টান্ত নিমিত্ত ব্যবহার করিয়া থাকেন অনেক সন্ধ্যাসিতে গাজন নষ্ট সংপ্রতি তাহা সপ্রমাণ হইয়াছে অর্থাৎ গত ৩০ চৈত্র নীলের উপবাসের দিবস এনগরস্থ যত গাজন আছে সে সকল গাজনের সন্ধ্যাসিরা প্রথমতঃ প্রতি বৎসর যে প্রকার সং সাজিয়া বাণ ফুড়িয়া কালীঘাটহইতে আসিয়া থাকে সেই মত অনেকানেক গাজনে নানাবিধ সং সাজিয়া আসিয়াছিল তন্মধ্যে শুনা গেল যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ সরকারের গাজনে অনেক সন্ধ্যাসী হইয়াছিল সেই গোলযোগে বাবুদিগের বিনা অমুমতিতে দুই জন কপট বেশী ভণ্ড সন্ধ্যাসী হইয়া অতিকুৎসিত সং সাজিয়া ঐ দল সবল জানিয়া তাহাতে প্রবিষ্ট হইয়াছিল তাহা দেখিয়া পুলিশের আজ্ঞা শাসকেরা ঐ দুই ব্যক্তিকে বন্ধন করত শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের নিকট লইয়া যাইবাতে তাহারা তৎকর্মের উচিৎ ফল প্রদান করিয়াছেন অর্থাৎ শুনিলাম তাহারা দুই সপ্তাহ মেয়াদে হরিণবাটাতে প্রেরিত হইয়াছে। ইহাতে বিশেষানভিজ্ঞ অজ্ঞ লোক কহিতেছে অমুক বাবুর গাজনের সন্ধ্যাসী সাজা পাইয়াছে কিন্তু বাস্তবিক তাহারা ও গাজনের সন্ধ্যাসী হইবে কুৎসিত সং বেশী ভণ্ড সন্ধ্যাসিরা অস্ত্র গাজনে প্রবেশ করিতে অশক্ত হইয়া অনেক সন্ধ্যাসির ঐ গাজন জানিয়া প্রবিষ্ট হইয়াছিল অতএব বলি অনেক সন্ধ্যাসিতে গাজন নষ্ট তাহা এতকালের পর প্রমাণ পাওয়া গেল ইতি।

(২১ এপ্রিল ১৮২৭ । ১০ বৈশাখ ১২৩৪)

কালীর স্থানে জিহ্বাবলি।—শুনা গিয়াছে যে গত ৮ চৈত্র মঙ্গলবারে পশ্চিমদেশীয় এক ব্যক্তি কালীঘাটে শ্রীশ্রী কালী ঠাকুরাণীর সম্মুখে আপন জিহ্বা ছুরিকাঘারা ছেদন-পূর্বক বলিদান করিল তাহাতে রক্তনির্গত হইয়া ভূমিপৃষ্ঠস্থ পতিত হইল এবং সে ব্যক্তি রক্তাক্তকলেবর হইয়া একেবারে মুচ্ছাপন্ন হইল। এ ব্যক্তির অসমসাহসি কর্ম দেখিয়া ও শ্রবণ করিয়া যাহারা কনিষ্ঠাঙ্গুলির এক দেশ ছেদনপূর্বক ভগবতীকে কিঞ্চিৎ রক্ত দর্শন করাইয়াছিলেন বা করাইবেন তাহারা অবাক হইয়াছেন ও হইবেন।

এই সম্বাদ এত বিলম্বে প্রকাশ করা গেল তাহার কারণ অগ্র বিখ্যাস হয় নাই তৎপরে বিশেষাঙ্গুলসন্ধানে নিশ্চয় জানিয়া প্রকাশ করিলাম। সং ৮ং

(১৬ জাছুয়ারি ১৮১৯ । ৪ মাঘ ১২২৫)

বিবাহ।—আমরা শুনিয়াছি যে এই মাসের মধ্যে ক্রীষুত বাবু গোপাল মল্লিকের পুত্রের বিবাহ হইবেক তাহাতে যেমতই আড়ম্বর শুনা যাইতেছে ইহাতে অসুভব হয় যে এমত বিবাহ কলিকাতায় কখন হয় নাই কিন্তু সম্পন্ন হইলে বুঝা যাইবেক। এবং তাহার বিশেষ বিবরণ ছাপান যাইবেক।

(৩০ জাছুয়ারি ১৮১৯ । ১৮ মাঘ ১২২৫)

বিবাহ।—কএক দিবস হইল কলিকাতার মধ্যে এক বড় বিবাহ হইয়াছে তাহার বিষয় আমরা শুনিয়াছি যে সে অতিসমারোহ ও অনেক প্রকার রৌশনাই হইয়াছিল এবং কলিকাতায় ও তাহার চতুর্দিকস্থ তামসিক লোকেরা দেখিয়া আপন মনোরথ পূর্ণ করিয়াছে। ও তাহাতে মজলিস নাচপ্রভৃতি অতিশুন্দর হইয়াছিল। ঐ বিবাহের পূর্বে শুনা গিয়াছিল যে বরকর্তার কোন অস্তরঙ্গ লোক পরামর্শ দিয়াছিলেন যে রৌশনাইপ্রভৃতিতে ব্যয় অল্প করা যায় এবং যে দুঃখি ব্রাহ্মণেরা অধিক ধনব্যতিরেকে বিবাহ করিতে পারে না ধনব্যয় করিয়া তাহারদের বিবাহ দিলে অতিভালো হয়। বরকর্তা তাহা করিলেন না। যদি এই মত করিয়া আপন পুত্রের বিবাহ দিতেন তবে অতিশুন্দর হইত যেহেতুক অনেক লোকের উপকার হইত যাহারা বহু ধন ব্যতিরেকে বিবাহ করিতে পারে না তাহারদের এত ধনোপার্জন কোথা হয় এইপ্রযুক্ত অনেকের বিবাহ হয় না যদিপি কাহারো হয় তথাপি তাহারো অতিকষ্টে ভূমাদি বন্ধক দিয়া ঋণ দ্বারা বিবাহ নিষ্পন্ন হয় পরে ঐ ঋণদ্বারা অশেষ ক্লেশ হয়। যদিপি এমন দুই তিন শত লোককে ডাকিয়া তাহারদের বিবাহ দেওয়া যাইত তবে এ দেশের অনেক উপকার হইত। যদি বরকর্তা স্থখ্যাতি চাহিতেন তবে এমত কর্ম করিলে তাহার নাম ও ঐ বিবাহের নাম অক্ষয় হইত যেহেতুক রৌশনাইর গন্ধ যেমন আকাশে বিস্তরক্ষণ থাকে না তেমন লোকেরদের মনেও বিস্তরক্ষণ থাকে না যদি এমত দুঃখি ব্রাহ্মণেরদের বিবাহ দেওয়া যাইত তবে তাহারদের বংশ যাবৎ থাকিত তাবৎ ঐ কর্মের স্মরণ থাকিত।

এই কথা লিখিবার পরে সমাচার পাওয়া গেল যে ঐ বিবাহে কলিকাতার ছোট আদালত জেলের কএদি অনেক দুঃখি লোকেরদিগকে আপন ধন দানদ্বারা মুক্ত করিয়াছেন এ অতি উত্তম কর্ম এই কর্মের ফল উত্তম ও বহু কালপর্যন্ত থাকিবে।

(৬ ফেব্রুয়ারি ১৮১৯ । ২৫ মাঘ ১২২৫)

ক্রীষুত রামগোপাল মল্লিকের পুত্রের বিবাহ।—ঐ বিবাহেতে অনেক কাঙ্গালি লোক জমায়ত হইয়াছিল তাহারদের বিদায়ের সময়ে এক বাটীতে তাহারদিগকে পুরিতে দুই জন কাঙ্গালি মরিয়াছে আর এক জন আঘাতী হইয়াছে।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮২০ । ১ ফাস্তুন ১২২৬)

বিবাহ।—গত শুক্রবার ৩০ মাঘ ১১ ফেব্রুয়ারি তারিখে শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক আপন পুত্রের বিবাহ ঘেঁরুপ দিয়াছেন এমন বিবাহ শহর কলিকাতায় কেহ কখনও দেন নাই। এই বিবাহে যে রূপ সমারোহ হইয়াছে ইহাতে অস্বাভাবিক হয় যে সাত আট লক্ষ টাকার ব্যয় ব্যতিরেকে এমন মহাঘটা হইতে পারে না। ইহার বিশেষ বিবরণ পরে ছাপান যাইবেক।

সন ১৮১২ সালে মোং দিল্লীতে এই প্রকার শ্রীশ্রীযুত মহারাজ মহলারবাও হোলকারের বকসী ভবানীদররাও নামে এক জন মহারাজের বিবাহ হইয়াছিল তাহাতে এগার লক্ষ টাকা ধরচ হইয়াছিল সে বিবাহের অধ্যক্ষ প্রধানত ইংলণ্ডীয় সাহেবেরা ছিলেন। এই বিবাহও তাহাই হইতে নূন বড় নহে যেহেতুক সকল লোকেই এ বিবাহের প্রশংসা করিতেছে ও কহিতেছে যে এমন বিবাহ আমরা দেখি নাই।

(১০ নভেম্বর ১৮২১ । ২৬ কার্তিক ১২২৮)

আশ্চর্য্য বিবাহ ॥—মোকাম বর্ধমানের নিকট এক গ্রামে এক ব্রাহ্মণ আপন কন্যার বিবাহ দিতে এই পণ করিল যে যে ব্যক্তি চারি শত টাকা পণ দিয়া আরও খরচ করিতে পারিবেক তাহার সহিত এই কন্যার বিবাহ দিব ইহাতে যে অপারক হইবেক তাহার সহিত কথা কহিব না এই পণে কতক দিন গত হইলে কন্যা প্রায় ষোড়শবর্ষ বয়স্ক হইল কিন্তু তিনি তাহাতে পরপর পণের বাহুল্য ব্যতিরেকে নূন করিতে স্বীকার করেন না সুতরাং কন্যারও বিবাহ হয় না। পরে তাহার গ্রামের তিন চারি ক্রোশ অন্তরবর্তি এক সাম্য চাকুরিয়া ব্রাহ্মণের জ্ঞী বিয়োগ হইলে সে ব্যক্তি ঘটক আনিয়া কহিল যে আমি বিবাহ করিব উপযুক্ত কন্যা একটা অন্বেষণ করিয়া শীঘ্র আমার বিবাহ দেও টাকা দিতে আমি কাতর নই। পরে ঘটক কহিলেন যদি চারি শত টাকা দিতে পার তবে অমুক গ্রামে অমকের কন্যার সহিত বিবাহ হইতে পারে আর সে কন্যাও উপযুক্ত বটে। তাহাতে ঐ ব্রাহ্মণ ও ঘটক উভয়েই পরদিন প্রাতঃকালে সেই ব্রাহ্মণের বাটীতে গিয়া উপস্থিত হইল। এবং বিবাহের বিষয় পণাপণ স্থির হইয়া কন্যাকর্ত্তা কহিলেন আমি বর দেখিব তাহাতে পাত্র কহিল যে আমি বর এই দেখ। বর দেখিয়া তিনি তুষ্ট হইলে বর কহিলেন তোমার কন্যা কোথায় আমিও কন্যা দেখিব। পরে ব্রাহ্মণ কন্যা দেখাইলে ঐ কন্যা ও বর উভয় সন্দর্শনে সুতরাং উভয়ের মনোমিলন হইল। পরে কন্যাকর্ত্তা কহিলেন তোমরা অদ্য থাকহ রাজিতে আজ্ঞীয় লোক ডাকাইয়া পত্রাদি করিব। ইহা কহিয়া তিনি কর্ম্মান্তরে গেলেন। বরপাত্র স্নানার্থ তাহার বাটার খিড়কির পুষ্করিণীতে গেলেন। ইহা দেখিয়া কন্যাও ঐ ঘাটে গিয়া বরকে কহিল যে তুমি ওঘাটে চল আমি তোমাকে কিছু কথা কহিব তাহাতে সে ব্যক্তি ঐ বাক্যে অমৃত্যুভিষিক্ত হইয়া সেই ঘাটে গেল। এবং কন্যাও স্নানের ক্ষণে সেখানে গিয়া তাহাকে কহিল যে আমি কন্যা কিন্তু নিলজ্জ হইয়া কহিতে হইল ইহাতে

তুমি আমাকে বিরূপ ভাবিও না যেহেতুক আমার পিতার ধর্ম্মজ্ঞান নাই কেবল টাকা লইতে অতি তৎপর অতএব যদি তুমি পঁচিশ টাকা খরচ করিতে পার তবে গোপনে আমার মাসীর বাটাতে অদ্য রাত্রিতেই তোমার সহিত আমার বিবাহ হইতে পারে অতএব তুমি কোন ছল করিয়া উপবাসী থাক আমিও আপন মাসীর বাটাতে গিয়া বিবাহের উদ্যোগ করি। ইহা কহিয়া কন্যা সেখানে গেলে বর স্নান করিয়া আসিয়া ঘটককে কহিলেন তুমি শীঘ্র আমার বাটাইতে ৫০ পঞ্চাশ টাকা আনিয়া দেহ অদ্যই আমার বিবাহ হইতে পারে। ঘটক টাকা আনিয়া দিয়া প্রস্থান করিল। এখানে বর পীড়া ছল করিয়া বাহিবের ঘরে অভুক্ত শয়ন করিয়া থাকিলেন। ক্রিষ্ণকাল পরে কন্যার নিকটস্থইতে এক স্ত্রী লোক আসিয়া বরের নিকটস্থইতে পঁচিশ টাকা লইয়া গেল। ঐ টাকা পাইয়া কন্যা আপন মাসীকে কহিল যে আমি এইরূপে বিবাহ করিতে বাসনা করিয়াছি ইহাতে তোমার পরামর্শ কি। তাহাতে তাহার মাসী মহাআনন্দিতা হইল যেহেতুক কন্যার পিতার এই দুর্লক্ষ্য হেতুক সকল লোকই তাহার বিপক্ষ ছিল। পরে কন্যা পুরোহিত ও নাপিত ও চৌকিদার প্রভৃতিকে ডাকাইয়া যাহার যে পাওনা তাহাকে তাহার দ্বিগুণ দিয়া সকলকে বশ করিল। পরে শংখ বজ্র ও বৃদ্ধির সামগ্রী প্রভৃতি ভাব্য গুপ্তরূপে আয়োজন করিয়া ঐ রাত্রিই শুভ বিবাহ হইল। পরদিন প্রাতঃকালে কন্যা আপন স্বামীকে কহিল যে আমারদের বাটাতে গিয়া আমার পিতাকে প্রণাম কর যখন তিনি তোমার উপর ক্রোধ করিবেন তখন তাহার উত্তর আমি করিব তুমি কিছু কহিও না। প্রাতঃকালে কন্যাকর্তা উঠিয়া তামাকু খাইতেছেন এমন সময়ে ঐ ব্রাহ্মণ নতন বস্ত্র পরিধান ও হাতে সূতা বান্ধাও দর্পণ শুদ্ধা গিয়া তাহাকে প্রণাম করিল। তাহাকে দেখিয়া কন্যাকর্তা কহিলেন তুমি কে। সে কহিল আমি মহাশয়ের জামাতা গত রাত্রিতে তোমার কন্যার সহিত আমার বিবাহ হইয়াছে ইহা শুনিয়া ব্রাহ্মণ জলিয়া উঠিয়া কহিল ওরে বেটা চোর তুই কাহার কন্যা কাহার লুকুমে বিবাহ করিলি কেহ এখানে আছ হে এই জুয়াচোর বেটাকে বান্ধ এখনি ইহাকে থানায় দিতে হইবেক এবিটা হারামজাদা লোকের জাতি মজাইতে আসিয়াছে এইরূপ কটু কহিতেছে এমন সময়ে ঐ কন্যা আসিয়া কহিল যে শুন পিতা আমি বিবাহ করিয়াছি উহাকে অল্পযোগ করা অস্বচিত। কন্যার এই কথা শুনিয়া তাহাকেও যথেষ্ট কটু কহিতে লাগিল। তাহাতে কন্যা কহিল যে শুন যদি আমি অকুলে কিম্বা অজাতিতে বিবাহ করিতাম তবে তুমি অল্পযোগ করিতে পারিতা কিন্তু দিবসে তুমি এই পাত্রের সহিত পণ্যপণ ও জাতিকুল সকল স্থির করিয়াছিলি কেবল টাকা লইতে বাকী ইহাতে আমি বিবাহ করিয়াছি মহাশয় আর ক্রোধ করিবেন না ক্ষান্ত হউন প্রজাপতির নির্বন্ধ যাহা হবার তাহা হইয়াছে এখন আর অল্পযোগ করিলে কি হইবে। তাহাতে ব্রাহ্মণ ক্ষান্ত না হইয়া গ্রামের থানাতে নালিশ করিলে থানাদার কতক বৃত্তান্ত পূর্ব জ্ঞাত হইয়াছিল তথাচ তাহার অহুরোধে এক জন পেয়াদা দিল। পেয়াদা বাটাতে আইলে কন্যা কহিল শুন পেয়াদা পিতা জাতিকুল স্থির করিয়া সখ্য করিয়াছেন আমি বিবাহ করিয়াছি ইহাতে দারোগার কোনো এলেকা নাই তবে তুমি পেয়াদা আসিয়াছ এক টাকা রোজ লইয়া গিয়া দারোগাকে এই সকল বৃত্তান্ত কহ।

পেশাদারী গেলে পর কত্যা আপন স্বামীকে কহিল যে তোমাকে দেখিলেই পিতার রাগ বৃদ্ধি হয় অতএব তুমি বাটী যাও যদি পোনের দিনের মধ্যে তোমাকে আদরপূর্ব্বক পিতা আনেন তবে এক শত টাকা এহাকে দিবা কিন্তু যদি না আনেন তবে ষোল দিনের প্রাতঃকালে ডুলি পাঠাইবা আমি যাইব। এইরূপ কহিয়া তাহাকে বিদায় করিল। পরে ব্রাহ্মণ আরও স্থানে ও ভ্রম্মলোকের নিকট অনেক চেষ্টা করিল কিন্তু কেহই তাহার পক্ষ হইল না। তাহাতে ব্রাহ্মণ নিরুপায় দেখিয়া ভাবিল যদি জামাই না আনি তবে কিছু পাই না। সুতরাং চৌদ্দ দিবসের প্রাতঃকালে জামাই আনিতে গেলেন। জামাই খণ্ডরকে দেখিয়া মহাসমাদরপূর্ব্বক এক শত টাকা শুদ্ধা খণ্ডর বাটীতে গিয়া খণ্ডরকে ঐ টাকা দিয়া আপন স্ত্রীকে সঙ্গে করিয়া বাটী আনিল। এমত আশ্চর্য্য বিবাহ কখনও প্রায় শুনা যায় নাই।

(১ মে ১৮২৪ । ২০ বৈশাখ ১২৩১)

বিবাহ নিরীহ।— পূর্ব্বের ছাপান গিয়াছে যে কাশীপুর মোকামের শ্রীমত বাবু রামনারায়ণ রাঘের ভ্রাতুষ্পুত্রের শুভ বিবাহ ৩ বৈশাখ বুধবার হইবেক কিন্তু এক্ষণে শুনা গেল যে সে বিবাহ ২ বৈশাখ মঙ্গলবারে শ্রীমত বাবু রাধাকান্ত দেবের দৌহিত্রীর সহিত সভাবাজারের মহারাজের পুরাতন বাটীতে হইয়াছে। কাশীপুরে বিবাহের পূর্ব্ব পঁচ দিবস মজলিস হইয়াছিল তাহার প্রথম তিন দিবস কেবল ইঙ্গরাজের মজলিস হইয়াছিল ঐ মজলিসে শহরস্থ অনেক ভাগ্যবান সাহেব লোক ও বিবি লোক আগমন করিয়াছিলেন এবং শহরস্থ তাবৎ নর্ত্তক নর্ত্তকী আসিয়াছিল তাহারদিগের নৃত্য ও গীত দর্শন শ্রবণ করিয়া সকলে তৃপ্ত হইয়াছেন এবং বাবুর শিষ্টতা সভ্যতাতে যথাযোগ্য সম্বন্ধিত হইয়া সকলে সন্তুষ্ট হইয়াছেন। শেষ দুই দিবস বাঙ্গালি মজলিস হইয়াছিল তাহাতে শহরস্থ অনেক ভাগ্যবান লোক ও দেশ বিদেশস্থ নিমন্ত্রিত খটক ফুলীন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত-প্রভৃতির আগমন হইয়াছিল ঐ দুই রাত্রিতে উত্তমরূপ নাচ গানেতে অতিশয় আমোদ হইয়াছিল বিদেশস্থেরদিগের এমত সুন্দর বাসা ও সিংহার পারিপাট্য করিয়া দিয়াছিলেন যে তাহারা নিবাসাপেক্ষা সুখ বোধ করিয়াছিলেন। শহরস্থ ও চিতপুর ও কাশীপুর ও বরাহনগরের দলস্থ তাবৎ ব্রাহ্মণের বাটীতে বজ্রালঙ্কার ও শংখ তৈল হরিদ্রাদি পাঠাইয়া দিয়াছেন। আরো শুনা গেল যে নয় দশ রাত্রির পর লগ্ন স্থির হইয়া সন্ধ্যা সন্ধ্যায় বর ও বরযাত্রী যাত্রা ফারিলে কৃত্রিম পাহাড় কোটা বাগান নৌকাপ্রভৃতি নানাবিধ ছবি সঙ্গে গিয়াছিল ও ইতুক কাশীপুর লাগাদ মহারাজের বাটী আন্দাজ দুই ক্রোশ পথ সমান রোশনাই হইয়াছিল। কিন্তু যখন মহারাজের বাটীর মধ্যে সকল লোক প্রবিষ্ট হইল তখন নীচে উপরে স্থানেই এমত বিজ্ঞান ও রোশনাই ও মজলিস হইয়াছিল যে তাহা দেখিয়া অনেকে বিস্ময়াপন্ন হইয়াছিলেন। এবং মহারাজের বংশেরদিগের ধৈর্য্য গাভীর্ঘ্য বিদ্যা বিনয়াদি গুণে সমাগত তাবৎ লোক তৃপ্ত হইয়াছেন। ও নিরুপিত লগ্নে নিবিঘ্নে শুভবিবাহ নিরীহ হইল। সভাতে কুলজের কুলজ্ঞতার চন্দন ব্যবস্থা দি জ্ঞাত কোলাহল ধ্বনি ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের স্বাধীন শাস্ত্র প্রসঙ্গ কোলাহল

ধনিতে উবেলমিবসাগরং। পরে সমাগত বরবাত্র কস্তাযাঙ্ক মহাশয়েরদিগকে বাক্যায়ত-
দানে ও নানাবিধ জলপানীয় ভোজনে পরমাপ্যায়িত করিলেন। পর দিবস বৈকালে পূর্বমত
সমারোহপূর্বক কাশীপুরের বাটীতে প্রভাগমন করিয়াছেন ঘটক কুলীন ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বিদায়ের
বিষয় বিশেষ জানা যায় নাই অল্পমান হয় যে তাহাও উত্তমরূপে হইয়া স্থখ্যাতি হইবেক।

(২২ এপ্রিল ১৮২৬। ১৮ বৈশাখ ১২৩৩)

বিবাহ।—মোং বড়বাজার নিবাসি শ্রীযুত বাবু জগন্মোহন মল্লিক মহাশয়ের পুত্রের বিবাহ
গত বুধবার তারিখে হইয়াছে তাহার বিশেষ বৃত্তান্ত বাহ্যল্যপ্রস্তুত প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম
নাচ গান দানপ্রভৃতি বাহ্যল্যরূপে হইয়াছিল।

(২৭ মে ১৮২৬। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

বিবাহ ॥—১১ জ্যৈষ্ঠ মঙ্গলবার শহর শ্রীরামপুর নিবাসি শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির
দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুত বাবু রাজমোহন গোস্বামির বিবাহ হইয়াছে। বাবু রাঘবরাম গোস্বামি মহাশয়
তদুপলক্ষে সামাজিক ব্রাহ্মণেরদিগকে বস্ত্রভরণদ্বারা সমাদৃত করিয়াছেন এবং নানা দ্বিদেশাদাগত
স্বশ্রেণী ঘটক কুলীনেরদিগকেও যথোপযুক্ত বিদায় দিয়াছেন তাহাতে কোনপ্রকারে ক্রটি হয় নাই।
বিবাহের রাত্রিতে বরের সমভিব্যাহারে কৃত্রিম পর্কত ও ময়ূরপংখী এবং তদঙ্গীভূত আশা
শোণীপ্রভৃতি নানাপ্রকার সজ্জা গিয়াছিল ও অনেক লোকের সমাগোহও হইয়াছিল। পথের
উভয় পার্শ্বে শ্রেণীক্রমে উত্তম রোশনাই ও মধ্যে অগ্নিকীড়া অর্থাৎ নানাবিধ বাজি হইয়াছিল।
কলিকাতা শহরে বাজী পোড়াইতে হুকুম নাই যদি তাহা থাকিত তবে ঐ নগরস্থ ধনি লোকেরা
বিবাহোপলক্ষে দ্রোণ করিয়া বাজী পোড়াইতে ক্রটি করিতেন না অর্থাৎ আড়াআড়িতে কলিকাতা
নগরের অধিক ভাগ পুড়িত। আমারদের শ্রীরামপুর উত্তম স্থান এখানে কোন লেঠা নাই এবং এই
বিবাহেতে ঘের্নন স্থান তদুপযুক্ত বাজী হইয়াছে। তৎপর দিবস প্রাতঃকালে দশ ঘটার সময় বর
অতি সমারোহপূর্বক নিজ বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন তাহার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাভাব
যেহেতুক বিবাহের রাত্রির সমারোহের অল্পসারে সকলেই অল্পমান করিতে পারিবেন।

(২৭ মে ১৮২৬। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

মৈথিলির বিবাহ।—মিথিলাদেশে আষাঢ় মাসে বৎসর আরম্ভ হয় ঐ মাসে চন্দ্রহর্ষাদি
নক্ষত্রে বিবাহের লক্ষণ হইলে তাহাকে শুদ্ধা বলে তদ্বশে গুরাট নামে এক গ্রাম আছে যাহারং
বিবাহ দেওন বা করণ প্রয়োজন হয় তাহারা ঐ শুদ্ধাতে ঐ গ্রামে যায় এমতে ঐ স্থানে বৎসরং
এক বড় মেলা হইয়া থাকে ইহাতে প্রায় দেশের তাবৎ ব্রাহ্মণের আগমন হয় কেহবা পুত্রের
বিবাহার্থী কেহবা কন্যার বিবাহার্থী কেহবা তামাসা দেখিতে আইসেন ইহাতে কস্তাপাখ্যস্ত পঞ্চাশ
হাজার লোক একত্র হইয়া প্রায় এক মাস তথায় বাস করে।

ইহারদিগের বিবাহের সম্বন্ধের নিয়ম বা তথ্যিক কোন প্রসঙ্গ অল্প প্রকারে হয় না ঐ স্থানে ভাট যাহাকে পাঞ্জিয়ারা কহে তদ্বারা তৎপরাপণ কোটি দিন ও লগ্ন ইত্যাদি নির্দ্ধার্য হয় আর যত দিন অবধারিত না হয় তত দিন উভয় পক্ষ ঐ স্থানে বাস করে বিবাহের কাল উপস্থিত হইলে বরপাত্র যেমত বড় বা ক্ষুদ্র লোক হউক সমারোহের ন্যূনাতিরিক্ত নাই তাহার সহিত একটা চাকরমাত্র যায় তাহাকে খাওয়াস কহে বরের ভূষণ এক ধূতি সাদা পাগড়ি আর একখানি দোপাটামাত্র আর বিবাহের সজ্জা জলের থালি একটা আর পানবাট্টা এক ঘোড়া বরযাত্র খাওয়াস-মাত্র বিবাহেতে বরের খরচ কেবল দুই বা চারি পয়শার সিন্দুর আর গুবাক এ তাবৎ ঔষ্যের বাহক ঐ খাওয়াস অথবা বরযাত্র হইয়া থাকে ।

বর আপন বাটাইতে কত্তার বাটীতে এমত সময়ে যাত্রা করেন যে এক প্রহর বা সার্দ্ধ প্রহর দিন থাকিতে তদগ্রামের প্রান্তে পহুঁছিতে পারেন তথায় উপস্থিত হইয়া কোন প্রকারে আপন শুভাগমনের সংবাদ কত্তার বাটীতে পাঠাইয়া আর পূর্বোক্ত উত্তীর্ণ দোপাটা মন্তকোপরি নিষ্ক্ষেপপূর্বক নবকুলবধূর ন্যায় ঘোমটা দিয়া গ্রামের ভিতর অতি ধীরে প্রবিষ্ট হয়েন ও পিপীলিকার ন্যায় চরণ নিষ্ক্ষেপ করেন বর এমত আশ্বে চলেন যে তাহার পদনিষ্ক্ষেপ বোধ হয় না অর্থাৎ এমত ধীরে চলে যে দুই প্রহর কালে প্রায় ২০০১০০ হাত গমন করিতে পারেন ইহাতে যদি দ্রুত চলে তবে কন্যার দেশের লোক নিন্দা করে ও অশভা মূর্থ কহে কিন্তু যত ধীরে চলেন ততই প্রশংসা এই প্রশংসাজুক হইয়া কতবার দোপাটাদ্বারা দৃষ্টির অবরোধ থাকিতে পাদনিঃসৃত হইয়া মৃত্তিকাতে পতিত হয়েন । কন্যার বাটীতে বিবাহের বেদী প্রস্তুত হইয়া থাকে তাহাতে আলিপনাগ্রভূতি মাজলা ঔষ্যের অবস্থান করে বরজ্ঞো আসনোপবিষ্ট হইলে কতকগুলি মূচি বাদ্যকর আসিয়া বাদ্য করে তাহারদিগকে এক প্রকার পণ্ডিত বলা যায় কারণ তাহার। নান্দী পাঠ করে অর্থাৎ নানাবিধ নাটক গ্রন্থ পড়ে ও বর কন্যার বংশের উপাখ্যান বর্ণনা করে সেখানে অল্প কোন পুরুষ যাইতে বা থাকিতে পায় না কেবল কন্যাকর্তা মাত্র তেঁহ অত্যন্ত বাচনিক মন্তব্যারা কন্যা সংপ্রদান করিয়া স্থানান্তরে যান স্ত্রী লোকের। আসিয়া বাদ্য গীত করত বর কন্যাকে বাসর ঘরে লইয়া যায় তাহার। যে ঘরকে কোবর কহে তথাতে স্ত্রী লোকের। ধূনা জালায় পর দিন গ্রামস্থ আত্মীয় স্বজন ব্যক্তির। বরকে কুতূহল স্থলে দেখিতে আইসেন আর যৌতুক দানের পরিবর্তে কিঞ্চিৎ ধূনা জালাইয়া সম্বন্ধে এক প্রকার আরতি করে কেঁহা পান স্থপারি দেয় স্ত্রী লোকের। হরগৌরীর বিবাহের প্রসঙ্গ বিষয়ক ভরকুননামক গীত গায় ও বাদ্য বাজায় এ প্রকারে বর কুতূহল গৃহে ৭/১২ বা ২৭ দিন বাস করিয়া আপনি পদব্রজে আর স্ত্রীকে এক ডুলিতে করিয়া নিজালয়ে গমন করেন ।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪ । ১০ ফাল্গুন ১২৩০)

চূড়াকরণ।—নবদ্বীপাধিপতি শ্রীলক্ষ্মীযুত গিরীশচন্দ্র রায় বহাদরের পোষা পুত্র শ্রীযুত শ্রীশচন্দ্র রায়ের শুভ চূড়াকরণ ২৪ মাঘ ৫ ফেব্রুয়ারি বৃহস্পতিবার হইয়াছে এই কথ্যেতে

নানা 'দিগ্দেশীয়' ব্রাহ্মণ পণ্ডিত নিয়ন্ত্রণ করিয়া যথোপযুক্ত সম্মানপূর্বক বিদায় করিয়াছেন তাহাতে কিছু ক্রটি হয় নাই আরো শুনা গেল যে ইহাতে চল্লিশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(১ জুলাই ১৮২৬। ১৮ আষাঢ় ১২৩৩)

...শবদাহবিষয়ে চন্দ্রিকা ও আর২ বাদ্ধলা কাগজে এত পত্র প্রকাশ হইয়াছে যে তদ্বিষয়ে ক্রেশের বর্ণনা বা তল্লিবারণার্থে কোন উপায় দেখান প্রায় বাকী নাই কিন্তু সকলের মৃত্যু এককালে হয় না প্রতিদিন কেহ না কেহ মরে যে মরে তাহারি পরিবার বা যে ঐ শব লইয়া দাহ করিতে যায় তাহার। তত্তৎকালে ক্রেশের বিবেচনা করে কিন্তু পরে বিম্বৃত হইয়া থাকে এই প্রকারে এ শহরবাসি হিন্দুলোক সকলেই এক২ বার দায়গ্রস্ত হইয়া থাকেন ও হইতেছেন বা হইবেন বিশেষতঃ ষাঁহার। ঋণকালে মরেন তাঁহারদিগের পরিবারের। বিশেষরূপে ক্রেশ বোধ করিতে পারেন এ শহরে হিন্দু লোক দুই লক্ষ হইতে পারে প্রতি মাসে আন্দাজ তিন শত লোক মরিয়া থাকে কাশি মিত্রের ঘাটে গড়ে ১০ দশ জনের দাহ হয় কোন২ সময়ে প্রতিদিন ২০ ফুড়ি ২৫ পঁচিশ জন মরে আর ওলাউচা হইলে ইহার দ্বিগুণ ত্রিগুণ চতুর্গুণ মরিয়া থাকে শবদাহ স্থানের পরিমাণ আন্দাজ লগ্ন ৪০ হাত চৌড়া ১৬ হাত জোয়ার হইলে ইহারো অল্পতা হয় গঙ্গার জল বৃষ্টি হইতেছে কিছু দিনের মধ্যে ইহাও জলময় হইবে ভাটা না পড়িলে দাহকর্ম হইবেক না জোয়ার কালে মৃত শরীর আসিয়া জমা হইবেক ভাটার অপেক্ষায় সে স্থলে অনাবৃত স্থানে কেহ ৬ কেহ বা ১২১৮ ঘড়া বসিয়া থাকিবে ভাটা পড়িলে উন্নত বড় ধনি মরার। ঐ অল্প স্থানে রাজা হইবেন অর্থাৎ তাঁহার। অগ্র্যেই স্থান পাইবেন অভাগায় অভাগারা অপেক্ষা করিবেক।

যে বাটার কেহ মরে তাহার পূর্বে তৎপরিবারের। তাহার সেবার্থে রাত্রি জাগরণ ও মনোহুত্বতে মহাক্লিষ্ট হইয়া থাকে মরিলে ষাঁহার। কখন পদত্বজে চলেন না তাঁহার। ঐ শবদ্বন্দ্ব করিয়া এক বাঁছুই ক্রোশ বহন করিয়া মিত্রজ্ঞার ঘাটে আসিয়া পূর্বোক্ত মতে বাস করেন কোন২ লোক ঐ ক্রেশ পায় না কারণ তাহার। ক্রেশ লয় না পিতা কিম্বা মাতা মরিলে দাহ করিতে হয় কোন প্রকারে দাহ করায় তাহার নিমিত্তে তাহারদিগের লোক আছে তাহারদিগের প্রতি এ উক্তি নহে কিন্তু সর্বদেশে সকল জাতি আপন২ মধ্যে কেহ মরিলে তাঁহার শব শেষ করণার্থে সঙ্গে যায় এমত প্রথা আছে।

ভাগ্যবান্ লোকের অনেক বিষয়ে ক্রেশ হয় না ধনসম্ভে নানা উপায় আছে কিন্তু ধনী কত আর ধনহীন বা কত ইহার বিবেচনা করা কর্তব্য যাহা হউক এ বিষয় সকলেরি নিশ্চিত আছে এনিমিত্ত অজ্ঞাত দেশে রাজকর্তৃক নিশ্চিত বা তদন্ত স্থান নিরূপিত হইয়া থাকে কারণ এবিষয় সাধারণ রাজা মর্ত্যলোকে ভগবানের প্রতিমূর্ত্তিরূপ হইয়া প্রজাদিগের প্রতিপালন করেন তেঁহ জীবদ্দশায় রক্ষা করেন অন্তকালে বাবহারানুসারে প্রজারদিগের শব বিষয়ে নিয়ম প্রতিপালন করান যেখানে রাজাহইতে এবিষয় নির্বাহ না হয় তবে তত্তদ্বদেশের ধনি লোক অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার নির্বাহ করে এই শহরে রাজদন্ত

কৃষ্টিমানেরদিগের নিমিত্ত বরিয়েল প্রেধ আছে মুসলমানেরদিগের কেশবাগান ও মানিকতলা নিশ্চিত আছে আরমানিরদিগের আরমানি গোরস্থান তন্তজ্ঞাতির বায়ে ক্রীতা ভূমি আছে এসকল স্থানের পরিমাণ বড় কিন্তু লোকসংখ্যা অতাল হিন্দুরদিগের শব যদ্যপি ভস্ম করিয়া থাকে আর এতে অধিক স্থানে প্রয়োজন নাই কিন্তু ক্ষুদ্র মৃত্তিকাতে অর্পণ করিতে ও দুই লক্ষ লোকের মরা দাহ করিতে দুই বিঘা স্থানের প্রয়োজন বটে।

আমরা জানি না যে এবিষয়ে রাজসরকারে নিয়মিতরূপে দরখাস্ত অদ্যাপি হইয়াছে কি না যদি না হইয়া থাকে তবে প্রার্থনা পত্র দিলে ইহার উপায় হইতে পারে নতুবা অন্য প্রকার চেষ্টা উচিত এ শহরে প্রায় ষাট হাজার বাটী আছে ইহার দুইভাগ হিন্দু হইবেক ইহা বৎসরে যে টেক্স দেন তাহার চতুর্থাংশের একাংশ এক বৎসরের নিমিত্ত মাজিস্ট্রেট বা লাটরির কমিটি সাহেবেরদিগকে দেন কিম্বা সকল যোত্রাপন্ন হিন্দুরা চাঁদা করিয়া অর্থ সঞ্চতি করেন কিম্বা যত লোক মরে বা যত শব কলিকাতার ঘাটে জালায় তাহার উপর নিশ্চিত কর স্থাপন করিয়া তদুৎপন্ন অর্থ সংগ্রহ করিয়া গঙ্গাতীরে বাস্তার ধারে জলের ভিতর ভিত্তি উঠাইয়া তিন দিগে দেওয়াল দেওয়াইয়া দুইটি চব্বর নির্মিত করা যায় তাহাতে পশ্চিম দিগ খোলা থাকে পোতা মৃত্তিকাতে ভরাট হয় তাহাতে ঐ শবদাহ কার্য হয়।

যদি পাঠকবর্গের মধ্যে কেহ এ বিষয়ে পৌষ্টিকতা করেন তবে ইহার নক্সা ও বায়ের সংখ্যা ইত্যাদি আমারদিগের নিকট প্রস্তুত আছে প্রকাশ করিব। কেষাকিন্দোদোগিনাং। সং ৮ঃ

(২৪ অক্টোবর ১৮১৮। ২ কাঙ্ক্ষিক ১২২৫)

গোপীমোহন বাবুর শ্রাদ্ধ।—সন ১২২৫ শালে ১১ আশ্বিন শনিবার এই শ্রাদ্ধে তাহার পুত্রেরা অনেক দান করিয়াছেন ছয় স্বর্ণ ঘোড়শ ও ছেয়ানকই রূপার ঘোড়শ ও এক আটচালা পরিপূর্ণ পিতলের বাসন উৎসর্গ করিয়াছেন আর এক পাকা বাড়ি মায়সরগাম ও এক গৃহস্থেব সম্বৎসরের উপযুক্ত খাদ্য দ্রব্য শুদ্ধা দান করিয়াছেন। এবং মহাদানে এক হাতি ও ঘোড়া ও পালকা ও নৌকা প্রভৃতি অনেক দিয়াছেন। ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা অনেক নিমন্ত্রণপত্র ও সিদা গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাহার প্রধান বিদায় এক শত টাকা ও এক রূপার ঘড়া দিয়াছেন এবং কাঙ্গালি ও অনাত লোক সকলে অসুমান দুই লক্ষ হইবেক এক শত ছয়টা বাড়ি পূর্ণ হইয়াছিল তাহাবদের প্রত্যেক জনকে আপনারা থাকিয়া আট আনা করিয়া দিয়াছেন তাহাতে কেহ বঞ্চিত হয় নাই এত সমারোহেতে যে কেহ বঞ্চিত না হইয়া সকলেই পাইয়াছে ইহাতে করিয়া যথেষ্ট স্তুখাতি হইয়াছে। এই শ্রাদ্ধে অসুমান সর্বশুদ্ধা তিন লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(১৫ জুলাই ১৮২০। ১ শ্রাবণ ১২২৭)

শ্রাদ্ধ।—কলিকাতার ক্রীযুত মহারাজ গোপীমোহন দেবের মাতৃ শ্রাদ্ধ ২৮ আষাঢ় সোমবার হইয়াছে তাহাতে যেমত বিধিবোধিতরূপ অকুঞ্জিম সমস্ত সামগ্রী সমবধান সমারোহ

পূর্বক শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হইয়াছে এমত অগ্রত সম্ভব প্রায় হয় না। পূর্বক নানা দেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদের নিমন্ত্রণ পত্র লোকদ্বারা ও অতিদূর দেশে ডাকদ্বারা প্রেরণ বরাইর্মাছিলেন তাহাতে এত দূর দেশে নিমন্ত্রণপত্র পাঠাইয়াছেন যে তাহার অদ্যাপি আসিয়া পঁছছিতে পারেন নাই। এবং দেশ দেশান্তরীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও ভাগ্যবন্ত লোক পঁছছিলে মনোহর বাসা ও উত্তম খাদ্য সামগ্রী এমত দিয়াছেন যে তাঁহার্য্য মাসাবধি থাকিলেও তাহার শেষ করিতে পারেন না। এবং তাবৎ সামাজিকেরদের সিধা উপপ্ৰস্তু মত দিয়াছেন।

সভার সৌষ্ঠব অত্যশ্চর্য্য পূর্বক ভাগে উপরে নান। দেশীয় নিমন্ত্রিত সচ্ছাত্র অধ্যাপকগণ এবং উত্তর ভাগে নানা দেশীয় বিষয়ী ভাগ্যবন্ত ব্রাহ্মণগণ। পশ্চিম ভাগে উপরে সামাজিক ভাঃ ব্রাহ্মণবর্গ নীচে পশ্চিম ভাগে তাবৎ ভাগ্যবন্ত বিশিষ্ট শূদ্রসমূহ। সভার মধ্য ভাগে স্ববর্ণময় দান সাগরের সামগ্রী। তাহার উত্তরে রাশীকৃত রূপাময় গাডু। ঈশান কোণে পিতলের এক রাশি গাডু। দান সাগরের দক্ষিণে রাশীকৃত রূপার দড়ি ও অগ্নিকোণে পিতলের দড়ি এক রাশি সভার পূর্বক ভাগে রূপার খট্টা ১৭ খান তাহার আসনাদি সমুদয় শাঠান বস্ত্রেতে সোনা রূপার বৃটা ও বালর দেওয়া। তাহার পূর্বক ভাগে সবৎসা ও সহুঃ যোড়শ দেখু। এই রূপ সভা হইয়া যোড়শ দানীয় দ্রব্য প্রত্যেকে উৎসর্গ করিয়া প্রত্যেক দানের দক্ষিণ এক স্ববর্ণ মুদ্রা সমেত সাক্ষাৎকারে অপূর্বক বেদাধ্যায়ি পশ্চিম দেশস্থ ব্রাহ্মণ হস্তে দান করিয়াছেন। পরে উত্তম যোল যোড়া শাল ও দুই বাস্তা উৎকৃষ্ট বনাৎ ও নগৎ দশ হাজার টাকা রূপার খালে করিয়া উৎসর্গ করিয়াছেন এবং বিলক্ষণা দান কারণ দ্বিজদম্পতী পশ্চিম দেশহইতে আনা হইয়া দুই হাজার টাকার অলঙ্কার ও বস্ত্রেতে ভূষিত করিয়া অপূর্বক শয্যা দি ও দক্ষিণা স্বর্ণ মোহর দিয়াছেন। পরে হুন্দর হুসজ্জ ঘোটক ও দুহং হস্তী ও বজ্রা ও উৎকৃষ্ট ঘোটকদ্বয়বৃত্ত গাড়ী ও উত্তম মহাপা প্রভৃতি উৎসর্গ করিয়া সাক্ষাৎ ব্রাহ্মণগণকে আরোহণ করাইয়াছেন।

এবং রবাহৃত ব্রাহ্মণ ও কাল্মলিপ্ৰভৃতি অসুমান এক লক্ষ আসিয়াছিল তাহারদিগকে যথাযোগ্য দানদ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া বিদায় করিয়াছেন এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদের বিদায়ের যে হার করিয়াছেন শুনা যাইতেছে সেও উত্তম বিবেচনাপূর্বক হইয়াছে। আরও বিষয় লিখিতে হইলে অতিবাহল্য হয় তৎপ্রযুক্ত স্থলঃ বিবরণমাত্র সকলকে জানাইবার কারণ লিখা গেল।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪। ১০ ফাল্গুন ১২৩০)

শ্রাদ্ধ :—১১ ফেব্রুয়ারি ৩০ মাঘ বুধবার মোং পানিহাটীনিবাসি দেওয়ান ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের আদ্য শ্রাদ্ধ হইয়াছে তাহাতে এক রূপাময় দানসাগর ও তদুপবৃত্ত আরও দ্রব্য সকল অকৃত্রিম হইয়াছিল। এবং ব্রাহ্মণ ভোজন ও কাল্মলি বিদায়াদি অতিহুন্দর মত হইয়াছে। এবং শুনা যাইতেছে যে এই কর্ণে প্রায় পঞ্চাশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(১৪ জুলাই ১৮২১। ৩২ আষাঢ় ১২২৮)

একোদ্বিষ্ট শ্রদ্ধা।—শ্রীরামপুরের শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির ৩ পিতার একোদ্বিষ্ট শ্রদ্ধা ২০ আষাঢ় বুধবার হইয়াছে সাধুসরিক শ্রদ্ধে এই রূপ ব্যয় বাহ্য প্রায় অল্প দেখা যায় না। নবদ্বীপ অবধি এতদেশ সাধারণ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সমাগম হইয়াছিল এবং ব্রাহ্মণ ভোজনের পরিপাটি অতিশয়।

(২৩ আগষ্ট ১৮২৩। ৮ ভাদ্র ১২৩০)

শ্রদ্ধা ৥—৩২ শ্রাবণ শুক্রবার শ্রীরামপুরের রামচন্দ্র দের শ্রদ্ধা হইয়াছে তাহাতে রূপার দানসাগর ও কাঙ্গালি বিদায় প্রভৃতি কৰ্ম্মেতে স্থখ্যাতি হইয়াছে ইহাতে ক্রটি হয় নাই।

(৪ অক্টোবর ১৮২৩। ১৯ আশ্বিন ১২৩০)

শ্রদ্ধা ৥—১১ আশ্বিন ২৬ সেপ্তম্বর শুক্রবার মাং শ্রীরামপুরের শ্রীযুত বাবু রাঘবরাম গোস্বামির মাতৃশ্রদ্ধা হইয়াছে তাহাতে রজতময় দানসাগরদ্বয় হইয়াছিল তাহার প্রত্যেক দ্রব্য উত্তম ও উপাদেয় তদ্ব্যতিরিক্ত রশ্মিকৃত পিস্তলময় ঘড়া ও গাছু ও খাল ও বহুগুণ্য প্রভৃতি এবং শাল ও বনাতের প্রাচুর্ষ্য ও বস্ত্র সকলি গরদ এবং হস্তী ও ঘোটক ও নৌকা ও পালকী দান করিয়া পাত্রসাং করিয়াছেন। এবং নানাস্থানীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল তাহারদের বিবেচনাপুরস্কার সম্ভৃতিপূর্বক বিদায় করিয়াছেন এবং অনাহৃত ও রবাহৃত ও ভাট ও রাঘব প্রভৃতি যজ্ঞোপবীতধারী ও ফকীর ও বৈষ্ণব যত আসিয়াছিল তাহারদের সকলের উপযুক্ত বিদায় করিয়াছেন তাহাতে কেহই বঞ্চিত হয় নাই এবং ব্রাহ্মণ ভোজন ও কাঙ্গালিবিদায় ও আরং ক্রিয়া স্তম্ভরূপ সমাপ্ত করিয়াছেন। ইহার প্রত্যেক বিবরণ লিখিতে হইলে পত্র বাহ্য হয়।

(২ জুলাই ১৮২৫। ২০ আষাঢ় ১২৩২)

আদ্যশ্রদ্ধা।—গত বৃহস্পতিবার মৃত মহারাজ রামচন্দ্র রায় বহাদরের পুত্র শ্রীযুত মহারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর স্থিরভাবে বিনয়ান্বিত হইয়া যথোপযুক্ত ব্যয়পূর্বক আপন পিতৃশ্রদ্ধা করিয়াছেন এবং অনেক কাঙ্গালি বিদায়ও হইয়াছে তাহার বিশেষ জানিলে বিস্তারিত প্রকাশ করা যাইবেক। বাহা ইউক জনরবদ্বারা এক্ষণে আমারদের এই প্রকাশ করা আবশ্যক হইয়াছে যে ঐ দিবস কোন নিমন্ত্রিত গোস্বামির নামে নয় শত টাকা র ওয়ারেন হওয়ারে তিনি পথিমধ্যে সরিপের পেয়াদাকর্তৃক ধৃত হইয়াছিলেন তাঁহাকে তৎক্ষণাৎ টাকা দিয়া মুক্ত করিয়াছেন। ইহাতে বিস্তর পুরুষত্ব ও ধার্মিকত্ব প্রকাশ হইয়াছে এ কীর্তি চিরস্মরণীয় থাকুক কিন্তু এ শ্রদ্ধা অত্যন্ত খেদের বিষয় হইয়াছে যেহেতুক মৃত রাজার মাতা ও পিতামহী বর্ধমান আছেন

এপ্রযুক্ত শ্রদ্ধা কর্তারদিগের এ শ্রাদ্ধে এতদ্বায়েও মনঃ সন্তুষ্ট হয় নাই কারণ শোকজন্য স্থির মনে ইচ্ছামত আয়োজন করিতে পারেন নাই।

(১৪ মে ১৮২৫ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

শ্রাদ্ধোপলক্ষে দান ।—বাবু রামচন্দ্রলাল সরকারের শ্রাদ্ধে যে সকল দানাদি উৎসর্গ হইয়াছিল তাহা পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছে। শ্রাদ্ধ দিবসে দানাদির সহিত স্বসজ্জিত সভার শোভার বিষয় বিশেষ বর্ণন করিয়া প্রকাশ করিতে আমরাদের মানস ছিল কিন্তু অল্পসন্ধান করা গেল যে সকল লোক সভারোহণ করিয়াছিলেন তাঁহারা কেহ বিশেষ লিখিয়া প্রেরণ করেন নাই সুতরাং তদ্বিষয় বর্ণনে ক্ষান্ত হইলাম। এক্ষণে সকল দান দ্রব্যাদি এবং মূত্রাদি দ্বারা অধ্যাপক ভট্টাচার্য্য নিম্নলিখিত রবাহৃত উপস্থিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরদিগের যাহা বিদায় করিয়াছেন এবং কাজালি বিদায়ের বিশেষ যাহা জনশ্রুতি তাহা প্রকাশ করিতেছি।

নবদ্বীপাদি নানাদেশবাসি প্রধান ২ অধ্যাপকেরদিগকে নগদ ১০১ মূত্রা ও রূপার ঘড়া এক। দ্বিতীয় তৃতীয় ইত্যাদি অধ্যাপকেরদিগের নগদে ও রূপার তৈজসে ৭০।৬০।৫১।৪০।৩২।২৫ টাকা। উপস্থিতপত্র যাহারা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাঁহাদেরদিগের বিদায় নগদ ৫ টাকা এক পিতলের ঘড়া কাহার বা গাড়া এবং সিংহার ১ কিস্বা ২ টাকা।

স্থপারিসপত্রের নগদ ৮ টাকা এক পিতলের কলসী কাহার বা ৬ টাকা এক ঘড়া কাহার বা ৫ টাকা এক গাড়া।

টিকিট পত্রের বিদায় ১১ কাহার ১ টাকা ১ থাল কাহার ১ টাকা কেহবা এক থাল ইত্যাদি।

কাজালি আপামর সাধারণ ১ টাকা। কাজালি অহুমান লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহাতে এই আশ্চর্য্য যে তাবতেই পাইয়া অভ্যুদয় করিয়াছে। এবং কাহার ক্লেশমাত্র হয় নাই সকলেই সন্তোষ পাইয়া গিয়াছে।

জনশ্রুতি সভার চমৎকার শোভা হইয়াছিল এবং যাহারা অধ্যক্ষ ছিলেন তাঁহারা স্বীয় বিদ্যা বুদ্ধির দ্বারা ঐ কৰ্ম্ম নির্বাহের অপূর্ব্ব দ্বারা করিয়াছিলেন তাঁহারা যদি বিশেষ বৃত্তান্ত কেহ লিখিয়া পাঠান তাহাও আমরা উৎসাহপূর্ব্বক আগামিতে প্রকাশ করিব। সং ৮

(২২ এপ্রিল ১৮২৬ । ১১ বৈশাখ ১২৩৩)

কাশীধামে গমন ।—৮ রামচন্দ্রলাল সরকারের জ্যেষ্ঠ পুত্র বাবু আশুতোষ সরকার সংপ্রতি কলিকাতাহইতে কাশীধামে যাত্রা করিয়াছেন শুনা যাইতেছে যে গয়াধামে পিতার সপিওনাদি কৰ্ম্ম করণানন্তর কাশীধামে গমন করিবেন তথায় গিয়া পিতার অমুষ্ঠিত ইষ্টকনিষ্ঠ শিবালয়ে শিব স্থাপন করিয়া পুনরাগমন করিবেন। জনশ্রুতি হইয়াছে যে তদ্রূপে সপিওন ও শিবস্থাপন সমারোহপূর্ব্বক সম্পন্ন করিবেন এ বড় আশ্চর্য্য নহে যেহেতুক শ্রীশ্রী প্রসাদে অতুল ঐশ্বর্য্যশালী ও সংসভাবাসিত বটেন এবং দৈবকৰ্ম্ম ও পিতৃকৰ্ম্ম বায় করিতে কোনমতে কাতর নহেন তাহা

পিতার আদ্যকৃত্য করণেই তাবতে বিদিত আছেন সেখানকার কৰ্ম সম্পন্ন হইলে তাহার বিশেষাবগত হইয়া প্রকাশ করিব। সং কোঃ

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আশ্বিন ১২৩৪)

প্রেরিত পত্র। বাবু কৃষ্ণচন্দ্র সেটের শ্রদ্ধ।—গত ২৮ ভাদ্র বুধবার বাবু কৃষ্ণচন্দ্র সেটের আদ্য শ্রাদ্ধ হইয়াছে তদ্বিবরণ স্থল বর্ণন করিয়া কএক পংক্তি প্রেরণ করি সম্বাদপত্রের এক দেশে স্থান দিবেন শ্রাদ্ধ অতিসমারোহপূৰ্বক হইয়াছে রক্ত নিমিত্তাষ্ট যোড়শ এবং কাষ্ঠ নিমিত্ত তদনুরূপ পর্য্যঙ্ক দুগ্ধকোণাজকৃত চিত্র বিচিত্রিত বস্ত্রে কিবা আশ্চর্য্য শব্যায় সুসজ্জিত হইয়াছিল এবং রোপাদানাদির মধ্যবর্তি মকমলনির্মিত চমৎকৃত মহলন্দ বিস্তৃত তদুভয় পার্শ্বে পিতল কলসে এবং ধারি ধারি সারিসারি শ্রেণীপূৰ্বক রাখিয়া এই সকল দানাদির তিনদিকে উপবেশাসন প্রদান করা গিয়াছিল তদুপরি এক পার্শ্বে গোস্বামিবর্গ এবং তদুত্তরে মহামহোপাধ্যায়াদ্যাপক ভট্টাচার্য্য এবং সামাজিক ব্রাহ্মণ কুলীন ও কুল শ্রান্ত শ্রোত্রীয় বংশজ ঠাকুর মহাশয়েরা গোষ্ঠীপতি বেষ্টিত হইয়া ধারামত বসিয়া কিবা সভার শোভা করিয়াছিলেন এবং দানসমূহের সম্মুখবর্তি দলপতি ও তাহার দলস্থ সমস্ত কায়স্থ এবং কৰ্ম্মকর্তার স্বজাতি জ্ঞাতি বন্ধু বান্ধববর্গ বসিয়াছিলেন অত্রাণ্ণ দিগে গায়ক বাদক সংকীৰ্ত্তনাদি করিতেছে স্ততি পাঠক ভাট বাকৌশলাদি করিতেছে সভার মধ্যে এক২ স্থানে দানাদি রক্ষার্থে শাস্ত্রি দণ্ডায়মান আছে এবং কৰ্ম্মকর্তা মন্ত্র সমভিব্যাহারে বসিয়া দানোৎসর্গ করিতেছেন ইহাতে সভার শোভার সীমা হইয়াছিল।

এমত সময়ে সমাচার পাওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ এবং অত্রাণ্ণ স্থানস্থ কতকগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের আগমনভাব হইল তাহার কারণ দলাদলি প্রতিবন্ধক ইহাতে দলপতি দুঃখিত হইলেন না কেননা আপন২ দলের গণেরদিগের এইপ্রকার আটক করিতে হয় নচেৎ দলের জাঁটি থাকে না কিন্তু ইহাতে কৰ্ম্মকর্তার মনে খেদ জন্মিয়া থাকিবেক যেহেতু সকল দলের অধ্যাপকদিগকে দান দ্বারা সন্তোষ করিবেন মানস ছিল তাহা সম্পন্ন হইল না এক্ষণে স্তনিত পাই যে অধ্যাপকদিগের বিদায় আরম্ভ হইয়াছে একশত টাকা প্রধান দান এই নিয়ম হইয়া ধারাবাহিক বিদায় করিতেছেন ইহার বিশেষ অবগত হইয়া আগামিতে লিখিয়া পাঠাইব কাণ্ডালিদিগকে ১০ ৥০ আনা করিয়া দান করিয়াছেন অপর স্তনিলাম যে যে সকল অধ্যাপক ঐ শ্রাদ্ধের দান গ্রহণ করিয়াছেন তাহারদিগকে মাসিক শ্রাদ্ধেও নিমন্ত্রণ করিবেন। সং চং।

(২০ মার্চ ১৮৩০। ৮ চৈত্র ১২৩৬)

গম্বায় শ্রাদ্ধের ঘট।—গম্বাধামের গত ২০ ফাল্গুণের পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম যে ৩ মহারাজ অমৃতরাও পেশোয়ার পুত্র শ্রীযুত মহারাজা বিনায়ক রাও পেশোয়া সংপ্রতি শ্রীশ্রীযুত ৩ গম্বাধামে পিতৃশ্রাদ্ধ করিয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা অত্যন্ত বাহ্যপ্রসূক্ত স্থল লিখিতেছি শ্রীশ্রী গদাধরের পাদপদ্মে ১০০ স্বর্ণ পুতলিকা ওজন ৬০ তোলা স্বর্ণ তুলসীপত্র এবং তুলসীমঞ্জরী

আর হীরার কলিক। ১০০ জরির হাসিয়া পাল্লাদার দোশালা ও এই সকল দ্রব্য দিয়া পূজাপূর্বক পিণ্ডদান করিয়া দক্ষিণা এক লক্ষ ছেষটি হাজার টাকা দিলেন পরে অক্ষয়বটমূলে শ্রাদ্ধ সাজ করিয়া পুনর্বার পাঁচ হাজার টাকা দক্ষিণা দিলেন আরও দ্রব্য ও ব্রাহ্মণভাজনের পরিপাটীর কি লিখিব দক্ষিণার সংখ্যা বিবেচনায় বিবেচনা করিবেন তথাকার গয়ালির কহেন যে এতাদৃশ খটাপূর্বক শ্রাদ্ধ দুই শত বৎসরের মধ্যে কেহ করেন নাই যাহা হউক এক ব্রাহ্মণকে একেবারে অর্দৈন্ত্র্য ও অবাচক করিয়া দিয়াছেন। সং চঃ

(১১ জুলাই ১৮১৮ । ২৮ আষাঢ় ১২২৫)

সহমরণ।—একক দিবস হইল দুই জন ইংলণ্ডীয় কলিকাতাহইতে পশ্চিম যাইতেছিল কোননগর পর্য্যন্ত আসিয়া সেখানে অনেক লোক একত্র দেখিয়া নৌকাহইতে নামিয়া দেখিল যে এক জন যোগীর স্ত্রী সহমরণ যাঁইবে তাহার উদ্যোগ করিতেছে। পরে দেখিল একটা গর্ভ করিয়া তাহার মধ্যে মৃত পুরুষকে রাখিল পরে ঐ স্ত্রী সেই গর্ভমধ্যে দাঁড়াইল তাহার উনিশ বৎসরবয়স্ক পুত্র সেই গর্ভে তিন বার মুক্তিকা দিল পরে অল্প লোকে মুক্তিকা দিয়া ডুবাইল পরে সেই বালক পিতৃমাতৃ বিয়োগে কাতর না হইয়া কুটুম্বেরদিগের সতিত ঐ সাহেবেরদিগের নিকট আসিয়া আপন বিবরণ কহিল ও কুটুম্বেরদিগের পরিচয় দিল। পূর্বে চন্দন নগরের নিকটে এমত একটা হইয়াছিল তখন জানিয়াছিলম দৈবাৎ একটা হইল আর এমত হবে না কিন্তু এখন অল্প ও দেখা যায়।

(৮ জ্যৈষ্ঠ ১৮২০ । ২৫ পৌষ ১২২৬)

সহমরণ।—হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রধান কুলীন তিনি মাতামহ সম্পর্কে ত্রীমামপুরের নিকটবর্ত্তি মোং বল্লভপুরে বাস করিতেন তাহার বিবাহ অনেক ছিল সংপ্রতি ৬ জ্যৈষ্ঠ ১৩ পৌষ বৃহস্পতিবারে তাহার পর লোকপ্রাপ্ত হইয়াছে পরে তাহার দুই পত্নী সহগমন করিয়াছেন তাহারদের মধ্যে একজনের বয়ঃক্রম অন্তর্য্যমাত্র পঞ্চত্রিশ বৎসর আর এক জনের বয়ঃক্রম সাত্ত্রিশ বৎসর ছিল।

(৭ এপ্রিল ১৮২১ । ২৬ চৈত্র ১২২৭)

সহমরণ।—গত মহাবারুণী যোগে উড়িয়া প্রদেশের অনেক লোক গঙ্গান্নানে আদিয়াছিল তাহার মধ্যে মোং বাঁশবাড়িয়া গ্রামে এক ব্যক্তি আপন স্ত্রী প্রভৃতি পরিজন সমেত রহিয়াছিল দৈবাৎ শনিবারে গঙ্গান্নান করিয়া সেই রাত্রিতে তাহার পীড়া হইয়া প্রাণ ত্যাগ হইল। পর দিন রবিবার তাহার স্ত্রী সহমরণে যাঁইতে নিশ্চয় করিয়া ঐ মোকামে গঙ্গাতীরে চারি দিকে চারি হস্ত প্রমাণে এক কুণ্ড কাটাইল। ও ঐ কুণ্ড কাষ্ঠ ও চন্দন কাষ্ঠ ও ধুনা ও আরও হুগন্ধি মসলাতে পূর্ণ করিয়া তাহাতে অগ্নি সংযোগ করিল। পরে ঐ কুণ্ডের অগ্নি অত্যন্ত প্রজলিত

হইল দেখিয়া আপন মৃত স্বামির শরীর ঐ প্রজ্জলিত কুণ্ডে নিক্ষেপ করিল। অনন্তর ঐ স্ত্রী গন্ধান্নান করিয়া ও সূর্য্যার্ঘ্য দিয়া এক হাঁড়ী মৃত কক্ষদেশে করিয়া ঐ অগ্নিকুণ্ডে বস্প দিয়া পড়িল এবং তৎক্ষণাৎ ভস্মসায় হইল তাহার আত্মীয় লোকেরা হরিষ্মনি করিতে লাগিল।

এতাদৃশ সহমরণ ব্যবহার এতদেশে নাই তৎপ্রযুক্ত বিষয় করিয়া লিখা গেল।

(৭ জুলাই ১৮২১। ২৫ আষাঢ় ১২২৮)

সহমরণ ॥—দুই সপ্তাহ চইল জিলা বর্দ্ধমানের পূর্ব্বস্থলী গ্রামের শ্রামশঙ্কর ভট্টাচার্য্য অল্পমান পঞ্চাশ বৎসর বয়স্ক হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহার স্ত্রী চল্লিশ বৎসর বয়স্কা তাঁহার সহিত মোকাম গোপীপুরের গন্ধার তীরে চিতারোহণ করিয়া আত্ম শরীর পরিত্যাগ করিয়াছে। তাঁহারদের দুই পুত্র ও দুই কন্যা বর্দ্ধমান আছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১। ৪ ভাদ্র ১২২৮)

সহমরণ ॥—এই সহমরণবিবরণ এক সাহেবের পত্র প্রমাণে মোং কলিকাতার ইংরেজী সমাচারপত্রে ছাপা হইয়াছে তদ্রূপে আমরাও ছাপা করিতেছি কিন্তু কোন মোকামে ও কোন লোকের মধ্যে তাহা লিখিত নাই। কোন স্থানে এক ব্যক্তির মৃত্যু হইলে পর তাহার ত্রিশ বৎসরবয়স্কা স্ত্রী সহগমন করণার্থে আজ্ঞাপেক্ষা করিয়া তথাকার জজ সাহেবের নিকটে আসিয়াছিল পরে বৈকাল বেলাতে শ্রীযুক্ত জজ সাহেব ও যে সাহেব এই পত্র লিখিয়াছেন এই দুই জন একত্র হইয়া তাহার বাটীতে গেলেন যে বাটীতে তাহার মৃত প্রাণপতি ছিল সে বাটীতে সে স্ত্রী ছিল না যেহেতুক চারি বৎসর পর্য্যন্ত ঐ স্ত্রী পুরুষের পার্থক্য হইয়াছিল। সাহেবেরা সেখানে দেখিলেন যে ঐ স্ত্রী হরিদ্রা মাথিয়া আত্মশাখা হস্তে করিয়া ঘরের পিড়ায় বসিয়া আছে। জজ সাহেব ঐ স্ত্রীকে কহিলেন যে আমি তোমার সহিত কিঞ্চিৎ কথা কহিতে বাসনা করি। তাহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী আপনি জজ সাহেবের নিকটে আইল।

সাহেব বিনয় পূর্ব্বক তাহাকে কহিলেন যে তুমি দম্ভা হইয়া মরিলে আত্মঘাতিনী হইবা অতএব দম্ভা হইয়া মরণে ক্ষান্ত হও তোমার বংশেরা তোমাকে অনাদর করিবে ইহা মনে করিয়া চিন্তা করিও না আমি তোমার স্বতন্ত্র ঘর করিয়া দিব ও যাবজ্জীবন তোমার ভক্ষ্য পরিচ্ছদ দিব। ইহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী স্থিররূপে সবিনয় কহিল যে হে কোম্পানি আমি বাহাতে অস্ত্রে হুখ পাই সেরূপ অল্পমতি কর আমি তিন জন্ম এই স্বামির সহিত সহগমন করিয়াছি। এই কথোপকথন হইতেই সূর্য্যাস্ত হইল তখন জজ সাহেব কহিলেন যে এখন কি করিবা। তাহাতে সে স্ত্রী কহিল যে অন্য রাত্রি হইল অন্য হইবে না কল্যাণ সূর্য্যোদয় হইলে সহগমন করিব। তখন সাহেব ঐ স্ত্রীর নিকটে নেগাহবান লোক রাখিয়া স্বস্থানে গেলেন। কারণ সে স্ত্রী কোহন মাদক দ্রব্য ভক্ষণ না করে। পরে তাহার আত্মীয় বর্গেরা সে মৃত শরীর সেই স্থানে আনিল এবং আপনি মৃত স্বামির সহিত বসিয়া পূর্ব্ববৎ আগরণে সে কামিনী যামিনী প্রভাত করিল।

অনন্তর রজনী প্রভাত হইলে তাহার বন্ধু লোকেরা সহমরণোদ্যোগ করিতে লাগিল ও এক খট্টা আনিয়া তাহাতে ঐ শব রাখিল এবং ঐ জ্বী সে খাটে শব সন্নিহিতে বসিল। পরে আত্মীয়বর্গেরা ঐ খট্টা স্বস্তে করিয়া শ্রদানে লইয়া গেল। সেখানে আর কোন ব্রাহ্মণ ছিল না কেবল চতুর্দশ বর্ষবয়স্ক এক ব্রাহ্মণবালক ছিল সেই ময়াদি পাঠ করাইল। পরে ঐ জ্বী হরিন্দ্রান করিয়া স্থিরভাবে চিত্তারোহণ করিল তখনও দ্বিতীয় সাহেব তাহাকে টাকা ও দর ও পালকী দিতে চাহিলেন তাহাতে সে জ্বী উত্তর করিল যে আমি এই পালকীতে আরোহণ করিলাম ইহা করিয়া ঐ মৃতস্বামিকে কোলে করিয়া চিত্তাতে শয়ন করিল তাহাকে কেহ ধরিল না ও বাঞ্ছিল না ও চতুর্দিকে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইল তাহাতে তাহার অঙ্গস্পন্দও হইল না অবলীলাক্রমে সহগমন করিল। ঐ সাহেব আশ্চর্য্য বোধ করিয়া আপন স্থানে গেলেন।

(২৭ এপ্রিল ১৮২২। ১৬ বৈশাখ ১২২৯)

সহগমন ৥—ওলাউঠা রোগে অনেক বাঙ্গালি মরিয়াছে তাহার মধ্যে ঐ [গয়া] মোকামে এক ব্রাহ্মণ মরিলে তাহার জ্ঞী সহগমনে উদাত্তা হইল তাহাতে গয়ার জজ ক্রীযুত মেং ক্রিষ্টফর স্মিথ সাহেব গিয়া তাহাকে অনেক নিষেধ করিলেন তাহাতে সে ব্রাহ্মণী আপন অঙ্গুলি অগ্নিতে দগ্ধ করিয়া পরীক্ষা দেখাইল তাহা দেখিয়া জজ সাহেব আত্মা দিলেন যে তোমার যে ইচ্ছা তাহা করহ। পরে সে জ্ঞী সহগমন করিল।

(২ আগষ্ট ১৮২৩। ১৯ শ্রাবণ ১২৩০)

সহমরণ ৥—১৪ শ্রাবণ সোমবার চাতরা গ্রামনিবাসি ষট পঞ্চাশৎসরবয়স্ক রামধন বাচ্চস্পতি নামে এক ব্রাহ্মণ মরিয়াছেন তাহার পুত্র্যত্রিশ বৎসরবয়স্ক জ্ঞী তৎসহগামিনী হইতে উদাত্তা হইলে তাহার আত্মীয়বর্গেরা ও রাজসম্পর্কীয় লোকেরা নানা প্রকার নিবারণ করিল কিন্তু ঐ জ্ঞী সে সকল কথা কোন মতে গ্রাহ্য করিল না। পর দিন প্রাতঃকালে মোং চাতরার খাটে সহমৃত্যু হইলেন।

(১৫ নভেম্বর ১৮২৩। ১ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

সহমরণ ৥—মোং কোননগর গ্রামের কমলাকান্ত চট্টোপাধ্যায় নামে এক ব্যক্তি কুলীন ব্রাহ্মণ সর্বস্বত্বা বত্রিশ বিবাহ করিয়াছিলেন তাহার মধ্যে তাহার জীবদবস্থাতে দশ জ্ঞী লোকান্তরগতা হইয়াছিল বাইশ জ্ঞী বর্তমান ছিল। তাহারদের মধ্যে কেবল দুই জ্ঞী তাহার নিজ বাটীতে ছিল আর সকলে স্ব২ পিত্রালয়ে ছিল। ২১ কাঙ্কিক বুধবার ঐ চট্টোপাধ্যায় পরলোক প্রাপ্ত হইলে তাহার সকল স্বস্তুর বাটীতে অতি ভরায় তাহার মৃত্যু সন্বাদ পাঠান গেল তাহাতে কলিকাতার এক জ্ঞী ও বাঁসবাড়ীয়ার এক জ্ঞী ও নিকটস্থ দুই জ্ঞী এই চারি জন

সহমরণোদ্যাত হইল। পরে সেখানকার দারোগা এই বিষয় সদর রিপোর্ট করিয়া সদরহইতে হুকুম আনাইতে দুই দিবস গত হইল পরে ২৩ কার্তিক শুক্রবার তৃতীয় দিবসের মধ্যাহ্নকালে হুকুম আইলে ঐ চারি জন পতিব্রতা সহমরণ করিয়াছে। এই স্ত্রীরদের বয়ঃক্রম ত্রিশ বৎসর অবধি পঞ্চাশ বৎসর পর্য্যন্ত হইবেক।

(১০ এপ্রিল ১৮২৪ । ৩০ চৈত্র ১২৩০)

সহগমন।—শুনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি পঞ্চানন বহ্ননামক এক ব্যক্তি বহ্নিমুখ প্রাচীন কায়স্থ জরবিকারে অস্থস্থ হইয়া ৩ চৈত্র পরলোকগামী হওয়াতে তাহার দুই স্ত্রী তৎসহগামিনী হইয়াছেন।

(২২ মে ১৮২৪ । ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৩১)

সহমরণ ॥—শুনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি গণেশ ঞায়বাগীশ ভদ্রাচার্য্য জরবিকারে পীড়িত হইয়া ৩ জ্যৈষ্ঠ শনিবার পরলোকগামী হইয়াছেন তাহার স্ত্রী তৎসহগমন করিয়াছেন। ব্রাহ্মণের বয়ঃক্রম পঁয়ষট্টি বৎসর হইবেক ইনি ঞায় শাপ্তেতে উত্তম পণ্ডিত ছিলেন।

(২৪ জুলাই ১৮২৪ । ১০ শ্রাবণ ১২৩১)

শ্রীক্ষেত্র।—পত্নীদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে পুরীতে এক স্ত্রী সহগামিনী হইয়াছে কিন্তু ঐ স্ত্রী তিনবার প্রদক্ষিণ না করিয়া একবারমাত্র প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করিয়াছে। তাহার স্বামী এক সম্ভ্রান্ত তালুকদার এবং ঐ জিলার মধ্যে তাহার অনেক ভূমিও আছে তাহার বয়ঃক্রম অন্ত্যমান সত্তরি বৎসর হইবেক। দুই বৎসরব্যধি এই ব্যক্তি পক্ষাঘাত রোগেতে পীড়িত থাকিয়া মরণের দুই তিন মাস পূর্বে আপন মৃত্যুকাল নিকট জানিয়া পুরীতে আসিয়াছিল। তাহার স্ত্রীর বয়ঃক্রম অন্ত্যমান ষাট বৎসর হইবেক।

বঙ্গদেশে যেরূপে স্ত্রী লোকেরা সহগমন করে সে স্থানে সেরূপ নয় তাহারা প্রথম মৃত্তিকার মধ্যে এক কুণ্ড খনন করিয়া তাহাতে কতক কাষ্ঠ সাজায় ও তছপরি ঐ শব শোয়াইয়া বিধানুসারে অগ্নি দেয় এবং যখন অগ্নি অতিপ্রজলিত হইয়া উঠে তখন সতী সেই অগ্নিকুণ্ড প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করে তাহার কিঞ্চিৎকাল পরে অর্থাৎ তাহার প্রাণবিয়োগ হইলে লোকেরা ঐ কুণ্ডের অগ্নি নির্দাণ করিয়া স্ত্রীপুরুষকে কুণ্ডহইতে বাহির করে এবং ঐ কুণ্ডের নিকট দুই চিতা করিয়া দুই শরীর পৃথক করিয়া দাহ করে। কুণ্ডহইতে উঠাইয়া পৃথক দাহ করিবার কারণ এই যে অশোণিতিক্রিয়ার পরে পুত্রের অস্থি লইয়া গিয়া গঙ্গাতে সমর্পণ করে যদি কুণ্ডহইতে না উঠায় তবে অস্থি পাওয়া যায় না এইপ্রযুক্ত এরূপ করে। এই ব্যবহার কেবল পুরীর মধ্যে আছে অত্র কোথাও নাই।

(১৩ নভেম্বর ১৮২৪ । ২২ কার্তিক ১২৩১)

সহগমন।—লখিমপুরনিবাসি আনন্দচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়নামক এক জন প্রধান লোক রোগবিশেষে আপন আয়ুঃশেষ জানিয়া কালীঘাটে আগমনপূর্বক হরধুনী তীরে তিন দিবস বাস করিয়া সাময়িক বিহিত ক্রিয়ায় কালক্ষেপণান্তর ১৭ কার্তিক সোমবার রাজিকালে প্রাণ ত্যাগ করিয়াছেন। এ হার বয়ঃক্রম ৬৭ বৎসর হইয়াছিল তাহার সাধ্বী স্ত্রী স্বামির মরণে যত্ন প্রেমে জানিয়া তৎসহগামিনী হইয়াছেন। সং কোং

(২৭ আগষ্ট ১৮২৫ । ১৩ ভাদ্র ১২৩২)

সহগমন।—সিমল্যানিবাসি ককিরচন্দ্র বসু ১ ভাদ্র সোমবার ওলাউঠারোগে পঞ্চভ্রাণ্ড হইয়াছেন। ইহার বয়ঃক্রম প্রায় ৩৬ বৎসর হইয়াছিল তাহার সাধ্বী স্ত্রী শ্রামবাজারনিবাসি শ্রীমদনমোহন সেনের কন্যা তাহার বয়ঃক্রম ন্যূনাতিরেক ২২ বৎসর হইবেক এবং সন্তান হয় নাই। ঐ পতিব্রতা স্ত্রী রাজাজাহ্নুরোধে দুই দিবস অপেক্ষা করিয়া বুধবার প্রাতে স্বরের বাজারের নিকট হরধুনী তীরে স্বামিশবদহ জলচ্চিত্তারোহণপূর্বক ইহলোক পরিত্যাগ পুরসর পরলোক গমন করিয়াছে।

(৫ মে ১৮২৭ । ২৩ বৈশাখ ১২৩৪)

শ্রীযুত সমাচার দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু।—পূর্বে সহমরণ ও অস্থমরণের বিষয়ে অনেক বিজ্ঞ বিচক্ষণ লোকদ্বারা বহুবিধ বিচার ও উত্তর প্রত্যুত্তর হইয়াছে এক্ষণে যদ্যপি তাবতেই এককালে ক্ষান্ত হইয়াছেন (পুনরবার তত্ত্বদ্বিষয়ে কোন বাক্যব্যয় করণ ঐ পণ্ডিত বিচক্ষণগণকে সুপ্তদশাহঁতে জাগ্রত করণ) তথাপি অদ্বিত সমাচার অপ্ৰকাশ রাখা এবং বৃহৎ আড়ম্বর দেখাইয়া এককালে নিরস্ত হওন উচিতবক্তার অন্তর্চিত এ কারণ মহাশয়ের সুবিবেচক পাঠকদিগের নিমিত্তে এই আশ্চর্য্য সমাচাররূপ ডালি পাঠাইতেছি...।

হালিশহর পরগণার গরিফা গ্রামে ২২ বৈশাখে এক ব্রাহ্মণের কন্যা ২২ বৎসরবয়স্ক নিজপতির শবের ক্রোড়ে সতী হইয়াছে তাহার পূর্ববৃত্তান্ত আমি অজ্ঞাত কিন্তু তাহার তৎকালের দুরবস্থা অবলোকন করিয়া চিত্ত আর্দ্র হইল। নরবলি গঙ্গাজলে মনুষ্যবালক জীবদান করণ ও রথের চাকার নীচে গাছ ঢালন পূর্বে ছিল তাহাহঁতে ভয়ানক সহমরণ অস্থমরণ ভদ্রলোকের দর্শনে বোধ হয় কারণ অবলা অনভিজ্ঞা স্ত্রীলোককে শাস্ত্রোপদেশদ্বারা ভ্রম জন্মাইয়া এরূপ উৎকট কর্মে প্রবৃত্ত করণ সাক্ষ্যৎ যমদূতের হ্রায় হস্তধারণপূর্বক ঘূর্ণপাকে ৭ সাতবার ঘুরাইয়া শীঘ্র চিত্তারোহণ করাইয়া শবের সহিত দৃঢ় বন্ধন পুরঃসরে জলদগ্নিতে দগ্ধ করণ ও বংশধর দ্বারা শবের সহিত তাহার শরীর দাবিয়া রাখন ও তাহার কথা কেহ না শুনিতে পায় এ নিমিত্তে গোলামাল ধ্বনি করণ অতি দুরাচার নির্মায়িক মনুষ্যের কন্ম এমত বিষয়ে তাহার সাহায্যকারি ও সজি

লোক সকলেই দোষী হইতেছেন শাস্ত্রের ভাল মন্দ পরমেশ্বর জানেন আপাতত শাস্ত্র দেখাইয়া
এমত কর্ণে প্রবৃত্ত হওন কিবা করাণ বিশিষ্ট লোকের অমুচিত ইতি । টীকাকারকত্ব ।

(২৩ জানুয়ারি ১৮৩০ । ১১ মাঘ ১২৩৬)

মহামহিম শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উলিএম কেবেণ্ডিশ বেটিঙ্ক গবরনর জনরেল বাহাদুর ইন
কোনসেল মহামহিমেষু ফোট' উলিএম ।

পরের নাম লিখিত কলিকাতা নগরস্থানি এবং তন্নিবর্তন গ্রামনিবাসিরা শ্রীলশ্রীযুতের
মহোপকারে প্রফুল্ল অন্তঃকরণ সহিত এবং প্রচুর সধুম পূর্বক প্রার্থনা করিতেছে যে শ্রীলশ্রীযুতের
অমুমতিক্রমে সমাপন হইয়া হিন্দু প্রজাদের স্ত্রী পরম্পরার জীবন রক্ষার নিমিত্ত মহামহিম
ইদানীন্তন যে উপদেশ নিয়ম করিয়াছেন এবং স্বেচ্ছাপূর্বক স্ত্রীবধকলঙ্ক আর আত্মঘাতের অতিশয়
উৎসাহকারী রূপ দূর্নাম হইতে চিরকালজ্ঞাত এ শরণাগত প্রজারদিগ্গে মোচন করিতে যে কল্পণায়ুক্ত
হইয়া যে স্বসিদ্ধ বৃত্ত করিয়াছেন সেই পরমোপকারের পুনঃ স্ত্রীকার নম্রতাপূর্বক শ্রীলশ্রীযুতের
সাক্ষাতে করিতে অমুমতি প্রাপ্ত হয় । হিন্দু প্রধানেরা আপনঃ স্ত্রী পরম্পরার প্রতি অতিশয়
সন্দিগ্ধচিত্ত হইয়া পরম্পর নির্বাহের সাধারণ সেতুকে উল্লঙ্ঘন এবং অবলা জাতির রক্ষণা বেষণ
যে পুরুষের নিয়ত ধর্ম তাহাকে অবজ্ঞা করিয়া বিধবারা উত্তরকালে কোনক্রমে অত্যাশঙ্ক না
হইতে পান তন্নিমিত্ত আপনাদের অবাধিত ক্ষমতার উপর নির্ভরপূর্বক ধর্ম্মে সজীব বিধবারা
যে স্বামির মরণের পরেই শোকের ও নৈরাশ্রের প্রথম উন্মুখে আপনঃ শরীর দগ্ধ করেন এই
রীতি চলিত করিলেন । ওই স্ত্রী পরম্পরা দাহের রীতি স্বার্থপর এবং পরামুগামি ইতর লোকের
ও অত্যন্ত মনোনীত হইবাতে তাহারা ও তদনুরূপ ব্যবহারে বাটটি প্রবর্ত্ত হইয়া আপনাদের
অত্যন্ত মান্ত শাস্ত্র উপনিষৎ ও ভগবদ্গীতাকে অবহেলন করিয়া এবং ভগবান মনু যিনি প্রথম ও
সর্বশ্রেষ্ঠ ধর্ম্মবক্তা হন তাঁহার যে আজ্ঞা অর্থাৎ ক্ষমাবলম্বন তপোরূপ ধর্ম্মবাজন আর আপনাকে
কাঙ্ক্ষিত স্থান হইতে রহিত করণইত্যাদি ধর্ম্ম আমরণান্ত বিধবা করিতে থাকিবেন ৫ অধ্যায় ১৫৮
শ্লোক, তাহাকে ও তুচ্ছ করিলেন । বাস্তবিক ইহারা স্ত্রী পরম্পরার প্রতি আপনঃ
সন্দিগ্ধান্তঃকরণের সাস্ত্রনার নিমিত্ত এইরূপ ব্যবহারে উদ্বৃত্ত হইলেন কিন্তু লোকেতে এমত গহিত
কর্ম্ম হইতে আপনাদিগ্গে নিদোষ করিবার মিথ্যা বাসনাঃ সাক্ষ্য দুর্বল শাস্ত্রের কতিপয় বচন
যাহাতে স্বেচ্ছাপূর্বক বিধবাকে স্বামির জলচ্চিত্তারোহণ করিবার অমুমতি দিয়াছেন তাহা পাঠ
করিতেন যেন তাঁহারা এরূপ স্ত্রীদাহ ব্যবহারকে শাস্ত্রের আজ্ঞানুসারে করিতেছিলেন কিন্তু
স্ত্রীলোকের প্রতি সন্দেহে মুগ্ধ হইয়া করেন নাই ॥ বস্তুত ইহা অতিশয় সৌভাগ্য যে শ্রীলশ্রীযুত
ইংলণ্ডীয় এতদংশোধিপতিরা বাহাদের আশ্রয়ে ঈশ্বরপ্রসাদাৎ এদেশীয় স্ত্রী পুরুষ তাবৎ প্রজাদের
জীবন সমর্পিত হইয়াছে তাহারা বিশেষ অমুসন্ধান দ্বারা নিশ্চয় রূপ জানিলেন যে ওই সকল দুর্বল
শাস্ত্রের বচন যাহাতে বিধবাদিগ্গে ইচ্ছাপূর্বক জলচ্চিত্তারোহণের অমুমতি আছে তাহাকে কাঙ্ক্ষার
দ্বারা অমান্ত করিতেছিলেন এবং ওই সকল বচনের শব্দের ও তাৎপর্যের সম্পূর্ণ মতে অমুখ্য

করিয়া পতিবিহীনাগের আশ্রয় অন্তরঙ্গের। এই বিহ্বলাদের দাহকালীন তাহাঙ্গিণী প্রায় বন্ধন করিতেন এবং তাহারা চিতা হইতে পলাইতে না পারেন এ নিমিত্ত ভদোগ্য রাশীকৃত ভূগ কাষ্ঠাদি দ্বারা তাহাদের গাত্র আচ্ছন্ন করিতেন মৃত্যু স্বভাবের ও করুণার সর্বথা বিরুদ্ধ এই ব্যাপার ভূরি স্থানে পুলিশের সংক্রান্ত আমলা বাহারা প্রাণির রক্ষার ও লোকের শান্তি ও স্বচ্ছন্দতার নিমিত্তে বার্থ নিষূক্ত হইয়াছেন তাহাদের অস্পষ্ট অনুমতিক্রমে সম্পন্ন হইতেছিল।

অনেকস্থলে যেখানে সক্ষম মার্জিষ্টেট সাহেবের আশঙ্কায় পুলিশের এতদেশীয় আমলারা আপনং ইচ্ছানুরূপ আচরণে নিবারণিত ছিল কেহং বিধবা কিঞ্চিৎ দক্ষ হইয়া চিতাহইতে পলায়নপূর্বক আপন প্রাণ রক্ষা করিয়াছেন কেহং বা ভয়ঙ্কর ব্যাপার দেখিয়া চিতার নিকট হইতে নিবর্ত্ত হইলেন বাহারা তাহাদের প্রবর্ত্তকদের মরণ তুল্য নৈরাশ জন্মিল। কোন স্থানে বিধবাদিগণে এক্সপ মরণ উচিত নহে ইহা বিশেষ মতে বোধগম্য করাতে এবং তাহাদের রক্ষার ও ধাবজীবন প্রতিপালনের অঙ্গীকার করিতে তাহারা আপনাদের জ্ঞাতি ও আত্মীয়কর্তৃক ভৎসন রাশিকে আপনাদের উপর স্বীকার করিয়াও সহমরণ হইতে নিবর্ত্তা হইয়াছেন। তানং সহমরণ ঘটত বাপার বাহা স্বয়ং অতিদারুণ ও কুৎসিত এবং ইংলণ্ডীয় অধিকারের নীতির অতি বিরুদ্ধ তাহারা প্রাণদানপূর্বক শ্রীলশ্রীযুত কোসলে বিচার ও করুণা উভয় প্রদর্শিত নীতির বিশেষালুপ্তানে উদ্ধাক্ত হইয়া ইংলণ্ডীয় নামের মহিমা হুচনার্থ আবশ্যক কর্তব্য বোধ এই নিয়মকে নিদ্ধারিত করিলেন যে শ্রীলশ্রীযুতের হিন্দুপ্রজাদের জ্ঞীলোকের প্রাণরক্ষা অধিক যত্ন পূর্বক করিতে হইবেক এবং জ্ঞীলোক প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার অতিশয় পাতক পুনর্বার আর হইতে না পায় এবং হিন্দুদের অতি প্রাচীন পরম পবিত্র ধর্ম্মকে তাহারা নিজ যেন তুচ্ছ না করেন। সম্প্রতিক এ অধীনদের জ্ঞাতসার হইল যে ওই আজ্ঞামুসারে মেজেষ্ট্রেট সাহেবদের প্রতি বিশেষরূপে লিপি প্রস্থাপিত হইয়াছে যে সর্বোপায়ের দ্বারা শ্রীলশ্রীযুতের আজ্ঞাকে প্রতিপালন করেন।

শ্রীলশ্রীযুতের মহোচ্চপদের নিয়মের বিবেচনা করিয়া এ শরণাগত প্রজারা আপনাদের অন্তঃকরণের ভাবকে কোন প্রকাশিত সম্মানের চিহ্ন বাহা এমত স্থানে ব্যবহায্য হয় তদ্বারা দর্শাইতে নিবারণিত হইয়াছে কিন্তু এ অধীনদের অন্তঃকরণ ও ধর্ম্ম বারম্বার আজ্ঞা দিতেছেন যে এ শরণাগতরা অন্তঃকরণের ভাব বাহা তাবত হিন্দুর প্রতি পরমাত্মগ্রাহক শ্রীলশ্রীযুতের এই চিরস্থায়ি মহোপকার কর্তৃক উৎপন্ন হইয়াছে তাহা সর্বসাধারণ বিজ্ঞাপিত করা যায় ; যদি এ সময় এ শরণাগতরা তাদ্ভ্যাপূর্বক মৌনাবলম্বন করে তবে সর্বথা কৃতজ্ঞ ও প্রবঞ্চক রূপে গণিত হইতে হইবেক এ নিমিত্ত এ অধীনের। এ নিবেদন পত্রকে এত প্রার্থনা দ্বারা সমাপ্তি করিতেছে যে এ অধীনদের সর্বাস্তঃকরণ সহিত শ্রীলশ্রীযুতের মহোপকারের অঙ্গীকার রূপ উপহার, বাহা যতপিও শ্রীলশ্রীযুতের মহোচ্চপদের যোগ্য হয় না তাহা রূপাপূর্বক গ্রাহ্য করেন। ও বাহারা শ্রীলশ্রীযুতের এই পরম অমূল্যগ্রহকে এ অধীনদের সহিত তুল্য রূপে প্রাপ্ত হইয়াছেন

অথচ এই সর্বসাধারণ কর্তৃক অজ্ঞতা অথবা অসংস্কার প্রযুক্ত অধীনদের সহিত ঐক্য হইলেন নাই তাঁহাদের এই ঐদান্তকে রূপা পূর্বক ক্ষমা করেন সর্বনয় নিবেদন মিতি ।

কালীনাথ রায় চৌধুরী

রামমোহন রায়

দ্বারকানাথ ঠাকুর

প্রসন্নকুমার ঠাকুর

ইত্যাদি

লর্ড উইলিয়াম বেণ্টিন আইন দ্বারা সহমরণ রহিত করিলে তাঁহাকে একখানি অভিনন্দনপত্র দিবার জন্ত ১৮৩০ সনের ১৬ই জানুয়ারি তারিখে রাজা রামমোহন রায়, কালীনাথ রায় চৌধুরী প্রভৃতি গবর্নমেন্ট হাউসে উপস্থিত হন। তথায় কালীনাথ রায় চৌধুরী প্রথমে অভিনন্দনপত্রখানি বাংলা ভাষায় পাঠ করেন; পরে উহার ইংরেজী তর্জমাও পঠিত হয়। তদুপস্থানি অভিনন্দনপত্রই ১৮৩০, ১৮ই জানুয়ারি তারিখের *Government Gazette* পত্রে প্রথম প্রকাশিত হয়। এই অভিনন্দনপত্র রামমোহন রায়ের রচনা বলিয়া অনেকে মনে করেন; ইহার ইংরেজী অংশ রামমোহন রায়ের গ্রন্থাবলীতে স্থান পাইয়াছে। কিন্তু বাংলা অংশ ইতিপূর্বে কোথাও মুদ্রিত হয় নাই।

(১৮ জুলাই ১৮২২। ৪ আশ্বিন ১২৩৬)

মহরমের উৎসব।—মহরমের উৎসব সংপ্রতি সমাপ্ত হইয়াছে। হিন্দু পাঠকবর্গের মধ্যে হইতে পারে যে কেহই ইহার মূল স্বজ্ঞাত না হইয়া থাকিবেন অতএব গত সোমবারের গবর্নরমেন্ট গেজেটহইতে তাহার চূষক লইয়া আমরা প্রকাশ করিতেছি।

এই উৎসব মহম্মদের পৌত্র কালিফালীর কতেমা নামী স্ত্রীজাত পুত্র হাসন হোসেনের মরণের স্মরণার্থে স্থাপিত হইয়াছে। পৈগম্বরের পৌত্রেরা পৈগম্বরের সগোত্রজপ্রবৃত্ত এবং তাঁহার ক্রোড়ে দোলিত হওয়াপ্রবৃত্ত সর্ব লোককর্তৃক বিশেষ সম্মান ও আদরের পাত্র ছিলেন। ৬৮০ সালে দমাসকন্দের নির্দয় রাজা য়েজ্জীদের প্রতিবুলে আপনার দাওয়া সংস্থাপনের উত্তোগে হোসেন মারা পড়িলেন। এই বধে মুসলমান মতাবলম্বিরদের এক বিচ্ছেদ হইল এবং তৎকালাবধি মুসলমান মতাবলম্বিরা দুই দলেতে বিভক্ত হইয়াছে প্রথমতঃ সনি তাহারা আপনারদিগকে মুসলমানেরদের মধ্যে দক্ষিণাচারী জ্ঞান করে দ্বিতীয়তঃ সীয় অর্থাৎ আলী ও তাহার দুই পুত্র হাসেন হোসেনের মতাবলম্বিরা হাসেন আপনার স্ত্রীকর্তৃক হত হন তিনি য়েজ্জীদের পরামর্শে তাঁহাকে বিব প্রদান করেন।

দুই ভ্রাতার যে উৎসব তাহা প্রায় দশ দিন ব্যাপিয়া থাকে প্রত্যেক দিবসের স্বতন্ত্র পদ্ধতি আছে তাহা উত্তম ভাষায় রচিত এবং তাহাতে উভয় ভ্রাতার বস্ত্রাভিকোমলরূপে বর্ণিত আছে। পারসীদেশেতে এ উৎসবে যেরূপ ব্যবহার আছে তাহার বিপরীত এই উৎসবের রীতি বঙ্গ দেশের সর্বত্র প্রচার হয়। তদ্বশে তাহা দেশধর্মিত শোকসূচক উৎসবের ত্রায় দৃষ্ট হয়। কলিকাতায় তামাসার ত্রায় দেখা যায় এতদ্দেশে মুসলমানেরা আপনারদের সামান্য

পরিচ্ছদেতে পরিচ্ছন্ন হইয়া ইতস্ততো বামা ও ধ্বজা লইয়া ভ্রমণ করে পারসীদেশে প্রত্যেক ব্যক্তি ধনবান হউক কি নাই বা হউক শোকসূচক বস্ত্র পরিধান করে ।

এই উৎসবের শেষ সমারোহ কলিকাতাস্থ আগাকরবুলাই মহম্মদ প্রতিরাতিতে ধর্ম্মাচুঠান গৃহে উভয় ভ্রাতার সাধ্বশরিক উৎসব করণার্থে কতক পারসী দেশস্থ লোকেরদিগকে সংগ্রহ করিয়াছিলেন । তদগৃহের গম্বুযা পথ মশালেতে স্নশোভিত হইয়াছিল এবং যে সাহেব ও বিবি লোক সেই উৎসব দর্শনার্থে গমন করিয়াছিলেন তাহারদের গাড়িতে পরিপূর্ণ ছিল ।

ইউরোপ জাতীয়েরা এই উৎসবে উপস্থিত হইতে যে অল্পমতি পান তাহার এই কারণ জনশ্রুতিতে আছে যে য়েজীদ যৎসময়ে উভয় ভ্রাতাকে বধকরণের মনস্থ করিয়াছিলেন তৎ সময়ে তাহার দরবারে দৈবাৎ উপস্থিত এক খ্রীষ্টীয়ান উকীল তাহারদের প্রাণ রক্ষার বিষয়ে বিস্তর মিনতি করিলেন ।

(৯ অক্টোবর ১৮১৯ । ২৪ আশ্বিন ১২২৬)

মুরশেদাবাদ ।—১০ সেপ্তেম্বর বৃহস্পতিবার বাঙ্গালার নবাব ভেলাভাসান পরবের সময় তাবৎ ইংলণ্ডীয়েরদিগকে আপন ঘরে নিমন্ত্রণ করিয়া অনেক আমোদ করিয়া পাওয়াইয়াছেন । দশ দশ রাত্রির সময় তাহার রাজগৃহে এক তোপ ছোড়া গেল এবং অগ্ন্যং স্থানে যে পাঁচ তোপ ছিল তাহাও এক কালে ছোড়া গেল তোপ ছাড়িবামাত্র গঙ্গার ওপারে রৌশনৌ বাগ নামে স্থানেতে যে সকল রোশনাই প্রস্তুত ছিল তাহা একেবারে জ্বলাইল এবং জলের উপর যে সকল ছোটং ভেলাতে রোশনাই প্রস্তুত ছিল তাহাও ঐ সময় জ্বলাইল শেষে প্রধান ভেলাতে অগ্নি দিল । সে প্রধান ভেলা এই মত নির্মিত প্রথম জলের উপর মাড়বাঙ্গা তাহার উপর ঘর সে ঘরের চতুর্দিকে দেওয়াল ও চারি দিগে চারি দ্বার এবং চারি কোণে চারিটা চড়া এই সকল কেবল বাতিতে নির্মিত । এবং কোনং স্থানে নানা প্রকার রঙ্গের অন্বেতে বিচিত্র তাহার চারি দ্বারে চারি জন লোক গন্ধক জ্বলাইবার কারণ নিযুক্ত ছিল যখন এই সকল বাতি জ্বলাইয়া ঐ ভেলা ভাসাইয়া দিল তখন অত্যন্ত শোভা করিয়া গঙ্গার উপরে গমন করিতে লাগিল এবং নবাবের ঘরের নিকট পহুছিলে তাহার। যত পটকা ইত্যাদি আয়োজন করিয়া রাখিয়াছিল সে সকল এককালে ছাড়িল । এই সকল হইলে পর নবাব আপন ঘরে অনেক লোকের সহিত একত্র থানা থাইলেন ।

ধর্ম্মব্যবস্থা

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮২৯ । ২১ ভাদ্র ১২৩৬)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ।—মহাশয়ের ৪০৮ সংখ্যক চন্দ্রিকায় প্রকাশিত ষথার্থবাদিন ইতি স্বাক্ষরিত এক প্রেরিত পত্রে দেখিলাম যে কোন মহাশয় শ্রীশ্রীযুত জগন্নাথ

দেবের এতদ্দেশীয় প্রতিমার সেবাতি অজ্ঞাতকুল বাস দেবল ব্রাহ্মণদ্বারা নিবেদিত ও তৎস্পৃষ্ট ভক্ত ভক্তিভাবে ভোজন করিয়াছিলেন তদৃষ্টে তৎপ্রতি কোন ব্যক্তি কোন উক্তি করিতে ঐ ভক্ত ভোক্তা ভক্ত রাগাসক্ত হইয়া যাহা শিষ্টেরদিগের সর্বথা অমুক্ত তাহাই তাহার উপর উক্ত করিয়াছেন ইহাতে আমার বক্তব্য এই যে...শাস্ত্রে লিখিয়াছেন যে দেবল ব্রাহ্মণ উপপাতকী তদন্নভোজী প্রায়শ্চিত্তার্থ হয় যদিপি নিবেদিতে দোষাভাব কহেন তথাপি অন্নাত্যিক্ত দ্রব্যে তাহা কহিতে হইবেক কেননা নিবেদিতা নিবেদিত সাধারণ তদন্নভোজনেই প্রায়শ্চিত্ত বিধি দৃষ্ট হইতেছে অতএব দেবসেবোপজীবী ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন কর্তব্য কি অকর্তব্য হয় তাহা সতের বিবেচনাতেই বিবেচিত হইবেক।

ধর্মস্থান

(২৪ জুলাই ১৮১২। ১০ আশ্বিন ১২২৬)

কাশীর প্রাচীন কথা।—কাশী নগরে অল্পমান আট লক্ষ লোক আছে। দশ বৎসর হইল কাশীতে হিন্দু ও মুসলমানের বড় বিরোধ হইয়াছিল মুসলমানেরা হিন্দুরদের দেবালয়ে গোহত্যা করিল তাহাতে হিন্দুরা কোপাবিষ্ট হইয়া মুসলমানেরদের এক প্রধান মসজিদ ইদগা সেখানে এক শূকরকে মারিয়া ফেলিল তাহারদের মিথর ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও তাহারদের কোরাণ ছিঁড়িয়া আপন পায়ের নীচে রাখিল। মুসলমানেরা ইহাতে আরো ক্রুদ্ধ হইয়া হিন্দুরদের প্রধান মন্দির ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও কালভৈরবের জাঁতা ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও পুনর্বার সেখানে আর একটা গোহত্যা করিল ও তাহার রক্ত সর্বত্র ছিটাইল ও সে মৃত গো এক পবিত্র পুষ্করিণীতে ফেলিল। পরে হিন্দুরা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া আপনাদের শক্তিপুঙ্খ মুসলমানেরদিগকে মারিল তাহাতে ইংলণ্ডীয় সেনাপতিরা অল্প কোন উপায় না দেখিয়া আপনাদের সৈন্যদ্বারা উভয় পক্ষে বিরোধ নিষ্পত্তি করিয়া দিলেন।

(৮ এপ্রিল ১৮২০। ২৮ চৈত্র ১২২৬)

গঙ্গাসাগর।—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন প্রতিদিন কাটা বাইতেছে এবং দিনে দিনে লোক বসতির আশা বাড়িতেছে।

আমরা তিন চারি মাস হইল এই বিষয় কোন সমাচার দেই নাই কিন্তু ইহারি মধ্যে অনেক ইংলণ্ডীয় ও এতদ্দেশীয় ভাগ্যবান লোকেরা সেখানে অনেক ভূমি ক্রয় করিয়াছেন। যে সাহেব লোকেরা ঐ ক্রয়ের অধ্যক্ষ আছেন তাহারদের নিকটে কতক দিন হইল শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক এই যাক্তা করিয়াছেন যে তাহারা গঙ্গাসাগর মোকামে কপিলদেবের আশ্রমের চতুর্দিকে পাচ শত বিঘা ভূমি তাহাকে দেন। এবং ঐ মল্লিক সে স্থানে এক মন্দির ও সে স্থানের ঘাট বান্ধা ও ব্রাহ্মণেরদের ভেতন এই সকল খবরের কারণ লক্ষ টাকা দিতে কল্প করিয়াছেন। এবং ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরদিগকে তিনি কহিয়াছেন

যে এইরূপে ব্যয়ের কারণ লক্ষ টাকা আমি তোমাদের নিকটে অর্পিত করি তোমরা এই সকল খরচ করহ কেবল আমি ব্রাহ্মণেরদিগকে নিযুক্ত করিব তাহারদের বেতন তোমরা দিবা। এবং যদি এই খরচপত্র করিয়া লক্ষ টাকার কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত হয় তবে কলাগচ্ছী অবধি গঙ্গাসাগরপর্যন্ত এক বড় রাস্তা করা যাইবেক।

ইহার কারণ এই যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা না বুঝেন যে মাল্লিক আশ্রয়লাভের নিমিত্ত এইরূপ ব্যয় করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এইরূপ হইলে গঙ্গাসাগর ক্রমেই শহর হইতে পারিবেক যেহেতুক ক্রেতা ও বিক্রেতা লোকেরদেব দ্বারা শহর জন্মে। প্রথম ক্রেতা লোক বসতি করিলে সুতরাং বিক্রেতা লোকেরা সেখানে আপনারা যায়।

যতৃপি ঐ সাহেব লোকেরা পাচ শত বিঘা ভূমি পিনা মূল্যে না দেন তবে মাল্লিক অস্বতো উপযুক্ত মূল্য দিয়াও তাহা লইবেন। তিনি ঐ সাহেবেরদের নিকটে এমত প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন যে ঐ স্থানে তীর্থ করিবার নিমিত্ত যে যাত্রিকেরা যাইবেক তাহারদের স্থানে আপনি কিছু লাভ করিবেন না।

(৩০ ডিসেম্বর ১৮২০ । ১৭ পৌষ ১২২৭)

দ্বারকা।—এই সম্রাট মোকাম কলিকাতাতে সমাচার আসিয়াছে যে ওকামগুলের অন্তঃপাতী মহাতীর্থ স্থান দ্বারকাপুরী ইংরাজীয়েদের হস্তগত হইয়াছে। ১০০

(২৮ জুলাই ১৮২১ । ১৪ শ্রাবণ ১২২৮)

জগন্নাথক্ষেত্র — জগন্নাথক্ষেত্রে পূর্ব বৎসর যাত্রিক লোক অতিন্যূন গিয়াছিল তাহাতে সেখানকার অধিকারিরা ও আরও লোকেরা জ্ঞান করিয়াছিল যে আগামি বৎসর লোক অধিক হইবেক। কিন্তু এইক্ষণে সমাচার পাওয়া গেল যে পূর্ব বৎসরহইতে এই বৎসর অতিন্যূন লোক হইয়াছিল। এবং দুর্ভিক্ষ ও ওলাউঠা রোগের দ্বারা সেখানকার লোক বিদ্বস্ত হইয়াছে এই বৎসর সেখানকার কোন লোক জগন্নাথ দেবের রথ টানে নাই ও সেখানকার ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা অল্প কোন উপায়দ্বারা বথযাত্রা সমাপ্ত করিয়াছেন।

(৮ মে ১৮২৪ । ২৭ বৈশাখ ১২৩১)

ত্রিক্ষেত্র।—১৮ মার্চ তারিখের এক সাহেবের পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গত দোলযাত্রার সময় বন্দেলখণ্ডের রাজা অনেক লোক সমভিব্যাহারে জগন্নাথ দেব দর্শনার্থ ত্রিক্ষেত্রে আসিয়াছিলেন এবং জগন্নাথজীকে দর্শন করিয়া আট হাজার টাকা মূল্যের এক হার দিয়াছেন এবং ভোগের কারণ ও আরও দেবতারদের পূজার কাবণ পাণ্ডারদিগকে পোনের হাজার টাকা দিয়াছেন ও দুঃখিরদিগকে কতক টাকা বিতরণ করিয়াছেন। ১০০

(১৮ মে ১৮২২ । ৬ জ্যৈষ্ঠ ১২২৯)

ঐ [কাটোয়ার] পত্রিতে আরো সমাচার জানা গেল যে অগ্রযীপে ত্রীশ্রীগোপীনাথ ঠাকুরের বাটী ভাগীরথীর কূলভঙ্গেতে ভগ্নপ্রায় হইয়াছিল তৎপ্রযুক্ত পূর্ববাটীর দক্ষিণ পূর্বদিকে পূর্ব মত বাটী প্রস্তুত হইতেছে ।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩ । ২০ মাঘ ১২২৯)

অনিপাত বলি ॥—মোকাম কলিকাতার ঠনঠনিয়ার বাজারের উত্তরে কালীবাটীর নিজ পূর্ব তেমাথা পথে ১৪ মাঘ রবিবার ২৬ জাম্বুয়ারি গ্রহণ দিবসে রাত্রিকালে ১ রাক্ষা বাছুর ও ১ বানর ও ১ কাল বিড়াল ও ১ শূগাল ও ১ শূকর এই পাঁচ পশু কাটিয়াছে পর দিন প্রাতঃকালে সকলে দেখিল যে এই পাঁচ জন্তুর শরীরমাত্র আছে কিন্তু মুণ্ড নাই ইহাতে অশ্রুমান হয় যে মুণ্ড কাটিয়া লইয়া গিয়াছে ! ইহার কারণ কিছু জানা যায় নাই ।

(১৩ ডিসেম্বর ১৮২৩ । ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বক্রেশ্বর তীর্থ ॥—২৬ নবেম্বর তারিখে মেরকিউরি কাগজে বক্রেশ্বর তীর্থের বৃত্তান্ত বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে তাহার স্তূল আমরা তর্জমা করিয়া প্রকাশ করিতেছি ।—

মোং বীরভূমির নিকট সিউড়ির পশ্চিম কএক ক্রোশ অন্তর বক্রেশ্বর শিবের এক মন্দির আছে সেই মন্দিরের নিকট চারি কুণ্ড আছে তাহাইহঁতে অনবরত উষোদক ফুটিয়া উঠিতেছে । ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিকে পাকা গজগিরি করিয়া বান্ধা এবং চারি দিগে ঘাট আছে । ঐ কুণ্ডহঁতে সর্বদা জল নির্গত হইয়া তাহার নিকট এক নদীতে পড়িতেছে কিন্তু তাহাতে কুণ্ডের জল কখন ন্যূনাধিক হয় না । কুণ্ড প্রায় চারি হস্ত পরিমাণ গভীর হইবেক তাহার জল এমত উষ্ণ যে লোক হাতে স্পর্শ ভিন্ন অবগাহন করিতে পারে না কিন্তু কোন শত্রু দিলে সিদ্ধ হয় না ইহাতে আশ্চর্য্য এই যে তাহার অতিনিকটে আর কএকটা কুণ্ড আছে তাহার জল অতিশীতল ।

(২৭ মার্চ ১৮২৪ । ১৬ চৈত্র ১২৩০)

তারকেশ্বরের মহেশ্বর পুণ্য প্রকাশ ।—সুনা গেল যে তারকেশ্বরনিবাসি শ্রীমন্তগিরি সন্ন্যাসী স্বীয় পশ্ব কশ্ব সংস্থাপনার্থ এক বেড়া রাখিয়াছিল তাহাতে ভগবান্‌থপুরনিবাসি রামমুন্দর-নামক এক ব্যক্তি গোপের ব্রাহ্মণ ঐ বেড়ার সহিত কি প্রকারে প্রসক্তি করিয়া ছদ্মভাবে গমন-গমন করিত । পরে সন্ন্যাসী তাহা জানিতে পারিয়া ২ চৈত্র শনিবার রাত্রিযোগে সন্ধান-পূর্বক হঠাৎ যাইয়া বেড়াকে কহিল যে একটু পানীয় জল আন আমার বড় পিপাসা হইয়াছে তাহাতে বেড়া জল আনিতে গেলে সন্ন্যাসী সময় পাইয়া ঐ ব্রাহ্মণের বক্ষঃস্থলের

উপর উঠিয়া তাহার উদরে এমত এক ছোরার আঘাত করিল যে তাহাতে তাহার মঞ্চলবারে প্রাণ বিয়োগ হইল পরে তথাকার দারোগা এই সমাচার শুনিয়া ঐ ময়্যাসীকে গ্রেপ্তার করিয়াছে এইমাত্র শুনা গিয়াছে।

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮২৪ । ২৮ ভাদ্র ১২৩১)

ফাঁসী।—পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছিল যে তারকেথরের মণ্ডরাম গিরি এক বৈষ্ণব উপপত্তিকে খুন করিয়া ধরা পড়িয়াছিলেন তাহাতে জিলা হুগলির বিচারকর্তা তাহাকে বিচারস্থলে আনাইয়া বারবার জিজ্ঞাসা করাতে প্রাণভয়ে ভীত হইয়া তিনবার অস্বীকার করিলেন কিন্তু ধর্ম্মস্থ হুন্সা গতিগ্রস্ত চতুর্থবারে স্বীকার করাতে শ্রীযুক্তেরা বহুতর আপেক্ষপূর্বক ফাঁসী হুকুম দিলেন তাহাতে ১৩ ভাদ্র তারিখে রীতমুসারে তাহার ফাঁসী হইয়া ক্রোধোপযুক্ত ফল প্রাপ্তি হইয়াছে।

(২৭ নভেম্বর ১৮১৯ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

কলিকাতা।—কলিকাতার বহুবাজারের কোম্পানির মদরসার নিকটে কোম্পানির এক গ্রিজা ঘর হইবেক তাহার আয়োজন হইতেছে এবং সে প্রস্তুত হইলে তাহাতে এক জন উপদেশক থাকিবে ও তাহার নিকটে এক ইংলণ্ডীয় পাঠশালা হইবেক সেখানে অনেক বালক বিনামূল্যে বিদ্যা পাইবেক।

(১ জুন ১৮২২ । ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২২৯)

গ্রিজাঘর।—সমাচার জানা গেল যে কলিকাতার গড়ের মধ্যে চৌরাস্থিতে এক নতুন গ্রিজা ঘর হইবে এবং চৌরাস্থির চতুর্দিকে বৃক্ষ আছে তাহার ছায়াতে লোকেরা অনাম্মাসে যাতায়াত করিবেক এবং গ্রিজাতে সহস্র লোক বসিতে পারিবেক।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪ । ৪ আশ্বিন ১২৩১)

দিল্লী।—পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কর্ণল স্মিনর সাহেব দিল্লী শহরে এক গিরিজাঘর নির্মাণ করাইবার কারণ বিশ হাজার টাকা দিয়াছেন।

(৮ জুন ১৮২২ । ২৭ জ্যৈষ্ঠ ১২২৯)

জীসাহেব।—মোং বন্দেলখণ্ডহইতে সম্প্রতি এক সাহেব মোং কলিকাতাতে আসিয়াছেন তিনি এক প্রকার লোকের বিবরণ কহিলেন। ঐ সাহেব ১৮১৪ শালের মে মাসে মোং পান্নাতে গিয়াছিলেন সেখানে হীরার মহাজনেরদের প্রমুখ্যে জ্ঞাত হইলেন যে ঐ পান্নাতে জীসাহেবের মন্দির আছে। বৈকাল বেলা ঐ সাহেব আরং সাহেবেরদিগকে সঙ্গে

করিয়া ঐ মন্দির দর্শনার্থ গেলেন কিন্তু সেখানকার অধিকারিরা জুতা পায়ে দিয়া মন্দিরের মধ্যে বাইতে দিল না। পরে সাহেবেরা জুতা খুলিয়া মন্দিরের মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেন ও দেখিলেন যে তাহারদের পূজাদি ব্যবহার সকল নানকপন্থিরদের মত।

এবং তাহারদের নিকটে ঐ জীসাহেবের বিবরণ শুনিলেন যে এক শত বৎসর পূর্বে কোন এক বাদশাহ আপন উজীরকে এক দিন কহিলেন যে হিন্দু লোক কখনও মুসলমান হয় না। তাহাতে উজীর কহিল যে ভাল আমি হিন্দুকে মুসলমানের মধ্যে আনিতে পারি। ইহা কহিয়া কিঞ্চিৎ ধন লইয়া এক ছোকরা চেলাকে সঙ্গে করিয়া মোকাম পান্নাতে পহুছিল এবং ঐ চেলাদ্বারা আপনার বুজুরুকী প্রকাশ করিতে লাগিল। পরে তাহার বুজুরুকী কিঞ্চিৎ প্রকাশ হইলে কহা ভাৱাক্রান্ত এক ব্রাহ্মণ আসিয়া কহিল যে হে সঁই সাহেব আমি শুনিয়াছি যে আপনি যাহা মনে করেন তাহাই করিতে পারেন অতএব আমি দায়গ্রস্ত আমি যেরূপে কিছু টাকা পাই তাহা করুন। ইহা শুনিয়া ঐ বুজুরুক কহিল যে ভাল তুমি এখন যাও বৈকালে আসিও। ইহা কহিয়া ঐ ব্রাহ্মণকে বিদায় করিয়া আপন চেলাদ্বারা এক বৃক্ষের নীচে গুপ্ত রূপে এক শত টাকা রাখিল। বৈকালে ব্রাহ্মণ আইলে কিঞ্চিৎ কাল ভ্রুকুটা করিয়া কহিল যে অমুক বৃক্ষের নীচে তোমার কারণ ঈশ্বর টাকা রাখিয়াছেন। ব্রাহ্মণ অত্যন্ত তুষ্ট হইয়া তথা গিয়া ঐ এক শত টাকা পাইল। ইহাতে ঐ বুজুরুকের প্রতি ঐ ব্রাহ্মণের নিত্য বিশ্বাস জন্মিল ও সে ক্রমে আপন মত ভাগ করিয়া ঐ মতাবলম্বী হইল। কিন্তু ঐ বুজুরুক অতিশয় জ্ঞানী সে মৃত্তিকা বিবেচনা করিয়া মৃত্তিকার নীচস্থ বস্তুর বিষয় নিশ্চয় কহিতে পারিত তাহাতে এক স্থানের মৃত্তিকা পরীক্ষা করিয়া চতুঃশাল নামে এক রাজাকে কহিয়াছিল যে ঐ স্থানে হীরা আছে। ঐ রাজা সে স্থান খনন করিয়া হীরা পাইয়াছিল তাহাতে ঐ রাজা অতিশয় ভক্তি করিয়া আপন রাজা সমেত তন্নতাবলম্বী হইল। তদবধি ঐ বুজুরুক মুসলমানেরদের নিকটে জীসাহেব নামে ও হিন্দুর নিকটে প্রাণনাথ নামে মাথা হইয়াছিল এবং কতক হিন্দু ও মুসলমানকে আপন মতে আনিয়াছিল। পরে তাহার মৃত্যু হইলে তাহার কবর হইয়াছিল এবং সে কবরের উপরে এখন প্রস্তরময় এক মস্তক ও তাহার কপালে ত্রিশূলের আকৃতি আছে এবং মস্তকের উপরে এক ত্রিশূল আছে।

ঐ সাহেবেরা এই সকল বৃত্তান্ত শুনিয়া ও দেখিয়া অস্বস্তান করিলেন যে আগরজজেব বাদশাহের অধিকার কালে তাহার উজীরের এই কীর্ত্তি হইতে পারে যেহেতুক এক শত বৎসর পূর্বে আগরজজেব বাদশাহ হইয়াছিলেন এবং এতাদৃশ বিষয়ে তাহার অনেক কথা শুনা যায়।

(৩০ জানুয়ারি ১৮৩০ । ১৮ মাঘ ১২৩৬)

ধর্মসভার আচক্ষুণ্ণো যে সকল টাকা চাঁদায় সহী হইতেছে তাহার বেওরা চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইতেছে গত বৃহস্পতিবারের চন্দ্রিকায় নীচে লিখিত টাকার সহী দেখিতেছি।

শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরী।	৫০০
শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর।	৫০০
শ্রীযুত বাবু মধুসূদন সাগুাল।	৩০০
— উদয়চাঁদ দত্ত।	২০০
— জয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়।	১০০
— নবীনচন্দ্র বসু।	৫০
— ভবানীপ্রসাদ ঘোষ।	৫০
— শিবচন্দ্র বসু।	৩৫

এতদ্ব্যতিরেকে এগারো জনে অষ্টাশী টাকার সহী কবেন।

(৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ২৫ মাঘ ১২৩৬)

চন্দ্রিকায় কহে যে শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ভবানীপুরে গত সপ্তাহে এক ধর্মসভা করিয়াছেন তাহা কলিকাতায় স্থাপিত ধর্মসভার অনুগুণ এই সভাতে তত্ত্ব লোকেরদের দুই হাজার দুই শত নিরালবহি টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০ । ৩ ফাল্গুন ১২৩৬)

ধর্মসভা।—গত ২৬ মাঘ রবিবার কলিকাতার উত্তর কাশীপুরে শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরির বাটতে সভা হইয়াছিল এই সভায় কলিকাতায় কএক জন এবং কাশীপুর বরাহনগর আরিয়াদহ দক্ষিণেশ্বর বেলখরিয়া পানিহাটি কুমারহাটি টাকি ছন্ননগরপ্রভৃতি গ্রামবাসি বিশিষ্ট ষ্টিষ্টদম্ভ লোক সভা সম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের আহ্বানপত্রের দ্বারা আগমন করিয়াছিলেন পরে ধর্মসভার কারণাবগত হইয়া চাঁদার বহিতে আপনঃ স্বেচ্ছাপূর্বক স্বাক্ষরাদিত করিলেন তাহারদিগের নাম ধনদাতার শ্রেণীতে লিখিত হইল এবং এই সভায় ইহাও ধাৰ্য্য হইল যাহারা হিন্দুকুলোদ্ভব কিন্তু সত্যের দ্বেষী তাহারদিগের সহিত কাহার আহার ব্যবহার থাকিবেক না।

অপর সভাধ্যক্ষ বারজনকে এই সভারোহণের সম্বাদ করা গিয়াছিল তন্মধ্যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দে শ্রীযুত বাবু গোবিন্দনাথ মল্লিক শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক এবং শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুরের প্রতিনিধি শ্রীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর উপস্থিত ছিলেন ইহারদিগের সাক্ষাতে সম্পাদককর্তৃক উক্ত হইল যে বার জন সভাধ্যক্ষ হইয়াছেন আর কএক জন অধিক এবং সম্পাদকের সহকারী এক জন হইলে ভাল হয় তাহারদিগের দ্বারা সমাজের কার্যের অনেক উপকার হইতে পারিবেক তাহাতে অধ্যক্ষেরা উত্তর করিলেন ধনদাতারদিগের মধ্যে তুমি যাহাকে বিবেচনা করিয়াছ তাহা ব্যক্ত কর পরে কথিত হইল।

শ্রীযুত মহারাজা বনমারিগোবিন্দ বাহাদুর ।

শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ।

— প্রাণনাথ চৌধুরী ।

— শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ।

— ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় ।

— রাজকৃষ্ণ চৌধুরী ।

— উদয়চাঁদ দত্ত

— রামরত্ন রায় ।

— নবকৃষ্ণ সিংহ ।

— উমানন্দ ঠাকুর ।

— শিবনারায়ণ ঘোষ ।

ইহারদিগকে উপস্থিত অধ্যক্ষেরা ধর্মসভার অধ্যক্ষতাপদে অভিষিক্ত করিলেন সম্পাদকের সহকারিতাজ্ঞা শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব কহিলেন যে শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণজীবন বন্দ্যোপাধ্যায় হইলে ভাল হয় তাহাতে অধ্যক্ষেরা সম্মত হইয়া কহিলেন ধর্মসভার লিখিত পত্রাদিতে খাছা সম্পাদকের স্বাক্ষরের আবশ্যক হয় যদিপি সম্পাদক কোন কারণপ্রযুক্ত স্বাক্ষর করিতে অক্ষম হন সহকারিসম্পাদক তাহা স্বাক্ষর করিলে গ্রাহ্য হইবেক এবং সম্পাদক তাহাকে যে কর্মের ভারপূর্ণ করিবেন তাহা তিনি করিবেন ।

অপর অধ্যক্ষেরা কহিলেন অদ্য যে কএক জন মনোনীত হইলেন তাহারদিগকে পত্রের দ্বারা অবগত করাইয়া তাহারদিগের স্বীকৃত উত্তর সকল অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাত করাইবেন । সং চং

(৬ মার্চ ১৮৩০ । ২৪ ফাল্গুন ১২৩৬)

ধর্মসভাধ্যক্ষেরদিগের বৈঠক ১ - গত ১১ ফাল্গুন রবিবার পটলডাঙ্গার শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ দাসের দরুন ২৮ নম্বরের বাটাতে সভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল এই বৈঠকে সভার নানা কর্ম সমাপনান্তর শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ধনরক্ষক পদ পরিত্যাগের যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা সম্পাদককর্তৃক পঠিত হইবাতে উপস্থিত অধ্যক্ষেরা তাহার প্রার্থনা গ্রাহ্য করিলেন অনন্তর সম্পাদক প্রশ্ন করিলেন এক ব্যক্তি ধনী শিষ্ট ধর্মিষ্ঠ কর্মোপযুক্ত বিবেচনা করিয়া ধনরক্ষক পদে নিযুক্ত করুন তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক কহিলেন বাবু রামচুলাল দেবের দ্বিতীয় পুত্র শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব নিযুক্ত হইলে ভাল হয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব এই কথার পোষকতা করিবাতে সভাস্থ সকলেই তাহাতে সম্মত হইলেন পরে সম্পাদকের প্রশ্নমতে শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু জয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায় সভার অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন অনন্তর পাটনা মালদহাদি নানা স্থানহইতে ধর্মসভাসম্পর্কীয় যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহার সচুস্তর লিখিতে সম্পাদককে অল্পমতি হইল । সং চং

বিবিধ

(২৯ ডিসেম্বর ১৮২১ । ১৬ পৌষ ১২২৮)

সন্ন্যাসিদের দৌরাণ্য ॥—মুসলমানেরদের অধিকার কালে পশ্চিমদেশ হইতে উলঙ্গ নাগা ও সন্ন্যাসিরা মধ্যে এই দুর্বল দেশে আসিয়া ঘুঠ ও গৃহাদিদাহরূপ অনেক দৌরাণ্য করিত ইহা রুদ্ধ পরস্পরা প্রমুখ্যৎ আদ্যোপান্ত শুনা যায় ইহার এই এক কারণ অন্ত্যমানে আইসে।

পূর্বে এক প্রকার সন্ন্যাসিরা ছিল তাহারা দিগম্বর ও ভিক্ষাচার্য্য কালক্ষেপ করিত কিন্তু উপযুক্ত সময় পাইলে চৌধা ও দল্লারুত্তি ও বধপযাস্তও ছাড়িত না। তৎকালে মাড়বার কিম্বা বোধপুরে বহু সম্পত্তিমতী এক স্ত্রী ছিল সে ভিক্ষুরদিগকে বিস্তর ধনদান করিতে লাগিল তাহাতে তাহার চতুর্দিকস্থ প্রদেশহইতে সহস্র ভিক্ষুরা এ স্ত্রীর নিকটে আসিতে লাগিল এবং এই ধনদাতার ধনদানে তৃপ্ত না হওয়াতে চতুর্দিকের দেশ লুণ্ঠ করিয়া আনিয়া এই স্ত্রীর বাটার মধ্যে আশ্রয় করিয়া মদিরাপান ও গণিকা সঙ্গ রঞ্জে থাকিতে লাগিল। তত্রত্য লোকেরা ইহাতে বিরক্ত হইয়া এই স্বয়ংখ্যাত ধার্মিকেরদের প্রাতিকূল্যাচরণ আরম্ভ করিল। কিন্তু মহাসংগ্রাম হইলে পর সন্ন্যাসিরা জয়ী হইল। ইহাতে সকলে এই দিগম্বরদিগকে ও এই স্ত্রীকে জাহ্নগরি জ্ঞান করিল এবং সর্বত্র এমত রটিল যে এই স্ত্রী এক প্রকার পিচড়ী পাক করিয়া সন্ন্যাসিদিগকে ভোজন করায় তৎপ্রযুক্ত তাহারদের শরীরে মল্লমোর অস্ত্র লাগিতে পায় না অতএব তাহারা অজেয়। বাস্তবিক জাহ্নগরিদ্বারা তাহারা অজেয় হইল না কিন্তু এই মিথ্যা জনরবে বিশ্বাস করিয়া সমর্থ ব্যক্তিও ভয়প্রযুক্ত তাহারদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইত না সুতরাং তাহারা অজেয় হইল।

পরে তাহারা এই স্ত্রীর আশ্রয়ে থাকাতে অধিক প্রবল হইয়া চতুর্দিকে লুণ্ঠ করিল ও মাড়বার দেশ লুণ্ঠ করিতে গিয়া সেখানকার রাজসৈন্তের সহিত সমর করিয়া সৈন্ত ও রাজাকে বধ করিল। রাজার অমাত্যেরা সৈন্ত তাহারদের উপর আক্রমণ করিলে তাহারাও রাজার তুলা দুর্দশাতে পড়িল। এই অনপেক্ষিত জয়প্রাপ্ত হইয়া এই ভিক্ষুরা ফীত হইল ও মহারাজধানী দিল্লী পর্যন্ত আক্রমণ করিতে উপক্রম করিল। পরে বিশ হাজার সৈন্য সহিত এই স্ত্রী আপনি দিল্লী প্রস্থান করিল। আগরা পহুঁচিবার পাঁচ দিন পূর্বে তৎকাল বাদশাহের অমাত্যেরা সৈন্য তাহারদের উপর পড়িল কিন্তু তাহাতেও দিগম্বরদের জয়ী হইল অপর তাহারা মনেই হিন্দুস্থানের তাবৎ পরাক্রম ও ধন গ্রহণ করিয়া এই বুদ্ধাকে আপনাদের বাদশাহ নামে খ্যাত করিল।

তৎকালীন দিল্লীর সিংহাসনাধিষ্ঠায়ী মহাপরাক্রমী আওরঙ্গজেব বাদশাহ এই বৃত্তান্ত শুনিয়া সংকটজ্ঞান করিলেন যেহেতুক তিনি ভাবিলেন যে অস্ত্র লোকেরদের মত আমার সৈন্যের লোকেরাও এই সন্ন্যাসিদের জাহ্নগরিতে বিশ্বাস করে অতএব কি জানি সন্ন্যাসিদের সহিত যুদ্ধে আমার সৈন্তেরা কি করে। সেইহেতুক এই ভিক্ষুরদের জাহ্নগরি বিষয়ে আপন সৈন্তের বিশ্বাস নষ্ট করা তিনি তাহার প্রথম উপায় জ্ঞান করিলেন। আওরঙ্গজেবের ধার্মিকতা এই স্ত্রীর

ধার্মিকতার তুল্যরূপে লোকঃ প্রচার ছিল অতএব তিনি এই ঘোষণা করিলেন যে অগ্র জাতিগরিষারা সন্তাসিরদের জাতিগরি নষ্ট করিবার এক উপায় পাইয়াছি। ইহা কহিয়া আপনি কতক চুর্যোধ্য মন্ত্র সৃষ্টি করিয়া লিখিলেন ও কহিলেন যে এই পত্র নিশানের উপর লট্কাইয়া সৈন্তের অগ্রে লইয়া গেলে তাহারদের গুণ জ্ঞান বিফল হইবে। শেষে এই উপায় ফলবান হইল যেহেতুক ঐ সন্তাসির। অত্যন্ত বুদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ বাদশাহের সৈন্তের পরাক্রমে তাহার। কাটা গেল এবং তাহারদের মধ্যে কতক সন্তাসির। সেনাপতিরদের আঙ্গুলো রক্ষা পাইল।

অতএব বোধ হয় যে ঐ সন্তাসিরদের অন্তঃপাত কতক নাগা এ প্রদেশেও আসিয়া নানা দৌরাঙ্গা করিত।

(১৮ অক্টোবর ১৮২৩। ৩ কার্তিক ১২৩০)

শুভাগমন ॥—শ্রীযুত রাইট রিবরেণ্ড রিজিনাল্ড হেবর সাহেব কলিকাতার লার্ড বিসোপ অর্থাৎ প্রধান ধর্ম্মাধ্যক্ষ হইয়া ইংল্লণ্ডহইতে গত শুক্রবার বৈকালে কলিকাতা পৌঁছিয়াছেন। তাহার সংভ্রমার্থে শনিবার গড়েতে তোপ হইয়াছে এবং গত রবিবারে শহর কলিকাতার প্রধান গ্রীজা ঘরে তিনি ধর্ম্মোপদেশ করিয়াছেন তাহাতে শহর নিবাসি সাহেব লোকেরা অনেকে আসিয়াছিলেন। তাহার উপদেশ শ্রবণ করিয়া সকল বিজ্ঞ ব্যক্তিরা তাহার প্রশংসা করিয়াছেন।

বিবিধ

লটারি

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ৬ ফাল্গুন ১২২৮)

কলিকাতার ২৬ লাটরী ॥—৮০২ নম্বর টিকীটে ১০০০০ এক লক্ষ টাকা চুড়ার শ্রীযুত প্রাণরুক্ষ লাহা ও শ্রীযুত লালমোহন পালের নামে উঠিয়াছে এ টাকা তাহারা তুলাংশ-ক্রমে লইয়াছে এতদ্বিধ অগ্র ২৫০ টিকীট উঠিয়াছে তাহা নীচের তপশীলে জানা যাইবে।

১১ ফিল্মারি সোমবার । ৫৪৫২ নম্বর ১০০০ টাকা । ২২৩৮ ও ৪৮৮০ নম্বর প্রত্যেক ৫০০ টাকা । এতদ্বিধ প্রত্যেক টিকীটে ২৫০ দুই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া তের টিকীট উঠিয়াছে ।

১২ ফিল্মারি মঙ্গলবার । ৩৪৭৭ নম্বর ২০০০০ টাকা । ১৮৭৫ নম্বর ১০০০০ টাকা । ২০ নম্বর ১০০০ টাকা । ৬৬৭ নম্বর ৫০০ টাকা । ২৮৪৩ নম্বর ৫০০ টাকা । ১৫০ নম্বর ৫০০ টাকা । ৫২০ নম্বর ৫০০ টাকা । এতদ্বিধ প্রত্যেক টিকীটে দুই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া ১৭ সতের টিকীট উঠিয়াছে ।

(২৩ ফেব্রুয়ারি ১৮২২ । ১৩ ফাল্গুন ১২২৮)

ইস্তাহার ।—মোকাম কলিকাতার ২৭ বারের লাটরি যে হইবেক তাহাতে যে লাভ হইবেক তদ্বারা কলিকাতা শহরের পরিপাটী হয় এমত শ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুর নির্দ্ধাৰ্য্য করিয়াছেন । লাটরিতে ৬০০০ ছয় হাজার টিকীট হইবেক ইহার মধ্যে ১৪৫৭ চৌদ্দ শত সাতান্ন টিকীট মাল তস্ত্রি ৪৫৪৩ চারি হাজার পাঁচ শত তেতাল্লিশ টিকীট ফরসা । এষ্ট টিকীট কলিকাতার টৌনহালে ১৫ মার্চ মঙ্গলবারে দুই প্রহর বেলায় সময়ে নিলামে বিক্রয় হইবেক তাহাতে ৬০০০০০ ছয় লক্ষ টাকার ন্যূন ডাকিলে পাইবেক না ইহার অধিক যিনি ডাকিবেন তিনি পাইবেন ।

রাস্তাঘাট

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮ । ৩০ কার্তিক ১২২৫)

নূতন খাল ।—কুলপীর নীচে এক খাল সমুদ্রপৰ্য্যন্ত যায় সেই খালের গোড়া অবধি কলিকাতাপৰ্য্যন্ত একটা নূতন খাল কাটিবার নিমিত্ত পরামর্শ হইতেছে যদি এই মত খাল কাটা

যায় তবে তাহাতে এই উপকার হইবে যে সমুদ্রহইতে যে সকল দ্রব্য কলিকাতাতে আমদানি রপ্তানি হয় তাহা নির্ভয়ে অনায়াসে ঐ খাল দিয়া কলিকাতায় আসিতে ও যাইতে পারে।

অন্য এক খালও কাটিবার কারণ কথা হইতেছে অবশ্য সময় উত্তর ও পশ্চিমহইতে যত দ্রব্য কলিকাতায় আইলে তাহারাই ইচ্ছামতী নদী দিয়া শিবনিবাস পর্য্যন্ত আইসে ও সেখান-হইতে হরধামের খাল দিয়া গঙ্গায় আইসে কিন্তু গঙ্গায় আসিবার সময় নিত্য দক্ষিণে বাতাস পায়। এবং গঙ্গায় পৌঁছিলে জোয়ার ভাটা পায় ইহাতে অনেক গহরি হয় ও অনেক নৌকার ক্ষতি হয় যদি হরধামের খাল অবধি কলিকাতার পূর্বপর্য্যন্ত একটা খাল কাটা যায় তবে এতদ্দেশীয় বাণিজ্য অবিলম্বে নির্বিঘ্নে রাজধানীতে পৌঁছে। হরধাম অবধি কলিকাতার পূর্ব-পর্য্যন্ত পশ্চিম কোণ হইবে এবং যদি যমুনা নদীর সহিত সম্মিলিত করা যায় তবে কেবল কুড়ি কোশ কাটিতে হয় যদি ইচ্ছামতীহইতে কাটা যায় তবে পোনের কোশ কাটিতে হয়।

এই খাল কাটিলে কলিকাতার লোকেরা অনায়াসে ভাল জল পাইবে ও জাহাজের লোকেরা যে জল লইবার কারণ নৌকা পাঠাইত তাহারও ঐ খালহইতে ভাল জল পাইবে।

অনুমান হয় যে এই খাল কাটিতে এই ব্যয় হইবে যদি খাল কুড়ি কোশ লম্বা হয় এবং নদী খালের গোড়া ঘাট হাত চৌড়া ও খালের মুখ কুড়ি হাত চৌড়া করে ও পোনে পোনের হাত গহেরা হয় তবে খাল কাটিবার খরচ পাঁচ লক্ষ আট চল্লিশ হাজার টাকা লাগিবে। জমীর মূল্য এই যদি চৌড়াতে এক শত চল্লিশ হাত জমী লওয়া যায় তবে তাহার সকল জমীর মূল্য পঞ্চাশ হাজার টাকা হয় এই হিসাবে ফি বিঘা জমীর মূল্য দশ টাকা করিয়া ধরা গিয়াছে এবং কলিকাতার নিকটে যে জমী তাহার কারণ কুড়ি হাজার টাকা ধরা গিয়াছে। তৈনতীর এই খরচ যদি তিন বৎসর লাগে ও পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসে ধরা যায় তবে আটার হাজার টাকা হয় সর্ব্ব শুদ্ধা ছয় লক্ষ আঠার হাজার টাকা। যদি ইহার উপর বাজেখরচের নিমিত্ত আর কিছু ধরিয়া দেয় তবে সাড়ে ছয় লক্ষ টাকা হয় যদি খালের উপর নৌকার হাসিল লওয়া যায় তবে অনুমান প্রতিবৎসর পঁয়ষট্টি হাজার টাকা উৎপন্ন হইতে পারে ইহাতে আসল ব্যয় টাকার সকল স্তদ পোষাইতে পারে। কলিকাতার পূর্বে টালির খাল দিয়া যে নৌকা যায় তাহার হাঁসিলে প্রতিবৎসর পঁয়ষট্টি হাজার টাকা উৎপন্ন হয় অতএব এই খাল হইলে অবশ্য ইহার অধিক হাঁসিল হইতে পারিবেক এবং টালির খালে যে উপকার হইতেছে তাহাহইতে দশ গুণ উপকার এই খালে হইবেক।

(৫ আগষ্ট ১৮২০। ২২ শ্রাবণ ১২২৭)

কলিকাতার নূতন রাস্তা।—মোং কলিকাতাতে ধর্ম্মতলাহইতে বহুবাজারে শীঘ্র গমনা-গমনের কারণ নূতন রাস্তা হইতেছে এই রাস্তা হইলে যেমন লোকেরদের উপকার হইবেক তেমন অন্য রাস্তাতে উপকার হয় না যেহেতুক পূর্বে ধর্ম্মতলাহইতে বহুবাজার পর্য্যন্ত গাড়ী-প্রভৃতি গমনাগমন করিবার নিকট প্রশস্ত রাস্তা ছিল না পূর্বে আসিতে হইলে ঘুরিয়া আসিতে

হইত। এবং তাহাতে আরো উপকার এই যে সে রাষ্ট্রের মধ্যে লালদিঘীর মত এক উত্তম পুষ্করিণী কাটা যাইতেছে এবং তাহার চতুর্দিকে রাষ্ট্র হইবেক শ্রীশ্রীযুতের নামানুসারে ঐ রাষ্ট্রের নাম হেষ্টিংস রাষ্ট্র খ্যাত হইবেক।

অপর স্মারো শুনিতে পাই যে মোং চৌরঙ্গিতে এই মত পুষ্করিণী ও তাহার চতুর্দিকে উৎকৃষ্ট রাষ্ট্র করা যাইবেক।

(৩ মার্চ ১৮২১। ২১ ফাল্গুন ১২২৭)

নূতন রাষ্ট্র।—মোং কলিকাতার গঙ্গার ধারে প্রবল রাষ্ট্র নাই এইক্ষণে শুনা যাইতেছে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুর সেই রাষ্ট্র করিতে হুকুম দিয়াছেন। এই রাষ্ট্র হইলে শহরের শোভা উত্তম হইবেক। কিন্তু সেখানকার যে ভাগ্যবান লোকেরদিগের জমী ও বাটা গঙ্গার ধারে আছে তাহারদিগের অনেক অপচয় হইতে পারে এবং বাহির রাষ্ট্র! ও বড় রাষ্ট্রের মধ্যে যে রাষ্ট্র আরম্ভ হইয়া বহুবাজার পর্যন্ত আসিয়াছিল সে রাষ্ট্র এইক্ষণে মহকুপ হইয়াছে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩। ৫ ফাল্গুন ১২২৯)

নূতন রাষ্ট্র।—গত শুক্রবারে কলিকাতার জরনেলেতে এক পত্র ছাপা হইয়াছে যে এমত পরামর্শ হইতেছে যে যিদিগের জাহাজের স্যাডি অবধি গঙ্গাতীরে গার্ডিনরিচ পর্যন্ত এক নূতন রাষ্ট্র হইবে এবং টালির খালের উপরে এক নূতন সাঁকো হইবে এই রাষ্ট্র প্রস্তুত হইলে কলিকাতা অবধি গার্ডিনরিচ পর্যন্ত সাবেক রাষ্ট্র দিয়া যত দূর হয় এই নূতন রাষ্ট্র হইলে তাহাই হইতে এক ক্রোশ কম হইবে কিন্তু এই পত্রলেখক কহে যে এই রাষ্ট্র প্রস্তুত হইলে মল্লিকেরদের ও দেওয়ান গোবুল ঘোষালের ও শ্রীযুত বাবু তারাচন্দ্র ঘোষ ইত্যাদির অনেক উপকার আছে যেহেতুক ইহাতে তাহারদের সেখানকার স্থান অধিক মূল্যবান হইবেক অতএব লেখক এই পরামর্শ কহে যে এই রাষ্ট্র প্রস্তুত করিবার কারণ শ্রীযুত বড় সাহেব সাঁইত্রিশ হাজার পাচ শত টাকা দেউন ও মল্লিকপ্রভৃতির নয় হাজার তিন শত পঁচাত্তর টাকা দেউন ও ষে সাহেব লোকেরদিগের ঘর গার্ডিনরিচতে আছে তাহারা তিন হাজার এক শত পঁচিশ টাকা দেউন ইহাতে সর্বস্বত্ব পঞ্চাশ হাজার টাকা হইলে রাষ্ট্র তৈয়ার হইতে পারে।

(২৮ ফেব্রুয়ারি ১৮২৪। ১৭ ফাল্গুন ১২৩০)

নূতন রাষ্ট্র।—শুনা যাইতেছে যে গঙ্গাতীরের নূতন রাষ্ট্র গার্ডিনরিচ পর্যন্ত হইবেক আর ঐ রাষ্ট্রের উত্তর পার্শ্বে বৃক্ষ রোপণ হইবেক এ প্রকার প্রস্তুত হইলে বৃক্ষাদির ছায়াতে লোকেরদিগের যানবাহনাদিঘারা এবং পদব্রজে গমনাগমনের মহাস্বস্ত জন্মিবেক এবং গঙ্গা-তারের শোভা দেখিয়া দেশাধিপের স্থির রাজলক্ষ্মীর প্রার্থনা কে না করিবেন।

(২৭ অক্টোবর ১৮২৭। ১২ কার্তিক ১২৩৪)

নূতন রাস্তা।—জনরবে শ্রুত হওয়া গেল যে গঙ্গাতীরের নূতন পথ কিল্লার সম্মুখবর্তি ময়দান দিয়া যাইবার বিবেচনা হইয়াছে এবং ইহা স্বরাতেই আরম্ভ হইবেক এমতও শুনা যাইতেছে ইহা প্রস্তুত হইলে এদেশের অত্যন্তম শোভা হইবেক ও এতদেশস্থ লোকের স্বকালে বিকালে ভ্রমণের অতিবৃদ্ধি হইবেক।

(২২ মার্চ ১৮২৮। ১১ চৈত্র ১২৩৪)

নূতন রাস্তা।—শুনা গেল যে গঙ্গাতীরের নূতন রাস্তা শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের বাগানপর্যন্ত লইয়া যাইতে শ্রীযুত গবর্ণমেন্টের অনুমতি হইয়াছে। তিন নাং

(১২ এপ্রিল ১৮২৮। ১ বৈশাখ ১২৩৫)

গঙ্গাতীরের নূতন রাস্তা।—শহর কলিকাতার গঙ্গাতীরে যে নূতন রাস্তা হইয়াছে সেই রাস্তা কলিকাতাহইতে কোম্পানির বাগানপর্যন্ত লইয়া যাওনের বিষয়ে গত শনিবার রাত্রিতে যে সভা হইয়াছিল সেই সভাতে এই স্থির হইল যে যে সাহেবেরা তাহার এক অংশে স্বাক্ষর করিয়াছেন তাহার প্রত্যেক বিনামূল্যে দুই টিকিট পাইবেন এবং মেং কালবিন কোম্পানি এই চান্দার টাকা সংগ্রহ করিবার কারণ খাজাকি হইলেন এবং মেং টরটন সাহেব ও উড সাহেব ও কিড সাহেব ও কালবিন সাহেব ও স্মোলট সাহেব ও আলগজান্দর সাহেব ও হরিমোহন ঠাকুর ও প্রিন্সপ সাহেব ও গার্ডন সাহেব ও রাজা বৈদ্যনাথ রায় কমিটি হইয়া ঐ বিষয়ের সাহায্য করিবেন। আমরা সর্বতোভাবে এই কর্মের মঙ্গল প্রার্থনা করি যেহেতুক এ অতুপকারক কর্ম এবং গঙ্গাতীরস্থ রাস্তার শেষ ভাগ যাহা সকলেই কহে যে কলিকাতার মধ্যে যেং কর্ম হইয়াছে তাহার মধ্যে এ এক প্রধান কর্ম।

১৮২৮। ১২ শ্রাবণ ১২৩৫)

কলিকাতার নূতন রাস্তা।—চাঁদপালের ঘাটহইতে দক্ষিণমুখে গঙ্গাতীরে কোম্পানির বাগানের আড়পাড়পর্যন্ত যে নূতন রাস্তা হইবেক তাহা আরম্ভ হইয়া কিয়ৎ দূরপর্যন্ত প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহাতে তাহার অধ্যক্ষ সাহেবলোকেরা এমত মনোযোগ করিতেছেন যে এবংসর পূর্ণ না হইতে তাহা সমাপ্ত হইবেক।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ৬ আশ্বিন ১২২৯)

নূতন সাঁকো।—পূর্বে ছাপান গিয়াছে যে কালীঘাটে টালির খালের উপরে এক সাঁকো প্রস্তুত করা যাইবে। ঐ সাঁকোর লোহার কর্ম তাবৎ প্রস্তুত হইয়াছে কেবল একত্র করিয়া দিলেই প্রস্তুত হয় এবং ঐ সাঁকোতে পাকা গাঁথনির যে আবশ্যক তাহাও প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে।

তাহার প্রস্থ অল্পমান ছয় হাত হইবে এবং আলীপুরে ও খিদিরপুরে যে সাকো আছে তাহাইহঁতে এই সাকো কিছু উচ্চ হইবেক। কএক দিবসের মধ্যে সাকো প্রস্তুত হইলে পর সমাচার দেওয়া যাইবেক।

(১৬ নভেম্বর ১৮২২ । ২ অগ্রহারণ ১২২৯)

নতুন দ্বার ॥—কলিকাতার ফোর্টউলিয়ম কিলার প্রাসি নামে যে দ্বারের নতুন রাস্তা হইয়াছে ৯ নবেম্বর শনিবার রীতানুসারে ঐ দ্বার খোলা গিয়াছে এখন কলিকাতার লোকেরদের কিল্লাতে গমনাগমনের অতিসুগম হইয়াছে।

(১৫ মার্চ ১৮২৩ । ৩ চৈত্র ১২২৯)

রঞ্জুময় পুল ॥—মোং কলিকাতার ডাকঘরের সম্মুখে শ্রীযুত কোম্পানি বহাদরের ডাক ঘরের অধ্যক্ষ সাহেবের কর্তৃক এক নতুন রঞ্জুময় পুল প্রস্তুত হইয়াছে তাহাতে উপকার এই যে যেখানে বড় খালপ্রভৃতিপ্রযুক্ত কোম্পানির ডাক ঘাটনের বাধা জন্মে সেখানে এই পুলদ্বারা অন্যাসে পার হওয়া যাইবেক। অল্পমান হয় যে ইহাতে গাড়ী ও হাতীপ্রভৃতি পার হইতে পারিবে এই পুল লড়ে তিনবার হাত ও চৌড়া ছয় হাত এই পুল কেবল নমুনামাত্র প্রস্তুত হইয়াছে আর একটা এক শত ছয় হাত লম্বা রঞ্জুময় পুল প্রস্তুত হইতেছে ইহা হইলে তাহার গুণ প্রকাশ করা যাইবে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২৭ । ৩ ভাদ্র ১২৩৫)

রাস্তা ও খাল।—আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাইহঁতে বঙ্গবজ্রিষাপথ্যন্ত যে নতুন রাস্তা হইয়াছে সে রাস্তা আরো কতক দূরপথ্যন্ত অর্থাৎ মায়াপুর পথ্যন্ত গিয়াছে। আমরা আরো শুনিতেছি যে দামোদর নদী তীরে আমতা স্থানের নিকট একটা খাল কাটা গিয়াছে এবং এক্ষণে বর্ধমানহইতে নওয়াসরাইপথ্যন্ত একটা নতুন খাল কাটাইবার কল্প হইয়াছে যে বর্ধমান-হইতে কল্যাণপ্রভৃতি নৌকাদ্বারা অতিশীঘ্র কলিকাতায় পহুঁছিতে পারে।

(২১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৯ । ১১ ফাল্গুন ১২৩৫)

নতুন খাল।—অনেক কালাবধি কলিকাতায় যে খালকাটনের কল্পনা হইয়াছিল এক্ষণে তাহার আরম্ভ হইয়াছে সেই খাল চিতপুরের উত্তর ভাগহইতে বালিয়াঘাটার খালপথ্যন্ত যাইবে তাহা আটার হস্ত গভীর ও আশী হাত চৌড়া এবং তাহার উভয়দিকে চলিশ হাত চৌড়া রাস্তা হইবে রাজা রামলোচনের বাস্তার নিকটে দুই তিন হাজার লোক সেই খাল কাটিতে আরম্ভ করিয়াছে এবং অল্পমান হয় যে এ বৎসরে তাহার অল্পেক কাটা যাইবে এবং তাহার উপরে দুই অথবা তিন লৌহের সাকো বসান যাইবে ইহাতে সেই অঞ্চলের অতিশয় উপকার

হইবে তাহাতে মৃত্যুজনক যে ক্ষুদ্র বন ও বৃক্ষ আছে তাহা একেবারে পরিষ্কৃত হইবে ও ঐ স্থানহইতে সকল মাল একেবারে নদীতে পহুঁছিতে পারিবে।

এই খাল কাটনের কল্প ইহার পূর্বে তেরিটি সাহেবকর্তৃক হইয়াছিল তিনি সেই কর্মের পরামর্শ ক্রীযুত লার্ড উএল্লেসলি সাহেবকে দিয়াছিলেন কিন্তু সে সময়ে তাহা সিদ্ধ হইল না তাহার পর মেজর স্ক সাহেব ঐ খালের এক নক্সা করেন কিন্তু তিনি সেই কর্ম সিদ্ধ না করিতে ব্রহ্মদেশের যুদ্ধে একটা গোলায় দ্বারা মারা পড়িলেন। ঐ মেজর স্ক সাহেব এই সকল বিষয়ে যেমন বিজ্ঞ ছিলেন তন্তু ল্যা অগ্র কোন সাহেব নাই কলিকাতা শহরের ধে নক্সা এখন কলিকাতায় সকল লোকের ঘরে দেখা যায় তাহা মেজর স্ক সাহেব করেন তিনি কলিকাতা নগরের উপকার-করণে অনেক উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহার সাক্ষরকরণের পূর্বে অকালে তিনি লোকান্তর গত হইলেন।

আমরা আরো শুনিতেছি যে ইটালি ও শিয়ালদহ ও বালিগঞ্জের নিকটে অনেক বড়২ পুষ্করিণী কাটা হইয়া মৃত্যুজনক অনেক ক্ষুদ্র২ ডোবা পূর্ণ করিতে ক্রীযুত লার্ড বেটিক সাহেব নিশ্চয় করিয়াছেন এবং সেই কর্মের নিমিত্তে নিকটস্থ জিলাহইতে বন্দুয়ানেরদিগকে আনিতে হুকুম করিয়াছেন সেই অঞ্চল যেমত সাম্রাজ্যিক তেমন কলিকাতার অগ্র কোন অঞ্চল নয় বিশেষতঃ ওলাউঠা কলিকাতার মধ্যে প্রবেশ করিলে সেই স্থানে অবস্থিতি করে। ১৮২৫ সালে অধিক লোক আপনারদের পরিজন লইয়া সেখানে আইল এবং সেখানে আপনারদের কুটার তুলিল কিন্তু সেখানে এমত ওলাউঠার প্রাবল্য হইল যে মৃত ব্যক্তিবাহক গাড়ি সেখানে গিয়া পূর্ণ হইয়া প্রতিদিন ফিরিয়া আসিত এই সকল উপকারের উদ্যোগ যখন সিদ্ধ হইবে তখন সকলেই অশ্রুমান করিবেন যে সেই অঞ্চলের অস্বাস্থ্যতা নিবৃত্ত হইয়াছে যেহেতুক অতিনিবিড় বন ও পাতাপচা জলপ্রভৃতিতে লোকেরদের পীড়া জন্মে কিন্তু এইমত সাম্রাজ্যিক স্থান যদি একবার খোলাসা হয় তবে তাহাতে পীড়ার নামও থাকে না।

(৩০ মে ১৮২২ । ১৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৬)

নূতন খাল।—সংপ্রতি অবগত হওয়া গেল যে ক্রীক্সুত কোম্পানি বাহাদুরের রাজ-পথের শোভা করিবার জন্ত মোকাম পূর্ব অঞ্চলহইতে এক বৃহৎ খাল আসিয়া পুরাতন বেলাঘাটাপর্যন্ত যাইয়া মিলিবে শুনিতে পাই যে ঐ খাল নূতন বেলাঘাট দিয়া অনায়াসে যাইতে পারিবেক যাহা হউক বাণিজ্য ব্যবসায়ি লোকেরদের অনেক উপকার জন্মিতে পারিবেক যেহেতুক অভিনীত এক স্থানহইতে অগ্র স্থানে পহুঁছিবে এবং পূর্ব অঞ্চলে নোকা-রোহণে অতিস্বখে যাতায়াত করিতে পারিবেক কিন্তু কোন২ স্থানে ইহার আঞ্জা হইবেক এ বিষয় নিশ্চয় হয় নাই কেবল খাল প্রস্তুত হইয়া এক্ষণে দুই পার্শ্বে রাস্তা আরম্ভ হইয়াছে এতাবদ্যাত্র শুনা গিয়াছে।

(২ জানুয়ারি ১৮৩০ । ২০ পৌষ ১২৩৬)

নতুন খাল।—আমরা অতিসন্তোষপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতার পূর্বদিগে যে সকল উপকারক কৰ্ম হইতেছিল তাহা অনেক প্রস্তুত হইয়াছে বিশেষতঃ ঐ খাল ভাগীরথী নদীঅবধি সরকিউলর রোড ঘুরিয়া লোণা জলের যে স্থানে নৌকার গমনাগমন হইতে পারে সেই স্থানে মিলিবে। গত বৎসরেব এমত সময়ে তাহার কিছু অল্পটানও হয় নাই কিন্তু এখন তাহা প্রায় ইটালিপৰ্য্যন্ত কাটা হইয়াছে এবং দুই সাঁকো প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে ও তাহার লৌহের কিকিৎ ভাগ গাঁথা গিয়াছে লোণাজলের অন্তরে খালের ১৫ কোশপৰ্য্যন্ত পরিষ্কার করা গিয়াছে এবং স্থিরপ্রতিজ্ঞ ও পরোপকারক সবকারী কৰ্মকারক মৃত মেজর সৰ সাহেব এই যে সকল কৰ্মের নক্সা করিয়াছিলেন তাহা সমাপ্তকরণের অত্যন্ত বাকী আছে। এই খাল কাটনের তাৎপৰ্য্য এই যে উত্তরদেশজাত দ্রব্যাদি পূর্ববৎ ঘুরিয়া না আসিয়া সহজ ও সুগম পথ দিয়া কলিকাতায় আইসে প্রাচীন পথ দিয়া আগমনে অনেক সঙ্কট ছিল এবং অনেক ক্ষতি হইত। এই খাল পূর্বদিগে হাসিনাবাদের অভিমুখে যাইতেছে এবং সেই স্থানপৰ্য্যন্ত প্রস্তুত হইয়াছে উত্তরকালে জলপথগন্তারা বক্র ও পীড়াজনক সুন্দরবন দিয়া কএক দিবসপৰ্য্যন্ত গমন না করিয়া উত্তম কৃষিযুক্ত দেশ দিয়া আগমন করিতে পারিবেন।

(২৬ জুলাই ১৮২৮ । ১২ আষাঢ় ১২৩৫)

অকস্মাৎ গোলদীঘি ভগ্ন।—গত বুধবার বেলা দুই প্রহরের সময় মোং পটলডাঙ্গাতে ত্রিংশ্রীমত রাজ রাঙ্গাধিপ কোম্পানি বাহাদুরের বিদ্যা মন্দিরের দক্ষিণে গোল দীঘিকার উত্তর অন্তরীপঅবধি পূর্ব অন্তরীপ সোপানপৰ্য্যন্ত এমত ধস ভাঙ্গিয়া পতিত হইতেছে যে কি পৰ্য্যন্ত নিম্ন গত হইয়া স্থির হইবে তাহার অনুমান বিজ্ঞতম মহাশয়েরা সকলেই কিছুই উপলব্ধি করিতে পারেন নাই এবং ইহার কারণ কি তাহাও জানা যায় নাই। তিং নাং

(১৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮ । ৪ আশ্বিন ১২২৫)

গঙ্গাসাগর।—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া বসতি করাইলে উপকার এই। প্রথম সেখানে অত্যন্তম প্রকার তুলা জন্মিতে পারে।

দ্বিতীয়। জাহাজের কারণ যেহ বস্ত প্রয়োজনযোগ্য হয় সে বস্ত সেখানে থাকে ও যে জাহাজ সমুদ্রের মধ্যে ভগ্নাদি হইয়া থাকে তাহা সেখানে মেরামত হয় কলিকাতা অতিদূর অতএব সেখানে না আইসে।

তৃতীয়। যে সকল জীবজন্তু ইংলণ্ডে লইয়া যাইতে হয় তাহা কলিকাতাইতে লইয়া গেলে পথে অনেক অপচয় হয় অতএব সেখানে ক্রমেই সঞ্চয় করিয়া প্রয়োজনানুসারে জাহাজে উঠাইতে হইলে এত অপচয় হয় না।

চতুর্থ। সেখানে এক চিকিৎসালয় হয় এগানকার লোকেরা অসুস্থ হইলে তথা গিয়া রোগমুক্ত হয় যেহেতুক সেখানকার সমুদ্রের বায়ু সুখদায়ক। এতদ্দেশীয় লোকেরদের রোগ হইলে জাহাজে অন্ত্র গিয়া অরোগী হইতে পারেন না যেহেতুক তাহাদের এত ধন নাই এ এত অবকাশ নাই।

(১৭ নভেম্বর ১৮১৮ । ৩০ কার্তিক ১২২৫)

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ।—তাহারা গঙ্গাসাগর উপদ্বীপে বসতি করাইবার উদ্যোগ করিতেছে তাহারা কলিকাতার এম্বচেণ্ডে অর্থাৎ ক্রয় বিক্রয়ের ঘরে গত বৃধবারে একত্র হইল এবং দশ জন সাহেব ও দুই এতদ্দেশীয় লোককে সেই কর্ম সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত করিল সেই সাহেব লোকেরদের নাম এই।

শ্রীযুত কমদোর হেএস সাহেব।

ও শ্রীযুত চার্লস ত্রৌএর সাহেব।

ও শ্রীযুত জন ফুলাতন সাহেব।

ও শ্রীযুত জেমস কিদ্ সাহেব।

ও শ্রীযুত উলিএম রিচার্দসন সাহেব।

ও শ্রীযুত এল এ দেবিদসন সাহেব।

ও শ্রীযুত জন হস্তের সাহেব।

ও শ্রীযুত জোসেফ বারেরটো সাহেব।

ও শ্রীযুত রবট মাক্সিনতক সাহেব।

ও শ্রীযুত হরিমোহন ঠাকুর।

ও শ্রীযুত রামজুলাল দে।

(২৭ মে ১৮২০ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২২৭)

গঙ্গাসাগর।—অনেক লোক জ্ঞাত নহেন যে শ্রীশ্রীযুত আবাদ করিবার কারণ গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ ভাগ করিয়া এতদ্দেশীয়েরদিগকে দিয়াছিলেন তাহাতে তাহারা গঙ্গাসাগরের বন কাটাইয়া আবাদ করিতে উদ্যোগ না করিলে শ্রীশ্রীযুত তাহাদের সে দানপত্র অন্তথা করিগাছেন এবং এখন গঙ্গাসাগরের বন কাটাইতে যে এতদ্দেশীয় ও ইংলণ্ডীয় লোকেরদের মিলিত সংগ্রদায় স্থির হইয়াছে তাহারা এখন ঐ বন কাটাইতেছেন।

যে ভূমি বন কাটাইয়া পরিস্কৃত হইয়াছিল তাহাতে গত বৎসর ধাতু বীজ রোপণ করা গিয়াছিল। এখন সেই ভূমিতে তামাকু ও তুলা ও গাছ মরিচ ও বার্তাকু ও তরমুজ ও রামতরাইপ্রভৃতি স্তন্দর জন্মিতেছে। এবং নারিকেল বৃক্ষও অনেক উৎপন্ন হইতেছে। সেখানে লবণাধু বাতিরেকে মিষ্ট জল দুর্ভাব ছিল তৎপ্রযুক্ত সেখানে অনেক

পুষ্করিণী কাটান গিয়াছে তাহাতে এই বর্ষা প্রভাতে মিষ্ট জলের অভাব থাকিবে না। এতদেদীয় এক ব্যক্তি সেখানে বন কাটাইয়া স্থান পরিকৃত করিয়াছে এবং তাহাতে মৎস্য দেশীয়েরদিগকে বনতি করাইয়াছে যেহেতুক মৎস্যেরা অধিক পরিশ্রম করিতে পারে ও তাহারদের জাতি বিবেচনা নাই অতএব তাহারদেরহইতে অধিক দুঃর কর্ম হইতে পারে।

সর্বস্বত্ব গঙ্গাসাগরে এক লক্ষ আশী হাজার বিঘা ভূমি আছে তাহার মধ্যে নয় হাজার বিঘা ভূমি পরিষ্কার হইয়াছে অর্থাৎ বিশ্শতি অংশের এক অংশ। যাহারা স্বতন্ত্র ভূমি লইয়া বন কাটাইতেছে তাহারদের কর্ম শীঘ্র চলিতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১২ । ২০ ভাদ্র ১২২৬)

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ ।—গত বৃথবারে ১ সেপ্তম্বর গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের সম্প্রদায় একত্র হইলেন ও গত বৎসরের সকল বিবরণ শুনিলেন ও ঐ সম্প্রদায়ের অন্তঃপাতী যে চারি জন কর্মকর্তা ছিলেন সে চারি জনের বদলিতে অন্য চারি জন প্রস্তুত হইলেন সে চারি জনের মধ্যে তিন জন ইংলণ্ডীয় এক জন এতদেদীয় তিনি শ্রীযুত রাজা গোপী মোহন দেব তাহার বদলে তাহার পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব তাহার এক কর্মকর্তা হইয়াছেন।

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া সে স্থান স্থম্বর প্রস্তুত হইতেছে শ্রীযুত জন পামর সাহেব ঐ উপদ্বীপের দক্ষিণ ভাগ সমুদায় বিশ বৎসরের কারণ বিনা করে ইজারা করিয়া লইয়াছেন ও এই করার করিয়াছেন যে এই বিশ বৎসরের মধ্যে গঙ্গাসাগরে লোকবনতি করাইব ও নানা ক্ষেত্রে শস্তাদি উৎপন্ন করাইব। এবং শ্রীযুত রাজা গোপী-মোহন দেব ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই দুই জনে মিলিয়া ঐ করারে সেধানকার উত্তর পশ্চিম কোণে গঙ্গার তীরে আড়াই ক্রোশপর্যন্ত ভূমি লইয়াছেন।

এই সকল কারণ দেখিয়া আমারদের এমত ভরসা হয় যে গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ অতিশীঘ্র পুনর্ব্বার মনুষ্যেরদের অধিকারে আসিবে।

(১০ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাখ ১২২২)

নুতন রাষ্ট্রা ।—মোং কলাগাছীহইতে গঙ্গাসাগর পর্য্যন্ত এক নুতন রাষ্ট্র হইতেছে অল্পমান হয় যে বর্ধারন্ত না হইতে ২ সে রাষ্ট্র প্রস্তুত হইবেক। খাজুরহইতে যে ডাকের রাষ্ট্র ছিল তাহাতে সাড়ে ত্রিশ ক্রোশ হাঁটিতে হইত এবং গঙ্গা পার হইবার কারণ ৫ পাঁচ ক্রোশ নৌকায় যাইতে হইত যে পাঁচ ক্রোশ নৌকায় গমন করিতে হইত সেও অতিসঙ্কট এবং কলাগাছীর নিকটে যাইত না ইহাতে সাগরের জাহাজস্থ লোকের কলিকাতা গমনাগমন অতিদুষ্কর ছিল এবং ইংলণ্ডে পত্র প্রেরণার্থে সাগরে জাহাজে যাইতে হইলে অতিদুষ্কর ও অধিক কালবিলম্ব হইত তৎপ্রস্তুত জাহাজ খুলিয়া গেলে পত্র ফিরিয়া প্রেরকের নিকটে আসিত কিন্তু এই নুতন রাষ্ট্র

হইলে কোন দুষ্কর থাকিবেক না যেহেতুক গঙ্গা পার হইতে হইবে না এবং কলাগাহীর মধ্য দিয়া নির্ভয়ে গমনাগমন হইবেক ও সাড়ে ত্রিশ ক্রোশের অধিক চলিতে হইবে না ও সকল কালেই সমানভাবে যাতায়াত হইবে। অল্পমান হয় যে এই নবীন রাস্তাতে শকটদ্বারা গমনাগমন হইবেক। এই রাস্তা কলাগাহীহইতে কল্লির মধ্য দিয়া রাজাফলার যে তিন ক্রোশ জঙ্গল ছিল তাহা কাটাইয়া রাস্তা হইয়াছে তাহার মধ্য দিয়া এক কালে গঙ্গা সাগরের দক্ষিণ ভাগে উঠিবেক। ইহাতে গঙ্গা সাগরের যাত্রিকেরদের যাতায়াতের কোন ভয় ও দুঃখ থাকিবেক না। ইহাতে ত্রীশ্রীযুত কোম্পানি বহাদুরের যে স্মৃতি হইবে সে লিপি বাহুল্য যেহেতুক নানা ভয়গ্রন্থ লোক যাইত না যদিপি কেহ যাইত তাহারা নানাবিধ কষ্ট পাইত।

(১৬ জুন ১৮২১ । ৪ আষাঢ় ১২২৮)

নতুন রাস্তা।—মোং চানকের আরদালীবাজারহইতে এক নতুন রাস্তা করিতে আরম্ভ হইয়াছে সে রাস্তা মোং ঢাকাপর্যন্ত যাইবেক তাহার আড়ের মাপ তের কাঠ।

(৪ মে ১৮২২ । ২৩ বৈশাখ ১২২৯)

নতুন রাস্তা।—মেদিনীপুরহইতে নাগপুর ও তথাহইতে কানপুর পর্যন্ত এক রাস্তা হইতেছে। এবং আগরাহইতে মালোয়া রাজপুতান পর্যন্ত আর এক রাস্তা হইতেছে এই সকল রাস্তা হইলে লোকেরদিগের অনেক উপকার হইবে।

(৩০ আগষ্ট ১৮২৩ । ১৫ ভাদ্র ১২৩০)

রজ্জুময় সাঁকো।—সুনা গেল যে ত্রীগুত রাজা শিবচন্দ্র রায় পরোপকারার্থে কৰ্মনাশা নদীতে এক রজ্জুময় সাঁকো নির্মাণ করিতে ত্রীগুত সেক্সপিয়স সাহেবকে অল্পমতি দিয়াছেন তাহাতে কান্ধীর উত্তর পশ্চিম বিশ পঁচিশ ক্রোদশরহ লোকেরদের কান্ধী আগমনের অতিসুগম হইবেক। এই বিষয়ে গবর্ণমেন্ট সন্তুষ্ট হইয়া ঐ রাজার স্মৃতি করিয়াছেন যেহেতুক তিনি স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাঁকো নিৰ্ম্মাণের তাবৎ ব্যয় আগনি দিতে স্বীকার করিয়াছেন। আর ঐ সাহেব ভোজপুরের নিকটে ভেড়ের খালেতে যেমন রজ্জুময় সাঁকো করিয়াছেন সেই মত সাঁকো কৰ্মনাশা নদীতে করিতে গবর্ণমেন্ট আজ্ঞা করিয়াছেন।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪ । ৪ আশ্বিন ১২৩১)

রজ্জুময় পুল।—উইকলি মেসেঞ্জর পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতা অবধি কান্ধীপর্যন্ত সৈন্ত গমনাগমনের নিমিত্ত পথিমধ্যে তিন নদীর উপর তিনটা রজ্জুময় পুল প্রস্তুত হইয়াছে তাহাতে অল্প লোক সকলও স্বচ্ছন্দে গমনাগমন করিতেছে।

প্রথম। কলিকাতাহইতে নানাতিরেক ৪০ ক্রোশ বাঙ্কড়ার নিকট যে নদী আছে তাহার উপর এক সাঁকো দীর্ঘ ১১০ হাত ও প্রস্থ ৬ হাত ৬ ইঞ্চি।

দ্বিতীয়। হাজিরা বাগানের পশ্চিম যে নদী তাহার উপর এক সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈর্ঘ্য ১০ হাত ও প্রস্থ ৬ হাত।

তৃতীয়। কশ্মনাশা নদীর উপর যে সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈর্ঘ্য ২২১ হাত ও প্রস্থ ৬ হাত। এই সাঁকো শ্রীশ্রীযুত মহারাজ শিবচন্দ্র রায় বহাদুরের অর্থদ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে।

এ সকল সাঁকোর রজ্জু অতিশয় শক্ত যেহেতুক কায়েব অর্থাৎ নারিকেলের ছোপড়ার রজ্জুতে সকল প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহাতে তার ব্রহ্মণ করা গিয়াছে ইহাতে বোধ হয় এই সকল রজ্জুময় পুল বহুকালস্থায়ী হইবেক।

অপর আরো অবগত হওয়া গেল যে তৎপ্রকাশকেরা অল্পমান করিতেছেন যে ক্রমেই এই রূপ পুল হিমালয় পর্বতপধ্যন্ত হইবেক। এই সকল পুল বায়বাছল্যাবিনা অনায়াসে প্রস্তুত হইতে পারিবেক। যেহেতুক যে যে স্থানে পুল প্রস্তুত হইবেক সেই স্থানে তদ্রূপযোগি দ্রব্যাদির প্রাপ্তির সম্ভাবনা আছে। এ সকল হওয়াতে নানাপ্রকার উপকার দেখা যাইতেছে।

আদৌ। যে সকল নদীর নিকট পুল প্রস্তুত হইয়াছে সে সকল স্থানে অনেক লোক দস্থা-হন্তে মারা পড়িয়াছিল সংপ্রতি সে সকল দস্থাভীতি নাই যেহেতুক পুলরক্ষকেরা সে স্থানে সর্বদা থাকে।

দ্বিতীয়। যে সকল লোক উষ্ট্র বলদ ও মহিষাদি দ্বারা সওদাগারি করিত তাহারদিগের এই নদী সকল পার হওনে অত্যন্ত ক্লেশ ছিল এক্ষণে সে সকল ক্লেশ দূর হওয়াতে তাহার। অনায়াসে তৎকর্ম নির্বাহ করিতেছে।

তৃতীয়। নানাদেশী তীর্থাভিলাষী সন্ন্যাসী এবং তত্তৎ স্থাননিবাসিতা স্বচ্ছন্দপূর্বক পার হইতেছেন তাহাতে কোনক্রমে ক্লেশের লেশও নাই।

(২৫ মে ১৮২২ । ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২২০)

নূতন ঘাট ॥—শ্রীযুত লেপেন্স ডিবিউন সাহেব শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞাপ্রমাণে মোং হরিদ্বারে এক অতিহৃন্দর ঘাট প্রস্তুত করিতেছেন এবং সেখানে বড় রাস্তার ধারে এক পুকুরিণী সাবেক আছে তাহারও পঙ্কোদ্ধার করিতেছেন এবং অনেক খরচ করিয়া সেখানে অনেক প্রকার স্থান প্রস্তুত করিতেছেন।

(১ জুন ১৮২২ । ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২২১)

খাল বন্ধ ॥—জিলা যশোহরের মধ্যে ভৈরব নদীর ধারে কচুয়ার থানার নিকটে ডেঙটা নামে এক খাল ছিল সে খালদ্বারা ঢাকাপ্রভৃতি অঞ্চলে নৌকাপথে অনায়াসে যাতায়াত হইত।

সে খাল খেলারাম মুখোপাধ্যায় নামে এক জমীদার বন্ধ করিয়াছে ইহাতে নৌকা বাজারতে হয় ক্রোশের পথের ফের পড়িয়াছে।

(২৭ মে ১৮২৬। ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

নূতন দীপগৃহ।—আমরা শুনিতেছি যে জগন্নাথ ক্ষেত্রের নিকট পাইন্ট পালমরাস নামে যে অন্তরীপ আছে তদুপরী শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর একটা দীপগৃহ গ্রহণ করাইয়াছেন এবং অতিশীঘ্র তাহাতে দীপ দেওয়া যাইবেক ইহা হইলে ইঠাং জাহাজ ঐ চড়ায় পড়িয়া মারা যাইবেক না।

ঐ স্থানে এত ঘর হওয়াতে জাহাজ আগমনের অতিশয় স্বগম হইবেক যেহেতুক ইংগু-দেশহইতে যে সকল জাহাজ বাঙ্গলায় আইসে সে সকল জাহাজ চারি মাস কিঞ্চি সাড়ে চারি মাস-পর্যন্ত অকূল সমুদ্রের মধ্যে থাকে পথিমধ্যে কোন স্থান বা কোন চিহ্ন দেখিতে পায় না। এই সাড়ে চারি মাসের মধ্যে তাহারদের ঘড়ি যদি পাঁচ মিনিট এদিগ ওদিগ হয় তবে সমুদ্রহইতে মোহনায় আসিবার স্থানের দশ ক্রোশের ব্যত্যয় হইতে পারে ইহাতে স্ততরাং চড়ায় পড়িয়া জাহাজ মারা যাইবার আটক নাই এইপ্রযুক্ত সেই স্থানে সতত শঙ্কা আছে কিন্তু এক্ষণে যদি সেখানে সর্বদা দীপ জলে তবে দূরহইতে লোকেরা ঐ আলোক দেখিয়া অনায়াসে আপনাদের পথের অনুসন্ধান করিতে পারিবেক।

(২৬ জুলাই ১৮২৮। ১২ শ্রাবণ ১২৩৫)

শহর মুরশিদাবাদের পারিপার্শ্য।—মুরশিদাবাদের পত্রদ্বারা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ শহরের গঙ্গাতীরের রাস্তা উৎকৃষ্টরূপে প্রস্তুত হইতেছে যে প্রকার কলিকাতায় হইয়াছে শুনা গিয়াছে যে ঐ রাস্তা বহরমপুরঅবধি লালবাগপর্যন্ত হইবেক এক্ষণে খাগড়াপর্যন্ত রাস্তা প্রস্তুত হইয়াছে ঐ রাস্তার ধারে চানকের রাস্তার মত বৃক্ষ রোপণ হইয়াছে ইহাতে শহর অতিআশ্চর্য্য শোভাকর দেখা যাইতেছে শহর মুরশিদাবাদ পূর্বে অতিমনোহর স্থান ছিল পরে ক্রমে ভগ্ন হওয়াতে মল্লভূমিভূলা হইয়াছে বহরমপুরে ইষ্টেসিয়ান অর্থ্যাং ছাউনি হওয়াতে এপর্যন্ত শহর আছে এক্ষণে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের যে প্রকার মনোযোগ দেখা যাইতেছে ইহাতে অনুমান হয় যে ঐ শহরের পুনরুন্নতি হইতে পারিবেক। তিৎ নাং

(৪ অক্টোবর ১৮২৮। ২০ আশ্বিন ১২৩৫)

নূতন পথ।—ভাগীরথীর পূর্ব অংশে টিটেগড় গ্রামে এক ক্ষুদ্র পথ আছে টিটেগড়হইতে সুখচর যাইতে অত্যন্ত দূরেই এই রাস্তা পাওয়া যায় ইহার পরিসর বিস্তর নহে কিন্তু পদব্রজে অথবা শকট আরোহণে যাইতে লোকেরদের বিস্তর ক্লেশ হয় বিশেষতঃ বর্ষার সময়ে কর্দমজল ভাবতে অত্যন্ত দুর্গম বোধ করেন এমত বিজ্ঞ শ্রীযুত ত্রৈবর এবং সিদ্ধিপতির সাহেবপ্রভৃতি সেই

রাস্তা ভাঙ্গিয়া কুপাপূর্বক বহু রাস্তা করিবেন বল করিয়া বতকগুলি বন্দুয়ান চোর আনিয়া উদ্যোগ করিয়াছেন ইহা শীঘ্র হইবেক শুনা যাইতেছে আমরা মহাদুর্ধপূর্বক লিখিতেছি যে ক্রীকৃত সাহেবেরা একরূপ লোকেরদের প্রতি দয়াপ্রকাশে তাঁহারদের প্রতিষ্ঠার সীমা নাই এবং তত্ৰহ লোকেরাও একরূপ ব্যাপার দেখিয়া বহুতর প্রশংসা করিতেছে।

(২০ জুন ১৮২২। ৮ আষাঢ় ১২৩৬)

লৌহময় সেতু।—পরম্পরা শুনা গেল যে জিলা হুগলির জঙ্গ ক্রীকৃত স্থিতি সাহেব হুগলি শহরের শোভার সীমা করিয়াছেন অর্থাৎ নানাদিগে রাস্তা করাতে অতি সুদৃশ্য হইয়াছে অপর সরস্বতী নদীর উপর এক পাকা পুল করিয়া দিয়াছেন লোকের গমনাগমনের মহাসুখ হইয়াছে এক্ষণে শুনা যাইতেছে ঐ জঙ্গ সাহেব হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিম সপ্তগ্রাম নামে যে গ্রাম আছে তাহার নিকট ঐ সরস্বতী নদীতে এক লৌহময় সেতু প্রস্তুত করাইতেছেন ইহাতে লোকেরদিগের কিংবা স্থল উপকার হইবেক তাহা বলা যায় না পরমেশ্বরেচ্ছায় ঐ জেলায় ঐ জঙ্গসাহেব আর কিছু কাল স্থায়ী হইলে তত্ৰহ তাবৎ গ্রামস্থদিগের অধিক মঙ্গল হইবেক যেহেতুক প্রজাপালক সমিচারক লোকোপকারক এমত সাহেব অল্প দেখা যায় যেহেতুক নিরস্তর মঙ্গলাকাজী হইয়া চাঁদাদ্বারা টাঁক সংগ্রহ করত উক্ত কর্মসকল সম্পন্ন করাইতেছেন।

(৪ জুলাই ১৮২২। ২২ আষাঢ় ১২৩৬)

করস্থাপন।—কলিকাতা এবং তৎ উত্তরোত্তরাঞ্চলহইতে জনপথে তমলক ক্ষীরপাই ঘাটাল রাধানগর এবং মেদিনীপুরপ্রভৃতি স্থানসকলে যাইতে হইলে উলুবেড়িয়ার বাসপাতির খাল অথবা তেমোয়ানিপ্রভৃতি দুর্গম স্থান হইয়া যাইতে হইত কিন্তু বাসপাতির খালে বর্ষা ভিন্ন অল্প কএক মাস বারির সমূহ অপ্রতুল হইত সুতরাং অগ্রহায়ণাবধি প্রায় আষাঢ়পাশ্চ্য দ্বিতীয় পথ হইয়া যাইবার ঘটনী হইত কিন্তু তৎঘটনায় লোকসকলে অত্যন্ত ভীত হইতেন যেহেতুক তাহাতে বিষম সাহসাপেক্ষা করে তন্নিম্ন বিলম্বেরও সম্ভাবনা এই সকল অল্পসারে নিবারণকরণে শ্রীলক্রীকৃত কোম্পানি বাহাদুর উলুবেড়িহইতে মহেশভাঙ্গাপাশ্চ্য এক খাল খনন করিয়াছেন প্রায় বৎসরাবধি নৌকাদি তাহাতে গমনাগমন করিতেছে সংপ্রতি রাজকর্ম সম্পাদকর্তৃক এই নিয়ম স্থাপন হইয়াছে যে সেই খাল হইয়া নৌকাদি গমনাগমন করিলে নৌকাতে দাঁড় থাকিবেক প্রত্যেক দণ্ডে দুইআনা পরিমাণে কর লইবেন এই কর্মনির্বাহ জগু তথায় কএকজন আমলা নিযুক্ত হইয়াছে এবং পূর্বোক্ত নিয়মে করগ্রহণ করিতেছে।

বিভিন্ন স্থানের ইতিবৃত্ত

(২৬ ডিসেম্বর ১৮১৮ । ১৩ পৌষ ১২২৫)

প্রাচীন কথা।—চাকদহের উত্তর পূর্ব অহুমান চারি ক্রোশ অন্তরে দেবগ্রাম নামে এক গ্রাম আছে সেখানে একটা লুপ্তপ্রায় বাটী আছে তাহার আয়তন অতিবড় প্রায় এক ক্রোশ তাহার চারি কোণে মালিয়ারদহ ইত্যাদি নামে চারিটা পর্বতাকার মৃত্তিকার বুরুজ ও বাটীর মধ্যে চারি পাঁচ প্রকোষ্ঠ তাহার প্রতিপ্রকোষ্ঠেই দুই সজল বৃহৎ পুষ্করিণী আছে এবং স্থানে২ মৃত্তিকার মধ্যে ইষ্টক ও প্রস্তর আছে। এই বাটীর বিষয়ে লোক কহে যে এখানে পূর্বে দেবপাল-নামে এক রাজা ছিল। তাহার রাজ্য হওয়ার বৃত্তান্ত এই।

ঐ দেবগ্রামে দেবপাল নামে এক কুন্তকার ছিল এক দিন এক সন্ন্যাসী তাহার বাটীতে অতিথি হইল পরে ঐ সন্ন্যাসী আপন ঝুলী চালের বাতায় টাঙ্গাইয়া স্নানার্থে গেল এই সময়ে বৃষ্টি হওয়াতে সেই ঝুলীর মধ্যে প্রবেশ করিয়া বৃষ্টির জল নীচে পড়িতে লাগিল ঝুলীর মধ্যে স্পর্শমণি ছিল তাহার জল নীচে কোদালিতে পড়িলে কোদালি স্বর্ণ হইল। ইহা দেখিয়া কুন্তকারের স্ত্রী আপন স্বামীকে কহিল। কুন্তকার সেই মণি হরণ করিল। সন্ন্যাসী ঐ মণি না পাইয়া কুন্তকারকে অভিসম্পাত করিল যে তুই যেমন আমার মণিহরণ করিলি ঐ ধন তোর কিবা তোর বংশের ভোগার্থ না হউক ও তুই ও তোর বংশ শীঘ্র উচ্ছিন্ন হবি। ইহা কহিয়া সন্ন্যাসী গেল। কুন্তকার ঐ স্পর্শমণি প্রসাদে ভাগ্যবান রাজা হইয়া অসংখ্য ধন সঞ্চয় করিল পরে বাটীর চারি কোণে চারিটা ব্রহ্ম করিয়া ধনেতে পূর্ণ করিয়া চারি স্থানে চারি জাতির চারি বালক বধ করিয়া ঐ ধনরক্ষার্থে ব্রহ্মমধ্যে রাখিয়া তাহার উপরে মৃত্তিকাদ্বারা চারি বুরুজ নির্মাণ করিল তাহাতে যে স্থানে মালির বালক রাখিয়াছিল তাহার নাম মালিয়ারদহ রাখিল এই রূপ চারি জাতিতে চারি বুরুজের নাম রাখিল। কিছুদিন পরে এই সকল বৃত্তান্ত শুনিয়া দিল্লীর বাদশাহ ফুর্ক হইয়া তাহাকে কয়েদ করিয়া লইয়া যাইতে সৈন্ত পাঠাইলেন সে যখন কয়েদ হইয়া দিল্লী যায় তখন আশ্রয় পরিজনদেরদিগকে কহিল যে যদি দরবারে আমার অমঙ্গল হয় তবে এই দুই কপোত অগ্রে এখানে আসিবে ইহারা আসিবামাত্র তোমরা সকলে প্রাণত্যাগ করিবা যদি মঙ্গল হয় তবে এই দুই কপোত আমার সঙ্গেই আসিবে। এই কহিয়া আপনি কয়েদ হইয়া দিল্লীতে গেল। সেখানে গিয়া অনেক ধন ব্যয়দ্বারা বাদশাহকে তুষ্ট করিয়া মঙ্গলপূর্বক বাটী আসিতেছে দৈবাৎ ঐ দুই কপোত উড়িয়া বাটী আসিবামাত্র তাহার সকল গোষ্ঠী বাটীর পুষ্করিণীতে ডুবিয়া প্রাণত্যাগ করিল। দেবপালও কপোত উড়িয়া যাইবামাত্র এক উত্তম ঘোড়াতে আরোহণ করিয়া বাটী আসিয়া দেখে যে সকল পরিজন ডুবিয়া মরিয়াছে। পরে বিবেচনা করিল যে একেলা আমার জীবন নিফল আমি প্রাণত্যাগ করি। ইহা ভাবিয়া আপনিও ঐ পুষ্করিণীতে ডুবিয়া মরিল। এই রূপ কথা অনেক কহেন কিন্তু এ অমূলক কথায় প্রামাণ্য হয় না কিন্তু সে স্থানে যেমত২ বাটীর সংস্থান আছে তাহাতে জানা যায় যে এ বাটী যাহার ছিল সে অতিবড় লোক ও অহুমান হয় যে অতিবিস্তর দিনেরও নয়

এবং লোকেরা প্রায় কথায়ই ঐ দেবপাল রাজার দৃষ্টান্ত দেয় অতএব ইহার মূল জ্ঞানার অভাবশূন্যক
যদি ইহার মূল কেহ জানেন তবে অল্পগ্রহ করিয়া শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে পাঠাইলে তাহার
মূল জানা যায়।

(২৩ জানুয়ারি ১৮১২ । ১১ মাঘ ১২২৫)

জিলা বর্দ্ধমান।—আটার শত তের ও চৌদ্দ সালে শ্রীযুত বেলিসাহেব জিলা বর্দ্ধমানের
সকল বিবরণ অনেক উদ্যোগে একত্র করিয়াছেন সে এই। জিলা বর্দ্ধমানের মধ্যে জন্মল নাই
সকল স্থানেই বসতি আছে। সেখানে দুই লক্ষ বাষট্টি হাজার ছয় শত চৌত্রিশ ঘর আছে তাহার
মধ্যে দুই লক্ষ আটার হাজার আট শত তিপায় ঘর হিন্দু। এবং তেতাল্লিশ হাজার সাত শত
একাত্তি ঘর মুসলমান। যদি প্রতিবাটীতে অল্পমানে গাড়ে পাঁচ জন মানুষ ধরা যায় তবে বর্দ্ধমান
জিলার মধ্যে চৌদ্দ লক্ষ চৌত্রাল্লিশ হাজার চারি শত সাতাত্তি জন লোক আছে এবং সে জিলাতে
চতুরশ বার শত ক্রোশ আছে সেখানে মুসলমান অপেক্ষায় হিন্দু পাঁচ গুণ অধিক। সেখানে
অল্পমান জাতান্তসারে এই গণনাতে এত লোক আছে।

ব্রাহ্মণ	২৬০০০০	বৈষ্ণব	১৮৬৪৮
ক্ষত্রিয়	২৭২	মহন্ত	৫০৪
রজপুত	১৩৩২২	ভাট	৭৬৩২
বৈদ্য	৪৪৬৪	পাঁচের	৫০৪
কায়স্থ	৮০২৬৪	দৈবজ্ঞ	৮০৬৪
গঙ্ঘবণিক	৫৫১৫২	কৈবর্ত	২৫০৪
কংসবণিক	৬৩৩৬	স্বর্ণবণিক	১২৮৫২
শংখবণিক	১৮০০	স্বর্ণকার	১৪০৪০
অগ্রহারী	১০৭৬৭৬	তিলি	৪৬৭৬৪
মালাকার	৩৭৪৪	কলু	৩১৫৭২
নাপিত	২৫৫৬০	জালিয়া	১০৩৬৮
কুন্তকার	১৬৭০৪	ছুতার	১৪০০৪
মদক	১৭৬০৪	রজক	৮২০৮
তত্ত্ববায়	২৭১৮০	যোগী	৩৫৬৪
কর্মকার	৩০২০৪	বাইতি	৩৫৬৪
বারুই	৫৭৬	সারথী	২৭০০
ভাঙ্গুলী	১৮৩২৬	লোহার	১৪৭৬
সন্দেশ	১৬১৭৮৪	বাউরী	৩৫৬৭৬
গোপ	৬৬৮৫২	কোতাল	৪৫৬৮৪

হাড়ী	২২০৬৮	চঙাল	৪১৪০
বাগদী	১৪৭১৬৮	ডোম	৩৭২২৪
ডুলে	১০৪০২	ভুড়ী	২১৫৪০
মাল	৭২২	মুচী	১৮৮৬৪

অন্তঃ দেশে পুরুষ অপেক্ষায় স্ত্রী লোকের সংখ্যা অধিক যেখানে বার পুরুষ সেখানে তের স্ত্রী কিন্তু বর্দ্ধমানের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুরুষ অধিক যেখানে বিরাশী হাজার দুই শত পঁচাত্তর পুরুষ সেখানে একাত্তর হাজার এক শত ঊনপঞ্চাশ স্ত্রী। ভাগ্যবান লোকেরদের মধ্যে পুরুষ অপেক্ষায় স্ত্রী অধিক কিন্তু সামান্ত লোকেরদের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুরুষ অধিক।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩০। ১৭ ফাল্গুন ১২৩৬)

বারাণসের লোকসংখ্যা প্রভৃতি।—অতিশয় বিখ্যাত এই মহানগরের অতিসুন্দর সংপ্রতি যে লোকসংখ্যার বিবরণপত্র সামান্ত হইয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে তাহার বিশালতার বিষয়ে ইহার পূর্বে যে সকল বেওরা প্রকাশ হইয়াছিল তাহা প্রকৃত্যতিরিক্ত।

১৮০০ সালে তন্নগরের গৃহসকল গণনা করিয়া হিসাব করা গেল যে ঐ মহানগরনিবাসি ছয় লক্ষ লোক হইবে। পরে তাহার অত্র এক হিসাবে তদ্বস্থ আট লক্ষ লোক স্থির হইল কিন্তু ঐ দুই হিসাবের ফর্দে বাটীর সংখ্যায় ভ্রান্তি ছিল না বটে কিন্তু গৃহপ্রতি নিবাসিরদের যে সংখ্যার অনুমান করা গেল তাহা যথার্থ্যতিরিক্ত। সংপ্রতি যে লোক সংখ্যা করা গিয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে গড়ে গৃহপ্রতি ছয় জন নিবাসি করিয়া নিশ্চিত করা উপযুক্ত। যে যাত্রীলোকেরা সময় বিশেষে বারাণসে যাত্রা করিয়া তথ্যহইতে প্রস্থান করে তাহার। এই হিসাবের মধ্যে গণিত নহে। কোন এক গ্রহণের তিন দিবস পূর্বে রাজপথে ও থেয়ার নৌকার দ্বারা যে সকল লোকেরা ছাকনায় নগরে প্রবিষ্ট হইল তাহারদের সংখ্যাকরণের চেষ্টা পাওয়াতে চল্লিশ হাজার লোক গণিত হইয়াছিল কিন্তু অনুমান হইল যে পঞ্চাশ হাজারেরও অধিক নগরে প্রবিষ্ট হইল।

মোট ঐ নগরের লোকসংখ্যা দুই লক্ষ মাত্র করা যায় এবং যদি সিক্রোলার এবং তাহার আশপাশের নিবাসিরা হিসাবের মধ্যে গণিত হয় তথাপি দুই লক্ষ লোকের অধিক হইবেক না।

নগরনিবাসি লোকের সংখ্যা। ১৮১৪৮২

সিক্রোলনিবাসী। ... ১৮৭৮০

২০০২৬২

বারাণসে বাটীর সংখ্যা। ৩০২০৫

সিক্রোলার গৃহসংখ্যা। ... ২৮৮০

৩৩০৮৫

উভয়স্থানে মহল্লা অর্থাৎ পারা।

৩২০

পাকাঘর অর্থাৎ ইষ্টক ও পাথর নির্মিত।

১১৩৯৮

বিবিধ

১৭৭

কাঁচা ঘর ।	১৯১২১
কাঁচা পাকা ঘর ।	২৪১৬
তন্মধ্যে একতলা বাটী ।	১৫০৩৪
দোতলা বাটী ।	১২১২০
তেতলা বাটী ।	২২৯৮
চৌতলা বাটী ।	১০১২
পাঁচতলা বাটী ।	২০০
ছয়তলা বাটী ।	৭
সাততলা বাটী ।	৭
ভগ্নগৃহ ও শূন্য স্থান ।	১৫৭০
বাগান ।	১৭৪
শিবালয়প্রভৃতি ।	১০০০
মুসলমানের মসজিদ ।	৩৩০

প্রত্যেক বর্ণের প্রধানলোকের স্থানে অনুসন্ধান করিতে বোধ হইল যে

ভগ্নগরস্থ বর্নসকলের নীচে লিখিতব্য ইয়ং সংখ্যা ।

ব্রাহ্মণ

মহারাজেন্দ্রেশ্বর ।	১২০০০
নাগরদেশস্থ ।	৩০০০
মোর ।	৬০০
উদীচ্য ।	১২০০
গৌড়ীয় ।	২০০০
কাহ্নকুজের ।	৭০০০
থেরেওরালি ।	১৬০০
বান্ধালি ।	৩০০০
গঙ্গাপুত্র ।	১০০০
পঞ্চাশপ্রকার অস্ত্র ক্ষুদ্রবর্ণ ।	৩৬০০
	৩৫০০০

কদ্রিয়বর্ণ ।

রজপুত ।	৬৫০০
ভূচার ।	৫০০০
অস্ত্র পাঁচবর্ণ	৩০০০

১৪৫০০

বৈশ্ববর্ণ ।

আগরওয়ালা ।	২০০০
কংসর বণিক ।	২৫০০
অগ্র বিংশতি ক্ষুদ্রবর্ণ সঙ্কর ।	৩৫০০
	৮০০০

শূদ্রবর্ণ ।

কায়স্থ ।	৭৫০০
কায়েরি ।	৮৫০০
আভীরী ।	৫৫০০
কহার ।	৫০০০
কলওয়ার ।	৬৫০০
পঞ্চানপ্রকার অগ্র ব্যবসায়ি বর্ণসঙ্কর ।	৩৭০০০
	৭০০০০
এগারপ্রকার বর্ণসঙ্করীয় ভিক্ষুক	৬৫০০
অতএব কানীনিবাসি তাবৎ হিন্দুলোকেরদের সংখ্যা।	১৩৪০০০
তন্নগরনিবাসি মুসলমান।	৩২৬০০
অবশিষ্ট রাহাগিরী অতিথি ও চৌধুরীরদের হিসাবে	
যে সকল বালকাদি গণিত না হইয়া	
থাকে তাহাদের সংখ্যা অনুমান ।	১৩৪০০
বারাণসনিবাসি সর্বমুছা	১৮০০০০

(২০ ফেব্রুয়ারি ১৮১৯ । ১০ ফাল্গুন ১২২৫)

ইতিহাস।—রুমুনগর মোকামে এক ময়রা দশহরা যোগের সময়ে যথেষ্ট সন্দেশ বিক্রয় করিয়া অনেক টাকা জমা করিয়া আপন দোকানে আপন নিকটে রাখিয়াছিল। পরে এক ছুট লোক ঐ টাকার সন্ধান পাইয়া সন্দেশ ক্রয় করিবার ছলেতে আসিয়া দুই চারি আনার সন্দেশ ক্রয় করিয়া ঐ টাকা লইয়া যাইতে ময়রা তাহাকে ধরিল। পরে উভয়ে কহিল যে আমার টাকা ইহা কহিয়া বড় বিরোধ হইতে লাগিল কিন্তু উভয়ের সাক্ষী নাই। পরে তথাকার মহারাজ রুমচন্দ্র রায় বাহাদুরের মধ্যম পুত্র রাজা সন্তুচন্দ্র রায়ের নিকট ঐ টাকার মোকদ্দমা উপস্থিত হইল কিন্তু উভয়ের মধ্যে সাক্ষী কেহই দিতে পারে না মোকদ্দমার শেষও হয় না পরে রাজপুত্র আপন চাকরের দ্বারা এক বাটী জল আনাইয়া সেই জলে ঐ টাকা ফেলিলেন ফেলিবামাত্রই সন্দেশের ঘৃত ভাসিয়া উঠিল ইহাতে ময়রার টাকা সাবুদ হইয়া বিরোধ নিষ্পত্ত হইল।

(২৫ আগষ্ট ১৮২১। ১১ ভাদ্র ১২২৮)

চানক ॥—মোকাম চানকে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাদুরের যে াগান আছে তাহাতে নানা দেশীয় নানাবিধ পক্ষী ও জন্ত আছে তাহা দেখিলে আশ্চর্য্য বোধ না হয় এমনত লোক নাই যেহেতুক সকল দেশে সকল নাই। এই বাগানে হরিণ আছে তাহাব মধ্যে এতদেশীয় দুই তিন প্রকার আছে ও অন্তঃ দেশীয় নীলগা নামে এক প্রকার হরিণ আছে সে ঘোটকের মত উচ্চ ও অতিদুর্ভূত ও অতিশয় শৃঙ্গবিশিষ্ট। এবং খেতবর্ণ এক প্রকার হরিণ আছে তাহার চক্ষু রক্তবর্ণ। চট্টগ্রাম নিকটস্থ পর্বতীয় চারি পাঁচ গরু আছে তাহারদিগকে দেখিলে গরু বোধ হয় না সে গরু অভ্যাস ও রক্তবর্ণ ও বৃহৎ শৃঙ্গ অদ্ভুতাকার দেখা যায়। এবং হিংলগুয়ী এক বলদ আছে তাহার শরীর অতিশয় সুসম্পর্শ। ব্যাঘ্র চারি পাঁচ প্রকারের দশ বারটা আছে তাহার মধ্যে এক স্থানে এক রক্তবর্ণ ব্যাঘ্র আছে। আর এক স্থানে এই দেশীয় বৃহৎ তিনটা ব্যাঘ্র থাকে। অন্য এক স্থানে এক ব্যাঘ্র আছে তাহার গায় গোলঃ চক্রাকৃতি চিহ্ন।

এক স্থানে সিংহের স্ত্রী পুরুষ দুই আছে তাহার বয়স দেড় বৎসর সে পাণ্ডু বর্ণ নির্মল শরীর তাহার লাদুল গোলাকুলাকৃতি কিন্তু অতিশাস্ত যাহারা আহাঃদি দেয় তাহারদের কথাহুসারে সে চলে। ছোটঃ চারি পাঁচ ব্যাঘ্র আছে তাহার মধ্যে একটা ব্যাঘ্র সে খোলাসা ও মনুষ্যের ঘেষ করে না ও সে মনুষ্যের মত খাটে শয়ন করে ও লোক নিযুক্ত আছে তাহাকে বাতাস করে। এবং শুনা যায় যে শ্রীশ্রীযুত যখন সীকার দেখেন তখন ঐ ব্যাঘ্র সীকার করে। দুই তিনটা শ্রাগল আছে তাহারা খাটে শয়ন করে তাহারদের শরীরে বস্ত্র আচ্ছাদন করিয়া বাখে।

কাকর নামে নবহলগুয়ী এক জন্ত সে দুই প্রকারে চারিটা আছে তাহার মধ্যে এক স্থানে ছোট জাতি একটা ও অন্যস্থানে বড় জাতি তিনটা আছে। তাহার সম্মুখের দুই পা অতিক্রম ও দুর্বল ও পশ্চাদের দুই পা বড় ও সবল সেই পায়ে লক্ষ দিয়া চলে সে পায়ে তিনটা নখ। সেই জন্তর একটা বাচ্চা আছে লোকে কহে যে সে বাচ্চা গর্ভহইতে নির্গত হয় ও ইচ্ছামত গর্ভে প্রবিষ্ট হয় সে কথা কিছু নয়। কিন্তু তাহার বক্ষঃস্থল অবধি তলপেট পর্যন্ত একটা থৈলীর মত আছে তাহার স্তনও সে থৈলিতে আবৃত ঐ বাচ্চা সেই থৈলীর মধ্যে থাকিয়া স্তন পান করে কখনঃ ইচ্ছা মত বাহির হইয়া থাকে। যে ইউক সে অতিআশ্চর্য্য বটে এমনত কোন জন্তর নাই।

আর দুই তিনটা জন্ত উটের মত আকৃতি কিন্তু ছোট ও শরীর সমান। আর এক গাণ্ডারের বাচ্চা আসিয়াছে তাহার খল্ল প্রকাশরূপে অদ্যাপি উঠে নাই কিন্তু নম্র হইয়াছে সে অতিশাস্ত অনায়াসে লোকেরা তাহার শরীরে হস্ত দেয় তাহার শরীরে লোম নাই ও অতিকঠিন শরীর। আর গর্দভের আকার এক বড় ঘোড়া আছে সে পীতবর্ণ ও দেখিতে অতিসুন্দর। লোকে কহে যে ঐ ঘোড়া এক দিনের মধ্যে পকাশকোশ চলিতে পারে কিন্তু কেহ অদ্যাপি তাহার উপরে সওয়ার হয় নাই। এবং তিন চারি দেশীয় চারি পাঁচ ভালুক ও দুই তিন প্রকার বানর ও দুই তিন প্রকার বিড়াল আছে। এবং কান্দীর দেশের দুইটা ছাগল আছে তাহার লোম অতি কোমল তাহাতে শাল জন্মে। এবং এক বৃহৎ পক্ষী আছে তাহার গলা অতিদীর্ঘ ও ঘোড়ার পায়ের মত

তাহার পাঁচ সেক লোকে পদাঘাত করিয়া মাঝে আর নবহলধৌয় এক প্রকার হংস আছে সে নীলবর্ণ ও তাহার ওষ্ঠ রক্তবর্ণ ও সে অতিমনোহর আর নৃতনত অনেক প্রকার পক্ষী আছে তাহার নাম সকল জানা নাই।

(৮ আগষ্ট ১৮২২। ২৫ শ্রাবণ ১২৩৬)

প্রেরিত পত্র।

সংপ্রতি কনিষ্ঠ কলি হইল যবিষ্ঠ

ইহাতে শিষ্টের মনে মিলে মহাকষ্ট।

আসামদেশে শোমারপীঠ ও কামপীঠ নামে দুই ভাগে অনেকালাবধি বিভক্ত। ভাষাতে দুইভাগকে অহম ও ঢেকেরি কহে এইক্ষণে ইংলণ্ডীয়াদিকার হওয়াতেও তদ্রূপ দুই কমিস্যনার মোকরর হইয়াছেন। কামপীঠেতে অনেক কালাবধি হিন্দু ধর্মের সঞ্চার আছে শোমারপীঠেতে পূর্বে হিন্দু ধর্মের সঞ্চার ছিল না। সে স্থানের রাজা হিন্দু জবনের অমেধ্য তাবৎকে মেধ্য জ্ঞানে ভক্ষণ করিতেন তাহারদের উপাস্ত চক্ষ দেওনামে দেবতা ছিল ক্রমে ব্রাহ্মণাদি জাতির সঞ্চার হইল। অহমান এক শত চল্লিশ বৎসর হইল শোমারেশ্বর শক্রবংশাবতংস স্বর্গ দেবগদাধর সিংহ হিন্দুর ধর্মাবলম্বন করিলেন তদবধি ক্রমে হিন্দু ধর্মের অত্যন্ত প্রচার হইতে লাগিল তাহার পুত্র-পৌত্র রুদ্র সিংহাদি ক্রমে তদ্ব্যবস্থাকে বন্ধিযু করিতে লাগিলেন এবং জিলা নবদ্বীপের অন্তর্গত শিমলিয়াহইতে কৃষ্ণরাম ত্রায়বাগীশকে আনাইয়া মন্ত্রগ্রহণ করিলেন এবং ৬ কামাখ্যা হুয়গ্রীব মাধবপ্রভৃতি দেবতা যত্নেতে যোগিনীভদ্রাদ্ব্যক্ত তত্ত্বদেবতার কল্লোক্তক্রমে পূজার বিস্তার করিলেন ও বার্ষিক দুর্গোৎসবপ্রভৃতি ক্রিমার প্রকাশ করিলেন। ঐ সকল দেবস্থানেতে সেবার অত্যন্ত পারিপাট্য হইল যাবদীয় দৈব ব্যাপার যথা শাস্ত্র প্রবৃত্ত হইল সদস্যপাত্রাপাত্র বিচারপ্রচার হইল ব্রাহ্মণেরা ক্রিমারহিত হইলে তৎক্ষণাৎ রাজা তাঁহারদিগের দণ্ড করিতেন এবং পারদারিক কুকর্ম মোটেই ছিল না যদি দৈবাৎ কেহ তৎকর্ম প্রবৃত্ত হইত তবে তাহাকে যেরূপ শাস্তি করিত তাহা লেখা ভার বেস্তার সমাগম ও মদিরার গন্ধও ছিল না দেবনর্তকীরা যাহারা থাকিত তাহারা কেবল নৃত্য গীতেতে রতা থাকিত কেহ গোপনে উপপতি ভজিত কিন্তু জবনাদি নীচগামিনী হইতে পারিত না লালুজমি কিরপ্রভৃতি কতকগুলি বহু জাতীয় লোক দাতি অর্থাৎ দেশ প্রান্ত-ভাগে থাকিত তাহারাই মদ্যামেধ্য পান ভক্ষণ করিত জবনাদি অশুশ্রু জাতি নগরোপান্তে থাকিত দৈবাৎ স্পর্শ হইলে সচেল জলপ্রবেশ করিত নগরেতে কেহ মদিরা ক্রয় বিক্রয় করিতে পারিত না ইহাতে কলির অত্যন্ত ক্ষীণতা ছিল যেহেতুক কলির স্থান শাস্ত্রেতে লিখিয়াছেন যে পানং দ্যুতং শ্রিঃ সুন্য যত্রাধর্মশ্চতুরিধঃ। সুতরাং এই সকলের অবিদ্যামানে কলির কিরূপে অবস্থান হইবেক এইক্ষণ ইংলণ্ডীয়াদিনী হইবাতে কলি অত্যন্ত যবিষ্ঠ হইয়াছে লোকে সমুদায় নিরঙ্কুশ হইয়া যথেষ্টাচারী বিহারী হইয়াছে নগরেতে অচ্ছন্দে গণিকা বাস করিয়াছে ইত্বেতে যথেষ্ট মদিরা বিক্রয় হইতেছে লোকেরা পারদারিক হইয়াছে দেবালয়ের ব্রাহ্মণেরা পূর্বে অত্যন্ত ক্রিধানিষ্ঠ থাকিত

এইক্ষেণে কেবল যাত্ৰিক তল্লাস করিয়া বেড়ায় হে ভগবতি মহামায়ে রাজরাজেশ্বরী কামাখ্যে তুমি এই মহাশয়ের প্রতি তুষ্ট হইবা। এতদ্ভি রামায়ণং। বহুপ্রাপ্তীচ্ছুক শত্রীকেরা যে কিছু দেয় তদ্বারা গুজরাণ বরে সংপ্রতি কামাখ্যার দেবালয়েতে ২৩ জন বিপ্রবিধবা গৰ্ভবতী হইয়াছে তাহার বিচার করিতে এক জনের উপর দোষার্পণ করিয়া পুনঃ উৎকোচ গ্রহণ করিয়া তাহা মিথ্যাকরার কল্পনা করিয়াছে এবমাদি কত অধর্মের সঞ্চার হইয়াছে তাহা লেখা ভার। স্থল তাৎপৰ্য্য।

নানা সম্প্রদায়ের কথা

(১১ মে ১৮২২ । ৩০ বৈশাখ ১২২৯)

স্বাভাবিক চোর ॥—মাড়োয়ার দেশে বাগরি নামে এক জাতি আছে তাহারা স্বাভাবিক চোর পরশ্রম্যাপহরণকারী প্রতিপালিত হয় তাহারা কহে যে খ্রীষ্টীয়গাদেবীর গবাদি সেবা আমরা করিতাম তাহাতে তিনি আমা জ্ঞা দিয়াছেন যে তোমরা পরশ্রম্যাপহরণপূর্বক কাল যাপন করিব ইহাতে তোমারদিগের পাপ নাই। এই জাতীয় লোকেরা তিন পুরুষ পূর্বে মাড়োয়ার দেশ ত্যাগ করিয়া মালায়া দেশে আসিয়া বসতি করিয়াছে এগন তাহারা দেড় শত ঘর হইয়াছে। তাহারা মহিম ভক্ষণ করে একারণ হিন্দুরদিগের সহিত তাহারদিগের ব্যবহার্য্যতা নাই এবং হিন্দু-লোকেরা তাহারদিগকে অতি তুচ্ছ করে। তাহারা ভৃতকে অধিক ভয় করে তাহারদিগের মধ্যে প্রায় বার আনা লোক ভূতের অল্পগ্রহ লাভার্থে কোন দ্রব্য বিশেষ হস্তে বাঁধিয়া রাখে এবং তাহারা জানে যে তাহারা মরিলে ভূত হয় ও যে যাহাকে জীবৎ সময়ে পীতি করে সে মরিলে তাহার নিকটে আইসে এবং তাহারদিগের স্ত্রী লোকেরা চিনী ও নারিকেল ভক্ষণ করে না ও রেশমীয় বস্ত্র ও ধাঘরা পরিধান করে না তাহারদিগের নাম রাখর ও পোয়ারভটী ও মকোনাহারা ও চোহান প্রভৃতি রজপুত নামের সদৃশ নাম। ইহাতে কেহ কেহ কোন রাজপুতকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিল যে এ লোকেরদিগের নাম তোমারদিগের সদৃশ ইহাতে বোধ হয় যে ইহার তাহারদিগের জাতি-হইতে নির্গত হইয়াছে। তাহাতে ঐ রজপুত রাগ করিয়া কহিল যে না উহারা আতনীয় জাতি আমারদিগের জাতিহইতে কখন নির্গত হয় নাই কেবল লোক জ্ঞানান কারণ এ সকল নাম রাখে এবং এই লোকেরা যত শীঘ্র নাশ হয় সেই ভাল। ইহারদিগের মধ্যে কতক লোক মোকাম ভোপালে থাকে সেখানে গ্রীষ্ম মজর হেন্দ্ৰি সাহেব মোক্তিয়ার আছেন তিনি তাহারদিগের কুস্বভাব ছাড়াইতে অনেক চেষ্টা করিয়াছেন তাহাতে অনেক শাস্ত হইয়াছে তথাপি চুরি করিতে গিয়াছে কি ঘরে আছে ইহা জানিবার কারণ রাত্রির মধ্যে দুইবার দেখিতে হয়। তাহারদের মধ্যে যাহারা কুস্বভাব হইয়াছে তাহারদিগকে পুলবন্দি প্রভৃতি কষ্টে নিযুক্ত করিয়াছেন তথাপি তাহারদিগের ব্যবহার ও বাক্য স্বতন্ত্রই আছে যেহেতুক ভদ্র লোকের সহিত তাহারদিগের চলন নাই তাহারদিগের মধ্যে কোন বিবাদ হইলে আপনারদিগের পক্ষাইতের মধ্যেই নিষ্পত্তি হয় সেই

পঞ্চাইতেরা তাহারদিগের কিঞ্চিৎ জরিপানা করে। পরজীগমনে কিছু অধিক জরিপানা করে এই জরিপানার টাকা লইয়া মদ্য ক্রয় করিয়া সকলে পান করে বিশেষত আসামী কৈদাদী অধিক পান করিয়া মত্ত হয় তখন স্থির করে যে অন্য কোন ঘরে চুরি করিব।

(২৪ জুন ১৮২৬। ১১ আষাঢ় ১২৩৩)

জলখাই ব্যবস্থা।—কটকের অন্তঃপাতি এক গ্রামে জলখাই ব্যবস্থানামক এক ঘর তদেন্দীয় কায়স্থ বাস করেন তাহারদিগের রীতি এই আছে যে গোত্রের প্রধান ব্যক্তি কেবল জলপানেই কালাপান করেন এইপ্রকার ক্রমিক তিন পুরুষাবধি চলিয়াছে এক কথা সত্য কিন্তু অজ্ঞাত ব্যক্তি সকল অসত্য জ্ঞান করিবেন তথ্যাস্থান করিলে সে ভ্রম উপশম হইতে পারিবেক ২৬ জ্যৈষ্ঠ। সংপ্রতি কটকাগতস্ত। সং চং

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আশ্বিন ১২৩৪)

নেওয়ার জাতি।—নেপালের পর্বতের তলিতে ও কোম্পানি বাহাদুরের রাজ্যের প্রান্ত-ভাগে এই জাতীয় লোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের জীলোকের বিবাহ প্রথম বিল্লবৃক্ষের সহিত হয় এবং বিবাহ হইলে পর সেই বৃক্ষের একটা ফল অতিসম্পূর্ণে আপনার নিকটে রাখিয়া পুরুষের সহিত বিবাহ করে বিবাহকালীন বরপাত্র ১০।১৫ টা তাহার স্বৈর্য্য নাই স্থপারি আপন জীকে দেয় সেই স্থপারি যেপধ্যস্ত ঐ জীৱ নিকট থাকিবেক সেই পধ্যস্ত তাহার স্বামিও থাকিবেক ইহার মধ্যে যদি ঐ জী কোন অস্ত্র পুরুষের প্রতি আসক্ত হয় তবে তাহার পতিকে এই বিবাহ-কালীনের দত্ত স্থপারি ফিরিয়া দিয়া পুনরায় তাহার অর্থাৎ নতুন বরের স্থপারি গ্রহণ করিয়া তাহার ভাৰ্য্যা হয়। ইহারদিগের পতির বিয়োগানন্তর বৈধব্যাতা হয় না যদি পূর্বোক্ত শ্রীকল উত্তম ব্যবহারে থাকে আর ফল ভ্রষ্ট অর্থাৎ নষ্ট হইলে পতি থাকিলেও বিধবা হয় বিধবার লক্ষণ কেবল সিন্দুর পরিত্যাগ মাত্র। সং চং

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

কোচ।—এই জাতি অনেক মোরাল্লর মধ্যে রত্ননি পরসনাথ এবং কোম্পানি বাহাদুরের রাজ্যের ব্যাপ্যের মধ্যে মেঘা পহুবান পরগণা ও আরং পূর্বাঞ্চলে অনেক স্থানে বসতি করে ইহারদিগের জীলোকের পরিধেয় মেকুলি অর্থাৎ চট বিশেষ তাহাও কটদেশে না পরিধান করিয়া স্তনদ্বয়ের উপর পরিয়া থাকে স্তন্যস্তন্যের অন্ত বস্ত্র আবশ্যক করে না ইহারদিগের জী-লোকেরা যুবতি না হইলে বিবাহ করে না এবং কন্যা আপনি কন্যাত্রয় বাদ্যকর ব্যতীত তাবৎ জী-লোক লইয়া বিশেষতঃ যত যুবতি একত্রিতা হইয়া কন্যাকে বেষ্টন করিয়া বরের বাটীতে বিবাহ করিতে যায় ফুলাচার প্রমাণ বিবাহ হইলে পর বরপাত্র আপন ঘরের চালের উপর আরোহণ করিয়া কহে যে আমি বিবাহ করিব না কারণ তোমাকে প্রতিপালন করিবার আমার ক্ষমতা নাই তাহাতে ঐ জী কহে উঠ২ কোচের পুং খোকড়া খান বুনমু পোবপোন্তক বরপাত্র এই বাক্য শুনিবামাত্র চালহইতে উত্তীর্ণ হইয়া কন্যাকে সিন্দুর দান করে তবে বিবাহ পূর্ণ হয়।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭ । ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

বসি ।—নেপালি বসিনামক এক প্রকার ব্রাহ্মণ আছে তাহারদিগের উৎপত্তির বিবরণ এই যে বিধবা ব্রাহ্মণী ভ্রষ্টা হইলে তাহার গর্ভে যে সন্তান হয় তাহারা বসি নামে খ্যাত হয় তাহারা ব্রাহ্মণীর গর্ভে এবং ব্রাহ্মণের ঔরসজাত এ জন্তে যদিও অগ্রাণ্ড ব্রাহ্মণের ত্রায় মান্ত তথাচ অনেক বিশেষ আছে আর অগ্র জাতির ত্রীলোক নষ্টা হইলে তৎক্ষণাৎ তাহার কণ নাসিকা ছেদন করিয়া এবং কেশ মুণ্ডন করিয়া তাহাকে দেশহইতে দূর করিয়া দেয় এবং তাহার স্বামী তাহার উপপত্তির প্রাণদণ্ড যত দিনের পরে হউক বেকাননি তাহার সাক্ষাৎ পাইবেক তৎক্ষণাৎ জার হাম এই শব্দ তিনবার উচ্চৈঃস্বরে বলিয়া তাহার প্রাণদণ্ড করিবেক তাহাতে সে অপবাদী না হয় এবং নেপালের অধীন বিচারস্থানে পারিতোষিক পায় কিন্তু এমত কুকর্ম ব্রাহ্মণহইতে হইলে তাহার প্রাণদণ্ড নিষেধ ।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭ । ২১ আশ্বিন ১২৩৪)

থাকু ।—মোরদে এই জাতিলোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের পুরুষের এবং স্ত্রীলোকের বিবাহের কাল ইং ১ লাং ১০ বৎসরপর্যন্ত এই কালের মধ্যে তাবতের বিবাহ হয় এবং কথা যাবৎপর্যন্ত কত্তাবস্থা থাকে তাবৎ যুগ্মরালয় গমন করে না পূর্ণ যুবতি হইলে তাহার দ্বিরাগমন হয় তাহাতেও বিড়ম্বনা যুগ্মরালয় ঘাইয়াও ক্রমশঃ পাঁচ ছয় মাস পর্যন্ত স্বামির সহিত আলাপ হয় না এবং তাহার হস্তে কোন দ্রব্যাদি আহার করে না একারণ নিম্নলিখিত ইহা উত্তীর্ণ হইতে পারিলে তাহার বিবাহ সিদ্ধ আর যদি কোন স্ত্রীলোকের কোন কুকর্মের অর্থাৎ ব্যভিচারিণীর লক্ষণ প্রকাশ হয় তবে তাহাকে তৎক্ষণাৎ ত্যাগ কবে তাহাতে কত্তার পিতার কলক কেবল হয় । আর যদি ঐ ছয় মাসের মধ্যে কোন বৈলক্ষ্য না হয় এবং পরে সে বেস্তাচরণ করিলেও নিম্ননীয় হয় না যেহেতুক প্রথম পরীক্ষা করিয়া গ্রহণ করিয়াছে ।

নানা কথা

(১ জানুয়ারি ১৮২০ । ১৮ পৌষ ১২২৬)

বৎসরারম্ভ ।—অদ্য ইংল্যান্ডীয়েরদের নূতন বৎসরারম্ভ হইল অতএব গত বৎসরে স্থলং যে২ কর্ম এই দেশে নিষ্পন্ন হইয়াছে তাহা লিখি । এই বৎসর এতদ্দেশীয় লোকেরা সহমরণ বিষয়ে সদসম্মতিবচনার নিমিত্ত পুস্তক প্রস্তুত করিয়া ছাপাইয়া পরস্পর বাদানুবাদ করিতেছেন । পূর্বে এতদ্দেশীয়েরদের এমত ব্যবহার ছিল না সকল লোকেই ধারাবাহিক ব্যবহারেই চলিতেন এখন এইরূপ বিবেচনা হওয়াতে হিন্দু শাস্ত্রের যথার্থ ব্যবস্থা স্থির হইবেক । সংপ্রতি কেবল সহমরণের বিষয়ে এইরূপ বিবেচনা আরম্ভ হইয়াছে আমরা অনুমান করি যে অল্প২ বিষয়েও এইরূপ সদসম্মতিবচনা হইবেক । কোন বিষয় বাদি প্রতিবাদি মুখেতে পুনঃপুনঃ বিবেচিত হইলে তাহা স্তূঢ় হয় এবং ভাষাতে ছাপাইলে ইতর লোকেরাও জানিতে পায় । পূর্বে শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা কেবল পণ্ডিতেরদের অন্তঃকরণেই গুপ্তা থাকিত সেই পণ্ডিতেরদের উপাসনা ব্যতিরেকে অজ্ঞান লোক

জানিতে পারিত না এখন এই রূপ হওয়াতে সর্ব সাধারণ উপকার হয়। ইংলণ্ড ও ফ্রান্স ও ক্রিয়া প্রভৃতি দেশেতে এই রূপ ধারা সর্বত্র আছে।

লক্ষণৌয়ের নবাব গাজুদ্দীন হযরত বাহাদুর পূর্বে উজীর নবাব নামে খ্যাত ছিলেন। এই বৎসরে খ্রীশ্চীকৃত তাঁহাকে অযোধ্যার রাজা খেতাব দিয়া সিংহাসনে বসাইয়াছেন। ইহাতে তাহার এই লাভ হইল যে পূর্বে তিনি দিল্লীর বাদশাহের চাকর ছিলেন এখন তিনি স্বতন্ত্র এক রাজা হইলেন।

এই বৎসরে কচ দেশে ইংলণ্ডীয়েরা যুদ্ধ করিয়া সে দেশাধিকার করিয়া সেখানে রাজ্য করিতেছেন।

এই বৎসরে ব্রহ্ম দেশের প্রাচীন রাজা লোকান্তরগত হইয়াছেন তাহার পৌত্র রাজা হইয়াছেন। এই ব্রহ্ম দেশের নাম পূর্বে বঙ্গ ছিল পরে এই রাজার পূর্ব পুরুষ ঐ বঙ্গ দেশ জয় করিয়া তাহার নাম ব্রহ্ম দেশ রাখিলেন। এই রাজারদের বংশের মধ্যে এই ব্যক্তি অনেক কাল রাজ্য ভোগ করিয়াছেন।

এই বৎসরে সিংহলদ্বীপে সেখানকার দুই লোকেরা কতক লোকেরদিগকে ইংলণ্ডীয়েরদের সহিত ক্ষুদ্র বৃদ্ধে প্রবৃত্ত করিয়াছিল তাহাতে সেখানে অসামঞ্জস্য অনেক উপস্থিত হইয়াছিল তাহা এখন শান্তি হইয়াছে।

এই বৎসর জুন মাসে এক মহাভূমিকম্প হইয়াছে তাহার মত ভূমিকম্প তৎকাল হয় নাই সে ভূমিকম্প তাবৎ ভারতবর্ষে হইয়াছিল এতদেশে তাহার পরাক্রম অধিক অনুভব হয় নাই কিন্তু অত্র দেশে অতিশয় জ্ঞান হইয়াছে বোম্বইর নিকটবর্ত্তি দেশে ঐ ভূমিকম্পেতে ঘর বাড়ী পড়িয়া সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে।

(৩০ অক্টোবর ১৮১৯ । ১৫ কার্তিক ১২২৬)

ডাক বেহারা।—পূর্বে লোকের প্রয়োজনানুসারে কোম্পানি উপযুক্ত মূল্য লইয়া ডাক বেহারা দিতেন তাহাতে কোনই স্থানে দেড় টাকা ক্রোশ ছিল ও কোনই স্থানে তাহার অধিকও ছিল কিন্তু সংপ্রতি কোম্পানি হুকুম করিয়াছেন যে এক ক্রোশ বাইতে এক টাকার অধিক লাগিবেক না এবং তাহার মধ্যে তৈল ও মসাল ইত্যাদি সকল থরচ।

(১ জ্যৈষ্ঠ ১৮২০ । ১৮ পৌষ ১২২৬)

ইস্তাহার।—সমাচার দেওয়া বাইতেছে যে কালীন ডাকবেহারা মাষ বাহাদুরী ও মশালচী-দীগর বশান বাইবেক তাহার জানেরেল পোষ্ট আপিগহইতে ফি চৌকি চারি টাকার হিসাবে পাইবেক ইহার অত্থা কাহারো হুকুমে হইবেক না যদি কোন ডাকের আমলা লোক ইহারদিগের দিতে কিছু আপত্ত্য করে তবে খ্রীকৃত জানেরেল পোষ্ট মাষ্টরের অগ্রেখ এ নিমিত্ত যে দরখাস্ত করিবেক তাহাতে স্বন্দর বিবেচনা করা বাইবেক ইতি।

(৩ মে ১৮২৮। ২২ বৈশাখ ১২৩৫)

কলিকাতার ডাকঘর।—২৬ এপ্রিল তারিখে ডাকঘরের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত এলিয়েট সাহেব এই সমাচার দিলেন যে চৌরঙ্গীর ১৩ নম্বরের বাটীতে ডাকঘরের কাছারী বসিবে ।

(২ জুন ১৮২৭। ২১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৪)

ঠিকা বেহার।।—....আমরা শুনিয়াছি যে কলিকাতায় তাবৎ ঠিকা বেহারাদিগকে পুলিশে ডাকাইয়া মাজিস্ট্রিট সাহেব লোকেরা উত্তমরূপে এই আইনের বিশেষ বুঝাইয়াছেন এবং তাহারদের সকল গুজরও শুনিয়াছেন । শুনা গিয়াছে যে চাপরাসের মূল্যের বিষয়ে তাহারদের প্রধান গুজর ছিল কিন্তু মাজিস্ট্রিট সাহেবেরা ঐ মূল্য তাহারদিগকে ক্ষমা করিয়াছেন । তাহারদের প্রত্যাগমন-কালে এমত বোধ হইল যে তাহারদের সকল গুজর মিটিয়া গিয়াছে এবং তাহারা সকলেই স্ব২ কর্ণে নিযুক্ত থাকিবেক কিন্তু এখন কলিকাতায় এক বেহারারও মুখ দেখা যায় না ইহাতে অসুমান হয় যে ইহার মধ্যে কিছু দুষ্টতা থাকিবেক কিবা কেহ তাহারদিগকে চুমুসিয়া দিয়া থাকিবেক এই নূতন ব্যবস্থাবিনয়ে কেহ২ এই এক গুজর করে যে কেবল সমসামুসারে হার নিরূপিত হওয়াতে তাহারদের পক্ষে অনেক ক্ষতি অতএব সমসামুসারে হার না করিয়া যদি দূরাদূর বুঝিয়া করা যাইত তবে ভাল হইত যেহেতুক কলিকাতাহইতে কালীঘাটে কোন বাবুকে লইয়া যাইতে হইলে মরেপিটে এক ঘণ্টার মধ্যে যাওয়া যায় এবং সে এক ঘণ্টার মজুরি তাহার। প্রত্যেকে কেবল এক২ আনা করিয়া পাইবেক কিন্তু সেই এক ঘণ্টায় তাহারদের তাবৎ দিবসের বল যাইবে ।

আমরা কলিকাতার এক ইংরাজি সমাচারপত্রে বেহারারদের পক্ষপাতী হইয়া কেহ লিখিয়াছেন যে সমসামুসারে বেতন নিরূপণের নূতন আইন হওয়াতে বেহারারদের প্রাণ লইয়া টানাটানি হইয়াছে যেহেতুক বেহারারদের ঘড়ী নাই আরোহকেরদের ঘড়ী আছে এবং ইতরলোক অপেক্ষা মাত্রলোকের রূপা প্রায় সর্বত্রই অধিক মাত্র । এমন অনেক মাত্রলোক আছেন যে তাহার। দেড় ঘণ্টা কিবা ততোধিককাল পধ্যটন করাইয়া ঘড়ী দেখাইয়া এক ঘণ্টার বেতন দান করিবেন বেহার। বেচার। তাহাতে বাক্য কহিতে পারিবে না কহিলে আইনামুসারে দণ্ডনীয় হইবেক স্তত্রায় মাঝারি মৃত্যু । অতএব ঐ লেখক কহিয়াছেন যে সরকারি ব্যয়ে প্রত্যেক বেহারাকে এক২ টা ঘড়ী দেওয়া যায় তাহা হইলে বেহারারা যখন পালকি ঘাড় করিবে তখন টেকহইতে ঘড়ী বাহির করিয়া দেখিবেক ও যখন পালকী নামাইবেক তখন বস্ত্রদ্বারা আপনারদের মুখের ঘাম মুচিয়া পুনরীকর ঘড়ী দেখিবেক তাহাতে আরোহকের ঘড়ীর সঙ্গে যদি ঠিক মিলে তবে কিছু অগ্রায় গিয়া আপনারদের ঘড়ী ঠিক করিবে কিন্তু সেখানে যাইবার মজুরি বেহারারদের নিজ খরচ ।

সে যে হউক বেহারারা চলিয়া গিয়াছে হইতে পারে যে তাহারা শ্রীক্ষেত্র দর্শনে গিয়াছে । -
সংপ্রতি রথ যাত্রা উপস্থিত ভরসা হয় যে একবার রথ টানিয়া কলিকাতায় আসিয়া পুনরীকর

পালকি বহিবেক। ইতোমধ্যে কলিকাতা নগরে ঘোড়া সকল পালকীবাহারা হইয়াছে এবং বোধ হয় যে দুই তিন হুয়ার মধ্যে ঘোড়ারদেরও সভা হইয়া এক দরখাস্ত উপস্থিত হইবেক। ইহাও অসম্ভব নয় যেহেতুক হিতোপদেশপ্রভৃতি গ্রন্থের মধ্যে যাঁড় শৃগালাদি কথা কহিয়াছে।

(২ মাঠ ১৮২২। ২০ ফাল্গুন ১২২৮)

ব্যাঘ্র।—কলিকাতার পূর্ব দক্ষিণ বাদাবনের অন্তঃপাতী জয়নগরের নিকটে চৌরমহল নামে এক স্থান আছে সেখানে অধিক লোকের বসতি নাই কেবল অতিশয় বন এবং ব্যাঘ্র ভীতিও অতিশয়। এক গৃহস্থের স্ত্রী নবপ্রসূতা তাহার স্বামী প্রাতঃকালে কৰ্মান্তরে গেল ঐ স্ত্রী আপন গৃহের পিঁড়িতে অগ্নি করিয়া দ্বার শক্তরূপে দিয়া বালক লইয়া থাকিল। বেলা এক প্রহরের সময় এক ব্যাঘ্র আসিয়া ঐ গৃহপ্রবেশের উদ্যোগে গৃহের চতুর্দিকে ভ্রমণ করিতে লাগিল। ঐ স্ত্রী লোক ব্যাঘ্রের এই সকল উদ্যোগ দেখিয়া অত্যন্ত ভীতা হইয়া নানারূপ ভাবিতে লাগিল। বিশেষতঃ এ সময়ে যদি আপন স্বামী আইসে তবে তাহাকে এই ব্যাঘ্র ভক্ষণ করিবে এইরূপ নানা চিন্তা করিতেছে ইত্যবসরে ব্যাঘ্র কোন দিগে দ্বার না পাইয়া লক্ষ্য দিয়া পিঁড়ার চালে উঠিয়া চালের খড় উছাইয়া যৎকিঞ্চিৎ দ্বার করিয়া মুখ দিল কিন্তু মুখ প্রবেশ হইল না। পরে পশ্চাদের দূর পা ও লাঙ্গুল অগ্রে দিল এই সময়ে ঐ স্ত্রী জীবনাশা ত্যাগ করিয়া আপন নিকটস্থ শীত নিবারণ কাপার এক ভাগে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া অল্পে ব্যাঘ্রের মার্গেতে ধরিল। তখন ব্যাঘ্র ব্যস্ত হইয়া পুনরুত্থানের চেষ্টা করিতে লাগিল কিন্তু দশ আনা শরীর নিরালম্বনে দোহুলামান হওয়াতে উত্থানে সমর্থ হইল না। পরে প্রলয়কালীন গর্জনতুল্য বারং বৃহৎ শব্দ করিতে লাগিল ইহাতে গ্রামস্থ লোকেরা ভীত হইয়া স্বং গৃহের দ্বার বন্ধ করিয়া গৃহ মধ্যে থাকিল। ঐ স্ত্রী ক্রমেং গৃহ দাহ না হয় কেবল ব্যাঘ্র দগ্ধ হয় এইরূপ অগ্নি জ্বলাইতে লাগিল। কিছুকাল পরে ব্যাঘ্র নিশেধ হইয়া প্রাণ ত্যাগ করিল নিশেধ হইলে দুই ঘণ্টা পরে গ্রামস্থ লোক গৃহহইতে বাহির হইয়া চতুর্দিক অবলোকন করিয়া পাঁচ সাত দশ জন একত্র হইয়া ক্রমেং ঐ স্থানে আসিয়া বিশেষ দেখিল। সে সময় ঐ স্ত্রীর স্বামীও আইল পরে ব্যাঘ্রকে চালহইতে নামাইয়া দূরে নিঃক্ষেপ করিল।

(২৭ এপ্রিল ১৮২২। ১৬ বৈশাখ ১২২৯)

ছকড়া গাড়ি ॥—মোকাম কলিকাতাতে ছকড়া গাড়ির উৎপাতে রাস্তায় চলা ভার...

(১৭ আগষ্ট ১৮২২। ২ ভাদ্র ১২২৯)

পিন্ডুল লড়াই ॥—মোকাম কলিকাতায় শ্রীযুত ডাক্তর জেমসন সাহেব ও শ্রীযুত মেং বকিংহাম সাহেব এই উভয়ে পরস্পর বিবাদ করিয়া পিন্ডুল লড়াই করিতে পণ করিয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত বকিংহামের পক্ষে শ্রীযুত মেজর সুইনি সাহেব হইলেন ও শ্রীযুত ডাক্তর জেমসন

সাহেবের পক্ষে শ্রীযুত মেং গরডন সাহেব হইলেন। ৬ জুলাই রাত্রি চারি ঘণ্টার সময়ে এই দুই জনকে মধ্যস্থ করিয়া বাদী প্রতিবাদী একজ হইয়া মোং কলিকাতার গড়ের মাঠে ঘোড়দৌড়ের স্থানে এক বড় বৃক্ষের নীচে গিয়া ধারা মত দ্বাদশ পাদান্তরে উভয়ে দণ্ডায়মান হইয়া পরস্পর এককালে পিস্তল মারিলেন কিন্তু ভাগ্যক্রমে তাহাতে কাহারো হানি হইল না দ্বিতীয়বার পিস্তলে গুলি পুরিয়া মারিলেন তাহাতেও কিছু ক্ষতি হইল না পরে ডাক্তর জেমসন সাহেব তৃতীয় বার গুলি মারিতে উদ্যত হইলেন কিন্তু উভয় পক্ষীয় মধ্যস্থ সাহেবেরা অসম্মত হইলেন তাহাতে হুতরাং তাঁহারা ক্ষান্ত হইলেন।

(২০ নভেম্বর ১৮২৪। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩১)

ভোজবিদ্যা।—রাম স্বামী নামে এক জন এতদদেশীয় লোক আমেরিকা দেশে ভোজবিদ্যা-প্রভাবে একশ বুল্ল একখান তলবার পুনঃ২ গ্রাসোদগার করিয়া অনেককে চমৎকৃত করিয়াছে ও আপনার থলি পূর্ণ করিতেছে।

(১০ জুলাই ১৮২৪। ২৮ আষাঢ় ১২৩১)

দুঃস্থের নাশ।—সুনা গেল যে অল্প দিবস হইল উলা গ্রামের মুস্তফিরদের বাটীতে শিবেশনি নামে এক ব্যক্তি প্রসিদ্ধ দম্ভা স্বসম্মির্গ বাহিরে রাখিয়া স্বয়ং বাটীতে প্রবেশপূর্বক কিঞ্চিৎ অর্থাপহরণ করিয়া প্রাচীরের উপর উঠিয়া উল্লংখনোদ্যত হইবামাত্র ঐ বাটীস্থ এক জন দেখিতে পাইয়া প্রাচীরে উঠিয়া তৎপশ্চাতে লম্ব দিয়া ভূমিতে পড়িয়া অস্ত্রদ্বারা তাহাকে এমন আঘাত করিল যে তাহাতে সে তৎক্ষণাৎ পঞ্চ পাইল। অপর সুনা গেল যে যে ব্যক্তি এই দম্ভাকে সংহার করিয়াছে সে জেলা রুফনগরে প্রেরিত হইয়া পারিতোষিক প্রাপ্তিপূর্বক স্বকর্মে আসিয়া স্বামির নিকট স্বর্ণভরণ প্রাপ্ত হইয়াছে।

(১৬ অক্টোবর ১৮২৪। ১ কার্তিক ১২৩১)

স্ত্রীলোকের সাহস।—কএক দিবস হইল অষ্টাদশ বর্ষীয়া এক স্ত্রী কলিকাতার নিমন্তলার ঘাটে স্নানার্থ আসিয়াছিল তাহাতে ক্রীড়াচ্ছলে কুতূহলে সম্ভরণদ্বারা অবলীলাক্রমে গজা পার হইয়া গেল ইহা দেখিয়া অনেকেই চমৎকৃত হইয়াছে।

(১ ডিসেম্বর ১৮২৭। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৪)

সভাবাটী।—বাঙ্গাল ক্লাব নামে যে নূতন এক সভা এ প্রদেশে স্থাপিত হইয়াছে তাহার স্থল বিবরণ পূর্বে আমারদিগের কাগজে প্রকাশিত হইয়াছে পুনশ্চ ঐ বিষয়ের আরো কিঞ্চিৎ অবগত হওয়াতে পাঠকবর্গের জ্ঞাপনার্থে প্রকাশ করা যাইতেছে যে কলিকাতা নগরের গড়ের

মাঠের নিকট এসপ্রেরো নামে এক উত্তম চৌতুলা বাটী লওয়া গিয়াছে এই বাটীতে দুইটা খানা খাইবার এবং দুইটা পঠনের ঘর আছে এই সকল ঘর অত্যন্ত দ্রব্যেতে সুশোভিত ও পঠনের ঘরে নানাপ্রকার নতুন ও বিলাতের প্রকাশিত পুস্তক এবং এতদের্শীয় তাবৎ সম্বলবৃত্ত কাগজ প্রস্তুত আছে। এই সভাবাটীতে যতপি কেহ বাস করণেচ্ছুক হন তবে তাঁহাকে মাসিক এক মোহর কিংবা প্রত্যেক সপ্তাহে চারি টাকা দিতে হইবেক। আর হাজিরি খাইলে প্রত্যেক লোককে এক তঞ্চা ৭ টিফিন অর্থাৎ জলপান করিলে ১৥ টাকা এবং মধ্যাহ্ন ভোজন করিলে ৩ টাকা দিতে হয়।

(২৪ জুলাই ১৮১২। ১০ আশ্বিন ১২২৬)

ভূমিকম্প।—যে ভূমিকম্পের বিষয় আমরা পূর্বে লিখিয়াছিলাম এখন শুনা যাইতেছে যে সে ভূমিকম্প তাবৎ ভারতবর্ষে হইয়াছে কিন্তু কোন২ প্রদেশে অধিক কোন২ প্রদেশে অল্প। মোং বোম্বইতে ঐ ভূমিকম্প লোকেরদের এমত জ্ঞান হইয়াছিল যে মহাপ্রলয় কাল উপস্থিত।

অহমদাবাদ মোকামে ঐ ১৬ জুন তারিখে সায়ংকালে ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে সে শহরের অনেক ক্ষতি হইয়াছে সেখানে মুসলমানেরা এমত স্বেচ্ছা মসজিদ করিয়াছিল যে তাহা দেখিয়া সকলে আশ্চর্য্য জ্ঞান করিত সে সকল মসজিদ ঐ ভূমিকম্পে ভূমি পতিত হইয়াছে সে শহরের দরবাঞ্জা পড়িয়া গিয়াছে ও সেখানকার অদালতের ঘর এমত ফাটিয়া গিয়াছে যে সেখানে আর বসা যায় না। তারপর দিন প্রাতঃকালে সেখানে দুইবার ভূমিকম্প হইয়াছিল।

ঐ তারিখে মোং সুরাটে ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে সুরাট ও তাহার নীচ বর্ভিনী তান্ত্রি নামে নদী ও তাহার পারের গ্রাম সকল দোলায়মানের মত দেখা গেল। সেখানে এক সাহেব আপন ঘরে খাটে শয়ন করিয়াছিল ঐ ভূমিকম্পে তাহার শয়নের খাট ছলিতে লাগিল ও মেজ দেওয়ালে আঘাত করিতে লাগিল তাহাতে সে সাহেব ভীত হইয়া ঘরের বাহিরে গিয়া দেখিল যে শহরের সকল লোক ঐ সাহেবের ঘরের দোলন দেখিতেছে। অনেক ঘরে গ্লাসের তৈল ও প্রদীপের তৈল উছলিয়া ভূমিতে পড়িল এবং কুপের জল যে আচাই হাত মুক্তিকার নীচে ছিল তাহাও ভূমিতে উঠিল ও দুই তিন পুঙ্খরিগীর জল মুক্তিকাতে বহিতে লাগিল।

বোম্বইয়ের নিকটবর্ত্তি ত্র্যম্ব শহরে প্রায় পূর্বে কখনও ভূকম্প হইত না কিন্তু এ ভূমিকম্প সেখানেও এমত হইয়াছে যে সেখানে অনেক ঘর দোলায়মান হইয়াছিল। এবং যাহারা দাঁড়াইয়া বেড়াইতেছিল তাহারা ঐ ভূমিকম্পের সময়ে কিছু অবলম্বন না করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে পারিল না। এক সাহেব সেই সময়ে পাকীতে যাইতেছিল সে কিছু জানিতে পারিল না। কিন্তু লোকেরদের দৌড়াদৌড়ি দেখিল ও পাকা ঘরের উপর হইতে বড় টাইল ইট পড়িতে দেখিল। এবং সেখানকার লোকেরদের মন্তক ও গাত্র ঘূর্ণনেতে তাহারা ওলাউতা হইয়াছে জ্ঞান করিয়া হাহাকার করিতে লাগিল ও আপনারাই মুক্তিকাতে পড়িল।

(১৪ আগষ্ট ১৮১৯ । ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২২৬)

ভূমিকম্প।—১৬ জুন তারিখে যে ভূমিকম্প এখানে হইয়াছিল তাহার বিষয়ে গুজরাট ও কচ্ছ দেশহইতে সমাচার আসিয়াছে যে ঐ ভূমিকম্পে মোং আঞ্জার শহরের এক শত ছেবটি লোক খুন হইয়াছে ও তিন শত বিশ লোক আঘাতী হইয়াছে সে শহরে চারি হাজার পাঁচ শত ঘর ছিল তাহার মধ্যে পোনের শত ঘর একেবারে উচ্ছিন্ন হইয়াছে। আর এক হাজার ঘর পড়িয়াছে আর দুই হাজার ঘর যে অবশিষ্ট আছে তাহার মধ্যে প্রায় লোক থাকিতে পারে না। সেখানে যে কিল্লা আছে তাহার তিন ভাগের এক ভাগ নষ্ট হইয়াছে যে অবশিষ্ট আছে তাহাও এই বর্ধাতে থাকিবেক না।

(২১ আগষ্ট ১৮১৯ । ৬ই তাদ্র ১২২৬)

ভূমিকম্প।—১৬ জুন তারিখের ভূমিকম্পের সমাচার দ্বয় দেশহইতে আসিতেছে। বোম্বাইয়ের নিকট সমুদ্র তীরস্থ পুরীন্দর নামে মহাশহরহইতে এই সমাচার আসিয়াছে যে ঐ ভূমিকম্পেতে সেখানকার এক কিল্লার দেওয়াল সমুদ্রের ঢেউর মত কাঁপিয়াছিল ও নয়টা গুণ্জ ও অনেক দেওয়াল এক কালে পড়িয়াছে ও তাহার ধূলিতে আকাশমণ্ডল আচ্ছন্ন হইয়াছিল সেখানকার লোকেরা সে সময়কে মহাপ্রলয় কাল জ্ঞান করিয়াছিল সে শহরের অনেক পাকা ঘর পড়িয়া গিয়াছে এবং যে ও না পড়িয়াছে সে ঘরও এমত ফাটিয়াছে যে তাহার পতনভয়ে সেখানকার রাজা ও আরও লোক শহরের বাহিরে গিয়া বসতি করিতেছে।

সেই শহরের কিঞ্চিৎ দূরে এক স্থানে ভূমিকম্প সময়ে মুক্তিকা ফাটিয়া হুহ শব্দে জল উঠিয়াছিল যে দিন ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহার পর দিন তিন চারি বার ক্ষুদ্র ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে পূর্ব দিন পড়িতে অবশিষ্ট যে গৃহ প্রভৃতি ছিল তাহা সেই দিনে পড়িয়াছে সেই ভূমিকম্প সকল স্থানহইতে সমুদ্র তীরে অভিষয় হইয়াছিল এবং তাহার পরাক্রম প্রকাশ সমুদ্রের নিকটেই অনেক আছে। মংগ্রুল শহরে পঞ্চাশ লোক মরিয়াছে। ভূজ শহরে যত লোক মরিয়াছে তাহার সংখ্যা নাই এক হাজার মৃত লোক দেওয়ালের নীচেহইতে বাহির করিয়াছে এবং এখন আরও শব বাহির হইতেছে ঐ শহরে সাত হাজার ঘর পড়িয়াছে। যাবৎ কচ্ছ দেশে যত লোক মরিয়াছে অজ্ঞমান করি কেবল ভূজ শহরে তত লোক মরিয়াছে। মান্দাবী শহরে এক শত যোল লোক ও লখপট শহরে দেড় শত লোক মরিয়াছে এবং কচ্ছ দেশের উত্তরে তিন ক্রোশ আড়ে কিন্তু তাহার লম্বাই জানা নাই এমন এক স্থানে অকস্মাৎ জল উঠিয়া ব্যপ্ত হইয়াছিল। কচ্ছ দেশে যত শুক নদী ছিল সে সকল একেবারে জলেতে পরিপূর্ণ হইয়াছিল।

এত কুসমাচারের পর কিঞ্চিৎ সুসমাচার দিতে আমারদের অধিক সন্তোষ অতএব তাহা দি। কচ্ছ দেশে গত ভূমিকম্পদ্বারা সকল দেশহইতে অধিক বিব্রাট হইয়াছে তৎপ্রযুক্ত শ্রীজীযুত কোম্পানি বাহাদুর সেখানে রাজকর বন্ধ করিয়াছেন। এবং বোম্বাইয়ের তাবৎ ইংলণ্ডীয় লোকেরা সকলে ঐ কচ্ছ দেশীয় লোকেরদের উপকার নিমিত্ত চান্দা করিয়া টাকা

দিতেন তাহাতে কোম্পানী বাহাদুর নিজে চারি হাজার ও তথাকার বড় সাহেব নিজে পাঁচ শত টাকা ইত্যাদি রূপে সকলে দিতেন।

(২ অক্টোবর ১৮১২। ১৭ আশ্বিন ১২২৬)

ভূমিকম্প।—কচ্ছ দেশে পুনর্বার ভূমিকম্প হইতেছে এবং এই বিষয়ে সে দেশে হাশ্চাঙ্গাদ হইয়াছে যেহেতুক সেখানে প্রায় নিত্য ভূমিকম্প হইতেছে ইহাতে তদেদীয়েরা কেহন কেহ যে এই কচ্ছ দেশ পৃথিবী ছাড়া এবং পৃথিবীর সহিত কেবল এক রজ্জুতে ঝুলান সমুদ্রে ভাসিতেছে কেহন কেহ যে পৃথিবী ছাড়া কচ্ছ দেশ সমুদ্রে ভাসিতে আরব দেশে যাইতেছে তৎপ্রযুক্ত নিত্য ভূমিকম্প হয়।

(৬ নভেম্বর ১৮১২। ২২ কাশ্তিক ১২২৬)

ভূমিকম্প।—মোং চাটিগ্রামে ১৩ আক্টোবর অবধি বিশ দিনপর্যন্ত চারিবার ভূমিকম্প হইয়াছে।

(২২ এপ্রিল ১৮২০। ১৮ বৈশাখ ১২২৭)

ভূমিকম্প।—কচ দেশে ১৪ মার্চ দিনে দুই প্রহর দুইটার সময়ে অতিঘোরতর ভূমিকম্প হইয়াছিল। সে সময়ে সেখানকার তাবৎ লোক আপন২ ঘর ছাড়িয়া পলাইয়াছিল এবং তাহার তখন মনে করিয়াছিল যে ১৬ জুন তারিখ পুনর্বার আসিয়াছে। ২৮ জাহ্নুয়ারি তারিখ অবধি ক্ষুদ্র ভূমিকম্প পূর্ণিমা ও অমাবাস্তার যোগে প্রায় সেখানে হইতেছে তাহাতে লোকেরা পূর্ণিমা ও অমাবাস্তার দোষ কহে। সেই ভূমিকম্পে ক্ষুদ্র দুই এক খান ঘর পড়িয়াছিল কিন্তু অতিশয় উপদ্রব জন্মায় নাই তৎপ্রদেশে ততুলাদি অত্যন্ত দুস্কূলা তাহাতে সেখানকার রাজার এমত আশঙ্কা হইয়াছে যে সেখানহইতে এক দানাও ততুলাদি বাহির হইবে না।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮। ৩০ ভাদ্র ১২৩৫)

পাড় ভগ্ন।—সংপ্রতি কোন মাত্র লোকের পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে মোং শান্তিপুরের গঙ্গার পাড় যাহা প্রতি বৎসর ভাঙ্গিয়া থাকে তাহা এ বৎসরও পুনরায় বর্তমান মাসের প্রথমে ভাঙ্গিয়া থানা ঘরাদি একেবারে কোথা গিয়াছে যে তাহার কিছুমাত্র চিহ্ন নাই।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ১৩ ভাদ্র তারিখের বৈকালে গঙ্গাবধি হাটখোলার বাজার-পর্যন্ত ভাগীরথীর পাড় ভাঙ্গিয়া লোকেরদের বাগান ও বাটী এবং বৃহৎ বৃক্ষপ্রভৃতি যাহা অনেক কালের ছিল তাহা জলে ভাসিয়া এক কালে কোথায় গিয়াছে তাহার কিছুমাত্র নিরূপণ নাই এক্ষণে ঐ সকল স্থান কেবল জলময় হইয়াছে কিন্তু এই প্রকার ঘট্যপি রাত্রিকালে আরো ভগ্ন হয় তবে অনুমান হয় যে তত্রস্থ লোকেরদিগের প্রাণ সংস্থানের বিষয় স্থল হইবেক। তিং নাং

ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡର ପରିଶିଷ୍ଟ

୦୪୭୧—୧୮୪୦

শিক্ষা

সংস্কৃত কলেজ

(৮ মে ১৮৩০ । ২৭ বৈশাখ ১২৩৭)

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগকে ইংরেজী শিক্ষা করণ বিষয়ে পূর্বে চক্রিকায় এক পত্র প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে কালেজাধ্যক্ষ মহাশয়েরা কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিন্তু মনোযোগ করা পরামর্শসিদ্ধ হয় যেহেতু ইংরেজী বিদ্যাভ্যাস করিতে সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগের কোনমতেই বাস্তা নাই তৎ প্রমাণ দেখুন বৈদ্য ছাত্রদিগকে ইংরেজী পড়াইতে নিতান্ত বলপ্রকাশ করাতো তাঁহারা একেবারে সকলেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহা অত্যন্ত দুঃখের বিষয় কেননা সংস্কৃত কলেজের যে কএক কেলাস অর্থাৎ শ্রেণী আছে তন্মধ্যে বৈদ্যক কেলাস এদেশের উপকারজনক ছিল যেহেতু এক্ষণে বৈদ্যক শাস্ত্রের সুপণ্ডিত হুস্পাপা এ জগৎ পণ্ডিত চিকিৎসক অত্যন্ত পাণ্ডা যায় সৃচিকিৎসক না থাকিলে যে অমঙ্গল তাহা বর্ণন নিষ্পয়োজনক অতএব ভরসা হইয়াছিল কালেজের দ্বারা অনেক উত্তম চিকিৎসক হইবেক কারণ বহুবিবেচকগণের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ যে অধ্যাপক তৎ কর্তৃক ছাত্র সকল সুশিক্ষিত হইতেছিলেন এক্ষণে সে অধ্যাপক কালেজের কর্মে রহিত হইয়াছেন স্বতরাং সে আশা নিরাশা হইল যদি বল সেই অধ্যাপকের নিকট সেই সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিলে উত্তম চিকিৎসক হইতে পারিবেক তাহা স্বদূরপর্যাহত কারণ ঐ অধ্যাপকের এক স্থানে বেতন স্থির ছিল জীবনোপায়ে নিশ্চিন্ত হইয়া অধ্যাপনা করিতেন ছাত্রেরাও দিনযাপনোপযোগি ব্যয়ে নিরুদ্ধেণে অধ্যয়ন করিতেন এক্ষণে তাহার বিপরীতে কি প্রকারে সম্ভবে অতএব কালেজের দ্বারা দেশের উপকার যাহাতে হইত তাহা রহিত হইল যদ্যপি এমত কহে যে ঐহারা স্মৃত্যাদি শাস্ত্রাভ্যাস করিতেছেন ইহাতে কি দেশের উপকার নাই উত্তর কিছুমাত্র উপকার নাই এমত কহি না ইহাতে সর্বসাধারণের উপকারের সম্ভাবনা স্বীকার করিতে পারি না কেননা যে সকল ছাত্র বিদ্যান হইয়া সুখ্যাতিপত্র প্রাপ্তিপূর্বক কালেজহইতে বহিষ্কৃত হইয়াছেন তাঁহারদিগকে প্রায়শ্চিত্তাদির কোন ব্যবস্থা জিজ্ঞাসা করিলেই কহেন আমারদিগের সে সকল গ্রন্থ পাঠ হয় নাই ইহাতে ধর্ম শাস্ত্রের কোন কর্ম তাঁহারদিগের দ্বারা হইতে পারিবেক না কেবল দায়াদি শাস্ত্রে কিঞ্চিৎ জ্ঞান হইলে দেশের কি উপকার তবে তাঁহারদের নিজের উপকার কিঞ্চিৎ স্বীকার করা যায় প্রথমতঃ যত দিবস কালেজে থাকেন যত টাকা বেতন পান এই এক উপকার। দ্বিতীয় যদ্যপি কোন স্থানে অর্থাৎ আদালতের পাণ্ডিত্য কর্মে নিযুক্ত হইতে পারেন তবে উপকার হইবেক ইহাও অত্যন্ত লোকের হওনের সম্ভাবনা আছে অতএব এক্ষণে সংস্কৃত কলেজের দ্বারা মহোপকার স্বীকার করিতে পারি না...সং.৮৭।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

...আমরা শুনিলাম সংস্কৃত কালেজের নৃত্যাদি শাস্ত্রের ছাত্রেরদিগের মধ্যে বাঁহারা ইংরাজী পড়িতেছেন তাঁহারা সংপ্রতি এক দরখাস্ত করিয়াছেন যে আমারদিগের শিষ্য যজ্ঞমানেরা কহেন যে তোমরা যদি কালেজে ইংরাজী বিদ্যাভ্যাস কর তবে তোমারদিগের দ্বারা আমরা কোন কৰ্ম করাইব না এতাবদ্বাত্র 'শুনিয়াছি...। [সমাচার চঞ্জিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১]

(১৪ মে ১৮৩৪ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

সংস্কৃত কালেজ।—জ্ঞানাস্থেয় পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজের অধ্যাপক ও ছাত্রেরদের আগামি জুন মাসের প্রথমাবধি বর্ডন কর্তন হইবে।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯ । ২১ মাঘ ১২৪৫)

কলিকাতার গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত কালেজের দুর্বস্থা।—দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু।...সংপ্রতি সংবাদ সৌদামিনী নামক অভিনব পত্রদুটে দৃষ্ট হইল যে এই সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটারি শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কার্যাস্তরান্নরোধে এই পদ পরিত্যাগ করিতে অনেক তৎকর্ত্তাভিলাষী আছেন তাহার মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রজ্ঞ পক্ষপাতহীন বিবেচক কাপ্তান মার্শেল সাহেব এবং কলিকাতা নগরের প্রধান বংশ ও ইংরাজী পারসী সংস্কৃত বাঙ্গলাতে বিজ্ঞ শ্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র এবং সম্বিবেচক শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত এবং অগ্রত উপযুক্ত প্রধান লোক তৎকর্ত্তে চেষ্টা করিতেছেন তথাপি সংস্কৃত কালেজের কমিটির সাহেবেরা এই পূর্বোক্ত ব্যক্তিরদিগের প্রতি অনবধান করিয়া এই কালেজের অনেক সামান্য বৈদ্যছাত্রকে এই ভারি কৰ্মে পদস্থ করিতে মনস্থ করিয়াছেন ইহাতে আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে যেহেতুক যে কৰ্মে শ্রীযুক্ত কাপ্তান প্রাইশ সাহেব পরে শ্রীযুক্ত টাট সাহেব পরে শ্রীযুক্ত কাপ্তান ট্রায়র সাহেব পরে শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন তৎ পরে শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর নিযুক্ত হইয়া এই কালেজের নানা গুণ্যতা ও সম্মান বৃদ্ধি করিয়াছেন সে কৰ্মে তাদৃশ ব্যক্তিকে নিযুক্ত না করিয়া ইতর লোক নিযুক্ত করিয়া কালেজের পূর্বোন্নতি ও সম্মান হানি করিতে কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশয় ইহার অভিশ্রাম জানিতে প্রার্থনা করি...। কণ্ঠচিৎ

হিন্দুকালেজ

(৮ জানুয়ারি ১৮৩১ । ২৫ পৌষ ১২৩৭)

বর্ষফল। সেপ্তেম্বর, ৩ [১৮৩০]। হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষেরা এই আজ্ঞা প্রচার করেন যে কালেজের কোন ছাত্র ব্যক্তি যদি কোন ধর্ম্মসংক্রান্ত কি রাজসংক্রান্ত কোন সভাতে গমন করে তবে তাহাতে আমরা অত্যন্ত বিরক্ত হইব ইহা কহিয়া তাহারদের গমন রহিত করেন।

(৩ জুলাই ১৮৩০ । ২০ আষাঢ় ১২৩৭)

হিন্দুকলেজ।—কলিকাতার সধাদপত্রেতে হিন্দুকলেজের আরম্ভের বিষয়ে কিয়ৎ-কালাবধি একটা বাদাম্বাদ হইতেছে। সর এডুর্ড ইষ্ট সাহেবের যে প্রতিমূর্তি স্থাপন হইবে এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের যে ছবি কলেজঘরে স্থাপন করা যাইবে এই উভয়বিষয়ক কথা উত্থাপন করণসময়ে ইণ্ডিয়া গেজেটের সম্পাদক তদ্বিষয়ে এই দোষার্পণ করিলেন যে শ্রীযুত হের সাহেব কলেজের আদিকল্পক এবং কলেজের যাহাতে উপকার হয় ইহাতে তিনি অত্যন্ত মনোভিনিবেশ করিয়াছেন কিন্তু পূর্বোক্ত দুই সাহেবের তুল্য সম্ভ্রান্ত নাহওয়াতে তাঁহার বিষয়ে সম্ভ্রামক উদ্যোগ কিছু করা যায় নাই এতদ্বিষয়ক বাদাম্বাদদ্বয়ে যে সকল লিপ্যান্নি প্রকাশিত হইয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে শ্রীযুত হের সাহেব ঐ কলেজের প্রথমকল্পক এবং তিনি ঐ কলেজের বিষয়ে প্রথম এক পাণ্ডুলেখা প্রস্তুত করেন। আরো বোধ হয় যে শ্রীযুত সর এডুর্ড ইষ্ট সাহেব সেই ব্যাপারে বিশেষ মনোযোগপূর্বক কলিকাতাস্থ ধনি ব্যক্তিরদিগকে সভাতে আহ্বান করিয়া স্বীয় মহাপদের প্রতাপেতে ঐ কলেজ স্থাপনের কল্পে অনেক ধনি হিন্দুলোকেরদিগকে প্রবৃত্তি জন্মাইলেন অতএব শ্রীযুত সর এডুর্ড ইষ্ট সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব উভয়েই কলেজের মহোপকারক এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবো এতদ্বিষয়ে নিত্য অরণীয় বটেন যেহেতুক তিনি এতদ্বিষয়ের মঙ্গলাকাজী এবং তাহার উন্নতিতে তিনি নিত্য সচেষ্ট আছেন। অতএব শ্রীযুত হের সাহেবের তদ্বিষয়ের মহোপকারতা কোন এক বিশেষ চিহ্নদ্বারা হিন্দুকলেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের স্বীকার করা উচিত ইহা আমারদের বিবেচনা হয়।

এই প্রসঙ্গে একটা ভ্রান্ত মত আমাদের মধ্যে চলিতেছে। মেজর বামনদাস বহই সর্বপ্রথম এই মত প্রচার করেন। তিনি তাঁহার *Education in India Under E. I. Co.* (p. 38) পুস্তকে লিখিয়াছেন যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক (prime mover)। এই উক্তির সপক্ষে তিনি স্বগ্রীম-কোর্টের বিচারপতি স্যর এডওয়ার্ড হাইড ষ্টেটের একখানি দীর্ঘ পত্রের কিয়দংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন। পত্রখানি হিন্দুকলেজ স্থাপনার ইতিহাস-সম্পর্কীয়। এই পত্রের যে-অংশটি ঠিক-মত না-বুঝিবার কালে তিনি এই অসতর্ক উক্তি করিয়াছেন তাহা এইরূপ :—

...About the beginning of May [1816], a Brahmin of Calcutta, whom I knew, and who is well known for his intelligence and active interference among the principal Native inhabitants, and also intimate with many of our own gentlemen of distinction, called upon me and informed me, that many of the leading Hindus were desirous of forming an establishment for the education of their children in a liberal manner...

এখানে “a Brahmin of Calcutta, whom I knew,...” কথাগুলি হাইড ষ্টেট রামমোহনকে উদ্দেশ করিয়া লিখিয়াছেন, মেজর বহই এইরূপ ধরিয়া লইয়া রামমোহন হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—এই মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি “a Brahmin of Calcutta, whom I knew...” কথাগুলি সযত্নে পানটীকায় লিখিয়াছেন :—“This of course refers to Raja Ram Mohun Roy.”

কিন্তু প্রকৃতপক্ষে “a Brahmin of Calcutta,”—হাঁহার সহিত হাইড ষ্টেটের পরিচয় ছিল (“whom I knew”) তিনি যে রামমোহন রায় হইতে পারেন না, তাহা হাইড ষ্টেটের পত্রের নিরূপণ পাঠ করিলেই জানা যাইবে; এই অংশে স্পষ্ট উল্লেখ আছে যে রামমোহন রায়ের সহিত তখন পর্য্যন্ত তাঁহার আদৌ পরিচয় বা পত্র-ব্যবহার ছিল না। হাইড ষ্টেট লিখিতেছেন :—

'I do not know', I observed, 'what Rammohun's religion is'... 'not being acquainted or having had any communication with him ;...'

হাইড ষ্ট্রের পেরে এই অংশটি মেজর বহু তাঁহার পুস্তকে উদ্ধৃত করি। সঙ্গত মনে করেন নাই, যদিও ইহার ঠিক আগের ও পেরে অংশ তিনি উদ্ধৃত করিয়াছেন। এই অংশটির উপর বিশেষ দৃষ্টি পড়িলে তিনি কখনই রামমোহনকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিয়া ধরিত নাহিতেন না।

এখন জিজ্ঞাস্য, হাইড ষ্ট্রের "a Brahmin of Calcutta, whom I knew..." তবে কে? এই কথাগুলি হাইড ষ্ট্র যে রামমোহন রায়ের আশ্রয়-সভার অন্ততম সভ্য রাজা বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়কে (হাইকোর্টের পরলোকগত বিচারপতি অম্বকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের পিতামহ) উদ্দেশ্য করিয়া লিখিয়াছেন তাহাতে সন্দেহ নাই। শিবনাথ শাস্ত্রী হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-সম্পর্কে লিখিয়াছেন :—

"...আশ্রয় সভার অন্ততম সভ্য বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায় এই প্রস্তাব তদানীন্তন হুগলিনকোর্টের প্রধান বিচারপতি সার হাইড ষ্ট্র মহোদয়ের নিকট উপস্থিত করেন এবং তাঁহার উৎসাহ ও যত্নে হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।"—'রামতত্ত্ব লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ', পৃ. ৪৭।

প্যারীচাঁদ মিত্রও লিখিয়াছেন :—

"...Buddinath Mookerjee in those days used to visit the big officials. When he paid his respects to Sir Hyde East he was requested to ascertain, whether his countrymen were favourable to the establishment of a College for the education of the Hindu Youth, in English literature and science. He sounded the leading members of the Hindu society, and reported to Sir Hyde East that they were agreeable to the proposal."—*David Hare*, pp. 5-6.

এখন প্রশ্ন হইতে পারে তবে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক কে? হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—রামমোহন রায়ের বিশিষ্ট বন্ধু ডেভিড হেয়ার। এই উক্তির সশঙ্কে প্রমাণের অভাব নাই! হেয়ার সাহেবের ছাত্র রাজনারায়ণ বসু, প্যারীচাঁদ মিত্র প্রভৃতি সকলেই ডেভিড হেয়ারকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিয়াছেন।* এখানে কেবলমাত্র একটি প্রমাণের উল্লেখ করিতেছি যেটির ব্যবহার এ-পাণ্ডিত্য কেহই করেন নাই।

১৮৩০ সনে স্তর এডওয়ার্ড হাইড ষ্ট্রের মর্দর-মুর্তি কলিকাতায় স্থাপিত হয়। এই মূর্তির নিয়ে লেখা হইয়াছিল যে তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক। কিন্তু তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক, না ডেভিড হেয়ার, এই লইয়া সে-সময়ে সংবাদপত্রে তীব্র বাগ্মত্ববাদ হয়।† ইহার অল্পদিন পরেই ১৮৩২ সনের জুন মাসে *The Calcutta Christian Observer* নামে একখানি মাসিকপত্র প্রকাশিত হয়।

"প্রথমে ইংরাজী শিক্ষার বড় দ্রববস্থা ছিল। পরে মহাত্মা হেয়ার সাহেব উদ্যোগী হইয়া সেই দ্রববস্থা দূর করেন। তিনি হেয়ার স্কুল সংস্থাপন করেন এবং সর্ব প্রথম হিন্দুকলেজ সংস্থাপনের প্রস্তাব করেন এবং তৎসংস্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। মহাত্মা হেয়ার সাহেবের নাম স্মরণ করিলে আমাদের হৃদয় কৃতজ্ঞতা-রসে আপ্লুত হয়।"—বিশ্ব অথবা প্রেসিডেন্সী কলেজের ইতিবৃত্ত—রাজনারায়ণ বসু, পৃ. ২০।

"The first move he [Hare] made was in attending, uninvited, a meeting called by Ram Mohun Roy and his friends for the purpose of establishing a society, calculated to subvert idolatry. Hare submitted that the establishment of an English school would materially serve their cause. They all acquiesced in the strength of Hare's position, but did not carry out his suggestion. Hare therefore waited on Sir Edward Hyde East, the chief justice of the Supreme Court.... *David Hare* by Peary Chand Mittra, p. 5.

+ ১৯৩৪ সনের জাষ্টিসরি সংখ্যা 'মর্ডার ত্রিভিউ' পত্রে প্রকাশিত "David Hare as a Promoter of Education in India" প্রবন্ধে শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র বাগল সংবাদপত্রের এই সকল বাগ্মত্ববাদের বিক্ষিপ্ত অভাস দিয়াছেন। বর্ডমান প্রবন্ধের ২য় খণ্ডও (পৃ. ৩০) এই বাগ্মত্ববাদের কথা আছে।

ইহার প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যায় "A Sketch of the Origin, Rise, and Progress of the Hindoo College" নামে একটি স্থলিখিত ধারাবাহিক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এই প্রবন্ধের প্রথম খণ্ড হইতে নিম্নাংশ উদ্ধৃত করা হইল :—

...It is contended, on the one hand, by a Director of the Hindoo College, that on the [1]4th of May, 1816, Sir Edward Hyde East first convened a meeting of Hindoos at his house, for the purpose of subscribing to, and forming an establishment for, the liberal education of their children. It was contended, on the other hand, by one of the teachers of the Hindoo College, the late Mr. Derozio, who, from his intimacy with Mr. Hare and the Native community, as well as from his knowledge of the proceedings of the College, certainly had good grounds for the assertion which he so resolutely maintained that "previous to the aforesaid meeting being held, a paper, the author and originator of which was Mr. Hare, and the purport of which was, a proposal for the establishment of a College, was handed to Sir Hyde East by a Native for his countenance and support." The learned judge having made a few alterations in the plan, did give it his countenance and support by calling the aforesaid meeting. But giving support or sanction to a measure proposed by any one, is not the same thing with originating that measure. Now, if it be the fact, as seems warranted by good authority, that Mr. Hare did first conceive the plan in his mind, and then circulated it, in writing, amongst the Natives, by one of whom it was subsequently submitted to the learned judge, for his approval, the merit of *originating* the Hindoo College must in justice be ascribed to Mr. HARE. (June 1832, p. 17.)

এই অংশট পাঠ করিয়াও, ডেভিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক সে-সবক্ষে কেহ কেহ একেবারে নিঃসন্দেহ হইতে পারেন নাই। এই কারণে হিন্দুকলেজ-সম্বন্ধীয় প্রবন্ধের দ্বিতীয় খণ্ডে *The Christian Observer* লিখিলেন :—

It having been intimated to us, that some doubts still exist as to the accuracy of our account regarding the prime mover of the Hindoo College, or the particular circumstances which led to its formation, we feel a pleasure in meeting those doubts with a confident assurance, supported by the most unquestionable authority, that they are entirely without foundation. We have the evidence of some of the parties concerned, as well as of authentic documents, to substantiate what we have asserted. The following particulars, we therefore communicate, without fear of contradiction.

In 1815, a distinguished Native, not now in India, entertained a few friends at his house; in the course of conversation, a discussion arose as to the best means of improving the moral condition of the natives. It will readily occur to most of our readers, that the distinguished individual alluded to was Rammohun Roy, who, by his superior attainments in knowledge, and familiar intercourse with Europeans, became deeply imbued with a spirit of repugnance to the superstitious notions, and idolatrous practices of his countrymen. He was not only convinced of their errors, but animated with a fervent desire to correct them. For

this end he proposed the establishment of a Brumha Sabha, for the purpose of teaching the doctrines of religion according to the Vedanta system,—a system, strongly deprecating every thing of an idolatrous nature, and professing to inculcate the worship of one supreme, undivided, and eternal God.

Mr. Hare, who was one of the party, not coinciding in the views of Rammohun Roy, suggested as an amendment, *the establishment of a College*. He wisely judged that, the education of native youths in European literature and science would be a far better means of enlightening their understandings, and of preparing their minds for the reception of truth, than such an institution as the Brumha Sabha.

This proposition seemed to give general satisfaction, and Mr. H. himself soon after prepared a paper, containing proposals for the establishment of the College. Baboo Buddinath Mookerjya, the father of the present native Secretary, was deputed to collect subscriptions. The circular was after a time put into the hands of Sir E. H. East, who was very much pleased with the proposal, and after making a few corrections, offered his most cordial aid in the promotion of its objects. He soon after called a meeting at his house, and it was then resolved, "That an establishment be formed for the education of native youth."

Thus it appears, that Sir Hyde East, though he had not the merit of *originating* the College, is nevertheless entitled to great credit, for the very prompt and effective aid which he afforded. By his example, his high station, and extensive influence, especially among the Natives, many doubtless were induced to lend their assistance, who would otherwise have regarded the proposal with indifference.

Besides holding frequent meetings at his house, he, as well as Mr. Hare, contributed largely to the fund, and exerted himself in various ways towards the success of so useful an undertaking. (July, 1832.)

আশা করি ইহার পর ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্প এই সভ্য গ্রহণ করিতে কেহই কুণ্ঠিত হইবেন না। হয়ত হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে রামমোহনের সম্পূর্ণ সহায়ত্ব ছিল—হয়ত তিনি হেয়ারকে তাঁহার সকল কার্যে পরিণত করিবার জন্য সাহায্য করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে হিন্দুকলেজের আদিকল্প বলিলে হোয়ারের প্রতি অবিচার করা হয়।

মেজর বরদ্ব মত ঐতিহাসিকের মধ্যে কোন মারাত্মক ভুল থাকি বাহ্যনীয় নহে বলিয়াই এই দীর্ঘ মন্তব্য করিতে হইল : তাঁহার এই মত আরও অনেককে প্রাপ্ত করিয়াছে। বর্তমান লেখকও তাহাদের মধ্যে এক জন—এ কথা স্বীকার করিতে তাঁহার সন্মতি নাই (J.B.O.R.S., June 1930.)

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

...কোম্পানিবাহাদুরের এবং তৎসম্পর্কীয় মহাশয়দিগের আশ্রুকুল্যে বালক সকল নানা বিদ্যার অভ্যাস ও আলোচনাদ্বারা মনুষ্যত্ব ভাবাপন্ন হইবেক ইহা নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল নানা বিদ্যাদ্বারা রাজকীয় ও বাণিজ্য ইত্যাদি কর্ম করিয়া ধন উপার্জন করণপূর্বক ধর্ম কর্ম করত হুণে কালযাপন করিতে পারিবেক ভরসা ছিল ভাগ্যহেতু ধন উপার্জন করা দূরে গিয়া অর্ধেক প্রবৃত্ত

এবং নাস্তিক হইয়া উঠিল তাহারা পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ তর্পণাদি করা দূরে থাকুক এবং জীবৎ পিতা মাতাকে আহারাদি দেওয়া থাকুক মাছও করে না কোম্পানি বাহাদুর তাহাতে মনোযোগ করেন না বরঞ্চ বুঝা যায় তাহাতে বাতাস আছে অতএব হিন্দুদিগের ভাগ্য অতি মন্দ বুঝিতেছি কি জানি ইহার পর আর বা কি হয় কেননা এক্ষণে শুনিতেছি কোম্পানি বাহাদুরের ইজারার মেয়াদ অভ্যন্ত কাল আছে ইহার পর ইহারা আর পাইবেন না আমরা এখনি প্রায় পূর্বাবস্থা প্রাপ্ত হইয়া ধরম্ রাখ্ ২ ডাক ছাড়িতেছি পরে কি হয় তাহা কে জানে এক্ষণে মা গঙ্গা কৃপা না করিলে আর নিস্তার নাই—

আমরা শুনিলাম হিন্দুকালেজের বিষয়ে সংপ্রতি প্রভাকর পত্রে যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তজ্জন্ত কালেজের সেক্রেটারি শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় তত্প্রকাশককে যে চিঠি লিখিয়াছেন তদ্বারা এই বোধ হয় যে কালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ক্রোধিত হইয়া থাকিবেন যেহেতু সেক্রেটারী তাঁহারদিগের অন্তমতি ব্যতিরেকে এমত পত্র লিখিতে পারেন না এ নিমিত্ত আমরা ঐ অধ্যক্ষ মহাশয়দিগকে কহিতেছি তাঁহারা সম্বাদপত্র প্রকাশকদিগের প্রতি কি কারণ কষ্ট হইল যদি এমত কহেন যে কালেজের অধ্যাপিতদ্বারা ক্ষতির ইচ্ছা করেন উত্তর সেই লেখকের অভিপ্রায় বিবেচনা করিতে হইবেক তাহাতে এমত বুঝা যায় না যে কালেজের কিছু হানি হয় অভিপ্রায়ে এই বুঝায় যে দোষ স্পর্শিয়াছে তাহা মোচন হউক বরঞ্চ ইহাতে কালেজের উত্তর উন্নতি হইতে পারিবেক এমত অর্থও হইতে পারে যদি বলেন মিথ্যা দোষ প্রকাশ করিয়াছেন উত্তর। সেই সকল উক্ত বিষয় সমগ্রাণ করণার্থ কেন পত্র লিখিলেন না তাহাতে যদি প্রভাকর প্রকাশক অপারক হইতেন পরে ক্রোধ প্রকাশ করিলে ভাল হইত অপর অল্প পোমাণ তাঁহারা কি অশেষণ করিবেন আমরা শুনিয়াছি ৪৫০। কিম্বা ৪৬০ জন বালক ঐ কালেজে পাঠার্থে আসিত এক্ষণে প্রায় দুইশত বালক কালেজ ত্যাগ করিয়াছে অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ইহার কারণ অনুসন্ধান করিলেই সকল জানিতে পারিবেন পুরিত্যাগি দুইশত বালকের মধ্যে প্রধান লোকের সম্ভান অনেক আমরা সে সকল নামের বিশেষ তত্ত্ব করি নাই কিন্তু জনরব হইয়াছে যে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহ এবং শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবপ্রভৃতি অনেক প্রধান লোক বালকদিগকে কালেজে যাইতে নিষেধ করিয়াছেন ইহা অধ্যক্ষ মহাশয়েরা বিশেষ জ্ঞাত আছেন অতএব তাঁহারা অকারণ গরিব সংবাদপত্র প্রকাশকের উপর ক্রোধ করেন যদি ক্রোধ করা উচিত হয় তবে উক্ত প্রধান লোকেরদিগের প্রতি করিলে ভাল হয় কি না সংবাদপ্রকাশকেরা সর্বসাধারণের মঙ্গলাকাজ্জী বাহাতে দেশের ভাল হয় তাহাই লেখেন মিথ্যা কলঙ্ক করিলে তাঁহারদিগের লভ্য নাই—[সমাচার চক্রিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১]

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ ।—গত বৃহস্পতিবারের চক্রিকায় হিন্দুকালেজের বিষয়ে কল্যাণ নগরবাসিন ইতিদ্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে পাঠকবর্গের দৃষ্ণেরে থাকিবেক ঐ লেখক মহাশয় যাহা

লিখিয়াছেন অর্থাৎ হিন্দুকালেজের চাকর ও শিক্ষক ন্যূন করিলে কালেজ ত্রিভুজ হইবেক। এ কথা সত্য বটে গবর্ণমেন্টের উচিত সর্বসাধারণের বিদ্যা উপার্জনের প্রতি মনোযোগ করেন এ বিধায় করিতেছেন কিন্তু হিন্দুকালেজের প্রতি সংপ্রতি যে বিশেষ রূপা প্রকাশ পাইতেছে না তাহার কারণ আমরা অনুমান করিয়াছি গবর্ণমেন্ট শুনিয়াছেন হিন্দুকালেজের কএক জন ছাত্র নাস্তিক হইয়াছে কেহ২ খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছে কেহ২ কখন হিন্দু কখন মুসলমান কখন বা খ্রীষ্টীয়ান যতাবলম্বন করে ইহাতেই হিন্দু ভদ্র লোকমাত্র অভ্যস্ত বিরক্ত হইয়াছেন হিন্দুকালেজের দ্বারা যে দেশের উপকার হইবেক তাহা প্রায় কেহ স্বীকার করেন না বরঞ্চ ধর্মহানির সম্ভাবনা বুঝিয়া অসুপকারক জ্ঞান করিতেছেন এইহেতুক গবর্ণমেন্ট হিন্দুকালেজের বিষয়ে বিশেষ মনোযোগ করিবেন না যদি ছাত্র-সকল শিষ্ট শাস্ত্ররূপে ভদ্রসন্তানের মত ব্যবহার করেন অর্থাৎ সনাতন ধর্ম বাহা পূর্বপুরুষের ব্যবহৃত তাহাই আচরণ করেন এবং তাহাতে কোন সন্দেহ উপস্থিত বা আপত্তি না করেন তবে ভদ্রলোক সকলেই গবর্ণমেন্টনিকটে প্রার্থনা করিতে পারেন এবং গবর্ণমেন্টও তাহাতে আপত্তি করিতে পারেন যদিও গবর্ণমেন্ট নিজহস্তে টাকা আর না দেন অর্থাৎ যে তিন হাজার টাকার অকুলাণ হইয়াছে ইহা দিতে অস্বীকৃত হন তথাচ এতদেদ্বীয় প্রধান লোকের দ্বারা ঐ টাকা চাটা করিয়াও আদায় করা হইতে পারেন কিন্তু এক্ষণে তাহা হইতে পারিবেক না কেননা কতকগুলি পাণ্ডা ছাত্রদ্বারা যে কলঙ্ক কালেজের হইয়াছে ইহা যেচন না হইলে কেহই কালেজের নামও কর্ণে শুনিবেন না। যদি বল যদি এমতি অখ্যাতি হইয়াছে তবে কি কারণ ভদ্র লোকের সন্তানেরা অন্যাপি কালেজে পাঠার্থ গমন করিতেছে। উত্তর অনেকই কালেজ তাগ করিয়াছে বাহারা আছে তাহারদিগের পিতা মাতা অভ্যস্ত দমনে রাখিয়াছেন কোনপ্রকারে কিছুই করিতে পারে না কেহ২ আপন সন্তান-দিগকে ঘরে সংস্কারভাণ্ডার করাতেছেন ইত্যাদি প্রকারে স্ব সাবধান থাকেন যদি ইঙ্গরেজী পড়াইবার আর এক উত্তম স্থান থাকিত তবে হিন্দু কালেজে সন্তান পাঠাইতে প্রায় অনেকে সম্মত হইতেন না। পরন্তু যে সকল মহাশয়েরা কালেজ স্থাপনার্থ অর্থ সামর্থ্যাদি দ্বারা বিশেষ যত্ন করিয়াছেন তাঁহারদিগের চেষ্টা হিন্দুকালেজ যাহাতে বজায় থাকে তাহা করেন কেননা বাঙ্গালির ইঙ্গরেজী শিক্ষিবার এমত উত্তম স্থান আর নাই অতএব আপন২ সন্তান উঠাইয়া লইলেই কালেজ ছিন্নভিন্ন হয় এ নিমিত্ত রাখিয়াছেন ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম)।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ অগষ্টিন ১২৪০)

হিন্দুকালেজ।—...কালেজের ছাত্রেরদের বিন্যাভাসবিষয়ক পারিপাট্য করাতে পরম তুষ্টি হয় যেহেতুক আমার বুদ্ধানুসারে মাথিমাটিক্স অর্থাৎ ক্ষেত্রপরিমাপক বিদ্যা ও ইতিহাস এবং অন্যান্য বিদ্যাতে অন্যান্য ছাত্র অপেক্ষা তাহারদের অধিক নৈপুণ্য এবং ঐ ছাত্রেরদের অধিক জ্ঞান প্রাপণের সম্ভাবনা বটে যেহেতুক লা ও পেনিটিকাল ইকানোমিনামক বিদ্যাশিক্ষকের পদে সুপ্রিয় কোর্টের এক কোর্সেলী সাহেব ত্রিভুত সর জন পিটার গ্রাণ্ট গবর্ণমেন্টকর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছেন এবং ছাত্রেরদের শিক্ষার্থ উক্ত সাহেবের উদ্যোগদ্বারা বোধ হয় যে তাঁহারা অল্পকালের মধ্যে লা অথবা

তায় ও ধর্মবিষয়ক বিদ্যায় পারগ হইবেন। অপর ক্ষেত্রমাপবিষয়ক কর্ণোপযোগি জ্ঞান ছাত্রের-
দিগকে দেওনার্থ শ্রীযুত রো সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন। অতএব কালেক্সের ছাত্রগণ যদি সুস্থিররূপে
বিদ্যাভ্যাস করে তবে সর্বপ্রকারেই সম্ভবে যে সকলের নিকট বিশেষতঃ ইউরোপীয়েরদের নিকটে
তাহারা মান প্রাপ্ত হইবেন।...কত্চিং হিন্দোঃ। কলিকাতা ১৮৩৩। ২ অক্টোবর।

(১২ মার্চ ১৮৩৪। ৭ চৈত্র ১২৪০)

সংপ্রতি চৌনহালে হিন্দুকালেক্সের ছাত্রদিগের যে পরীক্ষা হইয়াছিল...এইক্ষেণেও তদ্বিষয়ক
প্রসঙ্গ লিখন অল্পপুঙ্খ হয় না।

অপর এতদেশীয় তিন বা চারিশত পূর্বজন ইংরেজী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যাতে খেপধ্যস্ত
নৈপুণ্য হইয়াছেন তাহা ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের কর্তাবদের সম্মুখে এবং কলিকাতাস্থ তাবন্ধনি
মহাশয়েরদের সমক্ষে দর্শিতার্থ যে একত্র হন এ অতিসুচারুদর্শনীয় বটে। তদর্শনেতে মনের
অত্যন্তোল্লাস হয় এবং স্মরণ্য এতদ্রূপ বিবেচনা হয় যে এই বিদ্যাধ্যায়ী প্রতিযোগি ছাত্রেরা উত্তর-
কালে সরকারীকার্যে নিযুক্ত হইয়া আপনাদের প্রাপ্ত বিদ্যার দ্বারা স্বদেশীয় লোকেরদের নানা
মহোপকার চেষ্টা করিতে পারিবেন। এবং যে ছাত্রেরা এতদ্রূপে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের চক্ষুঃসম্মুখে
ও তাহাদের বিশেষ প্রতিপোষকতার দ্বারা প্রাপ্তবিদ্যা হইয়াছেন ইহাতে স্মরণ্য বিবেচনা হয় যে
সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল আদালত রেবিনিউসম্পর্কীয় কর্ষ মুক্ত হইয়াছে
তাহার প্রকৃতমালিকারী তাহারা। কিন্তু ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট এইক্ষেণে যে নিম্নমাত্রগারে কার্য
চালাইতেছেন তাহার প্রতি দৃষ্টি করিলে ঐ হিতাভিলাষ একেবারে শূন্য হয়। যেহেতুক ইংলণ্ডীয়
ভাষাতে অতিনৈপুণ্য এবং ব্যবস্থা ও অস্ত্রান্ত নানা বিদ্যাতে অত্যন্ত পারগ হওয়াও সরকারীকার্যে
নিযুক্তহওনের যোগ্যতার কারণ নহে। এবং এই যুবগণ যদ্যপি ইউরোপীয় বিদ্যাভ্যাসজাত
মানসিক ভার ও ইংলণ্ডীয় ভাষা একপ্রকারে পরিত্যাগ করিয়া তিন চারি বৎসরপর্যন্ত পারগ
ভাষাভ্যাসে মনোযোগ না করেন তবে ইংলণ্ডীয় সাহাজ্যের অতিনীচ কর্ষও পাইতে পারিবেন
না। ইউরোপীয় অতি গাঢ় বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে যে ছাত্রগণ এইক্ষেণে রত আছেন তাহাদের
অপেক্ষা যে অতিমূর্খ ব্যক্তি গোলেস্তার দুই এক বরাং আৱত্তি করিতে পারেন বরং তাহাকেই
এই মহারাজ্যের রাজশাসনকার্য চালায়নের উপযুক্ত বোধ করা যাইবে এবং যে যুবজন সরকারী
উচ্চতম কার্য নির্বাহকমহওনের প্রত্যাশায় কালেক্সের অতুঃসাহজনক বিদ্যাতে মনোভিনিবেশ
করিতেছেন তাহাদের এক জন বিজ্ঞ মোল্লার সহিত সাক্ষাৎ হইলে ঐ মোল্লা সাহেব স্বীয় গুণাকর
দাড়ি ঘুরাইয়া কহেন যে তুমি লোকে [Locke] ও বেকেনের গ্রন্থে মিথ্যা কালক্ষেপণ কবিত্তেছ
তাহাঅপেক্ষা বরং আলোচন বো পড়িলে ভাল হয় এবং এমনও হইতে পারে যে ঐ নিঃস ছাত্র
পাঠাভ্যাসের প্রকৃত সময় উক্ত বিদ্যাভ্যাসে ক্ষেপণ করিলে পরে দেখিবেন যে মোল্লা সাহেবের
কথাই প্রমাণ হইল এবং তাহাদের নিতান্তই উপজীবিকার উপায়হীন হইতে হইল।

ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট যে উত্তম বিদ্যাধ্যয়নার্থ বালকেরদিগকে এমত মহাপ্রবোধ দেন এবং

পরে তাঁহারদিগকে অনাহারী করিয়া পরিত্যাগ করেন এবং যে আশা কখনই সফল করিবেন না সেই আশা ভরসা দিয়া তুলিয়া আছাড় মারাতে কি তাঁহারদের গৌরবের হানি নাই। এমত কর্ণকরণাপেক্ষা বরং যেপৰ্য্যন্ত পারশু ভাষার প্রাদুর্ভাব থাকা কি যাওয়ার বিষয় গবর্ণমেন্ট কিছু স্থির না করেন সেপৰ্য্যন্ত কালেক্তের দ্বার একেবারে রুদ্ধ করিলেই সোজাহুজি হয় বরং ছাত্রেরদিগকে ইহা করা উচিত যে আমরা যে সকল বিদ্যা অতিশ্রেষ্ঠ জ্ঞান করি সেই বিদ্যার প্রচুর পারিতোষিক ফল প্রদান করা যেপৰ্য্যন্ত স্থির না হইবে সেইপৰ্য্যন্ত তদ্বিদ্যাভ্যাসার্থ তোমারদিগকে প্ররোচনা করা যথার্থ বোধ হয় না। কেহ এমত না বুঝেন যে কেবল লাভের নিমিত্তই বিদ্যাভ্যাস করিতে হয় এমত আমারদের অভিপ্রায় তথাপি আমরা স্বজ্ঞাত আছি যে অধিকাংশ ছাত্রেরা ধনহীন এবং পরিজনের ভরণ পোষণাদির নির্ভর কেবল তাঁহারদের উপরেই আছে অতএব ঐ বালকেরদের বিদ্যার দ্বারা জীবনোপায়ের ভরসাভেই পিতাদি বাস্তুবেরা কালেজে বিদ্যাভ্যাসার্থ অর্পণ করিতেছেন। যদি জিজ্ঞাসা কর তবে কর্তব্যই কি। কি পারশু ভাষার পরিবর্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনের দ্বারা বর্তমান তাবৎ রীতি উত্থাপন করা এবং সরকারী তাবৎ কার্য একেবারে গোলমালের মধ্যে নিক্ষেপ করাই কি উচিত এমত কদাচ আমারদের অভিপ্রায় নহে আমরা এইমাত্র প্রার্থনা করি যে ভারতবর্ষীয় কর্তারা সর্বত্র এমত ঘোষণা করেন যে এতদ্দেশীয় প্রচুর ব্যক্তি যখন ইঙ্গরেজী ভাষায় সরকারী কার্য নির্বাহ ক্ষম হইবেন তখন পারশু ভাষা রহিত করিতে আমরা স্থির করিয়াছি এতদ্রূপ বিজ্ঞাপন করাতে গবর্ণমেন্ট এমত কোন প্রতিজ্ঞাতে বদ্ধ থাকিবেন না যে উত্তরকালে ঐ প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিতে কোন অনিষ্ট ঘটে যেহেতুক পারশুর পরিবর্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনকরণের যে সময় উপযুক্ত তাহা গবর্ণমেন্টের বিবেচনার অধীনই থাকিবে। কিন্তু গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় আশু ব্যক্ত হইলে এই উপকার দর্শিবে যে এতদ্দেশীয় লোকেরা অতি সাহসপূর্ব্বকই স্বয়ং বালকেরদিগকে ইঙ্গরেজী পাঠশালায় প্রেরণ করিতে পারিবেন এবং আরো কহিতে পারি যে গবর্ণমেন্টের যদ্যপি সরকারী দপ্তরে ইঙ্গরেজী ভাষার দ্বারা কার্য নির্বাহ করিতে মানস না থাকে তবে যথাগাধ্য এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে ইঙ্গরেজী ভাষা শিক্ষার্থ যে প্রবোধ দিতেছেন সে অসুচিত। ফলতঃ গবর্ণমেন্ট যদি উক্তমত প্রতিজ্ঞা করেন এবং উত্তরকালে যে নানা জিলা কলিকাতারাজধানীর অধীনে থাকিবে যদি কেবল সেই২ জিলার মধ্যে এমত ঘোষণা করেন তবে দেশের মধ্যে শত২ ইঙ্গরেজী বিদ্যালয়ের তৎক্ষণাৎ দেদীপমান হইবে।

আমাদের কেবল আর এক প্রস্তাবোপযুক্ত স্থান আছে সে এই যেপৰ্য্যন্ত গবর্ণমেন্ট এমত বিজ্ঞাপন না করিবেন সেপৰ্য্যন্ত ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ যত উদ্যোগ করুন না কেন সকলই বিফল হইবে। পার্লিমেণ্ট যে টাকা বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত করিয়াছেন তদধিক পাচ গুণ ব্যয় করিলেও মিথ্যা হইবে। কলিকাতার বাহিরে যে২ স্থানে ইঙ্গরেজী শিক্ষণার্থ গবর্ণমেন্ট উদ্যোগ করিয়াছেন সে সকল স্থলেই একপ্রকারে বৈফল্য দেখা যাইতেছে। আগ্রাতে ইঙ্গরেজী ভাষাশিক্ষার্থ যত ছাত্র নিযুক্ত তদপেক্ষা দ্বিগুণ ছাত্রেরা পারশুভাষা করিতেছে।

আলাহাবাদের বিদ্যালয় দিনে অতিক্রম হইতেছে যেহেতুক সেইখানে এমন কথিত হইতেছে যে ইংরেজী বিদ্যাতে কিছু মাত্র লাভ নাই সম্রম ও উপায়ের বিদ্যাই পারা। বরিশাল ও ঢাকা ও রঙ্গপুর প্রভৃতি যে স্থানে চান্দার দ্বারা ইংরেজী পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে সর্বত্রই উক্তরূপ অনর্থক হইতেছে।

মেডিক্যাল কলেজ

(১৯ মার্চ ১৮৩৬ । ৮ চৈত্র ১২৪২)

নূতন চিকিৎসা শিক্ষালয়।—এতদেশীয় লোকেরদের নিমিত্ত গত বৃহস্পতিবারে নূতন চিকিৎসা শিক্ষালয়ের কাৰ্য আরম্ভ হয়। তাহাতে শ্রীযুত ব্রামলি সাহেব যথাচিত বক্তৃতা করিলেন। ঐ শিক্ষালয়ে শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর ও শ্রীলক্ষ্মীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও বহুতর বিশিষ্ট বরিষ্ঠ ব্যক্তি এবং চিকিৎসালয়ের সহকারি এতদেশীয় ও ইউরোপীয় জনগণ উপস্থিত ছিলেন।

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯ । ২৮ মাঘ ১২৪৫)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের হৃদয়স্থিত ছাত্রেরদিগকে শ্রীযুত সর এডার্ড রয়ন সাহেব গত শনিবারে উপাধি প্রদান করিলেন এবং তথায় শ্রীযুত লার্ড বিসপ সাহেব ও কলিকাতা হু ইউরোপীয় অগ্রাণ্য সম্ভ্রান্ত এবং এতদেশীয় মাত্র মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন। রুতবিদ্যা ছাত্রেরদের নাম এই বিশেষতঃ শ্রীযুত উমাচরণ সেট শ্রীযুত দ্বারকানাথ গুপ্ত শ্রীযুত রাধাকৃষ্ণ দে শ্রীযুত নবীনচন্দ্র মৈত্র এবং শ্রীযুত শ্রীমাচরণ দত্ত। ইহারা তিন বৎসর-পঞ্চাশ চিকিৎসা অভ্যাস করিয়া বিলক্ষণ সাবধানে পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া কৰ্মোপযুক্ত রূপে বিখ্যাত হইলেন অতএব শ্রীযুত সর এডার্ড রয়ন সাহেব শিক্ষালয়ের তাবৎ ছাত্রেরদের সমক্ষে তাঁহারদিগকে উপাধি প্রদান করিলেন। কলিকাতার মধ্যে যে সকল ব্যাপার হইয়াছে তন্মধ্যে প্রায় সর্বাপেক্ষা এই ব্যাপার অতি সন্তোষজনক হইয়াছিল। অতএব ঐ শিক্ষালয়ের দ্বারা শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেষ্টিক সাহেব এতদেশীয় লোকেরদের যে মহৎপকার করিয়াছেন তন্নিমিত্ত তাঁহার নিকটে এতদেশীয় তাবলোকের রুত্তমতা স্বীকার করিতে হয়।

(১৬ মার্চ ১৮৩৯ । ৮ চৈত্র ১২৪৫)

আমরা শুনিলাম লার্ড অকলও সাহেব মিডিকেল কলেজের প্রধান ছাত্রেরা অতি পরিশ্রম দ্বারা যে স্থাখ্যতি পত্র পাইয়াছেন তাহাতে সন্তুষ্ট হইয়া তাহা প্রকাশ করিবার কারণ যে ৪ জন ছাত্র পরীক্ষা দিয়া কলেজ বহির্গত হইয়াছেন তাহার মধ্যে শ্রীযুত বারু উমাচরণ সেটকে এক

কর্ষ নির্ধিত ঘড়ী পারিতোষিক দিয়াছেন এই বিষয় মেডিকেল কলেজের ছাত্রদের প্রতি ও ঐ কলেজের সকলের প্রতি বড় স্বধনায়ক আর ইহাতে প্রকাশ হইয়াছে যে লর্ড সাহেব ঐ কলেজের বড় হিতকারী আর ছাত্রেরা এমন জ্ঞান করিতেছেন পরে আমরা উচ্চ পদস্থ হইব।
[জ্ঞানাহরণ]

(২২ জুন ১৮৩২। ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতাস্থ চিকিৎসালয়।—কলিকাতা কুরিয়র পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত প্রস্তাব করা গিয়াছে যে কলিকাতাস্থ চিকিৎসালয়ের ছাত্রেরদিগকে যে বেতন এইক্ষণে দেওয়া যাইতেছে তাহা ক্রমে২ শূন্য হইয়া পরিশেষে লোপ করা যায় তাহার কারণ এই যে ঐ চিকিৎসালয় এইক্ষণে এমত বন্ধমূল হইয়াছে যে সরকারী বেতন দান রহিত হইলেও ছাত্রেরদের উপস্থিত হওনের ন্যূনতা হইবে না এমত বোধ হইয়াছে। কিন্তু আমারদের বোধ হয় যে এমত সময়ে ঐ বর্জন লোপ করণ অতি অপরাধমর্শ হয়। ঐ কলেজে এতদেশীয় লোকেরদের বিশেষ অগ্রাণ জন্মিয়াছে বটে এবং উত্তমরূপে চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষাজ্ঞাত যে মহোপকার তাহাও তাহারা অশুভব করিতেছেন তাহাণি আমারদের ইচ্ছা যে ঐ বিদ্যালয় দেশের মধ্যে আরো কিঞ্চিৎ মূলবদ্ধ না হইলে তদীয় নিয়মের উপর হস্তক্ষেপ করা উচিত হয় না অতএব এই বিষয়ে চূড়ান্ত আজ্ঞা দেওনের পূর্বে গবর্ণমেন্ট পুনর্বার বিবেচনা করিবেন এমত আমারদের ভরসা হয়।

(২ নভেম্বর ১৮৩২। ১৭ কার্তিক ১২৪৬)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে এতদেশীয় ভাষায় ইঙ্গরেজী-মতে এতদেশীয় লোকেরদিগকে চিকিৎসা শিক্ষার্থ আগামি মাসের প্রথমে কলিকাতাস্থ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের সমীপে উপরি এক চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপিত হইবে। ঐ শিক্ষালয়ের শিক্ষকতা পদে চিকিৎসা শিক্ষালয়ের প্রধান ছাত্র ত্রীষুত শিবচন্দ্র কর্মাকার নিযুক্ত হইবেন। এই ব্যক্তি ত্রীষুত ভাস্কর গুণাগ্ণেনসি সাহেবের অবর্তমানে কিম্বা বিদ্যাতে ছাত্রেরদিগকে ইঙ্গরেজী ভাষায় শিক্ষা দিয়াছিলেন।

কলিকাতার স্কুল

(১১ জুলাই ১৮৩৫। ২৮ আষাঢ় ১২৪২)

বিজ্ঞাপন।—সকল লোককে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে সি লোপেন সাহেব অতাবধি আমার শোভাবাজারের নম্বর ১৬৮ কুডিমেন্টল একাডেমিনামক বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হইলেন।

কনুচিং শ্রীকালচাঁদ দত্ত

শ্রীকালচাঁদ দত্ত এই সাবকাশে এতদেশীয় মহাশয়সমূহের বিশেষতঃ যাহারা তাঁহাকে এ বিষয়ে পূর্বে সাহায্য করিয়াছিলেন তাঁহারদিগকে তাঁহার যথোচিত প্রণাম ও নমস্কারপূরঃসহ নিবেদন এই যে তাঁহার আপন শারীরিক নিরন্তর শ্রমের দ্বারা ও কথিত সাহেবের পারগ আশ্রয় দ্বারা তিনি অবিলম্বে জনসমূহের সাহায্য পাত্র হইবেন। এবং তাঁহার শ্রম ও সাহেবের আশ্রয়ে যতপরি বালকেরদের কিঞ্চিৎ মনোযোগ থাকে তলে অতিদ্রুত ব্যাপ্তিহওয়ার সম্ভাবনা সুতরাং তাহারদিগের পিতা কিম্বা অভিভাবকেরদিগেব আনন্দজনক হইবেক।

এই বিদ্যালয়ে কোনও বিদ্যা শিক্ষা করা যাইবেক এবং তাহার ব্যয়ই বা কি হইবেক তাহা পশ্চাৎ লিখিতেছি।

সাধারণ ইতিহাস, ব্যাকরণ, সামান্য অঙ্ক ও লীলাবতীকর্তৃক অঙ্কবিদ্যার কবিতা ভূগোল ও খগোল ইত্যাদি।

ছাত্রদিগের ভাষান্তরকরণ, বক্তৃতা ও অঙ্কবিদ্যা বিশেষরূপে শিক্ষা করণ যাইবেক।

যে বালক কিছু পাঠ করিয়াছে তাহারদিগের স্থানে যুগল তন্ত্রার হিসাবে মাসে বেতন দিতে হইবে এবং যাহারা আরম্ভ করিবে এক তন্মাত্র। ইহাভিন্ন যদি কেহ অগ্র কোন ভাষা কিম্বা খাতা পত্র শিক্ষিতে বাঞ্ছা করে তবে এক তন্ত্রার হিসাবে দুই তন্মাত্র অতিরিক্ত বেতন দিতে হইবেক।

১ জুলাই ১৮৩৫ সাল।

কস্মচিৎ শ্রীকালচাঁদ দত্তশ্রী।

(৩১ অক্টোবর ১৮৩৫। ১৫ কার্তিক ১২৪২)

আমরা অবগত হইয়া পরমাঙ্কাদিত হইলাম যে স্কটল্যান্ডদেশীয় মণ্ডলীর জেনরল আসেমলি এই স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতাস্থ স্কুল ও মিসনের নিমিত্ত উপযুক্ত এক বাটী প্রাপ্তকরণার্থ ৫০০০০ হাজার টাকা ব্যয় করা যায়। বোধ করি যে ভারতবর্ষস্থ নানা পাঠশালাপেক্ষা এই বিদ্যালয় বহুতর লোককর্তৃক সহকারিতা প্রাপণের উপযুক্ত। অতএব ভরসা করি যে জেনরল আসেমলি উক্ত মহাব্যাপার সম্পাদনার্থ যে টাকা খরচ করেন তাহা বুদ্ধিকরণার্থ এতদেশস্থ মহাশয়েরাও বদাগতাপূর্বক অনেক অর্থ প্রদান করিবেন। আমাদের সহযোগি কলিকাতাস্থ প্রিয় সাহেবেরা উক্ত বিদ্যালয়ের সঙ্গীর্ণতাপ্রায়ুক্ত অশেষ ক্লেশ পাইতেছেন।

(৭ নভেম্বর ১৮৩৫। ২২ কার্তিক ১২৪২)

মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর।—ইঙ্গলিসমেন সবাদপত্রে লেখে যে শ্রীল শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর হিন্দু ক্রি স্কুল স্থাপতিপালনার্থ অপূর্ব দানশৌণ্ডতা প্রকাশকরত সম্পূর্ণ পঞ্চ মুদ্রা টাদায় স্বাক্ষর করিয়া স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসের উন্নতিবিধয়ে স্বীয় অসীম বাঞ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছেন।

(৮ এপ্রিল ১৮৩৭ । ২৭ চৈত্র ১২৪৩)

আমরা আহ্লাদপূৰ্ণক পাঠকবৰ্গকে বলিতেছি হিন্দু ফ্রিস্কুলের ছাত্রেরদের পরীক্ষা যাহা টাকার অভাবে গত দুই বৎসর হয় নাই ঐ পরীক্ষা অল্প দশ ঘণ্টাসময়ে হিন্দু-কালেজের হালেতে হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এতদ্দেশীয় বালকদিগের বিদ্যা-শিক্ষাবিষয়ে যাহারদিগের অচ্যুতরাগ আছে তাঁহারা ঐ কালীন উপস্থিত হইয়া পরীক্ষা দর্শন করেন তাঁহারদিগের আগমনেতে দৃষ্টি সৌষ্ঠব আছে এবং শিক্ষক ছাত্রসকলেই বিদ্যা দান গ্রহণ বিষয়ে উৎসুক হইবেন বিশেষতঃ হিন্দু ফ্রিস্কুলেতে কি উপকার হইতেছে তাহা সাধারণের গোচর হইলে ঐ বিদ্যালয়ের ব্যয়বিষয়ে অধিক সাহায্য হইতে পারিবে।

পাঠকবৰ্গের মধ্যে অনেকে জানেন প্রথমত হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা এই বিদ্যালয় স্থাপন করেন এবং বেতনদানে অক্ষম লোকেরদের ন্যূনাধিক দুই শত বালক ঐ খানে বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বিদ্যালয়ের খরচ এপর্যন্ত প্রজার দানেতেই চলিয়াছে কিন্তু ত্রীঘূত বাবু ভুবনমোহন মিত্র যিনি অবিশ্রান্ত পরিশ্রমেতে নিকাহ করিয়া থাকেন তাঁহার হস্তে এইক্ষণে টাকা অধিক নাই অতএব আমরা ভরসা করি এতদ্দেশীয় লোকেরদের শিক্ষণ এড়কেনন কমিটির হস্তে যে টাকা গ্রস্ত আছে প্রতিমাসে তাহার কিক্রিয়ংশ দিয়া এই বিদ্যালয় রক্ষা করিবেন এতদ্বিষয়ে এড়কেনন কমিটির নিকট প্রার্থনা করণেতে আমার-দিগের লজ্জা বোধ হয় কিন্তু হিন্দু ফ্রিস্কুলের সাহায্যকরণ যাহারদিগের অবশ্য কর্তব্য তাঁহারদিগের মনোযোগাভাবে অগত্যা প্রার্থনা করিতে হইয়াছে।—জ্ঞানদেষণ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮ । ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

হিন্দু ফ্রি স্কুল।—গত শনিবারে টৌনহালে হিন্দু ফ্রি স্কুলস্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হইল। তাহার পরীক্ষক ত্রীঘূত ডেবিড হের সাহেব ছিলেন। এই বিদ্যালয় ১৮৩৪ সালে ত্রীঘূত গোবিন্দ চন্দ্র বসাক স্থাপন করেন। এইক্ষণে তৎকার্য্য ত্রীঘূত চন্দ্রমোহন বসাকের দ্বারা সম্পাদন হইতেছে। এই বিদ্যালয়ে ন্যূনাধিক ১৩০ জন বালক ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত থাকিয়া শিক্ষা প্রাপ্ত হন। এই পরীক্ষা শিক্ষক ও শিক্ষিত উভয় পক্ষে অতিপ্রশংসনীয় হইয়াছে।

(২৮ মে ১৮৩৬ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

অরিএটল সিমিনেরির পরীক্ষা।—গত শুক্রবারে বধুবাজারে বেণেবোলেট ইনষ্টিটিউসনে ওরিএটল সেমিনরি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা হইয়াছিল কিন্তু খেদের বিষয় এই যে তৎকালীন আমরা ঐ স্থানে বহুক্ষণ থাকিতে পারিলাম না কুরিয়র সম্পাদক লেখেন ছাত্রবর্গ

পরীক্ষা দিয়া সকলকেই সন্তুষ্ট করিয়াছেন ভূগোল বৃত্তান্ত ইতিহাস ইত্যাদি বিষয়ে তাঁহার। যেকপ উত্তর করিয়াছেন তাহাতে আপনারা যে শিক্ষিত পাঠ বুঝিয়া বিস্তৃত হন নাই তাহাই ব্যক্ত করিয়াছেন ঐ বালকেরা যে পাঠিত বিষয়ে সুশিক্ষিত হইয়াছেন তাঁহারদিগের পাঠ্যেতেই সে বিষয় প্রকাশ পাইয়াছে ঐ সম্পাদক বলেন ইঙ্গরেজী গদ্য পদ্যের বিরাম স্থান ও দীর্ঘোচ্চারণ স্থানে যে প্রকার ধারা মত পাঠ করিয়াছেন তাহাতে অনেক ইঙ্গরেজ অপেক্ষাও ভাল জ্ঞান হইয়াছে আর উচ্চারণেতেও বিলাতীয় ছাত্রেরদের প্রায় তুল্য বটেন ঐ বিদ্যালয় প্রায় আট বৎসর হইল প্রথমত শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আঢ় স্থাপিত করেন এইক্ষণে ঐ বাবু ও শ্রীযুত টরম্বল সাহেব দুই জনের সম্পত্তির মধ্যে গণ্য হইয়া চলিতেছে ওরিয়েন্টাল সেমিনারি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা একাদশ শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া ন্যূনাধিক ২৫০ বালক শিক্ষা করেন তাঁহারদিগের মধ্যে অনেক ব্যক্তিই কলিকাতাস্থ ভাগ্যধর লোকের স্থানে ঐ বিদ্যালয়ে ইংরেজী শিক্ষার আদিপুস্তক-অবদি ইতিহাস অঙ্ক বিদ্যা পদার্থবিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাণ বিদ্যা আয় বায় বিদ্যা ইঙ্গরেজী রচনা এইসকল শিক্ষা হয় এস্থলে ইহাও বক্তব্য যে ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা টাকা দিয়া শিক্ষা করেন ইহাতেও তথায় শিক্ষা করণে এতদৈক্যীয় লোকেরদের অল্পরোগ আছে।—জ্ঞানাবেষণ।

(২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আষাঢ় ১২৪৫)

হিন্দু চেরিটেবল ইনষ্টিটিউসন।

চৌনহাল।

১৪ জুন। ১৮৩৮।

শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সভাপতি হইলেন।

এই স্থলের সাংসদিক পরীক্ষা পূর্বাঙ্কে ১০ ঘণ্টার সময় আরম্ভ হয় তদুপলক্ষে অত্যন্ত লোক দর্শক উপস্থিত ছিলেন।

এই পাঠশালা অষ্ট সম্প্রদায় যুক্ত যথায় বিবিধ আলোচনীয় পুস্তক প্রত্যহ পাঠ হইতেছে এবং ইহা প্রাতঃকালিক পাঠাগাররূপে স্থাপিত।... ..

কতিপয় ছাত্র সেকসপিয়র রচিত গ্রন্থস্থত নাট্যকীড়া সম্পাদনে শ্রীযুত রাজা বাহাদুর দর্শক মহোদয় এবং সমাগত মহাশয় চয় আল্লাদিত হইলেন।... ..

শ্রীযুত ডি হোর সাহেব গাত্রোথান পুরঃসর পাঠশালার শিক্ষকদিগকে শিষ্টাচার আচার অন্তর বালক নিবহেরা তাঁহারদিগের বেতন অভাবে যে এতদ্রূপ শিক্ষা দানে প্রস্তুত হইয়াছে দেখিয়া আনন্দাভিশয় উপলক্ষে আর কাপ্তান পামর সাহেব যাহা স্থলের স্রষ্টা শ্রীযুত বাবু গোপাললাল মিত্রজকে লিখিয়াছেন তন্মধ্যে শিক্ষা বিষয়ে অধিকতর বিশ্বাস করিয়া স্তুতিবান করিলেন ইহাতেও করধনি হইল।

পারিতোষিক পুস্তক বিতরণ কার্য হোর সাহেব দ্বারা নিষ্পন্ন হইল। এবং বেলা প্রায় ১২ ঘণ্টার সময় সভা ভঙ্গ হয়।

হুগলী কলেজ

(২৩ জুলাই ১৮৩৬ । ৯ আশ্বিন ১২৪৩)

হুগলির নূতন পাঠশালা।—কলিকাতার সন্যাসপত্রে প্রকাশিত বিজ্ঞাপনের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে হুগলির নূতন বিদ্যালয়ে ইঙ্গলণ্ডীয় ও এতদেশীয় শিক্ষকেরা নিযুক্ত হইয়াছেন অতএব আগামি আগস্ত মাসের ১ তারিখে ঐ বিদ্যালয়ের কার্য আরম্ভ হইবে। বিদ্যার্থী ছাত্রেরা ঐ পাঠশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাক্তর উয়াইস সাহেবের নিকটে জ্ঞাপন করিলেই ইষ্ট সিদ্ধ হইবে।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ১ ফাল্গুন ১২৪৩)

হুগলির কলেজ।—পাবলিক ইনস্ট্রুমেন্ট কমিটি অর্থাৎ সর্বসাধারণের শিক্ষার্থ সমাজ-হইতে শ্রীযুত সর এড্‌বার্ড রয়ন শ্রীযুত সর বেঞ্জীমেন মালকিন শ্রীযুত সিদ্ধপিয়ার শ্রীযুত ত্রিবিদ্যন এবং শ্রীযুত সদরলও সাহেব এই মহাশয়েরা শ্রীযুত হেয়ার সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত কাপ্তান জনসন সাহেবপ্রভৃতিকে সমভিব্যাহারে লইয়া গত শনিবার হুগলির বিদ্যামন্দির দর্শনার্থ এবং তত্রস্থ ছাত্রেরদিগকে পারিতোষিক বটনপূর্বক প্রদানার্থ বাপ্পীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন। পারিতোষিক বটন সমাপনান্তর তাহারা হুগলিতে গমন করত কিঞ্চিৎ কালপর্যন্ত ইমাম বাটী এবং তত্রস্থ কারাগারের নিকট দক্ষিণাংশে ঐ বাটার যে ভূমি আছে তাহা দেখিলেন। ঐ ভূমিতে অত্যন্ত এক বিদ্যালয় গ্রন্থনার্থ প্রস্তাবিত হইয়াছে এইক্ষেণে তাহা নিশ্চিত হয় নাই। এক সময়ে এমত আন্দোলন হইয়াছিল যে শ্রীযুত জেনরল পেরেন সাহেবের যে বাটী এইক্ষেণে মাসিক ১৪০ টাকাত্তে ভাড়া দেওয়া গিয়াছে সেই বাটী ক্রয় করা যায় কিন্তু ঐ বাটার কর্তা মনে করিলেন যে উক্ত কমিটি এমত আর অল্প কোন বাটী পাইতে পারিবেন না। অতএব পূর্বে ঐ বাটী বিক্রমার্থ যে মূল্যে সম্মত ছিলেন এইক্ষেণে তাহার দ্বিগুণ চাহিয়াছেন।

(২ মার্চ ১৮৩৯ । ২০ ফাল্গুন ১২৪৫)

হুগলির কলেজ।—গত শনিবার সকালে সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির কোন ২ সাহেব লোকেরা হুগলি ও চুঁচড়ার বিদ্যালয়স্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা লওনার্থ বাপ্পীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন। উক্ত সাহেবলোকেরদের মধ্যে শ্রীযুক্ত সর এড্‌বার্ড রয়ন সাহেব ও কোন্সলের অন্তঃপাতি প্রিন্স বর্ড সাহেব এবং ব্যবস্থাপক কমিশনের শ্রীযুক্ত কামরাণ সাহেব ও সদর বোর্ডের শ্রীযুত সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট সাহেব ও শ্রীযুত জে সি সদরলও সাহেব ও শ্রীযুক্ত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুক্ত নওয়াব তহবির জঙ্গ বাহাদুর ও সেক্রেটারী শ্রীযুত ওয়াইজ সাহেব ইষ্টারদের সমভিব্যাহারে শ্রীযুক্ত হেলিডে সাহেব ও অল্প কতিপয় সাহেবেরা

গমন করিয়াছিলেন। এবং তৎসময়ে হুগলি ও ঐ অঞ্চলস্থ যে সাহেবেরা সমাগত হইয়াছিলেন তাঁহারা এইঃ। জজ শ্রীযুত বার্লো সাহেব ও কালেক্টর তত্ত্বাবধারক অথচ জিলার ম্যাজিস্ট্রেট শ্রীযুত সাংয়েলস্ সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর এডভেল সাহেব ও চন্দন নগরস্থ শ্রীযুক্ত সেন পরসেন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু জয়রূপ মুখোপাধ্যায় অগ্রাগ্র কএক জন এতদদেশীয় মহাশয়ের। ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব লোকেরা এবং এতদদেশীয় দিদৃক্ষু মহাশয়েরা চুঁচুড়ার শ্রীযুত জেনরল পেরো সাহেবের বাটীতে উপস্থিত হইয়া এতদদেশীয় ও ইংরেজী ভাষায় নানা ছাত্রেরদের পরীক্ষা গ্রহণোত্তর পুস্তকালয়ে গমন করিলেন ঐ স্থানে পারিতোষিক পুস্তকসকল প্রস্তুত ছিল। পরে অথহ সম্প্রদায়ের কতিপয় ছাত্রেরদিগকে ডাকিয়া তাহারদের আবৃত্তি শ্রবণ করত সাহেবেরা পরম সন্তোষ জ্ঞাপন করিলেন। তৎপরে শ্রীযুত সদলগু সাহেব শ্রীযুত আশলাদ হোসেন ও শ্রীযুত আকবর শাহের সম্প্রদায়ের প্রধান কএক ছাত্রেরদের জাবনিক শরা গ্রহের পরীক্ষা লইলেন এবং তাহারদের উত্তরে আপনার অত্যন্ত আস্থা প্রকাশ করিলেন।

তৎপরে এতদদেশীয় ছাত্রেরদের মধ্যে মুজা পুরস্কার বিতরণ করা গেল। অনন্তর ইঙ্গলণ্ডীয় বিদ্যা শিক্ষিত ছাত্রেরদের অতিমনোযোগ পূর্বক দেড়গুণ্টা পঞ্চম ইঙ্গলণ্ডীয় বিদ্যা ও পুরাবৃত্ত বিবরণ ও গণিত শাস্ত্রপ্রভৃতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিলেন। পরে শ্রীযুত সর এডুয়ার্ড রায়ন সাহেব কহিলেন যে আমি ও অগ্রাগ্র উপস্থিত সাহেবেরা এতদদেশীয় ও ইঙ্গলণ্ডীয় বিদ্যাতে ছাত্রেরা যে রূপ পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়াছেন তাহাতে পরম সন্তুষ্ট হইলাম এবং তাহারা যে রূপ সুশিক্ষিত হইয়াছেন তাহাতে বিদ্যালয়ের অধ্যাপকেরদের অনেক প্রশংসা হয় ইত্যাদি ব্যাপার সমাপনের পর শ্রীযুক্ত সাহেবেরা ঐ বিদ্যালয়হইতে কলিকাতায় প্রত্যাগমন করিলেন।

পুস্তকালয়স্থ মেজের উপরে ছাত্রেরা দেশীয় নকশা ও অগ্রাগ্র কএক প্রকার নকশা দর্শাইলেন। বিশেষত দেশীয় নকশার মধ্যে কোন২টা অত্যুত্তম রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল। তন্মধ্যে প্রধান সম্প্রদায়ের অন্তঃপাতি শ্রীযুত রায়রত্ন সখার রুত নকশা অত্যুত্তম হইয়াছিল তন্নিমিত্ত তাঁহাকে উপযুক্ত পুরস্কার প্রদত্ত হইল। [হরকরা]

মফস্বলের স্কুল

(৯ জুলাই ১৮৩৬। ২৭ আষাঢ় ১২৪৩)

হুগলির পাঠশালা।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরবু। আপনকার গত ২ তারিখের দর্পণ পাঠ করিয়া এই বিষয় আশ্চর্য্য বোধ হইল যে জ্ঞানান্বেষণ সম্পাদক মহাশয় হুগলিতে বহুকালাবধি শ্রীযুক্ত স্মিথ সাহেবকর্তৃক যে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে ইহা জ্ঞাত নহেন....।

ঐ পাঠশালার কার্য্য গত ৫ আশ্রিল তারিখে আরম্ভ হয় তৎসময়ে কেবল ৫ জন ছাত্র ছিল এইক্ষণে ২৩ জনপধ্যস্ত হইয়াছে এবং বোধ করি যদি তাহাতে টাকা না দিতে হইত ও

বাক্সকারিরদের স্থানে টাকা না পাওনের শঙ্কা না থাকিত তবে আরো অধিক বালক আসিত। অন্যপৰ্য্যন্ত এতদ্দেশীয় লোকেরা কিপর্য্যন্ত উৎসাহ হীন তাহা আপনি অবগত আছেন অতএব এইস্থানে দুইটা অবৈতনিক পাঠশালা থাকিতে যে তাঁহারা বেতন দিতে ইচ্ছুক হইবেন না ইহা স্তবরাংই বোধ হইবে।

কিন্তু এক বিশেষ কারণে ঐ সকল লোক এই পাঠশালাতে পুত্রাদিকে বিদ্যাধ্যয়নার্থ বিমুখ হইয়াছেন সেই কারণ এই যে এই পাঠশালাতে কেবল এতদ্দেশীয় শিক্ষক শিক্ষা দেন। আপনি অবগত আছেন যে অশ্বদেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ণ ও জাতীয় ও পোশাক পরিচ্ছদাদি দেখিয়া নৈগূণ্য ও ক্ষমতা নির্ণয় করেন কিন্তু বিদ্যা দেখিয়া নহে অতএব সাধারণে কহি যদি ইউরোপীয় বা ইউইণ্ডিয় ব্যক্তি কিঞ্চিৎ জানেন এমত কোন শিক্ষক থাকিতেন তবে তাঁহাকেই মহাবিজ্ঞ জ্ঞান করিয়া বালকেরদিগকে শিক্ষার্থ পাঠাইতেন কিন্তু বাঙ্গালি যদিও অতিনিপুণ বিজ্ঞ কৃতকৰ্ম্ম থাকেন তথাপি তাঁহাকে হেয় বোধ করেন।

হে সম্পাদক মহাশয় এ অতিমন্দ বিবেচনা অতএব যদিও আপনি এতদ্বিষয়ে লেখনী ধারণ না করেন তবে এই ভ্রমাত্মক বিবেচনা বহুকালাবধি চলিবে এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় হুশিক্ষিতেরদের মান হানি হইবে কেবল নহে এতদ্দেশীয় অনেক পাঠশালার মঙ্গল হানিও হইতে পারে। আপনি মনে করিলে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে পারেন যে এইক্ষণে হিন্দুকালেজেও পাঁচ ছয় জন এতদ্দেশীয় শিক্ষক আছেন এবং পটল ডাঙ্গাতে হের সাহেবের পাঠশালাতেও বৃথি কেবল এতদ্দেশীয় শিক্ষকের দ্বারা কাৰ্য্য নির্বাহ হইতেছে এবং এইস্থানে ইহাও মন্তব্য যে ঐ পটল ডাঙ্গার পাঠশালার এক জন শিক্ষকের কএক মাস হইল ছোট নাগপুরের কুয়াণপুর স্থানীয় পাঠশালার শিক্ষকতা নিমিত্ত একাধিপত্য ছিল এবং তিনি এতদ্রূপ কাৰ্য্য সম্পাদন করেন যে তথাকার রেসিডেন্ট সাহেব তাঁহার প্রতি অতিসন্তুষ্ট ছিলেন।

কিন্তু প্রকৃতবিষয় লিখি যে কলিকাতার জেনরল আসেমুলি অর্থাৎ পাদরি ডফ সাহেবের পাঠশালাধ্যক্ষেরা যেমন নিয়মানুসারে ছাত্রেরদিগকে শিক্ষা দেন তদনুসারে এই পাঠশালাতে শিক্ষা দেওয়া যাইতেছে অর্থাৎ তাবৎ বিদ্যা জিজ্ঞাসাপূৰ্ণক শিক্ষণ যায় এবং যে দুই জন সাহেব এই পাঠশালায় কাৰ্য্যভারকৃত তাঁহারা এই নিয়মে অতিসন্তুষ্ট হইয়াছেন। কিন্তু নানা কারণপ্রযুক্ত ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবলোকেরা এমত সন্তুষ্ট হইয়াছেন যে ঐ নিয়মানুসারেই শিক্ষা দিতে তাঁহাদেরদিগকে পরামর্শ দিয়াছেন।—এক। চুঁচড়াইতে এক ক্রোশ অন্তরিত।

(১৭ নভেম্বর ১৮৩৮ । ৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৫)

আমাদেরদিগের পাঠকবর্গের স্মরণ থাকিবেক যাহা আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম যে জৈমৈরল কমিটি আব পবলিক ইমিকষ্ট্রকসন্ শিশুগণকে বিদ্যাদানার্থ হুগলিতে এক বিদ্যালয়

স্থাপনার্থ কল্পনা করিয়াছিলেন। এক্ষণে আমরা পরমাংলাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে কালেক্টর অধ্যক্ষ যে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব তিনি এতদেদীয় এক ব্যক্তির প্রতি ভারার্ণন করিয়াছেন যে তিনি ঐ অঞ্চলস্থ বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক যে মাষ্টর পরকিন সাহেব তাহার সহিত পরামর্শ করিয়া এক্ষণে সংস্থাপিত হইবে সে বিদ্যালয় তাহাতে এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নির্দ্ধাৰ্য করেন। যে সময় পর্যন্ত হতভাগ্য অত্যাচারী যবনদিগের অধীনে এই রাজ্য ছিল তদবধি এতদেদীয় শিশুদিগের বিদ্যা শিক্ষার্থ কিছুই মনোযোগ করা যায় নাই। সম্প্রতি বর্তমান শাসনাধিকারিরা এতদেদীয়দিগের শিক্ষা করাইবার জন্ত মনোযোগী হইতেছেন এবং ইহারদিগকে সভ্য করাইবার নিমিত্ত যত্ন পাইতেছেন ইহা আমারদিগের অতিশয় আশ্বাসের উত্থাপন হইয়াছে। আমরা ভরসা করি যে এক বর্ষ গতহইতে না হইতে আমরা প্রধান ২ স্থানে অকস্মাৎ পাঠশালার পরিবর্তে বিদ্যালয় সন্দর্শন করিয়া আশ্বাসিত হইব। [জ্ঞানান্বেষণ]

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাস্তুন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।—...আমারদিগের মানস এই যে চুঁচুড়ার ফ্রি স্কুলের বিদ্যাভ্যাসের কিঞ্চিৎলিপি সাক্ষরপূর্বক আপনকার দর্পণপ্রকাশক যন্তে মুদ্রাক্ষিত করিয়া প্রকাশ করিলেই মহাশয়ের দর্পণপাঠক মহাশয়েরা আশ্বাসদাসাগরে মগ্ন হইতে পারেন। কারণ আমারদিগের এই স্থানে বহুকালাবধি বাসপ্রযুক্ত আমরা উক্ত পাঠশালার পূর্বের এবং এইক্ষণের সমুদয় বিষয় জ্ঞাত আছি কেন না পূর্বের ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ পাঠ করিত সে কেবল বিহঙ্গের গ্রন্থ কারণ তাহারদিগকে ভদ্র স্থানে প্রেরণ করিলে তাহার। কোন অংশে উত্তর প্রত্যাশ করিতে পারিত না কিন্তু এইক্ষণে পৃষ্ঠনীয় শ্রীযুক্ত মণ্ডী সাহেবের অধিক যত্নপ্রযুক্ত এবং উপদেশ কর্তা শ্রীযুক্ত ডিক্রুশ সাহেবের অতিশয় পরিশ্রমের দ্বারা ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন তাহাতে তাহার। উত্তমোত্তম সভাতে এবং এতদেদীয় অগ্রান্ত্র মতের ছাত্রগণ ও কলিকাতানিবাসি ছাত্রগণের সহিত নানা বিষয়ে বাদানুবাদ করিয়া প্রশংসিত হইয়াছেন। অতএব উক্ত পাঠশালার বালক সকল যদ্যপি মনোযোগপূর্বক জ্ঞানোপার্জনে মনোপর্ণ করিয়া বিদ্যাধ্যয়ন করেন তবে অনায়াসে হুশিক্ষিত ও জ্ঞানী হইতে পারেন।...মাষ্টর ডিক্রুশ মহাশয়ের অত্যন্ত যত্ন যে হিন্দুলোকসকলের ইঙ্গরেজী বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তিনি এক নিয়ম সপ্তাহের মধ্যে দুই দিবস সায়াসসময়ে অগ্রগ্রন্থপূর্বক স্থির করিয়াছেন তদ্বারা পাঠশালার ছাত্রগণ এবং অগ্রান্ত্র ব্যক্তি যাহারা কোন ছাত্রালয়ের ছাত্র নহেন তাহার। আসিয়া দুই তিন ঘণ্টা থাকিয়া অনেক প্রকার বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকেন ইহাতে মাষ্টর মহাশয়ের লাভালাভ নাই কেবল উপকারার্থে করিয়াছেন মাত্র ইতি নিবেদন। সন ১২৪২ সাল তারিখ ২৩ মাঘ।

(৬ জুন ১৮৩৫। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

চন্দননগরে বিদ্যালয়।—সংপ্রতি চন্দননগরে এক পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে এবং তাহাতে

ফ্রান্সীয় ও ইংরেজী ভাষাতে শিক্ষা দেওনক্ষম এমন এক জন শিক্ষকের অত্যাশঙ্কক আছে। এবং কলিকাতার সমুদ পত্রে এই কর্ম্মকাজিক ব্যক্তিরদিগকে তদর্থ আবেদন করিতে বিজ্ঞাপন দ্বারা আহ্বান করা গিয়াছে কিন্তু এইক্ষণপর্যন্ত কেহই তাহাতে অগ্রসর হন নাই। অপর কুরিয়র সম্বাদপত্রে লেখে যে ইতিমধ্যে ফ্রান্সীয় বা ইংলিশীয় এমন কোন শিক্ষক প্রাপ্ত না হওয়া পর্যন্ত এতদেশীয় ভাষাতেই শিক্ষা দেওনের কল্প হইয়াছে। ফুডচেরির গবর্ণমেন্ট এই পাঠশালার ব্যয়ার্থ কতক টাকা সংস্থান করিয়া দিয়াছেন তদতিরিক্ত সাধারণ ব্যক্তিরদের চানার টাকাতে তাহার ব্যয় চলি তছে। ছাত্রেরদের স্থানে বেতন লওয়া যায় না। পাঠশালার নিয়ম এই যে সর্ব্বজাতীয় বালকেরদিগকে জাতি ও ধর্ম্ম বিবেচনা ব্যতিরেকেই প্রবেষ্ট হইতে অনুমতি আছে এবং তাহাতে এতদেশীয় লোকেরদের কোন মান বিচারের হানি বা কোন উদ্বেগ না হয় এনিমিত্ত এই পাঠশালাতে ধর্ম্মবিষয়ক কোন উপদেশ দেওয়া যাইবে না। এই বিষয়ে হিন্দুকালেজের যেমন নিয়ম আছে তদনুসারে কার্য চলিবে। এই কমিটির মধ্যে খ্রীষ্ট রিসি সাহেব সর্ব্বাপেক্ষা দক্ষ এমন সকলের অপেক্ষা ছিল এবং ডক্সপই বটেন।

(২৬ জানুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

খ্রীষ্ট দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—...কালীকিন্ধর বাবুর সাহায্যে হুগলিহইতে এক ক্রোশ অন্তরে অমরপুর গ্রামে নিম্নে ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ যে বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউসন স্থাপন হইয়াছে তাহার কিয়ৎ বিবরণ প্রেরণ করি।...এই পাঠশালা দেড় বৎসরাবধি স্থাপিত হইয়াছে এবং এই অল্প কালের মধ্যে বালকেরা নানা প্রকার বিদ্যাতে বিলক্ষণ হুশিক্ষিত হইয়াছে। এবং অরিশটল সেমেনারি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ খ্রীষ্ট বাবু প্যারি মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ছাত্রেরদিগকে নানা প্রকার বিদ্যা শিক্ষা দেওনার্থ উদ্যোগ করিতেছেন।...শেষোক্ত বিজ্ঞবর বাবুর অত্যন্ত মনোযোগ দ্বারা অত্যন্তম পাঠশালার তুল্য এই পাঠশালা হইবে এবং খ্রীষ্ট বাবু কালীকিন্ধর পালিত এই মহা ব্যাপারের বিষয়ে যে বিলক্ষণ মনোযোগ করিতেছেন ইহাতে অত্যন্ত প্রশংসা পাত্র হইয়াছেন। যদি এতদেশীয় অগ্রান্ত্র ধনি মহাশয়রাও এতাদৃশ ব্যাপারে আসক্ত হইতেন তবে এই সভা ভারতবর্ষ রাজ্য আরো দৌদীপায়মান হইত। আরো শুনা গেল যে উক্ত বাবু হুগলিহইতে খত্তাখালি পর্যন্ত যে রাস্তা হইতেছে তাহার ব্যয়ার্থ ৩০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

জে আর এম

(১১ জুন ১৮৩৬। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

...১৮১৭ সালের রাজা প্রতাপচন্দ্রের ৭ প্রাপ্ত পিতা মহারাজ তেজশচন্দ্র বাহাদুর বর্জ্জমানে যে কালেজ স্থাপন করেন আমি তাহার অধ্যক্ষ ছিলাম এবং বহুকালপর্যন্ত রাজা প্রতাপচন্দ্রের শিক্ষক ছিলাম অতএব ইদানীং এই রাজ্যার্থ উদিত যিনি তিনি প্রতাপচন্দ্র কি না ইহার সাক্ষ্য

দিতে আমি প্রস্তুত আছি...। চার্লস ডু বোর্ডু। [Charles Du Bordieux.] গদ্য
৩১ মে ১৮৩৬।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমোপেয়।—সুখচরগ্রামীয় বৌদ্ধীয় সিমিনেরি নামক দাতব্য
বিদ্যালয়ের স্থাপনা ও ছাত্রদিগের পরীক্ষার বিষয় জ্ঞাপন করিতেছি...। যদবধি ঐ ছাত্রদিগের
পিতা ও রক্ষকেরা তাঁহাদের বালকেরদিগের বিদ্যাভ্যাসার্থ স্থানে২ ভ্রমণপূর্বক কতকগুলিন
বেতন গ্রাহক শিক্ষক অঙ্গসন্ধান করিয়া স্বীয় বালকেরদিগকে অর্পণ করিয়াছিলেন পরে কিছু-
কালানন্তর ঐ ছাত্রদিগের পরীক্ষা লওনেতে তাহারা বর্ণমাল্য ও তখন শুদ্ধরূপে পাঠ করিতে
পারে নাই। এইস্থানে পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন যে অল্প কথন অল্পকৈ পথ দেখাইতে
পারে না দেখাইলে উভয়ই কুপথগামী ও খাতমধ্যে পতিত হয়। এই বিবেচনায় তাহারা শ্রীযুত
বাবু তারকনাথ সেনের নিকট ঐ অজ্ঞান ভিমিরস্বরূপ বোঝাঘাশ ভারগ্রস্ত ও ক্লান্ত হইয়া এমত
উপায়ের নিমিত্ত জানাইল যাগাতে ঐ বালকেরা উক্ত ভারহইতে মুক্ত হয়। এতদর্থ উক্ত
সেন বাবু এই দাতব্য চতুষ্পাঠী স্থাপিত করিয়াছেন যাহার ছাত্রদিগের পরীক্ষা গত রবিবার
১৮ দিসেম্বর তারিখে শ্রীযুক্ত ঈশ্বরচন্দ্র মজুমদার বাবুজীর আলয়ে হইয়াছিল ইহাতে ঐ সকল
গ্রামের অতিশয় মজল ও ভরসা হইয়াছে। ঘোরাঙ্ককারজনক অজ্ঞান মেঘ বাহা বহুকালাবধি
সুখচর ও তন্নিকটস্থ গ্রামসকল আচ্ছন্ন করিয়া অন্ধকার করিয়াছিল তাহা গ্রামোপকারক ও মাগ্ন
শ্রীযুক্ত বাবু তারকনাথ সেনের নীতিশাস্ত্র শিক্ষা ও বিবিধ উপদেশস্বরূপ প্রবল বায়ু দ্বারা
উজ্জীর্ণমান হইতেছে।...

(১৩ আগষ্ট ১৮৩৬ । ৩০ শ্রাবণ ১২৪৩)

টাকির পাঠশালা।—টাকির পাঠশালার শেষ পরীক্ষার বিবরণ আমরা পরমাশ্রদ্ধা-
পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। ঐ পাঠশালা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু
বৈকুণ্ঠনাথ রায়চৌধুরী স্বার্থ ব্যয়ের দ্বারা স্থাপিত করিয়া বহুকালাবধি সম্পাদন করিতেছেন।

গত ২৬ জুলাই মঙ্গলবারে ইঞ্জরেজী পাঠকেরদের পরীক্ষা হইল। ঐ পাঠশালার
নিযত মজলাকাজি বাণ্ডুগীর শ্রীযুত টেম্পেলর সাহেব ও শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী
ও শ্রীযুত ভবানীপ্রসাদ রায় এবং শ্রীযুত শ্রীকান্ত বাবুপ্রভৃতি ও টাকিবাসি অগ্রান্ত
অনেক মহাশয়েরদের সমক্ষে শ্রীযুত ইয়র্ট সাহেব ছাত্রেরদের পরীক্ষা লইলেন। তাৎ সংপ্রদায়
ছাত্রেরা যে২ বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণরূপই শূশিক্ষিত হইয়াছেন এমত বোধ হইল
এবং তাহারা পাঠমাত্র করিয়াছিলেন তাহারাও অনায়াসে তাহার ভাষান্তর করিলেন এবং যেক্রমে
নানা সর্বনাম ও ইঞ্জরেজী ধাতুর নানা পদ বহুভাষাতে অনুবাদ করিতে পারিলেন তাহাতে
বোধ হইল তাহারা যে কেবল ভোতাৗয় জ্ঞায় আৗরতি করিয়াছেন এমত নহে। পঞ্চম

ও ষষ্ঠ সংপ্রদায়িকেরা ইঙ্গরেজী ভাষার মূল বিধান ও পাঠবিষয়ে অতিসুন্দরূপে পরীক্ষা দিলেন। চতুর্থ সংপ্রদায়িকেরা ইঙ্গরেজী পদ সাধন ও ভূগোলীয় বৃত্তান্তের আদিপর্ক ও গণিত শাস্ত্রের মধ্যে সহজ বিদ্যা প্রকরণে উত্তমরূপে উত্তীর্ণ হইলেন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংপ্রদায়েরদের পরীক্ষা এইনিমিত্ত অতিশুশ্রাবণীয় হইল যে তাহারা অনায়াসে ইঙ্গরেজী কথার মূলমন্ত্র ব্যাখ্যা করিতে এবং ব্যাক্যাবলি দ্বারা বিলক্ষণরূপে বুঝাইতে পারিলেন। তৃতীয় সংপ্রদায়িকেরা ইনস্কাপ্টের বহীতে যে সকল ধর্মবিষয়ক ইতিহাস ছিল তাহার মর্ম ভালরূপে অবগত হইয়াছেন বোধ হইল। এবং সর্কাপেক্ষা উচ্চতর দুই সংপ্রদায়েরা পুরাতনের সংক্ষেপ বিবরণের যে ভাগ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহা অত্যন্তমরূপে বুঝাইয়া দিলেন। এবং প্রথম দুই সংপ্রদায়েরা ক্ষেত্রমাপক বিদ্যাতেও কিঞ্চিৎ নিপুণ হইয়াছেন। দ্বিতীয় সংপ্রদায় ইউক্লিডের প্রথম গ্রন্থের আরম্ভে যে অতিকঠিন প্রস্তাব আছে তাহা অতিপরিপাট্যরূপে জ্ঞাত হইয়াছেন এবং প্রথম সংপ্রদায় ঐ গ্রন্থের প্রথম কাণ্ড ভদ্ররূপে মর্মজ্ঞ হইয়া দ্বিতীয় কাণ্ডেরও কতক বুঝাইতে পারিলেন।

অপর পারস্য ও বঙ্গ অক্ষরেতে অতিসুচারক লিখিত কএক লিপি দর্শন গেল এবং তৎসঙ্গে ইঙ্গরেজী ভাষাতে তাহার অনুবাদ লিখিত ছিল। তৎপরে হিসাবের কতিপয় বহী দেখান গেল তাহাতে কতক গণিত ও অঙ্কের হিসাব উত্তমরূপে লিখিত ছিল। ফলতঃ তিন ঘটাব্যাপিয়া এতদ্রূপ পরীক্ষা লওনের পর এই বোধ হইল যে ইঙ্গরেজী বিদ্যাতে টাকিস্থ ছাত্রেরদের সঙ্গে কলিকাতাস্থ ছাত্রেরদের ভ্রম্মভেদেই তুলনা হইতে পারে। তাহারা যেরূপ ইঙ্গরেজী ভাষার প্রকৃত উচ্চারণ জ্ঞাত হইয়াছেন সে অতিসন্তোষক। ঐ স্থানে ইঙ্গরেজী পাঠশালাভিন্ন পারস্য ও বাঙ্গলা পাঠশালাও আছে। ইঙ্গরেজী বিদ্যার পরীক্ষা সমাপনানন্তর শ্রীযুত বাবু ভবানীপ্রসাদ রায়ের সহিত শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী স্বয়ং পারস্যের পরীক্ষা লইলেন ঐ বাবুর পারস্য ভাষাতে যেমন নৈপুণ্য তাহা প্রকাশকরণ অতিরিক্ত সর্কত্রই সুপ্রকাশিত আছে। ছাত্রেরা পারস্য ভাষার গ্রন্থ পাঠ করিয়া হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে অনুবাদ করিলেন তাহাতে বাবুজী অত্যন্তাশ্চর্য্যাদিত হইয়া কহিলেন যে প্রধান কএক জন ছাত্র পারস্য ভাষা উত্তম উচ্চারণ করিতে পারেন এবং তাহাতে মিলক্ষণ নিপুণ হইয়াছেন।

বাঙ্গলা পাঠশালাতে এইক্ষণে অতিশিশু ছাত্রেরা আছে তাহারদের মধ্যে কেহ২ বর্ণ শিক্ষা করিতেছে কেহ২ অতিরিক্ত লেখাপড়াও করিতেছে তাহারদেরও পরীক্ষা লওয়াতে সন্তোষ জন্মিল।

(২১ জানুয়ারি ১৮৩২ । ৯ মাঘ ১২৩৮)

মহামহিম শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রবল প্রতাপেধু।—অশেষ গুণাকর সর্বজন-
হিতৈষি দম্বাসাগর এ জিলার জজ মাজিস্ট্রেট ব্রীলশ্রীযুক্ত নাথনিএল স্মিথ সাহেব এক

কীর্তি চিরস্থায়িনী স্থাপন করিলেন মনে করি চিরস্মরণীয় হইবেক কীর্তিবিস্তার সজীবিত
অর্থাৎ উক্ত সাহেব এতদ্ব্যজ্ঞানীর তাবৎ জমীদারদিগকে পত্রদ্বারা আহ্বান করিয়া প্রথমতঃ
সন ১৮৩১ সালের ৩ আগস্ট ও সন ১২৩৮ সালের ১২ আশ্বিন এক সভা স্থাপন করিয়া-
ছিলেন তাহাতে কোচবেহারের শ্রীশ্রীযুত মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুরের দেওয়ান
শ্রীযুত বাবু কালীচন্দ্র লাহিড়ী ও পরগণে মহম্মদ জমীদার শ্রীযুত রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী
ও পরগণে ফুণ্ডীর সরিক জমীদার শ্রীযুত রাজমোহন রায়চৌধুরীইত্যাদি নীচের লিখিত
মহাশয়েরা সভাতে আগমন করিবাতে উক্ত সাহেব সকলকে সমাদরপূর্বক গ্রহণ করিয়া
সভাতে অধিষ্ঠান করাইয়া এই আলাপারম্ভ করিলেন যে তাবৎ লোকের হিতার্থে এক
ইন্সপেক্টর বিদ্যালয় স্থাপিত করার আমার মানস কিন্তু একা কোন কর্ম সাধন হইতে
পারে না মহাশয়েরা যদি কিঞ্চিৎ আহুকূল্য করেন তবে অন্যায়সে সমাপন হইতে পারে
ইহাতে নীচের লিখিত তাবৎ মহাশয়েরা স্বীকৃত হইয়া বিদ্যালয়ের ব্যয়ার্থে যিনি যত টাকা
স্বাক্ষর করিলেন তাহার বিবরণ।

আসামী

সালিসান টাক।।

পরগণে বৈকুণ্ঠপুরের রাজা শ্রীযুত সর্কদে রায়কত।	... ৩০০
মোজ্জে মুশাপোয়ালী ঘাটের জমিদার শ্রীপ্রাণকুণ্ডার বর্ধগী।	... ৩০০
পাঞ্জার রাজা শ্রীকালীপ্রসাদ ইশর।	... ২০০
পরগণে ফুণ্ডীর জমীদারান।	... ২০০
শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী ও শ্রীশ্রীনাথ চৌধুরী।	... ২০০
শ্রীযুত বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুরইত্যাদি।	... ১৫০
শ্রীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর।	... ১০০
শ্রীযুত বাবু জয়রাম সেন।	... ১২০
শ্রীযুত বাবু গোবিন্দপ্রসাদ বসু।	... ১২০
শ্রীযুত বাবু কালীমোহন চৌধুরী।	... ১০০
শ্রীযুত বাবু প্রতাপ সিংহ দগড়া।	... ১০০
শ্রীযুত রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী।	... ১০০
জমীদারান পরগণে ভিতরবন্দ।	... ১০০
শ্রীজমীন্দীন চৌধুরী।	... ১০০
শ্রীরাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী।	... ১০০
শ্রীকালীপ্রসাদ চৌধুরী।	... ১০০

*

*

*

উপরের উক্ত লোকসকলের মধ্যে কেহ স্বয়ং কেহবা আপনং কারপদাঙ্কে আদেশ
করিয়াছিলেন এবং শ্রীশ্রীযুত মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর তাহার খাপ মোকামের

এক দোতালি অভ্যন্তর দালান পাঠশালার নিমিত্ত প্রদান করিয়া তাহার মেয়ামত খরচ ২০০০ টাকা ও পাঠশালার আবহুস্থলার্থ এক কালে ২০০০ টাকা প্রদান করিলেন আরও সকলেই বৎসিকিং মেয়ামতি খরচ দিচ্ছিলেন।.....

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বাবরেম্।—.....জিলা নবদ্বীপের মধ্যে শান্তিপুর গ্রাম প্রধান সমাজ এবং অধিক অগ্রাভ্য জাতীয় ব্যতীত কায়স্থ বৈদ্য ব্রাহ্মণ জাতির ৫০০০ হাজার ঘর বসতি ইহার মধ্যে বিনা বেতনে বিদ্যা ভ্যাস হওন বিদ্যালয় না থাকাতে অধিকাংশ বালক মূর্থ হয় বোধে গ্রামস্থ জমিদার এবং বিশিষ্ট শিষ্ট পরোপকারি শ্রীলশ্রীযুত বাবু মতিলাল রায় মহাশয় স্বয়ং খরচে ঐ গ্রামের মধ্যস্থলে উত্তম ইষ্টকনির্মিত দোতালি বাটী ভাড়া লইয়া এক জন হিন্দু কালেক্টরের কাষ্ট ক্লাসের উত্তীর্ণ বিদ্বান ইঞ্জরেজী বিদ্যাভ্যাসকারককে নিযুক্ত করিয়াছেন অত্যন্তকাল অর্থাৎ ৫ মাস আন্দাজ হইবেক। ইহাতেই ১০০ শত বালকের অতিরিক্ত হইয়াছে ঐ কালেক্টরের পাঠের দাড়াসকল দৃষ্ট করিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম। কাষ্ট সেকাট খারড ফোর্থ ক্লাস করিয়াছেন ৮ শারদীয় পূজার পর ঐ স্থলের একজামিন হইবেক। অনুমান করি তাহাতে দেশস্থ ধনি ব্যক্তি সকল এবং জিলাস্থ শ্রীলশ্রীযুত হাকিম সাহেবেরা শান্তিপুরস্থ হইয়া বালকেরদিগের একজামিন করেন ইহা হইলে ভাল হয়। শ্রীযুত বাবুজি মহাশয় একজামিনে উত্তীর্ণ বালকেরদিগকে কেতাবপ্রভৃতি পারিতোষিক দিলেন। দর্পণ প্রকাশক মহাশয় অত্যন্তকালের মধ্যে এত বালক হইয়াছে পরং অধিক হইয়া তিন চারি শত বালক হওন সম্ভাবনা। ইহাতে করিয়া এক জনে টিচার কৰ্ম সম্পন্ন হয় না। এবং বাঙ্গলা ও পারস্য বিদ্যাভ্যাস হইতেছে না। এমতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধনি বাঙ্গালি এবং ইউরোপীয় এবং শ্রীলশ্রীযুত দেশাধিপতি মহাশয়েরা সকলে মনোযোগী হইয়া চাঁদার দ্বারা এমত স্থানের বিদ্যালয়ের উন্নতি করেন। ইহাতে দেশের মহোপকার ও অতিপুণ্য সঞ্চয়। ভরসা করি আমারদিগের নিবেদন পত্র দৃষ্টে সকলেই মনোযোগ করিবেন। এবং ইঞ্জরেজী ও বাঙ্গলা মুদ্রাক্ষণ সম্পাদক মহাশয়েরা দেশের উপকারার্থে সর্বস্বার্থার্থের কর্ণগোচরার্থে আপনং সংবাদ পত্রে প্রতিবিশিত করিয়া চিরবাসিত করিবেন।

শ্রীশ্রীনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীশ্রীরামচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীবিষ্ণুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীব্রজনাথ গোস্বামী শ্রীবিষ্ণুচন্দ্র রায় শ্রীকৃষ্ণমোহন ভট্টাচার্য্য শ্রীদুর্গাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় শ্রীঅখিলচন্দ্র সরকার শ্রীগোপীকিশোর সরকার শ্রীরামগোপাল সরকার শ্রীকালিদাস সেন কবিরাজ শ্রীরামধন চক্রবর্তী শ্রীদুর্গাচরণ সরকার শ্রীজগন্নাথ কবিরাজ শ্রীজগদ্রাজ মুখোপাধ্যায় শ্রীমধুসূদন গঙ্গোপাধ্যায় শ্রীরামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় শ্রীতারানাথ মল্লিক শ্রীঈশানচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

সর্বসাক্ষিয় শান্তিপুর।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭ । ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—আমি অভিআহ্লাদপূর্বক নিবেদিতেছি যে চেরেটা স্কুল শান্তিপুরে আমি স্থাপন করিয়াছি তাহাতে ৮৬ জন বালক হইয়াছে গত ২৪ চৈত্র বৃহস্পতিবার জিলা নবদ্বীপস্থ ধর্মোপদেশক শ্রীযুত মেং ডবলিউ আই ডিয়ার সাহেব স্কুল ইষ্টার্খে আগমন করিয়া বালকদিগের পাঠের পরীক্ষা লইলেন তদ্বারা ফাট ক্লাসের বালক শ্রীভগবান হালদার ও ক্রীগোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও ক্রীরামরত্ন চট্টোপাধ্যায় ওগয়রহ উত্তমপ্রকার ইম্পীচ এবং ভূগোলীয় বাবলীয় বৃত্তান্ত পরীক্ষা দেওয়া যায় এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় ও চতুর্থ ও পঞ্চম ক্লাসের বালকসকল ইম্পীচ ও গ্রামার ওগয়রহ ও ইম্পেলিং প্রভৃতি নানাপ্রকার পরীক্ষা দেওয়া যায়। উক্ত সাহেব তদুপে অভিযুক্ত হইয়া বালকদিগকে এবং ইস্কুল হেড মাস্টর মেং এণ্ডর সেবিস সাহেবকে দণ্ডবাদ প্রদান করিয়া স্কুলের বাংলেকেরদিগের প্রাক্তন একজামিনকরণ কর্তব্য স্থির করিলেন এবং তৎকালীন যে যেমন উপযুক্ত তাহাকে তদ্রূপ প্রাইজ দেওয়া স্থির করিলেন এমতে তাহার উদ্যোগ হইতেছে ৮ ইচ্ছা স্বরায় নির্বাহ হইবেক এবং ভরসা করি তৎকালীন জিলাস্থ হাকিম সকল এবং দেশস্থ বঙ্গ ও ইউরোপীয় ধনাঢ্য মহাশয়েরা অবশ্যই আগমন করিয়া বালকদিগের পরীক্ষা লইয়া স্কুলসম্পাদকের প্রীতি জ্ঞানাইবেন। তাহার এক মাস পূর্বে জেনরল এডবরটাইজ করা যাইবেক।...ক্রিমতিলাল রায়শ্রু।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ২ ফাল্গুন ১২৪২)

মুরশিদাবাদে নিজামতের কালেক্টর বিবরণ।—মুরশিদাবাদে গবর্ণমেন্টকর্তৃক শ্রীযুত নিজামের মদরসা ১৮২৪ সালে স্থাপিত হয় তাহার অভিপ্রায় নিজামের বংশেরদের বিদ্যাভ্যাসার্থ নিজহইতে কোন ব্যয় না লাগে এবং তাঁহারদের উত্তমরূপ বিদ্যাশিক্ষা হয়। ঐ পাঠশালার দ্বারা অজ্ঞাতের উপকারার্থ নওয়াবের বংশ্য ব্যতিরিক্ত আরং ব্যক্তিরদিগকেও শিক্ষার্থ অহুমতি হইয়াছে। এবং ঐহার ৭ বৎসরব্যাপিয়া পারশ্রু ও আরবীয় শিক্ষা করিবেন এমত ভরসা ছিল এমত কএক ব্যক্তিরদিগকে ৬৮১০ টাকা করিয়া মাসিক বৃত্তি দেওয়া গিয়াছে।...

১৮৩৩ সালে হিন্দু কালেক্টে অধীতবিদ্য দুই জন ছাত্র ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যাপনার্থ কলিকাতা-হইতে প্রেরিত হইয়া এক জন তথায় উত্তীর্ণহওনের কিঞ্চিৎ পরেই পরলোকগত হইলেন অজ্ঞ জন অধ্যাপনারস্ত করিলেন। তিনি গুণগণাধর হইলেও কেবল হিন্দুধর্মোবে মোসলমানেরা তাঁহার প্রতি তাদৃশ অস্বরাগী হইলেন না। কিন্তু ঐ মদরসা কেবল মোসলমানেরদের উপকারার্থ স্থাপিত হইয়াছে অতএব গত মে মাসে তিনি ঐ পাঠশালার শিক্ষকতা কণ্ড ত্যাগ করিয়াছেন।...

(২৩ অক্টোবর ১৮৩৩ । ৮ কার্তিক ১২৪০)

আমরা অবগত হইলাম যে বারানসীর গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের শ্রীযুত কাশান

ফোসবি [Thoresby] সাহেব শ্রীযুত কর্ণ কব সাহেবের অবর্তমানতায় মুরশিদাবাদে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের এজেন্টী কর্ণে নিযুক্ত হইয়াছেন। শ্রীযুত কাস্তান ফোসবি সাহেবের কর্ণের ভার গ্রহণ করিতে কোন ব্যক্তির প্রতি ছকুমহওয়া না দেখিয়া বোধ হয় যে এই পদ শূন্য রাখিতে এবং এই বিদ্যালয় ক্রমেই ক্ষীণ হইতে গবর্নমেন্টের মানস হইয়াছে। অতএব খরচের এই অভ্যস্ত আটাইটি সময়ে জিজ্ঞাসা করা অনুচিত হয় না যে সংস্কৃত বিদ্যাধ্যাপনার্থ গবর্নমেন্ট এইক্ষণে যে ব্যয় করিতেছেন তাহা তদপেক্ষা অন্ত্য হিতজনক ব্যাপারে ব্যয় হইলে ভাল হয় কি না। এবং বিদ্যাধ্যাপনবিষয়ে গবর্নমেন্টের এইক্ষণে যে সকল রীতি আছে তাহার অধিক সাফল্যকরার্থ আরো উত্তম নিয়ম হইতে পারে কি না।

গবর্নমেন্ট যে নিজব্যয়েতে সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার কলেজ সংস্থাপন করেন তাহার দুই কারণ উপলব্ধি হয়। প্রথমতঃ তাঁহার প্রতি এতদেশীয় প্রজারদের অমুরাগ জন্মে। দ্বিতীয়তঃ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার ক্ষয় না হইতে পায়। কিন্তু অশ্রদ্ধাদির বিবেচনায় ইহার সুস্বাস্তসন্ধান করিলে দৃষ্ট হইবে যে কেবল এই দুই কারণেতেই সরকারী ব্যয়ে গবর্নমেন্টের এই বিদ্যালয় রাখা পরামর্শ বোধ হয় না। কতকগুলি ব্রাহ্মণ ও মৌলবীর বালকেরদিগকে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ও আরবীয়বিদ্যা শিক্ষায়ণেতেই তাবদ্বারতবর্ষীয় লোকের স্নেহপাত্র যে গবর্নমেন্ট হইবেন এই অনুভব নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর। গবর্নমেন্টের ভদ্রতার দ্বারাই প্রজাগণ বদ্ধ থাকেন এই ভদ্রতা যথার্থবিচার ও দয়াপ্রকাশমূলকই হয়। এবং রাজস্ববন্ধনের পৈচ কিঞ্চিৎ আলগা করিলে ভারতবর্ষীয় প্রজারা গবর্নমেন্টের প্রতি যেমন স্নেহ ও ধন্যবাদ করেন বেদ ও কোরাণের ভাষা শিক্ষাকরায়ণার্থ শতং কালেজ সংস্থাপনেতেও তাঁহারদের তাদৃশ অমুরাগাদি জন্মে না।

পুনশ্চ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার অক্ষয়ার্থই যে গবর্নমেন্টের ব্যয়ের আবশ্যক এই কথাও যুক্তসহ নহে এই বিদ্যা এতদেশের মধ্যে যত কালপর্যন্ত বিরাজমান থাকিবে এবং এই বিদ্যাতে নৈপুণ্য জন্মিলে যত কাল মান ও ধন প্রাপ্ত হওয়া যাইবে তত কালপর্যন্ত এই বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে গবর্নমেন্টের সাহায্য ব্যতিরেকেও বিদ্যার্থী লোকেরদের ব্যগ্রতা থাকিবে এইক্ষণে এই বিদ্যা লোকেরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধা এবং সহস্রং ব্যক্তিও গবর্নমেন্টের কিছুমাত্র সাহায্য না পাইয়াও তদ্বিদ্যাভ্যাসে রত আছেন। অতএব যে কএকটি ছাত্রেরদের প্রতি গবর্নমেন্টের সাহায্য দৃষ্ট হইতেছে তদুপলক্ষে তাহা অনাবশ্যকই বোধ হয়। যদি কহ যে সরকারের সাহায্য প্রাপ্ত না হইলে এই সকল বিদ্যায় অত্যন্ত নৈপুণ্য জন্মে না তবে উত্তর এই যে গবর্নমেন্টের অবুত্তিভোগি পূর্বে পণ্ডিতেরদের অপেক্ষা এইক্ষণকার বৃত্তিভোগি কএক জন উত্তম পণ্ডিত পাওয়া যায়। গবর্নমেন্ট এইক্ষণে যেপ্রকার সাহায্য করিতেছেন তাহাতে পণ্ডিতেরা অন্য়্যাসেই স্বচ্ছন্দে উপজীবিকা প্রাপ্ত হইতেছেন। যে কঠিন পরিশ্রমব্যতিরেকে সুপাণ্ডিত্য হয় না গবর্নমেন্টের আনুকূল্যেতে ততুল্য পরিশ্রম না হইয়া বরং কম হয়। আরো এতদ্বিষয়ে মন্তব্য যে এতদেশীয় হিন্দুরদের মধ্যে যে সকল অতিপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত তাঁহার গবর্নমেন্টের বৃত্তি গ্রহণ করিতে কদাচ

স্বীকার করেন না বরং ধনি ব্যবহার্য জাতীয়েরদের স্থানে অনিয়মিত প্রাপ্তার্থের দ্বারাই আপনারদের ও ছাত্রেরদের জীবিকা নির্বাহ করাও শ্রেয়ঃ জ্ঞান করেন যেহেতুক ঐ পাণ্ডিত্যের দ্বারা তাঁহারদের যেমন প্রশংসা তেমনি তাঁহারদের সম্মান ও উপায়েরও বৃদ্ধি হয়। পুনশ্চ লিখি যে সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রাস্থিতকরণ বিষয়ে এতদ্দেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমারদের সহযোগি চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সংপ্রতি সটাক মূল্যসংহিতা মুদ্রাস্থিত করিয়াছেন শুনা গিয়াছে যে তাহার ন্যূনাধিক দুই শত পুস্তক ১০ টাকা করিয়া দুই মহাশয় ধনিকর্তৃক একেবারে গৃহীত হইয়াছে। সে যে হটক উত্তরকালে তদ্রূপ বৃত্তি নিয়ত না দেওনের এক প্রধান কারণ এই যে কএক জন বৃত্তিভোগি ব্যতিরেকে অগ্রান্ত এতদ্দেশীয় লক্ষ্য লোকের তাহাতে কিছুমাত্র সন্তোষাদি নাই। কএক মাস হইল কলিকাতার সংস্কৃতকালেজের ছাত্রেরদের ইঙ্গরেজী অভ্যাসবিষয়ে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় হিন্দুর স্বধর্ম প্রতিপালনার্থ লেখেন যে ঐ কালেজের ছাত্রেরা হিন্দুধর্মের কোন ক্রিয়া করিতে অনর্হ যেহেতুক বিজাতীয় ভাষাভাসিরদের মতাদ্রি পাঠ সময়ে তত্ত্বাযার কোন অংশ অবশ্য উপস্থিত হয় তাহাতেই তাবৎ ক্রিয়া পণ্ড অতএব এতদ্রূপ হিন্দুধর্মনাশক অবদ্য বিদ্যালয়ে গবর্ণমেন্টের যত অল্প টাকা ব্যয় হয় ততই ভাল। তথাচ ঐ বিদ্যালয় যে একেবারে রহিত হয় এমত আমারদের কদাচ মানস নহে কিন্তু হিন্দুগণ বিনাবেতনে যে সকল বিদ্যাভ্যাস করিতে প্রস্তুত তাহাতে বেতন দিয়া গবর্ণমেন্টের তাঁহারদিগকে নিযুক্তকরণ অনাবশ্যক এই এক যে মূল বিধান ইহা অবলম্বনপূর্বক গবর্ণমেন্টের ক্রমেই কার্য করিলে ভদ্রতা আছে।

ইত্যাদি প্রসঙ্গ দৃঢ়করণার্থ লিখি যে গবর্ণমেন্ট যত টাকা ব্যয় করিতে ক্ষম আছেন তত টাকা উচ্চবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ইউরোপীয় নানা বিদ্যা ইঙ্গরেজী ভাষাতে শিক্ষণার্থ এবং মধ্যবিত্ত ও নিমিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ঐ বিদ্যা নিজ ভাষা অর্থাৎ বঙ্গাদি ভাষাতে শিক্ষণার্থ পাঠশালা স্থাপন করাতে ব্যয় করা আবশ্যক এবং অতিপরিমিতরূপে ব্যয় না করিলে ঐ কর্মে যত টাকার আবশ্যক তাহা কুলাইবে না। অতএব বিদ্যা শিক্ষণার্থ নিয়মে এইক্ষণে সরকারী যত ব্যয় হইতেছে ঐ সকল নিয়ম পুনঃসংশোধিত করিলে ভাল হয়।... অতএব গবর্ণমেন্টের নিয়মসকল পূর্বাপেক্ষা অধিক হিতজনক ও অধিক কর্ণ্যা হয় এতদর্থ এই অধিকনের বোধে এই দুই নিয়মের আবশ্যক। প্রথমতঃ কমিটির একই অভিপ্রায় হয় দ্বিতীয়তঃ অর্থ প্রদানবিষয়ে পূর্বাপেক্ষা অধিক সতর্কতা হয়। দেখুন যখন সংস্কৃত বিদ্যা পটুতর সাহেব লোকেরদের পরামর্শ কমিটিতে অতিপ্রবল হয় তখন কমিটির অভিপ্রের্ত বিষয়ের মধ্যে অগ্রান্ত বিষয় ক্ষীণ করিয়া সংস্কৃত বিদ্যার পৌষ্টিকতা হইয়াছে এবং সংস্কৃত বিদ্যা শিক্ষণার্থ মহাট্টালিকা ও চতুষ্পাঠীপ্রভৃতি নির্মাণার্থ ত্বরিত মূল্য ব্যয় হয়। তৎপরে আরবীয় বিদ্যাবিষয়েও তত্ত্বা পৌষ্টিকতা হইতেছে এবং আরবীয় ও পারস্য নানা গ্রন্থ মুদ্রিতকরণে অতিবাহল্যরূপে সরকারী টাকা ব্যয় হইতেছে। অথচ অল্প কালের মধ্যেই এতদ্দেশে ইঙ্গরেজী ভাষা প্রচলিত হইলে ঐ সকল গ্রন্থে কিছু উপযোগিতা থাকিবে না।

এতদ্রূপে কমিটির অন্তঃপাতি বিশেষতঃ লোকেরদের ভাব কমিটির কার্যে দৌদীপ্যমান হইতেছে এবং প্ররুত হিতকরণবিষয় সকল এক প্রকার অন্ধকারাবৃতই থাকে এইপ্রযুক্ত ঐ কমিটির তাবরিয়মের সংশোধন করা উচিত। এবং অনেক বিবেচনানন্তর কার্য নির্বাহকরণের একই প্রকার হিতজনক নিয়ম অবধারিত হইয়া কমিটির অন্তঃপাতি সাহেবেরা পরিবর্তিত হইলেও ঐ নিয়ম বজায় থাকিলে ভাল হয়।

বিদ্যাধ্যাপনের বোর্ড সংস্থাপনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় ছিল যে সরকারী টাকা অতিপরিমিতরূপেই ব্যয় করা যায় এবং ঐ টাকা লইয়া যত সাধ্য তত কার্য সিদ্ধ করা যায় এবং কার্য নির্বাহ বিষয়ে বোর্ডের সাহেবেরদেরও সেই অভিপ্রায় আছে। অতএব জিজ্ঞাসা করা উচিত যে সরকারী অগ্রান্ত তাবৎ কার্য যে নিয়মানুসারে চলিতেছে সেই নিয়মে এই বোর্ডের কার্য চলিলে ভাল হয় কি না। পরিমিতরূপে সরকারী টাকা ব্যয় হওনার্থ গবর্ণমেন্ট নিয়ত প্রতিযোগিতারূপে তাবৎ কার্য সাধন করেন। অগ্রান্ত বোর্ডের জিনিসের আবশ্যক হইলে তাঁহারা তদ্বিষয়ে বিক্রেতারদিগকে আহ্বানার্থ ইশতেহার দেন। তাহাতে এক টুকরা লা কিবা এক গজ লাল কিতাও বিক্রেতারদের প্রতিযোগিতাচরণ ব্যতিরেকে ক্রয় করেন না। কেবল বিদ্যাধ্যাপনার কমিটির কার্যই এতদ্রূপে চলিছে না এইপ্রযুক্ত প্রতিযোগিতার দ্বারা অল্প মূল্যে কর্ম নির্বাহকরণের উদ্যোগ মাত্র না করিয়া সহস্রতঃ মুদ্রা পুস্তকাদি বিশেষতঃ পারস্ত আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রাক্রিতকরণার্থ ব্যয় হইতেছে। তবে ঐ বিদ্যাধ্যাপনার বোর্ডের সাহেবেরা যখন কোন গ্রন্থ মুদ্রিত করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তখন তাঁহারা কি নিমিত্ত এমত ঘোষণা না করেন যে কলিকাতার মধ্যে যে কোন মুদ্রাশ্রমালয়ের অধ্যক্ষ ঐ গ্রন্থ মুদ্রাক্রিত করিতে চাহিলে তাহার খরচ ও নমুনা দর্শনেনের প্রস্তাব করেন। তাহাতে যাহার প্রস্তাবেতে সর্বপ্রকারে সরকারের উপকার বোধ হইবে তাহাই গ্রাহ্য করা যাইবে। দেখুন ইষ্টাম্প আপীস এতদ্রূপ প্রতিযোগিতারূপে কার্য করাতে পূর্বে যে মূল্যে সরকারের নিমিত্ত কাগজ ক্রয় করিতেন এইক্ষেণে তদপেক্ষা শতকরা ৩০ টাকা কম মূল্যে ক্রয় করিতেছেন। ইহার পূর্বে যখন কলিকাতায় মুদ্রাশ্রমালয় কম ছিল এবং ছাপার কর্মও অতিকর্দধ্য ছিল তখন এমত প্রতিযোগিতারূপে কার্য না করণই তাহার একপ্রকার কারণ বলা যাইতে পারে। কিন্তু দশ বৎসরাবধি ভারতবর্ষে মুদ্রাক্রনকার্যের অপূর্ণরূপ বৃদ্ধি হইয়াছে এবং কলিকাতানগরে তুরিং ঐ যন্ত্রালয় হইয়াছে তদ্যাক্ষরে এইক্ষেণে প্রতিযোগিতারূপে এমত উদ্যোগ করিতেছেন যে কে কত উত্তমরূপ অথচ অল্পমূল্যে গ্রন্থাদি ছাপাইতে পারেন। অতএব এইক্ষেণে কমিটির প্রাচীন নিয়মের পরিবর্তনকরণ এবং ছাপার কর্মের বৃদ্ধিহওনের দ্বারা সরকারের উপকারহওনের সময় উপস্থিত হইয়াছে এমত বোধ হয়। ইহাতে অবশ্যই হৃদয় দর্শিবে। আমরা কোন এক বিশেষ গ্রন্থ ছাপানের মূল ধরিয়া কহি না কিন্তু সাধারণ ও অতিনিঃসন্দ্বিগ্ন রীতানুসারে কহিতে পারি যে বিদ্যাধ্যাপনের কমিটির সাহেবেরা অগ্রান্ত তাবৎ বোর্ডের অহুয্যি কার্য করিয়া যদি এই নির্বাহ করেন

যে প্রতিযোগিতারূপে পুস্তকাদি মুদ্রিতকরণবিষয়ে প্রস্তাব করিতে কলিকাতার তাবৎ মুদ্রা-যন্ত্রালয়ের অধ্যক্ষেরদিগকে যদি আহ্বান করেন তবে অবশ্যই তাঁহাদের গ্রহণাণের ব্যয়ের অভ্যন্তর লাভবান হইবে।

জীশিক্ষা

(২৩ জুলাই ১৮৩১ । ৮ আশ্বিন ১২৩৮)

জীবদ্যাভ্যাস । চন্দ্রিকা ও প্রভাকর ।—বিশেষতঃ দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে মহত্ব হইয়া অর্দ্ধাঙ্গ জীকে যে পশুভাবে রাখা এ কোন দর্শন । উত্তর হইয়া তাবৎ বিশিষ্ট হিন্দু জাতির কুলধর্ম তবে যে বিবাহিতা জীকে পশুভাবহইতে মোচনকরা সে কেবল বীরভাবাপন্ন বাবুদিগের কর্ম ।

অপর লেখেন যে এখনকার রাণী ভবানী হঠাৎ বিদ্যালঙ্কার শ্রামাহন্দরী ব্রাহ্মণী ইহারাও দর্শন বিদ্যাতে অতিসুখ্যাতি পাইয়াছেন । উত্তর শ্রুতি শ্রুতি ও দর্শন অধ্যয়নে জী জাতির আদৌ অধিকার নাই ।...

...এবং কলিকাতার রাজবাটীর প্রায় সকলেই লেখা পড়া বিদিত আছেন । উত্তর উক্ত রাজবাটীর পুরুষ মাত্রেয় লেখা পড়া বিদিত আছে এ যথার্থ বটে রাণী ভবানী হঠাৎ বিদ্যালঙ্কার শ্রামাহন্দরীপ্রভৃতি উক্ত কএক জন বিপ্রকণ্ঠ্য বিদ্যা বিষয়ের উপাখ্যান আমারদিগের কোন শাস্ত্রে লেখা নাই এবং তাঁহারা যৎকালে পৃথিবীতে জীবিতা ছিলেন তৎকালীন দর্পণসম্পাদক মহাশয় জম্বুদ্বীপে অবতীর্ণ হন নাই তবে কি মুক্ত স্থলবুক সোসাইটির গদ্য পদ্য রচিত পুস্তকের প্রমাণে হিন্দু বিশিষ্ট সম্ভানেরা আপন কুলোক্তাদিগের পাঠশালার পাঠাইয়া যে বারাদনা করিবেন এমত যেন ভাইলোকেরা মনে করেন না যদি কোন বাবুরা আপন বিবিদিগকে গুণবতী করণের নিমিত্তে গুরু মহাশয়ের নিকট প্রেরণ করেন তথাপি সে সকল বাবুদিগেরও আমরা নিষেধ করি না বরঞ্চ আমরা এমত স্বীকার করি যে যে পাঠশালায় ঐ বিবিরা পাঠার্থে গমন করিবেন আমরাও রাত্রি কালে বৈকালে অবাধে প্রতিদিন বারেক দুইবার যাইয়া গুণবতীদিগের গুণের পরীক্ষা লইব ।

পুনশ্চ শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে এইক্ষণে সকল লোকের উচিত যে আপন পরিজনের প্রতি কৃপাবলোকন করিয়া কোন বিদ্যাবতী জীকে নিজবাটীতে রাখিয়া তাহারদিগকে বিদ্যা শিক্ষা করান এবং যাহারা নিদ্রিত তাহারদিগকে যাবৎ বয়ঃস্থা না হয় তাবৎ পাঠশালায় পাঠান যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাব্য নাই । উত্তর দর্পণসম্পাদক মহাশয়কে এ বিষয়ের জন্তে ব্যঙ্গ এবং অনুরোধ করিতে হইবেক না কারণ উক্ত বিষয়ের নিমিত্ত আমারদিগের কএক জন নিম্নজ্ঞ বাবুরা যত্নবান হইয়াছেন । সং প্রঃ ।

(৫ জাহুয়ারি ১৮৩৩ । ২৩ পৌষ ১২৩৯)

এদেশের শাস্ত্রের শাসন কেবল জীলোক আর শূত্রের উপরই অধিক চলে দেখ এই এক অশৌচ পালন যাহাতে শূত্রের প্রতি এক মাস ক্রেশ ভোগ লিখিয়াছেন জীলোকের প্রতিও তাহার বিধান প্রায় সমান যেহেতুক সন্তান হইলে ব্রাহ্মণ শূত্র সাধারণ তাবৎ জীলোকের প্রতিই অশৌচের বিধান সমান হইয়াছে পুত্র প্রসব করিয়াও তাঁহারা বহুদিনব্যতিরেকে দেব পিতৃকর্ষের কোন সামগ্রী স্পর্শ করিতে পারেন না এবং হিন্দুদের প্রধান শাস্ত্র বেদ তৎপাঠে একেবারে শূত্রের অনধিকার যদি বা বেদের সারার্থ শ্রবণেও কিঞ্চিৎ জ্ঞানোদয়ের সম্ভব তাহাতেও শূত্রেরদিগকে মহান্ ভয় দেখাইয়াছেন যেহেতুক বেদার্থ শ্রবণ করিলে শূত্রের কর্ণ শুক্লী বন্ধ করিয়া দিতে হয় জীলোকের প্রতিও এতদ্বিষয়ে লিখিয়াছেন যে তাঁহারা বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিতে পারিবেন না যেহেতুক বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কর্মকরণে জীশূত্রের সমানাধিকার ইহাতে কোন গ্রন্থকার এই লেখেন যদ্যপি ব্রাহ্মণের জীলোকেরা শূত্রতুল্যা হন তবে তাঁহাদের অন্নভোজনে ব্রাহ্মণের শূত্রায় ভোজনের পাপ হউক এই আপত্তি দর্শাইয়া তাহার উত্তর লিখিয়াছেন যে কেবল যাগাদি কর্মেই জীলোকেরা শূত্রতুল্যা কিন্তু পাকাদি কর্মে নহেন অতএব তাঁহারা যে অন্ন পাক করিবেন তত্তোজনে শূত্রায় ভোজনের পাপ হয় না। এই বিধিকারক মহাশয় কেমন দয়ালু দেখুন যাগাদি কর্ম যদিও পৌত্তলিক হউক তথাপি তদর্থে বেদপাঠ করিয়া যে জীলোকের কিঞ্চিৎ জ্ঞানযোগ হইতে পারে তাহাতে একেবারে নিষেধ করিয়া দিলেন কিন্তু গৃহাদি পরিষ্কার ও পাকশালাতে ধূমে চক্ষুজ্বালা হস্তাহ-প্রভৃতি করিয়া রন্ধনাদি করিলে যে পুরুষেরা পরমস্বপ্নে ভোজন করিতে পারেন তাহারি বিধান লিখিলেন কি অত্যাশ্রয় জীলোকেরা কি এতই নীচ যে তাহারা অন্ধকারে থাকিয়া পুরুষের দাসীস্বত্তি করিবেক আর শূত্রেরাই বা কি পাপ করিয়াছিলেন যে তাঁহারাই শাস্ত্র পড়িতে পারিবেন না কিন্তু কেবল ব্রাহ্মণাদি তিন জাতির দাসত্ব করিবেন ইহাই শাস্ত্রকারকেরা লেখেন এসকল কথা তথাপি বিশ্বাসের যোগ্য হইতে পারে যদ্যপি হিন্দুরদের প্রধান শাস্ত্র বেদের কোন স্থলে জী শূত্রের প্রতি ঐরূপ লেখা থাকিত কিন্তু বেদের কোন স্থলেই তাহা নাই কেবল পুরাণাদি বক্তার আপন পক্ষ টানিয়া জী শূত্রকে শাসনে রাখিয়াছেন যাহা হউক এইক্ষণে অনেকানেক ভদ্র শূত্র সন্তানেরা অগ্নাগ্ন শাস্ত্রে সুবিদ্য হইয়া বোধ করিতেছেন যে পুরাণবক্তারা তাঁহাদের নিতান্ত বিপক্ষ ছিলেন এবং বেদপাঠে যে শূত্রের অধিকার নাই ইহাও বুক্তিস্বারা তাঁহাদের মিথ্যা বোধ হইতেছে কারণ মনুষ্য সকলই সমান এবং জ্ঞান পাওনের বাস্তব সকলেরই আছে তবে যে জ্ঞানোপযোগি শাস্ত্রপাঠে শূত্র জাতীয়ের অধিকার না থাকা ইহা সর্বথা অসম্ভব অতএব অসম্ভব হয় অনেক ভব্য নব্য শূত্রেরা বেদের অমূল্য অবজ্ঞ করিবেন সংপ্রতি যে চূপ করিয়া রহিয়াছেন তাহার কারণ এই যে যদিও ইহাঁরদের মনের মধ্যে পুরাণাদির লিখিত বহুতর বিষয়ে অবিশ্বাস হইয়াছে তথাপি সকলে হঠাৎ কোন কর্ম করিতে পারিতেছেন না কেননা পূর্বরীতিবিরুদ্ধ কোন বিষয়ের নাম লইতেই তাঁহারা দ্বন্দ্ব পরিবারস্থ প্রাচীন লোকের দ্বারা মহান্ বাধা পান এবং রাজার দ্বারাও এমন বিশেষ শক্তি পান নাই যে পরিবারের বা জ্ঞাতি বৃট্টের বাধাকেও তুচ্ছ করিতে পারেন স্তত্রাং জানিয়া

শুনিয়াও তাঁহাদের ঝড়সড় হইয়া থাকিতে হইয়াছে কিন্তু সময় পাইলে যে তাঁহারা স্ব স্ব মানস প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই সংপ্রতি এই যে এক রাজাজ্ঞা হইয়াছে যে কেহ পূর্বপুরুষের ধর্ম পরিত্যাগ করিলেও পৈতৃকবিষয়ে অনধিকারী হইবে না ইহা এক মহান মঙ্গলের চিহ্ন এইরূপ বিবাহের আদান প্রদানবিষয়ে যদ্যপি কোন এক স্থপথ হয় তবেই কেহ কাহারও বাধা শুনিবেক না নতুবা অনেকেই ভীত আছেন যে যদ্যপি প্রকাশরূপে পূর্বের ব্যবহারান্তিরিক্ত আধুনিক ব্যবহার করেন তবে বিবাহ করিতে পারিবেন না অথবা কত্যা পুত্রের বিবাহদেওনে সজাতীয়ের ঘর পাওয়া ভার হইবেক যাহা হউক বুদ্ধিশালি পুরুষেরা আপনঃ স্থপথ চিন্তা অবশ্য করিবেন কিন্তু জীলোকেরা যে অন্ধকারে রহিয়াছেন ইহা দূরহওনের কোন সুযোগ হঠাৎ দেখা যাইতেছে না কেননা পুরুষেব ভয়ে তাঁহারা সর্বদা অস্তঃপুরের ভিতরে গৃহ মার্জনাদি কর্মে আবৃত থাকেন স্ততরাং জ্ঞান লোকের সহিত আলাপাদিও হয় না এবং বর্ণপরিচয়ও নাই যে শাস্ত্র পড়িয়া মনের স্বত্বকার ঘুচাইতে পারেন যদি বা এই নগরের ও তৎপার্ষস্ত কএক গ্রামের জীলোকেরা গঙ্গাস্নানের উপলক্ষে বাহির হন বটে কিন্তু সে বাহিরহওয়া তাঁহাদের কোন উপকারের নহে যেহেতুক ভাগ্যবন্ত লোকের জীলোকেরা গ্রাম রাত্রি থাকিতেই গঙ্গাস্নানে যান তাহাতে গঙ্গার ঘাটে বা রাস্তাতে অনেক জ্ঞানি পুরুষ থাকেন বটে কিন্তু তাঁহাদের সহিত কোন আলাপাদি হয় না এবং সাঁহারা দিবাভাগেও গঙ্গাস্নানে যান তাঁহারাও কোন জ্ঞানির সহিত বিশেষালাপাদি করেন না কেবল ঘাটের এবং নৌকায় গমনশীল দেশ বিদেশীয় পুরুষেরদের সাক্ষাতে গঙ্গায় সর্কাদ দেখাইয়া যান গঙ্গাস্নানে যে শত সহস্র পুরুষের সাক্ষাতে জীলোকেরা দর্শনাবগাহন করেন তাহাতে এতদেশীয় পুরুষেরদের কোন আপত্তি নাই কিন্তু বিদ্যাবতী হইতেই নানাপ্রকারে বিবাদী হন এই অবিবেচনীয় ব্যবহারে জীলোকেরদের দুঃখ স্মরণ করিতে আমরা খেদিত হই ইতি।—জ্ঞানাসেষণ।

(১০ মে ১৮৩৪ । ২২ বৈশাখ ১২৪১)

জীর বিদ্যা শিক্ষা।—...এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের মনে অত্যন্ত ভ্রম চলিতেছে অদ্য-পর্যন্ত সেই ভ্রম ভ্রম হয় নাই বোধ করিয়া আপনকার সখাদপত্রের দ্বারা আমি সকল শাস্ত্রদিগকে এইক্ষণে কহিতেছি যাহাতে স্পষ্ট অথবা অর্থাপত্তিক্রমে জীরদের লিখন পঠনকরণ নিষেধ ছিল এমত এক বচন তাঁহারা যদি সমর্থ হন তবে তাবদ্ব্যর্থ শাস্ত্রের কোন গ্রন্থহইতে বাহির করুন। জীর বিদ্যাভ্যাসনিষেধক এমত কোন প্রমাণই তাঁহারা দিতে পারিবেন না কিন্তু জীর বিদ্যাধ্যয়নাদিবিষয়ক যে অন্তমতি আছে তাহা আমি নীচে লিখিত কএক বিবরণের দ্বারা প্রমাণ দিতেছি।

১। মহাদেবের পত্নী পার্বতী সর্কপ্রকার বিদ্যা অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ কুমারসম্ভব।

২। নলরাজ্যার জী দময়ন্তী লিখন পঠন করিতে পারিতেন তাহার প্রমাণ নৈষধ গ্রন্থ।

৩। রুগ্মিণী স্বীয় বিবাহার্থ শ্রীকৃষ্ণের নিকটে স্বহস্তেই পত্র লিখিয়া প্রেরণ করিয়াছিলেন।

ঐ পত্রিতে তাঁহার বুদ্ধি ও স্ত্রীস্বভাব লক্ষ্যার বিষয় অতিপ্রশংসিত বোধ হয় যদ্যপি তিনি লেখা পড়া না জানিতেন তবে কি প্রকারে পত্র লিখিতেন তাহার প্রমাণ ত্রিমন্তাগবত ।

৪। ভবভূতি লিখিয়াছেন যে বাল্মীকি আত্মীয়ী স্ত্রীকে এবং রামের পুত্রকে বেদান্ত অধ্যাপন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ রামায়ণ ।

পুরাণহইতে এমত অসংখ্যক প্রমাণ আমি দিতে পারি কিন্তু তাহা না দিয়া আধুনিক কএক প্রমাণ দিতেছি ।

শাস্ত্রিরদের মধ্যে অনেকই শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মরিকা কাব্য অবগত থাকিবেন । তদ্বিষয়ে আধুনিক এক ব্যক্তি কবি লিখিয়াছেন যে শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মরিকা এবং অত্যান্ত স্ত্রীরাও উত্তম কাব্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন । জ্যোতিষ্মাত্রই ভাস্করাচার্যের কন্যা লীলাবতীকে অবগত আছেন । তৎকর্তৃক রচিত মহাগ্রন্থের মধ্যে যত প্রশ্ন আছে সে সকলই লীলাবতীর প্রতি হয় এবং ধারাবাহিক এমত জনশ্রুতি আছে যে ঐ বিদ্যাবতী লীলাবতী কন্যা পিতৃকর্তৃক গণিত গ্রন্থ রচনা সময়ে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন ।

অন্যকালেও সর্বত্র দেখা যাইতেছে যে অতিমান্য শিষ্ট বিশিষ্ট স্ত্রীগণও সংস্কৃত লিখন পঠনাদি বিলক্ষণ বুঝিতে পারেন এবং যদ্যপি এমত স্ত্রী লোকের সংখ্যা অল্প হয় তথাপি তাহাতে এমত প্রমাণ হইতেছে যে স্ত্রী লোকের মনেতেও বিদ্যা বুদ্ধির বৃদ্ধি হইতে পারে এবং বিদ্যাভ্যাস করিলে যে নিলজ্জা হইবে এমত নহে বরং তাহাতে সাত্ত্বিকী ও সান্দ্রী হইতে পারে । এবং উপরিউক্ত যে সকল প্রমাণ দর্শিত হইল তাহাতে শাস্ত্রের কোন স্থানেই স্ত্রী লোকের বিদ্যা শিক্ষাতে নিষেধ নাই দেখা যাইতেছে । কশ্মিচিং হিন্দোঃ । দক্ষিণ দেশ ৬ আপ্রিল ।

(২৬ মে ১৮৩৮ । ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

ত্রিযুত দর্পণ প্রকাশক সমীপেষু ।—আপনকার ১১৮১ সংখ্যক দর্পণে কশ্মিচিং চুঁচুড়া নিবাসি গুপ্ত নামধারি ব্রাহ্মণশ্রী ইতিবাচকরিত এক অদ্ভুত পত্র প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু কাৰ্য্যান্তরে স্থানান্তরে থাকাতে তাহা পাঠ্য করিতে বিলম্ব হইয়াছিল এইক্ষেণে দৃষ্ট মাত্রই লেখকের ভ্রান্তি শাস্ত্যর্থৈ যৎকিঞ্চিৎ লিখিলাম স্বধীর মহাশয়রা বিবেচনা করিবেন । লেখক মহাশয় স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাস না হওয়াতে আন্তরিক খেদিত আছেন । সম্পাদক মহাশয়গণো লেখক মহাশয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস নাহওয়াতে দেশীয় সৌষ্ঠবের বিলম্ব হইতেছে লিখিয়াছেন । হায় কি অপূর্ব কথা অজ্ঞানারা বিদ্যাশিক্ষা করিলে দেশের যে কিসে উপকার দর্শিত তাহা আমার বোধগম্য হয় না যেহেতুক স্ত্রীলোককে সর্বশাস্ত্রেই অবিদ্যাদী ও খল কহিয়াছেন তাহার এক প্রমাণ । বিধানো নৈব কঠব্যঃ স্ত্রীষু রাজকুলেষু চ । ইহাতে লেখক মহাশয় এইক্ষেণে দেশের সৌষ্ঠব হ্রাসে স্ত্রীরদিগের বিদ্যাভ্যাসের উপরই নির্ভর করিয়াছেন ইহা কেবল তাঁহার অপূর্ব বুদ্ধির তীক্ষ্ণতা মাত্র তিনি কি আশ্চর্য্য দেশহিতৈষী যে দেশের মঙ্গলার্থ স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাস অসম্ভবও সম্ভবজ্ঞান করিয়াছেন । আর লেখেন স্ত্রীলোকেরা মূর্খ

প্রযুক্তই ঘরেপরে বিবাদ জন্মাইয়া বন্ধুবান্ধবের সহিত বিচ্ছেদ ঘটায়।...আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি অনেক জমিদারের ঘরে স্ত্রীরা অতি বিহুযী ও বিজ্ঞা আছেন কিন্তু এইক্ষেণে সেই সকল ঘরেই অধিকন্তু স্ত্রী বিবাদ উপস্থিতে সহোদর ভ্রাতা ইত্যাদি বন্ধু বান্ধবের সঙ্গে বিচ্ছেদ জন্মাইয়া নানা স্থানী করিতেছে। লেখক আরো লেখেন যে স্ত্রীরা বিদ্যা বুদ্ধিহীন প্রযুক্ত পুরুষেরা তাঁহাদের সংসর্গে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন না। হায় লেখক কি গুঢ় কথা প্রকাশ করিয়াছেন তিনি কি ইহা জানেন না যে স্ত্রীবুদ্ধি: প্রলয়ঙ্করী শাস্ত্রে কহে। অপর স্ত্রীলোকের বিদ্যাভ্যাসে বরং মন্দ-ফল জন্মে। যথা গুণ হইয়া দোষ হইল বিদ্যার বিদ্যায়। এপক্ষে আরো অনেক প্রমাণ আছে বিশেষতঃ স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাসে যে অনিষ্ট স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে তাহা লিখিতেছি। উত্তম মধ্যম অধম সর্বপ্রকার লোকেরই সমস্ত স্ত্রীর ব্যবহারানুসারে সর্ব লোকই বালিকারদিগকে স্নানে গমন ইত্যাদি আবশ্যক কর্ম্মে কখন একা ঘরহইতে বাহিরে যাইতে দেন না সর্বদা সংগোপনে সাবধানে রাখেন। এ অবস্থাতে তাহারা কিরূপে নানা লোকের সহিত পদব্রজে পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবে এবং স্ত্রীরা বাহিরে গেলেই তদৃষ্টে অশিষ্ট দৃষ্ট পুরুষেরদের লোভ জন্মিয়া থাকে এবং সমধানুসারে কোন কোশলে ছলে কৌতুকীয় নানা কুবচনও বলিয়া থাকে। অতএব অপেক্ষে স্থিতাপি যুবতি: পরিরক্ষণীয়। ইহাতে কি প্রকারে তাহারদিগকে পাঠশালায় পাঠাইয়া স্থির থাকিবেন। যদি ধনি ব্যক্তির। যানবাহনে স্বচ্ছন্দে পাঠাইতে পারেন তাহাতে বক্তব্য যে এসকল কেবল ধনবান মহাশয়েরদের পক্ষেই সম্ভব কিন্তু পাঠশালায় শিক্ষক পুরুষবাতিরেকে স্ত্রী নিযুক্ত হইয়া যেহেতু এতদেশে স্ত্রী সুপণ্ডিতা প্রায় নাই এবং পুরুষেরা অতি ধার্মিক হইলেও বল-বানিপ্রিয় গ্রামো বিদ্যাঃসমপিকর্ষতি এবং যতকুণ্ড সমানারী তপ্তাঙ্গার সমঃ পুমান্ ইত্যাদি প্রমাণে এবং লৌকিক ব্যবহারে পরস্পর পর পুরুষের একত্র অবস্থান দূরে থাকুক মত্তর বচন গুরুপত্নী প্রভৃতি যুবতি হইলে শিষ্য তাঁহার পাদস্পর্শ করিবে না এবং মাতা ভগিনী কন্তা যুবতি হইলে একত্র নির্জনে তাঁহাদের সঙ্গে অবস্থান করিবে না। পুরুষের মন অতিমত্ত এবং স্ত্রীরও তাদৃশ যথা স্ববেশঃ পুরুষঃ দৃষ্টা ভ্রাতরং যদিবা স্তৃতং ইত্যাদি প্রমাণ আছে। অতএব পুরুষের নিকটে স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাস সর্বপ্রকারেই অসম্ভব।

কৈলাসচন্দ্র সেন মুর্শিদাবাদ

(১৬ জুন ১৮৩৮। ৩ আষাঢ় ১২৪৫)

ত্রিযুক্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়ে।—...অস্বদেদীয়া অনেকানেক বিশিষ্ট শিষ্ট ব্রাহ্মহিম মহাশয়েরা তাহারা স্ত্রী শিক্ষা বিষয়ে দোষ অভাবেও দোষাবধারণ করিয়া স্বঃ পরিবারদিগকে শিক্ষা না দিয়া তাহারদিগের ঐ মনুষ্যদেহে স্বচ্ছন্দে পশুপ্রদান করিতেছেন আমি অকুতোভয়ে কহিতেছি যে তাঁহারা অত্যন্তানভিনবৈশেষণতঃ বা বিশেষ তথ্যানুসন্ধান বিরহে শুদ্ধ সন্দেহ পাশে বদ্ধ হইয়া মাত্র তাহারদিগকে শিক্ষা না দিয়া যাবজ্জীবন জগৎ দুঃখিনী করিতেছেন যেহেতুক অজ্ঞানতাবশতই স্ত্রীগণ অস্বদেদীয়া হুঙ্কারে

রতা হইয়া দুঃখ পায় অতএব অবিদ্যাই তাহারদিগের দুঃখের প্রতি কারণ। বিচক্ষণ পত্রপ্রেরক [কৈলাসচন্দ্র সেন] লেখেন যে জীলোকদিগের বিদ্যোপার্জনে বরং মন্দফলই জন্মে যথা গুণ হয়ে দোষ হলো বিদ্যার বিদ্যায়। উত্তর শাস্ত্র বিদ্যা যে অসৎ ফলাপিকা ইহা এক নূতন বাক্য কেন না বিদ্যা যে জ্ঞান ইহা কখন অজ্ঞান জনিকা বা মন্দ ফলাপিকা নহেন যথা বিদ্যা দদাতি বিনয়ং বিনয়াং যাতি পাত্রতাং পাত্রত্বাৎ ধনমাপ্নোতি ধনান্ধর্ম্যং ততঃ সুখং। অতএব বিদ্যোপার্জনে এই সকল অর্জন হয় বিদ্যার অভাবে ইহারদিগের অভাব হইলে স্ততরাং নানা মন্দ ফল দর্শে বিদ্যাবতী বিদ্যার বিদ্যা গুণ হইয়া যে দোষ হইয়াছিল হইয়া অস্বীকর্তব্য দুঃখ ধাতুর গুণ হইয়াই দোষ হইয়াছে তবে উক্তস্থলে ইহা প্রয়োগের কারণ কেবল রচনার শোভার্থে বস্তুতঃ এক প্রকার অনন্বয় ইহাই স্বীকার করিলে এস্থলে বিবাদ বিরহ কেন না বিদ্যা স্তম্ভের ইতিহাস স্তম্ভী বিচক্ষণ পাঠক মহাশয়েরা যদি ঐ উভয়ের সংমেলনের প্রতি হৃদয় বিবেচনা করেন তবে বিদ্যার বিদ্যায় যে গুণ হইয়া দোষ হইয়াছিল কদাচ এমত বোধ হইবেক না তবে অপবাদ প্রভৃতি দেবীর লীলার কারণ মাত্র অতএব বিদ্যার দ্বারা অর্জিত গুণ কদাপি অগ্নয় কারক নহে। দর্পণ সম্পাদক মহাশয় স্তম্ভী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে শাস্ত্রে কোন নিষেধ নাই বরং নীতি শাস্ত্রে স্পষ্ট অল্পমতি আছে যথা কত্বাপোষং পালনীয়া শিক্ষণীয়ৈতি যত্নত ইত্যাদি অর্থাৎ কত্বকে পুত্রের হ্রায় পালন ও শিক্ষা করাইবেক। আর যদি স্তম্ভী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে কণ্টকিত্যে কোন দোষালোচনা থাকিত তবে পূর্বকার সাক্ষী স্তম্ভীরা কদাচ অধ্যয়ন করিতেন না দেখুন মৈত্রেয়ী শকুন্তলা অল্পমতী বাহনিকত। দ্রৌপদী ঋগ্বেদী চিত্রলেখ্যা লীলাবতী মালতী কর্ণাট রাজাঙ্গনা খনা এবং লক্ষণসেনের স্তম্ভী প্রভৃতি নানা শাস্ত্রাধ্যয়ন করিয়া তত্তচ্ছাস্ত্রের পারদর্শিতা রূপে বিখ্যাতা ছিলেন অতএব আমি পত্র-প্রেরককে জিজ্ঞাসা করি যে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া কি তাহারদের ধর্ম্য নষ্ট না অথ্যাত্তি হইয়াছিল বরং তাহারদের সুখ্যাতিই চির জীবনী হইয়াছে সম্পাদক মহাশয় উক্ত স্তম্ভীদিগের প্রত্যেকের অপূর্বানির্কচনীয়া বিদ্যা বুদ্ধির প্রমাণ সমূহ দেদীপ্যমান আছে আবশ্যক হইলে প্রকাশ হইবেক যদি পত্রপ্রেরক ঐ স্তম্ভীরা দেবাংশে জাতা বলিয়া আগতির উৎপত্তি করেন তবে আমি এই কহিতেছি যে একালে রাণীভবানী হঠাৎ বিদ্যালঙ্কার ও শ্রামাস্তম্ভরী ব্রাহ্মণী প্রভৃতি অনেক স্তম্ভীরা বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন এবং অনেকেই করিতেছেন তাহাতে তাহারদের প্রতি কি দোষ স্পর্শিয়াছে বা স্পর্শিতেছে অতএব পূর্বাবধি এপর্যন্ত স্তম্ভীলোকদিগের যে বিদ্যাধ্যয়ন প্রথা প্রচলিতা আছে এবং তাহাতে দোষাভাব ইহা অবশ্যই স্বীকার্য্য যাহাইউক পত্রপ্রেরক সন্দেহ-সাগরে নিমগ্ন হইয়া তদনন্তর লেগেন যে উত্তম মধ্যম অধম সর্বপ্রকার লোকেরই সম্মম জীর্ণের ব্যবহারানুসারে তেবাং তাবল্লোকেই স্বং বালিকারদিগকে ও আবশ্যক কর্ম্মার্থে বহির্গমন করিতে দেন না এতাবত। এতদবস্থায় তাহারা কিরূপে পদব্রজে পাঠশালায় গিয়া শিক্ষা করিবেক যদ্বৈতুক তদৃষ্টে অশিষ্ট অর্থাৎ পারিজ্ঞেয় জনগণ তত্তল্লোলুপ হইয়া বিক্রপাদি করিবেক। উত্তর ভদ্র লোকের এক পক্ষে মান সম্মম স্তম্ভীদিগের ব্যবহারানুসারে এক কথা মাত্র বটে কিন্তু এই ভদ্র কর্ম্মের উপষ্টম্ব হইলেই যে ভদ্র লোকের বালিকারা পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবেন

যদি পত্রপ্রেরক এমত ভাবিয়া থাকেন তবে অবশ্যই তাঁহার বুদ্ধির চাকলা স্বীকার করিতে হইবেক তবে যেমতে তাঁহারদের শিক্ষা দেওয়া উচিত তাহা অসম্বিবেচনায় এই বোধ হইতেছে প্রথমতঃ স্থানেই পাঠশালা স্থাপন করত তাহাতে এতদেদ্বীয় সুশিক্ষিত শিক্ষকদিগকে নিযুক্ত করিয়া এই অমুমতি করা যায় যে তাহাতে কেবল এতদেদ্বীয় সামান্য লোকের বালিকারা অর্থাৎ যাহারা স্বচ্ছন্দে বাহিরে গমনাগমন করিয়া থাকে তাহারদিগকে মাত্র শিক্ষা দেওয়া যায় ইহার তত্ত্বাবধারণার্থে কেবল ইংলণ্ডীয় বিবিরা নিযুক্ত থাকেন ঐ বালিকারা যাবৎ বয়স না হয় তাবৎ পর্যন্ত তাহারদিগকে ঐ বিদ্যালয়ে রাখিয়া শিক্ষা দেওয়া যায় যেহেতুক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোষ হইবার সম্ভাবনা নহে বরং জ্ঞান প্রাপ্তির অপেক্ষা বটে যথা বাল্যে শিক্ষিত বিদ্যানাং সংস্কারঃ সূদৃঢ়ো ভবেৎ যদি পত্রপ্রেরক আবেগ করেন যে জীজ্ঞাতির বিদ্যা হইবার সম্ভাবনা কি উত্তর অশস্ত্র বন্যভাব যেহেতুক নীতিশাস্ত্রে পুরুষাপেক্ষা স্ত্রী বুদ্ধি অধিক জ্ঞাপন করিয়াছেন যথা আহায়ে দ্বিগুণৈশ্চ বুদ্ধিস্তাসাং চতুর্গুণ ইত্যাদি। অতএব আমি বলি পুরুষাপেক্ষা স্ত্রীলোক অধিক শ্রম ও অল্পে বিদ্যোপার্জন করিতে পারেন যাহা হউক কিন্তু কালপর্যন্ত ঐ বালিকারা এইপ্রকারে সুশিক্ষিত হইলে তাহারাই ভদ্রলোকের বাটীতে গিয়া তাঁহারদিগের পরিজনকে শিক্ষা দিতে সমর্থ হইবেক তাহাতে প্রত্যেক বাটার মধ্যে যদি একজন স্ত্রীলোক নানাপ্রকার পুস্তকাদি দর্শনে ও পরস্পর আলোচনা কারণ বিদ্যাবতী হন তবে বোধ করি যে তত্ত্বাবহার তাবদজ নারীরাই তৎ কর্তৃক শিক্ষিতা হইতে পারিবেন তাহাতে কিছুকাল এই রূপ হইলে বহু-সংখ্যক স্ত্রীলোক সুশিক্ষিতা হইয়া ক্রমশঃ অগাধ অজ্ঞানরূপ ঘোর তিমিরান্ধারা অবলারা প্রবোধচন্দ্রোদয়ে জ্ঞানালোকে প্রাপ্ত হইতে পারিবেক ইহা আপনকার পত্রপ্রেরক যদি একবার ভ্রম সিদ্ধ হইতে মাথা তুলিয়া বিবেচনা করেন তবেই বুঝিতে পারিবেন এত ভাবনার বিষয় কি .. ইতি। লিপিরিষ্য জ্যৈষ্ঠশ্রু উন বিংশতি দিনজা হুগলি।

বঙ্গবালাহিতৈষ্য কেয়াংচিং হুগলি নিবাসিনাং।

পুং নিং। মহাশয় ২১ ফালগুণের ১১৮১ সংখ্যার দর্পণে প্রতিবাসি চুচুড়া নিবাসি ব্রাহ্মণ পত্রপ্রেরক মহাশয়ের মতের স্থলার্থের সহিত আমি নিতান্ত ঐক্য ফলতঃ এই স্ত্রী শিক্ষা যেরূপে দেওন কর্তব্য তাহাতে তিনি যে স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছেন তাহাতে আমি নিতান্ত অসম্মত যেহেতুক তাঁহার মানস যে প্রকাশ্য স্থানে স্থাপিতা পাঠশালায় আসিয়া ভদ্রলোকের বালিকারা শিক্ষা করেন কিন্তু ইহা অসম্ভব যেহেতুক যাহারা বাহিরে গমন দূরে থাকুক বরং পরপুরুষানবালোকনাশঙ্কায় সতত পটীবর্জন পূর্বক অন্তঃপুরে বাস করেন তাঁহার কিমতে ঐ পাঠশালায় আসিয়া পাঠ করিবেন আমি বোধ করি একরূপে স্ত্রীশিক্ষার চেষ্টা পাইলে ইহার উপটপ্ত হওয়া সূদূরে দূর হউক বরং অনেকই আশু ঐ আশাকে হৃদয়ে যে বাসা দিয়াছেন তাহাও চঞ্চল-চিহ্নে চূর্ণায়মানা করিবেক...ইতি।

পুস্তকালয়

(১৪ নভেম্বর ১৮৩৫ । ২৯ কার্তিক ১২৪২)

কলিকাতার সাধারণ পুস্তকালয়।— গত শনিবারে কলিকাতার টৌনহালে নূতন পুস্তকালয় পক্ষীয় মহাশয়েরা সভাস্থ হইলেন। তাহাতে ঐ পুস্তকালয় স্থানীয়মূর্ককই স্থাপিত হয় এবং পূর্ককায় প্রবিসনল কমিটির পরিবর্তে ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষ মনোনীত হইলে পুস্তকালয় স্থাপন ও তৎকার্য নিরূপিত বিষয়ক ধারা নিরূপণকরণের ভার সাত জনের হস্তে অর্পিত হয়। এবং আমরা অবগত হইয়া আশ্চর্য্যিত হইলাম যে উক্ত পুস্তকালয়ের ৬০ জন অধ্যক্ষ স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বোধ হয় যে আর দুই তিন সপ্তাহের মধ্যে ঐ পুস্তকালয়ের কার্য্যারম্ভ হইলে তাহার তাবৎ বিষয়ই সুধারামত চলিবে। শেষ বৈঠকে গ্রাহ যে সকল প্রস্তাব কলিকাতার সনাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে তাহা আমরা পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ প্রকাশ করিলাম।

১৮৩৫ সালের ৭ নবেম্বর শনিবারে টৌনহালে সাধারণ সভাতে যে প্রস্তাব গ্রাহ হইল তাহা এই।

প্রথম। নিশ্চয় হইল যে গত ৩১ আগস্তু তারিখে যে সভা হয় সেই সভাতে মনোনীত প্রস্তাবানুসারে সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপন করা উচিত যেহেতুক তদ্বিষয়ে সর্বসাধারণেরই অগ্রহাগ জন্মিয়াছে।

দ্বিতীয়। নিশ্চয় করা গেল যে প্রথমে কমিটিকর্তৃক উপযুক্ত বেতনেতে এক জন নায়েব পুস্তকরক্ষক নিযুক্ত হন এবং আবশ্যক হইলে আরো এক জনকে নিযুক্ত করণের ক্ষমতা তাঁহারদের থাকে।

তৃতীয়। প্রবিসনল কমিটির রিপোর্টের যে সকল পরামর্শ এইক্ষণে পাঠ হইল তাহা এবং উক্ত সংশোধিত নিয়ম এই বৈঠকে গ্রাহ হয়।

চতুর্থ। এই পুস্তকালয়ের কার্য্য সকল ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষেরদের হস্তে অর্পণ করা যায় এবং তাঁহার অংশিরদের এবং যে প্রথম শ্রেণির স্বাক্ষরকারিরা এক বৎসরঅবধি স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদের দ্বারা প্রতি বৎসরে ফেব্রুয়ারি মাসের বার্ষিক বৈঠকে মনোনীত হইবেন। এবং যাহারা অধ্যক্ষ হইবেন তাঁহারাই ইশতেহারের দ্বারা বৈঠকে অংশিদগকে আগমনার্থ আহ্বান করিবেন।

পঞ্চম। ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা যেমত উচিত বুঝেন সেইমত পুস্তক সংগ্রহ ও বিতরণ করিতে এবং পুস্তকালয়ের রক্ষণাবেক্ষণ কার্য্যবিষয়ে নিয়ম করিবেন এবং এই বৈঠকে যে মূল বিধান স্থির হইয়াছে তদনুসারে ঐ পুস্তকালয় সংস্থাপন করিবেন। এবং আগামি ফেব্রুয়ারি মাসের সাধারণ বৈঠকের পূর্বে সর্বসাধারণ লোকের বিজ্ঞাপনার্থ ঐ বিধান প্রকাশ করিবেন। এবং তাঁহারাই গ্রন্থরক্ষক এক জন নিযুক্ত করিবেন ও যাহাতে ঐ পুস্তকালয়ের কার্য্য আগামি ১ দিসেম্বর তারিখে আরম্ভ হয় এমত উচিত ব্যক্তিরদিগকে কার্য্যে নিযুক্ত করিবেন।

ষষ্ঠ। ঐ পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষের এককালে এই সোসাইটির হাজার টাকার অধিক ব্যয় করিতে চাহিলে তাহার বিবরণ এক সপ্তাহপর্যন্ত মেজের উপরি রাখণের পর তাহা ব্যয় করিতে পারেন।

সপ্তম। অধ্যক্ষেরদের কার্যসকল এক গ্রন্থের মধ্যে লেখা যাইবে এবং ঐ গ্রন্থ অংশি ও স্বাক্ষরকারিরদের দর্শনার্থ মেজের উপরি নিতাই থাকিবে।

অষ্টম। এইক্ষণে যে নিয়ম প্রকাশ হইল তাহা এই সমাজের মূলবিধানের দ্বায় গণ্য হইবে এবং কেবল বার্ষিক সাধারণ বৈঠকে তাহার মতান্তর হইতে পারিবে অথবা তাহা মতান্তর-করণার্থ সাত দিন পূর্বে কলিকাতার এক বা তদধিক দৈনিক সন্ধানপত্রের দ্বারা ইশ্তেহার দেওয়া গেলে এবং ঐ ইশ্তেহারে প্রস্তাবিত মতান্তরের ভাব প্রকাশ হইলে পর কোন মতান্তরকরণ সিদ্ধ হইতে পারিবে।

নবম। অধ্যক্ষ সাহেবেরা উচিত যে কোন সময়ে অষ্টম ধারাতে যে বিজ্ঞাপনের বিষয় লিখিত আছে সেইমত বিজ্ঞাপনকরণের পর এক বিশেষ বৈঠক করিতে পারেন এবং যদিপি কোন পাঁচ জন অংশী অথবা কোন দশ জন অংশী এবং এক বৎসরপর্যন্ত প্রথম সংপ্রদায়ের স্বাক্ষরকারিরদের মধ্যে দশ জন আজ্ঞা করিলে এক মাসের মধ্যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা এক বিশেষ বৈঠক করিবেন এবং ঐ আজ্ঞাপত্রের দ্বারা ঐ বৈঠককরণের তাৎপর্য লিখিতে হইবে এবং ঐ আজ্ঞা প্রাপণের পর যদিপি দুই সপ্তাহের মধ্যে অধ্যক্ষেরা বৈঠকহওনবিসয়ে এত্তেলা না দেন তবে কোন তিন জন অংশী ঐ সাত দিবসের এত্তেলা দিলে পর তদ্রূপ এক বৈঠক আপনানাই করিতে পারেন।

দশম। নীচে লিখিতব্য সাহেব লোকেরা প্রথম সাধারণ বৈঠকপর্যন্ত অধ্যক্ষতা কাণ্ডে নিযুক্ত হইবেন।

শ্রীযুত সুর এড্‌বার্ড রয়ন সাহেব।

শ্রীযুত চার্লস কামরণ সাহেব।

শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব।

শ্রীযুত পার্কর সাহেব।

শ্রীযুত গ্রাণ্ট সাহেব।

শ্রীযুত মাস'মন সাহেব।

শ্রীযুত কলবিন সাহেব।

একাদশ। আগামি সাধারণ বৈঠকপর্যন্ত শ্রীযুত ষ্টকলর সাহেব সংপ্রতি এই সমাজের সম্ভ্রান্ত সেক্রেটারীর কৰ্ম গ্রহণ করিবেন।

দ্বাদশ। বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গব্বনন্ সাহেব অতিবদাত্তাপূর্বক ফোর্ট উলিয়ম কলেজের গ্রন্থসকল এই সমাজে অর্পণ করিয়াছেন তন্মিস্ত অধ্যক্ষ সাহেবেরা ঐ শ্রীলশ্রীযুত সাহেবের নিকটে সামাজিক তাবল্লোকের অতিবাধ্যতা স্বীকার করিবেন।

জরোদশ। যে সাধারণ ব্যক্তির পুস্তক দানের দ্বারা অথবা অন্য কোনপ্রকারে এই পুস্তকালয়ের উপকার করিয়াছেন তাঁহারদের নিকটে এই বৈঠকে বাধ্যতা স্বীকার করা যাইবে।

চতুর্দশ। প্রবিজনল কমিটির সাহেবেরা রিপোর্ট প্রস্তুতকরণে এবং এই সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপনার্থ পাণ্ডুলেখ্য প্রস্তুতকরণে যে উদ্যোগ ও বিজ্ঞতা ও বিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন তন্নিমিত্ত এই বৈঠকে তাঁহারদের নিকটে বাধ্যতা স্বীকর্তব্য।

জে পি গ্রান্ট সভাপতি। কলিকাতা ১০ নবেম্বর।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

মেটকাফ পুস্তকালয়।—কলিকাতা শহরে মেটকাফনামক পুস্তকালয়ের অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ নক্সা প্রস্তুত করিতে ও তাহার বরাণ্ডের ফর্দ দিতে মিস্ত্রিদিগকে আহ্বান করা গিয়াছে ঐ অট্টালিকা একতলা হইবেক এবং তাহা বারিকের নিম্ন সম্মুখে লাল দীঘির ধারে গ্রথিত হইবেক। ঐ বরাণ্ডের ফর্দ এমত করিতে হইবেক যে তাহাতে ১৫০০০ টাকার অধিক ব্যয় না হয়।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ৬ ফাল্গুন ১২৪৫)

কলিকাতাস্থ পুস্তকালয়।—সম্বাদ পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ কতিপয় বিশিষ্ট ধনি মহাশয়েরা স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ সাধারণ এক পুস্তকালয় স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তন্নিমিত্ত সহস্র গ্রন্থ সংগ্রহ হইয়াছে এইক্ষণে ঐ অভিপ্রেত বিষয় সম্পাদনার্থ ইমারৎ করণের উপযুক্ত স্থান মনোনীত করণের অপেক্ষা মাত্র আছে।

(৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

কলিকাতা মহানগরী মধ্যে বঙ্গ দেশীয় জনপদ সন্নিধি এতদ্দেশীয় মহত্বের উপকারার্থে ইতিমধ্যে এক সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন হইবেক এতৎ শ্রবণে পাঠকবর্গ সন্তোষযুক্ত হইবেন এইক্ষণে আমরা ঐ পুস্তকালয়ের পরসপেকটর প্রকাশ করিতেছি কেননা আমাদেরদিগের দেশস্থ যে সমস্ত লোকেরা এ বিষয়ের ব্যওরা জ্ঞাত নহেন তাহারদিগের জ্ঞাতকারণ লিখিতেছি। পরন্তু ঐ পুস্তকালয় সংস্থাপনের বন্ধু ও কর্তাসকল তাহার সন্ধিবেচনা নিমিত্ত এক সভা করেন আমরা তাহারদিগের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তাহার কারণ ঐ যে কোন বিদ্যালয় অথবা পুস্তকালয় সাধারণের সাহায্য ব্যতিরেকে কদাপি চিরস্থায়ি হয় এমত বোধ নহে। জ্ঞানার্বেষণ।

(২৯ জুন ১৮৩৯। ১৬ আষাঢ় ১২৪৬)

আমাদেরদিগের এতদ্দেশীয় সাধারণের ব্যবহার করণার্থ যে এক পুস্তকালয় সংস্থাপিত হইয়াছে তাহা পাঠকবর্গেরা শ্রবণ করিয়া থাকিবেন কিন্তু আমরা তাঁহারদিগকে অবগত করণার্থ বাঞ্ছা করিয়া বলি যে এইক্ষণে ঐ পুস্তকালয়ের উত্তরোত্তর ক্রীবৃদ্ধি হইতেছে এবং তদ্বিষয়ে অনেক চান্দা হইয়া

অনেক আপাতত দান ও বার্ষিক মাসে দান করণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন এই পুস্তকালয়ে এইক্ষণে ১৮০০ সংখ্যক পুস্তক আছে এবং যে মুদ্রা সংস্থাপিত হইয়াছে তদ্বারা ক্রমশ ইহার পুস্তকাদি বৃদ্ধি হইবে প্রাতঃকালিক বিদ্যালয় তাহারদিগের ইচ্ছায় প্রথম সংস্থাপিত হয় অতএব ইহা আমারদিগের পাঠকবর্গের আহ্লাদার্থ হইবে এবং উত্তম সময়ের লক্ষণ বটে কারণ এতদ্দেশীয়দিগের পুস্তকালয় সংস্থাপন দ্বারা স্বাধারা করণের যে ইচ্ছা তাহা এইক্ষণে হইয়াছে ১৮৩৩ সালে এই প্রকার এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু তৎসময়ে দ্বাদশ জনও সাহায্য করেন নাই। এইক্ষণে এতদ্বিষয়ে অধিক সাহায্য সংদর্শনে আমরা অতিশয় আহ্লাদিত হইয়াছি অল্পমান করি বিজ্ঞ সুশিক্ষিত ব্যক্তিরা এতদ্বিষয়ে উৎসাহী হইবেন।...জ্ঞানাং

পণ্ডিতদের কথ্য

(২৫ ডিসেম্বর ১৮৩০ । ১১ পৌষ ১২৩৭)

...ত্রিবেণীনিবাসি ৩ জনগণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য এবং ধর্মদবর্হিগাছি নিবাসি নবদ্বীপের রাজগুরু ভট্টাচার্য্য ৩য়মণি বিভাভূষণ ও গুপ্তপল্লীনিবাসি ৩ বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার চতুর্ভূজনাথরত্ন ভট্টাচার্য্যের পিতামহ কলিকাতানিবাসি ৩ মুক্তাঙ্গর বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্য্য ইহারদিগকে পূর্বের গবব্রনর্ জেনরল বাহাদুরেরা বিলক্ষণরূপে স্পণ্ডিত বিবেচক জানিয়া মহামান্য করিতেন সেই সকল এবং ততুল্য বা ন্যূনাধিক তাবৎ পণ্ডিত পুরুষাত্মক্রেমে কুলীনকে কতাদান করিয়াছেন এবং অদ্যাবধি তৎসন্তানেরা করিতেছেন যদি কুলীনের কোন দোষ থাকিত তবে তাঁহারা ই যথাশাস্ত্র লিখিয়া রহিতের প্রার্থনা করিতেন... । [সমাচার চন্দ্রিকা]

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২৬ ভাদ্র ১২৩৮)

শুনা গেল যে মোকাম আহিরিটোলার ৩ কাশীনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের... ।

(১৭ মার্চ ১৮৩২ । ৬ চৈত্র ১২৩৮)

প্রেরিতপত্র ।— ...যশোহর জিলার বিষয়ে আমরা অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছি কারণ তথাকার পণ্ডিত শ্রীযুত শ্রীরাম তর্কালঙ্কার মহাশয়ের তুল্য বুদ্ধিজীবী ও কৃত্তি মনুষ্য প্রায় পাওয়া দুর্লভ । সে ব্যক্তি ঋণগ্রহবিষয়ে ঐ কর্ম [প্রধান সদর আমীনী] প্রাপ্ত হইল না । এ কি চমৎকার ব্যাপার । ঐ পণ্ডিত মহাশয় বিংশতি বৎসরের অধিককালাবধি ঐ আদালতের কর্ম স্বচাক্র বিচারমতে নির্বাহ করেন । তেঁহ অদ্যপি দেনদার ইহাতে কি নিমিত্ত বিবেচনা না হইল যে ঐ মহাশয় অবৈহিত ধন ও উৎকোচ গ্রহণের স্পৃহা কখন করেন নাই যৎকর্তৃক ঋণগ্রহণের কারণ । আর যদিহা ঋণ হইলে রাজকর্মে অযোগ্য হয় তবে কিপ্রকার মহাৎ ঋণী ইঙ্গলণ্ডীয় মহাশয়রা স্থানে প্রধানে আদালতের কর্ম স্বথ্যাতিরূপে নিষ্পন্ন করিতেছেন ।

(২৩ এপ্রিল ১৮৩৬ । ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

.. কোন্নগরবাসি প্রধানাধ্যাপক শ্রীযুত রাজচন্দ্র ন্যায় পঞ্চানন ভট্টাচার্য... । ... নৈহাটির শ্রীযুত রামকমল গায়রত... ।

(৮ জুন ১৮৩২ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

...পরম্পরা শুনিতেছি যে স্বথসাগরের মূল্যে শ্রীযুত গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্য লোভ ও পক্ষপাত ও হিংসা ঘেষ ও মাৎস্য্য শৃগু হইয়া ধর্ম্মত: প্রজাবর্গের বিবাদ ভঞ্জন দ্বারা তাহারদিগের সম্ভোগ জন্মাইতেছেন তাহাতে তদদেশবাসি আপামর সাধারণ লোক উক্ত ব্যক্তির প্রতি প্রীতি আছে ঐ মূল্যে ২০ বৎসরপর্য্যন্ত স্থূল ও স্থূলবুদ্ধ সোসাইটির সম্প্রদেয় কাৰ্য্য নিরপরাধে স্বন্দররূপে নির্বাহ করিয়া তদুভয় সভায় সেক্রেটারি ও মেম্বর ও প্রেসিডেন্ট প্রভৃতি অনেক মহামহিম সাহেব লোকের স্থায়াতি পত্র পাইয়াছেন সংপ্রতিও তাদৃশ প্রজ্ঞা রঞ্জন ও শুদ্ধ লিখনাদি দ্বারা কাৰ্য্য সম্পন্ন করিতেছেন অতএব এব্যক্তির যথার্থ বিবরণ আমারদিগের লিখা আবশ্যক কারণ প্রথমত: সকলেই উক্ত মূল্যের সচ্চরিত্র জ্ঞাত হইয়া তদনুরূপ কাৰ্য্য করিবেন ইহাতে দেশের হিত হইবার সম্ভাবনা দ্বিতীয় দেশাধিপতি ইহা জ্ঞাত হইলে এদেশীয় প্রাদুর্বিবাক-বর্গের প্রতি বিশ্বাস করিবেন ।

১৮৩২-৩১ সনে কলিকাতা-স্থূল-সোসাইটির অর্থসঙ্কট উপস্থিত হইলে গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কারকে বিদায় দিবার প্রস্তাব হয় । গৌরমোহনের কৃতিত্ব ও পাণ্ডিত্যের কথা স্মরণ করিয়া সোসাইটির কর্তৃপক্ষের কেহ কেহ একরূপ মতও প্রকাশ করিয়াছিলেন যে পাণ্ডিত্যের প্রতি কমিটির একটা কর্তব্য আছে : বিদায় দিবার পূর্বে তাহাকে যেন অল্পত্র একটা চাকরি সংগ্রহ করিয়া দেওয়া হয় । বোধ হয় এইরূপ প্রস্তাবের ফলেই গৌরমোহন কিছু দিন পরে স্বথসাগরের মূল্যে নিযুক্ত হন ।

গৌরমোহন 'শ্রীশিক্ষাবিধায়ক' (১৮২২ সন) ও 'কবিতামৃতকূপ' (১৮২৬ সন) পুস্তিকাৱয়ের রচয়িতা । প্রথমখানির সম্বন্ধে বিবৃত আলোচনা ১৩৪১ সালের ভাদ্র সংখ্যা 'বঙ্গভী' পত্রিকায় দ্রষ্টব্য । দ্বিতীয় পুস্তকখানি 'সংপদ্যরত্নাকর' হিতোপদেশ প্রভৃতি গ্রন্থ হইতে সংগৃহীত । ইহার এক খণ্ড রাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরিতে দেখিয়াছি ।

কলিকাতা-স্থূলবুদ্ধ-সোসাইটির এম রিপোর্টে গৌরমোহনের আর একখানি পুস্তক গল্প হইবার সংবাদ আছে ('Gourmohan's Shunserit Grammar in Bengali, in the Press.')

(২৬ নভেম্বর ১৮৩১ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

পাদরি পিয়েরসন ।—আমরা অতিশয় খেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে চুঁচড়ার পাদরি জি ডি পিয়েরসন সাহেব ৮ নবেম্বর মঙ্গলবার প্রাতঃকালে পরলোক গমন করিয়াছেন সেই দিবসের বৈকালেই তাহার অস্ত্যোষ্টিকিয়া হইয়াছে তিনি কিছু দিন পূর্বে ইঙ্গলণ্ডে গমন করিতে চেষ্টিত হইয়াছিলেন এবং অত্যন্ত দিনে যাইবেন এই মত কল্প ছিল পিয়েরসন সাহেবের মৃত্যুতে তাহার আত্মীয়েরা যৎপরোনাস্তি খেদ করিতেছেন এতদেশীয় বালকেরদের বিদ্যার বৃদ্ধি হয় তজ্জন্ত তিনি নিতান্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং বালকেরদের পাঠ্যগ্রন্থ তাহারকর্তৃক নানা পুস্তক রচিত হইয়াছে এতদ্ভিন্ন তাহার অধ্যক্ষতাতে চুঁচড়ার স্থলে বিশেষ উপকার দর্শিতেছে । সং কোঃ

(২৮ জুন ১৮৩৪ । ১৫ আষাঢ় ১২৪১)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ে।—সংপ্রতি পরলোকান্তরিত ৮ ডাক্তর কেরি সাহেবকে অসামান্য গুণবান্ করিয়া সামান্তরূপে সকলেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু তাহার বিশেষ অনেকে জ্ঞাত নহেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহারদের বিশেষ জ্ঞাপনার্থ কিঞ্চিদ্বিবরণ লিখিতেছি ।...

৮ ডাক্তর কেরি সাহেবের পরলোকগমনে অম্মদার মনে যে খেদ জন্মিয়াছে তন্নিবারণার্থ কোন উপায় দেখি না যেহেতুক তৎসম্মান কোন লোক এমত দৃষ্ট হয় না যে তদ্রূপে সে শোকাপনোদন করিতে পারি। ডাক্তর কেরি সাহেবের দয়াদাক্ষিণ্য সৌজগাদি গুণ কত লিখিব তাঁহার বিদ্যাবিসয়ে যে অসাধারণ ক্ষমতা ছিল তাহা কিঞ্চিৎ লিখিতে পারিলেও আপনাকে স্কাধা বোধ করি। তাঁহার সংস্কৃতবিদ্যা সর্বাপেক্ষায় চমৎকারী তিনি ভারতবর্ষে আসিয়া অধিক বয়সময়ে আরম্ভ করিয়াও অল্পদিনে অতিশুকটিন সংস্কৃতশাস্ত্রে রুতবিদ্যা হইয়াছিলেন অল্পে লোকের বাল্যকালে আরম্ভ করিয়াও এত শীঘ্র সংস্কৃতবিদ্যা হওয়া দুর্ঘট তিনি কিছুকাল এতদেশীয় জনৈক পণ্ডিত সন্নিধানে রাখিয়া কোন সংস্কৃত রচনাদি করিতেন কিন্তু ইদানীং তিনি পরাপেক্ষা না করিয়াই ইঙ্গরেজীহইতে সংস্কৃত অনুবাদ অর্থাৎ তজ্জমা করিতেন এবং সংস্কৃতহইতে ইঙ্গরেজী অথবা বঙ্গভাষা অনুবাদ করিতেন ইহাতে তাঁহার বিন্দুবিসর্গেরও ব্যত্যয় হইত না। অপর তিনি শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের অল্পমতিতে সংস্কৃত বাগ্মীকি রামায়ণের কতক অংশ আপনি ইঙ্গরেজীতে অনুবাদ করিয়া উভয় ভাষায় গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়া মুদ্রাস্থিত করিয়াছেন এবং খ্রীষ্টীয়ান ধর্মপুস্তক অর্থাৎ বাইবেল হিন্দুস্থানীয় নানা ভাষায় অর্থাৎ মহারাষ্ট্রীয় ও পাঞ্জাবী ও ত্রৈলিঙ্গ ও কাণাটী ও ঔৎকলী-প্রভৃতি উনচদ্বারিংশ ভাষায় তজ্জমা করিয়া মুদ্রাস্থিত করিয়াছেন যদ্যপি তত্তদদেশীয় একত জন বেতনভূক্ত পণ্ডিত স্বীয় ভাষায় তজ্জমা করিতেন বটে তথাপি ঐ সাহেব সে সকল ভাষার শুদ্ধাশুদ্ধ বিবেচনাপূর্বক মুদ্রাস্থিত করিয়াছেন ইহাতে হিন্দুস্থানীয় তত্তদভাষায় স্বীয় ভাষাবৎ তাঁহার উত্তম নৈপুণ্য হইয়াছিল। এবং কাণাটী ও পাঞ্জাবী ও মহারাষ্ট্রীয় ও ত্রৈলিঙ্গী ভাষার একত ব্যাকরণ ইঙ্গরেজীর সহিত সৃষ্টি করিয়াছেন তাহাতে ইউরোপীয় লোক তত্তদ্যাকরণদৃষ্টে তত্তদভাষায় অনায়াসে প্রবেশ করিতেছেন এবং বঙ্গভাষার মূলসংস্থাপক একপ্রকার তাহাকে বলা যায় যেহেতুক তিনি বঙ্গভাষার এক ব্যাকরণ সৃষ্টি করিয়া ইউরোপীয় লোকেরদের বঙ্গভাষা শিক্ষিবার অত্যন্ত সুগম সোপান করিয়াছেন। অপর পরম্পর পত্রাদি লিখন পঠনব্যতিরেকে ইতিহাস কি প্রাচীন কোন বৃত্তান্ত বঙ্গভাষায় গদ্য রচনা করিয়া কোন গ্রন্থ করা এতদেশীয় লোকের প্রথা ছিল না কিন্তু ডাক্তর কেরি সাহেব ফোর্ট উলিধম কলেজের অধ্যাপকতাপদ প্রাপ্ত হইয়া আপনার অধীন পণ্ডিতেরদের প্রতি উপদেশদ্বারা হিতোপদেশ ও বত্রিশসিংহাসন ও রাজাবলি ও পুরুষপরীক্ষা-প্রভৃতি নানা পুস্তক প্রস্তুত করিয়াছেন ইদানীং তদ্রূপে শতত লোক স্বীয় জীবিকার নিমিত্ত শতত পুস্তক প্রস্তুত করিয়া নিবৃত্তি করিতেছে এবং তদবধি বঙ্গভাষায় নানা অল্পগ্রাস ও স্নেহোক্তি ও বাঞ্ছোক্তি ও পদপদার্থের উত্তমতা উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইতেছে। এবং তিনি অকারাদিক্রমে এতদেশীয় সংস্কৃতপ্রভৃতি নানা শব্দ সংগ্রহ ও ইঙ্গরেজীতে তদর্থ সকলনপূর্বক এক মহাকোষ

নিৰ্মাণ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অনেক আয়ুঃক্ষয় ও ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যাদি প্রকার বিবিধ বিদ্যার বীজ রোপণ করিতে আয়ুঃশেষপর্যন্ত তিনি ক্রটি করেন নাই। অতএব এই অল্প আয়ুর মধ্যে ভাস্কর্যের কেরি সাহেব এতাবৎ পরোপকারঘটিত স্বকীৰ্ত্তি সংস্থাপন করিয়াছেন যদি পরমেশ্বর ইহাঁকে অধিক আয়ুমান করিতেন তবে ইহাঁহইতে কত সংকল্প হইবার সম্ভাবনা ছিল তাহা অনিরূপণীয় ইত্যাদি বিস্তরেন। কস্তাচিং দৰ্পণপাঠক বিপ্রস্তু।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

...মোং খড়্গহনিবাসি শ্রীযুক্ত হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ইনি অনেক কুলীন ব্রাহ্মণের গুরু এবং ইহাঁর পুরুষানুক্রমে অধ্যয়ন অধ্যাপন ব্যবসায় অতএব অতিশয় মাত্র ঐ ব্যক্তি এইক্ষণে কোম্পানিস্থাপিত সংস্কৃত পাঠশালাতে গ্রাম্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন ব্যাকরণ এবং সাহিত্যশাস্ত্রে ঐ জ্ঞানের উত্তম সংস্কার হইয়াছে এবং কবিতাশক্তিও আছে এমত উত্তম হইয়া কালপ্রযুক্ত কিম্বা সংসর্গপ্রযুক্ত ঐ পাঠশালাতে ইন্দুরজী শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন...।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১২ চৈত্র ১২৪৪)

অত্যন্তম জ্ঞানী সৰ্বসাধারণে স্বজ্ঞাত ও সুখ্যাত সতত এতদ্দেশীয় জনসমূহের সভ্যতা সংপ্রাপ্ত্যর্থ সংচেষ্টিত এবং আসিএটিক্ সোসাইটির সিক্রেটর ছিলেন যে অতিমাত্র শ্রীলশ্রীযুক্ত ভাস্কর উলিসন সাহেব তাঁহার প্রতিমূর্তি প্রতিবিম্বিত হইয়া আসিএটিক্ সোসাইটিতে সংপ্রেমিত হইয়াছে কিন্তু আমারদিগের কোভের বিষয় এই যে যথার্থ স্বাক্ষরপে তাঁহার স্বরূপাবরূপ সংপ্রকাশিত হয় নাই কিন্তু এতদ্দেশীয় অধ্যক্ষবর্গীয়ানুমানানুসারে শ্রীযুক্ত মেটর বীচি সাহেব কর্তৃক যে ঐ স্থধীর সুবিখ্যাত মহাশয়ের যথার্থ স্বরূপ সমরূপ প্রতিবিম্বিত হইয়া হিন্দু কালেজে সংস্থাপিত আছে তদদর্শনে আমারদিগের বোধ হয় যে সেই স্থধীর স্বভাব্য সাহেবসহ সাক্ষাৎ সংকথনাদি হইতেছে উক্ত স্থধীর সমূহের মানস সরোরূহ সংপ্রকাশ স্বার্থ সম যে উক্ত সাহেব অপরিহার্য্য অনিবার্য্য স্বীয় গুণ সমূহ সংঘোষণা সমূহ সংস্থাপন করিয়া বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতা পরিভাগপূর্বক বিলাত গমন করিয়াছেন তাঁহার প্রতিমূর্তি সন্দর্শন আমারদিগের অতিশয় আনন্দজনক এবং শ্রীযুক্ত মেটর চেলটু [Chantry] দ্বারা যে সকল অতি চমৎকৃত প্রতিমূর্তি ক্ষোদিত হইয়াছে তাহা অতি গৌরব করণার্থ বটে কিন্তু উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্তি অতি চমৎকৃত হইয়াও তদপেক্ষা হেয় বোধ হইতেছে আর তিনি যে সকল বিদ্যালয়ের প্রতিমূর্তি প্রতিবিম্বিত করিয়াছেন তাহাতে কবিতাকারক যদ্রূপ বলিয়াছেন আমরাও তদ্রূপ বলি যথা। বিচিত্র চিত্রিতরূপ সুওষ্ঠবদন। দৃশ্যমাত্র হয় নয় যথার্থ কথন। শিল্পকারি গুণ গণে এই জ্ঞান হয়। সাক্ষাতেতে এই মুখে যেন কথা কয়।—জ্ঞানাদেয়ণ।

শিক্ষা সম্বন্ধে নানা কথা

(১ মে ১৮৩০ । ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

কালী বোবার বিদ্যাভ্যাস।—বধির ও মুক ব্যক্তিরদিগকে বিদ্যা শিক্ষাওণ বিষয়ে খ্রীষ্ট নিকলস সাহেব যে পত্র লিখিয়াছেন তাহা আমরা দর্পণের একাংশে স্থান দান করিলাম তাহাতে আমাদের এই প্রার্থনা যে পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করেন। যাহারা জন্মকালাবধি বোবা ও বধির তাহারদিগকে বিদ্যাভ্যাসকরণার্থে ইংলণ্ডদেশে ও ফ্রান্সদেশে মহোদ্যোগ হইতেছে এবং তাহাতে যেরূপ সকলেই রুতকার্য্য হইয়াছেন তাহা শুনিলে আশ্চর্য্য বোধ হয়। এক্ষণে দুর্ব্বস্থাপন্ন ব্যক্তির। এমন সুশিক্ষিত হইয়াছে যে অবিকলেদ্রিয় ব্যক্তির। যদ্রূপ আপনার জীবনোপায় কর্ম্মক্ষম হইয়া কালক্ষেপণ করিতেছে তদ্রূপ ঐ ব্যক্তির।ও আপনঃ জীবনোপায়ী হইতেছে। লণ্ডন নগরের সন্নিহিত এক পাঠশালায় প্রায় দুই শত মুক ও বধির ত্রিশ বৎসরাবধি বিদ্যাপ্রাপ্ত হইতেছে এবং যাহারা সেই স্থানে প্রাপ্তবিদ্য হইয়াছে তাহারদের মধ্যে অনেকেই দপ্তরখানায় মুদ্রির কর্ম্ম করিতেছে। ইউরোপে এমন ব্যক্তিরদিগকে বিদ্যাদানের যে উপায় সৃষ্টি হইয়াছে তদুপায়জ্ঞ কেবল নিকলস সাহেবব্যতিরেকে ভারতবর্ষের মধ্যে অল্প কেহ নাই এবং বিদ্যাশিক্ষার নিমিত্তে যদি কোন ইউরোপীয় কি এতদেশীয় লোকের। বালকেরদিগকে তাহার নিকটে নিযুক্ত করেন তবে তাহারদের উত্তম বিদ্যাপ্রাপ্তিতে তাঁহারা অত্যন্ত তুষ্ট ও আশ্চর্য্য বোধ করিবেন ইহাতে কোন সন্দেহ নাই।

(৭ আগষ্ট ১৮৩০ । ২৪ শ্রাবণ ১২৩৭)

যদিও পূর্বে রাজ্যাধিকারে অর্থাৎ কি হিন্দুরদের রাজ্যসময়ে কি মুসলমানেরদের প্রভুত্ব-কালে বিদ্যার চর্চা এবং অসুশীলন না ছিল এমন নহে কিন্তু ব্রিটিশ রাজ্যকালীন সর্বসাধারণ উপকারার্থে বিদ্যা বৃদ্ধি নিমিত্ত যেরূপ আয়োজন ও উদ্যোগ হইতেছে এতদূক না কোন গ্রন্থেই দৃষ্ট হয় না কোন ইতিহাসেই শুনা যায় আমাদের দেশের পূর্বাবস্থা আর বর্তমান সময়ে বিদ্যার আলোচনা উপলব্ধি করিলে আকাশ পাতালের ত্রায় প্রভেদ জান করা উচিত হয় অপর কলিকাতা রাজধানী এবং তদন্তঃপাতি স্থানে যে সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তাঁহারদের সংখ্যা দশ সহস্র হইতেও অধিক হইবেক আর তাঁহারদের পাঠের জন্ত যাহারা প্রবৃত্ত আছেন তাঁহারা তদবুদ্ধিজন্ত নানাবিধ গ্রন্থদ্বারা পাঠের দিনঃ স্নলভ করিতেছেন ইহাও তদবুদ্ধির এক বিশেষ কারণ হয় বিদ্যাদান সর্বাপেক্ষাই শ্রেষ্ঠ হয় যেহেতুক বিদ্যা না দস্যকর্তৃক অপহৃত হইতে পারে না ব্যয়েই ক্ষয় হয় না অল্প কোন উপাধিদ্বারাই অপচয় হইবার সম্ভাবনা আছে বরং বিদ্যা শিক্ষাজন্ত জ্ঞানোৎপত্তি এবং তৎকর্তৃ লোকের মোক্ষপদ প্রাপ্তির সম্ভাবনা রহিয়াছে এবং অল্পঃ নানাবিধ বিদ্যা উপার্জন হেতু বিষয় এবং অর্থ লাভের আশা ও তদ্বারা পরিবারাদির ভরণাদি ও নানামতে দানাদি ক্রিয়া সমাপনের বিলক্ষণ উপায় হইয়া থাকে

অতএব যখন এক বিদ্যার অন্তঃপাতি এতাবৎ লাভের এবং উপকারের সম্ভাবনা রহিয়াছে তখন বিদ্যাপেক্ষা যে অন্তঃস্থ দানের শ্রেষ্ঠত্ব আছে এমত স্বীকার করা যাইতে পারে না হুতরাং তদাতা কিপথ্যস্ত যশস্বী হইবে তাহা কখন প্রয়োজনাভাব ইত্যাদিস্বতক যে পত্র প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছিল রক্ষকের অসাবধানতাহেতুক উক্ত পত্র প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে না হুতরাং লেখক পুনরায় প্রেরণ করিলে প্রচার করা যাইবেক। সং কোঃ

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ২৩ ভাদ্র ১২৪০)

ভারতবর্ষের মধ্যে বিস্তীর্ণরূপে বিদ্যা প্রচারের নিমিত্তে সমাচার পত্রসম্পাদকেরা যতই লিখেন বোঝ হয় গবর্ণমেন্ট তাহাতে শ্রুতিপাতই করেন না কেন না তিনি শ্রুতিপাত করিলে এতদিনে ভারতবর্ষ পরিপূর্ণ বিদ্যার ভাণ্ডার হইতে পারিত কিন্তু তাহা না হওয়াতেই ভারতবর্ষের মধ্যে ইউরোপীয় রাজার অধিকারের প্রায়াশ্চ অরণ্যময় রহিয়াছে আমরা এমত কহিতে পারি না যে গবর্ণমেন্ট ভারতবর্ষের রাজস্ব হইতে এতদেদনীয় লোকের বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রতি বৎসর কিছু না দিতেছেন যেহেতুক এডুকেশন সোসাইটাই তাহার প্রমাণ রহিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের উপর গবর্ণমেন্ট এমত কোন আজ্ঞা দেন নাই যে প্রতি বৎসর লক্ষ টাকা কি কম্বে ব্যয় হইতেছে তাহার জিজ্ঞাসা করিতে পারি অতএব হুতরাং পূর্বোক্ত সোসাইটির বিবেচনাতে যে বিদ্যায় খরচ করা উচিত বোঝা তদর্থেই খরচ করিতেছেন কিন্তু এতমাত্র কহিতে পারি ঐ খরচের দ্বারা ভারতবর্ষের সর্বসাধারণের কি উপকার দর্শিতেছে আমরা এ পৃথক্স তাহার কিছু জানিতে পারি নাই ঐ কমিটির দ্বারা এতদেশের কতক বিদ্যালয় চলিতেছে ইহা আমরা অস্বীকার করি না কিন্তু তাহাতে শহরসম্পর্কীয় কতক লোকেরই উপকার দর্শে এবং এগনও পল্লীগ্রামের দুর্ভাগ্য প্রজারা যেসকলকারে ছিলেন সেইরূপই রহিয়াছেন আর সংস্কৃত বিদ্যালয়েতে গবর্ণমেন্টের খরচ সত্য বটে কিন্তু তদ্বারা সর্বসাধারণের বিশেষ উপকার নাই কেননা সেখানে কেবল ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্ত্র জাতির বিদ্যাভ্যাস হয় না যখন গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত বিদ্যালয় স্থাপিত না করিয়াছিলেন তখনও স্থানে চতুষ্পাঠী ছিল এবং তাহাতেই ব্রাহ্মণ সম্ভানের বিদ্যাভ্যাস নির্বাহ হইত আর এখনও দেশে সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের চতুষ্পাঠী আছে অতএব গবর্ণমেন্টের আত্মকুল্যাবতিরকেও সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের বড় ক্ষতি হয় না এবং সে বিদ্যার দ্বারা কেবল ব্যবস্থাদি দানভিন্ন শাসনাদি কার্যেরও কোন উপকার নাই অতএব যে বিদ্যা শিক্ষাতে লোকের অন্ধকার দূর হইয়া রাজশাসনাদিতে নৈপুণ্য জন্মে তাবদেশ ব্যাপিয়া সেই বিদ্যার বীজ রোপণ করাই ধার্মিক দয়ালু রাজার উচিত কন্ম কিন্তু গবর্ণমেন্টের অধিকারভিন্ন কোন অন্ত্র দেশীয় লোক যদ্যপি আমারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন যে তোমাদের রাজ্য দেশে গ্রামে নানাবিধ বিদ্যা সংস্থাপিত করিয়াছেন কি না তাহার উত্তরে লজ্জায় অধোমুখ হইয়া আমারদিগকে অবশ্যই কহিতে হইবেক যে না, অতএব আমারদিগের রাজার এই অথ্যাতি দূর করা অত্যাবশ্যক কিন্তু গ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত না করিলেও তাহা দূর হইবেক না যদি কছেন তাবদধিকারের গ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত করা অনেক

বায় সাধা তাহা হুসিদ্ধ হওয়া কঠিন তবে তাহার এই এক উপায় আমরা দেখিতেছি বোধ হয় এক্ষণে গবর্ণমেন্টের অন্ন খরচেই তাহা হুসিদ্ধ হইতে পারিবেক তাহা এই যে গবর্ণমেন্ট যদ্যপি অল্পগ্রহপূর্বক তাঁহার অধিকারের প্রতিগ্রামের প্রজারদের উপর যোজ্যমুসারে একত চাঁদার আজ্ঞা করেন তবে তাঁহার আজ্ঞারোধ কোনপ্রকারে হইবেক না সুতরাং যাহার যেমত সাধ্য তদমুসারে ঐ চাঁদাতে অবশ্যই দিবেন এবং তাহাতে দুই আনা, চারি আনা, এক আনা-পয়সাত্তও থাকে পরে ঐ চাঁদার দ্বারা গ্রামেই ইন্সপেক্টর বিদ্যালয়ের যত সাহায্য হয় তাহাব অবশিষ্ট খরচ এডুকেশন কমিটিহইতে দিলেই স্বচ্ছন্দে সর্বত্র বিদ্যালয় চলিতে পারিবেক এবং তাহাতে এডুকেশন কমিটিরও অনেক ভার সহিতে হইবেক না নতুনা আমরা যে দেখিব কেবল গবর্ণমেন্টের খরচে প্রতিগ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়া লোকের অন্ধকার দূর হইতেছে এখনও সে কাল কালের মধ্যে গণিত হয় নাই ইতি।—স্বধাকর।

(২৫ এপ্রিল ১৮৩৫ । ১৩ বৈশাখ ১২৭২)

শ্রীযুত দৰ্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—...যুবারদের উপদেশ থাকিলে পরিবারের ও রাজ্যের মধ্যে যেমন উপশান্তি ও সুখের সম্ভাবনা করা যায় এই প্রযুক্ত এতদেশে ইঙ্গলণ্ডাদিপতির অধিকার হওয়াতে প্রজারদের স্বত্ব জ্ঞাত নানা চতুষ্পাঠ্যাদি স্থাপন করিয়া তাহারদের বিদ্যাদান করিতেছেন তুরিঃ সিবিলসম্পর্কীয় মহাশয়েরা নিয়ত অল্পগ্রহপূর্বক ঐ সকল বিদ্যালয় সাহায্য করিতে মনোযোগ করিতেছেন এবং নিয়মানিয়ম এমন সজ্ঞ করিতেছেন যাহাতে করিয়া দ্বারা প্রচুর বিদ্যা হয় এবং কল্পনা করিতেছেন কি প্রকারে তাহারদের শীঘ্র অভীষ্টলাভ হয় এই অভ্যস্ত করিয়া বিদ্যালয়ে ভিন্নঃ পাঠস্থান করিয়াছেন এবং সময়েঃ ছাত্রেরদের গুণানুযায়ি পাঠের বুদ্ধি ও হ্রাস করিতেছেন এবং পরীক্ষা লইয়া বৎসরেঃ পুরস্কার করিতেছেন। ইহাতে করিয়া যুবারদের মনে এমন ঈশা জন্মিয়াছে যে তাঁহারা পরস্পর বড় হইবার চেষ্টা সর্বদা করিতেছেন। এবং বায়িক পুরস্কার গ্রন্থ পাইবার জন্তে অস্তঃকরণের সহিত উদ্যোগ করিতেছেন। কেন না তাঁহারা তাহা মর্যাদা স্বরূপ জ্ঞান করেন। এই সকল মহাশয়েরদের মানস প্রায় পূর্ণ হইয়াছে কেননা ঐ সকল ছাত্রেরা অভূত্যা অধ্যয়ন করিয়াছেন তাঁহারা শিল্প বিদ্যাতেও নিপুণ এবং গদ্য ও কবিতা এমত লেখেন বোধ হয় যে তাঁহাদের স্বদেশীয় ভাষাতে তাঁহাদের হস্তহইতে যে সকল গ্রন্থ প্রকাশ পাইতেছে। তাহা দৃষ্টি করিলে বোধ হইতে পারিবেক তত্রাপি গবর্ণমেন্টহইতে কৃপণীয় মনোনীত হইয়া তাঁহাদের গুণাগুণের পুরস্কার হয় না। কালেজ আরম্ভাবধি অদ্যপয্যন্ত অনেক দীর্ঘ বৃষা প্রশংসা পত্রের সহিত কালেজহইতে বহিষ্কৃত হইয়াছেন। এবং অন্তঃ ভারিঃ ক্লাশহইতে বহির্গত হইয়াছেন। তাঁহাদের মধ্যে অত্যন্ত উচ্চপদ ধারণ করিয়া উচ্চবেতন গ্রহণ করিয়া শ্রমের ফল প্রাপ্ত হইতেছেন আমি জ্ঞাত আছি যে কালেজের ছাত্রের মধ্যে কেবল তিন জন যোগ্য পদ ধারণ করিতেছেন। গবর্ণমেন্ট এতদ্বিষয়ে কিছু সহকারিতা করেন নাই কেবল তাঁহাদের পিতা ও বন্ধুগণের দ্বারা

হইয়াছে বাহাউক আমি তাঁহারদের নাম ও পদ লিখিতে বাঞ্ছা করি বিশেষতঃ বাবু হরিমোহন সেন মিষ্টের বুলিয়ন রক্ষক বাবু হরচন্দ্র ঘোষ জঙ্গল মহলের সদর আমীন এবং বাবু নীলমণি মতিলাল সরিফ আপীসের দেওয়ান এতদ্বিন্ন অনেকে কোং আপীসে অত্যাগ্ন বেতন এবং সামান্য কেরাণিরদের সহিত তুল্য পদ গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ সকল কেরাণিরা কেবল কএক মাস লেখার অভ্যাস করিয়াছে মাত্র দপ্তর মনিবেরা অনায়াসে ইহা জ্ঞাত হইতে পারেন যদ্যপি কিঞ্চিৎ পরিশ্রম লইয়া তাহারদের পরীক্ষা করেন তবে তাহারদিগকে কোন কর্মে উপযুক্ত দোঁখবেন না বরং হিংসাদি ঘেষ করিতেই দীনহীন কালেক্সের ছাত্রসব স্বভাবের প্রয়োজনভাবে এই নীচ কর্ম স্বীকার করিয়াছেন। হায় তাঁহারদের মধ্যে অনেকও কর্মচ্যুত আছেন।

এতদ্বিমিত্ত আমি মহাশয়ের নির্মল দর্পণ দ্বারা শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের কর্ণগোচর করিতে প্রার্থনা করি যে ঐ সকল ছাত্রেরা বহুকালাবধি কালেজে অধ্যয়ন করিয়া ইংরেজী বাঙ্গলা এবং পারস্য ভাষাতে নিপুণ হইয়াও গ্রাম পারিতোষিক না পাইয়া সামান্য কেরাণির সমপদী হইলেন। জুদিসিয়াল ও রেবিনিউসম্পর্কীয় যে সকল উচ্চ পদ প্রকাশ পাইয়াছে তত্রাপি ঐ সকল ছাত্রেরা অর্থ ও বন্ধু বিরহজ্ঞ ঐ সকল পদশূন্য হইয়াছেন যদ্যপি শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর কালেক্সের ছাত্রেরদের পক্ষে সহকারিতা করিয়া ঐ পদাভিষিক্ত করেন যেহেতু তাঁহার সহকারিতা ব্যতিরেকে এই পদ পাওনের তাহারদের কোন সম্ভাবনা নাই তবেই তাঁহারদের পরিশ্রম ও গুণের যথার্থ পুরস্কার হয়। আমি মনে করি তাঁহারা এই সকল কর্মে হস্তার্পণ করিলে প্রজাদের কিছু অস্থখ না হইয়া বরং সুখজনক হইবেক কেননা তাঁহারদের স্থখ বিবেচনা ও স্মরণ ও যথার্থতা আছে। ইতি ৬ বৈশাখ।

কলিকাতা ১৮ আশ্বিন ১৮৩৫।

কালেক্সিনাং মঙ্গলাকাজিঞ্চঃ।

(২ মে ১৮৩৫ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

পাঠক মহাশয়েরা! শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে কলিকাতাস্থ বিদ্যাধ্যাপনের সাধারণ কমিটির সাহেবেরা ইংরেজী ভাষা শিক্ষাবিষয়ে লোকসকলের উদ্যোগদৃষ্টি তাহার পোষ্টিকতা করিতে ইচ্ছুক হইয়া ইংরেজী ও দেশীয় ভাষাতে বিদ্যা প্রদানের নিমিত্ত পাটনা ঢাকা হাজারিবাগ গুয়াহাটি এবং অত্যাগ্ন যে স্থানে বিদ্যা শিক্ষার কোন উপায় নাই সেই সকল স্থানে পাঠশালা স্থাপন করিতে স্থির করিয়াছেন।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

রাজশাহী।—কিয়ংকালাবধি শ্রীযুত ডবলিউ আদম সাহেব গবর্নমেন্টকর্তৃক মফঃসলনিবাসি এতদেশীয় লোকেরদের শিক্ষাব্যবস্থার তত্ত্বাবধারণ কার্যে নিযুক্ত হওয়াতে তাঁহার কৃতকার্যতাবিষয়ে দ্বিতীয় রিপোর্ট সংপ্রতি প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে জিলা রাজশাহীর বিশেষতঃ নাটুর পরগণার তাবদ্বিবরণ লিখিত আছে।।...

হিন্দু চতুষ্পাঠী অর্থাৎ যাহাতে সংস্কৃত শাস্ত্রের অধ্যয়ন হয় তাহা অধিক। নাটুরে অন্যান্য ৩৮ চতুষ্পাঠী আছে তাহাতে ৩২৭ জন ছাত্র অধ্যয়ন করেন। নাটুরের থানার শামিলে সংস্কৃত বিদ্যালয়ের যে এতদ্রূপ প্রাচুর্য আছে তাহার কারণ এই যে ৫০ বৎসর হইল ঐ স্থানে ৬ প্রাপ্ত। রাণী ভবানীর দরবার ছিল। ঐ রাণী অশেষ ধনশালিনী এবং সংস্কৃত বিদ্যাবিশয়ে অধিক প্রতিপোষিণী ছিলেন কিন্তু ক্রীষুত আদম সাহেব লেখেন যে এইক্ষেণে ঐ তাবৎ জিলাতেই বিদ্যার হ্রাস হইতেছে অতএব ঐ সকল লোকের অজ্ঞানতার আর বৃদ্ধি না হয় তদর্পণ গবর্ণমেণ্টের কোন প্রতিকার অবশ্য কর্তব্য।...

নাটুরের থানার শামিলে বালিকারদের নিমিত্ত পাঠশালামাত্র নাই অতএব কথা যাইতে পারে তাহারা নিতান্তই অবিদ্যার মধ্যে। ঐ জিলায় প্রায় ৫০১০ ঘর ভারি জমিদার আছেন তাঁহাদের মধ্যেও অধিকাংশ স্ত্রীও বিধবা কথিত আছে যে তাঁহাদের মধ্যে দুই জন অর্থাৎ ক্রীমতী রাণী স্বর্ঘ্যমণি ও ক্রীমতী কমলমণি দাসীর বাঙ্গালা লেখাপড়া ও হিসাবকিতাবে বিশেষ নিপুণতা আছে অবশিষ্টারদের মধ্যে কেহই অপেক্ষাকৃত কিছু জানেন আর সকল কেবল অজ্ঞান অতএব ঐ জিলার লোকেরা কি দুর্দশাজনক অজ্ঞানান্ধকারে অন্ধ দৃষ্ট হইতেছে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭ । ৬ চৈত্র ১২৪৩)

ক্রীষুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—সংপ্রতি অনেক দিবসের পর ঘোর অচৈতন্যতা-হইতে এতদ্দেশীয় লোকেরা মন উত্থাপন করিতেছেন ও শোধনার্থে বহুকালাবধি চলিত কোন আচার ব্যবহারের ব্যাবৃত্তি করিলে তৎকর্মে পূর্ববৎ কুংসা ও ঘণা এই মহানগরের মধ্যে প্রায় কেহই করেন না এবং সভ্যতা ক্রমে প্রায় তাবৎ লোকের উত্তরং বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে। অতএব এমত বিশিষ্টকালে কস্মিন্চিৎ আলোক নাহি বিষয়ে পাঠকবর্গের মনোযোগ অর্পণ করাইতে অহং অপবাদ বিনা মহাশয়কে অনুরোধ করিতে পারি। বৈদ্যশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ কপিরাজের চিকিৎসাতে যে কত সংখ্যক লোকনষ্ট হইয়াছে তাহা এইক্ষেণে পরি ভাষায় উক্ত হইয়া থাকে আর আমারদিগের মধ্যে যাহারা কিছু জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা জর ও অত্যাগ্র সামান্য রোগে ইউরোপীয়ানের-দিগের চিকিৎসার গুণ অল্পই বৃদ্ধিতেছেন অতএব কেবল কালের গতির দ্বারা মূর্খ কপিরাজের-দিগের ব্যবসায় শেষ হইতে পারে। কিন্তু প্রসবানন্তর স্ত্রীলোকেরদের ও তদুদ্বর্তজাত সন্তান-গণের চিকিৎসাশোধন সম্বন্ধে এপর্যন্ত কোন অনুরাগ দেখা যায় নাই এবস্তৃত্ত অস্থস্থাসময়ে অনভিজ্ঞ কপিরাজেরও চেষ্টা কেহ করেন না সর্বাপেক্ষা মহৎ এই স্নেহ পীড়া উপস্থিত হইলে সকলে কেবল দুই এক জন নিবোধ নারীকে কর্ম সমর্পণে পারগা জ্ঞান করেন। আমি বৈদ্য শাস্ত্রের বও জানি না এবং এই নিমিত্তে শাস্ত্র সিদ্ধ কোন উক্তি করিবার যোগ্য নাহি বটে কিন্তু তথাপি প্রসূতিকার ও প্রসূতির চিকিৎসা এতাবৎ নিদ্রা ও অসঙ্গতাস্থিতা যে অনেক মতে অনিষ্টজনক বলিয়া তাহার নিশ্চা করিতে আমার সংকোচ নাই ত্বরিত নারী ঐ কালের কর্মকর্ত্রীর মৌঢ্যতাতে নষ্ট হইয়াছে অনেক নিরাশ্রয় শিশুও ঐ কারণ দুই তিন দিন মাত্র ইহ জগতে বাঁচিয়া লোকান্তর প্রাপ্ত

হইয়াছে আর এতদেশে সভ্যতার বৃদ্ধি হইলে যখন আমারদিগের গৃহিণীরা রন্ধনাদি ছেয় কর্মের পরিশ্রম ত্যাগ করিয়া স্ফুর্ন্তর কার্যে নিযুক্ত হইবেন ইহাতে স্তত্রাং যখন তাহারদের সর্বদা কষ্ট সহ অভ্যাস অভাবে শরীর কিঞ্চিৎ স্থখী হইবেক তখন ঐ রূপ মুখ চিকিৎসাতে আরো অনেকের মৃত্যু হইবেক। কি আশ্চর্য্য যে অনেক জ্ঞানবান লোকেও বলিয়া থাকেন যে প্রজলিত অগ্নির উত্তাপ ও রসুন তৈল ও কৃষ্ণ বর্ণদ ধূম ও উষ্ণ মদালা ও তীব্র রোদ্র এসকল আমারদিগের শরীরের হিতকারক কেন না আমরা কেবল শাক মৎস্ত খাইয়া থাকি ইউরোপীয়ানদিগের চিকিৎসার বিষয়ে ইষ্টারা স্বীকার করেন বটে যে ত্রাণ্কারস ও মাংসভুক শরীরে ঐ সকল উষ্ণ-দ্রব্যের অভাব হইলে হানি নাই এবং ইউরোপীয়ান জীববিষয়ে ইউরোপীয়ান চিকিৎসাতে ইষ্টারদের কোন অসম্মতি নাই কিন্তু মানব দেহের প্রকৃতিতে ঐক্যতাগ্রযুক্ত সকলের শারীরিক ধর্ম যদ্যপি স্বভাবতঃ সমান হয় তবে আহারে কিঞ্চিৎ ভেদহেতুক শারীরিক ধর্মে এমত বৈলক্ষণ্য কখন হইতে পারে না যে যাহাতে এক জনের মৃত্যু হইতে পারে তাহাই অন্তের জীবনের মূল্য হইবেক এতন্নিমিত্ত আমারদিগের স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি না করিয়া ইউরোপীয় চিকিৎসাতে সম্মত হওনে সুক্তি নাই।

আর কেবল তর্কদ্বারাভেই যে আমি স্বদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি করিতেছি এমত নহে অনেকে যে মীমাংসা সিদ্ধান্ত বাক্যে নিতান্ত বিশ্বাস করেন না তাহা আমি জানি এবং আমারদিগের নারীরদের প্রসবসময়ে বাল ও তাপের বারণে কোন হানি হইতে পারে কি না এবিষয়ে আপনি স্বয়ং অনেকবার মনে সন্দেহ করিতাম কিন্তু নিজ পরিবারে প্রত্যক্ষ নিরীক্ষণ দ্বারা যে এবিষয় সুপ্রমাণ করিতে পারিতেছি ইহাতে আনন্দিত আছি। অতএব মহাশয়ের এতদেশীয় পাঠকগণকে তাঁহাদের নিজ পরিবারের ভদ্রতার জগু বিনীতি করি যে তাঁহারা আমার বাক্য শ্রবণ করুন আমারদিগের কোন জ্ঞী লোকের সমক্ষে ইউরোপীয় চিকিৎসা কখন শুনি নাই বটে তথাপি কএক দিবস হইল আমার ভাষার অপত্য প্রসব কাল প্রাপ্তে কি কর্তব্য ইহাতে আমার কোন সন্দেহ জন্মে নাই ইউরোপীয় চিকিৎসকেরা যথার্থ শালী ও তাঁহারা যে প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিম্বা যথার্থ নৈয়ায়িক বিচার বিনা কোন মত স্থাপন করেন না ইহা জানিতাম আর বহুকালের রচিত গ্রন্থের বচন দ্বারা এতদেশীয়েরা যে অন্ধবৎ চালিত হইয়া প্রাচীনেরদের সর্বজ্ঞত্ব বিষয়ে প্রশংসা করলে মহাপাপ জ্ঞান করেন ইহাও জানিতাম। অতএব যাহা কেবল প্রাচীন গ্রন্থ কর্তারদের আখ্যাত বুদ্ধি পিতৃ বচনমাত্র তদপেক্ষ। প্রত্যক্ষ প্রমাণ সিদ্ধমত যে সত্য হইবেক ইহা আমার সম্ভবা বোধ হইল এপ্রযুক্ত ঐ উক্ত বিষয়ে প্রসব পীড়া উপস্থিত হইলে আমি ডাং মাকষ্টন সাহেবের পরামর্শানুযায়ি হইতে মনস্থির করিলাম ইহার কএক মাস পূর্বে আপনার জর সময়ে এই ডাক্তরের চিকিৎসাতে আরোগ্য প্রাপ্তে তাঁহার প্রতি আমার অত্যন্ত শ্রদ্ধা জন্মিয়াছিল আর প্রসব পীড়ার কয় দণ্ড পরে সন্তানের জন্ম হইবেক এবিষয়ে তাঁহার বাক্য সত্য হওনে তাঁহার পরামর্শ পালনে আমি আরো সাহস প্রাপ্ত হইলাম সামান্তরূপে অস্বদীয় স্নীগণের যে চিকিৎসা হইয়া থাকে তদপেক্ষা এই চিকিৎসা স্বস্থতাতে ও অক্লেশদতাতে অবশ্যই শ্রেষ্ঠ প্রসূতিক। ও প্রসূতি বহিস্থিত বায়ুর হিম

হইতে আবৃত হইলে দক্ষকরণার্থ আর কোন অগ্নিকুণ্ড করা যায় নাই উত্তপ্তকরণার্থ তাপ কি উষ্ণ করণার্থ মসলা কৃষ্ণ বর্ণদ ধূম কি শরীর দুস্পৃশ্য ও দুদ্রেককরণার্থ রত্ন তৈল এসকলের কোন ব্যবস্থা হয় নাই দেহের প্রকৃতিগ্রন্থক সভাবতো বাহ্য ভবিতব্য তাহাতেই ভাং সাহেবের সম্মতি ছিল কেবল বাহ্যতে কচিৎ হানি হইতে পারিত না অথচ কোন২ প্রকারে ভালহইতে পারিত এমত ঔষধের প্রলেপ হইয়াছিল এইরূপে দশ দিনের মধ্যে প্রসূতিকা ও প্রসূতি স্নান হইয়াছিল এবং যে২ অনিষ্টকারক ঔষধের ব্যবহার চলিত আছে তদ্ব্যতিরেকে এই ঘোর ভয়ঙ্কর অবস্থার উত্তরণ হইয়াছিল ।

সম্পাদক মহাশয় ডাং মাকষ্টন সাহেবের চিকিৎসাতে ইউরোপীয় বৈদ্যশাস্ত্রহইতে আমার পরিবারের যে হীত হইয়াছে তাহাতে আমার এমত চমৎকার বোধ হইয়াছে যে স্বদেশিরদিগকে তাহা জ্ঞাপন না করিয়া থাকিতে পারিলাম না ইহাতে আমার বাসনা এই যে ইংলান্ড উক্ত বিষয় বিবেচনা করিয়া ভরসাঘিত হন এবং রোগ উপস্থিত হইলে যথার্থাভিজ্ঞ লোককে আমন্ত্রণ করেন দরিদ্রেরা অর্থাভাবে ইহা করিতে পারে না কিন্তু ভাগ্যবান ও মন্যবীত লোকেরা ইংল্যান্ডের অনটন নাই তাহারা অল্প ব্যয়ে প্রাপ্তব্য অভিজ্ঞ ডাক্তর থাকাতেও যদিপি মূর্ণ কপিরাঞ্জেরদের হস্তে আপনারদিগের নিজ পরিবারের জীবন সমর্পণ করেন তবে তাহাদের দোষের কোন মার্জ্জন নাই যাবৎ ইংলান্ড মূর্ণ কপিরাঞ্জের আদর করেন তাবৎ বিদ্যার পক্ষে অনেক হানি হইতেছে স্ত্রতঃ মন্ত্রযেরদের অনিষ্ট হইতেছে এবং যদিপি ধনীরা বাহ্য কর্তব্য তাহা করেন তবে দরিদ্রেরও ভাল হইবেক কেন না যখন তাহারা বারংবার ডাক্তরের আদর করিবেন তখন ইংলান্ড বিনা বেতনে দরিদ্রের প্রতি মনোযোগ করিতে পারিবেন ।

কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ ভাদ্র ১২৪৪)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেণ্য।—আপনি অল্পগ্রহপূর্বক নীচে লিখিত কএক পংক্তি দর্পণেকপার্শ্বে স্থানদান করিধা বাধিত করিবেন ।

দেশের নানা স্থানে গবর্ণমেন্ট বালকেরদের বিদ্যাভ্যাসার্থে যে নানা পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে বালকেরদের অত্যন্তম রীতি ও বিদ্যা ও আচার ব্যবহার হইতেছে এবং তাহাদের বিদ্যার উন্নতি দেখিয়া আমারদের আশঙ্ক্য বোধ হইতেছে ফলতঃ ছাত্রেরদের মধ্যে অনেকে ইংরেজী বিদ্যাতে সম্পূর্ণরূপ পারদর্শী হইয়াছেন কিন্তু আমারদের খেদের বিষয় এই যে বঙ্গভাষার অক্ষীলনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের কিঞ্চিৎমাত্র মনোযোগ নাই ঐ ভাষা এইক্ষণে প্রায় লোপ পাইল । হুগলিপ্রভৃতি নানা স্থানে গবর্ণমেন্ট বহুতর পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আমারদের মহোপকার হইতেছে বটে কিন্তু যদিপি এতদেশীয় বালকেরদের নিমিত্ত কতিপয় বঙ্গ বিদ্যালয় স্থাপন করেন তবে আরো উত্তম হয় । বালকেরদের নিমিত্ত ইংরেজী পুস্তক পাঠ করাতে প্রায় বঙ্গভাষাভ্যাসবিষয়ে অচরাগ গত হইয়াছে বঙ্গভাষা কিছুমাত্র

না জানিয়াই ইঙ্গরেজী ভাষা শিক্ষা করে অতএব যদি গবর্ণমেন্ট অহুগ্রহপূৰ্ণক নানা স্থানে বঙ্গভাষার বিদ্যামন্দির স্থাপন করেন তবে বঙ্গদেশীয় বালকেরা বঙ্গভাষা কিঞ্চিৎ জানিতে পারেন।—W. C. G.

(২৩ জুন ১৮৩৮ । ১০ আষাঢ় ১২৪৫)

সংস্কৃত বিদ্যা বিষয়ে গবর্ণমেন্টের সাহায্য।—সংপ্রতি এক সংবাদ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ আসিয়াটিক সোসাইটির সাহেবেরা ক্রীযুক্ত কোট অফ ডিরেক্টর্স সাহেবেরদের নিকটে দরখাস্ত করাতে তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত করণার্থ মাসিক ৫০০ টাকা ব্যয় করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ইহা শুনিয়া আমরা পরমাফ্লাদিত হইলাম যেহেতুক আমাদের নিয়ত এমত বোধ আছে যে সংস্কৃত উত্তম গ্রন্থ সকল লোপ না হয় এবং ঐ সকল গ্রন্থ শুদ্ধ ও উত্তমরূপে মুদ্রিত করা গবর্ণমেন্টের নিত্য উচিত।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯ । ২১ মাঘ ১২৪৫)

...শুনিতে পাই যে সদরলেণ্ড সাহেব জেনারেল ইনিকলিকসেন কমিটির সেক্রেটারি পদ পরিত্যাগ করিবেন এবং তাঁহার ঐ কর্মে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব হুগলির কালেক্টর কর্মের প্রেস্বেপেল আছেন তিনি ঐ কর্ম প্রাপ্ত হইবেন।

পরন্তু ঐ পাঠশালাতে অত্র এক কর্ম খালি হইবে সেই কর্ম নির্বাহার্থে অত্যন্ত উপযুক্ত মন্তব্যের সাপেক্ষ করিবে কারণ এই তদ্বিষয়ে বিস্তর সময় অপেক্ষা করিবে প্রধান পাঠশালার ছাত্রদিগের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে অধ্যাক্ষতা করিতে হইবেক।

এতদ্রূপ প্রকাশিত আছে যে সদরলেণ্ড সাহেব তাহার ঐ সেক্রেটারির কর্ম অত্যন্ত পরিশ্রম এবং উৎসাহ দ্বারা কর্ম নিষ্পন্ন করাতে ঐ কমিটির সাহেবেরা সদরলেণ্ড সাহেব কর্ম পরিত্যাগ জন্ত অতিশয় ক্ষতি স্বীকার করিবেন ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবকে ঐ কর্মে নিযুক্ত করাতে আমরা বোধ করি যে সম্বিবেচনা হইয়াছে পরিবর্তের কারণ এই যে ঐ কর্মে উক্ত সাহেব প্রবর্ত হইয়া সর্বদা নৈপুণ্যরূপে কর্ম নির্বাহ করিবেন পরন্তু এই প্রতিজ্ঞাতে আমরা প্রশংসা করি কারণ এই প্রকার বিধান করাতে নিঃসন্দেহে হুগলির ঐ কর্ম প্রাপ্তি তদ্ব্যর্থক অনেকে উৎসাহযুক্ত হইবেন তদদেশস্থ লোক সকল এতদ্রূপ ইচ্ছা করিবেন যে এই বিষয়ে উত্তম বিজ্ঞ ব্যক্তি একজন নিযুক্ত করেন এতদ্বিষয়ে বাহাতে পক্ষাপাত না হয়।

আমরা শ্রুত হইতেছি যে গবর্ণরমেন্ট কর্তৃক এই কর্মে হুগলির এক জন সিভিল সারজনকে অর্পণ করিবেন আমরা বোধ করিতেছি যে অত্যন্ত মন্দ প্রথমত ঐ কর্মের রীতি পরিবর্তের যে সমস্ত সম্ভাবনা তাহা নিবারণ হয় আমরা এই প্রকার জ্ঞাত আছি যে সর্বদাপরিবর্তন বিষয় ভাল নহে কারণ যে ব্যক্তি নূতন অধ্যাক্ষ হইবেন তিনি সর্বপ্রকারে তাহার স্বীয় বাঞ্ছিত রীতি সংস্থাপন করিবেন সিভিল সারজনকে নিযুক্ত করিলে শতবার

রীতিপরিবর্তের সম্ভাবনা হয় বালকদিগের উপদেশ বিষয়ে যে প্রকার স্ফূর্তি আছে তৎ পরিবর্তের অভ্য্র উপস্থিত হইতে পারে কিন্তু সকল বিদ্যালয়ে ধারাবাহিক রীতি থাকিলে সম্ভব হয় এতদ্বিষয়ে অপর এক বিবেচনা আছে যে দুই কর্ষ একব্যক্তির নির্বাহ করা অতি স্বকঠিন এবং কোন সময়ে এক কর্ষ অল্প কর্ষের সহিত সংযোগ হইতে পারে না ঐ সারজন স্থির করিতে পারিবেন না যে তাহার চিকিৎসার বিষয় কোন সময় প্রয়োজন যে স্থানে অভ্যন্ত পীড়িত ব্যক্তি আছেন সেই স্থানে তাহার গমন করিতে হইবেক অতএব বালকদিগের শিক্ষা সময়ে পাঠের বৈপরীত্য হইবেক অপর বোধ করি এই দেশের ঘটনা নিবারণ হইবেক যদিপি ভাক্তর ওয়াইজ দৃষ্টান্তে বক্তব্য করা যায় যে তিনি উভয় কর্ষ নিষ্পন্ন করিতেন কিন্তু অল্প কর্ষ অভ্য্র রূপে নিষ্পন্ন হয় নাই।

আমরা জিজ্ঞাসা করি এই কালেজের কর্ষের ব্যাঘাত জ্ঞানিবার যে সম্ভাবনা হয় তাহা নিবারণ করিলে ভাল হইতে পারে না অস্বাদি জ্ঞাত আছি যে এতদ্বিষয় করিলে ভাল হইতে পারে আমাদেরিগের এই ইচ্ছা যে গবর্নরমেন্ট এই বিষয়ে মধ্যস্থ না হয়েন ঐ প্রতিজ্ঞানুসারে আজ প্রকাশকরতঃ বহুতর মন্দ হইতে পারে কারণ ঐ পাঠশালাতে নানাবিধ রীতি উপস্থিত হইতে পারে কেননা নূতন অধ্যক্ষ ঐ প্রকার আনুসঙ্গ্যত আজ প্রকাশ করিবেন।

উক্ত কর্ষব্যতিরেক এডুকেশন কমিটির অধীনে ঐ কর্ষ খালি হইয়াছে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন যুক্তাপুর গমন করাতে সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটারি কর্ষ প্রস্তুত আছে ঐ কর্ষ পূর্বেতে ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের হইতে নিষ্পন্ন হইত তাহাদিগেব স্ফূর্তিপ্রসূত ঐ কর্ষ বিষয়ে উত্তম বিবেচনা হইত আমরা শুনিতে পাই যে পণ্ডিতদিগের এই স্বেচ্ছা যে ঐ কর্ষ পুনর্বার ইঙ্গলণ্ডীয় ব্যক্তি প্রবর্ত হইলে ভাল হইতে পারে তাহারা এই প্রকার ব্যক্ত করেন যে ঐ কর্ষ-ইঙ্গলণ্ডীয় ব্যক্তি নিযুক্ত হইলে গবর্নরমেন্টের বিদ্যালয়ের প্রতি মনোযোগ প্রকাশ হয় এবং উক্ত বিষয়ের সমগ্রমাণ তদর্থক উলিসেন প্রাইশ ট্রয়ের সাহেবদিগের নাম সর্বদা করেন এডুকেশন কমিটি নিরূপণ করিতেছেন যে এতদ্বৈশী এক ব্যক্তিকে দিবেন কিন্তু যদিপি ইঙ্গলণ্ডীয় নিযুক্ত করিলে ইহারদিগের আহ্লাদজনক হয় তজ্জগৎ এবিষয়ে নিবর্ত হইবেন না।

এই ক্ষেপে অস্বাদি নিশ্চয় রূপে বোধ করি যে সভার এতদ্রূপ করা কর্তব্য যাহাতে সাধারণ ব্যক্তিদিগের সম্ভাবজনক হয় এবং পাঠশালা সংস্থাপিত থাকে। [জ্ঞানাস্থেয়ণ]

সাহিত্য

পুস্তক

(৬ নভেম্বর ১৮৩০ । ২২ কার্তিক ১২৩৭)

...অতিবিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এতদ্বিষয়ক এক অত্যন্তম পুস্তক প্রকাশ করিয়াছেন যে দায়ভাগ এতদ্দেশে বহুকালাবধি প্রচলিত অতএব তৎসম্মত ব্যবস্থার বৈপরীত্য করা অসুচিত এবং এতদ্বিষয়ে ঐ বাবু যে মহাপরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরা যে অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ।

(১০ জুলাই ১৮৩০ । ২৭ আষাঢ় ১২৩৭)

শ্রীমন্তাগবত ।—শ্রীমহর্ষিবেদব্যাস প্রোক্ত শ্রীমন্তাগবত ১৮ অষ্টাদশ সহস্র শ্লোক এবং শ্রীধর স্বামির টীকা চব্বিশ সহস্র এই ৪২০০০ সহস্র শ্লোক বড় অক্ষরে মূল ক্ষুদ্রাক্ষরে টীকা তুলাত কাগজে প্রাচীন পুস্তকের ধারামত পত্র করিয়া ১৭৪২ শকের বৈশাখে মুদ্রাক্ষিতারম্ভ হয় বর্তমান ১৭৫২ শকের ৩১ বৈশাখে অর্থাৎ তিন বৎসরে সমাপ্ত হইয়াছে এক্ষণে তদগ্রন্থ গ্রাহকাগ্রগণ্য অর্থাৎ যাহারা গ্রাহকস্বত্বক স্বনাম স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদিগের নিকট পুস্তক প্রেরিত হইতেছে কিন্তু কলিকাতার বাহির অর্থাৎ মফঃসল নিবাসি স্বাক্ষরকারি মহাশয়দিগকে জ্ঞাত করা যাইতেছে তাঁহার। অল্পগ্রহপূর্বক পুস্তকের মূল্য টাকা এবং যেপ্রকারে প্রেরণ হইবেক তাহার বাহকের ব্যয় সহিত যে স্থানে পাঠাইতে হইবেক তাহা লিখিয়া পাঠাইলে অবিলম্বে তাঁহার নিকটে গ্রন্থবর প্রেরণ করা যাইবেক ।

অপর পূর্বে অল্পমান হইয়াছিল গ্রন্থ পাচ শত পত্র হইবেক কিন্তু যে পৃষ্ঠায় মূল শ্লোক অঙ্কিত হইয়াছে তাহারি টীকা সেই পৃষ্ঠায় সমাপ্ত করা গিয়াছে ইহা পাচ শত ত্রিশ পত্র হইয়াছে তথাচ স্বাক্ষরকারিদিগের নিমিত্তে মূল্য অধিক হইবেক না ।

স্বাক্ষরকারি গ্রাহকদিগের নিমিত্ত । এক পুস্তকের মূল্য ।.....৩২

ঐ গ্রন্থের বেটনবস্ত্র ডোর পাটার ব্যয় ।..... ১

স্বাক্ষরকারিভিন্ন এক্ষণে যাহারা গ্রাহক হইবেন তাঁহারদিগের ক্ষত ।... ৪

এই মূল্য স্থির করা গিয়াছে ।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

অপর আসল সংস্কৃত এক অমরকোষ সংপ্রতি শ্রীরামপুরের মুদ্রাঘস্টালয়হইতে প্রকাশিত হইয়াছে । তাহা ক্ষুদ্রপরিমাণে ১১৫ পৃষ্ঠামাত্র ।

এতদেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের আগমনাবধি লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের আমলপর্যন্ত ভারতবর্ষের তাবৎ ইতিহাসগত ১ জাঙ্কুআরিতে শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে ত্রীযুত দর্পণপ্রকাশককর্তৃক সংগৃহীত হইয়া প্রকাশিত হয় তাহা দুই বালমে প্রস্তুত হয় প্রত্যেক বালম ৪০০ পৃষ্ঠ পরিমিত ।

(৩ আগষ্ট ১৮৩৩ । ২০ আশ্বিন ১২৪০)

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাঁইতেছে সংপ্রতি মহামহোপাধ্যায় ৮ মৃদুঞ্জয় বিদ্যালয়কার ভট্টাচার্য্যকর্তৃক রচিত প্রবোধ চন্দ্রিকানামক গ্রন্থ সাধুভাষাতে উত্তমান্বরে উত্তম কাগজে শ্রীরামপুরের মুদ্রাঘস্টালয়ে প্রথমবার মুদ্রাক্ষিত হইয়াছে গ্রন্থের তাৎপর্য্যাবোধার্থে নিম্নলিখিত ছাপাইয়া দর্পণের সঙ্গে একবার প্রেরিত হইয়াছে তাহাতেই গ্রন্থের তাৎপর্য্য জ্ঞাত হইয়াছেন যদি এখনও কেহ জানিতে ইচ্ছুক হন সমাচার পাঠাইলেই পাইতে পারিবেন গ্রন্থের মূল্য ৪ চারি টাকা স্থির হইয়াছে যাহার লওনের বাঞ্ছা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে লোক পাঠাইলে পাইবেন ইহা জ্ঞাপন মতি ।

(৩১ আগষ্ট ১৮৩৩ । ১৬ ভাদ্র ১২৪০)

কিরূপকাল হইল আমরা এক ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে বঙ্গাদি প্রদেশীয় জমীদারেরদের এক সমাজ স্থাপনবিষয়ক প্রস্তাব ১৮৩৩ সালের ১৬ জুন তারিখের রিফর্মের সভাদ গত্রহইতে গৃহীত গোড়ীয় ভাষাভাষান্তরীকৃত হইয়া কলিকাতার রিফর্মের মুদ্রা যন্ত্রালয়ে বিনামূল্যে বিতরণার্থ মুদ্রাক্ষিত হইয়াছে । অতএব অনেককাল পর্য্যন্ত আমারদের কর্তৃক এই ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপণবিষয়ক স্বীকার দর্পণে প্রকাশ না হওয়াতে ক্রটি হইয়াছে ।

(১০ মে ১৮৩৪ । ২৯ বৈশাখ ১২৪১)

...বঙ্গদেশীয় বালকগণ আমার অতিপ্রিয় এইজন্তে তাহারা যেন ইঙ্গরেজ বালকের সদৃশ জ্ঞানবান ও স্বার্থী হয় এই আশয়ে ত্রীযুক্ত ডব সাহেবদ্বারা যে ক্ষুদ্র পুস্তক ইঙ্গরেজীতে প্রস্তুত ছিল এবং ত্রীযুক্ত এলিস সাহেবদ্বারা বঙ্গভাষাতে প্রস্তুত হইল তাহা আমি তোমারদের হিতার্থে মুদ্রাক্ষিত করিয়াছি । তোমরা যদি তাবৎ জ্ঞানবিশিষ্ট ইঙ্গরেজী ভাষা অভ্যাস কর তবে তদ্বারা তোমারদের যথেষ্ট উপকার হইবে ।...সি ই ত্রিবিলিয়ন ।

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

*On the 19th May will be published from the Serampore Press,***An****English and Oordoo****School Dictionary,**

In Roman characters, with the accentuation of the Oordoo words, calculated to facilitate their pronunciation by Europeans. By J. T. Thompson, of Delhi.

Price, at Calcutta, 3 Sicca Rupees ; and at Delhi, 4 Sonat Rupees.

(১ নভেম্বর ১৮৩৪ । ১৭ কাশ্বিক ১২৪১)

শোভাবাজারস্থ রোমানিজিং অর্থাৎ রোমান অক্ষরে মুদ্রাক্ষরার্থে প্রেসে অতিক্ষরিত হইয়াছে এক গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে তাহার এক পুস্তক আমরা পাইয়াছি। তাহার প্রথম পৃষ্ঠে গ্রন্থের দুই নাম প্রকাশিত আছে অভাব ঐ গ্রন্থের কি নাম কহিতে হইবে তাহা নিশ্চয় বুঝা গেল না তাহার শিরোভাগে উপদেশকথা তৎপরে নীতিকথা বলিয়া নাম আছে। প্রথম ভাগে ফলতঃ বঙ্গভাষাতে যে সকল ইতিহাসকথা এইক্ষণে চলিত আছে তাহাহইতে সারোদ্ধার করিয়া প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু শ্রীযুত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নিয়মক্রমে এবং তাঁহার আশুতোষ এই গ্রন্থ বাঙ্গলা ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে মুদ্রাক্ষিত হইয়াছে। এই গ্রন্থসম্পাদক বাবু শারাদাপ্রসাদ বাস ঐ গ্রন্থের প্রথম পৃষ্ঠে এই আকারে নাম লিখিত আছে কিন্তু তাঁহার এই সম্পাদকতাব্যাপারে এইরূপ বিভ্রাট দর্শান হইয়াছে যে ঐ মহাশয় শ্রীযুত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নিয়মাত্মক বাঙ্গলা কথা ইঙ্গরেজী অক্ষরে অঙ্কলিপি করিয়াছেন ঐ পদের কাণ্ড বাবু যে অতিসংশোধনপূর্বকই করিয়া থাকিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ঐ নূতন নিয়মের বিষয়ে তাঁহার যে অভ্যস্ত অহুয়াগ আছে তাহা ইহাতেই দৃষ্ট হইতেছে যে ঐ নিয়ম তিনি শ্রীযুত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নামের উপরিই খাটাইয়াছেন এবং ঐ আধুনিক নিয়মক্রমে তাঁহার নাম *Trivilian* লিখিয়াছেন। এই গ্রন্থের মধ্যে অনেক ছবির ছবি প্রকাশ পাইয়াছে এবং শোভাবাজারের মহারাজের রাজবাটীর এক প্রতিবিম্ব প্রকাশিত আছে কিন্তু কোন্ ব্যক্তিকর্তৃক তাহা খোদিত বা ছবি হইয়াছে তাহা ব্যক্ত নাই শ্রীযুত সুর চন্দ্রসিংহ ডাইলি সাহেবও ঐ ইতিহাস গ্রন্থের মধ্যে কতিপয় ছবি প্রকাশার্থে প্রদান করিয়াছেন...

(১২ জুলাই ১৮৩৪ । ৫ আশ্বিন ১২৪১)

বঙ্গ ভাষায় রচিত ক্ষুদ্র এক গ্রন্থ অর্থাৎ নবদ্বীপাধিপতি রাজা ৮ কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের চরিত্র বিবরণ এই সপ্তাহে এখানে প্রকাশ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ ফোর্ট উলিয়াম কলেজের ছাত্রেরদের নিমিত্ত ৮ প্রাপ্ত ভাস্কর কেরি সাহেবের অহুমতিক্রমে রচিত হইয়া ৩২ বৎসর পূর্বে প্রথম

মুদ্রাক্ষিত হইয়াছিল। বহু দিবস হইল ঐ পুস্তক উঠিয়া গিয়াছে অভাব ইদানীং ঐ পুস্তকের প্রতি গ্রাহকের কিঞ্চিৎ অনুরাগ দেখিয়া স্বমূল্যে তাহা পুনর্বার মুদ্রাক্ষিত করা গিয়াছে। প্রথম ঐ গ্রন্থের মূল্য ৫ টাকা করিয়া স্থির হইয়াছিল কিন্তু তৎকালে ঐ মূল্যও মুদ্রাক্ষিত করণের ব্যয় পোষাইয়া ছিল না এইক্ষণকার মুদ্রাক্ষিত ঐ গ্রন্থের মূল্য ১০ মাত্র স্থির করা গিয়াছে। যে রাজা বঙ্গদেশে ইউরোপীয়েরদের রাজ্য সংস্থাপন কার্যে অতিনিপুণ প্রযোজক ছিলেন। এবং যে রাজা তৎসময়ে অন্যান্য রাজ্যপেক্ষা ব্রাহ্মণেরদিগকে অধিক বৃত্তি প্রদান করেন এই গ্রন্থে তাঁহার রীতি চরিত্রবিষয়ক অশেষ বিশেষ রূপ বর্ণন আছে এই-প্রযুক্ত বোধ হয় যে এই গ্রন্থ লোকেরদের সুপঠনীয় হইবে। এতদ্রূপ বৃত্তিদাতৃস্বত্ত্বপ্রযুক্ত ঐ রাজা বঙ্গ দেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে চিরস্মরণীয় হইয়াছেন। ঐ রাজবংশেরা এইক্ষণে অতিনিঃস্ব হইয়াছেন তাঁহারদের পূর্বতন ঐখ্যের সঙ্গে ইদানীন্তন অবস্থার ঐক্য করিলে বোধ হয় যে তাঁহারা একেবারে উদাসীন প্রায় হইয়াছেন। ফলতঃ আমরা শুনিয়াছি এইক্ষণে ঐ বংশে যিনি রাজা নামধারী আছেন তিনি অতিবৈখ্যাত স্বীয় পূর্বপুরুষেরদের কৃত বৃত্তির দ্বারাই প্রাণধারণ করিতেছেন। যে রাজার রীতিচরিত্র বর্ণনবিষয়ক গ্রন্থ এইক্ষণে মুদ্রিত হইয়াছে তাঁহার সভা বঙ্গ দেশীয় নানা দিগ্‌হইতে আগত পণ্ডিতগণেতে সদা দেলীপ্যমানা থাকিত। পূর্বে আমারদের কল্প ছিল যে নবদ্বীপাধিপ রাজার বিরাজমান সময়ে যে সকল রহস্যম্পাদক কথা জন্মিয়া অগুপ্যাস্ত চলিতেছে তাহা এই গ্রন্থের শেষে প্রকাশ করি কিন্তু বিবেচনা করিয়া দেখা গেল তাহা এমত আদিত্যাদিঘটিত যে প্রকাশ যোগ্য হয় না।

(২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২)

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জানান যাইতেছে ভগবদ্গীতা গ্রন্থ পূর্বে স্থানে২ বঙ্গ ভাষাতে অনুবাদ হইয়া প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু তাহাতে শ্লোকের সম্পূর্ণভাবে এমত সম্পষ্টরূপে প্রকাশ পায় নাই যে তাহাতে অল্পবুদ্ধি জনের বোধগম্য হয়। তজ্জগ্রে ত্রীমূর্ত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ মূলের নীচে অঙ্কসহিত স্বামিকৃত টীকা ও বঙ্গভাষানুবাদের নীচেও অঙ্কসহিত স্বামিকৃত টীকা দিয়া মুদ্রাক্ষিত করিয়াছেন ইহা দেখিবামাত্রই সকল সন্দেহ দূর হয়। এই গ্রন্থ কলিকাতার জ্ঞানান্বেষণ মুদ্রাস্থানে অথবা বোড়াসাঁকোর ত্রীমূর্ত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের পুস্তকালানে অন্বেষণ করিলে পাইতে পারিবেন।

(১৪ নভেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্তিক ১২৪২)

মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর।—মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর পাতুরিয়া ছাপাখানায় গ্রন্থাদির ছবি প্রস্তুত করিয়া বঙ্গভাষাতে তাহার বিবরণ অর্পণ পূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন তাহার কতিপয় পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহাতে এতদেশীয় লোকেরদের তদ্বিষয়ক জ্ঞানোচ্চা

জন্মিতে পারে। কিন্তু ভাবনা হয় যে তাহার তাৎপর্য্য তাঁহারা তাদৃশ বুঝিতে পারিবেন না এবং তদ্বারা গ্রহাদির চলন ও যোগ বিলক্ষণরূপে অবগত হইতে সমর্থ হইবেন না।

(৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের গ্রন্থ।—সংগ্ৰহিত শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর যে ডুই গ্রন্থ রচনা করিয়া স্বীয় বাটীস্থ যন্ত্রে মুদ্রাক্ষিত করিয়াছেন। তাহার একই পুস্তক প্রাপ্তিতে আমরা পরমাহ্লাদিত হইয়াছি। ঐ পুস্তক বাঙ্গলা ও উর্দু পদোতে গেস ফেবল গ্রন্থের অনুবাদিত।...

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর আপন মিত্রদিগের বিশেষতঃ সংস্কৃত গবর্ণমেন্ট কলেজের পূর্ব সম্পাদক এবং বর্তমান পারিস নগরস্থ শ্রীযুত কাপ্তান ট্রাএর সাহেব অনুবাদে বহুপরিশ্রমক ব্যাপারে অর্থাৎ হিন্দুদিগের আদি নাটক পুস্তক মহানাটক গ্রন্থের ইঙ্গরাজী ভাষায় রূপান্তর করণে প্রবর্ত হইয়া ইহার মূল দেবনাগরাক্ষরে সত মুদ্রাক্ষিত হওনে মানস করিয়াছেন।

এই পুস্তকে হাশু ও খেদ এবং বীর রসযুক্ত প্রায় ৭০০ শ্লোক রচিত আর পণ্ডিত সমাজে অতি আদৃত হেতু বোধ হয় যে তাবত কালেজ এবং পাঠশালার প্রধান শ্রেণীর যোগা।

(১৮ জুন ১৮৩৬ । ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কিয়দিবস পূর্বে এতদদেশীয় বৈদ্যক পাঠশালায় যে উপদেশ শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেনলি সাহেব কর্তৃক বক্তৃতা হইয়াছিল...ঐ উপদেশ শ্রীযুত উদয়চন্দ্র আচ্যকর্তৃক বাঙ্গলা ভাষায় অনুবাদিত হইয়া পূর্ণচন্দ্রোদয় যন্ত্রে মুদ্রাক্ষিত হওনান্তর বিতরণার্থ এবং শ্রীযুত ষ্টিকিউলর সাহেবের আনুকূল্যে মুদ্রিত হইয়াছে।...

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭ । ৬ কার্তিক ১২৪৪)

কলিকাতার মেডিকেল টোপগ্রাফি।—এই বিষয় ডাক্তর মার্টিন সাহেব বিরচিত পুস্তক আমরা অত্যন্ত আনন্দপূর্বক পাঠ করিয়াছি টৌন ইম্প্রুভমেন্ট কমিটিহইতে যে লিপির অপেক্ষা আছে তাহার অভাবে এই পুস্তকে অনেক উপকার হইবেক কলিকাতার পীড়ার হ্রাস বৃদ্ধিজনক অবস্থাসম্বন্ধীয় জ্ঞান এই গ্রন্থহইতে প্রাপ্ত হইলে পর সম্পূর্ণতররূপে অগ্র কোন সামান্য গ্রন্থ রচিত হইতে পারিবেক...। ইনি [ডাঃ মার্টিন] কলিকাতার বর্ণনা সংক্ষেপরূপে করিয়াছেন পূর্বকালের বন জঙ্গলাবস্থার বার্তা প্রথমে লেখেন এ সময়ে জাব চারণক সাহেব এক পূর্বপিভবন ছায়াবিশিষ্ট বৃক্ষমূলে বসিয়া এক মহারাজ্য স্থাপনের উপরে

স্থির করেন ইহার পরে গব্বনব্ ফ্রিক বারওএল হলওএল ক্লাইব হেষ্টিংস ওএলেসলি কর্ণওয়ালিস ময়রা ইত্যাদি সাহেবেরা রাজত্ব করেন পরে আমারদিগের সময়ের নিয়ম স্থির হয়—যে২ শোধন হইয়াছে তাহাসকল এ পুস্তকে লিখিত আছে আর ইউরোপের এক ক্ষুদ্র নগরের গ্রাম এ স্থানের সম্পত্তি নহে ইহাতেই যে২ শোধন এগন আবশ্যক আছে তাহা বোধ হইবেক এই পুস্তক মেডিকাল বোর্ডে অর্পিত হইয়াছে ইহা না দেখিলে আমরা জ্ঞান করিতাম যে বিখ্যাত বায়বিষয়ে ইহার অধিক অংশ ভাং সাহেবের বিবেচনাতে অর্পণ করিবার কোন আবশ্যক ছিল না। এ পুস্তকে নিয়ম ও উত্তমরূপে শ্রেণী বন্ধনের অভাব আছে আর অবকাশভাবে একপ হইয়াছে তাহা ব্যক্ত আছে এষ্ট দোষব্যতীত এ পুস্তকে অনেক উত্তম২ বিষয় লিখিত আছে আর ইহাতে পরে ধারার লিখিবেন তাঁহার অনেক সহায় পাইবেন আমারদিগের শরীরাবস্থার বিষয়ে যে মহা প্রবল বিষয় তাহা পূর্বে এত দিবস জানিতাম না এইক্ষেণে তাহা প্রকাশ হইয়াছে।—জ্ঞানার্থে।

(২২ জুন ১৮৩৯ । ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

ভারতবর্ষের ইতিহাস।—শুনিয়া অত্যন্তাপ্যামিত হইলাম যে বাবু শিবচন্দ্র বঙ্গ ভাষাতে ভারতবর্ষের ইতিহাস গ্রন্থের ভূমিকা প্রকাশ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ প্রস্তুত হইলে বঙ্গ ভাষাভাসার্থে যে নূতন পাঠশালা স্থাপিত হওনের কল্প হইয়াছে তাহাতে অনেক উপকার দর্শিবে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ৪ ফাল্গুন ১২৪৬)

ভূবন প্রকাশ।—ভূবন প্রকাশ নামক গ্রন্থ দর্পণবন্ধে মুদ্রিত হইয়াছে ঐ গ্রন্থ ১০০ পৃষ্ঠা পরিমিত মূল্য ১ টাকা গ্রাহক মহাশয়েরা শ্রীরামপুরে শ্রীমুত আত্মারাম বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্যের বাটীতে তত্ত্ব করিলে প্রাপ্ত হইবেন।

সাময়িক পত্র

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ২ ফাল্গুন ১২৩৭)

বিজ্ঞাপন।—যদ্যপি নানাদেশীয় বিবিধ বৃত্তান্ত বোধক বহুবিধ সংবাদপত্রিকা প্রকাশ-দ্বারা নানা দিগন্তবাসি বিশিষ্ট বর্দ্ধিষ্ণু গ্রামিক নাগরিকপ্রভৃতি বিদগ্ধব্যক্তিদের মানসাবাসে বিবিধবিষয়বিষয়ক প্রবোধ প্রকাশ প্রযুক্ত সংশয়াবস্থানের সংশয় হইতেছে তথাপি অম্ব্যং প্রশাসের বিফলতাবোধে অল্পগ্রাহক মহাশয়েরদের অবশ্যই অল্পগ্রহ হইতে পারে এবং বর্ণার্থগত দোষে ছুট হইলেও সজ্জনসন্নিধানে গুণবৎ হইয়া প্রকাশিত হইতে পারে অতএব এতাদৃশালোচনাধারা নিশ্চিতান্তঃকরণ হইয়া সংবাদ প্রভাকরনামক সংবাদপত্র প্রকাশে

সাহসী হইলাম। এই সংবাদ প্রভাকর পত্রে কলিকাতা রাজধানীস্থ গবর্নর কৌন্সেল ও হুগ্গিম কোর্ট ও পোলীস ও সদর দেওয়ানি ও নিজাম আদালতের ও বোর্ডের সমাচার ও ইঙ্গলও ফ্রান্সপ্রভৃতি দেশের ও ভারতবর্ষস্থ মাদ্রাজ বোম্বে চীনাদি অত্যন্ত দেশের এবং হুবে বাঙ্গালা ও বেহার উড়িষ্যা ও বারাণসাদি কোম্পানির স্বাধীন রাজ্যের ও অত্যাধিকারের নানাপ্রকার সংবাদ অর্থাৎ রাজকর্মে নিয়োগাদি রাজনীতি বিষয় ও যুদ্ধবিষয় ও বিদ্যাবিষয় ও সপ্তদশগামী বাণিজ্য ব্যবসায়ের বিষয় ও দৈবঘটনা বিষয় ও রহস্য বিষয়ইত্যাदि যখন যেরূপ আশ্চর্য্য বিষয় উপস্থিত হইবে তাহা প্রতি শুক্রবারে চাপা হইয়া সপ্তাহান্তর পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করা যাইবেক পাঠকবর্গেরা অবকাশে পরিশ্রম স্বীকার করিয়াও যদি এই পত্র অবলোকন করেন তবে অনায়াসে এক স্থানে অবস্থান করিয়াও নানাদেশীয় বৃত্তান্তাবগত ও বহুদশী হইতে পারেন জ্ঞানপ্রার্থী হুতরাং সিদ্ধ ইতি। সং প্রঃ

(২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

...স্বধাকর পত্রের প্রকাশক কাচনাপাড়া নিবাসি বৈদ্য কুলোদ্ভব শ্রীযুত প্রেমচাঁদ রায়...

(৪ জুন ১৮৩১। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

ইনকোয়েরর।—সংপ্রতিকার হিন্দু কালোজের ছাত্র শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়-কর্তৃক সংগৃহীত ইঙ্গরেজী ভাষায় ইনকোয়েররনামে প্রথম সংখ্যক সম্বাদপত্র এই সম্ভা হে আমরা প্রাপ্ত হইলাম। ঐ অল্পপম বিখ্যালেতে যে ঈদৃশ শুভ ফল জন্মিতেছে তাহাতে আমরা অতিহুট চিত্ত হইলাম। ইঙ্গলণ্ডীয়েরা যেমন স্বভাষা অজ্ঞানরূপে সংগ্রহপূর্বক লেখেন তদ্রূপ ঐ বাবু যে তত্ত্বাবিষ্কার করিবেন তাহা প্রায় সম্ভব হয় না কিন্তু যাহা তিনি লিখিতেছেন তাহাতে যে চুৎ সে যৎকিঞ্চিৎমাত্র। এবং তাহার লিখিত সম্ভাববিশিষ্ট অতএব তদ্বারা যে তাহার অধিক কৃতকার্য্যতা ও লোকেরদের উপকার ও গ্রাহক বৃদ্ধি হয় আমারদের সতত এতদ্রূপ বাঞ্ছা।

(১১ জুন ১৮৩১। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

দর্পণ ও বাঙ্গাল গেজেট।—চন্দ্রিকার এক পত্র লেখক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কহেন দর্পণ যে প্রথম বাঙ্গলা ভাষায় প্রকাশিত হয় ইহা তিনি স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্বে গঙ্গাকিশোর নামক এক ব্যক্তি প্রথম বাঙ্গাল গেজেটনামে এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন।

ইহাতে আমারদের এই উত্তর যে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের হুই সম্ভা হ পরে অসম্মান হয় যে বাঙ্গাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিন্তু কুলাচ পূর্বে নহে। চন্দ্রিকার পত্র প্রেরক মহাশয় যদিপি অসুগ্রহপূর্বক ঐ বাঙ্গাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিখ আমার-দিগকে নির্দিষ্ট করিয়া দেন তবে দর্পণের প্রথম সংখ্যার সঙ্গে ঐক্য করিয়া ইহার পৌরোপাধ্যের

মীমাংসা শীঘ্র হইতে পারে। যদ্যপি তাঁহার নিকটে ঐ পত্রের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ সালের যে ইংলণ্ডীয় সবাদ পত্রে তৎপত্রের ইশতেহার প্রকাশ হয় তাহাতে অন্বেষণ করিতে হইবে। যেহেতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বঙ্গ ভাষায় যে সকল সবাদ পত্র প্রকাশ হয় তন্মধ্যে দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসম্বন্ধ অনিবার্য্য প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা করা যাইবে না।

‘বঙ্গাল গেজেট’ বাংলা ভাষায় আদি সংবাদপত্র কি-না ইহা লইয়া অনেক দিন হইতে আলোচনা চলিতেছে। এ-পর্য্যন্ত যাহারা এ-বিষয়ে আলোচনা করিয়াছেন, তাঁহাদের সকলেই বলিয়াছেন, গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যই ‘বঙ্গাল গেজেট’র প্রকাশক। এই গঙ্গাকিশোরের বাড়ি শ্রীরামপুরের নিকট বহড়া গ্রামে ছিল। তিনি প্রথমে কিছুদিন শ্রীরামপুরের মিশনরীদের ছাপাখানায় কম্পোজিটরের কাজ করিয়াছিলেন। তাহার পর নিজে বইয়ের ব্যবসা শুরু করেন এবং কলিকাতায় ফেরিস কোম্পানীর (Ferris & Co.) ছাপাখানায় একাধিক পুস্তক মুদ্রিত করেন। বইয়ের ব্যবসা করিয়া গঙ্গাকিশোর লাভবান হইতাহিলেন। প্রথমে তিনি ভরসা করিয়া নিজে ছাপাখানা করেন নাই—পরের প্রেসেই বই ছাপাইতেছিলেন। এইবার তিনি একটি ছাপাখানা ও একখানি বইয়ের দোকান গুলিলেন। তাঁহার ছাপাখানার নাম—বঙ্গাল গেজেট প্রেস বা আপিস। ছাপাখানা করিবার পর গঙ্গাকিশোর সংবাদপত্র-প্রকাশে উদ্যোগী হইলেন। তখন পর্য্যন্ত খাস কলিকাতা হইতে কোন বাংলা সাময়িক পত্র বাহির হয় নাই। এষ্ট স্তম্ভাব পূরণ হয় ‘বঙ্গাল গেজেট’ পত্রের দ্বারা। কিন্তু এই পত্রিকা-প্রকাশ একক গঙ্গাকিশোরেরই কৃতিত্ব নয়। গঙ্গাকিশোরের সহিত হরচন্দ্র রায় নামে আর এক জন ব্যক্তি সংশ্লিষ্ট ছিলেন। ১৮১৮ সনের ১৪ই মে তারিখের ‘গবন্মেণ্ট গেজেট’ নামক ইংরেজী সাপ্তাহিক পত্রে এই বিজ্ঞাপনট প্রকাশিত হয় :—

HURROCHUNDER ROY begs leave to inform his Friends and the Public in general, that he has established a BENGALIE PRINTING PRESS, at No. 45, Chorbagaun Street, where he intends to publish a WEEKLY BENGAL GAZETTE, to comprise the Translation of Civil Appointments, Government Notifications, and such other Local Matter, as may be deemed interesting to the Reader, into a plain, concise, and correct Bengalee Language; to which will be added the Almanack, for the subsequent Months, with the Hindoo Births, Marriages, and Deaths....

The Price of Subscription is 2 Rupees per Month, Extras included. Calcutta, 12th May, 1818.

এই বিজ্ঞাপনট প্রকাশিত হইবার কয়েক দিন পরেই ‘বঙ্গাল গেজেট’ প্রকাশিত হয়। প্রকাশিত হইয়া যাইবার পর ১৮১৮ সনের ২ই জুলাই তারিখের ‘গবন্মেণ্ট গেজেটে’ উহার সম্বন্ধে আর একটি বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হয়। বিজ্ঞাপনট এইরূপ :—

HURROCHUNDER ROY

Having established a BENGALIE PRINTING PRESS and a WEEKLY BENGAL GAZETTE, which he publishes on Fridays,...earnestly hopes that in consideration of the heavy expenses which he has incurred, Gentlemen who have a knowledge and proficiency in that language, will be pleased to patronize his undertaking, by becoming subscribers to the BENGAL GAZETTE. No publication of this nature having hitherto been before the Public, HURROCHUNDER ROY trusts that the community in general will encourage and support his exertions in the attempt which he has made, and afford him a small share of their Patronage.

এই সকল বিজ্ঞাপনে ‘বঙ্গাল গেজেট’র প্রকাশক রূপে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের নামের স্থলে আমরা হরচন্দ্র রায়ের নাম পাইতেছি। গঙ্গাকিশোরের ‘বঙ্গাল গেজেট’ যন্ত্রালয়ের তিনিও এক জন মালিক ছিলেন—একখান প্রমাণ পরে পাওয়া যাইবে। সুতরাং ‘বঙ্গাল গেজেট’ পত্রের প্রকাশক রূপে হরচন্দ্র রায়ের

নাম বিজ্ঞাপনে ছাপা হইয়াছে বলিয়া, কাগজের সহিত গঙ্গাকিশোরের কোন সম্পর্ক ছিল না, এরূপ মনে করিবার কোন হেতু নাই।

এখন বিবেচ্য 'বঙ্গাল গেজেট' 'সমাচার দর্পণ'র আগে কি পরে প্রকাশিত হয়। উপরে যে দুইটি বিজ্ঞাপন উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাদের প্রথমটির তারিখ ১২ই মে ১৮১৮। এই বিজ্ঞাপন হইতে আরও জানা যায় যে এই পত্রিকা প্রতি-শুক্রবার প্রকাশিত হইত। সুতরাং 'বঙ্গাল গেজেট' 'সমাচার দর্পণ'র পূর্বে বাহির হইয়া থাকিলে ইহার প্রকাশকাল হয় ১২ই নভুবা ১২এ মে, কারণ 'সমাচার দর্পণ'র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—২৩এ মে ১৮১৮, শনিবার। এই দুইটি তারিখের কোনটিতে 'বঙ্গাল গেজেট' প্রকাশিত হয় কি-না সে-বিষয়ে সন্দেহ আছে। শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত ১৮২০ সনের ত্রৈমাসিক 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' পত্রের প্রথম সংখ্যা পাঠে আমরা জানিতে পারি যে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের পর এক পক্ষ মধ্যে গঙ্গাকিশোরের 'বঙ্গাল গেজেট' প্রকাশিত হয়। 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' লিখিয়াছিলেন :—

The first Hindoo who established a press in Calcutta was Baboo-ram, a native of Hindoosthan...He was followed by Gunga Kishore, formerly employed at the Serampore press, who appears to have been the first who conceived the idea of printing works in the current language as a means of acquiring wealth. To ascertain the pulse of the Hindoo public, he printed several works at the press of a European, for which having obtained a ready sale, he established an office of his own, and opened a book-shop. For more than six years, he continued to print in Calcutta various works in the Bengalee language, but having disagreed with his coadjutor, he has now removed his press to his native village. He appointed agents in the chief towns and villages in Bengal, from whom his books were purchased with great avidity; and within a fortnight after the publication from the Serampore press of the Samachar Durpan, the first native Weekly Journal printed in India, he published another, which we hear has since failed. "On the effect of the Native Press in India"—The Friend of India, Quarterly Series, No. 1. pp. 134-35-

এই উক্তির বিরুদ্ধে সে-যুগের দুই জন বিখ্যাত সাংবাদিকের অভিমত আছে। 'সমাচার চলিকা'-সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও 'সংবাদ প্রভাকর'-সম্পাদক ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত এবং আরও কেহ কেহ বলেন যে 'বঙ্গাল গেজেট' 'সমাচার দর্পণ'র অগ্রজ। তবে 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া'র উক্তি সর্বাপেক্ষা পুরাতন; পারিপার্শ্বিক অবস্থা বিবেচনা করিলেও অবিখ্যাত বলিয়া মনে হয় না। 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া'র বিবরণ সত্য বলিয়া ধরিলে জানা যায় যে, 'সমাচার দর্পণ' ও 'বঙ্গাল গেজেট' মাত্র কয়েক দিনের ব্যবধানে প্রকাশিত হয় এবং 'সমাচার দর্পণ'ই প্রথম প্রকাশিত হয়।

হয়চন্দ্রের সহিত মতবৈধ হওয়াতে গঙ্গাকিশোর যে বঙ্গাল গেজেট যন্ত্রালয় নিজ গ্রাম বহড়ায় লইয়া যান তাহার উল্লেখ 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' হইতে উদ্ধৃত বিবরণে আছে।

'বঙ্গাল গেজেট' বেশী দিন স্থায়ী হয় নাই। উহা বৎসরখানেক চলিয়া বন্ধ হইয়া যায়। ইহার কোন সংখ্যা এ-পর্যন্ত আবিষ্কৃত হয় নাই।

(২ জুলাই ১৮৩১। ১৯ আষাঢ় ১২৩৮)

জ্ঞানার্বেষণ।—কএক বিজ্ঞতম যুব মহাশয়েরদেবকতৃক কলিকাতা নগরে প্রকাশিত অভ্যন্তম জ্ঞানার্বেষণ পত্রের অন্তষ্ঠান আমরা এই সপ্তাহে অন্তর্ভুক্ত করিলাম। তাঁহারদের এই প্রশংসনীয় ব্যাপারে তাঁহারা যে কৃতকাণ্ড হন এবং তৎপ্রকাশিত পত্রে তাঁহারদের সম্রম ও দেশের উপকার হয় এমত আমাদের আকাঙ্ক্ষা। মধ্যে২ জ্ঞানার্বেষণের উক্তি দর্পণে অর্পণ করিতে আমাদের মানস আছে।

অপর তৎপত্রসম্পাদক মহাশয় যদি বিরক্ত না হন তবে এই পরামর্শ দেওয়া যায় যে কেবল জ্ঞান কাণ্ডবিষয়ক প্রকাশ না করিয়া আনুযায়িক কর্ম কাণ্ড বিষয় কিছু প্রকাশ করেন। কেবল জ্ঞানসম্পর্কীয় পত্র পাঠার্থে জন পদ তাদৃশ পরিপক্ব নয় সকলিই নূতনতঃ সন্ধান গুণায় অল্পরক্ত। বিশেষতঃ ইদানীন্তন ইউরোপে উত্তেজনক নানাকর্ম হইতেছে অতএব সন্ধান বিষয়ে লোকেরা ব্যগ্র। কিন্তু যদ্যপি সম্পাদক মহাশয় স্বীয় কল্প স্থির রাখিয়। সন্ধান প্রকাশ করিতে অনিচ্ছুক তবে তাঁহার প্রতি আমারদের এই পরামর্শ যে এতদ্দেশীয় যন্ত্রালয়ে অথবা এতদ্দেশীয় লোকোপকারার্থে যে পুস্তক মুদ্রাক্ষিত হয় তাহার সদস্য পরীক্ষা ও বিজ্ঞাপন স্বীয় পত্রের এক পার্শ্বে প্রকাশ করেন। পুস্তক যত ক্ষুদ্র হউক কি পঞ্জিকা কি রাখার সহস্র নাম তাহার একটাও না ছাড়েন। অতিগুরুতর গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিত হইলে বাহ্যল্যপে তাহার সদস্য পরীক্ষা করিবেন ক্ষুদ্র গ্রন্থ হইলে বিজ্ঞাপন মাত্র করিলে হয়। এই এক নূতন ও অকুণ্ট ক্ষেত্র বটে কিন্তু ক্রমে ইহাতে সুফল জন্মিতে পারে। এইক্ষেণে কলিকাতা মহানগরে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিংশতির অধিকো যন্ত্রালয় আছে তাহাতে প্রতিমাসে যত পুস্তক মুদ্রাক্ষিত হইতেছে তাহা প্রায় সম্পাদক ও অগ্রতঃ লোকের বোধগম্য নয় অতএব পুস্তকভাবে যে এ কর্ম সম্পন্ন করিতে পারিবেন না এমত কদাচ অল্পমেয় নহে।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত।—এতদ্বগরে এক্ষণে নানাভাষায় সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে। তন্মধ্যে বাঙ্গলা ভাষায় পত্রের অভ্যন্ত বাহুল্য দেখিয়া কোন মহাত্মভূব মহাশয় বিবেচনা করিয়াছেন যে দলবৃত্তান্তনামে এক সমাচারপত্র প্রকাশ হইলে ভাল হয় যেহেতুক উক্ত পত্রাদিতে দলাদলির সন্ধান সর্বদা প্রায় প্রচার হয় না। অতএব তাঁহার অভিপ্রায় দলবৃত্তান্ত পত্রে কেবল দলাদলির সন্ধান সর্বদাই প্রকাশ হইবে তাহার অনুষ্ঠানপত্রের পাণ্ডুলেখা অস্বাদ্যদির নয়নগোচর হইয়াছে। প্রস্তুত হইলে তাবতেরি স্থগোচর হইতে পারিবেক। তাঁহার অনুমতি ভিন্ন তৎপত্রপ্রকাশকের নাম এবং অনুষ্ঠানপত্রের বিবরণ পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করাইতে পারি না অনুমান হয় অপ্রকাশ না থাকিয়া ত্বরায় প্রকাশ পাইবেক...। এতদ্ব্যন্থানগরে ব্রাহ্মণ বৈদ্য কাষস্থদিগের পূর্বে দুই দল ছিল ইহার দলপতি বৈকুণ্ঠবাসী মহারাজ নবরুক্ষ বাহাদুর এবং স্বর্গীয় বাবু মদনমোহন দত্তজ মহাশয় এই দুই দলপতির দলভুক্ত প্রায় নগরস্থ সমস্ত লোক ছিলেন তৎপরে নগরের লোকসংখ্যাও বৃদ্ধি হইল এবং অনেক ধনাঢ্য লোক নগরে বাস করিতে লাগিলেন পরে ক্রমেই অনেক দল হইয়াছে বিশেষতঃ নবশাক জাতীয় সকল ব্রাহ্মণ কাষস্থদির দলভুক্ত হইয়াছেন কিন্তু তাঁহারদিগের স্বজাতীয়েরও বিশেষতঃ দল আছে। অপর নবশাকভিন্ন সুবর্ণ বর্ণিকাদিরও অনেক দল আছে অতএব দলাদলির বিষয় এ একটা বৃহৎসাপার বটে ইহার সন্ধান যদ্যপি কোন ব্যক্তি সংগ্রহ পূর্বক প্রকাশ করেন তাহাতে লোকের মহোপকার বোধ হইবে সে উপকার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাতঃ উক্তবিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিলেই জানিতে পারিবেন এবং দলপতি ও দলাদলি প্রকরণ বাঁহারা বিশেষ

বুধেন তাঁহারাই বিলম্বণ বোধ করিতে পারিবেন যে দলবৃত্তান্ত পত্র কি উপকারক হইবে
[সমাচার চন্দ্রিকা, ৪ আশ্বিন ১২৩৮]

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ১০ পৌষ ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত ।—ত্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় । আমি শুনিয়াছিলাম দলবৃত্তান্তনামক এক
সমাচারপত্র প্রচার হইবেক যাবৎ প্রকাশ না হয় তাবৎকাল ঐ বৃত্তান্ত চন্দ্রিকাদিপত্রে
প্রকাশ পাইবেক... । ২২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল ।—চন্দ্রিকা ।

(২১ জুলাই ১৮৩২ । ৭ শ্রাবণ ১২৩৯)

...দল বৃত্তান্তনামক এক পত্র প্রকাশ হইয়া থাকে তাহাতেই দলের কথা সকলি লেখা
আছে তৎপাঠে তাবতের ভ্রমোপশম হইবেক তজ্জন্ত আমারদিগকে যে মহাশয় উত্তর প্রদানের
অনুরোধ করিয়াছেন তিনিও ঐ দলবৃত্তান্ত পত্র পাঠ করিলে আর অনুরোধ করিবেন
না । . সং ৫৭

(৫ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

মফঃসল আকবার ।—আগরাহইতে মফঃসল আকবারনামে ইঞ্জরেজী ভাষায় ১ সংখ্যক এক
সম্বাদপত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি । ঐ পত্রের উত্তরোত্তর সর্বপ্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে তাহা
কাষে২ সময়ক্রমে হইয়াই উঠিবে । মফঃসল স্থানসকলে এমত নূতন২ সম্বাদপত্র প্রকাশ দেখিয়া
আমরা আহলাদিত হইতেছি... ।

(২ জানুয়ারি ১৮৩৩ । ২০ পৌষ ১২৩৯)

দিল্লী নগরে এক নূতন সম্বাদপত্র ।—দিল্লীতে নূতন এক সম্বাদপত্র সংপ্রতি আরম্ভ হইয়া
তাহা ইঞ্জরেজী ও পারস্য ভাষায় ভাসমান হইতেছে তাহার নাম দিল্লী আকবর অর্থাৎ উত্তর
হিন্দুস্তানীয় সম্বাদপত্র । শ্রীলতীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর ও ত্রীযুক্ত সৈন্যধ্যক্ষ এবং
অন্য অনেকে সেনাপতি ও অতিমাণ্ড সাহেবেরা সমাদরে ঐ সম্বাদপত্রের পৌষ্টিকতা করিতেছেন ।
তাহার দেড় শত কাপি সহী হইলে অল্পমান তৎসম্পাদনের ব্যয় পোষাইবে তদুপরি যত লাভ হইবে
তাহা দিল্লী মহানগরস্থ ইঞ্জরেজী কালেজে প্রদত্ত হইবে ।

অক্ষর-সমস্তা

(৭ জুন ১৮৩৪ । ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

...সংপ্রতি সংস্কৃত পারস্য ও আরব্য ভাষা একবর্ণ অর্থাৎ ইঞ্জরাজী রোমান অক্ষরে প্রকৃতরূপে
তত্তজ্জ্বলোচ্চরণ মতে লিখনের এক সহজ ধারা নির্দিষ্ট করিয়া গবর্ণমেন্টের ডেপুটি সেক্রেটারী

ত্রিযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে তন্নিপি প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন ইহাতে প্রতি ভাষার প্রত্যেক বর্ণাদি বিদিত হওনে যে বহু সময় ব্যয় হয় তাহাতে অল্প কাব্য সাধনা হইতে পারে অতএব মধুচ্ছায়সারে এতন্নিয়ম যুক্তি সিদ্ধ অপিচ সর্বত্র মজ্ঞত হইয়া প্রচলিত হইলে রচনকর্তার সন্তোষদায়ক হয়...ইতি । কশ্যচিৎ হিন্দু জনস্রা ।—চন্দ্রিকা ।

(১৮ জুন ১৮৩৪ । ৫ আষাঢ় ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেটে আলফা ইত্যাদিতে যে পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহা আমরা অগ্গকার দৰ্পণে প্রকাশ করিলাম । বঙ্গাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রকাশকরণে কল্পিত দোষোদ্ধারকরণোৎসাহ করিয়াছিলাম যে বঙ্গাক্ষর এতদেশে এমত মূলীভূত হইয়াছে যে তৎপরিবর্তে এতদেশে ইঙ্গরেজী অক্ষর প্রচলিত করা দুঃসাধ্য ইহা ব্যঙ্গোক্তিভেদে জ্ঞাপন করা যে আমাদের অভিপ্রায় ছিল ঐ লেখকের এই অশুভব নিতান্তই ভ্রমাত্মক । আমাদের কেবল ইহা দর্শাইতেমাত্র অভিপ্রায় ছিল যে চিরকালাবধি বঙ্গদেশস্থ পণ্ডিতেরা সংস্কৃত গ্রন্থসকল বঙ্গাক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন এবং ঐ রীতিপরিবর্তনপূর্বক দেবনাগর অক্ষর প্রচলিতকরণবিষয়ক গবর্ণমেন্টকর্তৃক যে উদ্যোগ হইয়াছিল তাহা বিফল দৃষ্ট হইয়াছে । এইপ্রযুক্ত আমরা কহিয়াছিলাম যে সংস্কৃত গ্রন্থসকল বঙ্গাক্ষরে প্রকাশ হওয়াই যুক্তিসহ বটে । এইক্ষেণে এতদেশীয় লোকেরদের স্বীয় ভাষাসকল ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখনের যে মহোদ্যোগ হইতেছে তদ্বিষয়ে যদি আমাদের দৰ্পণে লিখিতে মানস থাকিত তবে কখন ব্যঙ্গরূপে না লিখিয়া একেবারে যুক্তিসহ স্বস্পষ্টরূপেই লিখিতাম কিন্তু তদ্বিষয় আমরা দৰ্পণে কিছু উল্লেখ করিব না অঙ্গীকার করিয়াছি অতএব তদমুসারেই চলিতে হইবে ।

সে যে ইউক তত্ত্ব গ্রন্থের বিষয়ে সম্প্রতি যাহা দৰ্পণে প্রকাশ করা গিয়াছে তৎপরেই সংস্কৃত পুস্তক নানা প্রদেশের চলিত অক্ষরে প্রকাশকরণবিষয়ে আমরা নূতন এক বলবৎ প্রমাণ পাইয়াছি বিশেষতঃ সে সংস্কৃত ব্যাকরণ সংপ্রতি রোমনগরে প্রপাগাণ্ডা মুদ্রালয়ে প্রকাশ হইয়াছে তাহার এক পুস্তক এতন্নগরস্থ কালেক্সের পুস্তকালয়ে আছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে তাবৎ সংস্কৃত কথা তামল অক্ষরে মুদ্রাহিত হইয়াছে অতএব এই ব্যবহার নব্য নহে এতদ্রূপ ব্যবহারকরণের অতিপ্রবল প্রমাণই আছে ।

(২ আগষ্ট ১৮৩৪ । ২৬ শ্রাবণ ১২৪১)

বিশেষ অনুরোধক্রমে দেশীয় প্রাচীন অক্ষরের পরিবর্তে ইঙ্গরেজী অক্ষর ব্যবহারকরণ বিষয়ে এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি এক আবেদন পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম ।... আমাদের সমস্ত মিত্রগণ ও আমরা যতগণি এতদ্রূপ অক্ষর পরিবর্তনের শুচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কৃতকার্যতার সম্ভাবনা বিষয়ে ঐ পত্র লেখকের প্রতিকূল বোধ হয় তথাপি ঐ নিয়মের পক্ষে যে অতিপ্রবল যুক্তিক্রমে যাহা কহা যাইতে পারে তাহার চুৎক আমায়দের পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রস্তাব করণের যে এই স্বযোগ হইল ইহাতে আমাদের পরমানন্দ আছে ফলতঃ এই নূতন

নিয়মের দোষসূচক দুই এক পত্র পূর্বে আমরা দর্পণে প্রকাশ করিয়াছি এবং ঐ পত্র যদ্যপিও লঘুতর তথাপি তাহা প্রকাশ করণের এই উত্তর আমাদের দর্পণে অবশ্যই প্রকাশ করিতে হইল। যद्यপি এই নূতন নিয়মের দ্বারা এতদেশীয় তাবং প্রচলিত অক্ষরের সম্মুখোৎপাদন না হয় তবু উদ্যোগাভাব বলিয়া যে ঐ নিয়ম নিষ্ফল হইবে এমত বলা যাইতে পারা যায় না।

ভারতবর্ষীয় মনুষ্যদিগের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে।

যে সকল ব্যক্তি সপক্ষ দূতরূপ খবরের কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন তাঁহারা জানেন যে সংস্কৃত ও পারস্য ও বাঙ্গালা ও অন্তঃ ভারতবর্ষীয় ভাষা ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখিবার উপায় সকলকে নিবেদন করা গিয়াছে কিন্তু অনেকেই ইহা কিরূপে হইবে ও কি নিমিত্তে হইবে ইহার যথার্থ তাৎপর্য্য বোধ করেন নাই এপ্রবৃত্ত তাঁহারদিগের স্বেগোচর জন্ত সংক্ষেপে লেখা যাইতেছে অতএব এই নিবেদন যে এতদেশীয় বিজ্ঞ ও পণ্ডিত মহাশয়েরা মনোযোগপূর্ব্বক তাহা কর্ণ প্রদান করেন।

প্রথম ঐ নিবেদনের মর্ম্ম এই যে সংস্কৃত ও পারস্য ও বাঙ্গালা ইত্যাদি ভাষার বাক্য ও শ্লোক অথবা গ্রন্থ দেবনাগরী ও পারস্য অথবা বাঙ্গালা অক্ষরে লিখিত না হইয়া সকলি ইঞ্জরেজী অক্ষরে লেখা যায় যথা কিসী এ একটি হিন্দুস্থানী কথা নাগরী অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঞ্জরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় (Kisi).....পারস্য অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঞ্জরেজী অক্ষরে এইরূপে লিখিত হয় (Bapsee) ও “পিতাকে” বাঙ্গালা অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইঞ্জরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় (Pita'ke) এইপ্রকারে অন্তঃ সমুদায় এতদেশীয় ভাষার তাবং শব্দ ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখিত হয়। এইরূপে এক ইঞ্জরেজী বর্ণমালা সর্ব্বত্র প্রচলিত হইলে তদ্বারা ভারতবর্ষীয় তাবং বর্ণমালায় যে কাণ্ড হয় তাহা হইবে।

অতএব ইহার ভাব কি যে এমত নিবেদন এতদেশীয় লোকদিগের প্রতি আশ্চর্য্য বোধ হয়। তাঁহারা কি বহুকালাবধি এক ভাষার শব্দ অন্তঃ ভাষার অক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন না। এবং এ বিষয় হাড়ী মজুর ধাঙ্গড় ইত্যাদি নীচ ও অজ্ঞান লোকবৃন্দেরকে কি অন্তঃ সকলজ্ঞাত নহেন। ইহার প্রমাণ হিন্দুস্থানী কথা পারস্য অক্ষরে সচরাচর লিখিত হয় বিশেষতঃ পশ্চিম দেশে ইহার চলন অধিক আছে এবং নাগরী অক্ষরে পারস্য ও আরবী কথা লিখিত হয় এবং উরদু ভাষা অর্থাৎ পারস্য ও হিন্দুস্থানীমিলিত যে ভাষা তাহা প্রায় পারস্য অথবা নাগরী অক্ষরে লেখা যায়। তবে কিজ্ঞাত এতদেশীয় সকল ভাষা ইঞ্জরেজী অক্ষরে লেখা হইতে পারিবে না। তত্ত্বিন্ন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও চন্দ্রিকা সম্পাদক কুলীন মহাশয় ও মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর এবং অন্যান্য বিজ্ঞ ও মান্য ব্যক্তির সংস্কৃত কথা ও শ্লোক ইত্যাদি কি বাঙ্গালা অক্ষরে লিখিয়া থাকেন না। তবে তাঁহারা কিজ্ঞাত সংস্কৃত শ্লোক ইঞ্জরেজী অক্ষরে লিখিতে পারিবেন না। এই অক্ষর দেশাধ্যক্ষদিগের ভাষার বর্ণ এবং এ ভাষা অসীম জ্ঞানভাণ্ডারপ্রবৃত্ত অতিশয় বিখ্যাত হওয়াতে ইহাতে বিন্দ্য। জন্মিলে মনুষ্য উত্তম ও জ্ঞানী ও প্রধান এবং ক্ষমতাপন্ন হয়।

যে রূপ অনাগ্রাসে ইকরেজী অক্ষরে লিখিতে হইবে তাহার দুই এক দৃষ্টান্ত এখানে লিখিলাম।

সংস্কৃত শ্লোক নাগরী অক্ষরে লিখিত।

নাগরী অক্ষরে।

अनेकसंशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकं ।

सर्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंघ एव सः ॥

বাঙ্গলা অক্ষরে।

অনেক সংশয়োচ্ছেদি পরোক্ষার্থস্ত দর্শকঃ ।

সর্বস্ত লোচনং শাস্ত্রং যস্য নাস্ত্যংঘ এব সঃ ॥

রোমান অক্ষরে পূর্ণোক্ত শ্লোক

Aneka sanshay ochchhedhi paroksharthasya darshakang
Sarvasya lochanong shastrang yasya na'styandha eva sah.

...

...

...

দ্বিতীয় ঐ নিবেদনকরণের তাৎপর্য এই যে তাহা মনুষ্যদিগের উপকারক হয়।

কেহ২ বা অজ্ঞানতার দ্বারা এবং কেহ২ বা কুটিলতা দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ইহার অভিপ্রায় এই যে স্বদেশীয় ভাষা পরিভাগ করিবাতে ভারতবর্ষীয় লোকদিগের যথেষ্ট বৈরক্তি ও ক্রোধ উপস্থিত হইবে। কিন্তু এই বিবেচনা বিপরীত সেই তাহার যথার্থ তাৎপর্য জানিবেন এই পরামর্শের প্রধান কারণ এই যে এতদেশীয় মনুষ্যদিগের স্বদেশীয় ভাষা বিদ্যাভ্যাসের পথ স্বগম করিলে ঐ ভাষা রক্ষা পাইয়া সর্বদা প্রবল হয় এবং তদ্বারা তাঁহারা লভা প্রাপ্ত হন বর্ণমালা সমুহহীতে লিপির কারণ এক বর্ণমালা স্থির হইলেই মনুষ্য দিগের অন্তঃকরণে বৈরক্তি থাকিতে পারে না বরং ইহাতে তাঁহাদের তাবৎ বৈরক্তির নিবারণ হয়।

যদি এক ব্যক্তি উত্তানে অনেক খেজুর বৃক্ষ থাকে এবং তাহার প্রতিবাসী ঐ সকল বৃক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া একটি নিম্ন বৃক্ষ রোপণ করিতে চাহে তবে তাহার এমত প্রার্থনা অবশ্য ক্ষিঃজনক হইবে কিন্তু যদি সেই ব্যক্তি খেজুর বৃক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া প্রতিবৎসর বহুফলদায়ক একটি উত্তম আম্র বৃক্ষ সেই স্থানে রোপণ করিতে চাহে তবে কি তাহার এমত প্রার্থনা ক্ষতিকারক হইবে। তাহা কখনো নহে বরং সকলে ঐক্যপূর্বক কহিবে যে ইহাতে ক্ষতি হওনের সম্ভাবনা নাই বরং যথার্থ লভা হইবে। পূর্বোক্ত প্রার্থনারও ঠিক এই ভাব জানিবেন। এমত ইচ্ছা নহে যে কোন সামান্ত বর্ণমালা প্রবৃত্তকরণের দ্বারা অল্প সমস্ত এতদেশীয় বর্ণমালার লোপ করা যায় এ কারণ প্রার্থনা ভাল নহে কিন্তু বাস্তা এই যে বর্ণমালার দ্বারা অসংখ্য লভোর উৎপত্তি হইতে পারে এমত একটি বর্ণমালা নিরূপণ করণের দ্বারা অল্প সকল বর্ণমালার নিরাকরণ হয়। যে অল্প সমস্ত বর্ণমালা একত্রিত হইলেও তাহাতে সম্ভাবনা হয় না এমত লভাজনক যে বস্তু তাহাকে অবশ্য উত্তম বলিয়া মান্ত করিতে হইবে এ বিষয়ে যেন তোমাদিগকে কেহ আর না ভুলায় এ কারণ ঐ প্রার্থনাইহাতে যে

লজ উৎপত্তি হইবে তাহার কিয়ৎশেষ ব্যাখা করা যাইতেছে। আমরা জ্ঞানবান্ ও পণ্ডিত হিন্দুস্থানীয় মহাশয়দিগকে নিবেদন করিতেছি তাঁহারা শ্রবণ করিয়া ইহার বিচার করুন।

১ এতদেশীয় অনেক বর্ণমালাতে পঞ্চাশ বর্ণ এবং প্রায় অসংখ্য যুক্ত বর্ণ আছে ইহাতে শিক্ষকের অতিশয় বৈরক্তি ও বিলম্ব জন্মে কিন্তু এই তাবৎ বর্ণ ইঙ্গরেজী ২৪ অযুক্ত বর্ণের দ্বারা প্রতিকল্পিত হইতে পারে কেবল মধ্যে ২ এই চিহ্নের ব্যবহার করিতে হয়। এ মতে ছাত্রদিগের বিত্তাভাস অতি স্ফূর্ত এবং অনায়াসে হইতে পারে।

২ ইহার ক্রমোপযুক্ত ও খাতাপত্র এবং উচ্চ পদ প্রাপ্ত হইতে প্রার্থনা করেন তাঁহারদিগের ইঙ্গরেজী শিক্ষা করা আবশ্যক হয়। ইহাতে যদি তাঁহারা বালককালে আপন জাতীয় ভাষা অভ্যাস করিয়া তদবধি ইঙ্গরেজী লেখা পড়া করিয়া আসিতে থাকেন তবে তাঁহারা অভিন্ন কালে এবং অনায়াসে ইঙ্গরেজী বিদ্যা উপার্জন করিতে পারেন।

৩ ইঙ্গরাজী বিদ্যা উপার্জন ব্যতিরেকে অনেক ভারতবর্ষীয় ভাষা শিক্ষা করা হিন্দুস্থানস্থ লোকের আবশ্যক কিন্তু ইহা উত্তম রূপে বিদিত আছে যে নূতন বর্ণ অভ্যাস করিতে অনেক কালক্ষেপ হয় এবং স্বীয় ভাষার গ্রন্থ সেই নূতন অক্ষর লেখাতে তৎপর হইতেও অনেক কাল অপেক্ষা করে কিন্তু সর্বত্র ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখনের চলন হইলে মহাশয়দিগকে বহু কালীন নিফল পরিশ্রম করিতে হইবে না।

৪ এতদেশীয় সকল ভাষার মূল সংস্কৃত কিন্তু সম্প্রতি প্রত্যেক ভাষার বর্ণের পৃথক্ আকার হইয়াছে এই প্রযুক্ত এ দেশের হিন্দু লোক অল্পমান করে যে অত্র দেশীয় হিন্দুদের ভাষা সম্পূর্ণ পৃথক্ এমত প্রকারে তাহারা পরস্পর আপনাদিগকে ও বিদেশীয় উম্মী জ্ঞান করে। এইক্ষণে যদি এ সকল দেশীয় ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে দেখা যাইবে ও স্পষ্ট বোধ হইবে যে তাহারা পরস্পর এত বিদেশীয় উম্মী নহে ও তাহাদের আদি ভাষাও এক এবং যে প্রণয় ও অন্তঃকরণের একা আমরা এইক্ষণে কহিতে অক্ষম এবং এত ভিন্ন জাতীয় বর্ণের সত্তা নিতান্ত অসম্ভব বোধ হয় এমন তাহাদিগের পরস্পর প্রণয় ও অন্তঃকরণের একা এ রূপে হইবে।

৫ সংস্কৃতহইতে প্রায় সকল হিন্দুস্থানস্থ লোকের ভাষার উৎপত্তি জানিবেন একারণ কোন ব্যক্তি উত্তমরূপে এক ভাষাতে ব্যুৎপন্ন হইলে অত্র প্রত্যেক ভাষার বহুতর শব্দের অর্থ বুঝিতে পারেন অতএব যদি সকল ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে কোন পণ্ডিত কিম্বা মুন্সি কেবল এক কিম্বা দুই তিন বিদ্যা বর্তমান কালের গ্রন্থ উপার্জন না করিয়া অনায়াসে তাবৎ হিন্দুদিগের ভাষাতে ব্যুৎপন্ন হইতে পারিবে। যে প্রার্থনাদ্বারা এক আধারে এ রূপ সমুহ গুণবোণ হয় তাহাকে অবশ্য উত্তম প্রার্থনা কহিতে হইবে।

৬ ইঙ্গরেজী বর্ণমালা বড় অক্ষর ও ইটালিক বর্ণ লিখনের দ্বারা যথার্থরূপে পড়িবার এবং নামাদি ও বিশেষ ভাষা কথা প্রকাশ করিবার অধিক স্বগম আছে কিন্তু হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের স্বভাব ও আকারহেতুক ইহা ভদ্রাঘাতে হইতে পারে না। তবে যদি ইঙ্গরাজী বর্ণেই সমস্ত ভাষা লেখা যায় তবে এমত কল্পনার দ্বারা সহস্র হিন্দুস্থানীয় বালকদিগের আপন ভাষা

লিখিবার ক্ষমতা অকথনীয় উপকার হয়। তাবৎ প্রকার বিচ্ছেদ চিহ্ন এবং জিজ্ঞাসা ও আশ্চর্য-বোধক চিহ্ন এবং পরের লিখিত কি কথিত বাক্যবোধক চিহ্ন ইত্যাদি মূল্যিত কি লিখিত পুস্তকে সহজে পাঠ করিবার ও ঝটতি অবগত হইবার উপকার হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে নাই কিম্বা যদিও থাকে তথাচ সে সম্পূর্ণরূপে নহে। এই সকল এই রোমান অক্ষরে অনায়াসে দেওয়া যাইবে এবং তাহাতে কালক্ষেপ না হইয়া কালের রক্ষা ও জ্ঞান বৃদ্ধি হইবে এবং এই উপকারবাহিত্যেরকে যে অল্পকালেতে হিন্দুস্থানীয় ভাষাসকল কোনপ্রকারে শৈথিল্য কিম্বা অলঙ্কারবিশিষ্ট হইতে পারিবে না এই উপকারদ্বারা সেই অল্পকালেই তাহা অনায়াসে হইতে পারিবে।

৭ ইহা বাস্তবিক বটে যে যেরূপ ইংরেজী অক্ষর ক্ষুদ্র অথচ স্পষ্ট করিয়া লেখা খাইতে পারে তজ্জপ হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের অনেকের বৃহত্তাপ্রযুক্ত ক্ষুদ্র হইতে পারে না। ইহাতে মূত্রাঙ্কিতকরণে দ্বিগুণ কাগজ এবং প্রায় দ্বিগুণ জেলদ বাঁধিবার শ্রম ও ব্যয়াদির প্রয়োজন হয় অর্থাৎ নাগরী পারসী ইত্যাদি অক্ষরে যে গ্রন্থ মূত্রাঙ্কিত হয় তাহার ব্যয় ইংরেজী অক্ষরে মূত্রাঙ্কিত গ্রন্থহইতে প্রায় দ্বিগুণ হয়। অতএব এমত পথে প্রবৃত্তহওনে বালকদিগের পিতা মাতারা কি সন্তুষ্ট হইবেন না। এই মতের দ্বারা তাহারদিগের সন্তানের বিদ্যাভ্যাসজ্ঞা কেবল অর্ধেক মূল্যে গ্রন্থ পাইতে পারিবে এবং যে মতের দ্বারা প্রত্যেক বালকের পিতার প্রতিবৎসরে এত টাকা বাঁচিবে সে মত কি এপ্রদেশের মধ্যে অতিউত্তমরূপে গণ্য হইতে পারিবে না।

৮ বহুবিধ বর্ণপ্রযুক্ত এদেশীয় ভাষার অভ্যাসবিষয়ে অতিশয় কঠিন হওয়াতে তদ্বিদ্যার আকর যুগযুগান্তরাবধি অপ্রকাশ রহিয়াছে তন্নিমিত্ত জ্ঞানরূপ ধন যাহাতে বর্ধে তাহা অগোচর হইয়াছে সে কেবল ইউরোপীয় মনুষ্যদিগহইতে নহে কিন্তু এদেশীয় মনুষ্যদেরও হইতে জানিবেন। এদেশীয় কোন ব্যক্তি বরং কোন ভট্টাচার্য্য ও পণ্ডিত যিনি মহামহোপাধ্যায়রূপে বিখ্যাত তিনিও যেষাংস্ত এতদ্বহুবিধ বর্ণের ব্যবহার থাকিবে সেপাংস্ত কখন আপন পূর্বপুরুষের লিখিত শাস্ত্রের দশমাংশ স্মৃত হইতে পারিবেন না। এবং আশ্চর্য্য ইতিহাস ও অলঙ্কারশাস্ত্র ও তর্কশাস্ত্র ও আত্মজিজ্ঞাসা ও জ্যোতির্বিদ্যা ও ভূগোলবিদ্যা ও পারমাথিকবিদ্যা যাহা পূর্বে জ্ঞানবান লোকেরা সংগ্রহ করিয়াছেন যদি এইক্ষণে কোন পণ্ডিত তাহার দশমাংশও স্মৃত হইতে অক্ষম হন তবে ইহাতে আরও দেশীয় বিজ্ঞাবিজ্ঞ লোকেরা কি সন্দেহ করিবে না যে হিন্দু লোকেরদের বিদ্যা কখন হয় নাই। তাহারা অবশ্য এমত সন্দেহ করিবে তবে এ সন্দেহ কিপ্রকারে নিবারিত হইতে পারে এবং সকল দেশের মনুষ্যদিগকে কিপ্রকারে জানান যাইতেও পারে যে হিন্দুদিগের এত রাশি শাস্ত্র লিখিত আছে। কিন্তু তাহা এইক্ষণে বন স্বরূপ বহুবিধ নতন এবং নানারূপ বর্ণের ব্যবহারের দ্বারা অবিদিত আছে। এইক্ষণে এইমত কল্পনা করা যাইতেছে যে যদি হিন্দুস্থানীয়দিগের ইচ্ছা হয় তবে তাহারদিগের সমুদায় শাস্ত্র একইপ্রকার অক্ষরে লেখা যায় এবং সে অক্ষর সর্বত্র বিখ্যাত আছে ইউরোপ ও আসিয়া ও আফ্রিকা ও আমেরিকা এই চারি খণ্ডের তাবৎ শিষ্ট ও পণ্ডিত লোকদিগের নিকট সে অক্ষর বিদিত আছে।

যদি হিন্দুগণ এই পরামর্শ গ্রহণ করিয়া আপন২ বিশেষত্ব অক্ষর ত্যাগ করিয়া ইংরেজী

অক্ষর স্বীকার করেন তবে কেবল ইংরেজ লোকের সদৃশ কর্ম করিবেন। তাহার প্রমাণ এই যে সাক্ষেন ও জুর্জটেক্ট ইত্যাদি বিশেষ অক্ষরেতে ইংরেজ লোক আপন ভাষা লিখিতেন কিন্তু ক্রমেতে সে সকল অক্ষর দূর করা গেলে রোমাণ অক্ষর অর্থাৎ যে অক্ষর এইক্ষণে ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে সেই অক্ষর অল্পতাবৎ অক্ষরের পরিবর্তে ব্যবহার করা গেল তাহাতে সেই সময়ের সেই অক্ষরের পরিবর্তনে কি ইংরেজী পুস্তকসকল লুপ্ত হইয়াছে এমত বোধ কর তাহা নয় বরং যে অক্ষর ইউরোপীয় তাবৎ লোক চিনিতে পারিল সেই অক্ষরে ঐ সকল পুস্তক প্রকাশিত হইল প্রযুক্ত তাহা আরও হৃন্দরূপে বিখ্যাত হইল এবং অদ্যাবধিও পুরাতন অক্ষরেতে যে কোন লিখিত ও মুদ্রিত পুস্তক জ্ঞাত করাইবার কাহারও প্রয়োজন হয় সেই পুস্তক তাহারা রোমাণ অক্ষরে পরিবর্তন করে তাহাতে প্রায় জগতের সীমাপর্যন্ত তাবৎ জ্ঞানি লোক তাহা জ্ঞাত হয়। এই কারণ যদি কেহ এই পরামর্শানুসারে অক্ষরে পরিবর্তনের দোষ করে তবে তাহাকে তুমি এই উত্তর দেও যে এই জগতের মধ্যে অধিক সভ্য ও সর্বিভিজয় ইংরেজ লোক এই পংমর্শের পরীক্ষা করিয়া যথার্থ পাইয়াছেন। পরীক্ষাধারা জ্ঞানি লোকেরদের বিচার কি কর্মের ভদ্রাভদ্র স্থির করা যায় না।

অজানতা প্রযুক্ত কোন ব্যক্তি অহুমান করেন যে এই বর্তমান কল্পিত নক্শার ব্যবহার হইলে হিন্দুশাস্ত্র অস্পষ্ট থাকিবে এবং তদুগ্রহকর্তাদিগের গুণেরও বিবেচনা হইবে না কিন্তু ইহার দ্বারা তাহা না হইয়া তাবৎ হিন্দুশাস্ত্র উত্তমরূপে স্পষ্ট হইতে পারিবে এবং তৎশাস্ত্রের গ্রন্থকারদিগের উচিত সম্মম ও মর্যাদা হইবে। অক্ষরের পরিবর্ত হইলে কথার কিম্বা তারিখের অথবা নামের পরিবর্ত হইবে না। এদেশীয় ভাষার তাবৎ শব্দ ও সমুদায় ইতিহাসসম্বন্ধীয় তারিখ এবং তাবৎ মনুষ্যের ও স্থানের এবং ঘটনার নামের পরিবর্ত হইবে না এবং যেপর্যন্ত এই নক্শার ব্যবহার হইবে সেপর্যন্ত তাহারা অপরিবর্তনীয় থাকিবে। যদি হিন্দুরা যথার্থরূপে প্রার্থনা করেন যে তাহারা আর অধিককাল অজ্ঞান ও মূর্খরূপে গণ্য না হন এবং পৃথিবীর তাবৎ মনুষ্যই জানেন যে তাহারদিগের এত আশ্চর্য্য রাশিই গ্রন্থ আছে তবে তাহারদিগের উচিত হয় যে তাহারা লীজ এক প্রধান সভায় একত্র হইয়া তাহারদিগের গ্রন্থ ইংরেজী অক্ষরে লিখিতে ও মুদ্রাঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করিতে স্থির করেন। যদি তাহারা ইহা করেন তবে তাবৎ হিন্দুস্থানীয় গ্রন্থকর্তার উপযুক্ততা জানিতে পারগ হইবেন।

এ নিবেদনের বিষয়ে কাহারও যে কোন সন্দেহ না জন্মে তৎপ্রযুক্ত কোয়ার্টলি রিবিউ নাম গ্রন্থ বাহা গত অক্টোবর মাসে লণ্ডনেতে প্রকাশিত হয় তাহার প্রয়োগ আমরা এ স্থানে করিতেছি। অনেক হিন্দুস্থানীয় পণ্ডিত জানেন যে কেবল ইউরোপ দেশের মধ্যে নহে কিন্তু সমুদায় পৃথিবীর মধ্যে এ গ্রন্থ অতিশ্রেষ্ঠ। ঐ গ্রন্থে বাহা উক্ত আছে তাহা শ্রবণ করুন 'যদি সংস্কৃত ইংরেজী অক্ষরে মুদ্রাঙ্কিত হইত তবে অনেক লোক নিদান সে বিদ্যার প্রধান সোপান পাইতে পারিত কিন্তু প্রথমই নূতন বর্ণের কাঠিন্দর্শনে এ বিদ্যা উপলক্ষ্যে তাহারদের উদ্যোগ ভঙ্গ হয়' এইক্ষণে হিন্দুদিগের মধ্যে বাহারা জ্ঞানবান ও পণ্ডিত তাহারদিগের এই অভিলাষের

এই উত্তম পথ খোলা আছে। যদি তাঁহারা তাঁহারদিগের সকল গ্রন্থ ইংরেজী অক্ষরে লিখেন তবে তাঁহারদিগের বিদ্যা ও বিজ্ঞতা এবং ধর্ম সর্বত্র ইউরোপে এবং অল্প তাবৎ শিষ্ট দেশে বিখ্যাত হইবে।

তবে এমত অন্ধ কে আছে যে এই বর্তমান কল্পিত নকশার আশ্রয় গুণ বিবেচনা করিতে অক্ষম হইবে।

হিন্দুদিগের বর্ণমালার পরিবর্তে ইংরেজী অক্ষরে লিখনের দ্বারা অনেক লভ্য হইবে তাহার কিয়দংশের বিবরণ উপরে কথিত হইয়াছে সে সমস্ত লভ্যের সংখ্যা সংক্ষেপরূপে লেখা যাইতেছে।

১ ইংরেজী বর্ণে লিখনের দ্বারা প্রত্যেক হিন্দুস্থানীয় লোকের স্বীয় ভাষা অভ্যাসের যথেষ্ট সুগম হইবে।

২ তদ্বারা তাহার ইংরেজী শিখিবারও যথেষ্ট সুগম হইবে।

৩ তদ্বারা তাহার ব্যবহার্য অনেক অল্পদৈর্ঘ্য বিদ্যোপার্জন ২গম হইবে।

৪ হিন্দুদিগের মধ্যে এইক্ষণে যে পরস্পর বিচ্ছেদ পৃথকতা আছে তদ্বারা তাহার নিবারণ হইয়া তাহারদিগের পরস্পর অনায়াসে ঐক্য ও কথোপকথন ও লিপির দ্বারা আলাপ ও আপন হইছে। প্রকাশ সমুদায় দেশে হইবে।

৫ তদ্বারা সামান্য ক্ষমতাপন্ন ধৈর্যাবলম্বি হিন্দুরা এদেশীয় প্রায় তাবৎ বিদ্যাতে ব্যুৎপন্ন হইবে এবং তদ্বারা তাহার অসংখ্য জাতি ও বংশের উপকার করিতে পারগ হইবে।

৬ তদ্বারা বালক ও প্রাচীন ব্যক্তির কোন ভাষা যথার্থরূপে লিখিতে ও পড়িতে বিলক্ষণ পারগ হইবেন।

৭ ইহা হইলে বালকের প্রয়োজনীয় পুস্তকের মূল্য অনেক কমহওয়াতে প্রত্যেকের পিতা মাতার অধিক লভ্য হইবে।

৮ তাহাতে হিন্দুস্থানীয় তাবৎ পূর্বকালীন হিন্দু লোকেরদের কিং শাস্ত্র আছে তাহা জ্ঞাত হইবে এবং পূর্বকালের জ্ঞান গ্রন্থকর্তারদের জ্ঞান কত দূর পর্যন্ত তাহা জগৎসীমাপর্যন্ত তাবৎ জ্ঞান লোকেরদের নিকটে প্রকাশিত হইবে।

অতএব প্রার্থনা যে অতিউত্তম তাহা এ সমস্ত বিবরণের দ্বারা কি সপ্রমাণ হইবে না এবং তদ্বারা যে এদেশীয় মনুষ্যের যথেষ্ট উপকার ও মঙ্গল হইবে তাহার প্রমাণ কি এ সমস্ত বিবরণকর্তৃক হইতে পারে না। যদি তাহা হয় তবে যাহারা ইহাতে প্রতিবাদী আছেন তাঁহারা বিপক্ষ অভিপ্রায় না থাকিলেও কি এদেশীয় মনুষ্যদিগের বিপক্ষ নহেন। এবং যাহারা ইহাতে উদ্যোগী তাঁহারা কি তাঁহারদিগের মিত্র নহেন।

আমরা মহাশয়দিগকে বিজ্ঞ জানিয়া নিবেদন করিলাম মহাশয়েরা ইহার বিবেচনা করিবেন।

হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের পরমবন্ধু।

. বাঙলা ও হিন্দুস্থানীয় কতক কেতাব এইক্ষণে রোমাণ অক্ষরে ছাপা হইয়াছে এ প্রস্তরের অনেক পাঠক মহাশয়েরা সেই পুস্তক কিনিতে চাহিবেন অতএব তাঁহারদিগকে জানান

যাইতেছে যে কলিকাতার লালদীঘীর উত্তরপূর্বকোণে পুস্তকালয়কর্তা অষ্টেল সাহেবের নিকট চিঠা লিখিলে কিংবা তাঁহার নিকট গেলে অতিঅল্প মূল্যে পাওয়া যাইবে।

ভাষা-সমস্যা

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ২৯ মাঘ ১২৪৪)

পারস্ত ভাষা।—পারস্তভাষা উঠয়নবিষয়ে বঙ্গদেশের খ্রীশ্চীযুত গবর্নর্ সাহেবের নীচে লিখিতব্য চরমাজ্ঞা আমরা প্রকাশ করিলাম এই হুকুমের দ্বারা ঐ বিষয়ের একেবারে শেষ হইল তাহাতে এই আজ্ঞা হয় যে ১২ মাসের মধ্যে তাবৎ আদালতে ও কালেকটরী কাছারীতে ঐ বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার উঠিয়া যাইবে এবং তাহার পরিবর্তে দেশীয় ভাষা চলিত হইবে। ইউরোপীয় কর্ণকারক সাহেবেরদের প্রতি অমুমতি হইয়াছে যে এই ভাষা পরিবর্তনেতে কোন অনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত তাঁহারা হুনিয়ম করিতে পারেন কিন্তু ঐ পারস্ত ভাষা একেবারে চূড়ান্তরূপে উঠাইয়া দেওন ১৮৩৯ সালের জাহুআরি মাসের পর আর কিছুমাত্র বিলম্ব হইবে না। এই অন্তত ভাষার পরিবর্তনেতে দেশীয় তাবল্লোকের অতিশুভ সম্ভাবনা বিষয়ে আমাদের পরম লালসা। বহুকালাবধি দেশীয় তাবল্লোকের অতিব্যগ্রতা ছিল যে সরকারী কর্ণকারকেরদের সঙ্গে তাঁহাদের যে সকল নিজ কর্ণ তাহা আপনাদের ভাষার দ্বারা নির্কাহ করিতে পারেন এবং তাঁহারা এই বিষয় বারম্বার গবর্নমেন্টকে নিবেদনও করিয়াছেন। এইক্ষেণে পরিশেষে ১৮৩৮ সালে খ্রীলখ্রীযুক্ত লর্ড অকলণ্ড সাহেবের আন্তঃকুল্যে তাঁহাদের ঐ ইষ্টসিদ্ধ হইল অতএব ইদানীং বঙ্গভাষার বিষয়ে মনোযোগ না করণে আর কোন ওজর থাকিবে না। অধুনা বিদেশীয় আর কোন ভাষা অভ্যাসকরণে কিঙ্কিন্মাত্র কারণ থাকিল না অতএব আমাদের ভরসা হয় যে বঙ্গভাষাতে বিদ্যাদানার্থ বঙ্গদেশময় গ্রামে গ্রামেই পাঠশালা স্থাপন হইবে।

বিজ্ঞাপন।

ভারতবর্ষস্থ কোমলার খ্রীযুক্ত প্রসীডেন্ট অর্থাৎ সভাপতি সাহেব গত মাসের ৪ তারিখে ১৮৩৭ সালের ২৯ আইনের ২ ধারাক্রমে ঐ আক্টের দ্বারা খ্রীলখ্রীযুক্ত গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুর কোমলার যে সকল ক্ষমতা আছে তাহা বঙ্গদেশের খ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর্ সাহেবকে অর্পণ করাতে ঐ খ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর্ সাহেব এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ফোর্ট উলিয়ম রাজধানীর অন্তঃপাতি বঙ্গাদি তাবৎ প্রদেশে আদালত ও রাজস্ব সম্পর্কীয় কার্যে পারস্ত ভাষার পরিবর্তে দেশীয় ভাষার চলন হইবে এবং এইরূপ পরিবর্তনকরণার্থ ১ জাহুআরি তারিখঅবধি ১২ মাস নির্দিষ্ট হইল।

খ্রীলখ্রীযুক্তের এমত বোধ আছে যে এই পরম মাঙ্গলিকস্থানিয়মতে অতিপ্রাচীন ও দেশীয় মূলবন্ধ নিয়মের পরিবর্তন হইবে অতএব তাহা অতিসাধবানে নির্কাহ করিতে হইবে।

এইপ্রযুক্ত ত্রীলশ্রীযুত নানা কর্মধ্যাক্ষেরদিগকে এমত ক্ষমতা দিতেছেন যে এই স্থনিয়ম তাঁহারা আপন২ দপ্তরে এবং আপনাদের অধীন নানা দপ্তরে তাঁহাদের সন্ধিবেচনাপূর্বক ক্রমে প্রবিষ্ট করান। কেবল ইহাই নিত্যন্ত হুকুম হইল যে উক্ত মিষাদের মধ্যে তাহা সম্পূর্ণরূপে সমাপ্ত করিতে হইবে।

ত্রীলশ্রীযুক্তের জ্ঞাপনার্থ এই নিয়ম সম্পাদননিমিত্ত ধেরূপ উদ্যোগ হইয়াছে তাহার এক রিপোর্ট আগামি ১ জুলাই তারিখে এবং তৎপরে ১৮৩৯ সালের ১ জাহুআরি তারিখে দিতে হইবে।

হুকুম হইল যে উক্ত বিজ্ঞাপনের এক নকল জেনরল ডিপার্টমেন্টে প্রেরিত হয় এবং ঐ দপ্তরের অধীন তাবৎ কর্মকারকেরদিগকে তদনুযায়ি হুকুম দেওয়া যায়।

এফ জে হালিডে

বঙ্গদেশের গবর্ণমেন্টের একটিং সেক্রেটারী

২৩ জাহুআরি ১৮৩৮ সাল।

জুদিসিয়ল ও রেবিনিউ ডিপার্টমেন্ট

(৭ জুলাই ১৮৩৮। ২৪ আষাঢ় ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।—আমরা বোধ করি গবর্ণমেন্ট ছই কারণ বশতঃ পারস্ত ভাষা পরিবর্তনার্থে উদ্যোগী হইয়াছেন। প্রথম এই যে ইঙ্গলণ্ডীয় মহাশয়রা এদেশে আগমনান্তর ছই তিন ভাষা শিক্ষাকরণে বহুপরিশ্রম এবং স্বকাৰ্য্যোদ্ধারে গতি ক্রিয়া হয় দ্বিতীয় এদেশস্থ সাধারণ ব্যক্তির পারস্ত ভাষায় অনভিজ্ঞবিধায় তদ্বোধে অশক্ত থাকেন।

প্রথম কারণের উত্তরে আমরা এই বলি যে প্রায় ১০০ এক শত বৎসরের নৈকট্য হইল ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট এ রাজ্যের অধিপতি হইয়া ইঙ্গলণ্ডীয় কার্যকারকেরদিগের কর্তৃক পারস্ত ভাষা ইত্যাদি শিক্ষানন্তর রাজকর্ম যে রূপ নির্বাহ করিতেছিলেন তাহাতে এপর্যন্ত কোন্ কর্ম মন্দ হয় নাই এবং কাহারো বাচনিক নিন্দা প্রকাশ হয় নাই।

দ্বিতীয় কথার উত্তরে অশ্বাদির এই বক্তব্য যে সাধারণ ব্যক্তির বিশেষ বিদ্যার অভাবে বিষয়াংশের লিখন পড়ন যে কোন ভাষাতেই হউক বিদ্বানের সাহায্যভাবে সর্বদাই বুঝিতে অশক্ত আছেন ও থাকিবেন।

এস্থানে গবর্ণমেন্টকে বিশেষ প্রণিধান করা কর্তব্য যে আদালতসম্পর্কীয় লিপ্যাদি বিশেষতঃ রোবকারী ও ফয়ছলা ও উভয় বিবাদির সওয়াল ও জওয়াব অর্থাৎ উত্তর প্রত্যুত্তর কোন ভাষায় লিখন স্থলভ ও পারিপাট্য ছিল প্রাচীন সাহেব লোকের মধ্যে গুণিগণাগ্রগণ্য ত্রীলশ্রীযুত আলকজাওর রাশ সাহেব ও তৎপরে ডবলিউ এচ মেকনাটন সাহেব ও টোবি প্রেন্সিফ সাহেব এফ জি হলিডে সাহেব ও জান রছল কালবীন সাহেব ও সি ডবলিউ ইম্মিথ সাহেব ও হেনরী মোর সাহেব ও উলিএম কেরিকেরাপট সাহেব তথা বহুকাল কর্মকারী জিমিস পার্টল সাহেব ও জান বার্ডু এলিয়ট সাহেব ইহার পারস্ত ও বাঙ্গালা ও

হিন্দী ভাষাতে বিজ্ঞোক্তম আমরা বোধ করি অজ্ঞাত যে সকল সাহেব লোক বেহার ও বাংলা দেশে কার্য্য করিতেছেন ইহারদিগের তুল্য অজ্ঞ কেহ ঐ ভিন ভাষাতে হুশিক্ষিত না হবেন অতএব আমরা উপরিউক্ত সাহেবদিগকে এই কথার শালিশ মন্ত্রণ করি যে আদালতসম্পর্কীয় লিখন পড়ন ইহারা পারসী কি বঙ্গীয় ভাষাতে উত্তম ও স্থলভ বোধ করেন নচেৎ গবর্ণমেন্ট যদি কলিকাতা নিবাসী কতিপয় স্মৃতার ও তাঁতী ও তেলি ও তাম্বুলী ও বেণ্যে ও সন্দোপ অর্থাৎ চাষাগোওয়ালা আধুনিক ও অমূলক বাবু উপাধিধারী চিনাওয়ানীর দোকানদার চর্ম্মপাত্রকা ও মুরগী ইত্যাদির বাণিজ্যকারী তথা বাণিজ্যব্যবসায়ী সাহেব লোকেরদিগের মের্ট সরকার যাহারা হৌড়ু ইউডু ও কোওয়াইট ওএল ইত্যাদি দুই চারি কথা ইংরেজী অভ্যাস করিয়াছেন ও যাহারদিগের সভ্যতা এই যে প্রায় বেস্তালয়ে বাস করেন ও বেস্তারদিগকে আপন পরিবারের নিকট অহরহ যাতায়াত করিতে দোষ জ্ঞান করেন না ও যাহারা পথে নৃত্যগীত নগরকীর্ত্তনাদি করিয়া বেড়ান ও কবিতাইত্যাদি সকার বকার আপন জ্রীলোক পরম্পরাকে অর্থব্যয় করিয়া শ্রবণ করান তাহাতে কিছুমাত্র ঘৃণাবোধ করেন না ঐ সকল বাবুরা সাহেবলোকের সমীপে জ্ঞানান যে পারস্ত প্রচলিত থাকিতে দেশের অনেক অনিষ্ট হইতেছে ঐ কথার প্রামাণ্যতায় যদি গবর্ণমেন্ট আদালত হইতে পারসী পরিবর্তন করেন নিতান্তই দুখের বিষয় আমরা নিশ্চিত কহিতে পারি যে এদেশস্থ ব্যক্তিদিগের মধ্যে পারস্ত ভাষা লিখন পড়নের কিস্কিমাত্র রসজ্ঞ যিনি হবেন তেঁহ ঐ ভাষা পরিবর্তনে কদাচ সম্মত হইবেন না কলিকাতা নিবাসির মধ্যে প্রাচীন বিষয়ী ও মাত্র ৮ মহারাজা নবরুফ বাহাদুরের ঘর এবং ৮ দেওয়ান অভয়চরণ মিত্রের সন্তানেরা যদি ঐ মহাশয়রা নিরপেক্ষ হইয়া স্বার্থ কহেন যে আদালতের রোবকারি ও ফয়সালা ও উত্তর প্রত্যুত্তরের লিখন দি পারস্ত ভাষাহইতে বঙ্গীয় ভাষায় উত্তম হইবেক অবশ্যই মাত্র বটে যদিপিও কলিকাতার মধ্যে ৮ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের ঘর মাত্র বটে কিন্তু ৮ বাবু নন্দলাল ঠাকুরের লোকান্তর হওয়াতে আমরা ভরসা করি না যে ঐ পরিবারের মধ্যে অন্য কেহ এবিষয়ের বিচার যোগ্য হইবেন বরঞ্চ তন্মধ্যে কোন ২ বাবু প্রাচীন নিয়ম ও প্রথাকে সর্ব্বদাই হয়ে বোধ করিয়া নবীন মহাবলম্বী হইয়াছেন তবে ঐ বংশে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর পারস্ত ভাষা কিস্কিৎ জানিতে পারেন যেহেতু যৎকালীন তেঁহ ২৪ পরগনার কালেকটরীর শিরিস্তাদারী কর্ম্ম ছিলেন পারসীতে আপন নাম দস্তখৎ করিতেন ৮ ইচ্ছায় ঐ বাবু এইক্ষণে কলিকাতায় বিপুল সম্ভ্রান্ত যদি তাহার নিকটও কেবল এইমাত্র প্রশ্ন হয় যে আদালতের রোবকারি ও ফয়সালা লিখনে পারসী কি বঙ্গ ভাষা স্থলভ ও উত্তম আমরা বোধ করি যে উক্ত বাবু অবশ্যই নিরপেক্ষ হইয়া উত্তর দিবেন যদবধি পারসী পরিবর্তনে দেশীয় ভাষা প্রচলিত হওনের অমুজ্জা প্রকাশ হইয়াছে বেহার প্রদেশে কি হইতেছে অর্থাৎ হিন্দী ভাষা পারস্ত অক্ষরে লিখিত হয় তাহা সাধারণের পড়িবার সাধ্য হয় না এবং যদি পারস্ত অক্ষর চলিত রহিল তবে ঐ ভাষা পরিবর্তনে কি লাভ জনক হইবেক যদি বলেন উক্ত দেশের

চলিত হিন্দী অক্ষরে ঐ ভাষা লিখিত হইবেক তদুত্তরে অশ্বাদির এই বক্তব্য যে ঐ দেশের হিন্দী অক্ষর বাহা প্রচলিত আছে তাহাতে ক্য কু ইত্যাদি ফলা ও বুদ্ধাক্ষর নাস্তি এবং কোন বিষয় এক ব্যক্তি কর্তৃক লিখিত হইলে কিছু দিন পরে পুনরায় ঐ লিখন তাহার পাঠের আবশ্যক হইলে তৎপাঠে অশক্ত হইয়া বলে যে কউন ছছুরা লেখাহায় অভএব এক্রপ অক্ষর প্রচলিত হইলে কি ফলদায়ক হইবেক তবে যদি গবর্ণমেন্ট হিন্দী ভাষা রাখিয়া বঙ্গীয় অক্ষর প্রচলিত করিতে অমুজ্জা করেন তবে কর্ম একপ্রকার নির্বাহ হইতে পারে।

আমরা জিজ্ঞাসা করি যদি গবর্ণমেন্ট দেশীয় ভাষা প্রচলিত করণে নিতান্ত হিত বোধ করিয়া থাকেন তবে স্প্রিমকোর্ট যে প্রধান আদালত বলিয়া মাত্ৰ সেখানে কিরূপে কেবল ইংরেজী ভাষা প্রচলিত রাখিবেন অর্থাৎ যে লিখন পঠনের বর্ণও এপ্যাস্ত এদেশস্থ মনুষ্য মাত্রেব বোধ গম্য নহে বরং ঐ স্প্রিমকোর্ট সম্পর্ক ভিন্ন অগ্ৰাভ্য কাণ্ড কারক সাহেবেরাও তদ্বোধে অশক্ত বাহাইউক আমরা গবর্ণমেন্টকে বিনয়পূর্বক নিবেদন করিতেছি যে পারস্য পরিবর্তনের পূর্বে তাবত জিলার জজ সাহেবেরদের নামে হুকুম প্রকাশ করেন যে তাঁহারা মফঃস্বলের তাবৎ জমিদার ও তালুকদার ইত্যাদি ব্যক্তিকে বিশেষরূপে জিজ্ঞাসা করেন যে তাঁহারা আদালতে কোন ভাষা প্রচলিত থাকিতে সম্মত আছেন এবং আমারদিগের অভিলাস এই যে আদালতের এলাম ইশ্তেহার ও সাফির জোবানবন্দি দেশীয় ভাষাতে লিখিত হইয়া কেবল রোবকারি ও বিচার পত্র লেখা বিচারপতির মতের সাপেক্ষ হয় অর্থাৎ তেঁহ যে ভাষায় লিখনে উত্তম বোধ করিবেন ঐ ভাষাতে লিখাইয়া দেন ও উভয় বিবাদী আপনং স্বেচ্ছাধীন যে ভাষাতে স্তম বোধ করে উত্তর প্রত্যুত্তর লিখে আমরা নিশ্চিত জানি যে দর্পণকার মহাশয় পারসী শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ বিধায় তৎপরিবর্তনে নিতান্ত ইচ্ছুক কিন্তু ঐ মহাশয়কে আমারদিগের দুই কথা জিজ্ঞাস্য প্রথম এই যে তাঁহার দর্পণ বাহা অতিশুলভ ও নির্মল বঙ্গীয় ভাষায় রচিত ও লিখিত হইয়া থাকে তাহা কি সর্দ সাধারণেরই বোধগম্য হয় এবং উক্ত মহাশয় কি কহিতে পারিবেন। যে পারস্তেতে যেরূপ রোবকারি ও ফয়সলা লিখিত হইত এইরূপে বঙ্গীয় ভাষাতে কি ঐরূপ হইয়া থাকে আমরা দর্পণকার মহাশয়কে নিবেদন করি যে তেঁহ অমুগ্রহপূর্বক কোন আদালত অথবা রিবিনিউ চাহারিহইতে এক বিষয়ের ও এক অর্ণের রোবকারি পারসী ও বঙ্গীয় ভাষাতে লেখা আনয়ন করিয়া কোন বিজ্ঞোত্তম ব্যক্তিকে এবং বিষয় জ্ঞান বিলক্ষণ থাকে দৃষ্টি করাইয়া জিজ্ঞাসা করুন যে ঐ ভাষাদ্বয়ের মধ্যে কোন ভাষায় লিখিত রোবকারি উত্তম ও প্রণালী হুত্ব বোধ হয় অথবা কোন মোকদ্দমার রোবকারি লিখিতে সহজ কোন পারসী জ্ঞাতব্যক্তিকে আদেশ করুন এবং ঐ বিষয়ের রোবকারী বঙ্গীয় ভাষাতে লিখিতে ও উত্তম বঙ্গীয় ভাষা শিক্ষক ব্যক্তিকে ভারাপণ করুন ও উত্তর ব্যক্তি এক কালীন লিখিতে প্রবর্ত হউন তখন দেখাযাবে যে কোন ব্যক্তি কর্তৃক ঐ রোবকারি অগ্রো লিখিত হয় ও কাহার লিপনে অধিক কাগজ ব্যয় হয় দর্পণকার মহাশয় যদি পারস্য ভাষা কিঞ্চিং

অবগত থাকিতেন তবে আমরা এত অধিক লিখিতাম না আমাদেরদিগের অধিক খেদের বিষয়
 বাহ্যার পারস্ত ভাষাতে অনভিজ্ঞ তাঁহার। ঐ ভাষা নিন্দা করেন যেমত অমৃত ভক্ষণ না করিয়া
 ও তাহার আশ্বাদন না পাইয়া অমৃত নিন্দা করা। ইহা ভিন্ন আমরা দর্পণকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা
 করি শিশিরন জজ সাহেবের। ফৌজদারী মোকদ্দমা তজবীজান্তে তাজীর ও আবুবত ও ছেয়াছৎ
 ও দীওয়ৎকৎলেআমদ ও সেবেঃআমদ ইত্যাদি শব্দ যেহে স্থানে লিখনের আবশ্যক হইবেক তাহার
 পরিবর্তে বঙ্গীয় ভাষাতে কিং শব্দ লিখিবেন যতপি ঐসকল শব্দবাত্তিরেক অস্তান্ত অনেক শব্দ
 আছে যাহার বঙ্গীয় ভাষা প্রাপ্ত হওয়া দুর্লভ তথাপি আমরা স্বীকার করি যে সেইহে স্থানে
 পারসী ভাষাই বঙ্গীয় অক্ষরে লিখা যাইতে পারে যে হেতু আদালতে প্রচলিত অনেক পারসী
 শব্দ প্রায় অনেকে বুঝিয়া থাকেন যেমন জোবানবন্দি কিন্তু উপরে আমরা যে কএক শব্দ লিখিলাম
 তাহার অর্থ বিশেষত ব্যক্তির। ভিন্ন অস্ত্র কেহ জানেন না বোধ করি দর্পণকার মহাশয়ের মৈত্র
 কলিকাতা নিবাসী বাবুদিগের কর্ণকুহরেও কখন এসকল শব্দ না গিয়া থাকিবেক দর্পণকার
 মহাশয়কে উচিত হয় না এত পক্ষপাত করা যেহেতু ঐ মহাশয়কে প্রায় অনেক লোকে
 নিরপেক্ষ ও ধার্মিক বলিয়া মান্য করে যদি তেঁহ পারস্ত ভাষা অবগত হইয়া ঐ ভাষাতে দোযার্পণ
 করিতেন তবে অসম্মাদদিগ অধিক খেদের কারণ ছিল না ইতি।

যশহর জিলা নিবাসী।

কতিপয় জনানাং।

সমাজ

নৈতিক অবস্থা

(১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

...দেশের এতদ্রূপ রীতি দৃষ্ট হইতেছে ভট্টাচার্যের সন্তানমাজ্জই ভট্টাচার্য উপাধি প্রাপ্ত হইতেছেন এবং যে সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহার তৎবৎ পুত্রেরাই তদুপাধিবিধিষ্ট হইয়া থাকেন এইক্রমে ৮/দ্বয়নারায়ণ ঘোষালের তৎবৎ পুত্রেরাই আপনাদের পূর্বোপাধি রায় লিখিয়া থাকেন ইহা যথার্থ বটে।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

...শ্রীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহের দলের এক বৃত্তান্ত লিপি আপন পত্রে স্থানদান করিয়া স্বীয় বক্তব্য যথা তাহাও ব্যক্ত করিবেন।

সিংহ বাবুদিগের দলভুক্ত এতদ্রগরের তিলিজাতি প্রায় তাবততেই আছেন ইহারা অতিধনী ও মধ্যবিত্ত ও বর্দ্ধিষু গৃহস্থ অনুমান ১১৭ ঘর হইবেন ইহারদিগের ক্রিয়াকলাপের শৃঙ্খলা কি লিখিব মেছুয়াবাজারের মল্লিকদিগকে যাহারা জ্ঞাত আছেন তাহারা জানেন অর্থাৎ ইহারা আপন ব্যবসায়করত যে উপার্জন করেন তাহাতে সর্বদা ধর্মকর্মকরত কালযাপন করিতেছেন সংপ্রতি ঐ অবিরোধি ব্যক্তিদিগের জাত্যাংশের বিষয়ে এক গোলোযোগ উঠিয়াছিল অর্থাৎ শিমলাগ্রামের ষষ্ঠাতলানিবাসি শ্রীরামনারায়ণ শ্রীমাণি নামক এক ব্যক্তির ভ্রাতৃবধু বিধবা হইয়া গত বৈশাখ মাসে আপন গৃহহইতে পলায়ন করিয়া এক জাহাজে গিয়া তিন দিবস ছিল পুনর্ব্বার তাহার আত্মীয়বর্গ তত্ত্ব করিয়া তথাহইতে আনয়ন করিবাতে কোন কারণবশত স্ত্রপ্রিয় কোর্টের কোন্সেলি শ্রীযুত টর্টন সাহেবপ্রভৃতি তাহার নিকট আসিয়া জোবানবন্দী করাতে ঐ অভাগিনী আপন জাতি নষ্টহওনের বিষয় তৎবৎ স্বীকার করে পরে তাহার ভাস্করকে সকলে স্থগিত রাখিল এবং তৎসমভিব্যাহারে আর ২০১২৫ ঘরও রহিত হইল কিছুকাল পরে ঐ জীর মৃত্যু হইল কিন্তু তাহার আত্মীয়বর্গেরা তজ্জন্ত সম্বন্ধাদি কিছু করেন নাই এ কারণ স্বজাতিতে চলিত ছিলেন না সংপ্রতি গত ২৮ অগ্রহায়ণ সোমবার ঘোড়ালোকোনিবাসি শ্রীযুত মধুসূদন পালের মাতার আদ্যকৃত্য হইয়াছে সিংহ বাবুর দলভুক্ত এ জন্ত তদদলস্থ তাবৎকে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন কিন্তু দোষিদিগের নিমন্ত্রণহওয়াতে তিলি জাতির মধ্যে।

শ্রীযুত রামকান্ত মল্লিক শ্রীযুত কৃষ্ণপ্রসাদ সৈঠ শ্রীযুত বন্দাবন পাল শ্রীযুত বলরাম পাল শ্রীযুত গঙ্গানারায়ণ পাল শ্রীযুত গোবিন্দরাম পাল শ্রীযুত মধুসূদন শ্রীমানি শ্রীযুত রামজয় সৈঠ শ্রীযুত পঞ্চানন সৈঠ শ্রীযুত হলধর শ্রীমানি শ্রীযুত বন্দাবন ফুও শ্রীযুত রামনারায়ণ কুণ্ডপ্রভৃতি নূন্যাধিক এক শত ঘর ভিলি এই মধুসূদন পালের বাটতে গমন করেন নাই।

অপর উক্ত দলস্থ ব্রাহ্মণ কায়স্থ অনেক ঘান নাই যদিপিও তাঁহারদিগের তাবতের নাম লেখা লিপি বাহুল্য তথাপি অগ্রগণ্য মহাশয়দিগের নাম লিখি শ্রীযুত হরিশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ৮ স্বধদেব মুখোপাধ্যায়ের পুত্র শ্রীযুত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত দর্পনারায়ণ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত ঠাকুরদাস সিকদার শ্রীযুত পীতাম্বর মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত মানিকচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত গোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রামলোচন মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত মধুসূদন মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রামরত্ন মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বন্দাবন ঘোষাল শ্রীযুত জয়গোপাল ঘোষালপ্রভৃতি প্রায় ৪০।৫০ ঘর ব্রাহ্মণ এই সভায় গমন করেন নাই অপরঞ্চ শ্রীযুত বাবু রত্নলাল মিত্র শ্রীযুত বাবু বিশ্বম্ভর মিত্রপ্রভৃতি কএক জনের গমন হয় নাই সিংহ বাবুরদিগের দলে কায়স্থ জাতি অল্প তাঁহারদিগের নিজ কুটুম্ব শ্রীযুত বাবু ভৈরবচন্দ্র ঘোষ গিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার গুরু পুরোহিতের গমন হয় নাই অধিক লিখিলে লিপি বাহুল্য হয় এক্ষণে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিবেন সিংহ বাবু কি এই কর্ম উত্তম করিয়াছেন আপন দলের এত লোকের অমতে কর্ম করা কি দলপতির উচিত। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল।

কগুচিং উক্ত দলস্থবাক্তি ত্রয়স্য।—চন্দ্রিকা।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩২ । ৩ বৈশাখ ১২৩৯)

লোকের উচিত যেমন বাহিরে লোকের নিকটে প্রকাশ করেন যে আপনে ধার্মিক ও মহাশিষ্ট এবং বিজ্ঞতাপন্ন তদ্রূপ মনের কাহেও প্রকাশ করা কেননা অগ্রাঙ্গ লোক ও মন উভয়ের নিকটে সমান থাকিলে কোন উদ্বেগ থাকে না নতুবা মনের নিকটে অধার্মিক হইলে লোকের সাক্ষাতে সেই অধর্মকে গোপন করিতে অনেক পরিশ্রম করিতে হয়। ইহার এই এক প্রমাণ প্রায় সকলেই জানিতেছেন অনেক প্রধানেরা গোপনে পরজীঘটিত স্থখে সর্বদাই আসক্ত আছেন কিন্তু লোকের সাক্ষাতে যেপ্রকারে তাহা প্রকাশ না পায় ইহারি চেষ্টা সর্বদা করেন কারণ লোকেতে এই দুষ্কর্ম রাষ্ট্র হইলে আপনার অধার্মিকত্ব প্রকাশ হইবেক এজন্তে অনেক মহাশয়েরা বিভাল ব্রহ্মচারির ছায় প্রাতঃকালে উঠিয়া কেহ স্থান করেন কেহ বা রাত্রিবাস বস্ত্র পরিভ্যাগ করিয়া দিব্য গরদপ্রভৃতি শুদ্ধবস্ত্র পরিধানপূর্বক পূজা করিতে বসেন তাহাতে পুণ্য নৈবেদ্যাদির আয়োজনও প্রচুর করিয়া বাহিরে ঘটা বিলক্ষণ করেন কিন্তু চক্ষু মুদ্রিত করিলে পরজীর সহিতে যে সকল ব্যবহারগুলি করিয়াছেন কিম্বা করিবেন তাহারি উল্লেখ হয় কিন্তু বাসনা এই যে লোকে জাহ্নুক আমি পরম ধার্মিক। তৎপরে চাকরকে কহেন এই নৈবেদ্য অমুকের বাড়ী নিয়া যা সেই আজ্ঞামারে চাকরে এই

নৈবেদ্য মন্তকে লইয়া শহরে বেড়ায় লোকে জিজ্ঞাসা করিলে কহে অমুক বাবুর পূজার নৈবেদ্য এতদেশীয় লোকেরা তাহাতেই বিশ্বাস করে যে ইহা অমুক বাবু পরম ধার্মিক বটে নহিলে পূজাতে এপ্রকার ভক্তি কিজন্তে হইবেক। এবং বাহিরে আপন শিষ্টতা প্রকাশের নিমিত্তে বাবুরা ধিরে২ কথাটি কহেন আর বিস্তর কথা কহেন না অস্ত্রে দশ কথা কহিলে দুই এক কথায় প্রত্যুত্তর করিয়া থাকেন তাহাতে লোকে জানে যে বড়ই ভারিলোক সামান্ত লোকের জ্ঞায় পচাল পাড়া নাই। আর যতাপি কোনখানে চলিয়া যাইতে হয় তবে ধিরে২ পাও ফেলেন অর্থাৎ এদেশের ব্যবহাব শীঘ্র চলিলেই সে লোক অশিষ্ট হয় এমনো ধিরে চলিয়া শিষ্টতা প্রকাশ করেন অপর আপনার বিজ্ঞতা রক্ষার্থ লোকের সাক্ষাৎ বিবেক ও বৈরাগ্য প্রকাশ করেন বিবেকাদির প্রত্যায়ক গুটিকএক শব্দ আছে তাহা প্রায় অনেকেই জানেন যে এ সংসার মিথ্যা ধন স্ত্রী পুত্রাদির সহিত কোন সম্পর্ক নাই চক্ষু মুদিলেই অন্ধকারময় লোকের সাক্ষাৎ এইরূপ ঐদৃশ্যের বাক্য কহিয়া থাকেন। ইহাতে বিজ্ঞ মহাশয়েরা বিবেচনা করুন পরস্পরী সংসর্গি মহাশয়েরা বাহিরে যে কএকটি ব্যবহার করেন সে কেবল আপনার দোষকে ঢাকিবার নিমিত্তে কি না। যদি কহেন পূর্বোক্ত পূজাদি করিতেছেন অতএব তাঁহারা ধার্মিক। উত্তর ধার্মিক হইলে ঐ কুর্কর্মে প্রবৃত্তি কি জন্তে হইবেক আর লোকের নিকটে দোষ ঢাকিবার নিমিত্তেই বা প্রভারণার পূজা কি কারণ করিবেন। যদি কহেন লোক সর্বজন নহে তবে অস্ত্রের মনে যে প্রভারণা কি যথার্থ ইহা তুমি কিপ্রকারে জানিলে। উত্তর আকার ও ব্যবহারের দ্বারা অহুমান করিতে হয় লোক যথার্থবাদী কি প্রভারক ইহা যুক্তি ও শাস্ত্র সিদ্ধ। অতএব অহুমান হয় এপ্রকার দুর্কর্মাদিত লোকের পূজাদিবিষয়ে মনঃস্থির কদাপি হয় না তবে যে পূজাদি করেন সে কেবল দোষাচ্ছাদন করিবার নিমিত্ত যদি কহেন লোকের স্বভাবসিদ্ধ এক২ দোষ থাকে ইহাতেই প্রপঞ্চক হয় এমত নহে। উত্তর তাঁহারা যদ্যপি প্রভারক না হইবেন তবে ঐ দোষের কথা কেহ জিজ্ঞাসা করিলে তাহা লোকের নিকটে স্বীকার না করিবার কারণ কি। ঐ কথা অস্ত্রে জিজ্ঞাসা করিলে যদ্যপি লোকের সাক্ষাৎ আপনার দুর্কর্ম স্বীকার করিতেন তবে জানিতাম যে ইহা ইনি সত্যাবলম্বী নতুবা ঐ পূজা কেবলি প্রভারণার কারণ যদি কহেন ঐ দুর্কর্ম ভ্রান্তিক্রমে হইয়াছে কিন্তু লোকের নিকট প্রকাশ করিতে লজ্জা হয় উত্তর এমত লজ্জাকে সর্বথা পরিত্যাগ করা কর্তব্য ঘৃদ্বারা মন সর্বদা উদ্বিগ্ন ও অজ্ঞানাবৃত হয় মন উদ্বিগ্ন হইবার কারণ এই যে ঐ দোষ কি জানি প্রকাশ হয় এ জন্তে প্রায় সন্ধান থাকেন যাহাতে প্রকাশ না পায় সুতরাং ঐ ভাবনাতেই কাল যায় ইহাতে মনের স্থৈর্য্য কদাপি হয় না। অজ্ঞানাবৃত থাকিবার কারণ এই যে ঐ দুর্কর্ম প্রকাশ করিলে যদ্যপি ভ্রান্তিক্রমে হইয়া থাকে তবে জানি লোকেরা সহুপদেশ প্রদান করেন যে ঐ কর্ম পাপজনক অতএব ইহা কদাপি কর্তব্য নহে এইপ্রকার ক্রমে উপদেশ পাইয়া আপনার মনে দিকার জ্ঞান হয় যে জানি লোকেরা নিবারণ করিতেছেন অতএব এমত মন্দ কর্মে প্রবৃত্তি রাখা আমার কর্তব্য নহে সুতরাং মনের মধ্যে এইরূপ আলোচনা করিলেই দুর্কর্মহইতে বিরত হইয়া সংকর্মে জ্ঞানের উল্লেখ হয়।

যদি কহেন ঐ দুৰ্দ্ধম আপনি প্রকাশ না করিলেও জানি লোকেরা অস্ত্রের উপলক্ষে কেন সহুপদেশ না করেন। উত্তর প্রায় পণ্ডিতেরা ধনহীনপ্রযুক্ত ভাগ্যবস্তুর অধীন ও খোষামোদকারক আর জানেরো পরিপাক হয় নাই যদি বা কাহারো কিঞ্চিৎ জান হইয়াছে তাঁহারাও বাবুরদিগের উপরে পড়ে এমত কথা কহিতে অপারগ হন কারণ বাবুরদের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধ কহিলে রাগান্বিত হইয়া মন্দ করিবার সম্ভাবনা অতএব জানিলেও ক্ষান্ত হইতে হয় কিন্তু বাবুরা ঐ সকল কথা প্রকাশ করিলে তাঁহারদিগের রাগ হইবার সম্ভাবনা থাকে না সুতরাং উপদেশ যাহা ভাল জানেন তাহা করিতে পারেন অতএব বাহিরে যথাকার ব্যবহার করেন মনের সহিত ঐরূপ ব্যবহার করিলেই সৰ্বসাধারণের উপকার হয় ইতি। জ্ঞান নাং

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বালি।—সম্বাদপত্রে লেখে কিয়দ্বিবস হইল বালি গ্রামনিবাসি গোবিন্দচন্দ্র নামক একজন কুলীন ব্রাহ্মণ একশত পত্নীকে বিধবা করিয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন।

(৪ জুলাই ১৮৩৫ । ২১ আষাঢ় ১২৪২)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—কৌলীয়া যে এক মর্যাদা সে সৰ্বসাধারণ দেশেই আছে যাহার লক্ষণ আচারো বিনম্রো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং নিষ্ঠাবৃত্তি স্তুপোদানং নবধা কুললক্ষণং। এই নবগুণবিশিষ্ট যে সেই কুলীন বজ্রাল সেন কুমারিকা খণ্ডাধিপতি হইয়া আধুনিক কৌলীয়া উপাধি বিশেষ দিয়া পূর্বকথিত রীতির বৈপরীত্যে নির্মলকুলে কলঙ্ক বীজ রোপন করিয়া বংশ ধ্বংসের ও নানাপ্রকার পাপ সঞ্চারের স্ফটিক পথ করিয়া গিয়াছেন যাহাতে ক্রমিক অসীম অমঙ্গল হইতেছে।...এই আধুনিক কৌলীয়া রীতি কোন শাস্ত্রসম্মত নয় কেবল রাজ্যধিকারির শাসনবিশেষ অত্যন্ত স্থানে প্রচলিত যাহার সীমা পূর্ব বিক্রমপুর পশ্চিম মেদিনীপুর দক্ষিণ মণ্ডলবাট উত্তর রঙ্গপুর এই চতুঃসীমাবর্ত্তি স্থানমধ্যে ব্রাহ্মণ রাত্তির বারেন্দ্র ও কায়স্থ অতিবিশিষ্ট সম্ভানসকল আছেন। ধর্মশাস্ত্রপ্রভৃতি সকলি সংস্কৃতিরদের নিমিত্ত বজ্রাল আত্মপ্রভৃতির নিমিত্ত যে দুর্গম নিয়ম করিয়া যান সে কেবল যে ধর্মক্ষয়জন্য তাহা নয় বংশলোপের এমত সোপান করিয়া গিয়াছেন যাহাতে কালক্রমে এককালীন জগৎ হইতে সম্বংশরূপ মূলের উৎপাটন হইবেক। দেখুন আমারদের যে সন্তিকর্ত্তা ঈশ্বর তিনি জ্ঞী পুরুষ উভয়েই তুল্যংশ উৎপত্তি করিতেছেন তাহাতে যদ্যপি এক কুলীনসম্ভান আপন মেলায়সারে এক শত দার্য্য পরিগ্রহ করিলেন তবে কি ৯৯ জন পুরুষকে নিঃসম্ভান বলিতে পারি না। এবং মেলবদ্ধ থাকিতে অনেক কুলীনকণ্ডা জন্মাবচ্ছিন্ন অদভ্যাই থাকিলেন। ইহাতে প্রজাবৃদ্ধি যত বিবেচনা করিয়া দেখিলেই স্ববুদ্ধিরা বুঝিতে পারিবেন। ধর্মলোপের বিষয় যৎকিঞ্চিৎ বিদিত করিতে সঙ্কচিত হইয়া লিখিতেছি যে এক ব্যক্তিহইতে বহু স্ত্রীর মনোভিলাষ কোনরূপেই পূর্ণ হইতে পারে না

ইহাতে ঐ কুলীনের জী প্রায়ই পরপুরুষরতা হইয়া জারজ সন্তান উৎপন্ন করিতেছে এবং পূর্বোক্ত অবিবাহিতা স্ত্রীরা যৌবনবয়সায় কাতরা হইয়া পরাসক্তাতে তাহারদের গর্ভ হইতেছে। যদ্যপিও কুল জলাঞ্জলি দিয়া এই কর্ণ করে কিন্তু ঐ সকল সন্তান রাখিলে কুল সমূলে বিনাশ পায় প্রযুক্ত ঐ পক্ষয় ষষ্ঠ অষ্টমমানীয় জীবদিগকে অন্ত্যাব্যাহতে অথবা অন্ত কোন উপায়ান্তরে নষ্ট করে বাহাতে জগৎহতা মহাপাতক উৎপত্তি হইতেছে।...সংপ্রতি কল্যাণিক্রমেতে যে সকল অনিষ্ট হইতেছে তাহার প্রতি দৃষ্টি করিবেন। হিন্দুশাস্ত্রে ন্যাসিতদূরে সমাপেচ নাচার্য্যে নচ চুর্কলে রত্নিহীনেচ মুর্খেচ যজ্ঞভাঃ কল্যাণ দীয়েতে। এই ছয় বর্জিত করিয়া কল্যাণ দান করিবেক এমত বিধি আছে সেই বিধি সমূলে নাশ করিয়া কল্যাণ জনক যে স্থলে প্রচুর অর্থলাভ পেটখানেন্ট কল্যাণকে জলাঞ্জলি দেয় তাহার ভাগ্যে বাহা থাকে তাহাই ঘটে পিতার ধন নিয়া উদ্দেশ বহু ধন যে স্থলে লব্ধ হয় তাহার পাত্রাপাত্র বিবেচনা কি। এই গুরুতর খেদের বিষয়ে আমারদের ধর্মশাস্ত্রের বচন সমগ্রমাণ করা যাউতেছে দৃষ্টি করিবেন। তদুৎপত্তি পতিভ্রমণে যদেদে গুরু-বিক্রমী। ইত্যাদি ধর্মশাস্ত্রপ্রভৃতির বহু বচন বিদিত আছে।...ব্রাহ্মণকুলে রাষ্ট্রীয় বারেন্দ্র দুই শাখা বিশেষ তাহাতে বারেন্দ্র শ্রেণিতে মেলবন্ধ না থাকায় প্রকৃত পরস্পর কল্যাণানাদি করিতে কোন আপত্তি কলহ নাই রাষ্ট্রীয়ের মেলবন্ধ থাকতে তাহা না ঘটয়া অসৌম্য অসৌম্য অমঙ্গল বাহা পূর্বে লেখা গিয়াছে ঘটতেছে। সম্পাদক মহাশয় যদ্যপি এক ব্রাহ্মের শাখাধ্বয়ে ফলের পথকত্ব না হইত তবে আমারদের কোন আপত্তি করার সম্ভব ছিল না। অতএব মানস এই কৌলীক যে এক মধ্যমা তাহার ধনি না হয় মেলবন্ধ না থাকে অর্থাৎ কুলীনের কল্যাণ কুলীনে বিবাহ করিতে আপত্তি না থাকে অর্থাৎ পরস্পরে পরস্পরের কল্যাণ বিবাহ করিতে অর্থ বায় না হয় আর কল্যাণিক্রম না হয়।...যদ্যপি শ্রীলশ্রীযুত এই বিষয়ে দৃকপাত করিয়া সংকুল ও বংশ রক্ষা করেন তবে যদবধি এই হিন্দু থাকিবেক তদবধি এই কীর্তির ঘোষণা থাকিবেক নতুবা ধর্মক্ষয় ও বংশ ধ্বংস ও কুলক্ষয়ের যে হেতু তাহা কেবল দেশাধিপতির অমনোযোগই জানিব।... বঙ্গদেশস্থ ভক্তসন্তানসমূহের নিবেদন।

(৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফাল্গুন ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে নমঃ।...বল্লালসেন বৈদ্যরাজ রাজা হইয়া রাজার নীতি এমত কোন চির স্মরণীয় কাব্য না করিয়া কেবল এই কীর্তি করিয়াছেন যে কতক গুলিন ব্রাহ্মণ সন্তানের জাতি নষ্ট করিয়াছেন পরমেশ্বরের চায় তদবধি হিন্দুরদিগের রাজত্ব বাইয়া দুর্বৃত্ত জবন্যধিকার হইলেও তাহারও তদুৎপত্তি আচরণ করাতে তাহারদিগের প্রতি কষ্ট হইয়া অতি ধার্মিক চুটনমন শিষ্ট পালন ইষ্ট ইষ্টিয়া শ্রীযুত ইংলণ্ডাধিপতি মহাশয়দিগের প্রতি রাজ্যভার অর্পণ করিলেন তাহারদিগের প্রশংসার লক্ষ্যংশর একাংশ বর্ষিতে বর্ষ হারে...বিশেষতঃ সম্প্রতি হিন্দুদিগের পক্ষে এক সচুপায় করিয়াছেন যে অনেক হিন্দুর বিধবাসকল স্বয়ং স্বামির লোকান্তর পর তৎপরিবারের পরামর্শ ক্রমে সতীত্ব প্রকাশার্থ তর্দ্বশবসহিত দাহ হইতেছিল। এই

প্রকারে প্রতিবৎসর সহস্র২ স্ত্রীহত্যা হইতেছিল পরে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেষ্টিক বাহাদুর সন ১৮২২ সালের ১৭ আইন নির্দ্ধার্য্য করাতে ঐ অনিষ্ট ব্যাপার একেবারে স্থগিত হইয়া তাঁহার গুণকীর্ত্তন বিবেচকবর্গেই করিতেছেন কিন্তু শ্রীযুত ইষ্ট ইণ্ডিয়া ইল্ডাণ্ডাধিপতি রাষ্ট্রীয় শ্রেণী কুলীন ব্রাহ্মণেরদের প্রতি কোন নিয়ম না করাতে লক্ষ্য২ সধবা থাকিয়া ও বৈধব্যাচরণ ও বেস্তা হইতেছে। যদি ধর্ম্মাবতার শ্রীলশ্রীযুত লার্ড অকলণ্ড গবর্নর জেনরল বাহাদুর রূপাবলোকন পূর্ব্বক কোন নূতন চার্টর করেন তবে ত্বরিত স্ত্রীলোকের জাতি ও ধর্ম্ম রক্ষা পাইয়া তাঁহার পুত্র পৌত্রাদিদিগের আশীর্বাদে নিযুক্ত থাকেন বিশেষতঃ প্রজার পাপ যথাশাস্ত্র রাজার হইতে পারে। এবং এই বিষয়ের নিমিত্ত ৮ রামমোহন রায়ের একান্ত মানস ছিল তাঁহার ইউরোপে গমনেতে নিতান্ত ভরসা ছিল যে এসকল বিষয় শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহের হজুরে প্রস্তাব করিবেন কিন্তু এদেশের দুর্ভাগ্যবশতঃ শীঘ্র তিনি ইহলোক ত্যাগ করিলেন। সম্পাদক মহাশয় কুলীন ব্রাহ্মণের রীতি নীতি কিঞ্চিৎ এই যে প্রায় তাবৎ কল্লারি ১৫১২০২৫১৩০ বৎসরে বিবাহ হইয়া থাকে কোন স্ত্রী ভর্ত্তার পিতামহীর বয়সী হন সে যে হটক। কল্লাগণের জনক একটু কুলীন আনিয়া আপনার বংশের মধ্যে যার যত কল্লা থাকে এককালে তাহাকেই সম্প্রদান করিয়া দেন তাহাতেও কুলীন মহাশয়দিগের আশা পূর্ণ না হইয়া মত্ত হস্তির গায় দিগ্‌বিজয়ী হইয়া নানা স্থানে এইরূপ বিবাহ করিয়া ফেরেন। ৫১৭ বৎসরের মধ্যেও স্ত্রীর মুখাবলোকন করেন না যদিও ভাগ্য বশতঃ কন্মিন কালে আগমন করেন তৎকালে স্ত্রী বা তজ্জনক জননীর নিকটে দস্যর গায় টাকা না লইয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করেন না। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন যে ঐ হতভাগা স্ত্রীরদিগের কিপর্য্যস্ত ক্লেশ ও মনস্তাপ বিশেষ কুলীন মহাশয়রা দপ পূর্ব্বক গল্প করিয়া থাকেন যে আমারদিগের সহস্র বিবাহ করণেরো বিধি আছে। পরন্তু নলডাঙ্গা নিবাসি কোন ভদ্র এত দ্রুপ কুলীনের কন্যাদ্বয়ের যৎপরোনাস্তি অপকীর্ত্তি বিবরণ প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম অতএব সম্পাদক মহাশয় ব্রাহ্মণের অনিষ্ট নিবারণার্থ প্রার্থনা এই যে ধর্ম্মাবতার শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর এমত কোন নিয়ম নির্দ্ধার্য্য করেন যে কোন ব্রাহ্মণ কল্লা ক্রয় বিক্রয় করিতে এবং প্রত্যেক ব্যক্তি এক২ বিবাহের অধিক করিতে না পারেন ইহা হইলে শ্রীলশ্রীযুতের কীর্ত্তি চন্দ্র সূর্যের চিরকাল দৌণীপায়ান থাকে ইতি।

কল্লচিৎ পাবনাজিলার দর্পণ পাঠকজ্ঞ।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—বিনয় পূর্ব্বক নিবেদন যেতৎ ভারতবর্ষস্থ হিন্দুমধ্যে মহামান্য ভূদেবতা ব্রাহ্মণ বর্ণ মধ্যে বৈদিক শ্রেণী খ্যাত কতক আছেন আর কাণ্ডকূজ হইতে আদিশুরের আনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণ তাঁহারদিগের যে সকল সন্তান তাঁহারদিগকে বল্লাল সেন রাষ্ট্রী বারেন্দ্র দুই শ্রেণী বদ্ধ করেন অপিত রাষ্ট্রীয়দিগের মধ্যে কুলীন বংশজ শ্রোত্রিয় ত্রিবিধা এবং বারেন্দ্রদিগের মধ্যে কুলীন কাপ শ্রোত্রীয় ত্রিবিধা করেন

রাষ্ট্রী ও বারেন্সের উভয় শ্রেণীতে পরস্পর প্রীতি ভোজন আছে অন্ন ব্যবহার করেন কন্যা আদান প্রদান করেন না বিশেষতঃ রাঢ়ি শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও প্রধান বংশজ মহাশয়রা কিঞ্চিৎ অর্থ লভ্য হইলে শতাবধিও দিবাহ করেন কিন্তু ভাৰ্য্যাগণকে অন্ন বস্ত্র দেন না। তাঁহারা আপন২ পিতৃগৃহে থাকিয়া উদর পরিতোষ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কখনো২ রত্নি আদান করার মত ঐ সকল ভাৰ্য্যার নিকট গিয়া থাকেন যতাপি কিছু অর্থ লভ্য হয় তবে এক২ স্থানে দুই এক দিবস বাসও করেন নতুবা অবলারদিগের প্রতি নিষ্ঠুর হইয়া রাগ ভরে সেস্থান পরিত্যাগ করেন আর কখনো তদ্বাবধারণ করেন না এইরূপ ব্যবহারে ঐ সকল ঘরে প্রায়ই ক্ষেত্রজ কুলীন কুলোদ্ভব কুলদ্বার অনেক হয় তাঁহারা কল গৌরবে বিছাউপাৰ্জনে মনোযোগ না করিয়া যজ্ঞোপবীত পর্যন্ত মাতামহ গৃহে বাস করিয়া পরে বিবাহ ব্যবসা করিয়া কাল ক্ষেপণ করেন। অন্ন সমতুল্য ঘর অভাবে স্থানে২ কতো কুলীদের কন্যাগণের পাণিগ্রহণ হয় না তাঁহারা প্রাচীনা হইয়া প্রাণ ত্যাগ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কখনো শ্রোত্রিয়কে কন্যাদান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়েরা স্রাস্তি প্রযুক্ত কুলীন কুলোদ্ভব অকাল কুম্ভাণ্ডদিগকে মহা পূজনীয় করিয়া নানারত্ন ঘোড়ক সহিত কন্যারত্ন প্রদান করেন তথাপি কুলীন মহাশয়েরা তাঁহাকে কিছু আপন সমান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়কে বালকের বিবাহে কন্যার পণ অধিক টাকা দিতেই হয় এপ্রকারে অর্থহীন অনেক শ্রোত্রিয়ের বিবাহ না হওয়াতে বংশই লোপ হইতেছে ওবে শ্রোত্রিয় মহাশয়েরা কুলীন মহাশয়েরদিগের কোন গুণ দৃষ্ট করিয়া এতো খোশামদ করেন বুঝিতে পারি না যতাপি কুলীনে কস্তাদান না করিয়া সমতুল্য ঘরে আদান প্রদান করেন তাহাতে আপনানাই স্বয়ং প্রধান হইতে পারেন তাহা না করিয়া এবং শাস্ত্র সম্মত যেসকল ঈশ্বরের বাক্য কস্তাবিক্রয় করিলে পতিত হয় এবং অদত্তা কন্যা রজস্বলা হইলে পিতৃলোক নরকগামী হয় তাহা হেলন করিয়া মিথ্যা বজালি মুক্তি বলবৎ করাতে অধুনা জাতি রক্ষা পাওয়া সুদুল্লভ হইয়াছে। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন কিপর্যন্ত অন্যায় যতাপি কহেন বজালসেন যাহার স্থনীতি দেখিয়া ছিলেন তাঁহাকেই কুলীন করিয়াছেন এইক্ষণে সেই বংশে উদ্ভব হইয়া যদি কুকৰ্মও করেন তথাপি সদংশোদ্ভব কারণ পূজনীয় বলি। আর উক্ত সেন যাহাকে কুকৰ্মাশ্রিত দেখিয়াছেন তাহাকেই শ্রোত্রিয় করিয়াছেন। অতএব তাহার সন্তানের স্থনীতি হইলেও বংশদোষে নিন্দনীয় বলি তবে আদিগ্নর আনীত যে পঞ্চ ব্রাহ্মণ সকলেই সংক্রিয়াবান তাঁহারদিগের সন্তান সকলেই সমান যদিহাৎ কহেন যে সংক্রিয়াবান সেই শ্রেষ্ঠ তবে কুলীন সন্তান মধ্যে সন্ধ্যা আদি জানেন না এমত মহামূর্খেরা শতাধিক বিবাহ করিতেও ক্ষম হইল শ্রোত্রিয় বংশে নবগুণ বিশিষ্ট ঋযিতুল্য কতো লোক বিবাহ না হওয়াতে নীৰ্বংশ হইয়া যায় কেন। অপর বারেন্স শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও কাপ মহাশয়েরা কস্তার বিবাহ জন্ত পাত্র স্থস্থির করিয়া করণ করেন তদনন্তরে যতাপি ঐ পাত্রের মৃত্যু হয় তবে ঐ কস্তাকে করণ দোষাঘাত করিয়া পশ্চাৎ এক শ্রোত্রিয়কে সম্প্রদান করেন এবং তাহার সহিত ভক্ষ্য ভোজ্য করেন ইহাতে কস্তার

পিতামাতার কুলভঙ্গ হয় না এ অতি আশ্চর্য্য নিয়োগ। যদি কহেন করণে বিবাহ সিদ্ধি হয় না তবে তাহারদিগকে করণ কলঙ্কের অলঙ্কার দেওয়া অল্পচিত্ত যদ্যপি কহেন বিবাহ সিদ্ধি হয় তবে আর বিবাহ দেওয়াই অল্পচিত্ত অপিচ যদিই বিবাহ সিদ্ধি হয় আর পুনরায় বিবাহ দিতেই কোন বিধি থাকে যে তাহাতে পিতামাতার কুলে দোষ হয় না তবে যেসকল কত্তার বিবাহ হওনানন্তর স্বামির লোকান্তর হইয়াছে তাহারদিগকেও পুনরায় বিবাহ দিলে পিতামাতার কুলে দোষ হইতো না ও সেই কত্তাগণ চিরদিনের কারণ বিরহানলে দগ্ধ হইতো না এবং ভূরিং ভ্রণ হত্যা হইতো না এসকল কুনীতি এইক্ষণে রাজা ব্যতিরেক অল্প নিবারণ করিতে পারেন না। সম্পাদক মহাশয় আমার এই খেদ উক্তি কএক পাক্তি যদ্যপি অল্পগ্রহ পূর্কক সংশোধিত করিয়া আপনকার অমূল্য দর্পণে স্থানার্পণ করেন তবে দেশাধিপতির কর্ণগোচর হইলে এপ্রকার কুনীতি স্থগিত করিয়া অবশ্যই কুনীতি সংস্থাপন করিতে পারেন ইহাতে দেশের মহোপকার এবং আমার শ্রম সফল হয় নিবেদন মিতি সন ১২৪৬ শাল বাঙ্গলা ৫ অগ্রহায়ণ।

শ্রীতারাশঙ্কর শর্দধঃ।

নিবাস মাণিকডিহি—মোকাম রংপুর।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬)

ক্রীত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেযু।—আমরা কতক গুলিন বঙ্গ দেশস্থ হিন্দু জমিদারের ও ধনির কুলবালা দুর্ব্বলা বজ্জকালাবধি আন্তরিক অসহিষ্ণু যত্নণা ভোগ করতঃ আত ব্যাচুলা হইয়া মহাশয়ের নিকটে আপনং অবস্থার কিক্বিধিবরণ লিপিতেছি যাহাতে ইঙ্গলণ্ড বাসিনী আমারদিগের মহারাণীর এবং কলিকাতাস্থ সুপ্রেম কৌন্সেলিগণের কর্ণগোচর হইয়া আমরা যে দুঃখার্ণবে মগ্ন হইয়া ত্রাহিৎ করিতেছি তাহা হইতে পরিত্রাণের কোন সত্বপায় হয় এমত মনোযোগ করেন।

প্রথম। আমারদিগের দায়ভাগ আদিগ্রন্থে পিতৃধনে কত্তার অংশ না থাকাতে বর্ত্তমান রাজগণেরা হুতরায় কত্তার অংশ একেবারে লোপ করিয়াছেন কিন্তু এই নির্দয় নির্দায়িক ব্যবস্থা প্রচলিতা থাকাতে আমারদিগের নৃপতি অবশ্যই ভূরিং পাপের ভাগী হইতেছেন তদ্বিস্তারিত নিম্নে লিখিতেছি। পূর্বকালে আমারদিগের যখন কোন রাজকত্তা কি ধনির কত্তার পাত্রস্থ হইতেন তখন কত্তার পিতা যৌতুক স্বরূপ আপনং কত্তাকে এত ধন রত্ন ও গ্রামাদি দিতেন যে পরমস্থখে কাল যাপন হইত বরং কেহন রাজ্যের ও ধনের অর্দ্ধেকাংশ কেহবা কিম্বদংশ কত্তাকে বিভাগ করিয়া দিয়াছেন। পুরাণে ও প্রাচীন ইতিহাসে প্রকাশ আছে। এইক্ষণে আমারদিগের বিদাহকালীন পাত্রকে যৎকিঞ্চিৎ কৌলীন্ড মধ্যাদা দিয়া উৎসর্গ করিয়া দেন পাত্রগণ প্রায় কুলীনীর সন্তান যে পাত্রের কিঞ্চিৎ সংস্থান থাকে স্বায়ে লইয়া যান কোন মতে সুখেদুঃখে কালহরণ হয় যতদিন মাতাপিতা জীবিত থাকেন যথোক্ত তত্ত্বাবধারণ করেন গাহারা নিজালয়ে লইয়া যাওনে অংশ তাহারদিগের পিতৃগৃহে বাস করিতে হয়। পিতামাতার জীবদ্দশায় বদন ভূষণাদির কোন ক্লেস

ধাকে না তত্রাপি পুত্রবধূর তুলা অলঙ্কারাদি কত্নাকে দেন না তাহার তাৎপর্য্য পরের ঘরের ধন বাইবে। পিতার স্বর্গলাভ হইলে যদ্যপি পিতায় কিঞ্চিৎ ধন কি এক আদ খানি গ্রাম কিবা কিছু মাসিক নিয়মিত দিয়া যান তবেই দিনপাতের সম্বল হয় নতুলা জ্ঞাতার হস্তে পড়িতে হয় জ্ঞাতাগণ পিতার বিপুল ধৈন্যখ্যা পাইয়াও আমারদিগকে একেবারে সকল বিষয়ে বঞ্চিতা করিয়া স্ত্রীর বশতাপন্ন হইয়া আমারদিগকে তাড়না করিতে থাকেন এবং আমারদিগের সন্তান সন্ততির প্রতি নিতান্ত তাক্ষল্য করেন বরং আহার ও বস্ত্রাদির ক্লেস হয়। অধিকন্তু ভ্রাতৃবধূগণ দিব্যারাদি বিষতুলা অসহ্য বাকবাণ নিক্ষেপ করিতে থাকেন যে তাহা ব্যক্ত করিতে বক্তৃৎ লেখনী অশক্ত বিষ খাইয়া মরণের ঘে উপায় আছে তাহাতেও সন্দেহ হয় যে এই কালকূট বিষের স্ফায় প্রাণ বাহির হয় না তাহাতে যে সামান্য বিষ খাইয়া মরিব তাহারি বা নিশ্চয় কি বিশেষতঃ স্বামী ও পুত্রগণের মায়াতে ও অপমৃত্যুজ্ঞাপাপশঙ্কায় আবদ্ধ রাখে কেবল রোদন করিয়া আপনং অদৃষ্টের প্রতি শিকার ও নির্য্যাসিক দায়ভাগকারকের প্রতি অভিশাপ এবং বর্তমান রাজার নিদর্শচরণের প্রতি আক্ষেপ ও নিখাস পরিত্যাগ করত জীবন মৃত্যুবৎ হইয়া থাকি সম্পাদক মহাশয় এক ঠুরসে ও এক গর্ভে জন্মিয়া আমরা এত ক্লেসের ভাগী কেন হইলাম রাজা কি আমারদিগের রাজা নহেন আমরা কি তৎপ্রজা নহি যে আমারদিগের পক্ষে এমত নিদারুণ হইয়াছেন। অপর ভ্রাতৃগণের অবসানান্তে আমারদিগের দুর্গতির কথা শুনুন। ভ্রাতৃপুত্রগণেরা যখন ধনাধিকারি হইয়া কর্ত্তী হন তৎকালীন তাহারদিগের মাতৃগণ আরো প্রবলা হইয়া যৎপরোনাস্তি অপমান করে দণ্ডের মধ্যে চারিবার বাটা হইতে বাহির করিয়া দিতে উদ্যত হন ভ্রাতৃপুত্র কেহন কথকণ্ডলা বাজেলোক বাটা হইতে বাহির না হইলে স্থপ নাই পরেই আমার সর্ব্বনাশ করিল। হা বিধাতা আমারদিগের পিতৃধনে আমরা এমত বঞ্চিত। যদি বলেন ইহাতে রাজার দোষ কি দেশাচার ব্যবস্থামতে রাজকাধ্য নির্বাহ করিয়া আসিতেছেন। তাহার উত্তর আমারদিগের মনু মিতাক্ষরা প্রভৃতি গ্রন্থ সত্যযুগে প্রস্তুত হয় তখন মনুষ্য সকল ধার্মিক ছিলেন কত্না ভগ্নী আদিকে আত্যন্তিক স্নেহ করিতেন এইক্ষণকার মত স্ত্রী পুত্রের বসতাপন্ন রাগোন্নত অধার্মিক হইলে এমত অযুক্তি শাস্ত্র কদাচ করিতেন না বর্তমান ভূপাল আমারদিগের শাস্ত্রের মত কথকৎ অযুক্তি বোধে ত্যাগ করিয়া নূতন ব্যবস্থা সংস্থাপন করিয়াছেন তাহা এই প্রথমতঃ আমারদিগের মনু ইত্যাদি শাস্ত্রে প্রজ্ঞাশাসন ও দণ্ড অতি কঠিন প্রযুক্ত তাহা ত্যাগ করিয়া ফৌজদারিতে জবনমত যুক্তি সিদ্ধ করিয়া হিন্দুরদিগকে তন্নতে দণ্ডাদি দিতেছে।

দ্বিতীয় কোন ব্যক্তির প্রদত্ত ভূম্যাদি ছল বল করিয়া রাজা কি অন্য কাহাকে লইতে নিষেধ সে মত হেয় করিয়া নূতন মত আমারদিগের স্থাপন হইয়াছেন।

তৃতীয় আমারদিগের পতির সহমরণ উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম তাহা অমুক্তি বিবেচনা করিয়া স্ননীতি করিয়াছেন।

চতুর্থ মনুতে যে সকল কর্ম্ম করিতে নিষেধ তাহা ব্রাহ্মণআদি বর্ণ চতুষ্টয় উলঙ্ঘন করিয়া অনেকানেক নূতন মত স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যে স্থানে প্রাচীন মতের বহুতর বিপরীত

মত্যাচারণ হইতেছে অভাগীরদিগের কপালে যথার্থ বিপরীত মত বাহা তাহাও রাজা-কিশরীত বোধ করেন না ফলে ইহা অপেক্ষা গর্হিত কুরীতি আর নাই বাহাহউক যদি আমারদিগের রাজা উক্ত বিষয়ের প্রতি কোন উপযুক্ত আজ্ঞা অচিরাৎ না করেন তবে আমারদিগের সনাতন মত যে আছে অর্থাৎ পতির সহ মরণ তাহা পুনরায় সংস্থাপন করুন যে পতিসঙ্গে মরিয়া ঐহিকের দুঃখ হইতে নিস্তার পাই পরকালেও ভাল হওয়ার সম্ভব আছে...। আমারদিগের স্বং নাম সঙ্কেতে লিখিলাম পরমেশ্বর রূপা করিলে ও রাজার কিঞ্চিৎ দয়া হইলে ব্যক্ত করিব সন ১২৪৬ তারিখ ১২ পৌষ। শ্রী তা বি হ ক গ শ জ ম গৌ ইত্যাদি।

আমোদ-প্রমোদ

(২১ এপ্রিল ১৮৩২ । ১০ বৈশাখ ১২৩৯)

জঙ্গসাহেবেরদের প্রতি বিদ্রূপ।—এতদগরে কিছুকাল পূর্বে অনেক স্থানে অর্থাৎ পাড়ায়২ সখের যাত্রার দল হইয়াছিল তৎপরে সেই সখে এখানকার লোকের গুণ্যক উঠিবাতে পল্লিগ্রামে গেল শেষ অনেক ইতর লোক তাহা অভ্যাস করিয়া জীবনোপায় করিতেছে সংপ্রতি এষ্ট নগরের খনাচ্য লোকের সন্তানেরা ইঙ্গরেজী মতের যাত্রার সংপ্রদায় করিয়াছেন এ সম্বাদ বড় রাষ্ট্র-হওয়াতে কোন স্বরসিক বিবেচক এক নাটকগ্রন্থের পাণ্ডুলেখ্য আমারদিগের নিকট পাঠাইয়াছেন তাঁহার অভিপ্রায় ঐ বাবুর। যদি উক্ত নাটক মত যাত্রা করেন তবে লোকের আশু আনন্দ জন্মিতে পারে।...

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২ । ১২ আশ্বিন ১২৩৯)

অবশ্য পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবে অনেক স্থলে যেমন এবংসর মুসলমানেরা মরম উঠাইয়াছেন তদ্রূপ হিন্দুরদের প্রধান কর্ম যে দুর্গোৎসব তাহারও এবংসরে অনেক নূনত। শুনা যাইতেছে পূর্বে এতদগরে ও অগ্ন্যন্ত স্থানে দুর্গোৎসবে নৃত্যগীতপ্রভৃতি নানারূপ স্বজ্ঞজনক ব্যাপার হইয়াছে পাইনাচ ও ভাঁড়ের নাচ দেখিবার নিমিত্তে অনেক ইঙ্গরেজপুঙ্খ নিমন্ত্রণ করিয়া এমত জনতা করিতেন যে অগ্ন্যন্ত লোকেরা সেই সকল বাড়ী প্রবিষ্ট হইতে কঠিন জ্ঞান করিতেন এবংসরে সেই সকল বাড়ীতে ইতর লোকের স্ত্রীলোকেরাও স্বচ্ছন্দে প্রতিমার সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া দেখিতে পায় এবং বাইজীরা গলী গলী বেড়াইয়াছেন তত্রাপি কেহ জিজ্ঞাসা করে নাই অনেকে এবংসর পূজাই করেন নাই এবং যাইারদের বাড়ীতে পাঁচ সাত তরফা বাট থাকিত এবংসর কোন বাড়ীতে বৈঠকি গানের তালেই মান রহিয়াছে কোন২ স্থলে চণ্ডীর গান ও যাত্রার দ্বারাই রাতি কাটাইয়াছেন দুর্গোৎসবে প্রায় বাড়ীতে এমত আমোদ নাই যে লোকেরা দেখিয়া সন্তুষ্ট হইতে পারে এক যাইারা আল করিয়া কাল বিনোদ করিতেন তাঁহারাও প্রায় এতদর্থে বাতীর স্বাস্রয় করিয়াছেন অতএব দুর্গোৎসবে যে আমোদ প্রমোদ পূর্বে ছিল এবংসরে

তাহার অনেক হ্রাস হইয়াছে ইহাতে অনেক কহেন যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের ধন শূন্য হওয়াতেই একরূপ ঘটিয়াছে ইহা হইতেও পারে কেননা ধন থাকিলে যেমন মনের ক্ষুধা থাকে ও আমোদ প্রমোদ করিতে বাঞ্ছা হয় দরিদ্র হইলে তাহার কিছুমাত্র থাকে না সর্বদা পরিবারের ও আপনায় ভরণপোষণ এবং অন্ন বস্ত্রাদির ভাবনাতাই উদ্বিগ্ন থাকিতে হয় ধন যে কেমন বস্তু আর তাহা না থাকিলে কিরূপ যাতনা পাইতে হয় তাহা এতদ্দেশীয় প্রায় ভাগ্যবন্ত সম্ভ্রানেরা পূর্বে বিবেচনা করেন নাই বুঝা কষ্টে অনেক ধনের ব্যাঘাত করিয়াছেন যে সকল বাবুরা বাইজীর বাড়ীতেই হাড়ী কাড়িয়াছিলেন এবং নানাপ্রকারে রসনেন্দ্রিয়প্রভৃতির স্বথ দিয়াছেন এইক্ষণে স্ব ভবনে তাঁহারদিগর শাকান্নে পরিভোয় জন্মিতেছে ধনাভাবে এইরূপ শোকসাগরে পতিত হওয়াতে কেহ একরূপ কহেন যে বর্তমান রাজ্যাধিকারি মহাশয়দিগের শাসনে বিস্তর ধন ব্যয় হইতেছে একারণ লোকেরদের তাদৃক চাকচক্য নাই ইহা সত্য বটে যে খ্রীশ্চীযুত কোম্পানি বাহাদুরের শাসনে ধন ব্যয় বিস্তর হইতেছে কিন্তু আমরা সাহসপূর্বক ইহা কহিতে পারি যে জবনাধিকারাপেক্ষা এইক্ষণে প্রজারা বিস্তর অন্ধ্যায়হইতে মুক্ত হইয়াছেন যদিও কোম্পানি বাহাদুর টাক্স ইষ্টাম্প পরমিট ইত্যাদির দ্বারা অনেক ধন লইতেছেন বটে কিন্তু প্রজারদের হিতাথে চেষ্টাও বিস্তর করিতেছেন দেখ জবনাধিকারে লোকের গমনাগমনের পথ এমত কদর্য ছিল যে লোকেরা তাহাতে বিস্তর ভয় পাইত এবং দম্ভাকর্ষক হত হইত কোনও পথে পিপাসায় শুষ্ককণ হইলেও জল মিলিত না এবং নানা রোগে দরিদ্র লোকেরদের মহাক্লেশ ভোগ হইত এইক্ষণে বর্তমানাধিকারিরা প্রজার নিকটে টাকা লইয়া দুর্গম্য পথসকল স্মগম্য করিয়াছেন এবং স্থানে২ জলাশয় করাতে লোকেরা জল পান করিয়া পরম সন্তুষ্ট হন বিশেষতঃ চিকিৎসার বিষয়ে এমত স্পৃহা করিয়াছেন যে দরিদ্র লোকেরদের চিকিৎসাতে কপদক মাত্রও লাগে না এবং বিদ্যার বিষয়ে এমত স্মগম্য করিয়াছেন যে এতদ্দেশীয়েরা যে সকল বিদ্যার শব্দমাত্র বুঝিতে পারিতেন না তাহার। এইক্ষণে ঐ সকল শাস্ত্রের প্রসাদাৎ বিস্তর ধনোপার্জন করিতেছেন অতএব রাজ্যাধিপতিরা যে ধন লন তাহার সমুদায়ই রথায় যায় ইহা কিপ্রকারে কহা যায়।—জ্ঞানান্বেষণ।

জনহিতকর অনুষ্ঠান

(১১ জাম্বুয়ারি ১৮৩২ । ২৮ পৌষ ১২৩৮)

কর্মনাশার শাঁকো।—আমরা অতিশয় আত্মলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতাহইতে বারাণসের রাজপথে নবাংপুরের নিকটে কর্মনাশা নদীর উপরি সংপ্রতি অভিলুট এক প্রস্তরময় শাঁকো নির্মাণ হইয়াছে এবং গত বৎসরের জুলাই মাসে তাহা পথিক লোকেরদের ব্যবহারের নিমিত্ত মুক্ত করা গেল।...

...১৮২৯ সালের ৯ জুনে মথুরা ও বৃন্দাবনের ঘাট ও মন্দির নির্মাণে অতিবিখ্যাত কালীধামের রাজা রায় পটনিমাল নানাকরনবীসের আরক সেতুর সমাপ্তি করিতে ইচ্ছুক হইলেন

এবং যদিও তৎকর্তৃকরণে আমারদের অমঙ্গল ঘটিবে এবং অনেক টাকা একেবারে মিথ্যা যাইবে এই ভয়ে তাঁহার পরিজনরা তাহার প্রতিবন্ধক হইলেন এবং তৎকর্তৃক আরম্ভ সময়ে রাজার লোকান্তর গমন হওয়াতে লোকেরা তাহা অন্তর্ভাবহ জ্ঞান করিল বটে তথাপি রাজার দৃঢ় সঙ্কল্পের ফল হইল না তাঁহার ঐ প্রস্তাবে গবর্ণমেন্ট পৌষ্টিকতা করিলেন...

...রায় পটনিমাল লোকহিতার্থ এবং ধর্মার্থ যে সকল উপকারক সদহুষ্ঠান করিয়াছেন তাঁহার শেষ মহাকর্ম কর্মনাশার সেতু। অতএব তাঁহার বিষয়ে যথার্থ কহিতে হইলে অগ্রান্ত যে সকল কর্ম তিনি করিয়াছেন তাহাও জ্ঞাপন করা উচিত বাহাতে স্বদেশস্বেরদের নিকটে তাঁহাকে আদর্শের ন্যায় বোধ হয়।

১৮০২ সালে মথুরাপুরীতে ৭০০০০ টাকা ব্যয় করিয়া দিরাগ বিষ্ণুর মন্দির পুনর্নির্মাণ গ্রন্থন করেন। ঐ বৎসরাবধি কএক বৎসরে মথুরাধামে সিঁড়িয়াল প্রস্তর বন্ধ এক বৃহৎ পুষ্করিণী প্রস্তুত করেন তাহাতে ৩০০০০০ টাকার নূন ব্যয় হয় নাই।

১৮০৩ সালে তিনি দশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া ভড়দেশের এক মন্দির ও চৌবাচ্চা পুনর্নির্মাণ করেন।

১৮০৪ সালে তিনি অতিবৃহৎ চৌবাচ্চা অর্থাৎ বাড়লি জালামুখি স্থানে নির্মাণ করেন। সেইস্থানে যাত্রিরদের জলাহরণ করাতে অনেক কষ্ট হইত। ঐ চৌবাচ্চা গ্রন্থন করিতে দুই বৎসর লাগে ব্যয় ২০০০০ টাকা হয়।

১৮০৫ সালে কুরুক্ষেত্রে এবং পাটিয়ালায় নিকটে লক্ষীকুণ্ডে তিনি ৩৫০০০ টাকা ব্যয় করিয়া তিনটা ঘাট বাধেন।

১৮০৬ সালে তিনি হরিদ্বারের অঞ্চলে কতক ঘাট ও মন্দির প্রস্তুত করাতে ২০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

রম্ভাবনে ৮ রাধারাম ঠাকুরের মন্দিরের নিকটে যাত্রিরদের উপকারার্থ একটা প্রস্তরময় সরাই নির্মাণ করেন তাহাতে ৬০০০০ টাকা তাঁহার ব্যয় হয়।

১৮১০ সালে দিল্লীনিবাসি হিন্দুলোকেরদের গমনীয় কাল্‌কাজীনামক স্থানের অতিশয় শোভাকরণার্থে ৫০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

১৮২১ সালে গয়াধামে গমন করিয়া তথাকার নানা ধর্মস্থানের মেরামৎকরণার্থ ৭০০০ টাকা ব্যয় করেন।

পরিশেষে ১৮৩১ সালে তিনি কর্মনাশা সেতু বন্ধন করেন এবং তাঁহার পূর্বকৃত ভূরিৎ কর্মপেক্ষা এই কর্মনাশার বন্ধনকর্ম অতিহিত ও যশস্বারক।

আমরা শ্রবণ করিয়া অত্যন্তাশ্চর্য্য হইলাম যে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর পটনিমালকে প্রদত্ত রাজ্য বাহাদুর খ্যাতি মঞ্জুর করিয়াছেন এবং ঐ রাজ্য ১৫ অক্টোবরে কানীধামে শ্রীযুত ব্রজ সাহেবকর্তৃক তদুপাধিনিমিত্ত খেলয়াৎ প্রাপ্ত হইলেন। 'এবস্থি প্রশংসনীয় কর্মে শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেটিক স্বীয় সম্ভাষণপত্র চিরস্বরূপ আজ্ঞা করিলেন যে গবর্ণমেন্টের বায়েতে নূতন

সাঁকোর এক নক্সা করা যাইবে এবং তাহা অতিউপযুক্ত বিজ্ঞ লোকত্বক প্রস্তরাধারে মুদ্রাঙ্কিত-
হওনার্থ বিলায়েতে প্রেরিত হইবে। পরে রাজার মিত্রেরদের এবং ভারতবর্ষে তাবৎ মান্ত
লোকেরদের মধ্যে তাহার নক্সাসকল বিতরণ হইবে।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাদ্র ১২৪০)

.. বর্ধমানের শ্রীলক্ষ্মীশুক্ত মহারাজ ও তাঁহার পরিবারের ব্যাপারবিষয়ক সম্বাদ
আপনার বহুমূল্য দর্পণে মধ্যে প্রকাশ হইয়া থাকে। তাঁহারদের অতুল সম্পত্তি ও দয়াদর্শ-
চিন্ততার বিষয়ে বিলক্ষণ সুখ্যাতি হইয়াছে এবং আমরা অবশ্য বক্তব্য যে তাঁহারা সর্বত্র
সকলেরই প্রশংসা বটেন। ঈশ্বরকর্তৃক ধনি প্রধান ব্যক্তির অমুগৃহীত হইয়া উপযুক্ত কার্য্যকরত
যে ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা তাঁহারাই প্রাপণের যোগ্য বোধ হয় অতএব শ্রীযুক্ত মহারাজ ও
শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু ও তাঁহার পুত্রেরা তদনুরূপই বটেন যেহেতুক এই স্থানের প্রত্যেক
জন তাঁহারদের দানশৌণ্ডতা দেখিতেছেন এবং অনেকে তাঁহারদের দয়াতে সুখে কালযাপন
করিতেছেন। বিশেষতঃ প্রতিদিন শতং কাঙ্গালিরদিগকে ভিক্ষণীয় তণ্ডুলাদি এবং তন্নিহ্ন বিদেশীয়
অতিথিরদিগকে উৎকৃষ্ট ভোজনাথ তণ্ডুল ডাইল দ্রুত লবণ তৈলাদি প্রদান করিতেছেন।

অপর সর্বসাধারণের হিতার্থ অর্থাৎ রাস্তার মেরামত ও সংক্রম গ্রন্থন এবং অগাস্ত্র ফলজনক
কার্য্য সম্পাদনার্থ সহস্রং মুদ্রা ব্যয় করিতেছেন।

লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদানবিষয়ে মহারাজের যে মহোৎসুকতা আছে তাহার প্রমাণ এই
স্থানে তাঁহাকর্তৃক সংস্কৃত ও পারস্য ও ইঙ্গরেজী বিজ্ঞানমন্দির স্থাপিত হইয়া তাহাতে ভূরিং
বালক অমুল্যে অমূল্য বিদ্যার প্রাপ্ত হইতেছে।

তাঁহারদের দানশীলতার বিষয়ে আরো এক বিশেষ উদাহরণ দর্শয়িতব্য। এই স্থাননিবাসি
মিসনরিসাহেব এই নগরের মধ্যস্থলে অতিবৃহৎ এক ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনস্থ করিয়া
শ্রীযুক্ত বুবারাজের জনক দেওয়ান শ্রীল প্রাণচন্দ্র বাবুর নিকটে জ্ঞাপন করিতে রাজবাটিতে চাঁদ
হইয়া ঐ পাঠশালা স্থাপনার্থ সহস্র মুদ্রা ঐ মিসনরিসাহেবের নিকটে অর্পিত হইল। অতএব ডই
শত ছাত্রধারি অভ্যুত্তম এক বিজ্ঞানমন্দির নগরের মধ্যে অবিলম্বেই দৃষ্ট হইবে।

কএক বৎসরাধি মিসনারি সাহেবকর্তৃক ইঙ্গরেজী এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়া বিদ্যা
শিক্ষা হইতেছে কিন্তু উত্তম স্থান ও উপযুক্ত গৃহের অভাবে তাহার তাদৃশ সাফল্য হয় নাই।
কিন্তু এইক্ষণে শ্রীলক্ষ্মীশুক্ত মহারাজ ও তাঁহার পরিবারের অমুগৃহে ঐ সকল বাধাবিঘ্ন দূরীকৃত
হইয়াছে এবং ভরসা করি যে তদ্রূপ ও সর্বত্র তাবদ্ধনি মহাশয়েরাও এতদ্রূপ প্রশংসা কাণ্ডের
অমুগামী হইবেন। বঙ্গদেশান্তঃপাতি তাবদাচা মহাশয়েবা যদি এতদ্রূপ সাহায্য করিতেন তবে
বুজ্ঞনের বিদ্যা ও সদাচার বৃদ্ধিকরণের উপায় কি পর্য্যাপ্ত না হইত। অতএব অশ্রাদাির এতদ্রূপ
কার্য্যকরণ নিতান্তই উচিত। যেহেতুক সকলের সাহায্য প্রাপণের উপযুক্ত বিষয় এতন্নিহ্ন অপর
কি আছে। নিবেদন মিদং। কস্তচিৎ স্বার্থবাদিনঃ। ২৯ আগস্ট ১৮৩৩।

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

বর্দ্ধমান।—অতিপ্রমাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিয়া আমরা পরমাণায়িত হইলাম যে শ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু যুবরাজের নামে সরকারী কার্যের নিমিত্ত ৪৫০০০ টাকা গবর্ণমেন্টের হস্তে অর্পণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। পূর্বে বাপ্পীয় চাঁদাতে তাঁহার। যে পাঁচ সহস্র মুদ্রা দান করিয়াছেন তাহার সঙ্গে এক্ষয় করিয়া দেখা গেল যে তদ্বারা দেশের মঙ্গলার্থ যুবরাজের সংসারার্থাক্ষেরা অন্যান্য ৫০০০০ টাকা ব্যয় করিতে অবধারণ করিয়াছেন।

অতএব এই বদান্ততান্ত্রিক প্রান্তাব দর্পণে অর্পণসময়ে তাঁহারদিগকে অসংখ্যক ধন্যবাদ কর। আমারদের অত্যাবশ্যক। বর্দ্ধমানের জমীদারী যাদুশ ভারি কি বঙ্গদেশের কি সমুদায় ভারতবর্ষের মধ্যে স্বাধীন রাজ্যবাস্তিরেকে অত্র কোন রাজ্যের তদ্রূপ জমীদারী নাই।

অতএব যখন দেখা গেল যে এতদ্রূপে যুবরাজের অপ্রাপ্তব্যবহারাবস্থাতে পরের মঙ্গলার্থ ঐ মহারাজব মহামহিম বংশের অশেষ ধনের কিয়দংশ এতদ্রূপে ব্যয় হইতেছে এবং যুবরাজকে উত্তম রীতির আদর্শ দর্শিত হইতেছে তখন উত্তরকালীনবিষয়ক অঙ্গদাদির অতিগুরুতর আশাই জন্মিতেছে। দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু এইক্ষণে যুবরাজের মনে পরিহিতাকাজ্ঞার যে বীজ বপন করিতেছেন তাহাতে যুবরাজ যখন স্বীয় সাংসারিকভার স্বয়ং গ্রহণ করিবেন তখনই তাহার মধুর ফল দৃষ্ট হইবে। এবং বর্দ্ধমানের মহারাজা বঙ্গদেশীয় সর্বোপেক্ষা উৎকৃষ্ট জিলার অধিকাংশের অধিকারী হইয়া যদি পরহিতৈষিতান্ত্র্যভাব হন তবে কিপথান্ত ভ্রমতানা করিতে পারিবেন। এবং শ্রীযুক্ত দেওয়ানজী যুবরাজের বিদ্যাভ্যাসের বিষয়ে বেক্ষপ মহোদ্যোগী হইয়া ইজেরজী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যা তাঁহাকে অভ্যাস করাইতে যত্ন করিতেছেন ইহাও ঐ ভাবি স্তম্ভলের এক প্রধান কারণ। এবং যাহার আচারে প্রজারদের মঙ্গলামঙ্গল নিবদ্ধ এমত যুবরাজের সমাচার ব্যবহারকরণ বিষয়ে দেওয়ানজী যে প্রকার সচেত আছেন ইহাতে তিনি তাবৎ প্রজাগণের যে অত্যন্ত ধন্তবাদাস্পদ হইবেন ইহাতে সন্দেহ কি।

পুনশ্চ শুনা গেল যে শ্রীমতী মহারাণী ঐ এলাকার একটি কমিশনার সাহেবের দ্বারা শ্রীশ্রীযুক্ত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের ইজুর কৌশলে এমত এক দরখাস্ত দিয়াছেন যে ৫ প্রাপ্ত মহারাজের যে সকল উপাধি ছিল তাহা গবর্ণমেন্ট অত্রগ্রহণপূর্বক যুবরাজকে অর্পণ করেন। গবর্ণমেন্ট অত্যাহ্লাদপূর্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন এবং এতাদৃশ কক্ষোপলক্ষে যে সকল প্রসাদনীয় পেন্সিয়াংপ্রভৃতি প্রদত্ত হইয়া থাকে তাহা এইক্ষণে প্রাপ্ত হইতেছে।

(১৯ নভেম্বর ১৮৩৬ । ৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

মৃত মিটফোর্ট সাহেবের দান।—কথিত আছে উক্ত সাহেব মরণকালীন টাকা শহরের শোভাকরণার্থ ভারতবর্ষের শ্রীযুক্ত গবর্নর জেনরল বাহাদুরকে তাঁহার সকল সম্পত্তি দিয়া গিয়াছেন সাহেবের অনেক লক্ষ টাকা সম্পত্তি ছিল ইহাতে বোধহয় তাঁহার উইলের বিষয়ে আপত্তি উপস্থিত হইবে।

(১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

বীরভূমের অন্তঃপাতি কিউগ্রামনিবাসি শ্রীযুত মহারাজ বনজারিলাল।—অতিবিখ্যাত শ্রীযুত মহারাজ বনজারিলাল যে সাধারণের বিজ্ঞানসাধনার্থ বহুসংখ্যক ধন বিতরণ করিয়াছেন তাহা সর্বসাধারণ লোকের অগোচর নাই এবং এই কারণ আমি পূর্বাবধিই তাঁহাকে অত্যন্তম ব্যক্তি বলিয়া জানিতাম পরে বীরভূমে গিয়া আরো শুনিলাম ঐ মহাশয় সর্বসাধারণের উপকারার্থ নিজ ব্যয়ে সিকুরিঅবধি কার্টাপধ্যস্ত বিংশতি ক্রোশ ব্যাপক এক পাকা রাস্তা প্রস্তুত করিবেন এনিমিত্ত বীরভূমের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত মণি সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছেন এই রাস্তার মধ্যে যদ্যপি নদী খাল পতিত হয় তবে রাজার মানস তাহার উপরেও সাকো করিয়া দিবেন এইক্ষেণে মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট প্রার্থনা কর্মনির্বাহার্থ সাহেব কয়েদি লোকেরদিগকে আজ্ঞা করেন তাহারা যত দিবস কন্ম করিবে রাজাই তাহারদিগের আহারাদি প্রদান করিবেন।

এই বিষয়ে কমিশনের সাহেবের মত জানিবার নিমিত্ত মাজিস্ট্রেট সাহেব তাঁহার নিকট রিপোর্ট করিয়াছিলেন তাহাতে কমিশনের শ্রীযুত ওয়ালটর সাহেব আফ্রাদপূর্বক রাজার প্রার্থনা গ্রাহ্য করিয়া তাঁহাকে ধন্যবাদ পত্র লিখিয়াছেন।

আমার বোধ হয় রাস্তা নির্মাণ আরম্ভ হইয়া ক্রমিক চলিতেছে এবং ভরসা করি শীঘ্রই শেষ হইবে।

আমি আরো এক বিষয়ে আশ্চর্য্য জ্ঞান করিতেছি শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেষ্টিক এক আইন করিয়াছিলেন যাহারা খাল রাস্তা সাকো ইত্যাদি করিতে প্রস্তুত আছেন তাঁহারদিগের উৎসাহ বৃদ্ধি নিমিত্ত মফঃসলের সাহেবেরা গবর্ণমেন্টের নিকট ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের নাম লিখিয়া পাঠাইবেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থার পুস্তকেই লেখা রহিয়াছে মফঃসলের সাহেবেরা এপর্য্যন্তও তদনুসারে কার্য্য করেন নাই।—জ্ঞানাঘেবণ।

(৮ এপ্রিল ১৮৩৭। ২৭ চৈত্র ১২৪৩)

দ্বিপ্রিত্ত চারিটেবল সোসেটি।—প্রত হওয়া গেল শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর অতিবদান্তপূর্বক এই সোসেটির উপকারার্থ প্রতিবৎসরে যে টাকা দান করিয়া থাকেন তদতিরিক্ত বর্ডমান বৎসরে আরো ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

(২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ১৪ ফাল্গুন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।—একবৎসর গত হইল রেবিনিউ বোর্ডের এক সাধারণ বিজ্ঞাপন পত্রে দৃষ্ট হইয়াছিল এতদ্বৈশীয যে সকল ব্যক্তির দেশের মঙ্গলার্থ অর্থ দান করিবেন গবর্ণমেন্ট তাঁহারদিগকে রাজ্য বাহাদুর উপাধি দিবেন তাহাতে আরো লেখা ছিল রাজ্য বাহাদুর উপাধি প্রদানের যে কারণ হইবে উপাধি প্রদানকালীন তাহাও

প্রকাশ করা যাইবেক। তাহার পরে কয়েক ব্যক্তি ঐ উপাধি পাইয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাঁহারদিগের উপাধি প্রাপ্তির কোন কারণ প্রকাশ করেন নাই এবিষয়ে আমার বক্তব্য এই যে গবর্ণমেন্ট স্বীকার করিয়াছেন কারণ প্রকাশ করিবেন তাহা না কংগ্রেসে অঙ্গীকার ভঙ্গ হয়। এবং লোকেরা মহা সম্মানের পদ প্রাপ্তির কারণ জানিয়া যে ঐরূপ কর্ণে অর্থ দান কারতেন তাহার বাধা জন্মে অতএব গবর্ণমেন্টের ঐ অঙ্গীকার স্মরণ করা উচিত আর ইহাও জানিতে বাঞ্ছা যদি কোন ব্যক্তি কেবল কুকর্ষ দ্বারা অর্থোপার্জন করিয়া দেশের মঙ্গলার্থ এক বিষয়ে কিঞ্চিৎ প্রদান করেন তবে কি তিনিও রাজা বাহাদুর উপাধির যোগ্য হইবেন। বাহা হউক এবিষয়ে আমার অধিক লিখিবার অভিপ্রায় নয় কেবল জিজ্ঞাস্তা এই যে দেশের মঙ্গলার্থ অর্থ ব্যয় করিলে যদি ব্যক্তির রাজা বাহাদুর পদ প্রাপ্তির পাত্র হয়েন তবে ক্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর কি অপরাধ করিলেন।

ঐ বাবু পূর্বে কিরূপ সংকল্পেতে কবে কি দিয়াছেন আমি তাহা জানি না কিন্তু হিন্দুকালেজের সৃষ্টি অবধি ১২৪৪ সালের ২৫ মাঘ তারিখ পর্যন্ত বলিতে পারি যখন যে বিষয় উপস্থিত হইয়াছে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তাহাতে সর্বাগ্রে অধিক দিয়া বসিয়া থাকেন বিশেষতঃ সম্প্রতি তাঁহার পশ্চিম যাত্রা দিনে দিগন্ত আফটেরিটেবল সোপেটিকে যে লক্ষ টাকা দিয়াছেন আমার বোধ হয় এতদেদনীয় লোকের মধ্যে কেহ এরূপ মহা দান কন্মিন কালে করেন নাই।

আমি ঐ বাবুর সততার কাণ্ড অনেক জানি তাহার মধ্যে এক বিষয় বলি বিলাত হইতে সতী দাহ নিবারণের চূড়ান্ত ছকুম আসিলে পর যে দিবস ব্রহ্ম সভাগৃহে এতদেদনীয় লোকেরা সভা করেন সেই দিবস বাবু কটকের দুভিক্ষের উপশমার্থ স্বয়ং চাঁদার প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন। এবং যে কয়েক সহস্র টাকার চাঁদা হইল আপন ভাণ্ডার হইতে বাহির করিয়া পর দিনেই তাহা কটকে পাঠাইয়া দিলেন কিন্তু পরে ঐ টাকা সকলও আদায় হয় নাই।

ধর্ম সভা নিয়তই ব্রহ্মসভার দ্বেষ করিয়া থাকেন এবং তাহারাই যে গোময় লিপ্ত পবিত্র স্থানে ভোজন পাত্র রাখিয়া পীড়িতে বসিয়া ভোজন করেন আর পুষ্প বিলপজাদি বহুমূল্য দ্রব্য দেবদেবীর উদ্দেশে ফেলিয়া দেন। তাহাতেই বলেন আপনারা পরম ধার্মিক কিন্তু ধর্মসভা প্রকৃত ধর্মার্থ কিঞ্চিৎইবায় করিয়াছেন কি না বলিতে পারি না। যদি কহেন সতী ভিক্ষার চাঁদায় তাঁহারা অনেক ধন দিয়াছেন এ কথা যথার্থ বটে কিন্তু সে টাকা বেথি সাহেবের ও চন্দ্রিকাকারের উদরায় স্বাহা হইয়াছে। তাহার এক মূল্যও প্রকৃত ধর্মার্থে ব্যয় হয় নাই। গত বৎসর আমার অনেক মিত্রেরা বলিয়াছিলেন দ্বারকানাথ ঠাকুরের হোস আর থাকে না অল্প দিনের মধ্যেই দেউলিয়া হইবে। কিন্তু আমি তাহা বিশ্বাস করি নাই এইক্ষণে ঐ বন্ধুগণ দেখুন তাহার ছয় সাত মাস পরেই বাবু হোসকে স্বচ্ছন্দরূপে রাখিয়া দিগন্ত আফটেরিটেবল সোপেটিকে লক্ষ টাকা দিয়া বাম্পীয় জাহাজে পশ্চিমে গমন করিলেন আমি শুনিতেছি বাবু পীড়িত হইয়া বাবু সেবনাথ যাত্রা করিয়াছেন এবং লক্ষণৌতে কিঞ্চিৎকাল থাকিয়া গ্রীষ্মকালে হিমালয়ে অবস্থান করিবেন। বর্দ্ধমান বাসি দর্শণ পাঠকস্ত।

(১৭ মার্চ ১৮৩৮। ৫ চৈত্র ১২৪৪)

পরমপুঞ্জীয় শ্রীযুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেষু।— ২৪ ফেব্রুয়ারির দর্পণে বর্ধমান বাসি দর্পণ পাঠকন্ত ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় তাহার তাৎপর্য্য বাবু ঝারকানাথ ঠাকুরের তুলা দাতা এতদ্দেশে আর কেহ জন্মে নাই পরোপকার অনেক করিয়াছেন তথাচ তাঁহার রাজ্য উপাধি গবর্ণমেন্ট কর্তৃক কেন হইল না। দ্বিতীয় ধর্ম-সভায় ব্যক্তি সকল কেবল পবিত্র স্থানে পবিত্রাঙ্গ ভোজন মাত্র করেন দেবদেবীকে ফুল বিলপত্র দেন আর সাধারণোপকার ইহার। কিছুই করেন না ইত্যাদি বাহা লিখিয়াছেন ঐ কথা যদি কেবল বাঙ্গালী সমাচার পত্রে প্রকাশ হইত তবে উত্তর দিবার আশঙ্ক্য থাকিত না কেননা এতদ্দেশে বৈষ্ণুবাসী মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় এবং বর্ধমানাধিপতি নাটোরের রাজা মহারাজ নবকৃষ্ণ বাহাদুর দেওয়ান রামচরণ রায় দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ যশোহর নিবাসী মহারাজ শ্রীকৃষ্ণ রায় বাহাদুর দেওয়ান কৃষ্ণরাম বসুজ বাবু মদনমোহন দত্তজ ও মহারাজ স্বধর্ম রায় বাহাদুর বাবু গঙ্গানারায়ণ সরকার প্রভৃতির দাতৃত্ব শক্তি ও কীর্তি সকলেই জানেন গয়াধামের রামশিলা প্রেতশিলা ও চন্দ্রনাথ পর্ব্বতের সোপান এবং কলিকাতাবধি শ্রীশ্রীকৃষ্ণধাম পর্য্যন্ত রাস্তা ও সেতুতে কত লক্ষ টাকা ব্যয় ইহার ইতিহাস কি ঐ পত্র প্রেরকের কর্তৃত্বের প্রমাণ হইয়াছে নাই। যদি বল বহুকাল গত হইয়াছে ইহা সত্য কিন্তু তাঁহার উচিত ছিল না যে কশ্মিনকালে কেহ করেন নাই এমত লেখেন অতএব পূর্ব্বের সঙ্গে তুলনা না হউক পরের কথা দুই তিন লক্ষ টাকা ব্যয় এক২ কর্মোপলক্ষে করিয়াছেন এমত মনুষ্যও অনেক হইয়া গিয়াছেন এইক্ষণে লক্ষ বা ৫০ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া শ্রাদ্ধাদি কর্ম সম্পন্ন করিয়াছেন ইহা তত্ত্ব করিলে অনেক পাইবেন। অপর ইন্দুরাজদিগের ধারা মতে যে সকল টাকা হইয়াছে তাহাতেও ঠাকুর বাবু ভিন্ন অনেক হিন্দু ধার্মিক টাকা দান করিয়াছেন পত্র প্রেরক সেই সকল অনুসন্ধান করিয়া দেখিলে জানিতে পারিবেন। অপর ডিস্ট্রিক্ট চেরিটেবিল সোসাইটির নিমিত্ত এক লক্ষ টাকা দান করিয়া গিয়াছেন ইহা এক ব্যক্তিকে দিয়াছেন এমত নহে নগর মধ্যে অঙ্গ আতুর সহায়হীন দীন দুঃখীগণের উপকারার্থে যে সমাজ স্থাপিত আছে তাহাতে অনেকেই দান করিয়াছেন সেই ক্ষণে এক লক্ষ টাকা দিয়াছেন কিন্তু আমি শুনিয়াছি ঠাকুর বাবু আপন অভিপ্রায় লিখিয়া গিয়াছেন মাত্র তাঁহার বিষয় নির্বাহকদিগের উপর ভার আছে তাঁহারা দিবেন কিন্তু কবে দিবেন সে টাকা হইতে কাণা খোঁড়ারদিগের উপকার কবে হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই। বৈষ্ণুবাসি বাবু রামতুলাল সরকার দুই লক্ষ টাকা পুল্লদিগের নিকট স্বতন্ত্র রাখিয়া গিয়াছেন ঐ ধনের বৃদ্ধি হইতে দীন দরিদ্র-গণ আহাৰ পাইবেক তাহাতে নগর বা পল্লীগ্রামস্থের বিশেষ নাই আমি ক্ষুধার্ত্ত বলিয়া বেলেগছিন্নার বাগানে উপস্থিত হইলে ক্ষুধা নিবৃত্তি করিয়া দেন ইহাতে কত লোকের উপকার হইতেছে তাহা কি ঐ মহাশয় জানেন না তিনি ঠাকুর বাবুর প্রশংসা শত মুখে করুন তাহাতে দ্বেষ করি না কিন্তু এতদ্দেশীয় আর এমত কেহ নাই ইহা লেখা উচিত ছিল না।... চন্দ্রিকা।

রামচন্দ্রলাল সরকার স্বনাথপ্রজ্ঞা আওতাধীন দেবের (ছাত্ত বায়ু) পিতা। রামচন্দ্রলাল সম্বন্ধে ‘সংবাদ প্রভাকর’ ১৮৫৩ সনের ২: অক্টোবর তারিখে লিখিয়াছিলেন :—

“কলিকাতা নগর বাসি বাঙ্গালিদিগের মধ্যে ৮ প্রাপ্ত বাবু রামচন্দ্রলাল সরকার মহাশয় এখান ব্যবসায়ী ছিলেন, তাঁহার প্রথমাবস্থা কষ্টে কালযাপন হইয়াছিল, পরে তিনি বাণিজ্য ব্যবসারে স্বহস্তে প্রায় এক কোটি মুদ্রা উপার্জন করিয়াছিলেন, আমেরিকান ও ইউরোপীয় বণিকরা তাঁহাকে অতিশয় মাত্ৰ করিতেন, বিশেষতঃ আমেরিকান বণিকদিগের সহিত তাঁহার অধিক কারবার ছিল তাহাতে কিলেডেলফিয়া নগরের কোন সম্ভ্রান্ত বণিক জেনরল ওয়াশিংটনের এক প্রতিমূর্ত্তি তাঁহাকে উপঢৌকন দিয়াছিলেন,...”

‘বেঙ্গলী’-সম্পাদক গিরিশচন্দ্র ঘোষের লিখিত রামচন্দ্রলাল দেবের একটি সংক্ষিপ্ত জীবনচরিত আছে। লোকনাথ ঘোষের *Indian Chiefs, Rajas, Zemindars, etc.* গ্রন্থের বিভিন্ন খণ্ডেও দেব-পরিবারের সংক্ষিপ্ত বিবরণ আছে।

(৬ মে ১৮৩৭ । ২৫ বৈশাখ ১২৪৪)

আশ্চর্য্য বদান্যতা ।—শ্রুত হওয়া গেল যে পাটনার মহারাজ শ্রীযুক্ত চতুর্থরীণ সাহ সংপ্রতি বিদ্যাবর্দ্ধন সাধারণ কমিটিকে ৫০০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ভরসা হয় যে এতদদেশীয় অন্যান্য ধনাঢ্য মহাশয়বর্গও স্বতঃ সাধ্যানুসারে বিদ্যাধ্যয়নার্থ ধন দান করিবেন। এতাদৃশ ধনি বদান্য মহাশয়েরদিগকেই রাজা বাহাদুর খ্যাতি প্রদান করা অতি পরামর্শসিদ্ধ। আরো শুনা গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু দীননাথ দত্ত ১৮৩৪ সালে ২০ বৃক্কল পরিমিত অতিশুচ্যাক সম্পূর্ণরূপে প্রস্তুতীকৃত বর্ত্তলুকার খণ্ডোল ও ভুগোলীয় এক প্রতিবিম্ব দান করিয়াছেন।

তৎপরে শুনিলাম যে উক্ত বাবু এমত বদান্যতাগ্রন্থুক্ত রাজা বাহাদুর খ্যাতি প্রাপ্ত হন।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু ।—জিলা হুগলির বালিগ্রামের মধ্যে বহুমান্য বহু দিনের প্রাচীন বাসী ৮ জগৎরাম পাল তাঁহারদিগের ব্যয়ের দ্বারা ঐ স্থানের শ্রীশ্রী ভাগীরথীর পশ্চিম তীরে নীরে শূণ্ধ্য হৃদষ্ট সোপান সহিত দিব্য পাকা ঘাট নির্মাণ আছে ঐ ঘাটের উপর স্থাপিত স্বদেশী বিদেশী গঙ্গাযাত্রিকদিগের তিষ্ঠনাথ এক পাকা বাসগৃহ ছিল। পরে ঐ ঘর পুরাতন হওয়াতে দৈবাৎ পবনোৎপাতে পতিত হয় তাহাতে কতিপয় লোকের ক্লেশ জানিয়া ঐ স্থাননিধি বিচারক প্রহারক পরোপকারক মাজিস্ট্রেট শ্রীলক্ষ্মীকৃত সামুএল্‌স সাহেব মহাশয় পরক্লেশ নিবারণার্থে নিজ ব্যয়ে কিস্তি অস্ত্রের দ্বারা সে ঘাট হটুক এইম্বণে তাঁহার সাহায্যের দ্বারা ঐ স্থানের পুর্ব্বোক্ত ভগ্ন গঙ্গাযাত্রিকের ঘর পুনঃস্থাপন করিয়াছেন তাহাতে স্বদেশী ও ভিন্ন দেশীয় শততঃ ব্যক্তি স্বর্গস্থ পিতার স্থানে তাঁহার ঐ রাজ্য চিররাজ্য কারণ প্রার্থনা করিতেছেন।... কস্তচিৎ বালিনিবাসি প্রকাশকস্ত।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮ । ৭ আশ্বিন ১২৪৫)

আমরা কোন বিজ্ঞ ও বিশ্বাসি বন্ধুদ্বারা অবগত হইয়াছি যে জেনরল কমিটি অব পব্লিক

ইনিষ্টিটিউশন শ্রীযুক্ত বাবু বিজয়গোবিন্দ সিংহ কতৃক কোম্পানিকে দত্ত যে ৫০০০০ টাকা সেই টাকা দ্বারা চাপরায় আগামী ডিসেম্বরে এক বিদ্যালয় সংস্থাপিত হইবে। আমারদিগের এতদ্বিষয় লিখিবার কারণ এই যে এতদেশীয় ধনিগণ বিদ্যাবিসয়ে যে ব্যয়াদি করেন কিম্বা চেষ্টা করেন আমরা তাহা প্রকাশ করণে ক্ষান্ত থাকিব না এবং অলসও করিব না। জ্ঞানদেয়ণ

(১০ আগষ্ট ১৮৩২ । ২৬ শ্রাবণ ১২৪৬)

যশোহর।— ...গত ২২ জুলাই তারিখে যশোহর নিবাসি লোকেরদের এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় যে ঐ স্থানের সৌষ্ঠব করণার্থ এবং ঐ অত্যাবশ্যক কার্য নির্বাহার্থ অর্থ সংগ্রহ করণের উপায় নিশ্চয় করেন।

তাহাতে শ্রীযুক্ত শাণ্ডিল সাহেব সভাপতি হইলে এই প্রস্তাব হইল যে জিলা যশোহরের সদর স্থানের সুপ্রতিষ্ঠা করণার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ।

শ্রীযুক্ত ই ডিউস সাহেব।

শ্রীযুক্ত এ টি স্মিথ সাহেব।

শ্রীযুক্ত টি সাণ্ডিল সাহেব।

শ্রীযুক্ত রাজা বরদাকর্ষ রায়।

শ্রীযুক্ত এক লোধ সাহেব।

শ্রীযুক্ত কালী পোদ্দার।

শ্রীযুক্ত এচ সি হালকেট সাহেব।

শ্রীযুক্ত হরিনারায়ণ রায় ও

শ্রীযুক্ত বাবু বৈদ্যনাথ সেন।

এবং ডাক্তর শ্রীযুক্ত আব্দুল ন সাহেব এই কমিটির সেক্রেটারী ও শ্রীযুক্ত টেরেনো সাহেব কোষাধ্যক্ষতা কর্মে নিযুক্ত হন। আরো এই স্থির হইল যে এই সদর স্থান বা অঞ্চলে প্রস্তাবিত সৌষ্ঠব কার্যের উচিত্যানুচিত্য বিষয় বিবেচনা করণার্থ শ্রীযুক্ত সেক্রেটারী সাহেব কমিটির সাহেবেরদিগকে বৈঠকে আহ্বান করেন এবং প্রতি মাসীয় কার্যের বিবরণ ও তদ্বিষয়ে কত খরচ হইয়াছে ইহার সম্বাদ গ্রহণার্থ তৎপর মাসের প্রথম সোমবারে খনদাতারদের বৈঠক হয়।

তৎ পরে নানা প্রকার সৌষ্ঠবের পাণ্ডুলেখ্য ও প্রস্তাব গ্রাহ হইল বিশেষতঃ এই সদর স্থানস্থিত নানা ভূমিধিকারিরদের বাশ বাড়ি ও জঙ্গলাদি কাটিতে প্রবৃত্তি দেওয়া যায়। এই স্থানস্থ তাবদ্ব্যক্তির স্বাস্থ্য জনক জল প্রাপণার্থ এক স্থানে বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করা যায়। যে স্থানে খড়্গদ্বা ঘর থাকিতে লোকের উৎপাত জন্মে সেই স্থান হইতে লাহা উঠিয়া লওয়া যায়। এই সদর স্থানে রাস্তা নর্দমাাদি করণ বিশেষতঃ যে স্থানে সাধ্য হয় পাকা রাস্তা প্রস্তুত করা যায়। এবং রাজপথ সকল মেরামৎ ইত্যাদি হয়। এই সকল বিষয় প্রস্তাব হইলে পর এক চাঁদা হইল। আমরা দেখিয়া অতি খেদিত হইলাম যে ঐ চাঁদাতে এতদেশীয় এক ব্যক্তির নামও নাই।

	দান কোং টাকা	দাস কোং টাকা
শ্রীযুত টি সপ্তিম সাহেব	১০০	১০
শ্রীযুত এক লৌথ সাহেব	১০০	১৬
শ্রীযুত এচ সি হালকেট সাহেব	১০০	১০
শ্রীযুত ডাক্তর এণ্ডরসন সাহেব	৫০	৫
শ্রীযুত জে এ টেরেনো সাহেব	২৫	২
শ্রীযুত জে এচ বেলি সাহেব	১০	২
শ্রীযুত জি হরক্কাটস সাহেব	১৫	২
শ্রীযুত জে এম সদরলেণ্ড সাহেব	৩২	১০
শ্রীযুত ডবলিউ সি ইষ্টাফোর্ড সাহেব	১৬	২
শ্রীযুত এ টি স্মিথ সাহেব	২৫	২
শ্রীযুত জি ডিড স সাহেব	১০০	২০

আর্থিক অবস্থা

(২০ নভেম্বর ১৮৩০। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

রেজকী পয়সা কড়িবিষয়ক।—এতদ্দেশে পূর্বাপর বহুকালাবধি রেজকী অর্থাৎ সিকি দোআনী আনী আঃআনীপ্রভৃতি সোণা রূপার চলিত ছিল তাহাতে লোকের আয় ব্যয় বিষয়ের সুবিধা হইত এক্ষণে বিশ বৎসরের অধিক হইবেক রেজকীর মধ্যে কেবল আধুলি সিকিমাাত্র আছে তজ্জন্য খুদরা দেনা পাওনাবিষয়ে যে ক্লেশ ছিল পয়সার বাহুল্য হওয়াতে সে সকল কষ্টে সম্পন্ন হইতেছে যদি বল পয়সা দেওয়া নেওয়াবিষয়ে কি ক্লেশ উত্তর। পয়সার ভাণ্ড সর্বদা সর্বত্র সমান থাকে না অর্থাৎ এক টাকায় কখন ১৫৮ গণ্ডা কখন ১৫৯ গণ্ডা কখন বা ১৫৭ গণ্ডা হয় ইহাতে আনা দুই আনাইতাদির হিসাব করিয়া দিতে এক পক্ষে ক্লিষ্টতা জন্মিত হয় অপর কোম্পানির সংক্রান্ত কোন খুদরা দেনা দিতে হইলে ষোল গণ্ডার হিসাবে দিতে হয় যত্নপিও কোম্পানির লোকেরা যাহাকে যখন দেন ষোল গণ্ডার ভাণ্ড দিয়া থাকেন সত্য বটে কিন্তু কোম্পানির স্থানে অত্যন্ত লোকের পাওনা হয় দেয় প্রায় তাবতেরি ভূমাদির কম এবং পরামর্টের হাসিল বিশেষতঃ ডাকের মাফলে প্রায় সর্বদাই অনেক লোককে পয়সা দিতে হয় ইহাতে পয়সা বিষয়ের কষ্ট বোধ হইতে পারিবেক পরন্তু পূর্বের কড়ির অধিক আমদানী হইত এবং অনেক কষ্টে কড়ি চলন ছিল পূর্বদেশে কড়ির দ্বারা জমীদার লোক মালগুজারী করিত সে যাহা হউক গৃহস্থ লোকের কড়ি অত্যন্ত উপকারক ছিল বেহেতুক আহারীয় দ্রব্য বিক্রয় অর্থাৎ বাজারে কেহ এক কাহন আট পণ ছয় পণ চারি পণ ইত্যাদি ব্যক্তি বিশেষে প্রেরণ করিয়া দ্রব্য আনয়ন

করিতেন এবং দ্রব্যবিশেষে মূল্যের নির্ণয় করিয়া দিতেন অর্থাৎ ১৫ গণ্ডার তরকারী দশ কড়া নূন এক পণের মত্ৰা ষোল কড়ার শাক দেড়বুড়ির মোচা দশ কড়ার রস্তু আট কড়ার চূণ-ইত্যাদি হিসাব করিয়া কড়ি দেওয়া বাইত এইক্ষণে পয়সার বাহুল্যেতে কড়ি একেবারে অদৃশ্য হইয়াছে ঘটপিণ্ড বণিকেরা কিঞ্চিৎ কড়ি রাখিয়া থাকে তাহা প্রায় বেওয়া নেওয়া হয় না বাজারে দ্রব্যের মূল্য এক পয়সা আধ পয়সার নূন কোন দ্রব্য পাওয়া যায় না এবং বিক্রয়কারিরদের কোন দ্রব্যের মূল্য ইহার নূন कहिलে তাহা গ্রাহ্য করে না যদিপি আধ পয়সা শাকের ভাগ স্থির হইল কিন্তু প্রয়োজন না থাকিলেও এক পয়সা দিয়া দুই ভাগ লইতে হয় অপর যদি আট কড়া দশ কড়ার কোন দ্রব্য লইতে হয় তথাপি একটা পয়সা তজ্জন্ত বাজারে প্রেরণ করিতে হয় অধিক কি লিখিব এক কড়ার ভিক্ষারিরা এক পয়সা চাহে স্ততরাং কড়ি না থাকিলে কাষে পয়সা দিতে হয় অথবা তাহাকে রিক্ত হস্তে বিদায় করিতে হয় অতএব এইক্ষণে প্রার্থনা মিষ্ট কমিটার অর্থাৎ টাক্সালের বিবেচক সাহেবেরা বিবেচনা পুরস্কার ইহার বিহিত করিলে ভাল হয় আমারদিগের মতে পয়সার রেজকী অর্থাৎ এমত কোন ধাতু দস্তা বা সীমাইত্যাদির আধ পাই সিকি পাই প্রাপ্ত করিয়া চলন করেন তাহা হইলে লোকের মহোপকার হইবেক এ বিষয় গুনিতে অতিদামাগ্র বটে কিন্তু দুঃখিলোকের পক্ষে সামাগ্র নহে ইহা বিশেষ অন্তসন্ধান করিলে ব্যক্তিরদের ক্রেশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন। সং ৫

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৬ আশ্বিন ১২৪০)

পয়সা।—১৭ তারিখের হরকরা পত্রের এক জন পত্র প্রেরক বঙ্গদেশে চলিত নানাপ্রকার পয়সাবিষয়ক রুত্তান্ত লেখেন তাহা পাঠক মহাশয়েরদের মনোরঞ্জনক বোধে প্রকাশ করা গেল। সর্বস্বত্ব নম প্রকার পয়সা চলিতেছে। প্রথমপ্রকার পুরাণ সিকা পাই পয়সা তাহা মাত্রারহিত বাঙ্গালা ও পারস্ত ও নাগর অক্ষরে মুদ্রিত থাকে। দ্বিতীয় নূতন সিকা পাই পয়সা যাহা বিট্ বলিয়া খ্যাত। বিট কথা কেবল ইঙ্গরেজী ‘মুদ্রিত’ এই শব্দের অন্তবাদ। এবং তাহা বাঙ্গালা ও পারস্য ও মাত্রাব্যতিরিক্ত নাগর অক্ষরে মুদ্রিত।

তৃতীয়প্রকার ত্রিশূলি অর্থাৎ ত্রিশূলাকারাক্রিত পয়সা ত্রিশূলাক্ৰ অর্থাৎ মহাদেবের পূজাধারের চিহ্ন এই পয়সার জরব বারানদীতে হয়। ঐ ত্রিশূলি পয়সার মধ্যে এক প্রকার বড় ত্রিশূলি পয়সা আছে তাহা মাত্রারহিত নাগর ও পারস্ত অক্ষরে মুদ্রিত। চতুর্থপ্রকার গুটলি বলিয়া বিখ্যাত ছোট ত্রিশূলি পয়সা। গুটলি এই তুচ্ছ নামে খ্যাতির কারণ এই যে ফলের ক্ষুদ্র বীজের ছায় তাহার আকার। তাহা মাত্রাশূন্য নাগর ও পারস্যাক্ষরে মুদ্রিত। পঞ্চমপ্রকার পয়সা গুটলি পয়সার ছায় মাত্রা ব্যতিরেকে দেবনাগর ও পারস্ত অক্ষরে মুদ্রিত। ষষ্ঠপ্রকার পাটনাই পয়সা অর্থাৎ বাহাতে মাত্রাহীন দেবনাগর ও পারস্ত অক্ষরে মুদ্রিত থাকে। এই ছয়প্রকার পয়সাতেই এই কথা মুদ্রিত আছে যে পৃথিবীর বাদশাহ শাহ আলমের রাজত্বের ৩৭ বৎসরে এই ছয়প্রকার পয়সার জরব হয়।

সপ্তমপ্রকার ত্রিশূলি পয়সার ত্রায়ই মাত্রাযুক্ত নাগর ও পারশ্ব অক্ষরে মুদ্রিত থাকে অথচ ঐ বাদশাহের রাজত্বের ৯ বৎসরে তাহার জরব হয়।

অষ্টমপ্রকার কমারিয়া ত্রিশূলি পয়সা। কমারিয়া অর্থাৎ কর্ণকারজাতীয় কতৃক নির্মিত হয় তাহার এক ছিলাম তামাক খাওয়া যেমন সহজ তেমনি কৃত্রিম পয়সা প্রস্তুত করার অপরাধ সহজ বোধ করে এই পয়সা কৃত্রিমহওয়াতে অস্বাস্থ্যপ্রকারাপেক্ষা পাতলা ও ওজনে কম আছে। এবং তাহা মাত্রাশূন্য নাগর ও পারশ্ব অক্ষরে মুদ্রিত এবং সে সকল অভিকদম্বক অথচ অতিক্ষুদ্র যেহেতুক ঐ পয়সা প্রস্তুতকারিরা লিখন পঠন ও শিল্পাদি বিদ্যাতে নিপুণ নহে। নবমপ্রকার কমারিয়া অর্থাৎ কর্ণকারের নির্মিত কৃত্রিম পয়সা তাহা ওজনে কম এবং পারশ্ব বাঙ্গলা ও নাগর অক্ষরে মুদ্রিত থাকে।

(৭ আগষ্ট ১৮৩৩ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪০)

এতদেদ্বীয় মুদ্রা।—কলিকাতার টাকার উপরে ... হামিয়েদিনে মহম্মদ অর্থাৎ মহম্মদের ধর্ম-পোষক এই কথা মুদ্রিত থাকে। অতএব ইহার কএক শত বৎসর পরে এই টাকা দেখিয়া লোকের সন্দেহ হইতে পারে যে ভারতবর্ষের মধ্যে যে ইঙ্গলণ্ডীয়েরা রাজত্ব করিয়াছিলেন তাঁহার মুসলমান কি খ্রীষ্টীয়ান ছিলেন। বোম্বাইর নূতন টাকার উপরে যে কথা মুদ্রাঙ্কিত আছে তাহার অর্থ এই যে এই রাজমুদ্রা নৌরাট্ট দেশে ১২১০ সালে জয়শীল শা আলম বাদশাহের শুভ সিংহাসন প্রাপ্তির ৪৬ বৎসরে প্রস্তুত হয় কিন্তু সকলেই অবগত আছেন যে ঐ মুদ্রা বোম্বাইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে। এবং জয়শীল বাদশাহ জীবদ্দশায় কয়েদ থাকিয়া বহুদিন লোকান্তরগত হইয়াছেন। অতএব ইঙ্গলণ্ডীয়েরা আপনারদের মুদ্রার উপরি এতদ্রূপ কথা মুদ্রাঙ্কিত করেন এ অত্যশ্চর্য্য বোধ হয় যেহেতুক ইঙ্গলণ্ডীয়েরা নিয়ত সত্যবাদি হরূপে আপনারদিগকে জ্ঞান করেন এবং তাহা অপ্রকৃতও নহে।—বোম্বাই দর্পণ

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ । ১৬ ফাল্গুন ১২৪০)

নূতন টাকশাল।—...রাইব জিটনামক রাস্তার গড়ে ২৫ ফুট নীচে অথচ টাকশালের মেজের ২৬।০ ফুট নীচে গঙ্গাহইতে প্রাপ্ত চড়ার উপরে বঙ্গদেশস্থ গৃহাদি নির্মাণের অধ্যক্ষ অথচ তদ্বিষয়ক জীযুত কাপ্তান ফর্বস সাহেবকতৃক ১৮২৪ সালের মার্চ মাসের শেষে ঐ গৃহের ভিত্তি স্থাপিত হয় অতএব উপরিলিখিত ইমারতঅপেক্ষা মৃত্তিকার নীচে অধিক ইমারত আছে। ছয় বৎসরে ইহার তাবৎ কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে।

তাহার মধ্যে বাম্পীয় পাঁচ কল আছে বিশেষতঃ দুই কল ৪০ অর্থ ও এক কল ২৪ অর্থ ও এক কল ২০ অর্থ এবং এক কল ১৪ অর্থতুল্য বল এই যন্ত্রের দ্বারা দিবসে সাত ঘণ্টার মধ্যে ৩,০০,০০০ খান রূপা মুদ্রিত হইতে পারে।

(৯ আগষ্ট ১৮৩৪ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

পত্রপ্রেরকের স্থান হইতে প্রাপ্ত ।—আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতদেশীয় কতক মর্যাদাবস্ত মহাশয়েরা এই প্রশংসিত অভিপ্রায় করিয়াছেন যে তাঁহারা এক বাণিজ্যের কুঠী স্থাপন করিয়া ঠাকুরান কোম্পানি [Tagore and Company] নামে ঐ কুঠীর কার্য চালাইবেন ইহাতে বোধহয় এদেশের মঙ্গলাকাজি লোকেরা সাধারণের উপকারজনক এই অত্যাবশ্য সাহসিক উদ্যোগের অসংখ্য প্রশংসা করিবেন এবং আমরা অনুমান করি এই দৃষ্টান্ত দর্শনে এতদেশীয় লোকেরদের মন এইরূপ উত্তম কর্ষে প্রবর্ত হইয়া বাণিজ্য কার্য করত পুনশ্চ হিন্দু-স্থানকে অতিমম্বুদ্ব ও মর্যাদাপালী করিবে তাহারা প্রথম ২ নম্বরের জ্ঞানাবেষণ পাঠ করিয়াছেন তাহারদিগের অরণ থাকিতে পারে যে আমরা কতকত বার লিখিয়াছি অভাগা অনিচ্ছাপ্রযুক্তই এদেশের ধনি লোকেরা বাণিজ্য কার্যের পরিশ্রমে প্রবর্ত হন না কিন্তু এইক্ষণে বড় আহ্লাদিত হইলাম ঐ লোকেরা যে অবশ বুদ্ধিতে এবিষয়ে নিদ্রিতের গ্রাস ছিলেন তাহা সারিয়া আপনাদের কর্তব্য অথচ উপকার জনক কর্ষে মনোযোগ দিলেন এক্ষণে যে তাহারদিগের কর্তব্য তাহার কারণ এই যে সাধ্যানুসারে দেশের উপকার করাতে সং লোক মাগই বাধ্য আছেন এবং হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের শিল্পাদি নিষ্প্রিত বস্ত্র ক্রয় বিক্রয় করাতে আপনাদের ধন সংলগ্ন করাই সকল স্বাধীন হিন্দুরদের উচিত আর উপকারজনক বলিবার কারণ এই যে অগ্রান্ত দেশীয় বাণিজ্যকারি লোকেরদের সহিত সমান ভাবে কর্ষ করা ভিন্ন অস্ত্র কোন বিষয়ে হিন্দুস্থানীয় লোকদের বিশেষ উপকার হয় না এবং আরও দেশোপেক্ষা আমাদেরদিগের দেশের যে উর্ধ্বরতা গুণ তাহাতে অগ্র দেশীয়ের সহিত বাণিজ্য করাতে বিত্তর উপকারের সম্ভব আছে ভিন্ন দেশীয় লোকেরা কেবল ধনোপার্জনার্থ এদেশে আসিয়া অত্যল্পকাল বাস করেন কিন্তু যাহাতে তাঁহারা দেশে গিয়া পরিবারের সহিত স্বচ্ছন্দে কালযাপন করিতে পারেন তদুপযুক্ত ধন ঐ অল্প কালের মধ্যেই সংগৃহীত হয় এই প্রকারে এদেশের ধনের কৃপ সকল শূন্য হইতেছে অতএব দেশস্থ লোকেরা যৎকালে ভূভাগ্যক্রমে দৈন্ত দশায় পড়িয়া রোদন করেন তখন দূর দেশীয়েরা স্বদেশে বসিয়া পরিবারের সঙ্গে আমাদের জমীর উপবৃত্ত নিয়া স্বচ্ছন্দে সুখভোগ করিতেছেন কিন্তু বোধ হয় এদেশের দুঃবস্থা পরিবর্তনের কাল উপস্থিত হইল এবং পৃথিবীর বাণিজ্যকারি দেশের সহিত পতিত হিন্দুস্থানেয়ো নাম লিখিত হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এইক্ষণে ঠাকুরেরা যে পথ দেখাইবেন এই দৃষ্টান্তে আমাদের দেশীয় লোকেরাও উপকারজনক প্রশংসিত সাহসিক ব্যাপারে প্রবর্ত হন এবং হিন্দু নামেতে যে এই কলঙ্ক ছিল তাহারা নিকর্ষ ও নিদ্রা তাহা দূর করেন ইতি ।—জ্ঞানাবেষণ ।

(৩০ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৬ । ১৮ মাঘ ১২৪২)

জন পামর ।—আমরা অত্যন্ত খেদিত হইয়া জ্ঞাপন করিতেছি যে পূর্বে কলিকাতার মহাজন সাহেবেরদের মধ্যে অগ্রগণ্য যে জন পামর সাহেব তিনি গত শুক্রবারে কলিকাতা নগরে ৭০ বৎসর বয়সে লোকান্তর গত হইয়াছেন । সাহেব 'ভারতবর্ষের মধ্যে' পঞ্চাশ বৎসরো অধিক

বাস করেন তন্মধ্যে অধিককাল পামর কোম্পানির কুঠীর অধ্যক্ষ ছিলেন। ইউরোপীয় অভ্যস্ত সাহেবেরদের অপেক্ষা এতদেশীয় লোকের সঙ্গে তাঁহার বিশেষ আলাপ পরিচয়াদি ছিল। পূর্বে এমত সময় গিয়াছে যে পামর সাহেব স্বাক্ষর করিলেই বাজারে যত টাকা চাহিতেন তাহাই পাইতেন কিন্তু নিরন্তর ক্ষতির উপর ক্ষতি হওয়াতে ১৮৩০ সালে তাঁহার কুঠী দেউলিয়া হইল এবং ঐ কুঠী দেউলিয়া হওনের পরে কলিকাতায় অন্যান্য কুঠীসকলও দেউলিয়া হইল। পামর সাহেবের ধনবত্তা সময়ে এমত দানশৌণ্ডতা ছিল যে তদ্রূপ অপর দুর্লভ ফলতঃ তাদৃশ বদান্যতাতে তাঁহার ক্ষতিই হইয়াছে কহিতে হইবে ঐ বিতরণীয় টাকাসকল একত্র করিলে এইক্ষণে পূরিতাকার টাকা হইত। অনন্তর বিভ্রাট সময়ে তিনি ধৈর্য প্রকাশ করিয়াছিলেন অভ্যস্ত সঙ্কটাবস্থাতেও তাঁহার মন অবসন্ন হয় নাই। অপর দেউলিয়া হওনের দুই তিন বৎসর পরে পুনরীকৃত ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন তাহাতে লাভের মধ্যে যৎকিঞ্চিৎ স্বার্থ রাখিয়া অবশিষ্ট কুঠী দেউলিয়া হওয়াতে ক্ষতিগ্রস্ত লোকেরদিগকে ক্ষতিপূরণার্থ কিছু করিয়া দিলেন। ঐ বিপদসময়েও তাঁহার এতদ্রূপ বদান্যতা প্রকাশ হইল। এতদেশীয় অনেক ও ইউরোপীয় সাহেবেরা তাঁহার দ্বারা ধনবান হইয়াছেন কিন্তু তিনি চরমাবস্থাতে অতিবিপন্ন হইয়া নিঃস্বত্ব হইলোক ত্যাগ করিলেন। বহু সংখ্যক মিত্রগণ এবং তাঁহার গুণগণেতে আকৃষ্টান্তঃকরণ এমত বহুতর মহাশয় ব্যক্তি তদীয় কবরের সময়ে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

১৮৩৮। ২১ শ্রাবণ ১২৪৫)

এটর প্রায়িজ জাহাজ।—যে বাষ্পীয় জাহাজ কেপ ঘুরিয়া প্রথম ভারতবর্ষে পৌঁছে সে এটর প্রায়িজ জাহাজ কিন্তু ঐ জাহাজ এইক্ষণে অক্ষম হইয়াছে অতএব তাহা বিক্রয় করণার্থ দুই বার উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু সফল হয় নাই প্রথমত ঐ জাহাজ ২০ হাজার টাকায় ধরা গিয়াছিল তাহাতে কেহ ডাকে নাই তৎপরে ১৩ হাজার টাকায় ধরা গেল তথাপি কেহ ডাকিল না এইক্ষণে এই নিশ্চয় হইয়াছে ঐ জাহাজ খণ্ড করিয়া তাবৎ দ্রব্যাদি পৃথক রূপে বিক্রয় করা যায়।

(২৩ মার্চ ১৮৩২। ১১ চৈত্র ১২৪৫)

বাপ্পের দ্বারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—গত সোমবারে বাপ্পের দ্বারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজের অংশিরদের এক বৈঠক সেক্রেটারী শ্রীযুত কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তর খানায় হইল। তাহার অভিপ্রায় যে ঐ সমাজের গত ছয় মাসের কাণ্ডের রিপোর্ট পাঠ হয় তাহাতে বার্ষিক শতকরা ২০ টাকার হিসাবে ডেবিডেণ্ড দেওনার্থ স্থির হইল।

(২৫ মার্চ ১৮৩৭। ১৩ চৈত্র ১২৪৩)

স্টিমটগ সমাজ অর্থাৎ বাষ্পীয় জাহাজের দ্বারা সামান্য জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—বাপ্পাকর্ষক জাহাজীয় সমাজের প্রথম বার্ষিক বৈঠক গত সোমবার পূর্বাঙ্কে কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তরখানায়

হইয়া সমাজের হিসাবপত্রসকল অংশিরদিগকে দর্শান গেল তাহাতে দৃষ্ট হইল যে গত ছয় মাসের মধ্যে মূলধনের উপরে শতকরা ১৫৫০ টাকা করিয়া লভ্য হইয়াছে। কিন্তু সামাজিকেরা স্থির করিলেন যে ছয় মাসের নিমিত্ত শতকরা ৭ টাকার হিসাবে ডেবিডেণ্ড দেওয়া যাইবে এবং অবশিষ্ট লভ্য কলিকাতাবন্দরে সামান্য জাহাজের উপকার নিমিত্ত নতুন বাষ্পীয় জাহাজ ক্রয়করণার্থ ন্যস্ত থাকিবে। তাহাতে সমাজ প্রথমঅবধি যে কল্পনা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ করিতে পারিবেন অর্থাৎ জাহাজাকর্ষণের ভাড়া ন্যূন করিবেন। ঐ বৈঠকে আরো এই স্থির হইল গবর্ণমেন্টের নিকটে এক দরখাস্ত করা যায় যে তাঁহারদের ঐরাবতী নামক বাষ্পীয় জাহাজ উপযুক্ত মূল্যে বিক্রয় করেন কি না।

(১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

কৃষিকর্মের বৃদ্ধি।—মহানগর কলিকাতার মধ্যে ইঙ্গবাজেরদিগের পরম প্রয়াসে যে কৃষি বিষয়ক সমাজ স্থাপিত হইয়াছে তাহার বিবরণ ভারতবর্ষ সমুদয় জাতীয়মহাশয়দিগের বিশেষ বিদিত হয় নাই কিন্তু আমরা তদ্বিষয় সর্বদাই অবগত হইয়া থাকি। ঐ সভা কর্তৃক কৃষি কর্ম বিষয়ে যেমত মঙ্গল হইতেছে তাহাতে কৃতজ্ঞতা স্বচক অন্তরাভিপ্রায় কেবল লিখন দ্বারা সম্পূর্ণ প্রকাশাসাধ্য কিন্তু এমত বিষয়ে অনভিজ্ঞতাজ্ঞ যে লোকেরা তদুপকার লভিতে উদ্যোগী হইতেছেন না এই মহা খেদের বিষয় অতএব এ খেদ নিবারণোপায় এই বোধ হয় ঐ সকলের গুণ লোকেকে বিদিত করিলে তাহাতে মনাক্ষণ হইবেক...

ইঙ্গরাজী ১৮২০ সালে যখন এগ্রিকলচারেল ও হার্টিকলচারেল সোসাইটি নামে ঐ সভা সংস্থাপিত হয় তদবধিই সভার প্রধান উদ্যোগ এই আছে যে চিনি রেশম তামুক তুলা ইত্যাদি প্রধান বাণিজ্য দ্রব্য যে কোন অল্প দেশে উদ্ভব জন্মে তাহাই ভারতবর্ষে জন্মাইয়া এদেশের ধন বৃদ্ধি করেন এবং দেশের ধন বৃদ্ধি করিলে রাজারও লভ্য আছে এমত রাজমন্ত্রিদিগের অবগতি করাইলে এ সভা নির্বাহার্থ রাজ্যাধিপ সভাকে বিংশতি সহস্র মূল্য প্রদান করেন ও তাহাতেই ঐ সভাকর্তৃক কৃষি কর্মের পরীক্ষার্থ এক চাষ বাটী নির্মাণার্থ ৪৫০০০ টাকা ও তাহার কর্ম নিয়মিত নির্বাহহেতু বার্ষিক দশ সহস্র টাকা দানাদ্বীকার করেন। এই ধন সভার হস্তগত হওয়াতে তদ্রাধ্যক্ষেরা এমত এক ভালিকা প্রকাশ করেন যে যে ব্যক্তির পুঙ্খোক্ত দ্রব্যাদি উদ্ভব জন্মাইয়া সভায় কৃতকায্যতা দর্শাইতে পারিবেন তাঁহার পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন কিন্তু কি ক্ষোভের বিষয় যে ১৮৩০ সালে যখন এই বিষয়ক কর্ম উত্তমরূপে নির্বাহ হইতে লাগিল তাহার দুই বৎসর পরেই অর্থাৎ ১৮৩৩ সালেই সভার পুঙ্খোক্ত ধন যাহা এক প্রধান বাণিজ্যালয়ে লিপ্ত ছিল তাহা দেউলিয়া হওয়াতে সভাও ধনহীন হইলেন তন্নিমিত্ত সভা যেমত আশা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ হইল না এবং চাষ পরীক্ষা স্থানের কর্ম অগত্যা রহিত করিতে হইল।

এই সভাকর্তৃক কৃষি কর্মের যখন উত্তমালোচনা হইতেছিল তখন শ্রীযুত কোর্ট অফ

ভেরেকটরেরা আমেরিকা দেশীয় অর্থাৎ অকলণ্ড জিয়জিয়া সি আইলেণ্ড এবং ডেমরেরা নামক স্থানস্থ তুলার বীচ তুলা পরিষ্কারের এক যন্ত্র সম্বলিত কলিকাতার চাষ বাটীতে ঐ সভার অধীনে প্রেরণ করেন অপচি ১৮৩১ সালে তদ্রূপ বীচ আরো প্রেরণ করেন ঐ তুলার বীচ নানা দেশে রোপণার্থ কলিকাতার কৃষি সমাজ স্থানে২ প্রেরণ করেন তাহাই নানা দেশে রোপিত হইয়া যেমত ফলিয়া যে রূপ লভ্যকর হইয়াছে তাহার বিবরণ ১৮৩২ সালের আগষ্ট মাসের ঐ সভার বৈঠকে বিজ্ঞাপিত হয় যে তুলার প্রসিদ্ধ বাণিজ্যকার শ্রীযুত উইলিস সাহেব এইমত কহেন যে কলিকাতার নিকটে শ্রীযুত হেষ্টি সাহেব পরনেম্বুকা নামক আসল বীচ যাহার মূল্য ৭৥ পেনি তাহাই পূর্বোক্ত বীচের দ্বারা উৎপত্তিতে ৬৥ পেনী পর্য্যন্ত মূল্য হইয়াছে। দ্বিতীয়ত পশ্চিম দেশ হইতে শ্রীযুত হগিন্স সাহেব লেখেন যে আমেরিকা দেশীয় তুলার বীচ হইতে যে গাছ তদ্দেশে উৎপত্তি হইয়াছে তাহার শিম মূল্য বীচের শিমাপেক্ষা দ্বিগুণ বৃহৎ এবং তাহাতে যেমত উত্তম তুলা জন্মিয়াছিল তাহা সভাতে পাঠাইয়া নিবেদন করেন যে সভারাই তদগুণে চাক্স হইবেন। তৃতীয়তঃ টেবর দেশ হইতে তথাকার কমিশনের সাহেব লেখেন যে পরনেম্বুকা বাহা তিনি স্বাধীনেই তদ্দেশে রোপণ করাইয়াছিলেন তাহা তদ্রূপ লোকেরদের এত মনোরম্য হইয়াছে যে তাহাতে পুনর্বার যে বীচ জন্মে তাহা যত ফুড়াইতে পারিয়াছিল সে সমুদয়ই পুনর্বার রোপণ করিয়াছে এবং তদ্দেশস্থ লোকেরা যে ইহা এত প্রেরণ করিয়াছে তাহার কারণ এই কহে যে ইহাতে সার অধিক থাকে এবং তুলা শিম হইতে অবহেলেই ভিন্ন২ করা যায় এবং চারা শক্ত ও সবল ও বারমাস স্থায়ী হয়। চতুর্থত আমেরিকা দেশ হইতে আনাত সাগর উপদ্বীপে উৎপন্ন বীচ যাহা সিআই লেণ্ড নামক উপদ্বীপে জন্মান যায় তাহার নমুনা শ্রীযুত জেমস কিড সাহেব সভায় উপস্থিত করেন এবং তাহা দেখিয়া দর্শকেরা কহিলেক যে বঙ্গদেশে এপধ্যন্ত যে তুলা জন্মিয়া সভার দৃষ্টিগোচর হইয়াছে সে সমুদয়পেক্ষা ইহা উত্তম এবং এই সময়ে বরদেশে উৎপন্ন উত্তম তুলার যে তুলা ছিল তাহাপেক্ষা ইহার মূল্য তিনগুণ অর্থাৎ ১ সিলিং অবধি এক সিলিং দুই পেন্সি পর্য্যন্ত নির্দ্ধারিত হয়। পঞ্চমত সভায় চাষে ও তৎকালে বিদেশীয় বীচে তুলা জন্মাণনার্থে মহান্ন্যয়োগ হইতেছিল এবং ১৮৩২।৩ সালে তথায় ৪৭০০ পোন তুলা ও ১৪৪০০ পোন বীচ উৎপন্ন হয় তাহা উইলিস আয়ল কোংদ্বারা লিবরপুল নগরে প্রেরণ করা যায় তৎকালে সভারাই এমত অল্পমান করেন যে ঐ তুলা ন্যানাধিক ৭ পেনির হিং পোন বিক্রয় হইতে পারিবেক ফলতঃ ও গড়ে প্রায় ৭ পেনির হিসাবেই পোন বিক্রয় হইয়াছে কারণ সেই সময়ে তুলার মূল্য তদ্দেশে অতি স্থলভ ছিল নচেৎ এক্ষণকার ভাণ্ডয়ে তাহার প্রত্যেক পোন ২ পেনি পর্য্যন্ত বিক্রয় হইতে পারিত এমত স্থত্বজনক সন্বাদ এদেশে আসিবা-মাত্রে অবশিষ্ট যে তুলা এখানে ছিল তাহা শ্রীযুত কোর্ট অফ ডাইরেকটরদিগকে সভা প্রেরণ করেন তাহা তন্ন্যায়েরা প্রাণ্যনস্তর তদ্বিষয়ক যে সন্বাদ পাঠান তদ্বারা আমারদের দৃষ্টি হইল যে অপরোক্ত জিয়জিয়ার সিটির তুলা প্রত্যেক পোন ২৫ পেন্স পর্য্যন্ত মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে।

এ রূপ বীচ ভারতবর্ষের স্থানে রোপিত হইয়া ক্রমে আরো মূল্যবান ও উত্তম হইয়াছে তাহা দর্শাইতে আমারদের পক্ষে স্থান সন্নিবিষ্ট হওনাশঙ্ক্য তদ্বিষয়ে নিরন্তর হইলাম কিন্তু তদ্বিষয়ক ক্রমে যে উন্নতিপূর্বক দর্শিত হইল বিবেচক লোকেরা তদ্বারাই অচূড়ন করিতে পারিবেন যে তৎপরে ক্রমে অবশ্যই তুল্য উত্তম উৎপন্ন ও তাহা মূল্যবান হইয়াছে। অপরন্তু অদ্যাপিও যে শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেইরেকটরদের এবিষয়ে যথা সাধ্য উদ্যোগ করিয়াছেন তাহা দর্শাওনার্থ পাঠকবর্গের কিঞ্চিৎ ক্ষণেক মনোযোগ প্রার্থনা করি।

গত ফেব্রুয়ারি মাসের শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেইরেকটরদিগের এক পত্র যাহা ভারতবর্ষের গবর্নর জেনরল বাহাদুরের নিকট সংপ্রতি আসিয়াছে তাহার প্রতিলিপি তজ্জন্ম সেক্রেটারি শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব কৃষি বিষয়ক সমাজের অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাঃ শ্রীহরি সাহেবের নিকট পাঠাইয়াছেন তদ্বারা অবগতি হইল যে কোর্ট অফ ডেইরেকটরদের এদেশের গবর্নমেন্টের প্রার্থনানুসারে বিলাতের ও তন্নিবন্ধিত দেশের দুর্ভিক্ষ ও আশঙ্ক্য চারা ও বীচ সকল ভারতবর্ষে রোপণার্থ প্রেরণ করিবেন এবং সংপ্রতি তাদৃশ ততক চারা ও বীচ যাহা প্রেরণ করিয়াছেন তাহা শীঘ্র এইদেশে উত্তীর্ণ হওন প্রত্যাশা আছে যদিও সে সমুদয়ের নাম আমরা ঐ লিপির মধ্যে দৃষ্টি করি নাই তথাচ এই জানিলাম ঐ চারা ও বীচ আহারে এবং ঔষধের প্রয়োজনীয় দ্রব্য জন্মিবে এবং আরো ঐ পত্রে উল্লিখিত আছে যে ১৬ প্রকার বীচ শ্রীযুক্তেরা বোম্বাইর গবর্নমেন্টের অধীনে পাঠাইয়া প্রার্থনা করিয়াছেন যে তাহা সাধারণ-পরের উদ্ভিদ্ধিয়ার উদ্যানে রোপিত হয়। অপরন্তু কহিয়াছেন যে এদেশের যে সকল দুশ্পা চারা ও বীচ তদ্দেশে জন্মিতে পারে তাহা বিলাতে প্রেরণ করা যায়।

ভারতবর্ষের কৃষি কর্মের প্রতি কোম্পানি বাহাদুর ও তাহারদের বিলাতীয় কর্তারদের যে রূপ উত্তম উপরে উল্লেখ করিলাম তাহাতে আমরা আহ্লাদিত হইয়াছি ও সাহসস্পূর্বক কহিতেছি যে তাহার। ভবিষ্যতে অল্প দিবসের মধ্যে বিলাতীয় দ্রব্য যাহা এদেশে দুশ্পা তাহা এখানে জন্মাইবেন এবং ভারতবর্ষের দ্রব্য যাহা তদ্দেশে দুশ্পা তাহা তথায় জন্মাইবেন ইহাতে উভয় দেশের মহোপকার স্বীকার্য এই মহোপকার জনক কর্মে ইংরাজ মহাশয়দিগের বিশেষ মনোযোগ ও সংস্রব আছে অতএব ইহার চারা যে লভ্য সম্ভব্য তাহার অংশী তত্ত্বাহারেরাই হইবেন তাহাতে সন্দেহ কি ফলতঃ তাদৃশ হইলে-প্রাণ ধারণের যাহা প্রয়োজনীয় খাদ্য দ্রব্য এবং ঔষধ যাহার অধিকার কেবল ইংরাজেরাই হইবেন তাহারদিগকে অবশ্যই গ্রহণ করিতে হইবেক কিন্তু যদ্যপি ভারতবর্ষের লোকেরা ঐ সকল দ্রব্যের অংশি হইয়া তদ্বিষয়ে লাভাকাজ্জ্বল করেন তবে এক্ষণাবধি কৃষি বিষয়ে মনোযোগ করুন অপরন্তু স্পষ্ট কথনাবশ্যক যে এই কৃষি কর্ম কলিকাতা নিবাসি মহাশয়দের প্রথমতঃ মনোযোগ হওয়া দুরূহ বোধ হইতেছে কেন না তাহারদের কর্ম দ্বারা বোধ হইতেছে যে তাহার। কেবল চাকুরি ও ধনের ব্যাজ্জট উত্তম বুঝিয়া তত্তৎপ্রতিই নির্ভরে অল্প বিষয়ে নিঃসম্পর্ক আছেন কিন্তু প্রদেহস্থ ভূম্যধিকারি

ঘাহারা ভূমির উৎপন্ন দ্রব্যের প্রতি অনেক নির্ভর রাখেন তাঁহারা কৃষি বিষয়ক সভার সভ্য হইলেন তবে অনায়াসে ঐ ভদ্রার মধ্যে নানা দেশ হইতে আনীত বীচ ও চারা প্রাপ্ত হইয়া আপন-ভূমিতে তাহাই উৎপন্ন করাইয়া ধন্য হইতে পারিবেন।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

নীলকর সাহেবেরদের সমাজ।—কলিকাতায় বাণিজ্য সম্পর্কীয় কুটি ও বাণিজ্যকারিরদের সমাজ, ও ভূম্যধিকারি সমাজের হ্রায় কলিকাতায় নীলকর সাহেবেরদের এক সমাজ স্থাপন করণের কল্প হইয়াছে তাহার অভিম্রায় এই যে অগ্রাগ্র সমাজস্থ ব্যক্তিরদের হ্রায় তাঁহারা এক্য হইয়া আপনাদের নিজ বিষয় রক্ষা করেন। এবং ঐ কল্লনাকারির-দিগকে এমত পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে যে এতদ্রূপ সমাজ স্থাপিত হইলে ভূমি ও নীল-গাছের নিমিত্ত নিকটবর্ত্তি নীলকুটিপতি সাহেবেরদের পরস্পর যে বিবাদ হইয়া রক্তপাতাদি হয় সেই বিবাদ নিষ্পত্তি করণার্থ সালিসি কমিটি স্থাপন করা যায়। এতদ্রূপ কমিটি স্থাপিত হইলে যেমন উক্ত সমাজস্থ লোকেরদের উপকার তেমন সাধারণ দেশস্থ লোকেরদেরও উপকার।

(২২ জুন ১৮৩৯ । ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

শ্রীযুত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্র।—উক্ত বাবু মেডিকেল কলেজের নিপুণতম হুশিক্ষিত ছাত্র চতুষ্ঠয়ের মধ্যে একজন ইনি ১ শত মুদ্রা বেতনে ও পথ ধরতে মহিষাদলের রাজবাটাতে চিকিৎসা কাধ্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহা কিছু দিন গত হইল হরকরা পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল উক্ত যুবক ব্যক্তিকে তাহার অঙ্গীকার করিয়াছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু অধিক বায় ভয়ে নিবৃত্ত হইয়াছেন। [ইংলিশম্যান]

(২১ মার্চ ১৮৪০ । ৯ চৈত্র ১২৪৬)

নতন ঔষধাগার।—ঔষাহার বিজ্ঞা ও চিকিৎসা নৈপুণ্য বিষয়ে আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম অর্থাৎ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের একজন পূর্বকার ছাত্র শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ গুপ্ত এবং ঐ কলেজের ইদানীন্তন ছাত্র বাবু গৌরীশঙ্কর মিত্র অনেক কালপর্যন্ত যে ঔষধালয় স্থাপন করিতে ইচ্ছুক ছিলেন তাহা এইক্ষণে সম্পন্ন করিয়াছেন এবং উক্ত মহাশয়ের কাগ্রে ল কোম্পানির সাহেবেরদের সাহায্যে উইজর নামক জাহাজের দ্বারা ইঙ্গলওদেশ হইতে নানাবিধ উত্তমোষধ প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং এতদ্দেশীয় নিঃস্ব লোকেরা যে ইঙ্গলগুীয় উত্তমোষধ অনায়াসে প্রাপ্ত হন এই নিমিত্ত তাঁহারা কলিকাতায় অগ্রান্য ঔষধালয়ে ঔষধের যে মূল্য নির্দিষ্ট আছে তদপেক্ষা অল্প মূল্য স্থির করিবেন।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ আশ্বিন ১২৪২)

গোলাম ক্রয় বিক্রয়করণের দণ্ড।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় অনেক লোক আছেন গোলাম ক্রয় বিক্রয় করিয়া থাকেন অতএব তাঁহারা গত ১৩ জুলাই তারিখে বোম্বাইতে ঐ ব্যাপার নিষিদ্ধ যে মোকদ্দমা হয় তাহার নীচে লিখিতব্য বিবরণ পাঠ করিয়া নিতান্ত সাবধান থাকিবেন যে ঐ অপরাধেতে কিপর্যন্ত দণ্ড না হয়। ইহার পূর্বে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করণেতে প্রায় অপরাধ ছিল না যে ছিল সে কিঙ্কিরাহ। কিন্তু সংপ্রতি ঐ ব্যবসায় বিশেষতঃ ইংলণ্ড দেশে ও ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের দ্বারা অতিশক্তাশক্তিরূপে নিষেধিত হইয়াছে। গোলামের স্থান উত্তরামেরিক। এইক্ষণে যে কোন দেশে ইংলণ্ডীয়েরদের পতাকা উড্ডীয়মানা সেই দেশে কদাচ গোলাম থাকিতে পারে না। বোম্বাইর মোকদ্দমার বিবরণ এই যে।

মহম্মদ আমীন আবহুল রহিম এবং পীর খাঁ হাজি খাঁর নামে এই নালিস হয় যে বোম্বাই উপদ্বীপের সরহদের মধ্যে পূর্বোক্ত ব্যক্তি কাফি এক বালক ও বালিকাকে বিক্রয় করেন শেখোক্ত ব্যক্তি তাহা ক্রয় করেন। এই মোকদ্দমাবিশয়ে অনেক লোকের বিলক্ষণ অমুরাগ জন্মিল যেহেতুক উভয় আসামী বিদেশীয় লোক এবং ঐ বালক বালিকা বিক্রয় হওনার্থ বোম্বাই শহরের মধ্যেই অপকৃত হইয়াছিল।

তাহাতে মহম্মদ আমীন এই উত্তর করিলেন যে এই বালিকাকে এক জন আরব বণিক আমার নিকটে আনিয়াছিল এবং আমি ঐ বালিকা পীর খাঁ হাজি খাঁকে এই নিমিত্তে বিক্রয় করিলাম যে তাঁহার নিকটে যে এক ছোকরা কাফি থাকে তাহার সঙ্গে থাকিতে পারে।

পীর খাঁ হাজি খাঁ উত্তর করিলেন যে কান্দাহার দেশীয় এক জন বাণিজ্যব্যবসায়ী আমি অর্থ বিক্রয়ার্থ বোম্বাইতে আসিয়াছি। এই স্থানে পৃছনের কিঞ্চিৎ পরে ঐ মহম্মদ আমীন আসামী আমার নিকটে বালিকাবিক্রয়ার্থ প্রস্তাব করিলেন তাহাতে আমি ঐ বালিকাকে ক্রয় করিয়া নির্দার্য্য মূল্য দিলাম। আমার দেশে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করা আইনবিরুদ্ধ কর্ম নহে অর্থক্রয়বিক্রয় যেমন এক ব্যবসায় তদ্রূপই গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়। আমি ইংলণ্ডীয় ব্যবস্থা অনভিজ্ঞ ইহার পূর্বে আর কখন বোম্বাইতে আসি নাই। আমার অপরাধ বটে কিন্তু ইংলণ্ডদেশীয় ব্যবহার ও আইন অনভিজ্ঞতাপ্রযুক্তই তাহা হইয়াছে।

পরে অতিবিশিষ্ট দুই জন আরবীয় বণিক উপস্থিত হইয়া পীর খাঁ হাজি খাঁর শিষ্টতা বিষয়ে বিলক্ষণ সাক্ষ্য দিলেন যে ইনি কান্দাহার দেশজাত ব্যক্তি কেবল সংপ্রতি বোম্বাইতে আসিয়াছেন ইহার পূর্বে আর কখন এতদেশে আইদেন নাই স্বদেশে ইনি এক জন ওমরা অতি প্রাচীন বড়মানুষের মধ্যে গণ্য এবং তাঁহার ঐ দেশে অজ্ঞাত ব্যবসায়করণে যেমন অসুস্থতি তদ্রূপ গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়ও আছে। তাঁহারা শপথ করিয়া কহিলেন যে ইনি অতি শিষ্ট ভদ্র ব্যক্তি।

পরে জুষ্টিস ক্রীযুত সর জন আডরি সাহেব জুরীর সাহেবেরদের নিকটে সাক্ষ্যের দ্বারা উভয় আসামীর যে দোষ সাব্যস্ত হইল তাহার অতি-স্বাক্ষাত্বস্বরূপে গুরুত্বলব্ধের নীমাংসা করিয়া জুরীরদিককে কহিলেন যে এইক্ষণে ইহারদের অপরাধের নির্ণয়করণের ভার আপনারদের প্রতি।

তাঁহাতে জুরীর সাহেবেরা স্থানান্তর হইয়া অল্পক্ষণের মধ্যেই প্রত্যাগতোত্তর কহিলেন যে উভয় আসামীই দোষী।

পরে ক্রীযুত সর জন আডরি সাহেব আবদুল আমীনের প্রতি কহিলেন যে ইনি ৭ বৎসর-পঞ্চাশত দ্বীপান্তর অর্থাৎ মরিচ উপদ্বীপে প্রেরিত হউন এবং পীর খাঁ হাজি খাঁ ৩ বৎসর কঠিন পরিশ্রম যুক্ত হরিণ বাটীতে কয়েদ থাকুন।—গেজেট, জুলাই ১৫।

(১৫ জুন ১৮৩২। ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতা হু টিকা বেহারা।—সম্প্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে কত টিকা বেহারা আছে তাহার এক হিসাব হইয়াছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে ১১ হাজার কএক শত বেহারা আছে তাহারদের সংখ্যা চারি দিয়া হরণ করিলে নগরের মধ্যে কত টিকা পালকি আছে তাহার সংখ্যাও অবগত হওয়া যায় অর্থাৎ তাহা দুই হাজার ৫ শতেরো অধিক। এই বেহারারা প্রায় সকলই উড়িয়া ইহারা উপার্জন করণার্থ কলিকাতায় আইসে এবং প্রচুর টাকা লইয়া দেশে ফিরে যায়। কএক বৎসর হইল হিসাব করা গিয়াছিল যে উক্ত বেহারারা প্রতিবৎসরে যত টাকা কলিকাতাহইতে লইয়া যায় তাহা ৩ লক্ষের নূন নহে অতএব যদি প্রত্যেক জন বেহারা মাসে ২ টাকা করিয়া রোজকার করে তবে এই হিসাব প্রকৃত বোধ হয়।

(২ জানুয়ারি ১৮৩৬। ২৬ পৌষ ১২৪২)

রাণীগঞ্জের কয়লার আকর।—আলেকজান্ডার কোম্পানির ইন্সট্রুমেন্টাল রাণীগঞ্জের কয়লার আকর গত শনিবারে নীলামহওয়াতে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ৭০০০০ টাকাতো তাহা ক্রয় করিয়াছেন। ঐ আকর পূর্বে অত্যাংসাহি জোন্স সাহেবের ছিল। ঐ সাহেব প্রথমই এতদেশে কয়লা বাহিরকরাতে ভারতবর্ষীয় লোকেরা তাহার অত্যন্ত বাধ্য হইয়াছেন।

(১৬ জানুয়ারি ১৮৩৬। ৪ মাঘ ১২৪২)

ফসল।—বর্তমান বৎসরে বঙ্গদেশীয় প্রান্তের ফসলসকলই এইক্ষণে প্রায় কাটা গিয়াছে এবং সকলই অবগত আছেন যে এই বৎসরে যেমন বাহ্যল্যরূপে ফসল জন্মিয়াছে প্রায় এমন বহুবৎসরাবধি হয় নাই। লোকের প্রাণধারণের এই প্রধান উপায় শস্ত দূর দেশে কিরূপ

মূল্যে বিক্রয় হইতেছে তাহা অবগত হইতে পারা যায় নাই কিন্তু কলিকাতার সন্নিহিত ইতস্ততঃ প্রদেশে টাকায় খাড়া ৪ মোন এবং তণ্ডুল ২ মোন করিশ বিক্রয় হইতেছে ইহাতে অশ্বাদির বোধ হয় যে পূর্ক পঞ্চাশ বৎসরেও এতাদৃশ স্ফূর্তি হয় নাই। এতদ্দেশীয় লোকেরা ঈশ্বরের এই দয়া শ্রীলশ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের অল্পকালীন রাজশাসনের সঙ্গে একা করিয়া এতদ্রূপে সাহেবের রাজ্যসময় চিরস্মরণীয় করিতে ইচ্ছুক আছেন। এতদ্রূপে তাঁহার নাম ও চরিত্র বর্ণনকরণ অতুপযুক্ত বোধই হইতেছে যেহেতুক কি হুপি কি সামাজিক লোকেরদিগকে ঐ শ্রীলশ্রীযুক্ত সাহেব যেমত টাকা বিতরণ করিয়াছেন সে রাজারই অল্পরূপ বরণ অতিরিক্তও কহিতে পারা যায় অতএব তাঁহার রাজ্যসময়ের বিষয়ে ইহা অপেক্ষা অতিরিক্ত উপযুক্ত কি কহা যাইতে পারে যে তাঁহার রাজ্যশাসন যে বৎসরে সে বৎসরে সর্বাপেক্ষা জীবনের জীবন শস্ত্র অতিসুখ্য ছিল। টাকার এক জন নবাবেব বিষয়ে এমত কথিত হইয়াছিল যে শস্ত্র স্ফূর্তি করিয়া তিনি একটা দ্বার বন্দ করিয়া এই ব্রহ্ম দিলেন যে আমার আমলের পর ইহা অপেক্ষা যে নাব আপন আমলে শস্ত্র অধিক স্ফূর্তি করিতে পারিবেন কেবল তিনিই এই দ্বার খুলিতে ক্ষম হইবেন এ অত্যন্ত কণা বটে এবং ইহার ভাবও নিয়ত লোকের স্মরণ রাখা উচিত।

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৭৩ । ২৯ মার্চ ১৮৭৩)

বাণিজ্যবিষয়ক।—এতদ্দেশ উন্নতহওনের প্রধান কারণ বাণিজ্যকর্ম ইহা। অবশ্যই সর্বজনকেই স্বীকার করিতে হইবেক যেহেতুক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কেননা এতদ্দেশীয় লোক পূর্বে অর্থাৎ জবনাধিকারকালে বাণিজ্যব্যবসায় অত্যন্ত করিতেন তাহার কারণ জাহাজের গমনাগমন ছিল না ইঙ্গরেজ রাজার অধিকারহওনাবধি অথবা কহ টুপিওয়ালা এদেশে আসিয়াছেনঅবধি সওদাগরির বৃদ্ধি হইতে লাগিল তাহাতে সন্দেহ নাই কেননা ইহারদিগের আগমনই জাহাজ দেখা গেল যে স্থানে জাহাজ যাইতে পারে সেইস্থানেই বাণিজ্যের প্রাচুর্য্য হয় অতএব সওদাগরির উন্নতি ইঙ্গরেজাবাদাবধিই স্বীকার করিতে হয়। ঐ ইঙ্গরেজদিগের মধ্যে যাহারা বাণিজ্যকর্ম করিয়াছিলেন এক্ষণে তাহারা প্রায় অনেকই অবসন্ন হইয়াছেন ইহাতে বোধ হয় তজ্জাতির দ্বারা সওদাগরি কর্মের কুঠার বাহ্য আর সংপ্রতি সম্ভবে না অতএব বাঙ্গালা বেহার উড়িষ্যাদির ভূম্যধিকারী অর্থাৎ জমীদার মহাশয়েরা আপন২ জমীদারীর মধ্যে যে২ দ্রব্যোৎপন্নের কুঠী ছিল সেই সকল দ্রব্যের কুঠী করিয়া বাণিজ্যকর্ম করুন তাহাতে তাঁহারদিগের মহোপকার হইয়া দেশ উন্নত থাকিবেক যেহেতুক যে সকল কাপ্তান লোক এদেশে নান। দ্রব্য ক্রয়ার্থে আসিয়া থাকেন তাঁহার যদি জানিতে পারেন যে পূর্বমত দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে তবে তাঁহার অবশ্যই আগমন করিবেন। যদি জমীদার মহাশয়েরা এমত বিবেচনা করেন যে ইঙ্গরেজ লোক সওদাগরি করিয়া দেউলিয়া হইয়া গেলেন আমরা তাহাতে কিপ্রকারে মূনাফা করিব। উত্তর এতদ্দেশীয় জমীদার লোক এপ্রকার বাণিজ্যকুঠী করিলে তাঁহারদিগের ক্ষতিহওনের সম্ভাবনা

কখনই নাই লভাই প্রত্যাশা করা যায় তবে কর্মের গতিকে কখন ন্যূন কখন অধিক লভ্যের বিষয়েই বিবেচনা হইবেক তৎ প্রমাণ যে সকল জমীদারেরা আপন২ অধিকারের মধ্যে নীলের কুঠী করিয়াছেন তাঁহারা ইহা জ্ঞাত আছেন লভ্যভিন্ন কদাচ ক্ষতি হয় নাই যে বৎসর তাঁহারদিগের নীল অল্প জন্মে অথবা অল্প মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে সেই সনের হিসাব দৃষ্টি করিবেন ইঞ্জরেজ লোকের কুঠীতে যে ব্যয় হয় তাহার চতুর্থাংশের একাংশ ব্যয়ে সেই-মত তৎপরিমিত দ্রব্য এতদেশীয় লোককর্তৃক প্রস্তুত হইতে পারে বিশেষ জমীদার লোকের... । যদি তাঁহারা ঔদাস্ত বা আলস্যবশতঃ বাণিজ্যবিষয়ে মনোযোগ না করেন তবে তাঁহারদিগের কর আদায়হওনেরও ব্যাঘাত হইবেক ইহাতে সন্দেহ নাই । যদি বল পূর্বে কি রাজকর আদায় হইত না । উত্তর বর্তমান সময়ে যেরূপকার ভূমিসকল হাসিল হইয়াছে পূর্বে এমত ছিল না অনেক ভূমি পতিত ও রাজজঙ্গল ছিল এক্ষণে কাহার জমীদারীর মধ্যে তাদৃশ পতিত বা গরআবাদি জঙ্গল দেখাইতে পারিবেন বা তাহার এক প্রধান প্রমাণ পত্নুনে তালুক । দেখ জমীদারের মুনাসফাহু তাবৎ মালগুজারী সন২ আদায় করে অথচ পাঁচ গুণের ন্যূন নহে পণদিয়া পত্নুনে তালুক লয় তারপূর দরপত্নুনে সে পত্নুনে চাহার পঞ্চম পত্নুনেপঞ্চম তালুকদার হইয়াছে ইহার কারণ কেবল ভূমি হাসিলহওয়া নিশ্চয় জানিবেন অতএব সওদাগরির হিত হইলে এ তাবৎ পত্নুনে উঠিয়া গিয়া পুনর্ব্বার জমীদারীমধ্যে রাইয়ত নতুন পত্নন করিতে হইবেক অতএব আমরা বিশেষ বিবেচনা করিয়াছি জমীদার লোক সওদাগরি করিলে দেশের পরম মঙ্গল নচেৎ কিঞ্চৎকাল পরেই ছারখার হইবেক তৎপরে কলনাইজ অর্থাৎ এ মূলক আবাদকরণার্থ নান। দিগ্দেশীয় লোক আসিয়া চাষবাস করিবেক এবং জমীদার হইবেক অধিক কি লিখিব।—চন্দ্রিকা ।

(২৭ আগষ্ট ১৮৩৬ । ১৩ ভাদ্র ১২৪৩)

গতবৎসরের কলিকাতার বাণিজ্য ।—কলিকাতার বন্দরে যত দ্রব্য আমদানী হয় তদ্বিষয়ক এক গ্রন্থ কষ্টম হৌসের ত্রিভুত বেল সাহেব প্রতি বৎসর প্রকাশ করিয়া থাকেন । সংপ্রতি আমরা গত বৎসরের বাণিজ্য কাণ্ডবিষয়ক তাঁহার রচিত হিসাবের গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া তাহার যৎকিঞ্চিৎ স্থূল বিবরণ পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ দর্পণস্থ করিলাম... ।

কলিকাতার বাণিজ্য পূর্বে বৎসরাপেক্ষা গত বৎসরে অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে । আমদানী ও রফতানীতে ন্যূনাদিক এক কোটি আশী লক্ষ টাকার অধিক বাণিজ্য হইয়াছে । পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে কেহ২ বিবেচনা করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাদুরের বাণিজ্য আগ করাতো ও বড়২ বাণিজ্যের কুঠী দেউলিয়া হওয়াতে বাণিজ্যের অত্যন্ত ব্যাঘাত হইবেক ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ হইবে কিন্তু অতীত কালের মধ্যে ঐ অনিষ্ট বিষয় তাবৎ শুধরিয়াছে । এইক্ষণে কলিকাতার বাণিজ্য যেমন বাহুল্যরূপে চলিতেছে এমন কখন দৃষ্ট হয় নাই । এবং পূর্বে কেবল ৬৭ কুঠী বড়২ ছিল কিন্তু সংপ্রতি ন্যূনাদিক ৫০।৬০ কুঠী হইয়াছে স্বতরাং তাহাতে এতদেশীয় অনেক লোক কর্ম পাইতেছেন । আমদানী দ্রব্যের

মধ্যে ইঙ্গলণ্ডহইতে ২২ লক্ষ টাকার অধিক দ্রব্য ও বোম্বাইহইতে ন্যূনাদিক ২১০ লক্ষ টাকার অধিক লবণ আমদানী হয় কিন্তু দৃষ্ট হইতেছে যে পশমী বস্ত্রের আমদানীতে ৫ লক্ষ টাকা কম হইয়াছে। এবং ইঙ্গলণ্ডদেশজাত কার্পাসীয় বস্ত্রের আমদানী কএক বৎসরাধি ক্রমে ন্যূন হইতেছে কিন্তু তদনুক্রমে সূতার আমদানীরও বৃদ্ধি হইতেছে। গত বৎসরে প্রায় ৩৫ লক্ষ টাকার কার্পাসীয় সূতার আমদানী হয়। এতদ্ব্যতীত সূতার আমদানী হইলেই তত্ত্ববায়েরা তাহাতে কর্ম পায়। কিন্তু কাপড়ের আমদানী হইলে তত্ত্ববায় ও সূতাকাটনীয়ারা উভয় কর্ম শূন্য হয়। আরো দেখা যাইতেছে যে এক্ষণে অনেকেই ইঙ্গলণ্ডীয় তাঁত ব্যবহার করিতে অস্বরাগী। তত্ত্ববায়েরা কহে যে আমারদের দেশীয় তাঁতে যত কর্ম হয় ইঙ্গলণ্ডীয় তাঁতে তদপেক্ষা দ্বিগুণ ত্রিগুণ হয়।

আমরা খেদপূর্বক লিখিতেছি যে গত দুই বৎসরের মধ্যে উগ্র সরাপ দ্বিগুণাপেক্ষাও অধিক আমদানী হইতেছে। গত বৎসরে সমুদ্রপথে যত টাকার উগ্র সরাপ আমদানী হয় তাহার সংখ্যা ৫,৫৭,৮৪৫। ইহাতে শঙ্কা হয় যে ঐ সরাপের অধিকাংশ এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার হইতেছে।

গত বৎসরের মধ্যে কলিকাতার রপ্তানী প্রযোজ্যে দেড় লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরা অনায়াসে বুঝিতে পারিবেন যে ইহাতে এতদেশের কিপধ্যস্ত মঙ্গল হইয়াছে। গত বৎসরের রপ্তানী আর্থীন পূর্ববৎসরাপেক্ষা ৭০ লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছে। গত বৎসরে সর্বমুখ্য যত টাকার আর্থীন রপ্তানী হয় তৎসংখ্যা ২ কোটি টাকার ন্যূন নহে। রেশমী বস্ত্রের রপ্তানীরও অনেক বৃদ্ধি হইতেছে। এই রাজধানীর অধীন দেশে যত টাকার রেশমী বস্ত্র প্রস্তুত হইয়া রপ্তানী হয় তৎসংখ্যাও ৩২০ লক্ষ ইহাতে এই দেশে কত দরিদ্র লোকেরা কর্ম পাইতেছে বিবেচনা করুন। কেহ২ অস্বভব করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাদুর রেশমের বাণিজ্য ত্যাগ করাত্তে ঐ বাণিজ্যের ন্যূনতা হইবে কিম্বা বোধ হয় না যে তজ্জন হইয়াছে। ১৮৩৪ সালে কোম্পানি বাহাদুর ২০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ৯ লক্ষ টাকার রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত বৎসরে কোম্পানি বাহাদুর ১১০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ২০ লক্ষ টাকার অধিকও রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত দুই বৎসরে রপ্তানী প্রায় তুল্যই হইয়াছে।

পূর্ববৎসরাপেক্ষা নীল রপ্তানী গত বৎসরে দেড়া হয়। চিনির বাণিজ্যেরও কিঞ্চিৎ প্রাদুর্ভাব হইতেছে। পূর্ববৎসরে ইঙ্গলণ্ডে ২২ লক্ষ টাকার ও গত বৎসরে ১৫ লক্ষ টাকার চিনি রপ্ত হয়।

পাঠক মহাশয়েরা অবগত থাকিবেন যে এই রাজধানীর অধীন দেশস্থ কার্পাসের বাণিজ্য পূর্বে কোম্পানি বাহাদুরের হস্তে ছিল কিন্তু এইক্ষণে তাহা ত্যাগ করিয়াছেন তথাপি ঐ বাণিজ্যের উন্নতিই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক ১৮৩৪ সালে সাধারণ মহাজনেরা চীন দেশে ২৭০ লক্ষ টাকার কার্পাস রপ্ত করেন গত বৎসরে যত রপ্ত হয় তাহার মূল্য ৪৪ লক্ষ টাকা।

(১৪ জুলাই ১৮৩৮। ৩১ আষাঢ় ১২৪৫)

বঙ্গদেশের বাণিজ্য।—বঙ্গদেশের সমুদ্রপথে আমদানী রপ্তানীর বিবরণের একই ফর্দ প্রতিবৎসরে শ্রীযুত বেল সাহেব প্রকাশ করিয়া থাকেন তদ্বারা আমরা ঐ বাণিজ্যের বৃদ্ধি বা হ্রাসের বৃত্তান্ত জ্ঞাত হইতে পারি। উক্ত সাহেব ১৭৩৭৩৮ সালের বাণিজ্য বিষয় এইক্ষণে বার্ষিক এক বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে প্রায় অনেকেই বাণিজ্য ব্যাপারে লিপ্ত এই প্রযুক্ত ঐ সাহেবের দ্বারা যে সকল বিবরণ আমরা প্রাপ্ত হইলাম তাহা পশ্চাৎ প্রকাশ করিতেছি।

গতবৎসরে পূর্ববৎসরাপেক্ষা মাল ও নগদ টাকাতে আমদানী ৩৭ লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছিল কিন্তু এই বৃদ্ধি টাকার আমদানীতেই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক গত বৎসরে নগদ কোটি টাকা এই দেশে আমদানী হয় বিশেষতঃ গত বৎসরে নগদে ও নিসে সর্ব্বস্বত্ব আমদানী বাণিজ্য ৪ কোটি ৬ লক্ষ টাকা হয়।

কিন্তু গতবৎসরে পূর্ববৎসরাপেক্ষা ২০ লক্ষ টাকা কম রপ্ত হইয়াছে। এই নূনতা-হ্রাসের কারণ এই যে ইহার পূর্ব বৎসরে আবশ্যকের অতিরিক্ত মাল এতদেশহইতে বৈধভাবে প্রেরিত হইয়াছিল তদ্বারা ভিন্ন দেশের বাজার মালাতে পরিপূর্ণ হইল তাহাতে মহাজনেরদেরও দ্রুতান্ত ক্ষতি হইল গতবৎসরে সর্ব্বস্বত্ব নগদে ও মালা যত টাকা এই দেশহইতে প্রেরিত হয় তৎসংখ্যা সাড়ে ৬ কোটি টাকা।

আমদানী ও রপ্তানীতে কোন২ জিনিসের উপর বাণিজ্যের হ্রাস বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা পাঠক মহাশয়েরা জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করেন অতএব তাহা নীচে জ্ঞাপন করা যাইতেছে।

ইঙ্গলওহইতে গতবৎসরে তুলার কাপড় প্রায় ১৬ লক্ষ টাকা কম আমদানী হয় বনাত প্রায় সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা এবং কোন২ ধাতু ৩ লক্ষ টাকা সরাপ সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা।

অন্তপক্ষে তামা দস্তা সীসা লোহাতে সাড়ে ১৩ লক্ষ টাকা অধিক আমদানী হইয়াছে জুপারি প্রায় ৪ লক্ষ টাকা স্ত্রী ৩ লক্ষ টাকা চা ১ লক্ষ ৭২ হাজার টাকা এবং সেগুন কাঠ লক্ষ টাকা।

রপ্তানী দ্রব্যের মধ্যে এই সকল জিনিস কম হইয়াছে রেশম ২২ লক্ষ টাকা কার্পাস ১২ লক্ষ টাকা রেশমী কাপড় ১১ লক্ষ টাকা তুলু পোনে ৪ লক্ষ টাকা সোরা সগুয়া ২ লক্ষ টাকা কার্পাস স্ত্রী ও রেশম মিশ্রিত কাপড় ২ লক্ষ টাকা। চামড়া ও জুত ৪ লক্ষ ৮০ হাজার টাকা তিল ও তিলতৈল ২ লক্ষ টাকা।

রপ্তানীর বৃদ্ধি প্রায় দুই দ্রব্যোতে হইয়াছে আফীন ৩২ লক্ষ টাকা চিনি ১৬ লক্ষ টাকা এবং বাউন্ডার কলেতে যে স্ত্রী প্রস্তুত হয় তাহা পূর্বা বৎসরাপেক্ষা গত বৎসরে : লক্ষ ৮০ হাজার টাকার রপ্ত হয়।

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে প্রতি বৎসরেই চিনির রপ্তানী অধিক হইতেছে ১৮৩৬৩৭ সালে যত টাকার চিনি এই দেশ হইতে রপ্ত হয় তৎসংখ্যা ৫১ লক্ষ কিন্তু গত বৎসরে

তাহা ৬৭ লক্ষ টাকা পর্যন্ত বৃদ্ধি হয়। এই চিনির মধ্যে অধিকাংশ অর্থাৎ প্রায় ৫০ লক্ষ টাকার ইংলণ্ড দেশে রপ্ত হয়। অতএব ভরসা করি যে ইংলণ্ডদেশে যত চিনির খরচ হয় তাহার অধিকাংশ এই দেশহইতে প্রেরিত হইতে পারে তাহা হইলে এতদেশের মহোপকার হইবে।

আমরা ক্রীযুত বেল সাহেবের রিপোর্টের দ্বারা অবগত হইলাম আমদানী রপ্তানী জিনিসের দ্বারা সমুদ্র পথে গবর্ণমেন্ট যে মাহুল প্রাপ্ত হইতেছেন তাহা এমত ভারি যে এই দেশের রাহাদারি মাহুল রহিত করাতে গবর্ণমেন্টের কিকিয়াত্র ক্ষাত হয় নাই।

(৭ মে ১৮৩৬ । ২৬ বৈশাখ ১২৪৩)

বাণিজ্য কার্যের রীতি পরিবর্তন।—শুনিয়া আপ্যায়িত হওয়া গেল যে কলিকাতায় বণিক ও মহাজনেরা আপনাদের তাবৎ হিসাব কোম্পানির টাকাতে রাখিতে স্থির করিয়াছেন তেমনি ওজনের বিষয়ে আশী তোলার সেরের চার্জ সেরী যে নূতন মোন হইয়াছে ঐ মোন ব্যবহার করিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে অপর যে এক পণ্ডাব হইয়াছে তাহা আমরা ভদ্র কহিতে পারি না। সকলই অবগত আছেন যে বহুকালাবধি এমত ব্যবহার আছে যে ভারি বিক্রয় হইলে নগদ টাকাতে হয়। তাহার বিলের উপরে তিন চারি মাসের মিয়াদ দেওয়া যায় কিন্তু সে নামমাত্র যেহেতুক ক্রেতাব্যক্তি সম্মত থাকুক বা না থাকুক জিনিস লগুনসময়ে বিল ডিসকোর্ট করিয়া টাকা দেয়। তাহার এই ফল দুই হইয়াছে যদ্যপি জিনিসের মূল্যের অনেক নানাধিকা হইয়াছে তথাপি বোম্বাই ও শিঙ্গাপুর অঙ্গলে দাতু ও কাপড়প্রভৃতি ব্যবসায়িরদের মধ্যে যেমন দেউলিয়া হইয়াছে তদ্রূপ কলিকাতায় হয় নাই অতএব কলিকাতার বাণিজ্য স্থির নিয়মাত্মক হইতেছে। কিন্তু তথাপি ঐ রূপ হিসাব কিতাব বিলের ডিসকোর্ট ইত্যাদি অনর্থক করিতে হইত। সংপ্রতি এই নূতন নিয়ম হইয়াছে যে নীল ও অশ্রুত দুই এক দ্রব্য ডিসকোর্ট বাতিরেকে নগদ টাকাতেই বিক্রয় হইতে লাগিল। সকলেই বোধ করিতেন যে এমত স্থানিয়মেতে সকলের সম্মতি হইবে। কিন্তু শুনিয়া বিস্মিত হওয়া গেল যে কোনও কুঠী পূর্বকার নাম মাত্র বিক্রয়েতে পুনর্বার কার্যে প্রবর্ত্তহইতে চাহেন কেবল এইমাত্র বৈলক্ষণ্য ইচ্ছা করেন যে তিন মাস মুদত ও ডিসকোর্ট শতকরা ৮ টাকার অধিক হয় না।

(১ জুলাই ১৮৩৭ । ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

ক্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েন্।—ইঙ্গরাজ কোম্পানী বাহাদুরের রাজ্যে লবণের ব্যবসা একচেটিয়া না রাখিলে মূল্যের খাজনা হয় না রাজ্যের শাসন ও প্রজার পালন আবশ্যক এজ্ঞা একচেটিয়া রাখা উচিত। শুনিতে পাওয়া যায় বিলাতে অনেক সাহেবেরা এ বিষয়ে সম্মতি দিয়াছেন সে ভালুই। পূর্বে শালিয়ানা পঞ্চাশ লক্ষ মোন নীলামে বিক্রি হইয়াও ব্যাপারির আড়ালে ছিল। তখন ব্যাপারের নানা স্থখ ছিল লবণ নীলামে খরিদ করিয়া ধরাট পাইয়া বিক্রী

হইত এমত দুই তিন হাত ফিরিলে সকলে কিছুই পাইত। যে সকল ব্যক্তি লবণ ভাঙ্গিয়া লইয়া আড়ম্ব বিক্রী করিত তাহারা ওজন সরফা দরের তফাতি ওগয়রহ ব্যাপারে মুনাফা করিত। এখন সে সকল ব্যাপার তাবৎ লোপ হইয়া ভারি ব্যাপারির লাভের বিস্তর কমতা হইয়াছে দালালের রোজগার বন্দ হইয়াছে। নিরিক দর হওয়াতে খুজরা ব্যাপারির পক্ষে ভাল। কারণ বাহারদিগের ১০০০/ মোন খরিদ করিবার সামর্থ্য নাহি তাহারা অনায়াসে ২৫০/ মোন খরিদ করিয়া লইয়া মফঃসলে মুনাফা করে কিন্তু বাহারা তাহা অপেক্ষা গরিব তাহারদিগের কোন ভরসা নাই। অনেকে এমত আছে ৫০/ মোন হইলে খরিদ করিতে পারে কিন্তু তাহা কোম্পানির হুকুম নাই এজ্ঞা পারে না। হিজলি তমলুকের নেমক মহলে এমত কটকিনা হইয়াছে যে সেখানে সরফা ওজন পূর্বমত পাওয়া যায় না। ২৪ পরগনার ও যশোহরের অনেক ঘাট উঠিয়া গিয়াছে পরে ভাল কি মন্দ হয় বলা যায় না। ভলু চট্টগ্রাম এদেশী ব্যাপারির পৈটমত লবণ ভাঙ্গিবার আড়ম্ব নহে। সালিখা অতিভারি ঘাট এখানে হবেক রকম নমক মেলে কিন্তু যথেকার দর চড়ত। তাহাতে মুনাফা করা ভার এঘাটে পাক্সা ও করকচ সকল রকম আছে। কিন্তু বলা উচিত নহে গায়ের জ্বালায় না বলিলেও চলে না। কটক বালেশ্বর ও খোরদায় পাক্সার ভাণ্ড ৪৬৪৮৬৫। ৪৬৯। মাস্ত্রাজে করকচের দর ৪০৫ টাকা নিরিক করিয়াছেন কিন্তু ঐ সকল নমক এওল দম সেম চাহরম পঞ্চম আছে। গোলায় ছাড় রওয়ানা লইয়া গেলে ঐ সকল নমকের উপর প্রধান কর্মকারকেরদের আলাহিদা দর অগ্রে অমুক বাবুর মারফত রফা হইলে তবে ওজন পাওয়া যায় নচেৎ ৫৭ দিন ছাড় পড়িয়া থাকে। কিস্তির গহরিতে অনেক নোকশান হয় যে যেমন নমক তাহার মত বাট্টা না দিলে অতিময়লা নমক পাওয়া যায়। প্রধান কর্মকারকেরদের বন্দবস্তি আলাহিদা দিতে হয় মুনাফা তফাত থাকুক উর্না ক্ষতি হয়। ইহা ভিন্ন আরও অনেক আমলাকে যে যেমন যোগ্য তাহাকে তেমন দিতে হয়। করকচ ও পাক্সা নমকের পূর্ব ও হালি আমদানির রকম পশ্চাৎ অবকাশমতে পরিষ্কার লেখা যাইবেক। কোন ব্যক্তি সৈন্ধব নমক ভৌল হইলে বড় অহ্লাদিত হন। শুনা যায় তিনি যৎকিঞ্চিৎ বার্ষিক পাইয়া প্রধান-কর্মকারক ও অমুক বাবুর নিতান্ত অল্পগত হইয়াছেন এখন তাহার প্রতি দিনই অশ্রদ্ধা জন্মিতেছে ব্যাপারির প্রতি কড়া নজর রাখিলে তাহার কখন ভাল হইবেক না। বোর্ডের কোন ওয়াকিৎহাল লোকদ্বারা শুনা আছে যে সন ১৮২৬ সালের জুন মাহায় বোর্ডের ও কোম্পিলের হুকুম আছে যে ময়লা ফরসা জুদা বিক্রী হইবেক স্ততরাং তাহার দর আলাহিদা হইবেক তবে সে হুকুম রদ হইয়া গোলায় আমলাদিগের নতন হুকুম বাহির হয় কেন। অতএব বদ্যাপি ফরসা ময়লার নিরিক জুদা করিয়া দেন আর আড়াই শত মোনহইতে কম মেসদার করেন এবং আমলা লোকের জুলুমহইতে বাঁচান তবে গরীব ব্যাপারিরা কিছু কাল ব্যবসা করিতে পারে। ঘুসডির শীলন নমক সস্তা বটে কিন্তু আমলা লোকের খরচায় সস্তা ঘুচিয়া উর্না উৎপত্তি হয়। জুলাই মাহায় সাল বিবেচনায় দর কমিবেক কিন্তু এক গুণ্যমে তিন চারি সালের লবণ মিশাল থাকে যে যেমত বাট্টা

দিব্যক তাহাকে ভেদনি লবণ দিবেন এবং হালের লবণ ৮০ সিকার ওজন পাইলে কি সস্তা পড়বেক লাটেকে ২৫/ মোন কমতা।—পূর্বে মহাজন এইক্ষণে দালাল।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

এতদেশীয় উত্তম কাপাস জমান।—উত্তর পশ্চিম প্রদেশে উৎকৃষ্ট আমেরিকীয় কাপাস উৎপাদনার্থ শ্রীযুত কর্ণল কালবিন সাহেব যে উদ্যোগ করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণ রুতকার্য হওয়া গিয়াছে এইপর্যন্ত কাপাস জমানের যে সকল উদ্যোগ ও পরীক্ষাদি হইয়াছিল তাহাতে তাদৃশ ভরসা ছিল না যেহেতুক সাধারণ ব্যক্তিরদের বোধ ছিল যে উৎকৃষ্ট কাপাসের বীজ এতদেশে বপন করিলে ক্রমে এমন মন্দ হইয়া যাইবে যে পরিশেষে তাহা অতাপরুষ্ট কাপাসের তুল্য হইবে। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত কালবিন সাহেব আগ্রিকল্‌তুরাল সোসাইটিকে আমেরিকাহইতে আমদানী করা বীজজাত পঞ্চমবর্ষীয় কাপাস প্রদান করিয়াছেন এবং ঐ কাপাস সোসাইটির কএক জন স্থবিজ্ঞ মেম্বরেরদের নিকটে উৎকর্ষাপকর্ষ বিবেচনার্থ প্রেরণ করা গিয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টুয়ার [Dr. Speirs] সাহেব সূক্ষ্ম বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে এতদেশীয় উৎকৃষ্ট কাপাস অপেক্ষা তাহার আঁশ কিছু লম্বা আছে কিন্তু তাহার মধ্যে কিঞ্চিৎ ছোট আঁশের কাপাসও আছে তাহাতে শ্রীযুত কর্ণল কালবিন সাহেব কহিলেন যে এই কাপাস যাহারা তুলিয়া থাকে তাহারা কিছুই দেশীয় কাপাসও ইহাতে মিশ্রিত করিয়াছিল। ফলতঃ শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টুয়ার সাহেব কহিলেন যে ক্ষুদ্র আঁশের কাপাস ব্যতিরেকে আরও কাপাসের আঁশ আমেরিকীয় কাপাসের আঁশের তুল্য লম্বা সূক্ষ্মাংশও তুল্য কিন্তু কিঞ্চিৎ কম জোর। শ্রীযুত উলিস সাহেব লেখেন যে ইহা নিতান্ত অল্পাণ্ড জর্জিয়া কাপাস এবং উত্তরামেরিকার উৎকৃষ্ট কাপাস অপেক্ষাও উত্তম এবং তাহার বোধ হয় যে পশ্চিম প্রদেশে যে সামান্য কাপাস জন্মে তদপেক্ষা এই কাপাসের শতকরা ২০।২৫ টাকা অধিক মূল্য ইঙ্গলণ্ড দেশে হইতে পাবে।

ওটাহিটার অত্যাশ্চর্য্য বৃহৎ ইক্ষু শ্রীযুত স্লিমেন সাহেবের উদ্যোগে জবলপুরে উত্তমরূপ জন্মিয়াছে এবং এইক্ষণে পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপিয়া ক্রমেই তাহার কৃষি হইতেছে। এতদেশীয় কৃষাণেরা তাহা বহুমূল্য জ্ঞান করে যেহেতুক দেশীয় সাধারণ ইক্ষু অপেক্ষা তাহাতে অধিক প্রাপ্তি হয় অতএব ভরসা করি যে এইক্ষণে এত অত্যুৎকৃষ্ট ইক্ষু তাবৎ পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপ্ত হইবে। এবং এতদেশীয় চিনির উপরে ইঙ্গলণ্ড দেশে যে ভারি মাহুল নির্দিষ্ট ছিল তাহা উঠিয়া যাবেন্তে এতদেশজাত চিনি অত্যাধিক্যরূপে ইঙ্গলণ্ড দেশে বিক্রয় হইতে পারিবে।

(২৬ নভেম্বর ১৮৩৬। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

কাপাসের কৃষি।—বোম্বাইর শ্রীলশ্রীযুত গবরনর বাহাদুর হজুর কোম্বলে পুণ্যনগর জিলা ও সোলাপুরের ডেপুটি কালেক্টরের এলাকার মধ্যে ও আহম্মদনগর জিলার মধ্যে কাপাসের কৃষির বাহ্যল্যকরণেচ্ছ হইয়া এমনতর ছকুম দিয়াছেন যত ভূমিতে জলসেচন হউক বা না হউক

বর্তমান বৎসরে এবং তৎপরে পাঁচ বৎসরপর্যন্ত অর্থাৎ ফসলী ১২৫১ সালপর্যন্ত তাহার রাজস্ব লওয়া যাইবে না।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ২৭ ভাদ্র ১২৪৩)

কলিকাতায় নতুন গুদামবাটী নির্মাণ।—বহুকালাবধি কলিকাতাস্থ বাণিজ্যকারিরদের এমত বাসনা আছে যে কলিকাতার বন্দরে দ্রব্য স্তম্ভ রাখণার্থ গুদাম বাটী নির্মিত হয়। এবং যে সকল দ্রব্য পুনর্ব্বার রফ্তানী হওন অভিপ্রায়ে কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা বিনা মাহুলে ঐ গুদামঘাত-করণ ও তাহাহইতে বহিষ্করণার্থ গবর্ণমেন্টে অল্পমতি দেন। ইহাতে কলিকাতার বাণিজ্যবিষয়ে অবশ্যই অধিক উৎসাহ জন্মিবে। কিন্তু তদ্বিষয় সফল করণার্থ ইহা আবশ্যক হইবে যে পুনশ্চ রফ্তানী হওনার্থ যে সকল দ্রব্য কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা গবর্ণমেন্টের এক জন কর্ম্মকারকের অধীন থাকে। তাহা হইলে তাহার দৃষ্ট হইবে যে এতদ্রূপে বিনা মাহুলে যে সকল দ্রব্য আমদানী হয় তাহা বাজারে গোপনে বিক্রয় হইতে পারিবে না। অতএব তৎপ্রযুক্ত বড় এক গুদাম বাটী প্রস্তুতকরণ আবশ্যক হইবে। কিয়ৎকালাবধি এই বিষয় বাণিজ্যসমাজের বিবেচনাধীন আছে। সংপ্রতি ঐ গুদাম গাঁথানের যে প্রকার নকশার প্রস্তাব করা গিয়াছে তাহা এই যে ঐ গুদাম বাটী ক্লাইব স্ক্রিটনামক রাস্তাবধি গ্রথিত হইয়া গঙ্গাতীরস্থ রাস্তাপর্যন্ত ৫৫৬ ফুট দীর্ঘ এবং গঙ্গার সম্মুখ দিগে ২০০ ফুট প্রস্থ হইয়া তন্মধ্যে পঞ্চ শ্রেণী গুদাম এমত হইবে যে প্রত্যেক গুদাম ৪৮ ফুট চৌড়া হইতে পারে। অধিকন্তু তাহা দোতাল। করণার্থ প্রস্তাব হইয়াছে। তাহার নীচের তাল। ১২ ফুট উপর তাল। ২৪ ফুট উচ্চ হইবে এবং তাহার স্তম্ভ ও কড়ি সকল লৌহময় করা যাইবে। ঐ বাটী নির্মাণার্থ ৭ লক্ষ টাকারো বরং অধিক লাগিবে এমত অনুমিত হইয়াছে এবং তন্মধ্যস্থ কুঠরীতে ৫৪,০০০ টন অর্থাৎ ১৬ লক্ষ মোনোরো অধিক মাল পাকিতে পারিবে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

ধন প্রাপণার্থ যুক্তিকাখনন।—সকলই অবগত আছেন দিল্লীনগরের আট অংশের একাংশ লোকেরদের এতদ্রূপে দিনপাত হয় যে ঐ সকল লোক স্বঃ গৃহহইতে অতিপ্রভাতে গিয়া দিল্লীর প্রাচীন ২ ভগ্ন অট্টালিকা স্থান খনন করিয়া যাহা পায় তাহা লইয়া দিব্যবাসনে গৃহে আইসে এবং যদ্যপি তাহার তাহাতে ধনী না হউক তথাপি অনায়াসে শুজরান করিতে পারে কিন্তু কখনঃ এমত বহুমূল্য বস্তুও পায় যে তদ্বারা একেবারে ধনী হয়।—দিল্লী গেজেট।

শাসন

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দুদিগের দুর্দৃষ্ট বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখি পাঠকবর্গ অবশ্যই পাঠ করিবেন প্রথম হিন্দুরাজা রাজ্যচ্যুত হওয়াতে রাজনৈতির ব্যতিক্রমে ধর্ম্ম[কর্ম্ম] রীতি বস্তু[সকল] ছিন্নভিন্ন হইল পরে

যবনরাজার অধীন হইয়া কালযাপন করেন তাহাতে যে প্রকার দুঃখভোগ করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কতকত পুস্তকাধিতে বর্ণিত আছে এবং অশ্বাদিকর্তৃকও বহুতর বর্ণনা হইয়াছে তাহা প্রায় তাবতেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ হিন্দুস্থানে প্রায় শাস্ত্র লোপ পায় বঙ্গদেশে কিঞ্চিৎ ছিল বিষয়ি লোক কিতাবৎ আর পারসী ব্যবসায়ী হন এবং হাকিমের সদ্‌মবোর্সী অর্থাৎ পদচূষন করিয়াছেন হিন্দুদিগকে দীন হীন স্ত্রী করিলে পর তাঁহারদিগের রাজ্য অবসান কালে একেবারে ধর্ম কণ্টক হইয়াছিলেন তজ্জন্ত এতদ্দেশীয়েরা পরস্পর কহিতেন ধন মান যায় খাউক ধর্ম রক্ষা করহ হিন্দুস্থানের লোকেরা কহিত বাব! ধরম্ রাখহ ২।—

এই ভয়ানক সময়ে মহারাজাধিরাজচক্রবর্ত্তি ইংলণ্ডাধিপতির এপ্রদেশে অধিকার হইয়া য় কেমন হইল যেমন তৃণকাষ্ঠ নির্মিত গৃহদাহ হইতেছে এমন সময়ে ঐ গৃহোপরি মূলধারে যার বধণ হইলে ঐ গৃহস্থিত ব্যক্তিদিগের যেরূপকার আনন্দ হয় তাহা বিবেচনা করিবেন। অর্থাৎ পূর্বোক্ত দুঃখ সকল দূর হইল প্রজার ধন হইলে প্রকাশ করিবার শক্তি নাই নানাবিধ বাণিজ্য ব্যবসায় কালযাপন হয়। রাজাকে কখন কেহ দেখে নাই লোকেরদিগের এমনি সংস্কার হইয়াছিল রাজার নাম শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর পল্লীগ্রামে অদ্যাপি অনেক লোকের এমত বোধ আছে এজন্ত সচিচারাদিতে স্তম্ভপ্রাপ্ত হইলেই কহে কোম্পানির জয় হউক এবং ধার্মিক নীতিজ্ঞ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সকলের উচিত কর্ম প্রতিদিন রাজাকে আলীকাদ করিয়া থাকেন তাহার। অদ্যাপিও কহিয়া থাকেন কোম্পানি দীর্ঘায়ু হউন আমারদিগের দেশে কোম্পানি বাহাদুর চিরদিন রাজত্ব করুন—

যদ্যপিও কোম্পানি ইজারাদার বটেন কিন্তু রাজার হায প্রজাদিগের পালনের নিমিত্ত যত্ন করিয়াছেন কাহারও ধর্ম হানি না হয় স্বধর্ম যাজনপূর্বক বিষয় কর্ম বা রাজাদি দত্ত বিত্তভূমি ভোগ করত কালযাপনের কোন বাধা জ্ঞান নাই এবং বিদ্যাচচ্চ। যাহাতে হয় তাহার বিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন ইহাতে সকলেই স্থখী অপর বর্ত্তমান গবরনর জেনরল শ্রীশ্রীযুত লার্ড উইলিয়ম বেণ্টিক সাহেবের এপ্রদেশে শুভাগমন হইলে জনরব হইল যে এ বড় সাহেব এতদ্দেশীয়দিগের পক্ষে পরম দয়ালু যাহাতে ইহারদিগের ধন মানের বৃদ্ধি হয় তাহা করিবেন তাহার প্রমাণে কতক দেখা [শুনা] গিয়াছিল। প্রথমতঃ প্রকাশ হয় যাহার ইচ্ছা বড়-সাহেবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিবেন ইহা সর্বসাধারণের পক্ষে অতি কঠিন ছিল অর্থাৎ অত্যন্ত লোকের সহিত বড়সাহেবের দেখা হইত এবং ইংরাজের অধিকারাবধি নিষেধ ছিল এতদ্দেশীয় হিন্দু কিম্বা মোছলমান পালকী ইত্যাদি যানারূঢ় হইয়া গাড়ের মধ্যে গমন করিতে পারিতেন না শ্রীশ্রীযুতের অজ্ঞামতে এক্ষণে অনায়াসে যানবাহনারোহণপূর্বক সকলেই গমনাগমন করিতেছেন। অপর শুনা গিয়াছে যে এতদ্দেশীয়দিগকে জজের কর্মে ভারপর্ণ করিবেন বিশেষ বেতনও দিবেন ইত্যাদিরূপ কত প্রকার দয়ার কথা উখিত হইয়াছে—

অভাগা হিন্দুদিগের ভাগ্যহেতুক ঐ পরম দয়ালু কোম্পানি বাহাদুর একেবারে নির্দয় হইয়া নিজের ভূমির উপর করস্থাপনের আইন করিলেন ইহাতে লোকেরদিগের কি পর্য্যন্ত দনহানি

হইবেক তাহা বিবেচনা কে না করিতে পারিবেন ধনের ব্যাঘাত পরেই ধর্মহানির সূত্রপাত করিলেন অর্থাৎ সতীধর্ম একেবারে লোপ করিবার আজ্ঞা প্রদান করিয়াছেন— ...

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীশ্রীযুতের শেষ ঘোষণা।—সুপ্রিম কোর্সেলে সম্প্রতিকার এক ঘোষণার দ্বারা এই হুকুম হয় যে উক্তর কালে সৈন্তেরদের গমনাগমনে যখন কোন শস্ত্রাদির হানি হয় তখন সেনাপতি সাহেব তৎক্ষণাত্ যাহারদের ক্ষতি হইয়াছে তাহা পূর্ণ করিয়া দিয়া পরে সরকারী হিসাবে তাহা তুলিয়া দিবেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩১। ২০ আশ্বিন ১২৪০)

এতদেদ্বীয় আসিষ্ট্যান্ট চিকিৎসক।—অতিবিশ্বাস ও সম্মম ও লাভের পদ এতদেদ্বীয় লোকেরদিগকে প্রদানকরণের দ্বারা ভারতবর্ষের মঙ্গল বৃদ্ধিকরণার্থ কি পর্য্যন্ত গবর্ণমেন্টের চেষ্টা আছে তাহা পাঠকবর্গ জ্ঞাত থাকিবেন। সংপ্রতি এতদেদ্বীয় লোকেরদিগকে ডেপুটি কালেক্টর ও প্রধান সদর আমিনপ্রভৃতির কর্মে নিযুক্ত করাই গবর্ণমেন্টের সুমানসের এক সুস্পষ্ট প্রমাণ। এইক্ষণে আমরা অত্যন্তাহ্লাদপূর্ব্বক আশারদের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের পরমশিষ্ট ও দয়ালু পবমহির্ভেতিতার অন্য এক চিহ্ন আমরা প্রকাশ করিতেছি। সৈন্যেরদের প্রতি সংপ্রতি যে এক আজ্ঞা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত হুকুম দিয়াছেন যে চিকিৎসাসম্পর্কীয় গবর্ণমেন্টের বিদ্যালয়ে যে এতদেদ্বীয় ছাত্রেরা সুশিক্ষিত হইয়া পরীক্ষায় উত্তম সার্টিফিকেট প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহারা আসিষ্ট্যান্ট চিকিৎসকের কর্মে নিযুক্ত হইয়া ৫০ অবধি ১০০ টাকাপর্য্যন্ত করিয়া বেতন প্রাপ্ত হইবেন এবং বেতনের বৃদ্ধিও তাহারদের সদ্গুণানুসারে হইবেক।

(৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

অচিহ্নিত কর্মকারদিগকে প্রধান২ রাজকীয় পদে নিযুক্তকরণের ক্রমে বৃদ্ধি হইতেছে। বাবু দুর্গাচরণ রায় যিনি পশ্চিম বর্দ্ধমানে সদরঃসজুর ছিলেন তিনি গবর্ণমেন্টের আজ্ঞাক্রমে ২৫ অক্টোবরে সিবিল শেষণ জঞ্জের চলিত কর্ম নিরূপিত করিতে যে পর্য্যন্ত না অত্র হুকুম আইসে সেপর্য্যন্ত ভার পাইয়াছেন। অস্বদেদ্বীয় লোকের প্রতি গবর্ণমেন্ট যে এতদ্রূপ ব্যবহার করিতেছেন তাহাতে আমরা আহ্লাদিত আছি। ইহাতে গবর্ণমেন্ট তাহারদের স্নেহ পাইবেন কারণ তাহারদিগের গুণের আদর শিক্ষাইবার এবং গুণ অবজ্ঞেয় বস্তু নহে ইহা দর্শাইবার এই যথার্থ উপায় ইহার স্বাভাবিক ফল এই তাহার স্বীয় ক্ষমতা বৃদ্ধিতে পারিবেন এবং যথার্থ বুঝিলে পর অনেক অদ্ভুত কর্ম করিবেন যাহাতে তাহারদিগের অবস্থা শোভন হইতে পারিবেক।

—জ্ঞানাগ্রহণ।

(৯ এপ্রিল ১৮৩৬ । ২২ চৈত্র ১২৪২)

লেজিসলেটিব কৌন্সেলের অভিমুখীয় কাণ্ড অর্থাৎ রাহাদারি মাসুল উত্থাপনের চিরস্মরণার্থ গত বৃহস্পতিবার সাংসকালে এতদ্দেশীয় কতিপয় বরিষ্ঠ বরিষ্ঠ কড়'ক [চোরবাগানে] জনােষেণ ব্যাপারালয়ে এক ভোজ সম্পন্ন হয় ।

(২২ অক্টোবর ১৮৩৬ । ১৪ কার্তিক ১২৪৩)

আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এক্ষণে ইংরাজদিগের মধ্যে এমত নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহারা হিন্দুদিগের পূজা সময়ে নাচ দেখিবার আহ্বানে তদভাবে গমন করিবেন না অস্বমন করি এনিয়ম বুঝা নহে যেহেতু এ বৎসরে প্রায় ইংরাজেরা কোন স্থানে যান নাই... পূর্বে চিরকাল রীতি ছিল এতদ্দেশীয় লোকেরা ইংরাজদিগকে বড় দিনের সময়ে এবং অশ্রান্ত কন্যাপলক্ষে ডালি বা সওগত দিতেন লার্ড বেটীক বাহাদুরের আইন হইয়া তাহা রহিত হইয়াছে যদি বল সে আইন কেবল সিভিল মিলেটারীর উপর মাত্র এস্থলে আনারদিগের সেইমাত্র প্রার্থনা কেননা উকীল কৌন্সেলীকে বাটীতে লইয়া যাওয়া কাহারো দুঃসাধ্য ব্যাপার নহে আর সওদাগর সাহেবেরা বাটীতে গেলেও কেহ আপনার শ্রাঘা জ্ঞান করেন না আর আইন হইলে একটা ধারা পড়িয়া যায় সেইমতে সকলে চলে তাহারও প্রমাণ ডালি দেওয়ার বিষয়ে দেখা যাইতেছে ।

(২৬ নভেম্বর ১৮৩৬ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

বোম্বাইস্থ গভর্ণী স্ত্রীরদের মাসুল উঠান ।—সংপ্রতি মফঃসলের এক পত্রে লিখিত হইয়াছে যে বোম্বাইতে গভর্ণী স্ত্রীরদের উপর মাসুল আছে বোধ হয় ইহা সত্য না হইবে । ফলতঃ ঐ রাজধানীর মাসুল অতিঅসঙ্গত বটে । সংপ্রতি পুণানগরে এক ইশতেহার জারী হইয়াছে তাহাতে ঐ শহরের মধ্যে এইপর্যন্ত যে কএক ক্ষুদ্র বিষয়ে মাসুল লাগিত তাহা রহিত হইয়াছে এমত লেখে । তদ্বারা কোনও বিষয়ের উপর মাসুল ছিল তাহা অবগম হইল । যাহার মাসুল উঠিয়াছে সে এই চাউল ঝাড়িয়া কুঁড়া বাহিরকরণে এবং বিবাহে বাদ্যাদি লইয়া পথে গাঙেলনামক এক প্রকার গীত গাওয়াতে এবং ডাকনামক পূজা অর্থাৎ প্রেতেরদিগকে গুহবিষয় প্রকাশকরণার্থ উৎসবকরণে এবং শুক্লেদে ও বিবাহে ও রাত্রিজাগরণে ও মেঘচ্ছেদন ইত্যাদি বিষয়ে এবং আরও যে বিষয়ে মাসুল লাগে তাহা লিখনের যোগ্য নহে তাহার মাসুল উঠেও নাই । কিন্তু ইহা মনে করিতে হইবে যে পূর্বকার মহারাজীয় গবর্ণমেন্ট উক্ত বিষয়-সকলে মাসুল বসাইয়াছিলেন এবং তাহা ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের আমলেও এইপর্যন্ত বজায় ছিল । কেবল এইপ্রকার ক্লেশজনক ২৬টা বিষয়ের মাসুল রহিতহওয়াতে তত্রস্থ লোকেরদের পরম সুখ হইয়াছে ।

(২০ মে ১৮৩৭ । ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

এতদেশের তত্ত্ব । শ্রীযুত দায়েরসায়েরী কমিশ্যনর সাহেব বরাবরেষু ।—ভারতবর্ষের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর হজুর কোন্সেলে এই রাজধানীর অন্তঃপাতি প্রদেশের মধ্যে দেশীয় তত্ত্বনির্ণায়ক রিপোর্ট প্রস্তুতকরণার্থ উদ্যোগ করিয়াছেন । অতএব বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে সরকারী অগ্রাগ্রহ কর্ণকারকেরদের দ্বারা আপনি এই কাৰ্য্য নির্বাহার্থ যথাসাধ্য উদ্যোগ করিবেন ।

২ । এতদ্রূপে দেশীয় তত্ত্ব নির্ণয়ের ভার চিকিৎসক সাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইল অতএব আপনার অধীন তাবৎ কর্ণকারকেরা ঐ সাহেবেরদের প্রতি সাধ্যমত সাহায্য করিবেন ।

৩ । রেবিনিউ ও মাজিস্ট্রেট সম্পর্কীয় সাহেবেরদের বহুতর কাৰ্য্য থাকিতে যে তাঁহারা উক্ত অভিপ্রেত সিদ্ধার্থ কিঞ্চিৎ সময় দিতে পারিবেন শ্রীলশ্রীযুত এমত অপেক্ষা করেন না কিন্তু শ্রীযুক্তের এই মাত্র ইচ্ছা যে যে সাহেবেরা দেশীয় তত্ত্ব লওনে নিযুক্ত হন তাঁহাদেরিগকে তাঁহারা সর্বপ্রকার কাগজপত্র দেখিতে দেন এবং এতদেশীয় আমলারদের কর্তৃক সাহায্য প্রাপ্যার্থ তাঁহাদের প্রতি পরওয়ানা দেন এবং জমিদার ও এতদেশীয় অগ্রাগ্রহ ধনি ব্যক্তিরদের প্রতি সোপারিশ লেখেন যে তাঁহারা ঐ তত্ত্ব জিজ্ঞাসা বিষয়ে শীঘ্র সফল হয় এতদর্থ তাঁহাদেরিগকে স্পরামর্শ দেন । শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেব বিলক্ষণ অবগত আছেন যে বঙ্গাদি প্রদেশে এতদ্রূপ দেশীয় তত্ত্ববিষয়ক সনাদ পাওয়া অতিদুস্কর কিন্তু তিনি এমত বিবেচনা করেন যে অতিবিজ্ঞ জমিদার ও গবর্নমেন্টের প্রাচীন আমলারদের স্থানে এমত সনাদ প্রাপ্তিসম্ভাবনা যে তদ্বারা এই অভিপ্রায় সিদ্ধির স্বযোগ হইতে পারে । জমিদারেরদিগকে বিশেষ জ্ঞাপন করিতে হইবে যে এতদ্রূপ তত্ত্ব লওনে দেশের পরম মঙ্গল ও হিতজনক হইবে । এবং তাহারা এক মুখ্য্যভিপ্রায় এই দেশের মধ্যে রোগের ন্যূনতা হয় জমিদারেরদিগকে গবর্নমেন্টের এই অভিপ্রায় বিশেষ না জানাইলে কি জানি তাঁহারা এইরূপ তত্ত্ব লওনের বরং ব্যাঘাতকও হইতে পারেন ।

৪ । এতদেশের তত্ত্ববিষয়ক বিদ্যা এইক্ষণে প্রায় ছল্লভ স্তুরাং তদ্বিষয়ক অল্পসন্ধান ক্রমেই পাওয়া যাইতে পারে । কিন্তু শ্রীলশ্রীযুত এমত বোধ করেন যে গবর্নমেন্টের কাগজপত্র অন্বেষণ করিলে এবং বিষয়্যভিজ্ঞ ব্যক্তিরদের স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ করিলে এবং গ্রাম্য হিসাব ও বাজার হারের রেজিষ্টার ও চৌকিদারের টাক্সের হিসাবপ্রভৃতি তজবীজ করিলে তদ্বারা এমত উপায় পাওয়া যাইবে যে নীচে লিখিতব্য হারের অল্পসন্ধান বিলক্ষণরূপে জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারিবে ।

১ । লোকসংখ্যা ।

২ । লোকের আহারের অগ্রতুল বা সূপ্রতুলের কারণ ও ফল ।

৩ । দরিদ্র লোকেরদের আহওয়াল অর্থাৎ উপজীবিকা প্রভৃতি ।

৪ । মজুরেরদের বেতন ।

৫ । অপরাধের নিমিত্ত কারণ ।

৬। লোকসংখ্যানুসারে মৃত্যুসংখ্যা।

৭। সামাজ্যতঃ বিবাহেতে কত সম্ভানোৎপত্তি। জিলার পরিমাণ ও ভূমির উর্বরাভূমিরূপ। লোকের আচার ব্যবহার। হিন্দু ও মোসলমান প্রভৃতির জাতীয় সংখ্যা।

৮। এই সকল বিষয়ে আপনি ও আপনার অধীন কর্মকারকেরা মনোযোগ না করিলে কিছু স্থিরহওনের সম্ভাবনা নাই। কিন্তু আপনি অবশ্য অবগত হইতে পারিবেন যে আপনার অধীন যে সকল প্রজালোক আছে উক্তপ্রকার দেশীয় নানা তত্ত্ববিষয়ক বিবেচনার দ্বারা তাহারদের নিত্যন্ত মঙ্গল হইবে। অতএব শ্রীলক্ষ্মীযুত নিঃসন্দেহই এমত বিবেচনা করিতেছেন যে এতদ্রূপ হিতজনক গুরুতরবিষয়ক তত্ত্ব লগুন আপনি সাধ্যানুসারে উদ্যোগী হইবেন।

ফোট উলিয়ম ২৫ আগ্রিল ১৮৩৭।

স্বাক্ষরীকৃত রস ডি মাজলস

বাক্সাল গবর্ণমেণ্টের সেক্রেটারী।

(১৭ জুন ১৮৩৭। ৫ আদাট ১২৪৭)

গৃহ নির্মাণবিষয়ক নতুন আইন।—উক্তকালে কলিকাতায় গৃহনির্মাণ অর্থাৎ অদহনীয় দ্রব্যেতে গৃহ আচ্ছাদন করিতে হইবে ঐ আইনের যে পাণ্ডুলেখ্য সম্ভ্রাহদয় হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছি তাহা এইক্ষণে লেজিসলেটিব কৌন্সেলে জারী হইয়া চলিত হইয়াছে। এবং নবেম্বর মাসের পরঅবধি করিয়া কোন ব্যক্তি ঘর বাটা বা উপবাটা নির্মাণ করিবে তাহা যাহাতে শীঘ্র অগ্নি না ধরিতে পারে এমত বস্তুর দ্বারা করিতে হইবে।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২২ ভাদ্র ১২৪১)

...শ্রীযুক্ত ডেবিড ক্রেমিকেল স্মিথ সাহেব সাবেক সেসন জজ ধর্মাবতারের বিচারে রাধা সরদারের বিধিমত দুষ্করিত্র বিশেষতঃ পূর্বোক্ত কবিরহাটার গঞ্জে রাজকুমার দেব গোলাতে ডাকাইতী করিয়া রূপচাঁদ চৌকিদারকে বধকরা মোকদ্দমা রাধার উপর নিশ্চিত সাব্যস্ত হইয়া চূড়ান্ত হুকুম সাদের জন্য সন হালের ৭ জুলাই তারিখে শ্রীযুক্ত হাকেমান আলিসান সদর নিজামতের হজুরে মিছিল প্রেরিত হইয়াছিল। তাহাতে হাকেমান ধর্মাবতারেরদের স্বত্ববিচারে সেসন জজসাহেবের রায় একা হইয়া ভুট্টের দমন ও প্রজাবর্ণের আপদ নিবারণজন্য রাধা সরদারের প্রাণদণ্ডকরণ ও তৎসঙ্গিণের মধ্যে মঙ্গরু ও সেবক চামারকে দ্বীপান্তর প্রেরণ এবং মধু মালা ও গোপাল চক্কে যাবজ্জীবন কারাগারে বদ্ধরাধণ ও রাধার কালান্তক সেধ গোলাম হোসেন নাজিরকে ৩০০ ও থানা বাঁশবেড়ের দারোগা গোলাম আলীকে ১০০ এবং তৎসমভিব্যাহারি বরকন্দাজপ্রভৃতিকে যথাসম্ভব পারিতোষিকে পুরস্কৃতকরণের হুকুম আসিবাতে ১৮৩৪ সালের ২৫ আগস্ট মোতাবেক ১২৪১ সালের ১০ ভাদ্র সোমবারে দশ ঘটাসময়ে উদ্বন্ধনে রাধা সরদারের প্রাণদণ্ড হইয়াছে। সকলের আনন্দজনক দুই দুরাশ্বার প্রাণদণ্ডদর্শনে যাদৃশ লোকের সমৃদ্ধি

হইয়াছিল বোধ হয় মহাৎ বাক্তগী যোগে ত্রিবেণীতে ৮ ভাগীরথীস্থানে এবং ৮ দফর খাঁ গাজী পীরের মেলাতেও তাদৃশ সমারোহ হয় না।.....

(৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

যে অবধি পোলীসের নূতন বন্দোবস্ত মত কর্ম হইতেছে তদবধি কলিকাতায় হাহাকার শব্দ উঠিয়াছে চুরি না হয় এমত দিন নাই যে সকল গৃহস্থের বাটীতে পিপীলিকাদি কীট পতঙ্গ প্রবেশ করিতে পারে নাই সে সকল বাটীতে অনায়াসে সিঁধ দিয়া চুরি করিয়াছে এবং অগাপিও হইতেছে কলিকাতায় সিঁধালচোরের ভয় কোনকালে ছিল না।

দ্বিতীয়। রাহাজানির জালা কি কেহ কখন জানিতেন এইক্ষণে টাকা লইয়া রাস্তা দিয়া দিবসে যাওয়া কি ভয়ানক হইয়াছে তাহা তাবৎ ধনী লোক অগৃহভূত আছেন কতশত লোকের স্থানে রাস্তায় টাকা কাড়িয়া লইয়াছে ও লইতেছে বেগিয়ারা টাকার দোকান করে রাস্তার ধারে ঘরের দ্বারে টাকার তোড়া এবং কতক ছড়াইয়া রাখিয়া কারবার করে কোন কালে কাহারো টাকা কেহ কাড়িয়া লয় নাই এইক্ষণে তাদৃশ ডাকাইতীর সংবাদ মাসের মধ্যে কত শুনা যায়।

তৃতীয়। রাস্তা ঘাট গলি যুজিতে সঙ্ক্কার পর কি মহুয়া নির্ভয়ে গমনাগমন করিতে পারে বিশেষতঃ শীতকালে এক জন বা দুই জন গমন করিতেছে দেখিলে তৎক্ষণাৎ গাছ বস্ত্র হরণ করে তাহাতে শাল রুমাল হটুক আর সূতার কাপড়ই বা হটুক তৎক্ষণাৎ কাড়িয়া লয় এমত প্রায় প্রতি দিন নগরমধ্যে দশ পনের স্থানের ঘটনার সন্বাদ পাওয়া যায় এসকল সমাচার পোলীসে বড় রিপোর্ট হয় না যেহেতু পথিক উদাসীন বা ভদ্রলোক এপ্রকারে দায়গ্রস্ত হইলে ক্ষান্ত হইয়া থাকেন ক্ষান্ত না হইলেই বা কি হইতে পারে কেন না কাহারো বাটীতে চুরি হইয়াছে সিঁধ মহানায় বাটীর মধ্যে চোর ধরা পড়িয়াছে তথাপি পোলীসের আইন মতে তাহার নিরপরাধী হইয়া খালাস পায় এমন শতং লোক খালাস হইয়াছে ও হইতেছে অতএব রাহাজানি যাহারা করে এআইন মতে তাহার পরম সাধু সার্টিফিকেট পাইয়া খালাস পাইবেক ইহার সন্দেহ কি ইত্যবধানে কেহ কোন স্থানে বস্তাদি অপহারকে ধৃত করিতে পারিলেও ক্ষান্ত হন।

চতুর্থ। পথিক বা দীন ক্ষীণ ব্যক্তির উপর বলবান লোক দৌরাশ্রয় করিলে তাহার নিস্তারের কোন উপায় নাই যেহেতু কেহ কাহাকে মারপিট করিলে পোলীসে যাইয়া নাগিশ করিতে হয় উদাসীন লোক তাহাতে পারক হয় না এই সাহসে যে যাহাকে মনে করে অনায়াসে মারপিট করে ইহাতে রক্ত পাত হইলেও প্রহারিত ব্যক্তির পক্ষে কেহই কথাটি কয় না এজন্য কত লোক রাস্তায় মারি খাইয়া বস্তাদি ভোগপূর্বক পলায়নপ্রায়ণ হয় তাহা কি পোলীসের মাজিষ্ট্রেট সাহেবেরা জ্ঞাত নহেন।

পঞ্চম। গোরা বা ইহুদি আরবাদি জাহাজি খালাসি ও বাবুচি শোকনিগ্রহুতি মূর্থ ফিরিজি লোক রাস্তায় কি কি দৌরাশ্রয় না করে ভদ্রলোকের জানানো সোয়ারি যাইবার সময় কতবার দুর্ঘট ঘটনার সন্বাদ পোলীসে হইয়া মোকদ্দমা হইয়াছে তাহা কে অস্বীকার করিতে পারেন

তন্নিম্ন রিপোর্ট হয় নাই এমত কত আছে অনেকই আপন মানরক্ষার্থ তাহাতে নিরস্ত হইয়া থাকেন।

যষ্ঠ। খুন বিষয় পূর্বে কি এত খুন খারাবী হইত এবিষয় মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগকে সাক্ষি মানি তাঁহারা ইখার্ব কহন যদি তাঁহারা না কহেন তথাপি রিপোর্ট বহী দেখিলেই সকলেই জানিতে পারিবেন। এসকল বিষয়ের প্রত্যক্ষ প্রমাণ না লিখিয়া অল্পমান সিদ্ধ কথাই লিখিলাম আপত্তি উৎপত্তি হইলে সপ্রমাণের আটক কি।

এইসকল উৎপাত ঘটয়াছে কেবল নূতন বন্দোবস্ত হওয়াতে ইহা কি হরকরাব লেখক অধীকার করিতে পারিবেন যদি স্বীকার করেন তবে রাজা বাহাদুরের পরামর্শ অপরাধমশ বলায় বালক প্রকাশ করা হয় কি না।—চন্দ্রিকা।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

পোলীসের দারোগাগার চারি ডাকাইতির এবং মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের আজ্ঞাপ্রামাণিক তদারকের উপার্জনভিন্ন যে প্রকারে উপরি লাভ করেন হরকরার এক জন পত্রপ্রেরকের লেখা প্রমাণে আমরা তাহা নীচে প্রকাশ করিতেছি এবং আমারদিগের বোধ হয় মফঃসলের পোলীসের যে নূতন বন্দোবস্তের আন্দোলন হইয়াছে তাহা স্থির হইলে এই সকল মন্দ প্রকরণ দূর হইবেক।

দারোগাগার মাসিক বেতন ২৫ বৎসরে... ..৩০০

প্রথম থানাতে আসিলে চৌকীদারপ্রতি.....১

দোলের পার্কনি.....ঐ

দুর্গোৎসবেঐ.....ঐ

আড়াইশত চৌকীদারপ্রতি গড়ে বৎসরে... ..,.....৭৫০

এক স্থানহইতে অস্ত্র বাইতে প্রত্যেক প্রজাপ্রতি ১ অবধি ৩

বৎসরে এইরূপে দুই শত প্রজা প্রতি গড়ে.....৪০০

জমিদারেরদের গোমস্তা ও ক্ষুদ্র তালুকদারেরদের ষাণ্ মাসিক

রিপোর্টপ্রতি অনিশ্চিত লাভে তালুক বুঝিয়া গড়ে.....৮০০

প্রথম আসিলে তালুকদারের গোমস্তা ও ক্ষুদ্র তালুকদারের দস্ত নজর বৎসরে.....২০০

২,৪৫০

—জ্ঞানান্বেষণ।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।— .. সংপ্রতি জিলা নদীয়ার অন্তঃপাতি নারিকেল বাড়িয়া গ্রামে তিতুমিরনামক এক জবন বাদশাহি লওনেচ্ছায় দলবদ্ধ হইয়া প্রথমত গোবর ডালানিবাসি বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের ধন প্রাণ আঘাতের বিষয় এবং আরও হিন্দুদিগের জাতি প্রাণ ধ্বংস করণে প্রবর্ত্ত হইলে তথাকার মাজিস্ট্রেট সাহেব শ্রী বিষয় দাখ্যি বোধ করিয়া

ফৌজদারী নাজির মহম্মদ পুলিশকে কএক জন চাপড়াশ সমেত নারিকেল বাড়িয়া পাঠাইয়াছিলেন। দুই জবনেরা নির্দয়তারূপে ঐ অভাগা পুলিশ নাজিরকে বধ করিলে মাজিস্ট্রেট সাহেবের রিপোর্ট মতে কলিকাতাহইতে অথারুট ও পদাতিক সৈন্য প্রেরিত হইয়া তিতুমির জবন এক কালীন নিপাত হইল। ইদানীং জিলা ফরিদপুরের অন্তঃপাতি শিবচর থানার সরহদ্দে বাহাদুর গ্রামে সরিতুল্লানামক এক জবন বাদশাহি লওনেচ্ছুক হইয়া ন্যূনাধিক ১২০০০ জোলা ও মোসলমান দলবদ্ধ করিয়া নতুন এক সরা জারী করিয়া নিজ মতাবলম্বি লোকদিগের মুখে দাড়ি কাছাখোলা কটি দেশে চর্ম্মের রজ্জু ভৈল করিয়া তৎচতুর্দিগস্থ হিন্দুদিগের বাটী চড়াও হইয়া দেব দেবী পূজার প্রতি অশেষ প্রকার আঘাত জন্মাইতেছে এবং ঐ জিলা ঢাকার অন্তঃপাতি মলকত গঞ্জ থানার সরহদ্দে রাজনগরনিবাসি দেওয়ান মৃত্যুঞ্জয় রায়ের স্থাপিত দ্বাদশ শিবলিঙ্গ ভাঙ্গিয়া নদীতে বিসর্জন দিয়াছে এবং ঐ থানার সরহদ্দে পোড়াগাছা গ্রামে এক জন ভদ্র লোকের বাটীতে রাজিযোগে চড়াও হইয়া সর্ব্ব্ব হরণ করিয়া তাহার গৃহে অগ্নি দিয়া অবশিষ্ট যে ছিল ভস্ম রাশি করিলে এক জন জবন পুত হইয়া ঢাকার দণ্ডরায় অর্পিত হইয়াছে। আর শ্রুত হওয়া গেল সরিতুল্লার দলভুক্ত দুই জবনেরা ঐ ফরিদপুরের অন্তঃপাতি পাটকান্দা গ্রামের বাবু তারিণীচরণ মজুমদারের প্রতি নানা প্রকার দৌরাখ্যা অথাৎ তাঁহার বাটীতে দেবদেবী পূজার আঘাত জন্মাইয়া গোহত্যা ইত্যাদি কুকর্ম্ম উপস্থিত করিলে মজুমদার বাবু জবনদিগের সহিত সংগ্রথ বুদ্ধ অল্পচিত্তি বোধ করিয়া ঐ সকল দৌরাখ্যা ফরিদপুরের মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে জ্ঞাপন করিলে ঐ সাহেব বিচারপূর্ব্বক কএক জন জবনকে কারাগারে বদ্ধ করিয়াছেন এবং এবিষয়ের বিলক্ষণ অনুসন্ধান করিতেছেন। হে সম্পাদক মহাশয় দুই জবনেরা মফঃসলে এসকল অত্যাচার ও দৌরাখ্যা ক্ষান্ত না হইয়া বরং বিচার গৃহে আক্রমণ করিতে প্রবৃত্ত হইল। শ্রুত হওয়া গেল ফরিদপুরের মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে যে সকল আমলা ও মোক্তারকারেরা নিগূক আছে তাহারা সকলেই সরিতুল্লা জবনের মতাবলম্বি তাহারদিগের রীতি এই যদি কাহার নামে মিথ্যা অভিযোগ করিতে হয় তবে কেহ ফরিয়াদী কেহ বা সাক্ষী হইয়া মোকদ্দমা উপস্থিত করে স্ততরাং ১২০০০ হাজার লোক দলবদ্ধ ইহাতে ফরিয়াদী সাক্ষির ত্রুটি কি আছে। শুনিয়া পরমাপায়িত হইলাম ফরিদপুরের বর্ত্তমান মাজিস্ট্রেট ধর্ম্মাবতার ত্রীযুত রবার্ট গ্রট সাহেব এমতপ্রকার কএক মোকদ্দমা অগ্রাহ্য করিয়া জবনদিগকে শাস্তি দিয়াছেন কিন্তু জবন দল ভয়ের কিছু উপায় উদ্যোগ করিয়াছেন কি না শ্রুত হই নাই...। আমি বোধ করি সরিতুল্লা যবন যেপ্রকার দলবদ্ধ হইয়া উত্তর প্রবল হইতেছে অল্প দিনের মধ্যে হিন্দু ধর্ম্ম লোপ হইয়া অকালে প্রলয় হইবেক। সরিতুল্লার জোটপাটের শত অংশের এক অংশ তীতুমির করিয়া ছিল না। অতএব আমরা শ্রীলশ্রীযুতের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তিনি হিন্দুধর্ম্ম ও দেশরক্ষার নিমিত্ত উক্ত ব্যক্তির দল ভয়ের বিহিত আজ্ঞা করুন। ইতি সন ১২৪৩ সাল তারিখ ২৪ চৈত্র।

জিলা ঢাকা নিবাসি দুঃখি তাপিনগণ্ড।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬ । ১৮ পৌষ ১২৪৩)

বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সমাজের প্রস্তাবিত নিজের ভূমির করগ্রহণে ভূপতির কর্তব্য বিষয়ে শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষজ মহাশয় স্বমত সংস্থাপনার্থে বিবিধ যুক্তি সিদ্ধ প্রাসিদ্ধ প্রচুর প্রমাণ প্রদর্শন পুরঃসর যে প্রত্যুত্তর পত্রী প্রেরিতা করিয়াছেন তাহা অবিকল প্রকাশ-
করণে আমারদিগের অদ্যকার প্রভাকরের অর্দ্ধ ভাগ প্রদান করিলেও স্থলের সংকীর্ণতা হইতে পারে। তথাচ তাহার সমষ্টিকাংশের সারমর্ম সংক্ষেপে সঙ্কলনপূর্বক উদিত না করিয়া সমুদয় উদয় করত হর্ষপূর্বক যৎকিঞ্চিৎ লিখিতেছি। রামলোচন বাবু অতিশয় প্রকৃতি কর্মফল নিচক্ষণ বহুকালাবধি সরকার সংক্রান্ত সমস্ত কাণ্ডে মান্যরূপে নিহুতপ্রযুক্ত সর্বত্রই বিশেষ প্রশংসা প্রাপ্ত হইতেছেন এবং আমরা অবশ্যই অন্তঃকরণের সহিত স্বীকার করি যে ঘোষজ বাবু সর্ববিষয়েই বিজ্ঞ এবং অপক্ষপাতী কিন্তু এইক্ষেণে এতদ্বিষয়োপলক্ষে গবর্ণমেন্টের পক্ষাবলম্বনে তাহার পক্ষপাতিত্ব বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল যেহেতু তিনি ভূপালের অধীন এতদ্বিনিমিত্ত নিজের ভূমির করগ্রহণকে অগ্রায় জানিয়াও ভয় মৈত্রতায় তন্মত স্থির রাখণে অনেক যুক্তিযুক্ত কারণ দর্শাইয়াছেন যাহা হউক ইহাতে আমরা! ঘোষজ বাবুকে কদাচ দুখ্য করিতে পারি না কেন না প্রতিপালকের বিরুদ্ধ বক্তৃতায় পাপের সম্ভাবনা।

রামলোচন বাবু লিখেন যে অগ্রতরূপে মাস্তলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জ্যনীয় হইয়াছে নিজের ভূমির কর গ্রহণ ভিন্ন অত্র কি সদুপায় পূর্বক বিহিত ব্যয়ের সঙ্কলন হইয়া অগ্রাদিদের দেশ ঋণহইতে মুক্ত হইতে পারে।

উত্তর। আমরা অনুমান করি যে বিশেষ লাভের অভাব অথবা অপর কোন নিগৃঢ় হেতু বশত এদেশে মাস্তলাদির বিষয় ভূপতিকর্তৃক রহিত হইয়া থাকিবেক। অতএব তদ্বারা রাজ্যের ঋণ পরিশোধের সম্ভাবনা কদাচ ছিল না। জাহাজি দ্রব্যের পরমিটে অধিক লভ্য জানিয়া তাহারি প্রবলতা করিতেছেন এবং সম্পূর্ণরূপে মাস্তলাদির প্রথা বর্জ্যনীয় কিরূপে হইয়াছে যেহেতু লবণ ও বাটী এবং ইষ্টাম্পপ্রভৃতির মাস্তল অত্যাধিক প্রজাদিগের বন্ধে স্থলের স্বরূপ রহিয়াছে ইহাতে কি লোচন বাবু একবারো লোচন বিস্তার করেন নাই পরন্তু আমরা জিজ্ঞাসা করি যে এতদেশের উপগ্রন্থ হইতে ইউরোপীয় পাত্রি সাহেবেরা বৎসরে ১০১২ লক্ষ টাকা কি নিমিত্ত প্রাপ্ত হন তাহাতে আমারদিগের কি উপকার হইতে পারে ইহার বিনিময়ে সেই টংকা দেশের কোন হিতজনক কর্মে কিম্বা রাষ্ট্রার ঋণ পরিশোধে ব্যয় করিলে অনেক ভাল হইতে পারে যদি ভূপতির ধর্মশাসক বলিয়া এদেশের উপস্থিত হইতে পাত্রিদিগের বেতন দেওয়া শ্রেয় হয় তবে আমারদিগের ধর্মোপদেশকসমূহের অশনবসনার্থে প্রাচীন ভূপতিদিগের কর্তৃক চিরোপকারস্বরূপ প্রদত্ত নিজের ভূমির কর নির্দারিত কিরূপে ধাৰ্য্য হইতে পারে।

অপিচ হিন্দু ও মহম্মদিয়ান এবং ইংরেজী ব্যবস্থা পুস্তকে এমত লিখিত আছে যে ২০ বৎসরের অধিককাল হইলে স্থাবরাদি বিভবের অধিকারিরা কদাচ আপন অধিকারী সত্ত্বে বর্জিত হইতে পারেন না অতএব এইক্ষেণে পুরুষায়ুক্রমে প্রামাণিক অধিকারিরা আপন যথার্থ

বিষয়ে বঞ্চিত হন যদি তদ্বিষয়ে বিশেষ প্রমাণ পত্রের প্রত্যাশা করেন তবে তাহা কি প্রকারে সম্ভবে কেন না এদেশে অনেক বার অনেক রাজবিদ্রোহি দ্বারা এবং বহুকাল গত জন্তু অস্ত্র কারণে সে নিদর্শন পত্রসকল নষ্ট হইয়াছে অতএব বহুকাল অধিকারই তাহার প্রবল প্রমাণ জনিবেন।

দ্বিতীয় প্রকরণে বেতন কর্তনের বিষয় ঘাছা লিখিয়াছেন তাহা এবিষয়ে লক্ষ্য করিলে অনেক আগুন উঠিবে।

তৃতীয় প্রকরণে লেখেন যে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবৎ স্বত্বব্যতীত নিষ্কররূপে ভূমির উপস্থাদি ভোগ করায় স্বত্বাধিকারী নহেন উত্তর। নিষ্কর ভূমির উপস্থাদির বলবৎ স্বত্বের শকাপ্ত বোধে আমরা অশক্ত হইলাম অতএব তাহা স্পষ্টরূপে লিখিয়া বাধিত করিবেন।

অপর লেখেন যে দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব। উত্তর পৃথিবীতে সাধারণের তুল্য স্বত্ব যথার্থ বটে কিন্তু সে ভৌতিক লক্ষণে পঞ্চতত্ত্বের প্রভেদ প্রকরণ সামান্য স্থাবর বিষয়ে অধিকার এবং ফলের অনেক তারতম্য আছে।

চতুর্থ প্রকরণে ইং ১৭৬৫ সালের পূর্বে দত্ত নিষ্কর ভূমির উপলক্ষে দিল্লীর বাদশাহের নিকট ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির দেওয়ানী প্রাপণে সন্ধিপত্রের বিষয় ঘাছা লেখেন তাহার উত্তর নিষ্করত্বই সত্তর কেন না দিল্লীর রাজা এবং মুরশিদাবাদের নবাবের সহিত সন্ধিপত্রের অঙ্গীকার বিষয়ে পরিশেষ গবর্ণমেন্ট যেরূপ ব্যবহার করিলেন তাহা কি এপ্যাক্ত বিচক্ষণ-গণের অবিদিত আছে এইক্ষণে করহীন স্থলের স্বীকার বিষয়ে তদ্রূপ বিলক্ষণ সত্যতা রক্ষা হইয়াছে।

অপর লেখেন যে জবনেরা বলপূর্বক দস্যুর নাম এদেশ আক্রমণ করিয়াছেন অতএব ঐ অপকৃৎকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না উত্তর। জবনেরা যে বলপূর্বক দস্যুর নাম এদেশ অধিকার করেন এ অতিঅশুভ কেন না যুদ্ধকালীন বিপক্ষ-দমনে কোন্ রাজা বিক্রম ও বীরত্ব প্রকাশ না করেন অতএব তাহাকে কিরূপে দস্যবৃত্তি বলা যাইবেক এবং তাহার সহিত দানের অসিদ্ধতার পোষকতাই বা কিরূপে হইবেক ইহাতে বোধ হয় যে ঐ বাবু বুঝি আপন মনিবের নিকট প্রতিপন্ন হওনের মানসে এরূপ সন্তোষজনক বাক্য লিখিয়া থাকিবেন।

পঞ্চম প্রকরণের অভিপ্রায় বর্তমানাবস্থায় অস্বাদ্যাদির দেশীয় লোকেরা যেরূপ অসভ্য তাহাতে তাহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্থত্ব কর্তৃক অশনবসনের উপায় থাকিলে কদাচ দেশের মঙ্গলেচ্ছু হইবেন না বরং পণ্যাদির গ্রাম ইন্দ্রিয়াদির অলীক স্বত্ব সর্বদা মত্ত থাকিবেক।

উত্তর। এতদেশীয়েরা কিরূপ অসভ্য গুরুপরম্পরা প্রচলিত রীতি রক্ষা করিলে কি তাহাকে অসভ্য কহিতে হইবে এবং দেশের মঙ্গলেচ্ছু তাঁহারা নহেন এমত নহে যেহেতু নিষ্কর ভোগি ব্রাহ্মণেরা প্রত্যয়ে প্রত্যয়ে গাত্রোখানপূর্বক একান্তচিত্তে ভূপতির মঙ্গলেচ্ছু করিয়া

থাকেন তবে আতপভোগি ব্রাহ্মণেরা যুদ্ধ বিষয়ে তীর ধনুক তলওয়ার বন্দুক ইত্যাদি ধরিয়া রাজার সহায়তা করিতে সম্পূর্ণরূপে অক্ষম হুতরাং ইহাতে তাঁহার। অসভ্য হইলেও ইহাতে পারেন।

পরন্তু ইন্দ্রিয়াদি স্ত্রের বিষয়ে বাহা লেখেন তাহা সর্কসাধারণের পক্ষেই ন্যূনধিক জানিবেন অনেক সাহেব লোকেরাও তাহাতে আচ্ছন্ন আছেন। যদি ইন্দ্রিয়েরা বশজন্তু তাঁহারদের স্বাবরাদি বলপূর্বক হরণ করা শ্রেয় হয় তবে এদেশের মধ্যে ধনি ও মহাজন এবং অপরাপর জমিদার মাঝেই ইন্দ্রিয়স্বখে আসক্ত অতএব তাঁহারদিগের বিভব সমুদয় বলদ্বারা হরণ করিলে ভূপতির দেনা পরিষ্কার হইয়া রাজভাণ্ডার পরিপূর্ণ থাকিতে পারিবেক এইক্ষণে রামলোচন বাবু তাঁহারদিগের সেই পরামর্শ দেউন ইহাতে ভূপালের প্রাণাপেক্ষাও প্রিয় হইতে পারিবেন এবং এতস্তিন্ন নৃপতির ঋণ পরিশোধের অত্র কোন উপায় দেখি না।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত বঙ্গভাষাগ্রকাশিকাসম্পাদক মহাশয়সমীপেষু।

প্রশ্ন। রাজকর্তৃক নিষ্কর ভূমির করগ্রহণ করা উচিত কি না।

বর্তমান রাজ্যেশ্বরকর্তৃক যে সন ১৮১৯ সালের দ্বিতীয় তথা সন ১৮২৮ সালের তৃতীয় আইনানুসারে নিষ্কর ভূমির করগ্রহণার্থে মহান উদ্যোগ হইতেছে এ অধিকারের বিবেচনায় অগ্রায় বিচার বোধ হয় না। যেহেতু তাবৎ রাজ্য যুক্তিসিদ্ধ চিরকালের নিয়ম এই যে দেশের উপর দেশ রক্ষার্থে বায় হইয়া থাকে অতএব আদৌ জানা কর্তব্য যে অস্বাদির রাজ্যের উপস্থিত রাজ্য রক্ষার্থে বায়ে সঙ্কলন হয় কি না। যদিও আমি রাজ্যের আয় ব্যয়ের সংখ্যা নিশ্চিতরূপে কহিতে অশক্ত কিন্তু সকলেই হৃদয়ের অবগত আছেন যে দেশরক্ষা জন্ত অনেক তঙ্কা ঋণ হইয়াছে এবং দেশের উপস্থিত হইতে বায় অধিক হইতেছে এস্থলে অবশ্য প্রণিধান কর্তব্য যখন অস্বাদিরূপে মাস্তুলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জনীয় হইয়াছে নিষ্কর ভূমির করগ্রহণ ভিন্ন অত্র কি সহায়পূর্বক বিহিত ব্যয়ের সঙ্কলন হইয়া অস্বাদির দেশ ঋণহইতে মুক্ত হইতে পারে এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেশ রক্ষার্থে পূর্বে অনেক তঙ্কা নিজহইতে বায় করিয়াছেন ঐ টাকা তাঁহারদের ঋণার্থে প্রাপ্য তাহা কিরূপে পরিশোধ হইবেক যদি বাচ্য হয় ইঙ্গলণ্ডীয়েরা রাজকর্মকারী হইয়া অধিক টাকা বেতন লইতেছেন এমতে ব্যয়ের বাহুল্য হইতেছে একথা প্রমাণ বটে কিন্তু ইহার উত্তর আমাকে অত্যন্ত ক্ষোভিত হইয়া বলিতে হইল যে যদি অস্বাদির দেশের মনুষ্য অসভ্য এবং রাজকর্মের রাজশাসনে তথা। শূদ্ধ বিগ্রহে অনভিজ্ঞ না হইতেন ও পরস্পর ষ্ঠেঘমৎসরতারহিত হইয়া নিরপেক্ষ হইতেন ও আমারদিগের কর্তৃক উক্ত ব্যাপারাদি যথোচিত সূচক্রমতে নির্বাহ হইত হুতরাং ইঙ্গলণ্ডীয়দিগকে অধিক বেতন দিয়া বায় বাহুল্যকরণের প্রমোজনোভাব ছিল।

যদি বলেন যে ইঙ্গলণ্ডীয় রাজকর্মকারিদিগের বেতনের লাগব করিলে ব্যয়ের অল্পতা হইতে পারে আমার জানিত যেপর্যন্ত অল্পকরণ সম্ভব তাহার উদ্যোগের ও অল্পতানের ক্রটি দেখিতেছি না কিন্তু ইহাও বিবেচনা কর্তব্য যে ঐ বিজ্ঞবরেরা বিপুলধন বায়পূর্বক সুশিক্ষিত হইয়া কেবল

ধন লোভে মহাঘোর সমুদ্র ও দুর্গম পথ অতুল ক্লেশে উত্তীর্ণ হইয়া ভারতবর্ষে আগমনান্তর অশ্বাদির দেশ রক্ষার্থে প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি যথাসাধ্য নিরপেক্ষতারূপে পরিশ্রম করেন ইহাতে তাঁহারদিগকে প্রচুর বেতন দেওয়াই বিচারসিদ্ধি নচেৎ অল্প বেতন প্রদানে নানারূপ বিপরীত মন্দাচরণের সম্ভাবনা।

আমার বোধে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবৎ স্বয়ংক্রিয়তারূপে নিষ্কররূপে ভূমির উপস্থিতি ভোগকরার স্বত্বাধিকারী নহেন যেহেতু বিবেচনা করুন যে দেশের তাবৎ প্রজা রাজশাসনকর্তৃক দস্য ও তস্করাদি অস্রম উপদ্রবে তুল্যরূপে রক্ষিত ও বিচারিত হইতেছেন তবে কি বিশেষ কারণে কাহারো স্থানে ভূমির কর গ্রহণ করা ও কাহাকে নিষ্কররূপে দেওয়া যাইবেক যুক্তিসিদ্ধ সাধারণের মঙ্গলার্থে কাহারো স্বোপাধিকৃত ধন ব্যয় করিয়াছেন অথবা দেশের শুভার্থে বিশেষ সংগ্রামাদিতে কাহারো স্বার্থ বিহীন হওত ক্লিষ্ট হইয়াছেন এরূপ ব্যক্তি ভিন্ন অত্র কোন জন নিষ্কররূপে ভূমি প্রাপ্ত হওনের কথা যোগ্য নহে এবং কোন রাজা কোন ব্যক্তিকে উক্ত কারণবিশিষ্ট নহিলে নিষ্কররূপে ভূমি প্রদান করার ক্ষমতাপন্ন নহেন যেহেতু দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুলা স্বত্ব রাজা কেবল সদসম্মতিবেচনা ও বিচারের অধিকারী মাত্র।

যদি কথিত হয় যে জবনেরা যুদ্ধ বিগ্রহেতে এদেশ বলপূর্বক আক্রমণ করিয়া স্বাধীনরূপে তাবৎ ভূমির স্বত্বাধিকারী হইয়াছিলেন অতএব তাঁহারা নিষ্কররূপে ভূমি প্রদানে অবশ্যই ক্ষমতাবিশিষ্ট হইবেন এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি সন্ধিপত্রের নিয়মামুসারে দিল্লীর বাদশাহের নিকট এরাজ্যের দেওয়ানী ভার প্রাপ্ত হন তাহাতে অনেকরূপ প্রতিজ্ঞাদি আছে তদমুসারেও জবন বাদশাহের দত্ত নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ করা উচিত হয় না এ আপত্তি উত্তরার্থে আমার নিজাভিপ্রায় বস্তবের পূর্বে এই বলিতেছি যে বর্তমান রাজকর্ম্মাধ্যক্ষ বা চলিতাইনামুসারে ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেওয়ানী প্রাপণের পূর্বে অর্থাৎ ইং সন ১৭৬৫ সালের আগ্রে যে সকল নিষ্করভূমি দত্ত হইয়াছে যাহার মধ্যার্থ নির্দশন পত্রাদি নিঃসন্দেহরূপে প্রাপ্ত হয় তাহা কর গ্রহণ হইতে বর্জিত রাখিয়াছেন কলিতার্থ এ অধিকারের বোধে জবনেরা যে বলপূর্বক দস্যর হ্রাস এদেশাধিকার করেন অতএব যথার্থ বিচার করিলে ঐ অপকৃত্যকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না যেমন কোন নিয়মামুসারেই দস্যবৃত্তির ধনের দান প্রসিদ্ধ হয় না বিশেষতঃ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি যৎকালীন দিল্লীর বাদশাহের সহিত সন্ধিপত্র করেন তখন ঐ বাদশা রাজভ্রষ্ট ছিলেন অর্থাৎ স্থানেই অনেক ব্যক্তি বলপূর্বক স্বাধীন হইয়াছিল ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি অগ্রপশ্চাৎ অনেক কারণ বিবেচনা করিয়া তৎকালীন রাজবিরোধিদিগের ক্ষান্ত ও নিবারণার্থে এরূপ সন্ধিপত্র করেন নচেৎ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির বৃদ্ধির কোশলে তথা চতুরতাগ্রন্থিতই এদেশ হস্তগত হয়।

বর্তমানাবস্থায় অশ্বাদির দেশীয় মত্য়গেরা যেরূপ অসভ্য ও উৎসাহ রহিত তাহাতে যদি তাঁহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্থিতি অশন বসনের উপায় হয় কথা তাঁহারা

দেশের মজলার্থে উৎসাহী উদ্যোগী হইবেন না বরঞ্চ প্রায় অসভ্য সন্তানেরা ইঞ্জিনিয়ার অলীক স্বার্থে সর্বদা মত্ত হইয়া পথাতির ত্রায় কালযাপন করিবে তৎপ্রমাণ দেখুন যে সকল প্রাচীন ধনী ও ভূম্যধিকারী এদেশেতে বিখ্যাত তাঁহারদিগের মধ্যে অতি অল্প ব্যক্তির সভ্যতা ও স্বাধারা দেখাইতে পারিবেন যদি বলেন তাঁহারদিগের একালপর্য্যন্ত নিজের ভূমি জীবন উপায়ের কারণ ছিল এইক্ষণে তাঁহারদিগের উপজীবিকা কি হইবেক আমি অনুভব করি যে উক্ত উপায়াভাবে ঐ সকল জনেরা ধন উপার্জনার্থে অধিক উৎসাহী ও পরিশ্রমী হইয়া নানাবিধ উপায়ের চেষ্টা করিবেন যে তৎ কর্তৃক দেশের পরম্পর শুভজনক হইবেক যদ্যপি আশঙ্কা করেন নিজের ভূমি অভাবে তত্ত্ব ভোগি ব্যক্তির দ্বারা বৃত্তি ইত্যাদি মন্দ কর্ম করিতে পারেন তৎপ্রতিবন্ধকার্থে স্থানেই বিদ্যালয় ও পোলীসাদি রাজশাসন প্রবলরূপে চলিতেছে ও উত্তরং বাহুল্যহওনের যথেষ্ট উদ্যোগাদি হইতেছে।

যদিশ্রাম আমি জানিতেছি যে অশ্রমাদির দেশীয় প্রায় তাবৎ লোকই নিজের ভূমির বিষয়ে যে আমার মতের বিপরীত কহিবেন এবং আশ্চর্য্য বোধ করি না যে আমি তাঁহারদিগের সমীপে অভ্যস্ত নিশ্চিত হইব কিন্তু নিরপেক্ষ ব্যক্তির বিবেচনা করেন যে উপরি উক্ত বিশেষ প্রবল কারণের বিরহে অথ্য কি হেতু বাদে কোন ব্যক্তি নিজরূপে ভূমির উপস্থিত ভোগ করিতে পারেন।

শ্রীরামলোচন ঘোষা।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

লাথেরাজ ভূমি।—আমরা পরমাংলাদ পূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গবর্ণমেন্ট নিশ্চয় করিয়াছেন যে উত্তর কালে কোন নিজের ভূমি বাজেয়াপ্ত হইলে তাহার উপস্থিতের অর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না। অতএব ভূম্যধিকারিদের সনন্দ রুচিম হইলেও যদি তাঁহার অর্দ্ধেক উপস্থিত ভোগী হন তবে বোধ করি যে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণেতে তাঁহারদের প্রতি যে নির্দয়াচরণের ভয় ছিল তাহা দূর হইবেক।

কিন্তু এই আজ্ঞা প্রকাশ হওনের পূর্বে যে সকল ব্যক্তিদের ভূমিতে অধিক কর নির্দিষ্ট হইয়াছে তাঁহারদের বিষয়ে কি করিতে হইবে। আমরা বিলক্ষণরূপে জানি যে তাঁহারাও গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত দরখাস্ত করিবেন যে এইক্ষণে অগাধ ভূম্যধিকারিরা যেরূপ ভোগবান হইবেন তদ্রূপ অল্পগ্রহ আমরাও পাইতে পারি। গবর্ণমেন্ট যদ্যপি তাঁহারদের প্রার্থনা সফল করেন তবে আমারদের পরম সন্তোষ জন্মিবে। এইক্ষণে ভূমির কর নান করণ বিষয়ক আজ্ঞা আমরা নীচে প্রকাশ করিলাম।

“আমার প্রতি নিজের ভূমির উপস্থিতের অর্দ্ধেক কর বসান বিষয়ক এই আজ্ঞা প্রকাশ করণের হুকুম হইয়াছে যে শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত কোমলার প্রেসিডেন্ট সাহেব শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাদুরের সম্মতিক্রমে আজ্ঞা করিয়াছেন যে বঙ্গদেশ ও বিহার ও উড়িষ্যা দেশের মধ্যে বাজেয়াপ্ত করণের হুকুম অনুসারে যে সকল নিজের ভূমি কর বসানওনের যোগ্য এবং

চিরকালীন বন্দোবস্তের উপযুক্ত হয় সেই সকল ভূমির বন্দোবস্ত যদ্যপি পূর্বকার লাখোজ-দারেরদের সঙ্গে হয় তবে রায়ভেরা যে খাজনা দেয় তাহার অর্দ্ধেক কর স্বরূপ বসান যাইবে কিন্তু যদি পূর্বকার লাখোজদার আপনি ঐ ভূমিতে কৃষি করেন তবে তাহার উপস্থানের অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে।

“কৌশলের শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত প্রসিডেন্ট সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন যে গত জুলাই মাসের ১৫ তারিখে আমার যে পত্র তোমার নিকটে প্রেরিত হইয়াছে এবং তাহাতে এমত হুকুম ছিল যে যেপৰ্য্যন্ত এই কল্প সম্পন্ন না হয় সেই পর্য্যন্ত এই প্রকার ভূমির উপরে উপস্থানের অর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না সেই পত্র তোমাদের প্রাপ্ত হওনের তারিখে বঙ্গদেশের শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত ডেপুটি গবরনর সাহেব কর্তৃক যে সকল ভূমির বন্দোবস্ত মঞ্জুর হয় নাই সেই ভূমির বিষয়ে উপরি লিখিত হুকুম চলিবেক।”

(১৮ জানুয়ারি ১৮৪০ । ৬ মাঘ ১২৪৬)

নিষ্কর ভূমি।—কিনয়কাল হইল পাঠকমহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেন্ট অতি বদাম্যতা পূর্বক এই নিষ্কর করিয়াছেন যে ১৮৩৮ সালের জুলাই মাসের পর অবধি যত ভূমি বাজেয়াপ্ত হইয়াছিল তাহার উপর কেবল অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে। এই অল্পগ্রহেতে যে সকল লোকের ভূমির উপরে কোন কর স্থাপন হয় নাই তাঁহাদের মহা সন্তোষ জন্মিল এইক্ষণে শুনা গেল যে ঐ সন্তোষ সর্বসাধারণের হয় এই নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন যে ১৮২৮ সালের ৩ আইন ক্রমে যত নিষ্কর ভূমির উপর কর নির্দ্ধার্য হইয়াছে সেই তাবৎ ভূমির উপর অর্দ্ধ কর নিরূপিত হইবে। ইহা হওয়াতে আমারদের বোধ হয় যে নিষ্কর ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ ব্যাপার অতি দীর্ঘ নিষ্পত্তি হইতে পারে। যেহেতুক বোধ হয় যে প্রায় সকল লাখোজদারেরা নানা আদালতে দীর্ঘকাল অথচ বহুব্যয়সাধ্য মোকদ্দমা না করিয়া বরং লাঘবত এক কালে আপনাদের ভূমির উপর চিরকালের নিমিত্ত অর্দ্ধ কর স্থাপন বিষয়ে স্বীকৃত হইবেন।

(১৭ জুলাই ১৮৩০ । ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

ক্রীযুত সম্বাদ কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—...প্রথমতঃ আমারদের দেশহইতে অনেক মুত্ৰা নানা প্রকার ঘটনাতে বহির্গতা হইয়াছে ভূম্যধিকারিরা নানা বিপাকে ব্যাম্বাধিক্য হেতু পূর্বাপেক্ষা কিপৰ্য্যন্ত রাজকরের বৃদ্ধি করিয়াছেন তাহা সীমা করা যায় না যদি কহেন ভূম্যধিকারিরা পূর্বেই বা কি ব্যয় করিতেন আর এক্ষণেই বা তাঁহাদের কি ব্যাম্বাধিক্যের প্রয়োজন হইয়াছে উত্তর একখানি গ্রাম অধিকার করিবার মানস করিলে প্রথমে মূল্য্যধিক্যে ক্রয় করিতে হয় গ্রামে দুই জন কর্মচারি ভিন্ন কর্ম চল না তন্মধ্যে এক জন করসাধনেতে প্রবৃত্ত থাকেন অল্প জন রাড্রে গ্রাম রক্ষণাবেক্ষণ করেন গ্রামে দুর্ঘটনা হইলে বিচার গৃহহইতে ভূম্যধিকারিরই বিশেষ বিড়ম্বনা প্রাপ্তির অগ্রেই সম্ভাবনা স্বতরাং পূর্বাপেক্ষা অধিক দ্বারি নিযুক্ত না থাকিলে বিশেষ যাতনার ভাজন হইতেই হয় আদালতহইতে কখন কি আদেশ প্রকাশ হয়

তাঁহা জাত নিমিত্ত এক জন মোক্তার নিয়ত নিযুক্ত করিতে হয় অভাব পক্ষে তাহার বেতন পাচ মুদ্রার নূন হয় না কিংবা জনেক পরিবারকে স্বতন্ত্র ব্যয়ে জিলাতে বাস করিতে প্রয়োজন করে স্বতরাং ইহাকে ব্যাখ্যিক্যভিন্ন কি কহা যাইতে পারে। অপর কোন প্রজা অজ্ঞীকৃত কর না দিলে প্রথমে ইষ্টাম্পের মূল্য ও উকীলের বেতনবিনা বিচারপত্তিকে জানান যাইতে পারে না যদিও বা তাহার সঙ্গতি হয় পরে করপ্রাপ্তির যোগ্য সাব্যস্ত হইলে প্রজা বন্দিগৃহে যায় কিংবা বিভবহীন হইলে শপথপূর্বক জানাইয়া কিছু কাল বন্দিগৃহে থাকিয়া স্বচ্ছন্দে ভূম্যধিকারিকে নৈরাশ করে। প্রজারা পূর্বের সদৃশ সবল হয় না পরিশ্রমও করিতে পারে না সময়ে জলেরও অভাব অভাব এমতে পূর্ববৎ শস্ত জন্মে না কর অধিক লাগে স্বতরাং প্রজারা সাচিব্য মূল্যে শস্ত বিক্রমে সক্ষম হয় না পূর্বে স্বদেশ উৎপাদিত শস্ত ভিন্ন দেশে এতাদৃক প্রেরিত হইত না দেশেই অধিকাংশ থাকিত অল্পদ দেশে এ তাবৎ ভিন্ন দেশীয়েরদের বসতি থাকে নাই অধিক লোক জন্মে অধিক গৃহাবশ্যক করে কিন্তু শস্ত উৎপন্নের একে এই নানতা তাহাতে ভিন্ন দেশে দ্রব্যাদি প্রেরণের এই আধিক্যতা স্বতরাং দুমূল্যের অভাব কি পূর্বহইতে লোকেরদের গৃহেচ্ছা অধিক হইয়াছে তাহাতে ব্যাখ্যিক্য করে 'কিন্তু আয় অল্প স্বতরাং দুঃখের অধিক কারণ হয় যদি কেহ কহেন যে পূর্বাশ্রয় স্বখেচ্ছা অধিক কিমতে হইয়াছে উত্তর এক্ষণে কি আহারের কি পরিবেশ বিষয়ে অভ্যস্ত পরিপাটি হইয়াছে পূর্বে এক্ষণের মূল্য এক মুদ্রা যথেষ্ট ছিল এক্ষণে ৭শ মুদ্রার বস্ত্রও মনঃপ্রশস্ত হয় না পূর্বে কেবল শাখালস্কার শ্রেয়োমধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে বস্ত্রের শঙ্খও মনোমালিছ সংপ্রতি বিবেচনা করিলে সকল বিষয়ই অধিক ব্যয়সাধ্য জানিবেন এক্ষণে বিষয়ি লোক অধিক কিন্তু কর্ম অল্প স্বতরাং সকলের দিনপাত দুস্কর অধিক লিপি বাহুল্য অপর যখন যে বিষয়ে বক্তৃতা হইবেক কৌমুদীতে প্রেরণ না হইবেক এমত নহে নিবেদন মিত্ৰ।

কশ্যচিত বঙ্গাহিত সভাধ্যক্ষচ্ছাত্রঃ

(২৪ মাচ ১৮৩৮। ১২ চৈত্র ১২৪৪)

পূর্বোক্ত প্রস্তাবানুসারে জমিদারেরদের এক সভা স্থাপনার্থ গত সোমবারে অপরাহ্ন চারি ঘণ্টাদময়ে শিষ্টবিশিষ্ট মান্ত জমিদারেরদের এক বৈঠক হয়। ঐসভাতে উপস্থিত মান্তবরেরা বিশেষতঃ

শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ বসাক শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসাদ ঘোষ শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব শ্রীযুত বাবু রঘুরাম গোস্বামী শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ বাহাদুর শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক শ্রীযুত রাজা বরদাকান্ত রায় শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর শ্রীযুত বাবু শ্রীমলাল ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রেমচাঁদ চৌধুরী শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল ও তদ্ব্যভাবগ শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুত মুনশী আমীর শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র শ্রীযুত বাবু রামতর রায় শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী...

তদ্ব্যজিরকে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব শ্রীযুত ডেবিড হের এবং অন্তান্ত কতিপয় মহাশয় উপস্থিত ছিলেন।

পরে শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর সভাপিত্যে নিযুক্ত হইয়া কহিলেন যে এই সভাপিত্যে সমস্ত নবদ্বীপাধিপতি মহারাজকে দেওয়া উচিত হয় যেহেতুক তিনি বঙ্গদেশের মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রাচীন জমিদার বংশ্য এই রাজার এই সভাতে সমাগমের অপেক্ষা ছিল কিন্তু এইক্ষেণে তাঁহার অল্পপস্থিতি প্রযুক্ত পরে লক্ষণীয় যশোহরের রাজা বরদাকণ্ঠ রায় যেহেতুক তিনি তৎপর কালীন প্রাচীন জমিদার বংশ্য পরন্তু সভাস্থ মহাশয়ের। আমাকে এই সমস্ত প্রদান করিলেন অতএব আমি অত্যাশ্চর্য পূর্বক তাহা গ্রহণ করি। পরে রাজা কহিলেন যে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ শাসনের অধীনে প্রথমতঃ লোক সকল বিলক্ষণ স্বত্ব কালমাপন করিতেন কিন্তু এইক্ষেণে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ বিষয়ে অত্যন্ত ভয় জন্মিয়াছে এবং ভূম্যধিকারিরাও উদ্বিগ্ন আছেন। পক্ষান্তরে গবর্ণমেন্ট প্রজারদের হিতার্থ কি কাণ্ড করিয়াছেন কএক বৎসর হইল যখন দেশের কোনও অংশ বন্ধ্যাপ্রযুক্ত উপদ্রুত হইল তাহাতে গবর্ণমেন্ট কিঞ্চিৎ কালের নিমিত্ত আপনাদের দাওয়া স্থগিত রাখিয়াছিলেন কিন্তু পরে হৃদ সমেত উত্থল করিলেন তাহাতে অনেক জমিদারী ভেট হইল ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ ঘটিল। প্রজারদের যে সকল অনিষ্ট বিষয়ে অভিযোগ হয় তদ্ব্য প্রধান অনিষ্টকর নিদ্র ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ। অতএব সময় মতে আমারদের এক সমাজ স্থাপন করা উচিত হয় এইরূপ সমাজের দ্বারা উপকার কেবল কলিকাতার মধ্যে হইবে এমত নহে কিন্তু তাবৎ দেশেরই হইবেক যেহেতুক দেশের নানা জিলার সঙ্গে এই সমাজের লিখন পঠন চলিতে পারিবে। গবর্ণমেন্টের নিকটে প্রায় নিয়তই দরখাস্ত করিতে হইয়াছে এবং যতপি কোন ব্যক্তি ভ্রমপ্রযুক্ত এই দরখাস্তে কোন বৈলক্ষ্য্য করিয়া থাকে তবে এই সমাজের দ্বারা তাহা সংশোধন হইতে পারে এবং এই সমাজের দ্বারা যাহার যে অনিষ্ট বিষয় অনায়াসে গবর্ণমেন্টের নিকটে জ্ঞাপন করা যাইতে পারে। এমত উক্ত আছে যে এক গাছি তুণ অঙ্গুলির দ্বারা অনায়াসে ছিন্ন হইতে পারে কিন্তু অনেক তুণ একত্র করিলে তদ্বারা মত্ত হস্তি বন্ধন করিতে পারা যায় অতএব প্রজা লোকের ঐক্য বাক্য হওয়া অতি উচিত এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকেরদের উপর চৌকি দেওনের নিমিত্ত এবং গবর্ণমেন্টের নিকটে আমারদের দরখাস্ত জ্ঞাত করণের নিমিত্ত এমত এক সমাজ স্থাপন করা উপযুক্ত বোধ হয়।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর প্রস্তাব করেন এবং তাহাতে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে ভূম্যধিকারি সভা নামী এক সভা হইয়া তাহার নিয়ম সকল নির্দ্ধায়া করা যাউক তাহাতে সকলই সম্মত হইলেন।

পরে শ্রীযুত সভাপতির অভিপ্রায়ানুসারে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভার নির্দ্ধা ইঙ্গরেজী ভাষায় পাঠ করিলেন তৎপরে শ্রীযুত সভাপতি ঐ নির্দ্ধা পত্র বঙ্গভাষাতে পাঠ করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর দ্বিতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত বাবু

রামকমল সেন যে প্রতিপোষকতা করেন তাহা এইক্ষণে যে সকল নির্বাক পাঠ করা গেল তাহা এই সভার নিয়মস্বরূপ নির্দিষ্ট হউক।

অনন্তর শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভাতে যে বক্তৃত্ত করিলেন তদ্বিষয়ে আমরা এইক্ষণে এইমাত্র কহিতে পারি যে ঐ সাহেবের বক্তৃত্তার মধ্যে দোঃগাক্রমে আমরা যাঃ গুনিয়াছি তন্মধ্যে সর্বাঙ্গপেক্ষা এই বক্তৃত্তা উত্তম। তিনি উপস্থিত এতদেশীয় মহাশয়দিগকে অতি ধৈর্য গাভীধাররূপে কহিলেন যে এইরূপে আপনকারদিগের সমাজে একত্র হওয়াতে মহোপকার হইবেক এবং তৎপরে এইরূপ ঐক্য বাক্য হওনেতে যে পরাক্রম জন্মিবে সেই পরাক্রমানুসারে বিবেচনা সিদ্ধ কাণ্ড্য করিতে পরামর্শ দিলেন। ঐ শ্রীযুক্ত বিজ্ঞবব সাহেবের সঙ্কল্পতা শ্রবণ করিয়া আমাদের এমত লালসা হইল যে শ্রোতারদের অন্তঃকরণের মধ্যেও শ্রীযুত সাহেবের তুল্য উৎসাহ জন্মে। তাঁহার বক্তৃত্তা স্মরণীয় বটে আমরা তাঁহার বক্তৃত্তার স্মরণ পূর্বক যথাসাধ্য আহরণ করিয়া কল্যা মুদ্রাঙ্কিত করিব।

অপর শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কহিলেন যে উক্ত সাহেবের বক্তৃত্তা তাঁহার বুদ্ধিমান্যে স্নেহে তাহাতে অবগু তাঁহারদের সম্ভাষণ ও জ্ঞান জন্মিয়াছে কিন্তু এই বৈঠকের ভাবঃ ব্যাপার বঙ্গ ভাষাতে প্রকাশ করিতে আমাদের কল্ল আছে এই প্রযুক্ত তদ্বিবরণ কখনের তাদৃশ আবশ্যকতা নাই। তৎপরে শ্রীযুত দেওয়ান এই প্রস্তাব করিলেন যে কণ্ঠ নির্বাহাৎ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব ও শ্রীযুত জর্জ প্রিন্সেপ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন রায় ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত মুনশী আমীর ও শ্রীযুত কুমার সত্যচরণ ঘোষাল ও শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর। এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী পোষকতা করাতে সকলই সম্মত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল তৃতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে সকল মহাশয়রা এই সভার অন্তঃপাতী হইতে ইচ্ছা করেন তাঁহারদের নাম লিখিবার নিমিত্ত এক গ্রন্থ প্রস্তুত করা যায়।

অপর সান্নাৎ সাড়ে পাঁচ ঘণ্টা সময়ে শ্রীযুত সভাপতিঃ নিকটে বাধ্যতা স্বীকারপূর্বক সভা ভঙ্গ হইল।

স্বাস্থ্য

(২৮ মে ১৮৩১ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপে।—অতীত মাসাবধি এই কলিকাতা মহানগরে এক প্রকার জ্বররোগ কোথাহইতে আসিয়া প্রায় সর্ব মানবদেহে ভোগ করিতেছে কিন্তু

আহ্লাদের প্রকরণ যে কোন গ্রাণির তাদৃশ হানী হয় নাই আর কালধিক্য স্থিতি করে না। ৩৪ দিবসমাত্র আর শরীরে অতিশয় দৌর্ভাগ্যাকারক এই জরের ঔষধ বাঙ্গালী বৈদ্য মহাশয়েরা কি সেবন করায় তাহা অনভিজ্ঞ কিন্তু কিয়দ্বিগ্ন হইল শোভাবাজারস্থ শ্রীশ্রীশ্রী মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের ঐ পীড়া হইয়াছিল ওনিলাম যে নৃপনিবেতনের স্মৃতিচিহ্নসকল শ্রীশ্রী ডাক্তর হালিডে সাহেব যিনি কোম্পানিরও প্রেসিডেন্ট সরজন রেচনদ্বারা তিন দিন মধ্যে মহারাজকে সুস্থ করিয়াছেন কেহ বা স্নানদ্বারা আরোগ্য করিতেছেন...

(২৭ জুন ১৮৩৫ । ১৪ আষাঢ় ১২৪২)

শ্রীশ্রী দর্পণ প্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কলিকাতা মহানগরে পীড়িত ব্যক্তিদিগের আরোগ্য নিমিত্তে এক চিকিৎসালয় স্থাপন হওন জ্ঞাত অনেক প্রধান লোকেরা কমিটি ও পরামর্শ করিয়া শ্রীশ্রী সি ডবলিউ ইন্সিথ সাহেবকে প্রধান অধ্যক্ষ অর্থাৎ সভাপতি করিয়াছেন। গত ১৮ জুন বৃহস্পতিবার ঐ বিষয়ক উদ্যোগে টোঁনহালে এক মহাসভা হয়। তাহাতে শ্রীশ্রী সি ডবলিউ ইন্সিথ সাহেব সভাপতি হইয়া উপবেশন করেন। তৎকালীন ডাক্তর জন্সন সাহেব ও ডাক্তর মারটিন সাহেব ও ডাক্তর নিকলসন সাহেব এবং শ্রীশ্রী সর এডওয়ার্ড রৈয়ন ও সর চার্লস গ্রাণ্ট ও শ্রীশ্রী লর্ড বিসব ও শ্রীশ্রী আর ডি মাইকলস সাহেব প্রভৃতি ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরা অনেকেই উপস্থিত হন তদন্তর এদেশস্থ শ্রীশ্রী বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীশ্রী বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় তথা বাবু রামকমল সেন ও বাবু রোস্তমজি ও বাবু রাধাকান্ত দেবপ্রভৃতি অনেক মহাশয়েরা ঐ সভায় সমাগত হইয়া শ্রীশ্রী বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও ইংলণ্ডীয় প্রধান মহাশয়েরা ঐ চিকিৎসালয় হইলে যে রূপ উপকারদায়ক হইবেক তাহার বক্তৃতা নানা রূপ করিলেন। ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করাতে তাবৎ মহাশয়েরদিগের অভিপ্রায় ও বক্তৃতার সারভাগ নীচে লিখিত হইল।

সকল জাতীয় ধর্মশাস্ত্র ও মতানুসারে মনুষ্যের প্রাণ রক্ষার্থে ধন দান ও সাহায্য করা যে গুরুতর পুণ্য ও লৌকিক এক মহা প্রতিষ্ঠার কারণ ইহাতে কেহ অস্বীকৃত্য নহেন প্রায় সকলে অবগত আছেন বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের দ্বারা জানা যাইতেছে যে অনেক দীন দুঃখি লোক কম্পজর ইত্যাদি নানা রোগে পীড়িত হইয়া চিকিৎসা ও যত্নভাবে নষ্ট হইতেছে। যদ্যপি কিয়ৎকালাবধি এই মহানগরে দুই চিকিৎসালয় এক চাঁদনি চক দ্বিতীয় গরানহাটা স্থানে স্থাপিত আছে কিন্তু গরানহাটার চিকিৎসালয় চাঁদনিচকের আরোগ্যালয়হইতে ক্ষুদ্র আর গরানহাটাও চাঁদনি চক প্রায় ডেড় ক্রোশের অধিক ব্যবধান ইতি মধ্যে ও ইহার চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন ভূরিং লোকের বসতির স্থান ঐ মধ্যবর্তি স্থানের স্থায়ী ব্যক্তিসকল পীড়িত হইলে উক্ত চিকিৎসালয় দয় বহু দূরস্থ বিধায় ও হৃদয়ের উত্তাপ ইত্যাদি বাধাত নিমিত্তে উক্ত দুই স্থানের কোন স্থানে যাইতে

অশক্ত হয়। সুতরাং তাহারদিগের নিরাম্যার্থে কোন যত্ন ও চিকিৎসা হইতে পারে না। অতএব অত্যন্ত উচিত জানা যাইতেছে যে এই দুই স্থানের মধ্যে মেছুয়া বাজারের নিকটবর্তি কোন বিশেষ স্থানে তৃতীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপন করা হয় এবং এই চিকিৎসালয়েতে এরূপ প্রণালি করা যায় যে রুগ্ন ব্যক্তিরা যে কেহ অভিলান করে ও অশক্তপূর হয় অক্লেশে অনায়াসে এই স্থানে থাকিয়া আপন২ পীড়ার চিকিৎসা ও শুশ্রূষা করায় এবং এই স্থানে পীড়িত ব্যক্তিদিগের থাকিবার জন্য পৃথক২ স্থান নির্ণয় ও চিহ্নিত থাকিবেক। যে কোন বর্ণের সহিত অন্য বর্ণের সংস্পর্শ না হয়। বাহাতে জাতীয় ও ধর্ম বিষয়ে কোন ব্যাঘাতের আশঙ্কা না থাকে পরন্তু এ অভিলায় সিদ্ধ হওয়া এদেশস্থ ধনি শিষ্ট বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের সাহায্য ও দয়াভিন্ন কোন মতে সম্ভবপর নহে ও এদেশস্থ প্রশান মহাশয়দিগের স্বদেশীয় লোকের উপকার নিমিত্তে উক্ত কর্মে নানা রূপ সাহায্য করা অত্যন্ত শ্রেয় এবং এমত সন্দেহ নাই যে বিশিষ্ট ব্যক্তি মাত্রই এবিষয়ে বিশেষত মনোযোগ না করিবেন। কিন্তু যখন জানা যাইবেক যে তাবৎ মহাশয়েরদিগের কতক কিপথ্যস্ত ধনের আয়ুক্ষ্য হইবেক তখন এবিষয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ধনদাতাদিগের সহিত সভা করিয়া সকলের পরামর্শ মতে এই চিকিৎসালয় স্থাপন করিবার যেমত উচিত কর্তব্য হইবেক করিবেন।

কমিটির অধ্যক্ষ মহাশয়েরা অভিপ্রায় করেন যে কোন মহাশয় এবিষয়ে অধিক ধন প্রদান করিবেন তাঁহার সৌরভ ও গৌরবার্থে এবং তাঁহার নাম চিরস্মরণীয় থাকিবার জন্তে এই চিকিৎসালয়ের মধ্যে কোন বিশেষ স্থান নির্ণয় করিয়া এই ধনদাতার নামে চিহ্নিত করিয়া দেন।

এদেশস্থ মহামহিম মহাশয়দিগের মনোযোগপূর্বক প্রবিধান করা কর্তব্য যে ঐহিক পারমাণিকের পুণ্য ও স্বথ্যাতি ও স্বপ্রতিষ্ঠার নিমিত্তে ধন দান করার এই এক উত্তম পথ বটে।

শ্রীযুত ডাক্তার মার্টিন সাহেবের মাসিক হিসাব দৃষ্টে জানা গেল যে সর্বদা অধিক লোক পীড়িত হওয়াতে চাঁদনি চকের চিকিৎসালয়ের ব্যয়ানন্তর অতিঅল্প টাকা অবশিষ্ট থাকে তাহাও সংক্ষেপকালে এই চিকিৎসালয়ের ব্যয় নিমিত্তে আবশ্যক হইবেক। অতএব চিকিৎসালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা উপরি উক্ত তৃতীয় চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে এই অল্প ধনে হস্তক্ষেপণ করা উচিত জানিলেন না ইতি।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

আমরা ১৮৩৫ সালের ৯ এপ্রিল তারিখে লিখিত মেদিনীপুরের এক পত্রহইতে নীচে লিখিত বিষয় প্রকাশ করিলাম।

...বর্ধমান মাসের ২ তারিখে একাদশ ঘণ্টার কালে মেদিনীপুরের ইঞ্জরেজী বিদ্যালয়ে

মেদিনীপুরনিবাসি ও ইউরোপীয় লোকেরা এক সভা করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের অভিজ্ঞায় পীড়িত লোকেরদের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপনের চাড়া করিবেন। প্রথমতঃ কোন্ মহাশয় এবিষয় উপস্থিত করেন তাহা আমি জানি না কিন্তু মেদিনীপুরের জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব সভা ডাকিয়াছিলেন তৎপরে এবিষয় সম্পন্নকরণার্থ এক কমিটি মনোনীত হইলেন এবং চাঁদাপত্রে সাত শত টাকার অঙ্কপাত হইল। আর সভার মধ্যস্থ কএক মহাশয় এমত স্বাক্ষর করিলেন যে তাহাতে প্রতিমাসে ৭০ টাকা স্থিত হইল শ্রীযুত আর মার্টিন সাহেব শ্রীযুত কর্ণেল জি কুপার সাহেব শ্রীযুত কাপ্তান ক্রাপ্ট সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর চেম্বলৈ সাহেব এই কএক জন কমিটি হইয়াছেন এবং বোধ হয় শেষোক্ত ব্যক্তিই চিকিৎসালয়ের কর্তা হইবেন।—জ্ঞানাবেষণ।

(১ এপ্রিল ১৮৩৭। ২০ চৈত্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—...এই অঞ্চলে বহুকালাবধি এতদ্দেশীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপনের আবশ্যক ছিল এইক্ষণে তাহা সিদ্ধ হইয়াছে। হুগলি শহরের মধ্যস্থলেই অর্থাৎ পোলীস থানার চৌকির নিকটে নিরূপিত ঐ চিকিৎসালয়ে সর্বজাতীয় রোগিব্যক্তির। বিনা ব্যয়েতে আরোগ্য প্রাপ্ত হইতেছেন। উক্ত স্থানে উত্তম বৃহৎ এক বাটী কেয়া হইয়া তাহাতে হিন্দু মোসলমান রোগিরদিগকে স্বতন্ত্র কুঠরী দেওয়া গিয়াছে ঐ চিকিৎসালয়ের কর্তৃকারক ও তদ্বিষয়ে ব্যয়ের ক্ষদ প্রকাশ করিতেছি তাহাতে অনায়াসে বোধ হইবে যে রোগিরদের জাতীয় মানবিচের বিষয়েও কোন হানি সম্ভাবনা নাই। গত ফেব্রুয়ারি মাসে তথায় কত রোগির চিকিৎসা হয় তাহার সংখ্যা নীচে লিখিতেছি তৎদৃষ্টে পরমসন্তোষ জন্মে। মৃত ব্যক্তিরদের সংখ্যা দৃষ্টি করিলে অল্পভব হয় রোগির। অগতঃ চিকিৎসাবিষয়ে ভগ্নাশ না হইয়া প্রায় এ স্থলে আইসে নাই।

এই চিকিৎসালয়ের খরচ অতিপ্রসিদ্ধ ইমামবাটার যে জমিদারী ৬ প্রাপ্ত হাজি মহম্মদ-হুসেন দান করিয়া যান তাহার উপস্থত্বহইতে চলিতেছে। এবং শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস সাহেবের উদ্যোগে এই অতিপ্রশংস্য ব্যাপার নির্দ্ধারিত হইয়াছে। উক্ত শ্রীযুত সাহেব উদ্যোগ ও প্রযোজকতাবিষয়ে নিত্যন্ত অশ্রান্ত উৎসাহী। এই চিকিৎসালয় স্থাপন এবং হুগলির বিদ্যালয় স্থাপন ও হার্টিকল্‌তুরাল সোসাইটি স্থাপনে শ্রীযুত সাহেব যেরূপ মহোদ্যোগ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত তিনি অতিপ্রশংসা ও ধন্যবাদযোগ্য হন। কেবলি হুগলিনিবাসিনাং।

এতদ্দেশীয় চিকিৎসালয়ে নিযুক্ত কর্তৃকারকবর্গ।

১	মোসলমান হকিম মাসিক	...	৭৫
১	হিন্দু কবিরাজ	... ঐ	৩০
১	তদধীন কবিরাজ	... ঐ	৮
২	ঔষধ প্রস্তুতকারক	... ঐ	১২

১	মুহুরীর	...	ঐ	...	৫
১	পাচক ব্রাহ্মণ	...	ঐ	...	৫
২	পাচক মোসলমান	ঐ	৭
১	ভিস্তিওয়াল	...	ঐ	...	৪
১	মেহতর	...	ঐ	...	৪
৩	দরওয়ান ও হরকরা	ঐ	১৪
					১৬৪

সম্ভ্রান্ত লোক

(১৯ জুন ১৮৩০ । ৬ আষাঢ় ১২৩৭)

এইক্ষেণে ১৮৩০ সাল সুপ্রিম কোর্ট স্থাপিত হইয়াছে ৫৬ বৎসর হইল ইহার মধ্যে এই নগরের কত লোক কান্দাল হইয়াছে তাহা বলিতে পারি না যেহেতুক যাহারদিগের মোকদ্দমা সুপ্রিম কোর্টে গিয়াছে সে সংসার প্রায় ভারপার রাজা আমারদিগের মঙ্গলার্থে কোর্ট স্থাপন করিয়াছেন এবং অতিবিজ্ঞ ধার্মিক বিচারক বিচারকর্তা তাহাতে নিযুক্ত করিয়া থাকেন হতভাগারদিগের ভাগ্যে স্পষ্ট বিচার হইলেও অমঙ্গল ঘটে যেহেতুক খরচার দায় প্রায় ধনের শেষ হয় এবং সুপ্রিম কোর্টে মোকদ্দমায় প্রবৃত্ত হইলে বাদী বিবাদী অথবা কোন কর্ম করিতে পারে না হতরাং ধনোপার্জনে নিবৃত্ত থাকিয়া ধনক্ষয়ে প্রবৃত্ত হয় যদি বল ধনী সকল আপন ধন মৃত্যুকালে যথাশাস্ত্র বিবেচনামতে উত্তরাধিকারদিগের দেয় না এই কারণে বিবাদ হয় হতরাং সুপ্রিম কোর্টে স্পষ্ট বিচারপ্রাপ্ত হইতে যায় ইহা সত্য কথা কিন্তু আমি জিজ্ঞাসা করি এই নগর মধ্যে ধনী ও বিবেচকাগ্রগণ্য বাবু নিমাইচরণ মল্লিক খ্যাত ছিলেন এবং সুপ্রিমকোর্টের রীতি বিলক্ষণ জানিতেন অপর পণ্ডিতসমূহের সহিত সর্বাদি সহবাস ছিল তাঁহার বিবেচনার ক্রটি স্বীকার করিতে পারা যায় না তিনি মৃত্যুর পূর্বে যে উইল বা ইচ্ছাপত্র অর্থাৎ আপন সম্পত্তি যাহাকে যাহা দেয় তাহা কএক পত্র করিয়া যান তদ্বিশেষঃ । বাবু নিমাইচরণ মল্লিক আপন মৃত্যুর কিছুকাল পূর্বে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিকের নামে এক উইল করেন যে তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার সম্পত্তি হইতে তাঁহার পুত্র দুই জন এবং শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিক বাবু রামকানাই মল্লিক শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক বাবু হিরালাল মল্লিক শ্রীযুত বাবু সরুপচন্দ্র মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু মতিলাল মল্লিক এই আট জনে প্রত্যেকে তিন লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন অবশিষ্ট কোম্পানির কাগজ নগদ তালুক ও বাটী ও ভূম্যাদি ৬ এলবাস পোশাক ও সোনারূপার গহনা ও বাসন ও জুয়াহেরপ্রভৃতি সম্পত্তির কর্মকর্তা ঐ দুই জন এবং ঐ দুই জনে পিতার দেনা দিবেন পাওনা আদায় করিয়া লইবেন

ও পিতামাতার আদর্শ সপিণ্ডীকরণ করিবেন আর সর্বদা পুণ্য কর্ম করিবেন যখন যে পুণ্যকর্ম কিংবা অশুভ কর্ম করিবেন তখন তাঁহারদিগের অশুভ ছয় সহোদরকে জিজ্ঞাসা করিবেন তাহাতে তাঁহারা সম্মত হন তবে আট সহোদর মিলিয়া সে কর্ম সম্পন্ন করিবেন সম্মত না হন তবে তাঁহারা দুই জনে যাহা ভাল বুঝেন তাহা করিবেন তাহাতে কেহ কোন আপত্তি করেন সে অগ্রাহ্য এবং আর এক কোডেসেল করেন তাহাতে ঐ দুই জনকে অনেক পুণ্যকর্ম করিতে আজ্ঞা দেন এবং আর দুই কোডেসেল করেন তাহাতে দশ হাজার টাকা করিয়া ঐ দুই জনের নিকট রাখিয়া তাহার দুই কণ্ঠকে প্রতিবৎসর আট শত টাকা করিয়া উপস্থাপ্য দিতে আজ্ঞা করে ১২১৪ সালের কার্তিক মাসে বাবু নিমাইচরণ মল্লিকের যে দিবস ৮প্রাপ্তি হয় তাহার তৃতীয় দিবসে ঐ ছয় সহোদর ঐ দুই সহোদরের নামে হুপ্রিয় কোটে বিল ফাইল করিলে ধারামত এনসোএর ও উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবুদ হইয়া ডিক্রী হয় যে নিমাইচরণ মল্লিক যে উইলপ্রভৃতি করিয়াছেন তাহা শাস্ত্র সম্মত এবং মঞ্জুর হইল তাঁহার পুত্রদিগকে যে তিন লক্ষ টাকা করিয়া দিতে লিখিয়াছেন তাহা দিবা এবং যে সকল পুণ্যকর্ম করিতে লেখেন তাহা একবার ঐ দুই জনে করিবেন সে কর্ম হইয়া যে ধন থাকিবেক তাহাতে সমান স্বত্বাধিকারী আট পুত্র সেই অবশিষ্ট ধনের কর্মকর্তা ঐ দুই জন। এই সকল বিষয়ের হিসাব স্থির করিয়া শীঘ্র রিপোর্ট করিতে কোর্টের মাষ্টরকে ভার হইল নিমাইচরণ মল্লিকের আজ্ঞার অভিপ্রায়ে অর্থাৎ স্বকুলের ধারামতে ঐ দুই জন তাঁহার আদ্য আদ্যে ও সপিণ্ডীকরণে সাত লক্ষ টাকার অধিক ব্যয় করিলে ঐ ছয় জন আপত্তি করিলেন যে সত্তরি হাজার টাকা ব্যয় করিলে উপযুক্ত হইত। পরে উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবুদ হইলে মাষ্টর ঐ ছয় জনের পক্ষে রিপোর্ট করিলে দুই জনে একসেপসন করার কোটে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট না মঞ্জুর হইয়া হুকুম হয় যে আদ্যে যত টাকা ব্যয় হইয়াছে তাহা সাবুদ হইলে মজুরা পাইবেন তাহাতে তাবৎ বিতরণ কারক দ্বারা প্রমাণ হইলে মাষ্টর ছাটছোট করিয়া ২০৫১০০ টাকা ব্যয় হইয়াছে স্থির বুঝিয়া রিপোর্ট করিলে উভয় পক্ষের একসেপসন হইয়া কোটে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট মঞ্জুর হুকুম হয় ঐ হুকুমে অসম্মত হইয়া উভয় পক্ষে বিলাত আগিলের দরখাস্ত করেন কিন্তু দুই জনের প্রোশাডিং অর্থাৎ কাগজাত কোন কারণে যাইতে না পারিবার ছয় জনের কাগজপত্র এক তরফ আপিলে শুনানিতে তথাকার বিচারকর্তা ঐ ব্যয় অধিক বোধ করিয়া পুনর্বীর তদারক করিবার জন্তে মাষ্টরকে ভারার্ণ করিতে হুকুম দেন তাহাতে মাষ্টরের নিকট ঐ ছয় বাবুরা পিতা মাতার আদ্যে ও সপিণ্ডীকরণের ব্যয়ের টাকা এবং পুণ্যকর্মের ব্যয়ের টাকা অনেক ন্যূন করিবার নিমিত্তে ইন্সট্রুমেন্ট দাখিল করিয়াছেন। মধ্যে গত সেপ্তম্বর মাসে ছয় জনের দরখাস্ত মতে নিমাইচরণ মল্লিকের ইন্সট্রুমেন্ট যতটাকা ঐ দুই জনের নিকট ছিল তাহা সমুদায় অর্থাৎ পুণ্যকর্মের টাকাসমেত কোর্টে দাখিল করিতে হুকুম হইয়াছে পরে ঐ দুই জন দরখাস্ত করিয়াছিলেন যে মাতার আদ্যের ২০৫১০০ টাকা কোর্টে না

গিন্না তাঁহারদিগের নিকট থাকে কারণ তিনি অতিবুদ্ধা ও গীড়িতা হইয়াছেন তাহাতে কোর্ট হুকুম দিলেন যে এ টাকা স্বতন্ত্র থাকিবেক যখন আবশ্যক হইবেক তখন পাইবেন কিন্তু তাঁহার ৮ প্রাপ্তি হইলে ঐ আদ্বের টাকা শীঘ্র পাইবার দরখাস্ত দুই জন করিলে মাষ্টার রিকেরেনস আরম্ভ করিয়া সাবেক প্রোশডিং দৃষ্টে এবং সংপ্রতিপত্তি পণ্ডিত ও কৃতকর্মা বড় মাহুষদ্বারা সাবুদ লইয়া আদ্ব ও সপিণ্ডীকরণে এক লক্ষ টাকা ব্যয় হইবেক ইহা আদ্বের দুই তিন দিবস থাকিতে রিপোর্ট করিলেন।

ইহাতে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিতে পারিবেন মল্লিক বাবুদিগের মোকদ্দমা ২২/২৩ বৎসর-পর্যন্ত হইতেছে অদ্যাপি শেষ হয় নাই দুই পক্ষে ৪৪৮৩ অম্মান ১৮/১২ লক্ষ টাকা হইয়া থাকিবেক অতএব ইহাতে কি শ্রেয় আছে ইহার অতিদনী এ জ্ঞাত অদ্যাপি যুক্ত করিতেছেন অন্তের অসাধ্য।

(২৮ আগষ্ট ১৮৩০। ১৩ ভাদ্র ১২৪০)

—শ্রীলক্ষ্মীমতী বেগম শমসু বান্দ্যীয় জাহাজের চান্দাতে সহী করিয়াছেন।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

অবগত হওয়া গেল যে হত ফ্রেজর সাহেবের হস্তাকে যিনি ধরিয়া দিবেন তাঁহাকে পুরস্কার দেওনার্থ দিল্লীবাসি ইউরোপীয় সাহেব লোকেরা যাহা সহী করিয়াছেন তদ্ব্যতিরিক্ত দিল্লীর শ্রীলক্ষ্মীমতী বাদশাহ পুরস্কারস্বরূপ ১২০০০ টাকা নগদ ও বার্ষিক ৬০০ টাকা বৃত্তি দিতে স্বীকার করিয়াছেন এবং বেগম শমসু ঐ হত সাহেবের প্রতি স্বীয় স্নেহ সন্দর্ভধারণকে জ্ঞাপনার্থ ধারক ব্যক্তিকে ১০০০ টাকা দিতে স্বীকার করিয়াছেন।

(১৬ এপ্রিল ১৮৩৬। ৫ বৈশাখ ১২৪৩)

মৃত্যু বেগমের জায়গীর।—মৃত্যু বেগম শমসুর অধিকারের মধ্যে বাদশাহপুরের জায়গীর গুরগাঁওস্থানে প্রতিবৎসরে মেলা হইয়া থাকে তাহাতে চতুর্দ্বিগহইতে ভূরি লোক সমাগত হয়। এইপর্যন্ত বেগমের ১০০ অখারুট সৈন্য ও ৪ গল্টন সিপাহী ঐ স্থানে উপস্থিত থাকিলেও তাঁহার আমলে নানাপ্রকার অত্যাচার হইত। কিন্তু বেগম শমসুর মৃত্যুর পরঅবধি উক্ত জায়গীর কোম্পানির হস্তগত হইয়া এইক্ষণে শ্রীমত চার্লস গবিন্স সাহেব যে জিলার কর্ত্ত্ব করিতেছেন ঐ জিলাভুক্ত হইয়াছে। ঐ স্থানে এই মাসে যে মেলা হয় তাহাতে অসংখ্য বৎসরাপেক্ষা যদ্যপি অধিক জনতা হয় এবং অল্প সওয়ার ও বরকন্দাজ নিযুক্ত থাকে তথাপি সাহেবের হুনিয়মপ্রযুক্ত অত্যাচার মাত্র হয় নাই।

(৯ এপ্রিল ১৮৩৬ । ২৯ চৈত্র ১২৪২)

বেগম শমক।—শুনা গেল যে মৃত্তা বেগম শমকর ঘে ৩০ লক্ষ টাকার কোম্পানির কাগজ আছে তদ্ব্যতিরেকে বাটী জহরাং আভরণ ও জায়গাদ ইত্যাদিতে ৬০ লক্ষ টাকার ন্যূন হইবে না। সৌভাগ্যক্রমে এই সম্পত্তি তাঁহার উত্তরাধিকারীই পাইবেন। কিন্তু এই বহুল সম্পত্তি যে তিনি অবিরোধে প্রাপ্ত হন এমত বোধ হয় না যেহেতুক আগ্রা আকবরের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার পিতা শ্রীযুত কর্ণল ডাইস সাহেব মিরটের দেওয়ানী আদালতে ঐ বিষয়ের কিয়দংশপ্রাপণার্থ নালিস করিয়াছেন।

(২০ নভেম্বর ১৮৩০ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

গত ৭ রবিবার কলিকাতার নিমন্তলা সন্নিকৃষ্ট নিবাসি পীতাম্বর লানামক এক ব্যক্তি জ্বররোগেতে অভিভূত হইয়া নয় দিবসপর্যন্ত শয্যাগত থাকিয়া লোকান্তর গত হন তাহাতে তৎসম্পর্কীয় তাবল্লোক অত্যন্ত খেদমাগরে মগ্ন হইয়াছেন। তিনি অত্যন্ত বিদ্বান ও স্থূল সনস্কৃতকরণক ছিলেন। মৃত্যুর পূর্বে আঠার বৎসরপর্যন্ত তিনি শ্রীযুত আনরবিল সর এডবার্ড রৈয়ন সাহেবের নিজ মুহুরী ছিলেন এবং যাহাতে শ্রীশ্রীযুতের সন্তোষ জন্মিত এমত কন্ম তিনি সতত নিকাহ করিতেন ইঙ্গরেজী ভাষায় অত্যন্ত নিপুণ ছিলেন এবং তাঁহার বন্ধুগণেরা তাঁহার যে ভরসা রাখিতেন তাহা নির্দয় কৃতান্তের শাসনেতে এইক্ষণে লোপ হইল।

(২৯ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩১ । ১৭ মাঘ ১২৩৭)

...মোকাম জীরামপুরনিবাসি শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাহড়ি মহাশয় বিনি নীর্জাপুরের প্রধান বিচারাদ্যক্ষের সেহেস্তাদারি কর্ণে প্রায় ১০ বৎসর নিযুক্ত ছিলেন তেঁহ এক্ষণে আমারদিগের ভাগ্যক্রমে এই কোর্টের [আলিপুরের কোর্ট আপীলের] তৃতীয় বিচারাদ্যক্ষের মীর মুন্সী অথাৎ কর্মকর্তা হইয়াছেন।

(৫ নভেম্বর ১৮৩১ । ২১ কার্তিক ১২৩৮)

পাঠকবর্গ অবগত আছেন মেং ডোজুনাংক এক জন এতদ্দেশজাত ফিরিঙ্গি হিন্দু কালেক্জের শিক্ষক ছিলেন তিনি বালকদিগকে অসহৃদপদেশদ্বারা হিন্দু ধর্ম পথে গমন রোধ করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন এ কথা রাষ্ট্র হওয়াতে কালেক্জাদ্যক্ষেরা তাঁহাকে তৎকর্মচ্যুত করেন এমত শুনা গিয়াছে। তিনি এইক্ষণে ইষ্টিন্ডিয়াননামক এক ইঙ্গরেজী সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন।

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

শারদীয় পূজা।—...উক্ত বাবু [প্রসন্নকুমার ঠাকুর] হিন্দু দেবদেবীর নিন্দক। যদ্যপিও তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠেরদের অন্তরোধে অথবা তাঁহার মিত্রের সন্তোষার্থে তিনি শারদীয় পূজা

করিলেন তথাপি তিনি দেবদেবীর পূজা ছেলেখেলায় ভ্রাস্ত্র জ্ঞান করেন। অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক লেখেন যে তাঁহার এবং তাঁহার সহোদরেরদিগের ব্রাহ্মণ্যহুষ্ঠান অর্থাৎ নিত্যকর্ম ত্রিসঙ্খ্যাকরা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবাঃ বহু ও নিয়মিত সময়ে দর্শন পূজন রূপ যজ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিত্রাদির শ্রাদ্ধে কিমত ব্যাকুলচিত্ত এবং তত্তৎকর্মোপলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সম্মত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্রকার নিশ্বাস এতাবৎ শ্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্র প্রকাশকেরা বুঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহার তুল্য অবিবেচক আর নাই। এই সকল কথা অমূলক যোগ্যত্বক বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও কালীকুমার ঠাকুর ও নন্দকুমার ঠাকুর হিন্দুশাস্ত্রের বিধান কিছুই মানেন না কেবল বাবু হরকুমার ঠাকুর হিন্দুরদের আচারে রত। তাঁহারদের বংশের মধ্যে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর প্রধান রক্ষাধর এবং সর্ববিষয়েতেই তিনি আপনার ভ্রাতৃগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ চন্দ্রিকা কিনিমিত্ত ঐ বাবুরদিগের উপাসনা করেন ইহার কারণ কিছুই বুঝিতে পারি না। তাঁহারা যে সত্যীধর্ম পুনঃস্থাপনার্থ এক পয়সায় সহী করিবেন ইহা তিনি কখন মনে না করেন। সত্যীধর্ম ক্লোনিজেশিয়ানের পক্ষে যে দরখাস্ত বাবু রামমোহন রায় বিলাতে লইয়া গিয়াছেন ঐ দরখাস্তে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর স্বহস্তে সহী করিয়াছেন ইহা কি চন্দ্রিকাপ্রকাশক জ্ঞাত নহেন। তবে চন্দ্রিকাপ্রকাশকের তাঁহারদিগের অনুরোধকরণে অভিপ্রায় কি তিনি কি ইহারদিগের দ্বারা ধনোপার্জন করিতে চাহেন...। কল্পচিত সত্যবাদিনঃ।

(৭ জানুয়ারি ১৮৩২ । ২৪ পৌষ ১২৩৮)

সিক্কা ৫০০ পাঁচ শত টাকা পারিতোষিক।—

শ্রীযুত বাবু নবকিশোর সেন সকলকে জ্ঞাত করাইতেছেন তাঁহার শ্রীরামপুরের বাটীহইতে গত ১২ পৌষ সোমবার রাত্রে সিঁদ দিয়া বহুবিধ দ্রব্য লইয়া গিয়াছে...।

হীরার কণ্ঠ।	১ ছড়া	বাল।	১ জোড়া
সোণার কামারাদ্বার।	১ ছড়া	রূপার হাঁকার গোল।	১টা
সোণার কোমরপাট।	১ ছড়া	মাঠামাহুলি।	১ জোড়া
মুড়কিমাহুলি।	১ জোড়া	দানিমাহুলি	১ জোড়া

(১৮ জানুয়ারি ১৮৩২ । ৬ মাঘ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়।—গত শুক্রবারের ইনকোয়েরর পত্রে লেখেন যে শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সদর আমীরের পদপ্রাপ্ত্যাকাঙ্ক্ষী হইয়াছেন এবং লেখেন যে তাঁহার তৎপদপ্রাপ্তির বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে। অপর শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের তৎকর্মে যোগ্যতাবিশয়ে ঐ সম্পাদক যাহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা সম্মত নহি অনেককালাবধি শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে আমারদের আলাপ পরিচয় আছে এবং যতদূর তাঁহার

আমারদিগের সঙ্গে কোন পক্ষে সংপ্রতিপক্ষতাও থাকুক তথাপি সত্য কহিতে হইলে জ্ঞান বৃদ্ধিতে তাঁহার তুল্য এতদক্ষেপে অপর ব্যক্তি দুর্লভ। যতপি তিনি তদুচ্চপন প্রাপ্ত হন তবে স্বীয় বুদ্ধির নৈপুণ্যপ্রযুক্ত তৎকাম্যে যে স্বেচ্ছাসম্পাদন করিবেন এবং কর্মস্বসম্পাদকতাব্বারা গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত প্রশংসনীয় হইবেন যে উত্তরকালে তিনি প্রধাম সদর আমীরের পদ প্রাপ্তিযোগ্য হইবেন এমত আমারদিগের দৃঢ় বোধ আছে।

(২৭ জুন ১৮৩২ । ১৫ আষাঢ় ১২৩৯)

.....বাবু রাধাকান্ত দেবের সঙ্গে যতপিও আমারদিগের তাদৃশ আলাপাদি নাই তথাপি আমরা ইহা জানি যে যখন ঐহার সঙ্গে তাঁহার আলাপাদি হইয়া থাকে সে অতিশিষ্টতরূপ। তাঁহার ধর্মবিষয়ক আচার ব্যবহারেতে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় যাহা কহিবেন স্তব্রতাঃ তাহাই আমারদের বিশ্বাস্য। উক্ত বাবু স্বয়ং বিবিধ বিদ্যাতে বিদ্বান্ এবং সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনের প্রধান পোষক ও প্রয়োজক ইহা কে না অবগত আছেন। তিনি প্রথমাধি হিন্দু কালেজ ও স্কুল বুক সোসাইটি ও হিন্দু পাঠশালার কর্মে অত্যাশ্রয়িত। অত্যন্ত মনোযোগী আছেন এবং চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে অগ্রসর হইয়া তিনি স্বদেশীয় বালিকারদের বিদ্যাধ্যয়নের বিষয়েও পোষকতাচরণ করিয়াছেন। স্মরণ হয় যে ১৮২২ সালের আরম্ভকালে ত্রিশ জন বালিকার বিদ্যার পরীক্ষা লইতে তাঁহার বাটীতে দেখা গিয়াছে। কলিকাতার মধ্যে প্রথম যে হিন্দু কস্তারা বিদ্যাশিক্ষার্থ বিদ্যালয়ে আনীত হয় সে ঐ বালিকারা। এবং শ্রীমতী বিবি উইলসনের পাঠশালাতে যে অনেকবার বালিকাগণের পরীক্ষা হয় সে স্থানেও ঐ বাবুকে আমরা দেখিয়াছি বোধ হয় এবং তিনি বালিকারদের যাহাতে বিদ্যা শিক্ষাতে উত্তেজনা হয় এমত অনেক প্রস্তাবোপদেশ তাহারদিগকে দিয়াছেন এবং বিদ্যালোকে কীদৃশ উপকার এমতও তাহারদিগকে অনেক উপদেশকতা করিতে তাঁহাকে দেখা গিয়াছে। আমরা ইহাহইতেও অধিক বাবুকে প্রশংসা করিতে পারি তাঁহার কিয়ৎ জমীদারী দিয়া আমারদের গমনাগমন থাকাতে তাঁহার কতক প্রজারদের সঙ্গেও পরিচয় আছে অতএব আমরা সানন্দে লিখিতেছি জমীদারস্বরূপেও তিনি অতি সচ্ছিবচক ও প্রশংসাপাত্র এমত আমরা জ্ঞাত হইয়াছি।.....

(১৮ জুলাই ১৮৩২ । ৪ শ্রাবণ ১২৩৯)

বালশাস্ত্রী জজবী।— আমরা অত্যন্ত খেদপূর্বক লিখিতেছি যে পুণ্যনগরে গবর্ণমেন্টের পাঠশালার প্রধান শাস্ত্রী বালশাস্ত্রী জজবী গত সোমবারে গলাউচা রোগোপলক্ষে পরলোকগত হন। তিনি পুণ্যনগর ও বোম্বাই রাজধানীস্থ তাবৎ প্রধান হিন্দু লোকের নিকটে অতিপরিচিত ছিলেন এবং অত্যন্ত বিদ্যাবান্ এমত সকলেই জ্ঞাত ঐ শাস্ত্রী সংস্কৃত বিদ্যায় অতিনিপুণ ও কবি অলঙ্কার ও নাটক শাস্ত্রেও বিলক্ষণ প্রজ্ঞ। এডুকেশন সোসাইটির কর্মে তিনি ১৮২৪ সালে নিযুক্ত হইয়া ঐ সোসাইটির নিমিত্ত মহারাষ্ট্রীয় ভাষায় এক ডিক্শনারি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। মৃত্যুর কিঞ্চিৎ

পূর্বে হাটিন সাহেবের গণিত শাস্ত্রের গ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায় পদাচ্ছন্দে অঙ্কবাদ করিতেও উদ্যুক্ত ছিলেন এবং এতদেদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসেতে তাঁহার সাহায্য ও গুণের দ্বারা অনেক ফল দর্শিবে এমত অনেকের ভরসা ছিল। তাঁহার বয়ঃক্রম ছত্রিশ বৎসরমাত্র হইয়াছিল।—বোধে দর্পণ।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩২ । ৪ ভাদ্র ১২৩৯)

হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টালিকা। হেষ্টিংশ সাকো।—লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টালিকা ও প্রতিমূর্ত্তি স্থাপনার্থ ষাঁহার চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন গত ১৩ সোমবারে তাঁহারদের টৌনহাঙ্গে এক বৈঠক হয় তাহাতে ত্রীযুত চেম্বার সাহেব সভাপতি হইতে আহূত হইলেন।

ত্রীযুত ধনাধ্যক্ষ সাহেবেরদের হিসাব মঞ্জুর ও গ্রাহ্য হইল।

ঐ অট্টালিকাগ্রন্থনার্থ সর্বমুদ্র ৬০৫২১ টাকা সংগ্রহ হইয়াছিল তন্মধ্যে ৬৩৭৩ টাকা হস্তে আছে অবশিষ্টসকল গবর্ণমেন্ট হৌসের লালদীর্ঘিকার সম্মুখস্থ অট্টালিকা নির্মাণে ব্যয় হয়।

উক্ত মৃত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের প্রতিমূর্ত্তি স্থাপনার্থ যে টাকা চাঁদায় স্বাক্ষর হয় তাহার সংখ্যা ৩০৫৭১ তন্মধ্যে ২৫৩৩১ টাকা তৎকালে ব্যয় হইয়াছে উদ্ধৃত টাকা উপরিউক্ত টাকার সঙ্গে যোগ করিয়া ১২০০০ হয়। অতএব ঐ বৈঠকের অভিপ্রায় এই যে এইক্ষণে ঐ টাকাতে কি কার্য করা যাইবে। তাহাতে ঐ সাহেবেরা সকলেই একবাক্য হইয়া এই স্থির করিলেন যে কোম্পানির বাগানের আড়পার ও কলিকাতা এই উভয় স্থানের মধ্যে যে নূতন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তন্মধ্যে সংক্রম স্থসম্পন্নার্থ ব্যয় হয়। এবং ঐ সংক্রম উত্তরকালে হেষ্টিংশ সাকোনামে খ্যাত হয়।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩২ । ১১ ভাদ্র ১২৩৯)

৮ হলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন।—আমরা শোকাবুল হইয়া প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গ বিশেষাবগত আছেন আসাম গুয়াহাটিনিবাসি হলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন অতিপ্রধান বিখ্যাত লোক তিনি গত ১১ শ্রাবণ কোন রোগোপলক্ষে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার লোকান্তরগমন সম্বন্ধে আমরা নিতান্ত দুঃখিত হইয়াছি যেহেতুক তাঁহার বয়ঃক্রম অল্পমান ৩৫।৩৬ বৎসরের অধিক নহে সুপুরুষ শিষ্টশাস্ত্র শরলাস্তঃকরণ শাস্ত্রজ্ঞ ধার্মিক দেব পিতৃকর্মে বিশেষ শ্রদ্ধাগিত সর্বত্র সম্মানদ্রিত বিশেষতঃ প্রধান রাজকর্ম করিয়াছেন ইদানীং আদিষ্টাণ্টমাজিস্ট্রেট হইয়াছিলেন এবং ধনী লোকোপকারী লোকহিতার্থে সর্বদা রত থাকিতেন তদ্বিশেষ তদেদেশীয় লোকসকল জ্ঞাত আছেন এবং তাঁহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতাতির সহিত যে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তন্মধ্যে এতদেশে যাহা প্রকাশ আছে তৎস্মরণেও লোকোপকারিতা গুণ বিবেচনা হইতে পারিবে। আদৌ ঐ ফুকন মহাশয় এতদেশের বিশেষতঃ তদদেশের উপকারার্থ বাণিজ্যাদি নান্য বিষয়ের উপদেশস্বরূপ বিবিধ সম্বাদ লিখিয়া সমাচারপত্রে প্রচার করিয়াছিলেন তত্তৎ সমাচার রাজ্য প্রজার গোচরহওয়াতে

অনেক উপকার হইয়াছে। পরন্তু আসাম বুরঞ্জি পুস্তকপ্রকাশে তাঁহার বিশেষ গুণ ব্যক্ত হয়। এই পুস্তকমধ্যে তৎদেশের রাজাবলী ধর্ম কর্ম উপাসনা রাজ্যশাসন রীতি ব্যবহার চরিত্র লোকের ক্রমতা বিদ্যা এবং নদ নদী পর্বতাদির বিশেষ লিখিয়াছেন এবং বাণিজ্যব্যাপারেরও কি রীতি এবং শাস্ত্রির উৎপত্তিবিষয়ক বহুতর বিষয়ে গ্রন্থ চারি খণ্ড পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন তাহাতে আপন পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় অনেক করিয়াছেন কেন না এই গ্রন্থ তাবৎ আপনি রচনা করিয়া নিজার্থব্যয়দ্বারা মুদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন ইত্যাদি।

অপর ধার্মিকতাবিশয়ে অর্থাৎ দেব পিতৃকর্মে কিপ্রকার শ্রদ্ধা ছিল তাহাও কিঞ্চিৎ লিখি। দুই বৎসর গত হইল আপন বিষয়কর্ম তাবৎ রহিত করিয়া কাণ্ডাদি তীর্থে গমন করিয়া নানা ধামে কার্যিক কষ্ট স্বীকারপূর্বক বহুদন ব্যয় করিয়া অনেক কর্ম করিয়াছেন তাহা তৎদেহীয় ও তত্রস্থ লোক অনেকে জ্ঞাত আছে।

অপর কামাখ্যাযাত্রাপদ্ধতি এক গ্রন্থ নানা পুরাণ ও তন্ত্রাদি শাস্ত্রহইতে সংগ্রহ করিয়াছেন তাহাও মুদ্রিত করিয়া বিনামূল্যে তাবল্লোককে দেওনের অভিলাষ ছিল এই গ্রন্থের প্রায় তৃতীয়াংশ মুদ্রিত হইয়াছে ইত্যাদি সমুহ গুণাগিত ব্যক্তির মৃত্যুশ্রবণে অনেকের মনে দুঃখ হইবেক। সং ৮২

দর্পণসম্পাদকের উক্তি।—চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কে মৃত উক্ত মহাশয়ের অম্ম এক বিষয়ের প্রশংসাকরণের সুযোগ করাই। কিয়ৎকাল হইল চন্দ্রিকা ও প্রভাকরের বিরুদ্ধে জ্ঞানবিদ্যাবিশয়ে যে অতিচাতুর্ধারূপে লিখিত যে পত্র কত্বেচন হিন্দু দর্পণপাঠকগণ ইতিষাক্ষরিত যে পত্রসকল দর্পণে প্রকাশমান হইয়াছিল তাহাও এই হলিরাম চৌকিয়াল মহাশয়ের লিখন অন্তঃপ্রব এইক্ষণে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে ইহা কহিতে হইবে যে হলিরাম প্রকৃত হিন্দু ছিলেন না নতুবা তাঁহার ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে জীবিত্য শিক্ষায়ণের বিষয়ে চেষ্টা পাঠলেও হিন্দুধর্ম লোপ হয় না ইহা চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কর্তৃক পূর্বে অপকৃত ছিল।

(২০ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩৯)

জাকিমো [Monsr. Jacquemont] সাহেবের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে এই মাসের সপ্তম দিবসে জাকিমো সাহেব একত্রিশবর্ষব্যয়ক হইয়া বোম্বাইতে পরলোকগত হন। তাঁহার অত্যন্ত নৈপুণ্যদৃষ্টে এতদেশসম্পর্কীয় পশু ও রক্ষহইত্যাদির অল্পসঙ্কান-করণার্থ ফ্রান্সীয় গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে মনোনীত করিয়া এতদেশে প্রেরণ করেন। ১৮২৯ সালের আগ্রিল মাসে এই সাহেব ফুদচেরীতে পহুছেন পরে তৎদর্শেই তিনি কলিকাতায় আগমন করিয়া কিঞ্চিৎকাল বাসকরণানন্তর উক্ত বিষয়সকলের তত্ত্বাবধারণ করণার্থ হিন্দুস্থানের উত্তর অঞ্চলে যাত্রা করেন তৎপরে হিমালয়প্রভৃতি দর্শন করিয়া পাঞ্জাবদিয়া গমনপূর্বক গত বৎসরে মে মাসে কাশ্মীর দেশে গমন করেন। তদনন্তর তীব্রদেশ পর্যটন করিয়া চীন দেশসংক্রান্ত তাত্ত্বিক দেশ-পর্যন্ত ভ্রমণ করিলেন। বর্তমান বৎসরের মে মাসে তিনি দক্ষিণ দেশে পহুছিয়া তাবদক্ষিণদেশ বাপিয়া কুমারী অন্তরীপ পর্যন্তের তত্ত্বাবধারণার্থ নিশ্চয় করিয়াছিলেন ইতিমধ্যে রক্তপাত্তনা দেশে

তাহার যে ক্ষয়কাশ জন্মে তদুপলক্ষেই তাহার মৃত্যু হইয়াছে। ঐ সাহেব অনেক লিখিত গ্রন্থ রাখিয়া গিয়াছেন তদ্বারা ভারতবর্ষীয় উদ্ভিদবিদ্যা ও ভূমি বিদ্যার অনেক সুগম পথ প্রকাশ হইবে। এই মাসের ৮ তারিখে সৈন্যাদিগের সম্মানস্বরূপ তাহার সমাধিক্রিয়া সম্পন্ন হয় এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকসাহেব ও অগ্রান্ত অনেক সাহেবেরা তাহার শবাহুগমনপূর্বক তৎকার্য্য নিরীহ হইল।

(১৫ মে ১৮৩৩। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

অত্যন্ত খেদপূর্বক আমাদের আনরবিল গবর্নর হুগল্‌বর সাহেবের মৃত্যু জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে তাহার এই অত্যন্ত শোকজনক মৃত্যু গত শনিবারের [১১ই মে] অতি প্রাণে হয়...। শ্রীরামপুরনিবাসি প্রায় প্রত্যেক জন খ্রীষ্টীয়ান তাহার সম্মানস্বরূপ শবাহুগমনপূর্বক কবরপাথর গমন করিলেন।... তাহার আয়ু সমসংখ্যক মিনিটেই আটত্রিশ তোপ হইল।...

হলন্‌বর সাহেব ১৮২২ সালে শ্রীরামপুরে প্রথম আগমনকরত শহরের জঙ্গ ও মাজিষ্ট্রেট কার্যে নিযুক্ত হইয়া রাজকীয় সভাস্তঃপাতি হইলেন কস্মে প্রবিষ্টহুগল্‌বর্ষিই প্রজার হিতকার্য্য ও জ্ঞান বুদ্ধিজনক কার্য্যই নিরন্তর যত্ন করিতে লাগিলেন এবং স্বীয় পদোপলক্ষে দুইদশম শিষ্ট প্রতিপালন এবং নিখিলবিচারাদি সম্পাদন ইত্যাদি কার্য্যেই নিরন্তর নিরত হইয়া শ্রীরামপুর শহরে যদ্রূপ রাজকীয় কার্য্য চলিতেছিল তাহার অনেক রূপান্তর করিলেন। ইহার পূর্বে এই শহরে স্থানযাত্রাদি উৎসবসময়ে চীনীয় লোকেরা আসিয়া রাস্তার ধারে অনেক ঘর করিয়া জুয়া খেলাপ্রভৃতি করিতে গবর্ণমেন্টের অনেক রাজস্ব লাভ হইত কিন্তু সাহেব ঐ পাপাপ্রায়াদি ব্যাপার হেয়বোধে কোনপ্রকারেই করিতে দিলেন না। অপর সতীনিবারণার্থ নিত্যোৎসাহী ছিলেন কিন্তু তাহার উপরি পদস্থ কতৃৎকারক সাহেবের দ্বারা কখনও তাহার ঐ কারুণিক উদ্যোগ বিফল হইলে প্রসঙ্গক্রমে প্রায়ই তাহার অশ্রুপাত হইতে দৃষ্ট হইয়াছে। এক বৎসরে অত্যন্ত দুঃসময়প্রযুক্ত পীড়িত ও মুমূর্ষু যাত্রিক লোককে প্রায় রাস্তা পরিপূর্ণ হইয়াছিল তাহাতে আদালতের ঘর চিকিৎসালয় করিয়া এই শহরের চিকিৎসক সাহেবকে নিযুক্ত করিলেন এবং শহরের নিকটস্থ দুই তিন কোশ-পর্য্যন্ত রাস্তায় স্বয়ং অস্থারোগে গমন করিয়া ঐ সকল দরিদ্র পীড়িত লোককে শহরে আনয়ন করাইলেন অপর এক সময়ে প্রায় তাবদ্দেশ জলপ্রাবিত হইয়া ভূরিং লোকেরদের তাবদগৃহ বাটী পতিতহওয়াতে ঐ সকল দুঃখিলোকেরদের দুঃখোপশমক উপায়করণার্থ এই শহরের তাবদ্দেশ প্রধান আত্ম লোকেরদের আহ্বানপূর্বক সমাগমেতে চান্দা করিলেন এবং শহরে যে সরকারী এমারত আছে তাহাতে ঐ আশ্রয়হীন ব্যক্তিদিগকে স্থানদান করিলেন এবং শহরস্থ যত লোকের বাড়ীঘর পতিত হইয়াছিল প্রত্যেক লোকের বিভবের বিষয় অনুসন্ধান করিয়া তাহারদের নিকটে গিয়া উপকারার্থ চান্দার দ্বারা সংগৃহীত টাকা তাহারদিগকে বিতরণ করিলেন। ইত্যাদিরূপ অন্তত সময় উপস্থিত হইলেই তিনি লোকেরদের এতদ্রূপ উপকার্য্য কার্য্য করিতেন এবং তাহার নিজ-পরিবারের মধ্যে তত্তুল্য সচ্ছলিত। নিত্য প্রকাশ করিতেন।

জঙ্গ ও মাজিষ্ট্রেটী কর্ম নিরীহ করাতে হলন্‌বর সাহেব অল্পপম স্নাত্য ও যথার্থ বিচার

করিতেন যদ্যপি তাঁহার কখন যৎকিঞ্চিৎ পক্ষপাতিতা যে ছিল সে কেবল ধনি ও পরাক্রমি ব্যক্তিদের প্রাতিকূল্যে দীন দরিদ্র লোকেরদের আত্মকল্যার্থই। কোন মোকদ্দমা নির্কাহার্থ সত্যতা নিশ্চয়করণার্থ যে পর্যন্ত আয়াস পরিশ্রম করিতেন তাহা প্রায় অনির্বচনীয়। যেহেতুক আদালতের বিশৃঙ্খলতাপ্রযুক্ত তাবৎ রুবকারী সহজেই লিখিতে হইত তাহার বিন্দুবিসর্গ পর্যন্ত লিখিতে আশ্রয় ছিল না।

পরে শ্রীযুত স্বদেশে গমন করেন ১৮২৭ সালে নগরে প্রত্যাগত হইয়া ১৮২৮ সালে জাপটিন সাহেবের মৃত্যুপর্যন্ত স্বীয় কর্ম ধারণপূর্বক এই শহরের গবরনরী পদ প্রাপ্ত হইলেন। ঐ মহাত্মভবের পদে প্রবিষ্ট হইয়াও তাবলোকের মনোভিরাম হইলেন। এবং নিজ অপ্রকাশ্যরূপেই তিনি পরিবারের মধ্যে প্রায় বাস করিতেন এবং স্বীয় পরিবারের যৎপরোনাস্তি স্নেহপাত্র ছিলেন। যত ব্যক্তির সঙ্গে তাঁহার আলাপ কুশল ছিল তাঁহারা অতিশ্রীতি প্রণয়েতেই বদ্ধ ছিলেন ফলতঃ তাঁহার নিকটে যত লোকের গমনাগমন ছিল তাঁহাদের কতৃক অন্তর্বাহে তুল্যরূপ অতিসম্মমপূর্বক সম্মানিত ছিলেন।

(১ আগষ্ট ১৮৩৫ । ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

শ্রীরামপুরের বড় সাহেবের শুভাগমন।— গত শুক্রবাসরে শ্রীলশ্রীযুত কর্ণল রিলিং সাহেব শ্রীলশ্রীযুত দেয়ার্কীয় বাদশাহকর্তৃক শ্রীরামপুরের বড় সাহেবীপদে নিযুক্ত হন তিনি সাগর-হঠতে যে বাষ্পীয় জাহাজ আরোহণে আগমন করেন ঐ জাহাজেই শ্রীরামপুরে পহুছিলেন এবং তৎসময়ে শ্রীরামপুরের তোপখানাইহাতে যথারীতি সেলামী তোপ হইল। এই বড় সাহেব ভারতবর্ষীয় কাঁথো বহুকালপর্যন্ত অস্থলীন করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বে তৈলাঙ্গবাড়ের গবর্ণমেন্টের উচ্চপদে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীলশ্রীযুত দেয়ার্কীয় বাদশাহ এই বড় সাহেবকে বিশেষরূপ বিশ্বাসপাত্রে চিহ্নস্বরূপ দানিবোরোব উপাধি প্রদান এবং কর্ণলী পদেও নিযুক্ত করিয়াছেন।

(২৩ জুন ১৮৩৮ । ১০ আষাঢ় ১২৪৫)

শ্রীরামপুরের গবরনর।—শ্রীযুত হেনসন সাহেব মহাপ্রতাপী শ্রীলশ্রীযুত দেয়ার্কের বাদশাহ কর্তৃক শ্রীরামপুরের গবরনরী পদে নিযুক্ত হইয়া গত বুধবারে কলিকাতা নগরে উত্তরণান্তর রূহস্পতিবার মধ্যাহ্ন সময়ে শ্রীরামপুর রাজধানীতে অবতীর্ণ হইলেন। এবং অবতরণ সময়ে সম্মমচ্চক সেলামী তোপ ধ্বনি হইল।

(২৪ জুলাই ১৮৩৩ । ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

সংপ্রতিকার রাজোপাধি প্রদান।—...শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সংপ্রতি যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন কলিকাতা সম্বাদপত্রে তদ্বিষয়ক আন্দোলন

দেখিয়া আমারদের খেদ জমিল।...শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সংপ্রতি যে অতিশুণ-প্রকাশক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন ভারতবর্ষে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট সংস্থাপিত হওনের পরেই যিনি প্রথম রাজোপাধি প্রাপ্ত হন তাঁহার সন্তান তিনি অতএব এবাধিধ সম্মানসূচক উপাধি প্রদানের অত্যাগত পাত্রই বটে। পক্ষান্তরে অম্মদাদির বক্তব্য যে শ্রীযুক্ত বাবু গোপীমোহন দেবকে শ্রীলক্ষ্মীযুক্তকর্তৃক যে উপাধি প্রদত্ত হইয়াছে তাহাতে শ্রীলক্ষ্মীযুক্তের অত্যন্ত সম্মতিবোধনাই দৃষ্ট হইতেছে। যতপি সতীবিষয়ক অথবা ভারতবর্ষীয় মঙ্গলসূচক অগ্ৰান্ত বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেবের সঙ্গে আমারদের সম্পূর্ণ অনৈক্য থাকুক তথাপি আমরা সচ্ছন্দে কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতার স্বদেশীয় ব্যক্তিদের মধ্যে যেমন মাত্র তেমন অত্র ব্যক্তি হুলুড় অতএব তাঁহাকে এই উপাধি প্রদত্ত হওয়াতে যেমন সাধারণের সন্তোষ অগ্ৰান্তকে উপাধি প্রদানে তাদৃশ নহে।...

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ২৭ ভাদ্র ১২৭০)

দরবার।...[কুরিয়র পত্রহইতে নীত।] গত বৃহস্পতিবার বেলা এগার ঘটিকার সময় গবর্ণমেন্ট হোদে এক সাধারণ দরবার হইয়াছিল তৎকালে শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত যোদ্ধাপরিস্ফদধারপূর্বক স্বীয় মোছাহেব আর পারসী দপ্তরের সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত মেকনাটন সাহেব এবং প্রাইভেট সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত পেকেনহাম সাহেব সমভিব্যাহারি হইয়া দরবার প্রকোষ্ঠে পদার্পণ করিলে অনেক চোবদার মোরছলবরদারপ্রভৃতি শ্রীলক্ষ্মীযুক্তের পশ্চাতে এক শ্রেণীবদ্ধপুরঃসর দণ্ডায়মান রহিল। গব্বুনবু জেনরল বাহাদুর মধ্যাদান্নুযায়ি সভাস্থদিগের গুশলাদি জিজ্ঞাসাকালীন যুবরাজ শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের নিকটে আগমন করিলে রাজা স্বীয় প্রস্তুত এক পুষ্পক অর্পণ করিবাতে শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত আহ্লাদপূর্বক গ্রহণ করিয়া এক জন পারিষদের হস্তে গ্রহণ করিলেন।

এতদুপলক্ষে পশ্চান্নিখিত ভদ্রলোকের খেলায়ং সিরোপা হইল।

শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ রায় বাহাদুরকে সাত পাচার খেলায়ং, জড়াও জিগা, সিরপেচ, মুক্তার মালা, ঢাল, তলওয়ার, প্রদত্ত হইল তৎকালে এক স্বর্ণের মিডিল রাজার জামার উপরিভাগে দোহুলায়মান দর্শন হইল। রাজা বাহাদুরের পুনরাগমন কালীন প্রায় ২৫ জন চোবদার মোটাবরদার বল্লমবরদার তৈনাতি ছিল আর চারি ঘোড়ার গাড়িতে একক দুই জন অখারোহি সঙ্গে লইয়া স্বীয়াবাসে পুনরাগমন করিলেন।

শ্রীযুক্ত রাজা গোপীমোহন দেব খেলায়ং ও তদন্তের তুলা সম্মান প্রাপ্ত হইলেন।...

শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত আতর ও পান দিয়া গমন করিলেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

অগ্রিম কোট।—গত শুক্রবার ১৬ সেপ্টেম্বর তারিখে উক্ত আদালতের অস্থজ্ঞাক্রমে

মাষ্টার সাহেবের রিপোর্টমতে এলিয়াট মাকনাটন সাহেব শ্রীমহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর এবং প্রাপ্তাপ্রাপ্তবয়স্ক তত্ত্বাত্ত্বগণের পৈতৃক স্বাবরাহ্ম্যবর সমস্ত বিষয়ের রক্ষণাবেক্ষণকারণ রিসিবর অর্থাৎ তত্ত্বাবধারকতা কর্ষে নিযুক্ত হইয়াছেন। এবং কোন পক্ষের বিমুক্ত তালিকানুসারে স্বদ্ধ বহুমূল্য মণিমুক্তা হীরক ও স্বর্ণ ও রৌপ্য প্রভৃতি আভরণাদিতে বহুসংখ্যক বোধ হইতেছে এবং অন্ততমান হয় এই সকল দ্রব্য রাজবাটীর ভাণ্ডারে উক্ত সাহেবের সাবধানতায় থাকিবেক।—জ্ঞানান্বেষণ।

(১ অক্টোবর ১৮৩৬ । ১৭ আশ্বিন ১২৪৩)

রিসিবর আফিস।—৬ মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাদুরের ইষ্টেটের তাবৎ স্বাবরবিষয় ইজারা। সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ১৮৩৬ সালের ১৬ সেপ্তেম্বর তারিখে সুপ্রিম কোর্টের হুকুম-প্রমাণ শ্রীযুত এলিয়াট মাকনাটন সাহেব উপরিউক্ত মহারাজের তাবৎ ইষ্টেটের রিসিবর মোকরর হইয়া জমিদারীপ্রভৃতি ইজারা দিবার ক্ষমতা পাইয়াছেন। অতএব সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে ৭ অক্টোবর শুক্রবার বেলা দুই প্রহরের সময় সুপ্রিম কোর্টের রিসিবর আফিসে নীচের লিখিত জমিদারিদিগর চারি খণ্ড করিয়া ইজারা দেওয়া যাইবেক। ইজারার মিমাদ এই সময়ে নিরূপিত হইবেক অতএব গাঁহার ইজারা লওনেচ্ছুক হন এই সময়ে রিসিবর আফিসে উপস্থিত হইবেন।

প্রথম খণ্ড। জিলা ত্রিপুরার পরগনা গঙ্গামণ্ডল ওগয়রহ।

দ্বিতীয় খণ্ড। জিলা চব্বিশ পরগনার পরগনা মুড়গাছা পরগনা হেতেগড় মায়াপান। রঘুনথপুরের লাখেরাজ জমি এবং মহজাণ রাস্তা ইং বেহালা লাং কুলপি মোজো পেনেটি আগড়গাড়া এবং ভবানীপুর মোজো নাটাগোড় ও বাগান আগড়পাড়ার হাট ও জলকর ওগয়রহ।

তৃতীয় খণ্ড। জিলা চব্বিশ পরগনার কিসমত বারবাকপুরের মায়া গুদিমহল ও জিলা হুগলির বাজে শ্রীরামপুর কিসমত বাণসই স্বর্ণপাড়া মাহেন্দ্রপুর কিসমত বেণিপুর ওগয়রহ।

চতুর্থ খণ্ড। বরাহনগর ও দক্ষিণেখর বাগান ও রাইমতী মহল তালুক হুতালুটি ও শৈশোহাটা হাটহুতালুটি চার্লসবাজার ওগয়রহ বাজার হুতালুটি সাহেবান বাগিচা সিতি জয়পুর সাতগাছি দক্ষিণরাড়ি বাগবাজার শ্রামবাজার জায়গা মায়া জলকর বাগবাজার কুলিমহল ফিচেলওয়ারা জায়গা ও চাঁদনির জায়গা ও ইটালি সিন্দুরপটি ঘোড়াসাঁকো বৈঠকখানা মহল মনোহর মুখোপাধ্যায় মহল মাতা গোস্বামী কালীশঙ্কর নেউগি ওগয়রহ ও রাধাবাজার জায়গা রাণীওয়ারা বাটা ঘোড়াবাগান মহল গোপীবাগান মনোহর মুখোপাধ্যায়ের বাগান হোগলকুড়ে মায়া জলকর ওগয়রহ এবং মল্লিকের বাগ ওগয়রহ। রিসিবর আফিস ২৯ সেপ্তেম্বর ১৮৩৬।

(২৭ মে ১৮৩৭ । ১৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

[পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত] হুগ্রিম কোর্ট । ষ্টেট ৮ মহারাজ রাজকৃষ্ণ বাহাদুর ।—
শ্রীমতী মহারানী ও রাণীদিগের ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর এবং তদভ্রাতৃবর্গের
এবং ধর্ম্য কর্মের নির্বাহার্থে ব্যয়বিষয়ে উক্ত আদালতের আজ্ঞাহসারে তথাকার মাষ্টর সাহেব
রিপোর্ট করেন যে রাজবাটীর পরিবারের সাংসারিক ব্যয়নিমিত্ত ২৭ আগস্ট ১৮৩৬ সালার্বদি
প্রতিবর্ষে ৩১৫০০ টাকা প্রদত্ত হয় ।

এই রিপোর্ট বর্তমান ১৬ মে তারিখে শ্রীশ্রীযুত চিফ জুষ্টিস সাহেব দ্বারা গৃহ্য হয় ।

উক্ত মাষ্টর সাহেব অত্র রিপোর্টের পাণ্ডুলেখ্যে ব্যক্ত করেন যে ধর্ম্য কর্ম ব্যয় কারণ
প্রতিবৎসরে ৮০০০ টাকা উপযুক্ত বিধায়ে ষ্টেটের উপস্থিত হইতে শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুর
ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের কর্তৃত্বাধীনে প্রদত্ত হয় ।

এই টাকা কোম্পানি বাহাদুরের প্রধান কোষাধ্যক্ষ নিকটহইতে আনয়নার্থ উভয়
পক্ষের উক্তিকার শ্রীযুত ডবলিউ এচ ডব্লু সাহেব ও শ্রীযুত টি সাণ্ডিস সাহেব এক্সেক্ট রূপে
নিযুক্ত হইয়াছেন ।

(২৮ জুন ১৮৩৪ । ১৫ আষাঢ় ১২৪১)

লর্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু ।—ইঙ্গলণ্ড দেশহইতে আগত আসিয়ানাযক জাহাজের
দ্বারা লর্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু সম্বাদ শুনা গেল । তিনি প্রথমতঃ বঙ্গভূমির সিবিল-
সম্পর্কীয় কার্যে নিযুক্ত হইয়া এতদ্দেশে আগমনপূর্বক ১৭৮৬ সালে হুগ্রিম কোর্সেলে
নিযুক্ত হইলেন এবং ১৭৯৩ সালে লর্ড কর্ণওয়ালিস সাহেব কর্ত্তে ইস্তফা দিলে পর ঐ
সাহেব সুর জন সোর নামধারী হইয়া কলিকাতার গবর্নর জেনরলীপদে নিযুক্ত হইলেন ।
অনন্তর ১৭৯৮ সালে তৎকর্ত্তে ইস্তফা দিলে লর্ড মার্নিংটন সাহেব তৎপদাভিষিক্ত হইলেন
পরে ঐ লর্ড মার্নিংটন লর্ড মাকুইস উএলসলি নাম ধারণ করিলেন । অপর লর্ড টেনমথ
সাহেব ত্রাণীতিবর্গবন্ধ হইয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন ।

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ২৬ মাঘ ১২৪১)

এতদ্দেশীয় লোকেরদের বৈঠক ।—... গত ৩০ জামুআরি শুক্রবার হিন্দুকলেজে কলিকাতা
ও তচ্চত্বদিগ্‌নিবাসি এতদ্দেশীয় অনেক মহাশয়েরদের এই অভিপ্রায়ে সমাগম হইল যে
শ্রীশ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেটীক অতিশীঘ্র ইঙ্গলণ্ড দেশে যাত্রা করিবেন তদ্বিমিত্ত কিরূপে
শ্রীলশ্রীযুতকে তাঁহারদের খেদ জ্ঞাপন করিতে পারেন ।

অপর ঐ সভাতে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের প্রস্তাবেতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন
পোষকভাকরাতে শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সভাপতি হইলেন ।...

অপর শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত...এইরূপ উক্তি করিলেন...শ্রীলশ্রীযুতের রাজশাসনের

প্রথমকার যে কার্য আমারদের বিবেচনীয় সে এই যে তিনি এতদেশীয় মুদ্রাযন্ত্র একেবারে মুক্ত করিলেন এবং ১৮২৩ সালের মুদ্রাযন্ত্রের বিষয়ে যে অতিপ্রসিদ্ধ আইন ছিল তাহা একপ্রকার পণ্ড রাখিলেন। যন্ত্রালয় মুক্ত হওনেতে উপকার এই যে তদ্বারা গবর্ণমেন্ট ও সর্বসাধারণ লোক দেশে কোন্ স্থানে কি হইতেছে তাহা স্বচ্ছন্দে অবগত হইতে পারেন এবং দেশীয় লোকেরদের প্রকৃত অবস্থা ও ভাব জ্ঞাত হইতে পারেন এবং তদ্বারা রাজা ও প্রজার মধ্যে পরস্পর বিশ্বাস জন্মিতে পারে এবং অহিতাচারের বিলক্ষণ প্রতিবন্ধকতাও হইতে পারে। গত কএক বৎসরের মধ্যে যন্ত্রালয়ের দ্বারা বিদ্যার্থীদের অনেক উপকার হইয়াছে এবং এতদেশের মধ্যে হওয়া বহুতর অনিষ্ট ব্যাপার প্রকাশ পাইয়াছে। এবং শ্রীলক্ষ্মীযুত লর্ড উলিয়ম বেকীঙ্কের আমলে যেমন মুদ্রাযন্ত্র নিত্য মুক্ত ছিল তেমন যদি বরাবর থাকে তবে অবশ্য তদ্বারা এতদেশীয় লোকেরদের স্বখ ও মঙ্গলের বৃদ্ধি হইবে।...

...শ্রীলক্ষ্মীযুতের ভারতবর্ষহইতে কল্পিত প্রস্তানের বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের খেদ-জ্ঞাপক এবং শ্রীলক্ষ্মীযুতের সমাদর ও তাঁহার চরিত্রবিষয়ক সন্মম ও তাঁহার রাজশাসন-বিষয়ক রুতজ্ঞতাজ্ঞাপক উপযুক্ত এক আবেদনপত্র তাঁহাকে দেওয়া যায়। এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল পোষ্টিকতা করিলেন এবং তাহাতে সকলই সম্মত হইলেন। তৎপরে বাবু রসময় দত্তের হস্তে যে আবেদন পত্রের পাণ্ডুলেখ্য ছিল তাহা বৈঠকে পাঠ্য করিতে অন্তিমত হইয়া নীচে লিখিতব্য ঐ পত্র পাঠ করিলেন।

শ্রীলক্ষ্মীযুত লর্ড উলিয়ম কাবের্ডিস বেকীঙ্ক ভারতবর্ষের গবর্নর জেনরল বাহাদুর বরাবরেষু।

.. এইক্ষণে আপনকার আমলে যেই নিয়মেতে দেশের বর্তমান ও ভবিষ্যৎ হিতাহিত লিপ্ত আছে তদ্বিষয় বিবেচনা করিয়া দেখিলাম যে আপনি নিয়তই দেশীয় লোকের অবস্থার মঙ্গল ও তাহারদের ভাব চরিত্রের উন্নতিবিষয়ের পরমচেষ্টা ছিলেন। এবং সম্প্রতিকার পার্লামেন্টের আক্টের দ্বারা ধর্ম বা জম্বাভূমি বা কোলিগ বা শারীরিক বর্ণপ্রযুক্ত যে প্রতিবন্ধকতা তাহা রহিতহওনের পূর্বেই আপনি এতদেশীয় লোকেরদিগকে পূর্বাপেক্ষা অধিক বিশ্বাস ও লাভজনক পদ প্রদানেতে এবং তদ্বারা তাঁহারদের মহামহাক্ষপদের চেষ্টার পথ মুক্ত করিলেন এবং কোম্পানি বাহাদুরের আদালতের বিচারে জুরীর দ্বারা মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিতে অন্তিমতি দিলেন এবং তদ্বারা আপনি এতদেশীয় ভূরিং ব্যক্তিরদিগকে নূতনং কাধ্যে নিযুক্ত ও নূতনং বিষয়ের অধিকারি করিয়া যথার্থ ও মহানুভাবক ভাষসকল তাঁহারদের মনের মধ্যে বদ্ধিত করিলেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের যে অপমানক শারীরিক শাস্তিদেওন ব্যবহারের দ্বারা তাহারা অধমাবস্থায় পতিত ছিল এবং তাহাতে অতিভারি নূতনং অনিষ্টবিষয় জন্মিত সেই ব্যবহার আপনি রদ করিয়াছেন এবং সরকারী কর্মকারকেরা এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি অতিযথার্থ বিবেচনীয় আচার ব্যবহার করেন এতদর্থ তাবৎ সরকারীকর্মের মধ্যে আপনি অতিআটাআটিক্রপ নূতনং নির্বদ্ধ করিয়াছেন এবং যে অগ্রায়জনক যুগ্যব্যবহারের দ্বারা ইউরোপীয় ও এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে পরস্পর অপমান ও অবিশ্বাস জন্মিত ঐ

ব্যবহারের প্রতি আপনি বিমুখ হইয়াছেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের উন্নতিবিষয়ে এবং বিজ্ঞানশীলনের বৃদ্ধিবিষয়ে লোকেরা যাহা চেষ্টা করিয়াছেন তদ্বিষয়ের পোষকতা করিয়াছেন এবং এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহাতে স্বচ্ছন্দে শিষ্টালাপাদি হয় তদ্বিষয়ে অতিকৃতযত্ন হইয়াছেন। ইত্যাদি নানা কণ্ঠের দ্বারা আপনকার হিতৈষিতা ও অতিবিবেচনার অভিপ্রায়ই দৃষ্ট হইতেছে।.....

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ২৬ মার্চ ১২৪১)

গত শনিবারে কলিকাতাহ্ ইউরোপীয় মহাজন ও ইউরোপীয়েরদের এক্ষেত্রে এক বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে খ্রীলশ্রীযুক্ত লর্ড উলিয়ম বেকীকের এতদেশহইতে গমননিমিত্ত নীচে লিখিতব্য এক আবেদনপত্র খ্রীলশ্রীযুক্তকে প্রদানকরণ স্থির হইল।

অস্বাস্থ্যপ্রযুক্ত আপনি স্বীয় অত্যাচপদ পরিত্যাগ করিতে এবং যে দেশে প্রায় সপ্ত বৎসরাবধি রাজশাসন করিতেছেন সেই দেশ চিরকালের নিমিত্ত ত্যাগ করিতে যে কাল স্থির করিয়াছেন সে আগতপ্রায়। অতএব আমরা নীচে লিখিতব্য মহাজন ও এজেন্ট ও দেশোৎপন্ন দ্রব্যের বাণিজ্যকারি ব্যক্তি নিকটস্থ হইয়া বিনয়পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে আপনকার এতদেশহইতে গ্রহানকরণজন্ত যে অনিষ্ট তাহাতে আমারদের অত্যন্ত খেদ জন্মিয়াছে এবং আপনকার গমনের যে কারণ অস্বাস্থ্য তাহাতে আমারদের মহাজুংগ হইয়াছে। এইক্ষণে আমরা যে সকল ব্যক্তির একপ্রকার প্রতিনিধি হইয়া আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহারদের পক্ষে আমারদের অতিকর্ষব্য যে এতদেশের সাধারণ উন্নতির এবং দেশীয় অসংখ্যক প্রজারদের নীতি ও সাংসারিকবিষয়ের উপকারক বিশেষতঃ দেশীয় বাণিজ্য ও কৃষিসম্পদকৌশল উপায়বদ্ধক আপনকার নিষ্পত্তিকর ও প্রস্তুতকরা নানা নিয়মের বিষয়ে আমরা আপনকার নিকটে পরমবাহ্যতা স্বীকার করি। আপনি যে সকল স্থনিয়ম নিষ্পন্ন করিয়াছেন তাহাতে আমরা অতিকৃতজ্ঞ আছি এবং যেহেতু স্থনিয়মক ব্যাপার নিষ্পত্তিকরণের ভার আপনকার পরপদস্থব্যক্তির প্রতি থাকিল। তদ্বিষয়ে যদ্যপি উত্তরকালে তাঁহার নিকটে আমারদের কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে হইবে তথাপি ঐ সকল স্থনিয়মকগুণের কিয়দংশ অবশ্য আপনিই আদর্শের দ্বায় জন্মাইয়াছেন এবং রাজশাসনের যে ভাব আপনি প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই ঐ স্থনিয়মের মূল ইহা আমরা বোধ করি।

নানা বিষয়ে আপনকার রাজশাসন পূর্বক গববনর্ জেনরলেরদের অপেক্ষা অনেক বিভিন্ন আছে। তাঁহারদের আমলে যুদ্ধবিগ্রহ ও রাজকৌশল ও বহুতর ব্যয় ছিল। আপনার উপরে তাবদ্বিষয়ের দৃঢ়তা ও রক্ষা ও স্থনিয়মকরণ ও রাজকোষের অপ্রতুলতা দূরকরণ ও অর্থের অতিদারুণ অনাটনের উপশমকরণ এবং অতিকঠিনরূপে পরিমিত ব্যয় ও খরচের লাঘবকরণের ভার পড়িয়াছে ইত্যাদি ভার যদ্যপি লঘুগুণ্য তথাপি তাহা অত্যন্ত উপকারক ও সুকঠিন। আপনকার আমলে কলিকাতার বাণিজ্যকুঠীর অপূর্বরূপে দ্রুত ঘটিয়াছে। ঐ অভ্যুদয় সময় এইক্ষণে

অতীত হইয়াছে বটে কিন্তু তথাপি আমারদের বিস্মরণের বিষয় নহে 'যে ঐ অভিজ্ঞঃসময়ের আরম্ভে যখন সরকারের উপকারকরাতে দুর্ঘটনার উপশম সম্ভাবনা ছিল তখন আপনি অতিবদান্তাগূর্ব্বক তাহার সাহায্য করিতে প্রস্তুত ছিলেন এবং দেশের মঙ্গলকরণার্থ অথবা দেশীয় উন্নতির শক্তি ব্যক্তকরণার্থ যে সকল উপায় নিশ্চয় বা কল্পিত হইয়াছিল তন্মধ্যে আপনার চেষ্টা আমরা আপনারদের অতিকৃতজ্ঞতাজনক স্বীকার করি।

কলোনিজেশিয়ন এবং এতদ্দেশে ইউরোপীয়েরদের স্বচ্ছন্দে গমনাগমন ও অবাধে বসতবাসকরণ এবং ভূমাদি ক্রয়করণবিষয়ে আপনার যে মহাহুতাবক অভিশ্রায় ছিল তাহাতে আমরা পরমোপকৃতি স্বীকার করি। এবং আমারদের এই নিশ্চয় বোধ হইয়াছে যে ভারতবর্ষের উন্নতিবিষয়ক ঐ মহোপায়ে আপনি সপক্ষ হইয়া তদ্বিষয়ক বিবেচনা করিতে সকলের সম্মুখে যে সাহসিক হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্তই এই দেশের মহোন্নতির ঐ উপায় হইয়াছে।

বাপ্পীয় জাহাজের দ্বারা এতদ্দেশের মধ্যে এবং বহিঃসমুদ্রে গমনাগমনের বিষয়ে আপনি অতি স্থিরপ্রতিজ্ঞতা ও আঁটআঁটরূপে যে পৌষ্টিকতা করিলেন তাহাতে এই ফলোদয় হইল যে আপনকার কথাক্রমেই এইক্ষণে পালিমেণ্টে ইঙ্গলণ্ডীয় শ্রীযুত কর্তা মহাশয়েরা তদ্বিষয় গ্রহণ করিয়াছেন।

যে সন্ধি পত্রক্রমে সিকুনদী ও তন্নদ্যবাহিনী নদী দিয়া গমনাগমনের পথ সাহসিক মহাজনেরদের প্রতি এইক্ষণে প্রথম বার যে মুক্ত হইয়াছে এবং ঐ নদীর তীরস্থ ভিন্নজাতীয় নানা রাজবর্গ স্বয়ং স্বেচ্ছা পরিত্যাগ করিয়া যে ঐ মহা কল্লনার সাহায্য করিতেছেন ইহা আপনারই গুণকণ্ডা এমত বোধ করি এবং আমারদের নিতান্ত ভরসা আছে যে এই অঙ্কুর কাল ও সদ্‌পায় জলগেচনের দ্বারা বর্দ্ধিত হইয়া তদ্বারা উত্তরোত্তর বাণিজ্য ও বাণিজ্যমূলক সভ্যতার বৃদ্ধি হইবে।

আমারদের ভরসা আছে যে আপনার অতিদূরদর্শিতার দ্বারা রাহাদারি মাসুল এবং এতদ্রূপ রাজকরের অতি অসভ্য ও সেকাল্কার শৃঙ্খলহইতে তাবৎ ভারতবর্ষের আন্তরিক বাণিজ্য মুক্তহওনের বিষয়ে আপনি কল্পনা করিয়াছেন। এবং আমারদের প্রার্থনা যে আপনকার এই অতি হিতৈষী কল্পনা অতিশীঘ্র সম্পন্ন হয় এবং এতদ্দেশোৎপন্ন প্রধান দ্রব্য অর্থাৎ নীল মফঃসলহইতে কলিকাতায় আমদানীহওনের যে স্বগম করিয়াছেন অতএব আপনার এতদ্রূপ স্বযোগ কল্লের চিহ্ন দেখিয়া আমরা পরমবাধ্য হইলাম। এবং আপনকার আমলে কলিকাতায় ষ্টাম্পের মাসুলের যে শৈথিল্য হইয়াছে তাহাতেও আমরা বাধ্য আছি। যে রূপে ঐ টাক্স বসান গিয়াছিল তৎপ্রযুক্ত এবং আমারদের অল্পভোজ্য বাণিজ্যের অতি অল্পচিত্ত-রূপ ভার থাকনপ্রযুক্ত তাহা কলিকাতাবাসি লোকেরদের অতি ঘৃণ্য ছিল। এবং আমারদের মধ্যে নগরীয় উন্নতি এবং আমরা যে নিজে এক প্রকার রাজশাসনীয় ব্যাপার নির্বাহ করি ইহাতে এবং আমারদের জন্মভূমিতে যে প্রকার সামাজিক নির্বন্ধ আছে সেই প্রকার এতদ্দেশেও যে আপনি করিতে প্রবোধ জন্মাইয়াছেন ইহাতেও আমরা পরম সন্তুষ্ট আছি। এই সামাজিক

নির্ব্বাচনের মধ্যে চেম্বার অফ কমন্স ও জ্রেড আসোসিয়েশন ও এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদিগকে জুইস অফ দি পিসী কর্ণে নিযুক্তকরণ এবং কনসলবেন্সী অর্থাৎ নগর রক্ষণাবেক্ষণের সুনিয়মকরণ এবং কলিকাতার অর্থ বিতরণীয় সমাজের পোষকতাকরণ এবং সঞ্চয়ার্থ বেক স্থাপনকরণ এবং নগরীয় স্বাস্থ্যের বৃদ্ধি চেষ্টাকরণ এবং পূর্ব্ব অঞ্চলের ঝিলহুইতে জলাশয়চনের দ্বারা অকর্ষণ্য ভূমিকে কর্ণণ্যকরণ এবং যে নূতন খাল এইক্ষণে অতি দূর সংক্রমের দ্বারা হুশোভিত হইয়াছে তদ্বারা কলিকাতা রাজধানী বেষ্টিতকরণ এবং ভাগীরথীর সঙ্গে স্রব্ববনের পথ সংলগ্নকরণ ইত্যাদি নানা ব্যাপারেতে আমরা মহাহুই আছি। অপর আন্তরিক গমনাগমনীয় পথের আপনি যে স্রগম করিয়াছেন তাহাতে আমরা অত্যন্ত কৃতজ্ঞতা স্বীকার করি। বিশেষতঃ দোয়াব অর্থাৎ অন্তর্বেদ দিয়া আপনি এক নূতন পথ করিয়াছেন এবং প্রধান বন্দর মীর্জাপুরের দক্ষিণ ও পশ্চিম দিগে অতিদূর অথচ মহোচ্চ এক রাস্তা করিয়াছেন এবং ভাগীরথী ও পদ্মানদীর মধ্যে এক মহাখালকরণের দ্বারা অতিগ্রীষ্মকালে গমনাগমনের পথ মুক্তকরণের যে কল্প করিয়াছেন ইত্যাদি বিষয়ে আমরা দেখিতেছি যে আপনি এতদ্দেশের উন্নতি ও মঙ্গল বিষয়ে নিত্যন্ত চেষ্টিত আছেন। এবং আপনকার আমলের আরম্ভে সর্ব্বসাধারণ লোকের নিকটে আপনি গমনাগমন করিতে ও পরামর্শ লইতে প্রস্তুত ছিলেন জ্ঞাপন করিয়াছিলেন এবং নিতাই সকলের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে আলাপাদি যে করিয়াছেন এবং আপনকার পূর্ব্বতন গবব্রনর্ জেনরল বাহাদুর মুদ্রায়স্বালয়ের দ্বারা তাবৎ নিয়মের আন্দোলনকরণবিষয়ে যে অতিভীত ও প্রতিবন্ধক ছিলেন তাহাতে আপনি ভীত না হইয়া বরং প্রতি পোষকতা করিয়াছেন ইত্যাদি নানা বিষয়েতে আমারদের যে ভরসা জন্মিয়াছিল তাহা সফল হইয়াছে।

আমরা যে দেশে বাস করিতেছি সেই দেশের হিতার্থ আপনি যে সকল উপায় করিয়াছেন তাহার কতিপয় বিষয়ের বর্ণন করিলাম।...

(১৭ আগষ্ট ১৮৩৯ । ২ ভাদ্র ১২৪৬)

লার্ড উলিয়ম বেকীঙ্কের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত খেদপূর্ব্বক লার্ড উলিয়ম বেকীঙ্কের মৃত্যু সন্বাদ প্রকাশ করিতেছি। ইহার পূর্ব্ব উক্ত সাহেব পীড়িত হইয়া প্যারিস নগরে স্বাস্থ্যার্থ গমন করিয়াছিলেন এবং ঐ স্থানে অতি বিলপনীয় ব্যাপার ঘটিল তাঁহার ৬৬ বৎসর হইয়াছিল।

(১৩ জুন ১৮৩৫ । ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

রাজা রাজনারায়ণ রায়।—শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম যে আমারদের গবব্রনর্ জেনরল বাহাদুর শ্রীযুত সুর চার্লস মেটকাপ সাহেব আন্দুলনিবাসি রাজা রাজনারায়ণ রায়কে রাজা বাহাদুর উপাধি প্রদান করিয়াছেন।

(১৬ জুলাই ১৮৩৬ । ২ আশ্বিন ১২৪৩)

শুভজন্ম ।—আমরা পরমাপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত ১০ জুন শুক্রবার আন্দুলের ভূপত্যালে শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাদুরের এক নবমুখার শুভজন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। প্রথমতঃ এই শুভবার্তা বহুসংখ্যক ভোগধনিদ্বারা উক্ত রাজধানীতে সুপ্রকাশ করা গেল। পরে এই আনন্দজনক সন্বাদ শ্রবণে রাজবাটীস্থ এবং ভিন্ন২ গ্রামস্থ সর্বসাধারণ লোকে আনন্দান্ববে নিমগ্ন হইলেন। কথিত আছে যে তদবধি নিরন্তর রাজকোষহইতে বদান্ততা প্রকাশ দ্বারা দীন দরিদ্রগণকে সন্তোষিত করিতেছেন এবং ইদানীং ঐ কুমারের শুভজন্মোপলক্ষে উক্ত শ্রীময়্যমহারাজ স্বীয় দলস্থ ও মহানগর কলিকাতাপ্রভৃতি স্থানের ভিন্ন২ দলস্থ ভূরিং লোকদিগকে সামাজিক দ্রব্য প্রদানার্থ পিতল নিশ্চিত কলস ও স্থাল ও অগ্ন্যস্ত্র দ্রব্য সামগ্রী আনয়ন করত বৃহদানারস্ত করিয়াছেন তদান মহোৎসবে প্রতিগ্রাহকগণ অত্যন্তাপ্যায়িত হইতেছেন।

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ রায়ের মোকদ্দমা ।—শ্রীনাথ রায়ের মোকদ্দমা বিষয়ে নীচে লিখিত বিবরণ আমরা নানা সন্বাদ পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। বহুবাজার নিবাসি রামচাঁদ ঘটক ও চব্বিশ পরগনার অন্তঃপাতি রামকৃষ্ণপুর গ্রাম নিবাসি তারাচাঁদ চাটুয়ে ইঁহার আন্দুলের রাজা রাজনারায়ণ রায়ের কর্ণকারক ১০ তারিখে মাজিস্ট্রেট সাহেবের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া এই সাক্ষ্য দিলেন যে ৯ তারিখে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হুকুমক্রমে ভৈরবচন্দ্র চাটুয়ে ও কালীপ্রসাদ নন্দী ও বারকত সিংহ ও হর খানসামা ও শীতল সিংহ ও জগমোহন শ্রীনাথ রায়কে মারপিট করিয়া গুলেশের রাস্তার নিকটস্থ বাটী হইতে ধৃতকরণ পূর্বক অত্যন্ত প্রহার করত আন্দুলের বাটীতে লইয়া গেল। এবং শ্রীনাথ রায় যে প্রহারিত হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্ত উত্থান শক্তি রহিত হইয়া অচেতন প্রায় ছিলেন তাঁহাকে ধরিয়া উঠাইতে বসাইতে হইয়াছিল।

এইপ্রযুক্ত ঐ সকল ব্যক্তিরদিগকে গ্রেপ্তার করণার্থ এক পরওয়ানা বাহির হইল এই বিষয় আসামীর অবগত হইয়া ১৭ জানুয়ারি তারিখে শীতল সিংহ ও জগমোহন ব্যক্তিরেকে অগ্ন ব্যক্তিরে স্বেক্ষাপূর্বক উপস্থিত হইয়া এই মোকদ্দমায় জওয়াব দেওনের বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তি ৫০০ টাকা তাইনে জামীন দিলেন এবং প্রত্যেক জন জামীনের জামীন দুই জনের প্রত্যেকে ২৫০ টাকা করিয়া জামীন দিতে হইল।

রাজা রাজনারায়ণ রায়ের স্থালক কালীপ্রসাদ ঘোষ এবং বৈদ্যনাথ দে সরকার ইঁহার আসামীর জামীন হইলেন।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ২০ মাঘ ১২৪৬)

রাজা রাজনারায়ণ রায়।

২৭ জানুয়ারি সোমবার।

উক্ত আসামী অন্য আটচমেন্ট অফসারে আদালতে হাজির হইলেন ।.....

আসামীর স্মৃতিপত্রে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রায় বর্তমান মাসের ১৮ তারিখে মৃত হইয়াছেন এবং তদবধি আমার জিম্মায় নাই। পক্ষান্তরে স্মৃতিপত্রে এমত লিখিত ছিল যে শ্রীনাথ রায় আন্দুলের রাজাব লোক সমুহেতে বেষ্টিত আছেন এমত অন্য পূর্বাঙ্কে দৃষ্ট হইয়াছে।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫ । ১২ পৌষ ১২৪২)

ইশতেহার।—খড়দহর শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ বিখাসের শালিখায় ঘুসড়ির বাগানের ভিতর এক দোতীলা কুঠী ও পুঙ্করিণী এবং ঐ কুঠীর রেয়ারের পশ্চিম গঙ্গাতীরের জায়গা ও ঘাট খালি আছে। যদি কাহার কুঠী ও জায়গাসকল ফ্রেয়া লওনের আবশ্যক থাকে তবে খড়দহ কিম্বা কলিকাতার দরমাহাটায় ঐ বাবুর বাটীতে গেলে ভাড়ার ধার্য্য হইবেক। এবং চাণদের পূর্ব নীলগঞ্জের নীলের কুঠী মায় ১৬ ঘোড়া হোজ ও জলের হোজ ৪ ঘোড়া ও পাক! বড়ী গুদাম মায় বহুৎ এক পুঙ্করিণী ও কমবেশ ২৫১২৬ হাজার টাকার লহনাসমেত ভাড়া দেওয়া যাইবেক...।

(২৬ মার্চ ১৮৩৬ । ১৫ চৈত্র ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপে।—...সংপ্রতি অবগত হইলাম যে শ্রীযুত আনরবল উইলিয়ম ব্লট সাহেব বাহাদুর ভারতবর্ষহইতে স্বদেশ গমন করিবেন ইহাতে এতদ্দেশীয় লোকসকলে কি পর্য্যন্ত দুঃখিত হইয়াছে তাহা বর্ণনে বর্ণ্য্যভাব। অতএব শ্রীযুত ব্লট সাহেব বাহাদুর শ্রীলশ্রীযুত আনরবল কোম্পানি বাহাদুরের খেগর্য্যন্ত লভা ও এতদ্দেশীয় দীন দরিদ্র প্রজালোকের খেরপ উপকার করিয়াছেন তাহার কিঞ্চৎ লিখিতেছি...।

১ দফা। যৎকালীন শ্রীযুক্ত ব্লট সাহেব জিলা জঙ্গলমহলের জঙ্গ মাজিস্ট্রেটপদে নিযুক্ত ছিলেন তৎসময়ে দীন দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ নিজ খরচের দ্বারা তথায় এক মশাফিরখানা তৈয়ার করিয়া দিবাতে প্রতিদিবস হাজার দেড় হাজার দীন দরিদ্র লোক জমা হইলে তাহারদের নানাপ্রকার খাদ্য সামগ্রী দিতেন। আর চোর ডাকাইতেরদের এমত শাসন করিয়াছেন যে মহাজন লোকসকল আপন২ ব্যবসায়ের জিনিসপত্র লইয়া এবং মশাফিরসকল নিরুদ্বেগে গমনাগমন ও প্রজালোকসকল স্বখে কালযাপন করিতেছে।

২ দফা। যে সময় শ্রীযুক্ত ব্লট সাহেব বাঙ্গালা ও বেহার ও উড়িষ্যা এবং পশ্চিম প্রদেশের পোলীসের সুপারিণ্টেণ্ডেন্সিপদে নিযুক্ত হইলেন তৎকালীন চোর ডাকাইতের এমত শাসন করিলেন যে তাহাতে প্রজাসকল নিরুদ্বেগে কালযাপন করিতেছিল ও মহাজনসকল জিনিসপত্র লইয়া দেশ-ব্যাপিয়া কারবার করিতেছিল। কোন স্থানে কোন ব্যাঘাত হয় নাই আর যে২ জিলার মাজিস্ট্রেটলোক তদারকের গাফিলে ছিলেন তাহারদের মোনাসিব দমন করিলেন।

৩ দফা। যে সময়ে জিলা কটকের সকল বিষয়ের তদারকের ও কোর্ট সরকট ও কোর্ট আপীলের কমিশনারীপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তৎকালীন রেবিনিউ মোতোালকের অনেক মফল

সরকারের খাশে ছিল। ঐ সকল মহল তদারক করিয়া এমতপ্রকার বন্দোবস্ত জমীদারলোকের সহিত করিলেন যে তাহাতে সরকারের অনেক টাকা লাভ করিলেন এবং জমীদারলোকও তুষ্ট হইয়া বেওজরে মালগুজারি করিতে লাগিল। আর ফৌজদারী ও দেওয়ানী আদালতের মোকদ্দমাসকল বিনাপক্ষপাতিত্বে এমত কয়সলা করিতে লাগিলেন যে তাহাতে সকলই ধন্যবাদ দিতেছে। অপর দীন দরিত্র লোকের কারণ জলেশ্বরঅবধি ত্রিফেত্র পর্যন্ত স্থানে ২ দশ বারটা মশাফিরখানা তৈয়ার করাইয়া প্রতিদিবস নিজ খরচের দ্বারা খাদ্যসামগ্রী দিতে লাগিলেন। আর ৮ জগন্নাথদেবের দর্শনার্থ যে সকল দরিত্র লোক বাইত তাহারদিগকে অসংখ্য টাকা প্রদান করিতেন ইহাতে দরিত্রলোকের কিপর্যন্ত উপকার করিয়াছেন। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করিয়া দেখুন সরকারের আরো কিপর্যন্ত কিফাত করিয়াছেন জিলা কটকে সালিয়ানা ছয় লক্ষ মোন পাঙ্গা লবণ পোক্তান হইত। শ্রীযুত রুট সাহেববাহাদুর তদারক করিয়া কটক জিলাকে দুই ভাগ করিলেন এক ভাগ কটক অপর ভাগ বালেশ্বর ইহাতে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন ঘোষাল লবণপোক্তানির বিষয়ে বড় বিজবর তাঁহাকে দেওয়ানীতে মোকরর করিয়া স্থানে ২ লবণচৌকী বসাইবাতে সালিয়ানা ১৬ লক্ষ মোন নিমক পোক্তান করাইয়া সরকারী গোলা শালিখায় চালান করিলেন। তৎকালীন এপ্রদেশে ১০০ মোন লবণ নীলামে ৫০০ টাকার হারে বিক্রয় হইয়াছে ইহাতে সাবেক পোক্তান ৬ লক্ষ মোন লবণ বাদে সালিয়ানা ১০ লক্ষ মোন লবণ বেশী পোক্তান হইয়া ৫০ লক্ষ টাকায় বিক্রয় হইয়াছে। তাহাতে সরকারের হর রকমে খরচ ১০ লক্ষ মোন লবণে ১০ লক্ষ টাকাবাদে ৪০ লক্ষ টাকা সালিয়ানা মুনাফা হইয়া ১৮২৪ সালঅবধি ১৮২৮ সালপর্যন্ত ৫ বৎসরে বেশী মুনাফা ২ কোটি টাকা সরকারের হইয়াছে। তৎপরে সদর বোর্ড রেবিনিউ ও হুপ্রিম কোর্টজেলের অন্তঃপাতি হইয়া ও আগ্রা রাজধানীর গবর্নরীপদে ধারণ করিয়া যেরপ্রকার দক্ষতারূপে কন্ঠের আজ্ঞাম করিয়াছেন তাহা সকলে দেখিয়াছেন অতএব সকল কন্ঠের বিজ্ঞ যে শ্রীযুত রুট সাহেব বাহাদুর ভারতবর্ষ পরিভ্রমণ করিলেন ইহাতে প্রজালোকের মনঃপীড়া হয় কি না। অতএব মহাশয় দর্পণে এই পত্রখানিকে স্থান দিবেন এবং কলিকাতা গেজেট ও ইঞ্জলিসমেন ও বাঙ্গাল হরকরা এবং অগ্ন্যন্ত ইজরেজী সম্বাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা স্বয়ং পত্রে স্থান দিয়া শ্রীযুক্ত আনরবল উলিয়ম রুট সাহেব বাহাদুর ও শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের কর্ণগোচর করাইবেন যে শ্রীযুক্ত রুট সাহেব ভারতবর্ষে আর কিছুকাল থাকিয়া শ্রীলশ্রীযুক্ত আনরবল গবর্নর জেনরল বাহাদুরকে ভারতবর্ষের তাবদ্বিষয় হুজ্জাত করিয়া প্রজালোকের ক্রোশ দূর করেন নিবেদন ইতি তাং ১৪ মাচ। কস্তাচিং দর্পণপাঠকস্য।

(২ এপ্রিল ১৮৩৬। ২১ চৈত্র ১২৪২)

সর চার্লস মের্টকাক সাহেবের প্রতি আবেদনপত্র।—গত শুক্রবারে এতদ্দেশীয় ন্যূনাধিক দুই শত মহাশয়েরা টৌনহালে সমাগত হইয়া এই নিয়ম করিলেন যে আমাদের মধ্যে কএক জন মুচিখোলাতে গমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চার্লস মের্টকাক সাহেবকে আবেদনপত্র প্রদান

করেন। ঐ পত্রের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা বাইতেছে। তাহার উত্তর শ্রীযুক্ত পশ্চাৎ প্রেরণার্থ অঙ্গীকার করিলেন। ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুক্ত রাজা রাজনারায়ণকর্তৃক শ্রীযুক্তের সম্মুখে পঠিত হইল। ঐ পত্রে ২৪০০ ব্যক্তির স্বাক্ষর ছিল।

শ্রীযুত সর চার্লস মের্টকাক সাহেব বরাবরেষু :—

ন্যূনাধিক এক বৎসর হইল আগ্রার গবর্নরী পদ ধারণার্থ আপনকার শুভগমনোপলক্ষে কলিকাতা ও তৎকালীন মহাশয়েরা অনেক সম্রম ও সহস্রচক পত্র আপনাকে প্রদান করিলেন। সরকারী কার্যে আপনকার অভিনৈপুণ্যপ্রযুক্ত এবং হিন্দুস্থান দেশের সৌভাগ্য-প্রযুক্ত কএক মাসপর্যন্ত আপনি সর্বাপেক্ষা উপরি পদস্থ হইয়া এইক্ষেণে তাহা হইতে অবরোধ করিলেন তথাপি ঐ অল্প কালের মধ্যে আপনকার এমত কীষ্টি হইয়াছে যে তাহাতে আপনকার নাম আমারদের সমস্ত সন্ততিক্ষে চিরকাল স্মরণীয় থাকিবে। অতিব্যর্থ এক ব্যবস্থার দ্বারা আপনি তাবৎ ভারতবর্ষস্থ লোকেরদিগকে ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে উত্তরকালে আদালতের মধ্যে সর্বসাধারণ ব্যক্তিকেই সমান জ্ঞান করা যাইবে এবং কোন ব্যক্তি অপরাধী হইলে তাহার ধন বা উচ্চপদপ্রযুক্ত মার্জন হইবে না এবং অপরাধের দণ্ড ও ক্ষমা হইতে পারিবে না। তাবৎ রাজধানীর মধ্যে একই প্রকার টাকা চালায়নের দ্বারা আমারদের দেশ বিদেশীয় বাণিজ্যের সুগম ও উন্নতিহওনের সুযোগ হইয়াছে। বঙ্গদেশে পরমিট পঞ্চস্বরা চৌকী রহিত করাতে যে রাহাদারি মান্বলের দ্বারা দেশীয় সর্বসাধারণ লোকের বাণিজ্যের ব্যাঘাত জন্মিতেছিল সেই মান্বলের অতিজঘৎস্র হৃৎসদ ব্যাপারসকল আপনার আমলে উঠিয়া যাইতে আরম্ভ হইয়াছে এবং যদ্যপি নিমকের এক চেটিয়া ব্যবসায় না রাখিলে সরকারী কার্যের খরচ যোগান ভার হয় তথাপি নীলামের দ্বারা নিমক বিক্রয় করিতে যে নানা ষড়যন্ত্র হইত এবং মহাজনেরদের হাতে এক চেটিয়ার ব্যাপার থাকিতে যে অশেষ ক্লেশ হইত তাহা মূল্য নির্দিষ্ট করিয়া ক্ষুদ্রা বিক্রয়ের হুকুম দেওয়াতে উঠাইয়া দিয়াছেন। অপর আপনকার আমলের যে মুখ্য কীষ্টি চিরস্মরণীয় থাকিবে তাহা এই যে মূল্যবস্ত্রের ব্যাপার মুক্তকরণ। আপনিই প্রথমে ঐ ব্যাপার উত্তম নির্বন্ধে স্থাপন করিয়া তদ্বারা আমারদের সর্বপ্রকার বিদ্যা লাভে উৎসাহ জন্মাইয়াছেন। আপনকার শাসনসময়ের মহাকীষ্টি এতদ্রূপে সংক্ষেপে বর্ণনা করিয়া ইহাতে সর্বসাধারণ লোকই আপনকার বাধ্য হইয়াছেন বিশেষতঃ আমার-দিগকে অভিবাধ্য করিয়াছেন যেহেতুক এইক্ষেণে আমারদের যে বিষয় এবং উত্তরকালীন যে ভরসা আছে সে সকল ভারতবর্ষীয় ভূমিসম্পর্কীয়। যে বুদ্ধি বিবেচনার দ্বারা এই মহাকীষ্টি কীর্ষিত হইল এবং যে পরমপরহিতৈবিতার দ্বারা এই সকল কল্প নির্বাহ হইল তাহা স্বীকার না করিলে আমরা এই মহোপকারের অযোগ্য হইতাম। আমরা আরো ইহা স্মরণ করি যে এই দেশব্যতিরেকে আপনার অল্প কোন দেশ নাই এমত জ্ঞানেই আমারদের মধ্যে বহুকালব্যধি বাস করিয়া আপনি অল্পকাল ব্যবহার করিতেছেন এবং আপনকার পদোপলক্ষে যে অর্থ প্রাপ্তি হয় তাহা এমত বদান্ততাপূর্বক বিতরণ করিয়াছেন যে ঐ সকল অর্থ কেবল

চতুর্দিকস্থ লোকেরদের তুষ্টার্থই আপনকার হস্তগত হইয়াছিল এমত বোধ হইতেছে। এবং আমারদের দেশীয় রীতি ব্যবহারের বিষয়ে এমত সন্ধিবেচনাপূর্বক কার্য করিয়াছেন যে আপনি যে দেশ শাসনার্থ আসিয়াছেন ঐ দেশ নিজেরই এমত জ্ঞান না করিলে ঈদৃশ কার্য সকল হইত না। অতএব আমারদের হৃদয় এমত স্নেহেতে পরিপূর্ণ আছে যে আপনকার কার্যের দ্বারা উত্তরকালীন গতিক বিষয়ে আমারদের যে অমুভব হইতেছে তাহা বর্ণন করিতে অসমর্থ যদ্যপি সরকারী কার্য গ্রহণ না করেন তথাপি আপনি যে স্থানে বাস করিবেন সেই স্থানেই আমারদের প্রার্থনা আপনকার অমুগামিনী হইবে। যদ্যপি আপনি দেশীয় কার্যের ভার গ্ৰহণ করেন তবে আপনকার কার্য দৃষ্টে আমারদের উত্তরকাল বিলক্ষণ ভরসাই জন্মিবে। অতএব আপনি এইক্ষণে অত্যন্তর যে কল্লনা অবলম্বন করিবেন তাহাতে এই নিশ্চয়ই জানিবেন যে যে কোটিং লোকের প্রতিনিধি হইয়া আমরা আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহার আপনার বাধ্যতা ও স্নেহ সম্পূর্ণরূপে জ্ঞান করেন।—এতদেশীয় কলিকাতা ও তদঞ্চল ভূরিশো জনানাং।

(৪ জুন ১৮৩৬। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

গত ৬ ফেব্রুয়ারি তারিখে মৃত জ্ঞান পামর সাহেবের সন্ন্যাসার্থে এবং তাঁহাকে চিরস্মরণ রাখিবার নিমিত্তে তাঁহার স্মৃদ অমাত্যবর্গ এতন্নগরের টৌনহালে এক সভা সংস্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত কর্ণল বিটসন সাহেব সভাপতি হওনান্তর এই নির্দ্ধারিত হইল যে ৮প্রাপ্ত সাহেবের বন্ধুবর্গকর্তৃক একটা চাঁদা হইয়া তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া কোন এক নির্দ্ধারিত স্থানে সংস্থাপন হয় এই কথা সভাস্থ সর্বজনকর্তৃক গ্রাহ্য হইলে ...। অবশেষে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন রায় এবং কতিপয় মাষ্ট ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের অহুমতামুদারে ইহা নির্দ্ধারিত হইল যে এতদেশীয়েরদিগের মধ্যে একটা চাঁদা হইয়া মোং কলিকাতা কিম্বা ইহার অন্তঃপাতি কোন গ্রামে যে স্থানে দরিদ্র প্রজাগণ জলের নিমিত্তে অত্যন্ত কষ্ট পায় সেই স্থানে উক্ত সাহেবের পুণ্যে একটা পুষ্করিণী খনন হয় তাহাতে উক্ত বাবুরা অমুগ্রহপূর্বক প্রত্যেকে সিদ্ধা ১০০ টাকার হিসাবে চাঁদার বহিতে স্বাক্ষর করিয়াছেন।...১৬ জ্যৈষ্ঠ সন ১২৪৩ সাল। শ্রীগঙ্গাপ্রসাদ মজুমদার।

(১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—কলিকাতা কুরিয়র সম্বাদপত্রে প্রকাশিত এক পত্রের দ্বারা বোধ হইতেছে যে কলিকাতা নগরস্থ এতদেশীয় লোকের শিক্ষাবর্দ্ধক অথচ সর্ব-হিতৈষী শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ইংলণ্ড দেশে গমনোদ্যত হইয়াছেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

...মৃত রাজা শিবচন্দ্র রায়ের বিধবা স্ত্রী শ্রীমতী জয়মণি দাসী বধূরাণী ও শ্রীমতী শিবহৃন্দরি বধূরাণী... ।

(৭ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৭ । ২৫ পৌষ ১২৪৩)

গত মঙ্গলবার সাংসন্ধ্যায় শ্রীললিতাকান্ত লর্ড অকলও সাহেবের রাষ্ট্রীয় তৃতীয় সমাজে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় বহুসংখ্যক লোকের সমাগম হইয়াছিল তাহাতে স্মরণার্থ যে সকল বস্তু বিস্তারিত থাকে তন্মধ্যে অতিসুদৃশ্য দুই ধোঁপাময় গাডু ছিল তাহার এক গাডু... শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের বায়ে হার্মিটন কোংকর্তৃক নির্মিত হয়...গাডুর ওজন হাজার ভরির ন্যূন নহে.....কারুকরী অতিবিশ্বয়নীয় তাহাতে এতদেশীয় কারিকরেরদের অত্যন্ত প্রশংসা হয় । ঐ উভয় মহা তৈজসই আগামি ঘোড় দৌড়ে পুরস্কারার্থ প্রদত্ত হইবে ।...

(২৪ জুন ১৮৩৭ । ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েযু :—জিলা চব্বিশ পরগনার অন্তঃপাতি আনন্দেরপুর পরগনার মধ্যে মোং বারাসত নিবাসি ৬ রায় দেওয়ান রামহৃন্দর মিত্রনামক এক ব্যক্তি অতিবড় ভাগ্যবন্ত দয়াশীল ধার্মিক ছিলেন । সন ১২২৬ সালের মাহ আবেণে উত্তরাধিকারী দুই পুত্র রাখিয়া লোকান্তরগত হইলে ঐ দুই পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ রায় নীলমণি মিত্র কনিষ্ঠ রায় প্রাণকৃষ্ণ মিত্র উভয়ে ঐক্যতায় কালযাপন করিয়া সন ১২৩৯ সালের ১০ বৈশাখে ঐ নীলমণি মিত্র আপন পুত্র রায় রসিকলাল মিত্রকে রাখিয়া পরলোকগত হইলে রসিকলাল মিত্র পিতার বিষয় সকল রীতিমত পিতৃব্যের সহিত ভোগদণ্ড করিয়া আপন এক অবীরা স্ত্রী শ্রীমতী মতিহৃন্দরী দাসীকে উত্তরাধিকারিণী রাখিয়া জ্ঞানপূর্বক ৬ প্রাপ্ত হইলে পর ঐ অবীরা স্বামির বখাশায় আত্মা দি ক্রিয়া করিয়া ঐ বারাসতের বাটতে পীড়িতা হইলে স্বামির পিতৃব্য আপন সৌভাগ্য জানে চিকিৎসার বৈপরীত্যকরণোদ্যোগী হওয়াতে ৬ ইচ্ছায় ঐ অবীরার পিতা কলিকাতার গরগহাটনিবাসি শ্রীযুত বাবু যুগ্মেশ্বর বসুজ প্রতাপালকবর মহাশয় ঐ ভবনে কন্ঠার সম্মিলনে গিয়া তথাকার ধর্মকর্ম মর্ম বুঝিয়া ঐ কন্ঠাকে স্বভবনে আনিয়া যথোচিত চিকিৎসার দ্বারা সুস্থ্য করিয়া ঐ অবীরার স্বাবরাদি বস্তুসকল রক্ষণাবেক্ষণ করণাশয়ে সদর দেওয়ানী ইত্যাদির বিচারকর্তারদিগের অহুমতিতে এক লক্ষ একত্রিশ হাজার টাকার জামীন দিয়া অছি মোকরর হইয়া সনন্দ প্রাপ্ত হইয়াছেন ।... কস্তুরি শ্রীউমেশচন্দ্র বসোঃ ।

(৮ জুলাই ১৮৩৭ । ২৬ আষাঢ় ১২৪৪)

যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিদাবাদী ও মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের পুত্র

অথচ উত্তরাধিকারী ও উইলের টপি গ্রামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদ্দমায় গত ২৫ মার্চ তারিখে সুপ্রিম কোর্টে যে ডিক্রী হয় সেই ডিক্রীর হুকুমক্রমে যত লাভলিমোহন ঠাকুরের মহাজনেরদিগকে এবং যাহারা তাঁহার সম্পত্তি দানদ্বারা প্রাপ্ত হইতে পারেন তাঁহারদের প্রতি হুকুম দেওয়া যাইতেছে যে উপরিউক্ত কোর্টে শ্রীযুত মাষ্টর সাহেবের আপীসে তাঁহার সমক্ষে আগামি অক্টোবর মাসের ১ তারিখে বা তাহার পূর্ব কোন তারিখে হাজির হইয়া আপনং কর্ত্ত বাবত পাওনা ও দানদ্বারা পাওনাবিশয় সাব্যস্ত করেন তাহা না করিলে উপরিউক্ত হুকুমের দ্বারা যে উপকার হইত তাহা হইবে না।

মাষ্টর আপীস ১ জুন ১৮৩৭

(১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২৯ আশ্বিন ১২৪৪)

[কোন পত্রপ্রেরকহইতে।]

দরবার।—গত ৪ অক্টোবর তারিখে বেলা ৪ ঘটীর সময় গবর্ণমেন্ট হৌসে শ্রীল-শ্রীযুত লর্ড অকলণ্ড গবর্নর জেনরল বাহাদুরের দ্বারা এক দরবার হয়। যৎকালীন শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের এবং স্বীয় সেক্রেটারী অর্থাৎ শ্রীযুত মাকনাটন সাহেব ও শ্রীযুত কালবিন সাহেব এবং অমাত্যবর্গ সমভিষাহারে এক বিশেষাগারে আগমন করিলেন তৎসমকালে শ্রীযুত নওয়াব তহব্বর জঙ্গ বাহাদুর ও শ্রীযুত নওয়াব হোসাম জঙ্গ বাহাদুর ও শ্রীযুত মহারাজ রাধাকান্ত বাহাদুর ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর স্বং পদাঙ্গুসারে যথাক্রমে মধ্যাদাপুরঃসরে শ্রীশ্রীযুতের সমীপোস্থিত হইয়া পাদরে গৃহীতানন্তর আতর ও পান প্রাপণে বিদায় হইলেন।

অপর রাজোপাধিনিমিত্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর খেলায়াৎদ্বারা সম্বর্জিত হইলেন।

শ্রীশ্রীযুত দরবারগৃহে পদার্পণমাত্র তৎসমুখবর্ত্তি শ্রেণীবদ্ধ সৈন্তগণ সরাঙ্গপতাকা এবং বাদ্যদ্বারা অভিবাদন করিল পরে ভিন্ন২ রাজার উক্তিকার ও অস্ত্রাস্ত্র মাগ্ন জনগণ রীতিমত সাক্ষাদনন্তর এবং কেহং খেলায়ং প্রাপ্ত হইলে দরবার ভঙ্গ হয়।...

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেণু।—শ্রীযুত বাবু কুমার সত্যচরণ বোম্বাল বাহাদুর সংপ্রতি ভাকের দ্বারা কাশীধামে গমন করিয়াছেন তাঁহার পত্র এবং ঐ ধামস্থ তদীয় মিত্রবর্গের পত্রদ্বারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের অতি প্রশংসনীয় কর্ম বিশেষতঃ তদ্বাদীয়া রাজা ও অস্ত্রাস্ত্র মাগ্ন মহাবংশ প্রমুখেরদিগকে খেলাৎপ্রভৃতি দান করিয়াছেন ইহা শুনিয়া আমার অত্যন্তালাদ জন্মিয়াছে আপনকারও তদ্রূপ জন্মিবে বোধে ঐ সকল খেলায়াৎ প্রাপ্ত ব্যক্তিদের নাম প্রেরণ করিতেছি...। ৮ তারিখে শ্রীলশ্রীযুত ঐ স্থানে এক দরবার করিলেন

তাহাতে এই সকল মহাশয়ের উপস্থিত ছিলেন এবং তাঁহারা এই সকল পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজা উদিতনারায়ণের পুত্র শ্রীযুক্ত রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাদুর ও জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র তাঁহার নাম জ্ঞাত নহি ও শ্রীযুক্ত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুর ও শ্রীযুক্ত বাবু হরিনারায়ণ সিংহ ও শ্রীযুক্ত বাবু কুমার সিংহ ও শ্রীযুক্ত রাজা পরীমল ও শ্রীযুক্ত কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ও শ্রীযুক্ত কুমার সত্যপ্রসন্ন ঘোষাল প্রভৃতি সমাগত হইয়াছিলেন।

এবং পশ্চাৎ লিখিতব্য মাস্ত্র মহাশয়ের লিখিতবামত পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজা ঈশ্বরীপ্রসাদ বাহাদুর সপ্ত পাঁচার খেলাৎ ও এক হস্তী ও এক অশ্ব ও এক পালকি এবং মুক্তার হার ও শিরপেচ কলগী এবং ঢাল তলবার।

বাবু জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র সপ্ত পাঁচার খেলাৎ এবং ঢাল তলবার ও মুক্তাহার ও শিরপেচ কলগী। রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুর সপ্ত পাঁচার কলগী। ও মুক্তাময় হার ও এক পালকি। বাবু হরিনারায়ণ সিংহ সাত পাঁচার খেলাৎ ও এক ঘোটক। বাবু কুমার সিংহ সাত পাঁচার খেলাৎ ও গোসোয়ারা এবং এক ঘোড়া শাল। রাজা পরীমল সাত পাঁচার খেলাৎ ও মুক্তার হার ও শিরপেচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছয় পাঁচার খেলাৎ ও শিরপেচ কলগী।—ভূকৈলাস রামকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।

(১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপে—আমার লিখিত পোলীসের কোন আমলার অগ্রায় বিষয়ক পত্র যাহা দর্পণে অর্পিত হইয়াছিল ২ ডিসেম্বর তারিখের দর্পণে তাহার উত্তরাভ্যুস প্রকাশ হইয়াছে ঐ আভাস লেখক উভয়পক্ষের কোন পক্ষীয় নহেন এই কথা লিখিয়া পূর্বেই স্বীয় সততা জ্ঞাপন করিয়াছেন। এবং নাম স্বাক্ষর স্থলে আপনাকে যথার্থবাদী ব্যক্ত করেন কিন্তু তিনি যেরূপ লিখিয়াছেন তাহাতে আমার প্রতি ঐ সততা ও নামানুরূপ কার্য্য করা হয় নাই যাহা হউক আমি এবিষয়ে তাঁহাকে অধিক বলিব না। কিন্তু যে দুই আইনের উল্লেখ করিয়া পোলীসের ঐ আমলার অবস্থিত শক্তি স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আইন বিষয়ে অনভিজ্ঞ লোকেরদের ভ্রম জন্মিতে পারে অতএব তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখিতে হইল।

পত্র প্রেরক লেখেন দারোগা বাবুর প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিয়াছিলেন তদনুরূপ ব্যবহার করণের হুকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু দুই আইনে অর্থাৎ ১৭৯৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে। সম্পাদক মহাশয় এস্থলে আমি খেদপূর্বক বলি যদি পত্র প্রেরক উক্ত দুই আইনেতে দৃষ্টি করিতেন তবে কদাচ এরূপ লিখিতেন না। তিনি কাহার মুখে শুনিয়া কেবল আমাকে অপ্রস্তুত করিবার নিমিত্ত আইনের নাম উল্লেখ করিয়াছেন।

আমি উক্ত দুই আইনের প্রতি প্রকরণ বিবেচনা করিয়াছি তাহাতে ১৭৯৩ সালের ৯ আইনের মধ্যে অধিক চাকর রাখনিয়ার বা আগন্তুক লোকের প্রতি দারোগার কার্যের

নাথোন্নেথ মাত্র নাই আর ১৮১৭ সালের ২০ আইনে যাহা লেখা আছে তাহাতেও দারোগা অধিক চাকর রাখনিয়াকে বা আগন্তুক ভদ্রলোককে কিছু জিজ্ঞাসা করিতে পারে। তাহাকে এমত পরাক্রম প্রদত্ত হয় নাই বরঞ্চ ১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থাতে দারোগার প্রতি যে আজ্ঞা আছে আমি তাহা লিখিয়া দিতেছি এই আজ্ঞা দেখিয়া লেখক মহাশয় স্বীয় ভ্রম সংশোধন করুন।

১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থার ৩০ ধারার প্রথম প্রকরণে লেখেন। যদি কোন লোক অসাধারণ সংখ্যক অস্ত্রধারি সৈন্য প্রস্তুত করেন এবং নূতন দুর্গ নির্মাণ অথবা পুরাতন দুর্গ পরিষ্কার কিম্বা অস্ত্রশস্ত্রাদি যুদ্ধোপযুক্ত বস্তু আহরণ আরম্ভ করেন তবে সরহদ্দের দারোগা নিম্নত এ বিষয় মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট জ্ঞাপন করিবেন।

ঐ ব্যবস্থার ৩১ ধারার দ্বিতীয় প্রকরণে লেখেন বাদশাহের কার্যেতে কিম্বা সম্রাট কোম্পানি বাহাদুরের সিবিল বা মিলেটারী সম্পর্কীয় কার্যেতে নিযুক্ত নহেন এমত কোন ইউরোপীয় ব্যক্তি যদি দারোগার সীমাবাচ্ছিন্নের মধ্যে বাসেচ্ছু হয়েন তবে ঐ দারোগা মাজিস্ট্রেট সাহেবের গোচর করিবেন।

সম্পাদক মহাশয় পোলীসের কোন আমলা আমার প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছিল পত্রপ্রেরক এই আইনের নাম লিখিয়া বলিয়াছেন তাহা যথার্থ করিয়াছে। কিন্তু পূর্বোক্ত আজ্ঞাহুসারে আমার প্রতি তাহার যথার্থ ব্যবহার করা হইয়াছে কি না আপনি বিচার করিবেন। যথার্থবাদী নামধারি লেখক এবিষয়ে কেবল আমাকে দোষী কহিয়াছেন এমত নহে অতি দৃষ্টিচারক মাজিস্ট্রেট সাহেব যিনি সর্বদা আইন দেখিয়া সাবধানপূর্বক বিচার করেন তাঁহার প্রতিও বলিয়াছেন যে তিনি আইন দৃষ্টি না করিয়া ঐ আমলাকে ধমক দিয়াছেন। অতএব জ্ঞানি লোক সকলকে সঙ্কোচনপূর্বক নিবেদন করিতেছি মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন স্বয়ং আইন দৃষ্টি না করিয়া যিনি ঐ মহামহিমাম্পদ বিচার কর্তাকে ব্যবস্থানভিজ্ঞ বলেন তিনি কিরূপ নিন্দনীয় হয়েন।

পত্র প্রেরক প্রথমার্দ্ধে যাহা লিখিয়াছেন তাহার উত্তর এই পর্যন্ত লিখিয়া লেখনীকে বিশ্রাম দিলাম শেষার্দ্ধের উত্তর এইক্ষণে লিখিব না কেননা তিনি স্বীয় নাম ধাম গোপন করিয়া যাহা ইচ্ছা তাহাই লিখিয়াছেন। যদি আমাকে কোন বিষয়ে দোষি করিতে পারেন তবে নাম ব্যক্ত করিয়া লিখিবেন তাহার পরে যেরূপ লেখা দেখিব আমিও তদনুরূপ ব্যবহার করিব। নতুবা তিনি লুকায়িত ভাবে থাকিয়া একত্ব তুচ্ছ বলিবেন আমি রাজকীয় ব্যবস্থাহুসারে তাঁহাকে ধরিতে পারিব না তবে নিরর্থক বিবাদে কেবল আমার সময় নাশ ও মহাশয়কে বিরক্ত করা হইবে অতএব তাহা করিব না। কিন্তু অবশেষ পত্র প্রেরক মহাশয়কে একটি সমাচার দিতেছি তিনি যে দারোগাকে ভাবিয়া দোষ উদ্ধার করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন সে গরীব কএকদিন হইল পদচ্যুত হইয়াছে অতএব এই সময়ে যদি পারেন তবে অগ্রে তাঁহার উপকারের পস্থা দেখুন। শ্রীগৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ।

(৬ জ্যুয়ারি ১৮৩৮ । ২৪ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয়েবু।—আপনি গত শনিবারে আমার যে পত্র বর্দ্ধমানের দারোগার বিষয়ে শ্রীগৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের পত্রের উত্তর যাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহার ভাষান্তর করিতে কিঞ্চিৎ ভ্রম হইয়াছে অর্থাৎ যে স্থানে লিখিতেছেন যে গৌরীশঙ্কর কি ইহা অপূর্ব করিতে পারিবেন সে তাঁহার কোন এক মোকদ্দমাতে সাক্ষ্য দেওন কালে তিনি অপ্রতিভ হন নাই সে স্থানে মুনিবের না হইয়া মুনিব হইবেক অর্থাৎ গৌরীশঙ্কর কি ইহা জ্ঞাত নহেন যে তাঁহার মুনিব কোন স্থানে সাক্ষ্য দেওনকালে অপ্রতিভ হন নাই দ্বিতীয় যে স্থানে উকীলের পরওয়ানা ভাষান্তর করিয়াছেন সে স্থানে পরওয়ানা না হইয়া অস্ত্র স্বরূপ উকীল লইয়া বর্দ্ধমানে গিয়াছেন কি না ইহা হইবেক ইহা নিবেদন যিতি। কস্তাচিৎ যথার্থবাদিনঃ।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯ । ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

রাণী বসন্তকুমারী।—বর্তমান মাসের ১৬ তারিখে শ্রীযুত হেজর সাহেব শ্রীমতী রাণী বসন্তকুমারীর পক্ষে উকীল স্বরূপ সদর দেওয়ানী আদালতে উপস্থিত হইয়া বর্দ্ধমানের ডিবিলা ও সেনান জজের কএক হুকুম অগ্রাধা করণার্থ এক দরখাস্ত করিলেন বিশেষতঃ উক্ত রাণী শ্রীমতী রাণী কমলকুমারী ও প্রাণ বাবুর সঙ্গে এক মোকদ্দমা করিতেছেন। ঐ মোকদ্দমাতে অনেক সম্পত্তির দাওয়া আছে। গত জ্যুয়ারি মাসে তিনি প্রথমতঃ বর্দ্ধমানের মাজিস্ট্রেট সাহেবের সম্মুখে তৎপরে জজ সাহেবের নিকটে দরখাস্ত করিয়া কহিলেন যে আমি প্রাণ বাবুর দ্বারা কারাবদ্ধ ব্যক্তির গায় আছি অতএব প্রার্থনা করি যে আমার উকীল ও মোক্তারের সহিত স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারি। গত মার্চ মাসে শ্রীযুত ওয়াইট সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আমাকে রাজবাটী হইতে গোলাবাটীতে থাকিতে অন্তিমতি হইল কিন্তু প্রাণবাবু ঐ বাটার চতুর্দিগ পদাতিকের দ্বারা বেঁটন করিয়াছেন তাহাতে আমি সেই স্থানেও কএদির গায় থাকিয়া ঐ বাবুকর্তৃক অভ্যস্ত অপমানিতা হইতেছি এবং যে স্থানে আমি বদ্ধপ্রায় আছি ঐ স্থান এমত কদর্য যে বর্দ্ধমানস্থ চিকিৎসক সাহেব আপনিই কহিয়াছেন যে গবর্ণমেন্ট কএদিরদিগকে যদি এমত স্থানে রাখিতেন তবে অবশ্য তাঁহাদের প্লানি হইত এবং অনেক দিবস পর্যন্ত এমত স্থানে বাস করিলে কোন ব্যক্তিই প্রায় ঠাচিতে পারে না।

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯ । ১৩ আশ্বিন ১২৪৬)

মহারাণী বসন্তকুমারী।—সদর দেওয়ানী আদালতের জজ শ্রীযুত টকর সাহেব পরিশেষে উক্ত রাণীর মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিয়াছেন। বিশেষতঃ গত শনিবার শ্রীযুত বেলি সাহেব রাণী কমল কুমারীর পক্ষে উপস্থিত হইয়া কহিলেন যে বর্দ্ধমানের মাজিস্ট্রেট সাহেব রাণী বসন্তকুমারীকে চৌকি দেওনার্থ কোন পেয়াদা বসান নাই কিন্তু তাঁহার রক্ষার্থে রাণী কমল কুমারীকে আপনার লোক দ্বারা চৌকি দেওনার্থ অন্তিমতি করিয়াছিলেন। আরো কহিলেন

যে পরলোকপ্রাপ্ত তাঁহারদের স্বামী রাজা তেজস্ক্রান্ত বাহাদুরের দান পত্রে এইরূপ লিখিত ছিল যে যুব রাণী বড় রাণীর অধীনে থাকিবেন।

শ্রীযুত টকর সাহেব কহিলেন আমি নিশ্চয় বোধ করি যে গত মার্চ মাসের ২৩ তারিখ ও আগষ্ট মাসের ২৯ তারিখের মাজিস্ট্রেট সাহেবের যে হুকুম তাহা অবৈধ ও অনিয়মিত হওয়া প্রযুক্ত অন্তথা করিতে হইবে যেহেতুক উভয় রাণীর তুল্য ক্ষমতা অথচ ঐ আজ্ঞার দ্বারা রাণী বসন্তকুমারীকে বড় রাণীর অধীনে রাখা গিয়াছিল। আরো কহিলেন যে উভয় রাণীর অন্তর্দ্বারি ব্যক্তিরদিগকে একত্র আসিতে অহুমতি দেওয়াতে মাজিস্ট্রেট সাহেব অহুচিত কার্য করিয়াছিলেন কারণ তাহাতে দাঙ্গা হইতে পারিত। অপর এইক্ষেণে হুকুম করা যাইতেছে যে ঐ রাণী স্বেচ্ছা মতে সর্বত্র গমনাগমন করিতে পারেন। শ্রীযুত টকর সাহেব আরো হুকুম করিলেন যে তথাকার সিবিল ও সেনন জজ সাহেব আপনাদিগের হুকুমের আপিল হইবে বলিয়া সেই হুকুম জারী করিতে অহুচিত করিয়াছেন অতএব তাঁহার সেই হুকুম স্থগিত করণের আজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯ । ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

রাণী বসন্তকুমারী।—গত শনিবারের দর্পণে আমরা লিখিয়াছিলাম যে রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমায় বর্ধমানের শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সাহেব যে দুই আজ্ঞা দিয়াছেন তাহা সদরদেওয়ানী আদালতের শ্রীযুত জজ সাহেব বেআইনী ও অন্তর্য নিশ্চয় করিয়াছেন। এইক্ষেণে আমরা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ হুকুম মাজিস্ট্রেট সাহেব করেন নাই কিন্তু ঐ জিলার জজ সাহেব করিয়াছিলেন অতএব সদরদেওয়ানী আদালতের জজ সাহেব যে দুই হুকুম রদ করিয়াছেন তাহা ঐ জজ সাহেবের।

কলিকাতা রাজধানীস্থ এই সপ্তাহের এক সংবাদ পত্রে লেখে যে তথাকার জজ সাহেব শসপেণ্ড হইয়াছেন এবং তদ্বিষয় তজ্জবীজ করণার্থ এক কমিস্যন প্রেরিত হইয়াছেন কিন্তু তৎপরে ঐ সাহেবের শসপেণ্ড হওয়ার লিখন ঐ সংবাদ পত্রে অন্তথা লেখেন কিন্তু সকলের এমত বোধ হইয়াছে যে গবর্ণমেন্ট রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমা অভিসন্দ্বরণে তজ্জবীজ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। বোধ হইতেছে যে প্রাণ বাবু ও রাণী কমলকুমারীর প্রবোধেতে রাণী বসন্তকুমারীর বিষয়ে অতি বেআইনী ব্যাপার হইয়াছে।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১০ পৌষ ১২৪৪)

ইশতেহার।—হুবে বাঙ্গালার কোর্ট উলিয়মের কলিকাতা নগরের পাভরিয়া ঘাটীর ৮ প্রাপ্ত দেওয়ান দেবনারায়ণ ঘোষ যে উইল করিয়া যান ঐ উইলের প্রোবেট হুবে বাঙ্গালার কোর্ট উলিয়মের হুগ্রিম কোর্ট এক্সিকিউটিভ এলাকার সম্পর্কে উক্ত উইলে লিখিত দুই টি পাভরিয়া ঘাটীস্থ শ্রীযুত আনন্দনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীযুত গিরীন্দ্রচন্দ্র ঘোষকে অদ্য প্রদান

করিলেন। ঐ মৃত ব্যক্তির ইষ্টেটের উপর যে কোন ব্যক্তির দাওয়া থাকে তাহা পুনোক্ত টর্নিরদিগকে অবিলম্বে জ্ঞাপন করিবেন কিম্বা কাহারো স্থানে ঐ মৃত ব্যক্তির পাওনা থাকে তিনি ঐ টাকা উক্ত টর্নিরদের স্থানে অগৌণে অর্পণ করিবেন।—হেজর ও ইসমালী। কলিকাতা ১২ ডিসেম্বর ১৮৩৭।

(১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাল্গুন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপে।—স্বয়ং রাজা প্রতাপচন্দ্র বলিয়া যে ব্যক্তি পতাকা উড্ডয়মান করত কলিকাতার মধ্যে ভ্রমণ করিতেছেন তিনি রাজা প্রতাপচন্দ্র কি না আমি নিশ্চয় বলিতে পারি না। কিন্তু নিজ রাজবাটীর প্রাচীন লোকের বাঁকা প্রমাণে বোধ হইতেছে মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের মরণ ব্যাপার অত্যশ্চর্য্য বটে তাহার বিস্তারিত এই যে অধিকা গমনের চারি দিবস পূর্বে তাহার জর হয় তাহাতে বারম্বারিতেই থাকেন ঐ পীড়া শাস্ত্রাথ রাজ কবিরাজেরা অনেকে অনেক প্রকার ঔষধ দিয়াছিলেন। তাহার মধ্যে এক ব্যক্তি ঔষধের মধ্যে তাজা বিষ দেন কিন্তু মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের অতি প্রিয় পাত্র এক বৈদ্য পূর্বেই জানিয়াছিলেন মহারাজকে তাজা বিষ ভক্ষণ করাইবেন। অতএব ঔষধ প্রস্তুত করিয়া সাক্ষাতে আনিবামাত্র প্রিয় পাত্র কবিরাজ মহারাজকে চক্ষু ঠারিয়া নিষেধ করিলেন। এই প্রকার উদ্যোগ তিন চারি বার হয় এবং বৃদ্ধ মহারাজ সাক্ষাতে বসিয়া ভক্ষণার্থ উপরোধ করেন তাহার কারণ এই যে গোপনীয় বিষ প্রয়োগের ব্যাপার বৃদ্ধ মহারাজের গোচর ছিল না। কিন্তু যুবরাজ কদাচ সে ঔষধ গ্রহণ করিলেন না এবং এক হস্তীর উপর ডঙ্কা অত্র হস্তীতে আধারি বসাইতে হুকুম দিয়া তৎক্ষণাৎ গঙ্গাবাত্রা করিলেন।

গঙ্গাবাত্রার প্রসঙ্গ শুনিয়া শ্রীমতী ছোট বধূরাণী যুবরাজকে স্বীয় মহলে আসিতে বলিয়া পাঠাইলেন তাহাতে যুবরাজ উত্তর করিলেন তাহার মহলে গেলেও আমার প্রাণরক্ষা হইবেক না। অতএব ছোট রাণী যদি আমার সহিত গমন করিতে পারেন তবে আত্মন নতুবা সমসামস্তরে যদি ভগবান করেন তবে সাক্ষাৎ হইবে এই গঙ্গাবাত্রা কালে নানাদিক সংশ্র লোক নবীনবাগে একত্র হইয়াছিল। এবং বোধ করি পরাণচন্দ্র বাবুও এ কথা অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে প্রতাপচন্দ্র মহারাজ স্বাভাবিক রূপে বারম্বারি হইতে নামিয়া হস্ত্যারোহণ পূর্বক অধিকাতে গমন করিয়াছিলেন।

রাজা অধিকাতে গিয়া পাচ দিবস ছিলেন তাহার পরে কেহ বলে মরিয়াছেন কেহ বলে জলে অদৃষ্ট হইয়াছেন কিন্তু মরণ বা অদর্শন যাহা হউক শ্রীযুত বসন্তলাল বাবু নিশ্চয় বলিতে পারেন। কেননা তৎকালে তিনি ও ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী ও ঘাসাঁ পুংহোহিত এই তিন ব্যক্তি নিকট ছিলেন বৃদ্ধ মহারাজও অধিকায় যাইতে ছিলেন কিন্তু পথের মধ্যেই শুনিলেন রাজার অন্তেষ্টিক্রিয়া শেষ হইল। অতএব সেই স্থান হইতে ফিরে গেলেন এবং রাজবাটীতে গিয়া বধূরাণীদিগের হস্তে যে সকল চাবি ছিল তাহা লইয়া কহিলেন যুবরাজ মরিয়াছেন।

তাহার পরে রাজবাটীর যেরূপ ব্যবহার আছে পরিবারের মধ্যে কেহ মরিলে জ্রীলোকরা একত্র বসিয়া নিয়মিত কয়েক দিন বন্ধস্থলে করাঘাত করেন সেই ব্যাপার আরম্ভ হইল। রাজার মরণ বিষয়ে আর কেহ আন্দোলন করেন নাই এখন পতাকাচিহ্নিত অনিশ্চিত রাজার আগমনেতে এই সকল বিষয় উত্থাপন হইতেছে। এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যুবরাজের মরণের পর এক দিবস বাবু বাহির সর্বমঙ্গলা পুঙ্করিণীতে স্নানার্থ গমন করিয়াছিলেন কিন্তু চতুর্দ্দিগে লোকের করতালি-ধ্বনিতে পাক্কীর কপাট দিয়া স্বয়ং আসিতে হইয়াছিল যাহা হউক ফলে নিশানধারি ব্যক্তি বর্দ্ধমানে গেলে সাধারণ লোক দ্বারা অনেক সাহায্য পাইবেন। এবং রাজবাটীস্থ প্রাচীন লোকেরাও তাঁহাকে পরীক্ষা করিতে পারেন আমার বোধ হয় অনিশ্চিত প্রতাপচন্দ্র প্রতাপচন্দ্রের মরণাব-ধারণার্থ যদি বর্দ্ধমানের হাকিমের নিকট সাক্ষ্য প্রমাণের আবেদন করেন তবে এ বিষয়ের অনেক আন্দোলন হইবেক এবং মরণের কারণ গুপ্তাভিপ্রায় সকলই ব্যক্ত করিতে পারিবেন। ভ্রমণকারিণঃ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

বর্দ্ধমানের মোকদ্দমা।—গত সপ্তাহে বর্দ্ধমানের রাণীরদের ব্যাপার বিষয়ে কলিকাতার মধ্যে অনেক আন্দোলন হইতেছে তৎপ্রযুক্ত আমরা কুরিয়র সন্ধান পত্রহইতে তদ্বিবরণ গ্রহণ করিলাম। বর্দ্ধমানের রাজা দুই রাণী অর্থাৎ বড় রাণী শ্রীমতী কমলকুমারী ও ছোট রাণী শ্রীমতী বসন্তকুমারীকে রাখিয়া লোকান্তরগত হন। এবং তৎসময়ে ছোট রাণীকে অনেক স্থাবর সম্পত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দেন তাহার কিয়দংশ কলিকাতার মধ্যে আছে এইক্ষণে তাহা শ্রীযুত প্রাণচন্দ্র বাবু ও শ্রীমতী বড় রাণীর দখলে আছে। শ্রীমতী বসন্তকুমারী স্বন্দরী অথচ যুবতী আপনার বিষয় অধিকার করণার্থ নালিস করিতে ইচ্ছুক হইয়া বড় আদালতের উকীল শ্রীযুত হেজর সাহেবকে কএক মোক্তারনামা দেন তাহার সাক্ষী ঐ রাণীর এতদ্দেশীয় দুই জন দাসী ছিল ঐ মোক্তার-নামার সত্যতার বিষয়ে প্রমাণ লওনার্থ বর্দ্ধমানের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত ওগেলবি সাহেবের প্রতি বড় আদালতের এক হুকুমনামা প্রেরিত হয় তাহাতে এই আজ্ঞা ছিল যে ঐ মোক্তারনামা দুই জন দাসীর সাক্ষ্যের দ্বারা প্রকৃত কি না তত্ত্ববীজ করিবেন। তাহাতে অনেক দিন ঐ দুই দাসী বর্দ্ধমানের আদালতে উপস্থিত থাকে। পরিশেষে শ্রীযুত ওগেলবি সাহেব শ্রীযুত মেলিস সাহেবকে আজ্ঞা করেন যে ঐ হুকুমনামা জারী করিয়া ফিরিয়া পাঠান। তাহাতে ঐ সাহেব তদনুসরণ করিয়া শ্রীযুত ওগেলবি সাহেবকে কহিলেন যে ঐ হুকুমনামা আমার নামে প্রেরিত হয় নাই অতএব আমি তাহা জারী করিলে মজুর হইতে পারে না তৎপ্রযুক্ত অত্র এক হুকুমনামা শ্রীযুত ওগেলবি ও শ্রীযুত মেলিস উভয় সাহেবের নামে প্রেরিত হইল কিন্তু তাহার। তাহা জারী না করিয়া লিখিলেন এই হুকুমনামাহুসারে কন্ম করিতে আমারদের আপত্তি আছে। পরে অত্র এক জন সাহেবের নামে অপর এক হুকুমনামা প্রেরিত হওয়াতে তিনি তৎক্ষণাৎ তাহা জারী করিলেন। অতএব এইক্ষণে ছোট রাণীর পক্ষে মোক্তারনামা সিদ্ধ হওয়াতে অর্গোণেই স্বপ্রিম কোর্টে মোকদ্দমা আরম্ভ হইবে। বোধ হইতেছে এইক্ষণে শ্রীযুত প্রাণচন্দ্র বাবু ও শ্রীমতী

বড়রাণী কমলকুমারীর উত্তোণে শ্রীমতী রাণী বসন্তকুমারী নজরবন্দী আছেন। অতএব শ্রীবৃত্ত হেজর সাহেব বর্ধমান গমন করিলেও ঐ রাণীর সহিত কোন কথোপকথন হইতে পারিল না। কুরিয়র পত্রে লেখে যে এইরূপে চারি মাস গত হইলে পর ঐ সাহেবের প্রতি আদালতের অহুমতি হইল যে আপনি রাণীর সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে পারেন।

(১২ জামুয়ারি ১৮৩৯। ২৯ পৌষ ১২৪৫)

প্রতাপচন্দ্রের মোকদ্দমা।—ষষ্ঠবিংশ দিবস। ৩ জামুয়ারি।—কলিকাতা নিবাসি ডেবিড হের সাহেব সাক্ষ্য দিলেন আমি কলিকাতাস্থ চিকিৎসালয়ের সেক্রেটারী যখন বর্ধমানের রাজ প্রতাপচন্দ্র কলিকাতায় থাকিতেন তখন তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করণের আমার অনেক উপায় ছিল তাহা ১৮১৭। ১৮ সালে হয়। আমি ছয় সাত বার রাজার সঙ্গে চৌরঙ্গীতে তাঁহার বাটতে যাইতাম শ্রুত্যেকবার এক ঘণ্টা সওয়া ঘণ্টা পর্যন্ত থাকিতাম আমার বোধ হয় আসামী রাজা প্রতাপচন্দ্রের ঠিকতুল্য। মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতের নিকটবর্তী কুঠরীস্থ ছবি আমি দেখিয়াছি ঐ ছবির সঙ্গে আমি আসামীর অঙ্গ প্রত্যঙ্গ বিষয়ে অতিসূক্ষ্ম রূপে বিবেচনা করিলাম এবং আসামীর নাসিকা ও ছবির নাসিকা ও চক্ষু তুল্যই দেখিলাম এবং খুঁটি ও অধর ছবির সদৃশই আছে। ছবির মুখ ও রং আসামী অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ভারি ও গোরবর্ণ কিন্তু সামান্য আকার তুল্যই আমার বোধ হয় যে আসামী পূর্বাপেক্ষা কিঞ্চিৎ কৃশ ও কৃষ্ণবর্ণ হইয়াছেন আসামী কৃশ হওয়াতে প্রথমত আমার বোধ ছিল যে রাজা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা কিন্তু তাঁহার দীর্ঘতা ও আমার দীর্ঘতা একা করিয়া দেখিলাম যে আসামী ঠিক প্রতাপচন্দ্রের তুল্য লম্বা অর্থাৎ আমা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা প্রতাপচন্দ্রও এই রূপ দীর্ঘ ছিলেন আমি অগ্ন জেহেলখানাতে আসামীকে দেখিয়া তাঁহার সঙ্গে কথা কহিলাম প্রথমত আসামীর স্মরণ ছিল না যে আমি রামমোহন রায়ের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিয়াছিলাম কিন্তু কিঞ্চিৎ পরে কহিলেন যে তুমি রামমোহন রায়কে সঙ্গে করিয়া আমার ঘরে আসিয়াছিল। এবং তোমার সঙ্গে বন্দুকের সিঁদুকের ত্রায় একটা সিঁদুক ছিল তাহার মধ্যে একটা দুরবিণ ছিল সেই দুরবিণের দ্বারা আমরা উভয়ে ছাদের উপরে উঠিয়া চন্দ্র দেখিলাম তিনি আরো কহিলেন যে তোমার নিকটে অতি আশ্চর্য্য এক পিজরা ছিল তাহার মধ্যে দুই পক্ষী ছিল। উক্তপ পিজরা আমার নিকটে ছিল তাহা আমি তৎপরে অযোধ্যার রাজাকে দিলাম আমি সেই পিজরা কখন রাজা প্রতাপচন্দ্রকে দেখাই নাই কিন্তু হইতে পারে যে আমার কোন চাকরে তাহাকে দেখাইয়া থাকিবে। তিনি দুরবিণের বিবরণ অতিসূক্ষ্মরূপে কহেন নাই কিন্তু তাহার লম্বাইর কথা ঠিক কহিলেন। যে জিজ্ঞাসার বিষয় আমি আসামীকে কহিলাম তাহা আমি কখন কোন ব্যক্তিকে কহি নাই কেন না তাঁহার প্রত্যাগমনের বিষয় এবং তাঁহার মৃত্যু ও জমীদারী ত্যাগ করিয়া যাওয়ার বিষয় অতি বিরুদ্ধ জনরব শুনিয়া বোধ হইল ইহাতে আমাকে সাক্ষী মানিতে পারে অতএব এই সকল জিজ্ঞাসা আমি গোপনে রাখিলাম। অগ্ন তাঁহাকে দেখনের পূর্বে তাঁহার প্রত্যাগমনের পর আমি

দুই বার দেখিলাম একবার পানীহাটিতে রাজকুমার চৌধুরীর বাটার নাচে গিয়াছিলেন তৎ সময়ে আসামীর দাড়ি ছিল অতএব তাঁহার মুখের অধোভাগ আমি দেখিতে পাইলাম না কিন্তু মুখের উপরি ভাগ প্রতাপচন্দ্রের গ্রায় অনেক প্রকারে বোধ হইল দ্বিতীয় বারে হুপ্রিমকোর্টে তাঁহাকে দাড়ি রহিত দেখিলাম এবং তৎ সময়ে বোধ হইল যে ইহার আকার প্রকার ঠিক প্রতাপচন্দ্রের গ্রায় তাহাতে আমি লিখ সাহেবকে তাহা কহিলাম বৃথি তৎপ্রযুক্ত আমার প্রতি এই সফীনা হইয়াছে। আমি আসামীকে নিতান্ত বর্দ্ধমানের রাজা প্রতাপচন্দ্র জ্ঞান করাতে অদ্য তারিখের পূর্বে তাঁহার সঙ্গে কখন কথা কহি নাই আমি আসামীর নাসিকাতে একটা আশ্চর্য্য বিষয় দেখিলাম তাঁহার নাসিকাতে ঘর্ষ হইয়া থাকে জেহেলখানায় অত্র কোন আসামীর এইরূপ ঘর্ষ হয় না।

(১২ মে ১৮৩৮ । ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

মহামহিম শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু।—জিলা হুগলির সেণ্ডাপুলির জমিদার ৮ প্রাপ্ত হরিশচন্দ্র রাজা বৈদ্যবাটার পুরাতন হাটের স্থান সঙ্গীর্ণপ্রযুক্ত অথবা ঐ হাটে দুই তিন জমিদারের সম্পর্ক থাকতে বা অত্র কোন কারণ প্রযুক্তই হউক অনেক বায়বাসন পূর্বক দরবার করত আপনার জমিদারি সেণ্ডাপুলিতে ঐ পুরাণাহাট ভান্দিয়া বসান। বিশেষত রাজা অনেক টাকা বায়পূর্বক বহুসংখ্যক ঘর প্রস্তুত করিয়া দিয়া ঐ সোণার হাট বসাইয়া মাত্র স্বর্গীয় হাট করিতে গেলেন। এইক্ষণে খেদের বিষয় যে ঐ হাটের উত্তরাধিকারিণী দুই রাজমহিষী দুই পোষা পুত্র করিয়াছেন ঐ বালকেরা এইক্ষণে নাবালাগ এবং রাণীরাও অবলা জমিদারীও হস্তান্তর ইতিমধ্যে কলিকাতা নিবাসি অতিথিনাট্য বাবু শ্রীযুক্ত আশুতোষ দেব মহাশয় ঐ হাটের নিকটস্থ দেবগঞ্জ নামক এক গঙ্গ বসাইয়া ছিলেন কিন্তু অনেক টাকা বায় ভ্রষণ করিয়াও তাহাতে প্রায় তাদৃশ রুতকার্য্য না হওয়াতে এইক্ষণে ঐ নাবালাগ বালক ও ঐ অবলারদের হাটের উপর বল প্রকাশ করত ঐ হাট ভান্দিয়া আপনাদের ভগ্ন দেবগঞ্জ পূরণ করিতেছেন এবং শুনা গিয়াছে কলিকাতাস্থ ব্যাপারি লোকেরদিগকে অনেক টাকা দিয়া ঐ দেবগঞ্জের নীচে ভূরিং নৌকা শনি মঙ্গল বারে বন্ধন করিয়া রাখেন যদ্যপি কলিকাতাস্থ ব্যাপারি লোক রাজার হাটে না যায় ক্ষতরাং রাষ্ট্রীয়ত লোকের দ্রব্যাদি বিক্রয় না হইলে দেব বাবুর হাটে আসিতেই হইবেক ইহাতে দেববাবুর কিছু পৌরুষ নাই উক্ত রাজা বর্তমান থাকিলে প্রশংসা হইত। কষ্টান্ত পরদ্রুং কাতরতা।

আশুতোষ দেব (ছাত্তাবু) সম্বন্ধে সমসাময়িক সংবাদপত্র হইতে কিছু কিছু তথ্য জানিতে পারা গিয়াছে। তাঁহার মৃত্যুতে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ১৮৫৬ সনের ১লা ফেব্রুয়ারি (শুক্রবার) তারিখের ‘সংবাদ প্রভাকরে’ বাহা লেখেন নিয়ে তাহা উদ্ধৃত করা হইল :—

“...গত মঙ্গলবার রজনী অবসান সময়ে বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় পানীহাটের উদ্যানের সম্মুখে ভাগীরথী তীরে নৌয়া সজান পূর্বক পরমেষ্ট দেবতা ভাবনা করিতে করিতে মর্ত্যলীলা সম্বরণ পূর্বক যোগ্যধামে গমন করিয়াছেন।...কি অন্তঃকণে নিষ্ঠুর কতরোগে তাঁহার রসনায়ে উপস্থিত হইয়াছিল,....ঐ সংঘাতিক নিদারুণ রোগ

কয়েকমাস পর্যন্ত বাবুকে অনীম রেশ দিয়া তাঁহার দেহের সহিত জীবনের বিচ্ছেদ করিল, কি পরিভাণ !... এত দিনের পর দেবপুর অন্ধকার হইল, দেব পরিবারের হাহাকার শব্দে পাষণ্ড-তুলা কঠিন হৃদয়ও আঁট হইতাত্বে। প্রাতঃঅরণীয় পুণ্যাকা ৮ রামহুলাল দেব মহাশয়ের বংশধর সকল ক্রমে ক্রমে অন্তর্হিত হইলেন।...হে বন্ধুবর বাবু গিরীশকন্ঠ দেব কোথায় ? তোমার পিতৃ বিয়োগ হইল, শীঘ্র আসিয়া আমাদেরিগের সহিত বিলাপ বারিষিবারি প্রবাহে নিমগ্ন হও। হে প্রমথনাথ বাবু তুমি অতি পুণ্যাকা ছিলে, জাতৃ যিযোগের গুরুতর যন্ত্রণা তোমাকে সংভাগ করিতে হইল না।

আহা ! বাবু আশুতোষ দেব মহাশয়ের তুলা সরলস্বভাব উদারচিত্ত, সদালাপি, মিষ্টভাষী, সর্বগুণসম্পন্ন, লোক প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না, তিনি করুণার সাগর ছিলেন, পরোপকার-গুণ তাঁহার বিমল মনের অলঙ্কার স্বরূপ ছিল, কত পরিবার ও কত নির্দীন লোক কেবল তাঁহার অদাম্যজ বরাগতায় উপর নির্ভর করিয়া স্বচ্ছন্দে জীবন-যাত্রা নির্বাহ করিতেন তাহার সংখ্যা। কত যায় না,...সে মহায়া পরদৃশ দর্শনে সর্বনাশ কাতর হইতেন এবং তাহা নিবারণ করিতে পারিলেই আনন্দ অশ্রুভর করিতেন, ছুঃখি বালকদিগকে আশ্রয় দিয়া তাহারদিগের বিদ্যাহীনতায় বিষয়ে যত্ন করা যিনি অতি কর্তব্য কার্য বলিয়া জানিতেন, শত্রু বিষয়ে তাঁহার একপ যত্ন ছিল যে বিদ্বান লোক পাইলে তাঁহাকে নাসিকভূতি দিয়া অতিশয় আদর পূর্বক রাখিতেন এবং সময়ে সময়ে তাঁহার সহিত শত্রু বিষয়ের আলাপ করিয়া পরম প্রীত হইতেন তিনি আপনার পুণ্ডলায় সংস্কৃত প্রায় সমুদয় গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়াছিলেন। দেশের হিত বর্দ্ধন ও হিন্দু ধর্ম সংরক্ষণ বিষয়ের কোন সদনুষ্ঠান হইলে সর্বত্রই তাহার প্রতি প্রচুররূপে আহুকুল্য করিতেন তাঁহার স্তায় সংগীত বিজ্ঞানরসগী অধুনা প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না, তিনি ভিন্ন দেশ হইতে যে সকল উত্তমোত্তম গায়ক সময়ে সময়ে নগরে আসিয়াছেন তিনি তাঁহারদিগকে এইমাত্র যথেষ্ট আমোদ করিয়াছেন, এবং তাঁহারদিগের সাহায্যার্থ অকাতরে অর্থ দিয়াছেন। আহা ! এইরূপে সংগীত বিদ্যাহীনপূর্ণ ব্যক্তিগণ কোথায় সেইরূপ আদর ও সাহায্য প্রাপ্ত হইবেন, আশুতোষ বাবু স্বয়ং স্নকবি ছিলেন, তাঁহার বিরচিত অনেক গীত প্রচলিত আছে এবং উত্তমোত্তম গায়কগণ তাঁহার ভাব রস, শুর, রাগ, তাল মান অদ্ভুত করিয়া বাবুকে সাধুবাদ করিয়াছেন।

মৃত মহায়া আশুতোষ দেব মহাশয়ের সমুদয় গুণ বর্ণনা করিতে হইলে নশ দিবসের পত্রও হৃদয়ের সঙ্গীত হইবে,...বঙ্গদেশের এক মহাশয় কৃতান্ত কর্তৃক অপহৃত হইল...।

(২৮ জুলাই ১৮৩৮ । ১৪ শ্রাবণ ১২৪৫)

কলিকাতার ইন্সলবুক সোসাইটি যে সভা এতদ্দেশীয়দিগের বিদ্যা বিষয়ের মহোপকারক হইয়াছেন সেই সভার সেক্রেটারী জীযুত পাদরি ইয়েট সাহেব ঐ কর্ম পরিভাগ করিবেন এতচ্চরণে আমরা অতিশয় দুঃখিত হইলাম এমত দুঃখিত আমরা আর গুণ কোন বিষয়ে হই নাই। এই পাদরি সাহেব বাহির রাস্তার নিকটে গীর্থা আছে তাহার পাদরি ইনি বাঙ্গালা বিষয়ে যেমত উত্তম বিজ্ঞ এমত বিজ্ঞ ইংলণ্ডীয় মধ্যে প্রায় নাই। ঐ পাদরি সাহেব বাঙ্গালা ভাষা বিষয়ে পারদর্শী এবং যে অতিশয় ভারি কর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন সেই কর্মস্থানের যে রীতি নীতি এবং তদ্বিষয়ের পারিপাট্য জানিতেন এবং তাহার যে প্রকার শীলতা সর্ব সমীপে নম্রতা আর স্বভাবত বাক্যের কোমলতা আর তিনি যে প্রকার কএক বৎসর ঐ কর্ম করিতেছেন ইহাতে তিনি ঐ কার্যে অতিনিপুণতম হইয়াছেন। ঐ কর্ম স্থানের মাগ্ন মেধরগণ এইরূপে চেষ্টিত আছেন যে ঐ পাদরি সাহেবের কর্মে তত্তুল্য মহুযা পাইলে ভাল হয়। এবং ঐ সভার মেধরগণ ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয়হইতে বিবেচনা পূর্বক ব্যক্তি নির্ণয় করিয়া সভাকে পূর্ণা করুন কিন্তু আমরা বলিতে ভীত হই কেননা ঐ পাদরি সাহেবের তুলা শ্রমি ও নিপুণ মহুযা পাওয়া প্রায় কঠিন। আমরা অহুমান করি যে নিম্ন

লিখিত প্রকারে যদি ঐ পাদরি সাহেবের কৰ্ম তিন চার জনকে বিভক্ত করিয়া দেন তবে সুলভ হইতে পারে বাঙ্গলার বিষয়ে এক জন বাঙ্গালি এবং পারশির কার্যে মোসলমান সংস্কৃতে পণ্ডিত এবং ঔড় দেশীয় কার্যে উড়িয়া নিযুক্ত করা উচিত এমত অনেক মহাশয় বলিতে পারিবেন যে এমত উত্তম বিদ্বান মহাশয় পাওয়া অতি স্বকঠিন কারণ সৰ্বগুণাধিত ব্যক্তি প্রায় পাওয়া যায় না। এই প্রতিবন্ধকের আমরা উত্তর করি যে যাহার যে দেশীয় বিদ্যা তাহাতে তিনি ভাল হইবেন অতএব উত্তম রূপে কৰ্মানব্বাহ করিতে পারিবেন। আমরা লিখিবার সময়ে শুনিলাম যে ইংল বুক সোসাইটী ক্রীযুক্ত পাদরী ইয়েট সমীপে নিবেদন করিয়াছেন যেপর্যন্ত শ্রী পিয়ার্স সাহেব এতদ্দেশে না আইসেন সেইপর্যন্ত ঐ পাদরি সাহেব ঐ কৰ্ম সম্পন্ন করেন।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

রষ্টমজী কাওয়াসজীর পরিবার।—আমরা শুনিয়া আশ্চর্য হইলাম যে আশারদের সহবাসী ক্রীযুক্ত রষ্টমজী কাওয়াসজীর শ্রীমতী সহধর্মিণী বোম্বাইহইতে সমুদ্রপথে সম্প্রতি কলিকাতায় আসিয়াছেন যে রূপ হিন্দু ও মোসলমানের জ্বীলোকেরা সমুদ্র পথে জাহাজে গমনার্থ অনিচ্ছ তদ্রূপ পারস্য জ্বী লোকেরাও বটেন অতএব দেশীয় রীতির বিরুদ্ধে এই প্রথম এক জন জ্বী তদ্রূপ জাহাজারোহণে আগমন করিয়াছেন। ফলতঃ এমত সাহসী হইয়া দেশীয় কুবাবহার যে পরিত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে রষ্টমজী মহাশয়ের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

আমরা অতিশয় খেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে মেদিনীপুরের বিদ্যালয়ের সম্পাদক যে লেপটেনেন্ট টা স্প্রাই সাহেবের মৃত্যু হইয়াছে এবং আসামের সদরে: সহর যে যজ্ঞরাম খরঘরিয়া ফুকন তিনিও মরিয়াছেন ইহারা উভয়েই উত্তম বিদ্বান ছিলেন।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাদ্র ১২৪৫)

মুর্শিদাবাদের রাজা।—৬ প্রাপ্ত রাজা উষ্মন্ত সিংহ বাহাদুরের পোষ্য পুত্র ক্রীযুক্ত রাজা রামচন্দ্র বাহাদুর কিয়দ্বিগ্ন হইল লক্ষণৌস্থ ক্রীযুক্ত নবাব মমতাজউল্লাহ বাহাদুর সমভিব্যাহারে কলিকাতা মহানগর দর্শন কারণ আগমন করেন।...

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২১ মাঘ ১২৪৫)

রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা।—যে অতি গুরুতর মোকদ্দমা সর্বত্র রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা বলিয়া প্রসিদ্ধ অথচ যে মোকদ্দমা ১৪ বৎসরঅধি চলিতেছে এবং যাহাতে ১৫ লক্ষ টাকা লিপ্ত আছে সেই মোকদ্দমা আগামি সপ্তাহে সুপ্রিমকোর্টে বিচার হইবে এবং বোধ হয় তাহার তজবীজ করিতে পাঁচ ছয় দিবস লাগিবে মোকদ্দমার মূল কথা এই

যে পয়বন্তি ভূমিতে অধিকারী কোন্ ব্যক্তি হয় এবং এই বিষয়ে সাধারণ জমীদারেরদের অত্যন্ত ক্ষতি বৃদ্ধিলিপ্ত বিশেষতঃ ১৮২১ সালে লাটরির কমিটি গঙ্গাট্টারস্থ রাস্তা প্রস্তুত করণার্থ আপনাদের সংগৃহীত টাকার কিয়দংশ ব্যয় করিতে নিশ্চয় করিলেন এবং ১৮১৩ সালের আইন অনুসারে কার্য স্থির করিলেন ঐ আইনক্রমে জুষ্টিস অফ দি পীস সাহেবেরদের প্রতি কিয়ৎ ২ সীমার মধ্যে রাস্তা প্রস্তুত করিতে হুকুম আছে কিন্তু ঐ রাস্তা যদি কোন ব্যক্তির ভূমির উপরে পড়ে তবে তাহার মূল্য ভূমিধিকারিকে দিতে হুকুম আছে এবং যতদূর তাহাতে উভয়ের সম্মতি হয় তবে আপোসে বন্দোবস্তদ্বারা ঐ ভূমির মূল্য নির্ণয় করিতে হুকুম হইল কিন্তু তাহাতে যদি সম্মতি না হয় তবে তাহার মূল্য জুরির বিবেচনার দ্বারা স্থির করিতে হুকুম হইল। অপর নতুন টাকশাল অবধি নিমতলার ঘাটপর্যন্ত প্রায় অর্ধ ক্রোশ ব্যাপিয়া স্থানান্তরিত তালুকদের মধ্য দিয়া রাস্তা পড়িয়াছে ঐ তালুক রাজা গোপীমোহন দেবের পৈতৃক এবং তাঁহার মৃত্যুর পরে তদীয় পুত্র রাজা রাধাকান্ত দেব তাহার অধিকারী। ঐ রাস্তা নির্মাণের বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেব তৎসময়ে কোন আপত্তি করেন নাই কিন্তু স্থানান্তরিত জমীদার ২৫ তালুকদার বলিয়া উক্ত আইন অনুসারে আপনার ভূমিতে রাস্তা হওন প্রযুক্ত তাহার মূল্যের দাওয়া করিলেন এবং লাটরির কমিটি ও গবর্ণমেন্ট ঐ ভূমিধিকারির দাওয়া দেওনে অস্বীকৃত হওনেন্তে তিনি একুটিতে এক বিল ফাইল করিলেন ইহাতে বর্তমান মোকদ্দমা আরম্ভ হইল। অনন্তর রাজা গোপীমোহন দেবের মৃত্যুর পরে রাজা রাধাকান্ত দেব গবর্ণমেন্টে দরখাস্ত দিয়া প্রার্থনা করিলেন যে এই বিষয় সালিসের দ্বারা বা প্রকারান্তরে নিষ্পত্তি হয়। কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাহাতে কোন প্রকারে হস্তক্ষেপ করিতে অনিচ্ছুক হইয়া স্থগিত কোর্টের জজ সাহেবেরদের বিচার দ্বারা নিষ্পত্তি হইতে অহুমতি করিলেন। ইহাতে ফরিয়াদী রাজা রাধাকান্ত দেব স্থগিতকোর্টে পুনর্বার মোকদ্দমা উপস্থিত করিলেন। তাহাতে গবর্ণমেন্ট ও লাটরির কমিটির প্রধান উত্তর এই যে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকদারের স্বত্ব নাই কিন্তু তাহাতে মৌরুদী পাট্টাদারেরই স্বত্ব এবং কমিটির সাহেবের ঐ পাট্টাদারেরদের স্থানে রাস্তা নিৰ্মাণ করণের অহুমতি পাইয়াছেন এবং তাঁহারা ঐ অহুমতিই তালুকদারের দাওয়ার বিষয়ে উত্তর স্বরূপ লেখেন। তাঁহারদের দ্বিতীয় উত্তর এই যে ঐ রাস্তা যে ভূমির উপর হইয়াছে সেই ভূমি জোয়ারের জল যে পর্যন্ত উঠে তাহার নীচস্থ এবং রাস্তা নির্মাণ সময়ে ঐ ভূমি জোয়ারের জলের নীচে ছিল অতএব তাঁহারা কহিলেন জোয়ারের জলের নীচস্থ ভূমি সকল গবর্ণমেন্টের অধিকার অতএব রাস্তার ঐ অংশ ভূমিতে কোন ব্যক্তিকে মূল্য দিতে হইবে না। তাঁহারদের প্রথম উত্তরে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকদার ও পাট্টাদারের মধ্যে কোন ব্যক্তির স্বত্ব ইহা নির্ণয় হইবে। এবং দ্বিতীয় উত্তরে জোয়ারের জলের রেখার নীচস্থ ভূমিতে গবর্ণমেন্টের এমত অধিকার আছে যে তাহার উপরে রাস্তা করিলে তালুকদারকে মূল্য দিতে হইবে না এই মোকদ্দমার এইক্ষণকার অবস্থায় আমারদের কোন পক্ষেই কিছু কথা উচিত নহে। কেহও বোধ করেন যে বাজেয়াপ্ত ভূমির বিষয়ও এই মোকদ্দমাতে লিপ্ত আছে কিন্তু দৃষ্ট হইবে এই অসুভব অমূলক। [হরকরা]

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ২১ মাঘ ১২৪৫)

পত্রলেখক নিকট প্রাপ্ত।—...গত বুধবার অপরাহ্নে ৫ ঘট্টা সময়ে মহারাণী অর্থাৎ শোভাবাজারস্থ শ্রীমমহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের পিতামহী ঠাকুরাণী দেহ পরিত্যাগ করিলেন তৎকালে রাজবাটীস্থ গুরু পুরোহিত ব্রাহ্মণ স্বজন চরমকালীন হরি এবং রাম নাম শ্রবণ করাইতে লাগিলেন এবং বৈরাগিগণ খোল করতাল দ্বারা শোকসূচক গান কীর্ত্তন করিতে লাগিলেন। এইরূপ ধর্ম্মাহুষ্ঠান হিন্দু বংশাদিগের মধ্যে অতি প্রচলিত আছে।

ঐ মহারাণীর আশীবৎসর বয়ঃ পূর্ণ হইয়াছিল।

উক্ত মহারাজা এবং তদ্ভ্রাতৃবর্গ ৮ প্রাপ্ত রাণীর শ্রাদ্ধোপলক্ষে প্রায় লক্ষ মুদ্রা ব্যয় করণের উদ্যুক্ত আছেন।

(২ মার্চ ১৮৩২ । ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

ক্রীত বাবু দ্বারকানাথ গুপ্ত কাকরেল কোম্পানির হাউসে ডাক্তরি কর্ষে নিযুক্ত হইয়াছেন অপর তিনি কলিকাতার মধ্যে প্রধান এক সওদাগরের হাউসে ঐ কর্ষে অতি দ্বারায় নিযুক্ত হইবেন এতদ্বিষয় আমরা আশ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি।

(২ মার্চ ১৮৩২ । ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

ক্রীত রায় পরশুনাথ বাহাদুরের পদ বৃদ্ধি হইবার সংবাদাবলোকনে আশ্লাদার্ধবে মগ্ন হইলাম যতোধর্ম্মন্ততোজয়ঃ রায় বাহাদুর যেমন ইষ্ট নিষ্ঠ শিষ্ট পোষক পরোপকারক তেমনি পরমেশ্বর তাঁহার উত্তরোত্তর উন্নতি করিতেছেন কিন্তু আশ্চর্য্য এই যে ইনি অল্পকাল যাবৎ বর্দ্ধমান জিলাতে আগমনপূর্বক প্রথমে এডিসনল প্রধান সদর আমীন পরে ৪০০ শত টাকা মাসিক বেতনে প্রধান সদর আমীন তৎপরে ঐ কর্ষে ৬০০ শত টাকা বেতন বৃদ্ধি পুরস্কার সংপ্রতি সহস্র মুদ্রা মাসিক বেতনে মুরশিদাবাদের নবাব নাজিমের দেওয়ানী পদে নিযুক্ত হইলেন কস্তুরি প্রধান সদর আমীন গুণাহুবাদিনঃ।

(৩০ মার্চ ১৮৩২ । ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

জি এ প্রিন্সিপ সাহেবের মৃত্যু।— জি এ প্রিন্সিপ সাহেব ৪৮ বৎসর বয়ঃক্রমে গত মঙ্গলবারে ওলাউঠারোগে দেহত্যাগ করিয়াছেন। ঐ সাহেব প্রায় সর্ব সাধারণ বালকের পরিচিত বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদের অতি মান্ত ছিলেন পায়র কোম্পানির কুঠি দেউলিয়া হওনের প্রায় দুই বৎসর পূর্বে তিনি কলিকাতায় পঁছিয়া উক্ত কুঠির অংশী হইয়া ছিলেন কিন্তু অবিলম্বেই কুঠির দুরবস্থাতে পতিত হইলেন। তৎপরেই সাহেব কলিকাতা কুরিয়র পত্র সম্পাদক হইলেন এবং সাহেব যেক্রমে ঐ পত্র সম্পাদকতা নির্বাহ করিলেন তাহাতে সকলই সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন এবং তৎসমকালেই তিনি গবর্নমেন্টের

ধরচে অতিভারি নিমকের কারখানাতে প্রবর্ত হইলেন ঐ কর্ণের ভারপ্রাপ্ত হইয়া সাহেবের নিম্নত এমত এমত চেষ্টা ছিল যে অত্যন্ত ধরচে উৎকৃষ্ট পণ্য প্রস্তুত করেন। এবং সাহেবের উৎসাহ গুণে ঐ কার্খ্যে ক্রমশঃ বিলক্ষণ লভ্য দৃষ্ট হইতে লাগিল ঐ ব্যাপার নির্বাহেই তাঁহার অনেক সময় ক্ষেপণ হইত তৎপ্রযুক্ত উক্তপত্র সম্পাদকতা কার্ধ্য উপেক্ষা করিতে হইল। নিমকের কারখানা ভারি রূপে চালাইবার নিমিত্তে গত দুই তিন মাসের মধ্যে সাধারণ টাকার এক সমাজ স্থাপনার্থ কল্প করিয়াছিলেন। এই সকল কল্প করিতেই অস্বাস্থ্যগ্রস্ত হইয়া সাহেবের ইহ লোক ত্যাগ করিতে হইল।

(৬ এপ্রেল ১৮৩৩ । ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

সুপ্রিমকোর্ট।—সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিদাদী ও শ্রীমলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদ্দমায় গত জুলাই মাসের ১৮ তারিখের ডিক্রী অনুসারে আগামি আগ্রেল মাসের ১ তারিখ সোমবারে মধ্যাহ্ন ১২ ঘণ্টার সময়ে সুপ্রিম কোর্টে মাষ্টর আফিসে পবলিক সেলে অর্থাৎ নীলামে উক্ত ডিক্রীর ফলসিদ্ধির নিমিত্তে নীচের লিখিত বিষয় বিক্রয় হইবেক।

বিশেষতঃ জিলা পাবনার ও জিলা ফরিদপুরের কিয়ৎ অংশের শামিল ও তন্ন্যাসিত পরগনা মহিমশাহী নামে বিখ্যাত মৃত লাভলিমোহন ঠাকুরের ঈষ্টেটের মধ্যে যে এক তালুক তাহার সদর মালগুজারি জিলা যশোহরের কালেকটরীতে ১৭০১৫১/৮ টাকা দেওয়া যায়।

ইহার আরও বৃত্তান্ত ফরিদাদীর উকীল শ্রীযুত উলিয়ম তামসেন সাহেবের নিকটে অন্বেষণ করিলে জানা যাইবে।

কলিকাতা। সুপ্রিম কোর্ট। মাষ্টর আফিস।

ডবলিউ গ্রান্ট।

১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩।

মাষ্টর।

(২২ জুন ১৮৩৩ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

আমরা নিশ্চিত সম্বাদ জানিয়া প্রকাশ করিতেছি যে কোঁচবেহারের মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ ৩০ মে তারিখে কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন। রাজবংশীয় নামে এক প্রসিদ্ধ জাতী আছে এই রাজা সেই জাতীয় মনুষ্য ইনি শিবোপাসক ছিলেন ধর্ম কর্ম সকল তত্ত্বের মতে করিতেন কেবল শিব পূজা শিবস্বাপনেতেই বোধ হয় রাজা হিন্দু নতুবা আহার বিষয়ে তাঁহার হিন্দুর ব্যবহার কিছুই ছিল না এবং বিবাহ করণেতেও জাতীয়বিচার করিতেন না যে কোন জাতির কন্যা হিন্দুরী জানিলেই তাহাকে বিবাহ করিতেন বিশেষতঃ ঐ বিবাহ পাগল রাজার এমত বিবাহ রোগ ছিল যে বিধবা নথবা স্ত্রীলোককেও বলপূর্ব্বক বিবাহ করিয়া রাণীপালের মধ্যে রাখিতেন এই সকল প্রকারে লোক শ্রুতি এইরূপ যে তাঁহার ১২০০ রাণী এইক্ষণেও বর্তমান আছেন। অর্দ্ধ কোশ ব্যাপ্ত এক দুর্গ মধ্যে ভিন্ন স্থানে রাণীরা বাস করেন ঐ দুর্গের মধ্যে

অনেক বিচারস্থল নিষ্কিষ্ট আছে তাহাতে আদালত ফৌজদারী রাণীরাই করেন ১২০০ শত রাণীর মধ্যে পট্ট মহিষী রাণী রাজার অতি মাত্ৰা জ্ঞী মহারাজ সিংহাসনারূঢ় কালীন রাজ মহিষী আগতা হইলে রাজা তৎক্ষণাৎ সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া দণ্ডায়মান থাকিতেন কিন্তু রাজাকে দেখিয়া মহিষী গাত্ৰোত্থান করিতেন না কৌচবিহারী রাজ বংশের মধ্যে এই রীতি পুরুষানুক্রমেই চলিতেছে হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপের এই মাত্র বিশেষ যে ৭০ বৎসর বয়ঃক্রমেতেও বিবাহ বিষয়ে বৈরক্তি হয় নাই এই রোগেতেই তাঁহার সহিত প্রজাবর্গের প্রায় সাক্ষাৎ ছিল না কেবল নারী বিহারে উন্নত থাকিয়া অন্তঃপুরের মধ্যেই চিরকাল কাল যাপন করিয়াছেন তাঁহার রাজশাসনের ভার মন্ত্রিরদের হস্তে অর্পণ ছিল অতএব রাজ্য শাসন রাজস্ব গ্রহণাদি তাবৎ কার্য মন্ত্রিরাই করেন এই রাজার দুই পুত্র আছেন জ্যেষ্ঠের বয়ঃক্রম ৩০ বৎসর হইবে।— ভাস্কর। [ইংলিশমান]

(৩১ আগষ্ট ১৮৩২ । ১৬ ভাদ্র ১২৪৬)

...মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর.....শ্রীশ্রী কালী ক্ষেত্রে বিবাজ করিয়া বর্তমান বর্ষের ১৬ জ্যৈষ্ঠ দিবা দেড় প্রহর সময়ে ঊনষষ্টিবর্ষ সার্ব্বত্রিমাশ বয়ঃক্রমে মহাশ্মশালে শ্রীশ্রীশ্বরসদনে ঘোগাগনে সজ্জানে অনিত্য দেহত্যাগ করিয়া সর্বশক্তিধর শ্রীশ্রীপরমেশ্বরে সংলীন হইয়াছেন।... প্রধান রাজনন্দন মহাশয় পরাক্রান্ত সর্বরাজ্যলক্ষণে স্নানকৃত যুবরাজ বাহাদুর রাজ্যস্থ সর্বসাধারণের আকৃষ্টনে শুভক্ষণে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া শ্রীশ্রীমহারাজা শিবেন্দ্রনারায়ণ ভূপ বাহাদুর উপাধিতে প্রখ্যাত হইয়াছেন।...শ্রীআনন্দচন্দ্র ঘোষস্থ। কৌচবিহার নিবাসিনঃ।

(১৫ জুন ১৮৩২ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে উক্ত মহা মহাত্মভব যুব ব্যক্তি ভারতবর্ষ ও ইঙ্গলণ্ডদেশের মধ্যে বাণ্যীয় জাহাজ স্থাপন বিষয়ে স্বদেশীয় লোকেরদিগকে প্রবর্ত করণার্থ মহাদোয়াগ করিয়াছিলেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার চতুর্দিকে যে সকল অস্ত্র ব্রাহ্মণেরা আছেন তাঁহারা কহেন যে কুমার লিবরাল হইয়াছেন এবং স্বধর্ম বিষয়ে হীনাত্মরাগ হইয়াছেন অতএব তিনি এইক্ষণে এই আরোপিত দোষ খণ্ডনার্থ প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ কলিকাতায় আগমন পূর্বক ত্রীক্ষেত্রে যাত্রা করিবেন।

(১৬ নভেম্বর ১৮৩২ । ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

ইশতেহার।—ইহার দ্বারা বিজ্ঞপ্ত করা যাইতেছে যে নিম্নের স্বাক্ষরকারিগণ আপনাদিগের পূর্বের প্রচলিত মোহর হইতে অব্যবস্থিত রূপে বঞ্চিত হইয়া নূতন মোহর আপনাদিগের নামে বাঙ্গলা সন ১২৪৬ সালের মাহ কার্তিকে প্রস্তুত করিলেন অদ্যাবধি সমুদয় রসিদ এবং অস্ত্রান্ত নিদর্শন পত্রী উক্ত নূতন মোহরের দ্বারা মুদ্রাঙ্কিত হইবেক।

শাক্তর শ্রীমতী রাণী সুসারময়ী ৬ রাজা হরিনাথ রায় বাহাদুর বৈকুণ্ঠ বাসির মাতা এবং তাঁহার উপেক্ষিত বৈভবের কৰ্ম্মাধ্যক্ষ তথা শ্রীমতী রাণী হরসুন্দরী উক্ত বৈকুণ্ঠবাদী রাজা হরিনাথ রায় বাহাদুরের বনিতা এবং তাঁহার বৈভবের কৰ্ম্মাধ্যক্ষ।

মোং কলিকাতা

২৪ অক্টোবর সন ১৮৩৯ সাল

মোং ৮ কার্তিক সন ১২৪৬ সাল।

(২৩ নভেম্বর ১৮৩৯। ৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—শ্রীমতী রাণী হরসুন্দরীর প্রকোষ্ঠ হইতে ২০।২৫ লক্ষ টাকা স্থানান্তর করণ বিষয়ে যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী রাণী হরসুন্দরী ও অন্তেরা ফরিদাদী এবং কুমার কৃষ্ণনাথ রায় আসামী। সেই মোকদ্দমায় গত ১৪ নবেম্বর তারিখে শ্রীযুত টটন সাহেব সুপ্রিম কোর্টে প্রার্থনা করিলেন যে মোকদ্দমার শুননি দুই সপ্তাহপর্যন্ত মূলতবী থাকে যেহেতুক আসামীর স্ত্রী অত্যন্ত পীড়িতা হওয়াতে আসামী এইরূপে কর্তব্য করণে অক্ষম। তাহাতে আদালত অনুমতি করিলেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের বিশেষ অতি গুরুতর এক মোকদ্দম উপস্থিত হইয়াছে। আর চারি পাঁচ মাসের মধ্যে তিনি প্রাপ্য ব্যবহার হইয়া স্বীয় পৈতৃক তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন।

দৃষ্ট হইতেছে যে যুবরাজ ও তদীয় মাতার মধ্যে কোন বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে ২৪ তারিখে শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায় উকীল শ্রীযুত ট্রেটল সাহেব ও পোলীসের শ্রীযুত মৈকান সাহেব ও অন্য দুই তিন জন সাহেব সমভিব্যাহারে আপন মাতার প্রকোষ্ঠে প্রবেশ করিলেন এবং তথায় উপস্থিত হইয়া স্ত্রীলোকেরদিগকে স্থানান্তরে যাইতে কহিলেন তাহাতে তাঁহারা স্থানান্তর হইলে তিনি সাহেবেরদিগকে ঐ স্থানে লইয়া গেলেন এবং তাঁহাদের সমক্ষে কএকটা সিন্ধুক রজ্জু দ্বারা বন্ধন ও মোহরাক্ষিত করিয়া আপনার সংসারাধ্যক্ষ শ্রীযুত জে সি সি সদলও সাহেবের নিকটে প্রেরণ করিলেন। কথিত আছে যে ঐ সিন্ধুকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল। এই ব্যাপারের দিনেক দুই দিন পরে এই তাবদ্বিষয়ে পোলীসের সম্মুখে আবেদন হইল। এবং তাঁহার মাতা কহিলেন যে অন্তঃপুরে বিদেশীয় স্নেহ লোকেরদের প্রবেশ করাতে আমার অত্যন্ত অগমান হইয়াছে এবং বলপূর্বক অনেক টাকা লুণ্ঠ হইয়াছে যুবরাজের পক্ষে ও তাহার মাতার পক্ষে কএক জন উকীল সাহেবেরা ছিলেন কিন্তু ঐ মোকদ্দমার নিষ্পত্তি হইয়াছে কি না আমরা শ্রুত হই নাই। সুপ্রিম কোর্টের সাহেবেরদের ইচ্ছা আছে যে ঐ মোকদ্দমা তথায় আনীত হয়। ২০।৩০ লক্ষ টাকার এমত ভারি মোকদ্দমা অনেক দিনাবধি ঐ আদালতে দৃষ্ট হয়

নাই। আমরা আগামি সপ্তাহের মধ্যে এই বিষয়ের নিশ্চয় সম্বাদ অবগত হইতে পারিব এবং তাহা পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে ক্রটি করিব না।

গত দুই তিন দিবসে রাজকুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের মোকদ্দমা পুনরবার পোলীসে উপস্থিত হইল। শ্রীযুত লিথ সাহেব রাণীর পক্ষে শ্রীযুত টটন সাহেব যুবরাজের পক্ষে উপস্থিত হইয়া অনেক বাদানুবাদের পর নির্দ্ধাৰ্য্য হইল যে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও শ্রীযুত স্ট্রেটল সাহেব ও শ্রীযুত লামত্রেথট সাহেব ও শ্রীযুত মেকান সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দিগম্বর মিত্র ইহারদের প্রত্যেকের জামিন দিতে হইবে। শ্রীযুত লিথ সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সদল'ও সাহেবেরও জামিন দিতে হইবে কিন্তু তাঁহার নামে কোন অভিযোগ না হওয়াতে তাঁহার তলব হইল না। এইক্ষণে কথিত আছে যে সিদ্ধকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল না কিন্তু ২০ লক্ষের কিঞ্চিদধিক ছিল।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—এইক্ষণে শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও তদীয় ধন সম্পত্তি স্প্রিম কোর্টের মধ্যে পতিত হইলেন। পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য স্মরণ করিবেন যে এক সপ্তাহ হইল তিনি পোলীসের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কলিকাতাস্থ রাণীরদের প্রাসাদ হইতে বিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা স্থানান্তর করত আপনার টর্নি শ্রীযুত সদল'ও সাহেবের নিকটে অর্পণ করেন। অপর রাণীরা কহেন ঐ সকল টাকা আমারদিগের এবং কুমার কহেন ঐ টাকা আমার। তাহাতে এই বিষয়ক মোকদ্দমা আদালতে উপস্থিত হইয়া উভয় পক্ষে মেলা উকীল ও কৌশলী নিযুক্ত হইয়াছেন। তাহাতে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষেরই অতি দীর্ঘকাল ও অত্যন্ত ব্যয় সাধ্য যুক্ত হইয়া ঐ মূল ত্রিশ লক্ষ টাকার অনেকাংশ ক্ষয় সম্ভাবনা এইক্ষণে এই মোকদ্দমার তত্ত্ববীজ হইবে।

(১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ৩০ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—পঁচিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা রাণীরদের প্রাসাদ হইতে স্থানান্তর হইয়া শ্রীযুত সদল'ও সাহেবের নিকটে অর্পিত হওয়াতে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও রাণীরদের মধ্যে যে ঘরাণ্ড বিবাদ উপস্থিত হইয়াছিল তদ্বিষয়ক বার্তা শুনিয়া আমরা এইক্ষণে পরমাছাদিত হইলাম যে তাহা আপোসে নিষ্পত্তি হওনের সম্ভাবনা হইয়াছে। গত সপ্তাহে স্প্রিমকোর্টে এই মোকদ্দমা হইল এবং যুবরাজের পক্ষে শ্রীযুত টটন সাহেব কহিলেন যে আমি নিশ্চয় বোধ করি যে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষে আপোসে নিষ্পত্তি হইতে পারে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ৪ ফাল্গুন ১২৪৬)

ব্রাহ্মণ ভোজন।—অনেক কালের পর স্প্রিম কোর্ট মাষ্টর সাহেবের প্রতি আজ্ঞা

করিয়াছেন যে তিনি অনুসন্ধান পূর্বক নিশ্চয় করেন যে ৪০ সহস্র ত্রাশ্রণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হয়।

উক্ত বিষয়ের বিবরণ এই যে ২০।২৫ বৎসর গত হইল রাস বিহারি শর্মা বোধ হয় গবর্ণমেন্টের কাৰ্য্য করণেতে অতি ধনাঢ্য হইয়া মুম্বু সময়ে অনেক সম্পত্তি রাখিয়া দান পত্রের দ্বারা আদেশ করেন যে আমার এই সম্পত্তি হইতে লক্ষ ত্রাশ্রণ ভোজন করণ যায়। তাহাতে কাশীমবাজারস্থ কোম্পানির বাণিজ্য কুঠাব অধ্যক্ষ ত্রীমুত দ্রোজ [Droz] সাহেব এবং কলিকাতাহই একজন বাণিজ্যকারি ত্রীমুত পি মেটলও সাহেব তাঁহার দানপত্রানুসারে কাৰ্য্য নির্বাহার্থ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পরে ১৮১৮ সালে এই বিষয় স্থপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হয় তাহাতে মাষ্টর সাহেবের প্রতি আজ্ঞা হইল যে লক্ষ ত্রাশ্রণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হইবে এবং তৎকর্ম নির্বাহার্থ কোন ব্যক্তি উপযুক্ত ইহা বিলক্ষণ অনুসন্ধান করিয়া রিপোর্ট করেন পরে তিনি রিপোর্ট করিলেন যে ঐ ব্যাপারেতে ৪৩ হাজার টাকা ব্যয় হইবে এবং মৃত ব্যক্তির জামাতা দেবনাথ সাত্তাল তৎকর্ম নির্বাহার্থ অভ্যুপযুক্ত। তাহাতে জজ সাহেবেরা তৎক্ষণাৎ ঐ দুই জন টর্নিকে উক্তসংখ্যক টাকা দেবনাথ সাত্তালের হস্তে দেওনার্থ এবং মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির অবশিষ্ট টাকা কোর্টে দাখিল করণার্থ আজ্ঞা দিয়া তাঁহারদিগকে ঐ কর্ম হইতে মুক্ত করিলেন। পরন্তু বোধ হয় যে ১৮২৭ সালের পূর্বে দেবনাথ সাত্তাল ঐ ব্যাপার আরম্ভ করিতে পারিলেন না। বিলম্বের কারণ আমরা অবগত নহি অপর তৎসময়ে ত্রাশ্রণ ভোজনের নিমিত্ত যে টাকা নির্দিষ্ট হয় তাহা বিলম্ব প্রযুক্ত স্তরের দ্বারা ৬৪ হাজার টাকা পর্যন্ত বৃদ্ধি হইল। পরে সাত্তাল স্থপ্রিম কোর্টে এক দরখাস্ত দ্বারা নিবেদন করিলেন যে আর ৪০০০০ অল্পতর ত্রাশ্রণ পাওয়া যায় না তাহাতে আপনার অধীনস্থ অবশিষ্ট ২৭০০০ টাকা কোর্টে জমা করণের অহুমতি প্রার্থনা করিলেন এবং বোধ হয় যে তদ্বিষয়ের অহুমতি প্রাপ্ত হইলেন কিঞ্চিৎ কালানন্তর ঐ দেবনাথ সাত্তালের লোকান্তর হইলে তদীয় দ্বিতীয় পুত্র শীতানাথ সাত্তাল ও অগ্র এক ব্যক্তির মধ্যে পৈতৃক ধন বিভাগ করণ এবং ঐ ত্রাশ্রণ ভোজন করাওণ বিষয়ে বিবাদ হওয়াতে ঐ মোকদ্দমা এইক্ষণে স্থপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হইয়াছে এবং ঐ কোর্ট তথাকার মাষ্টর ত্রীমুত ডবলিউ পি গ্রান্ট সাহেবকে এই২ বিষয়ে বিলক্ষণ অনুসন্ধান পূর্বক রিপোর্ট করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন যে দেবনাথ সাত্তাল ৬০০০০ ত্রাশ্রণ ভোজন করাইয়াছেন কি না এবং ঐ ব্যাপারের নিমিত্ত প্রথমে তাঁহাকে যে টাকা দেওয়া যায় তাহার মধ্যে কত টাকা উদ্ধৃত আছে এবং আর অবশিষ্ট ৪০০০০ ত্রাশ্রণ ভোজন করাইতে কত টাকা ব্যয় হইবেক।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১৮ ফাল্গুন ১২৪৬)

রাজা বৈষ্ণানাথ রায়ের পুত্র।—রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজা রাজকৃষ্ণ রায়ের নামে রামদয়াল সিংহকে হত্য করণ বিষয়ে যে নালিস হয় তাহা গ্রাণ্ড জুরিকর্ডক গ্রাহ হইয়াছে।

ফলতঃ কলিকাতার মধ্যে এত মান্ত ব্যক্তির যে ঘোরতর অপরাধের নিমিত্ত এককালে আদালতে অর্পিত হন এমত পূর্বে প্রায় কখন দৃষ্ট হয় নাই। দেখুন রাজা রাজনারায়ণ রায় সম্প্রতি ডাক্তার সম্পাদককে প্রহার ও গ্রেপ্তার করণাপরাধে এইক্ষণে আপনিই কএদ হইয়াছেন। টেপুর রাজবংশ ক্ষুদ্র এক জন দোকানদারের অনিষ্ট করণ বিষয়ে কএদ হইয়াছেন এবং রাজা বৈতানাথের দুই পুত্র এক জন সামান্ত ব্যক্তিকে খুন করণাপরাধে কএদ থাকিলেন।

(৭ মার্চ ১৮৪০। ২৫ ফাল্গুন ১২৪৬)

রাজা বৈদ্যনাথ রায়ের দুই পুত্রের মৃত হওন।—আমরা পরমাহ্লাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজকৃষ্ণ রায়ের আপন বাটিতে একজন দরিদ্র ব্যক্তিকে খুন করণ বিষয়ে গত মঙ্গলবারে হুপ্রিমকোর্টে যে বিচার হইয়াছিল তাহাতে জুরির দ্বারা তাঁহারা নির্দোষী হইলেন।

(১৪ মার্চ ১৮৪০। ২ চৈত্র ১২৪৬)

মেদিনীপুর জিলাতে বিষখাওয়ান।—জলামুটার রাজার অপমৃত্যু বিষয়ে নীচে লিখিতব্য পত্র গত শুক্রবার ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্রে প্রকাশ হইয়াছে। ইচ্ছা হয় যে মেদিনীপুর জিলাস্থ আমারদের কোন পত্রপ্রেরক ঐ অতিগৃঢ় ব্যাপারের বিষয় অহুসঙ্কান পূর্বক পত্র দ্বারা আমারদিগকে জ্ঞাপন করেন। ইঙ্গলিসমেনের পত্রের লেখক উক্ত রাজার বিষ খাওয়ান বিষয় অতি প্রসিদ্ধের ত্রায় লিখিয়াছেন অতএব ঐ বিষয়ে আরো কিঞ্চিৎ বিশেষ অবগত হইতে লোকের ব্যগ্রতা হইতেছে।

ইঙ্গলিসমেন পত্র সম্পাদক।

বোধ করি এই মেদিনীপুর জিলাতে আপনার পত্র প্রেরক অনেক নাই থাকিলে এই জিলার অধিকের জমীদার জলামুটার রাজাকে সম্প্রতি বিষ খাওয়াইয়া হত্যা করণ ব্যাপার আপনি অবশ্য সম্বাদপত্রে প্রকাশ করিতেন। উক্ত জমীদার হিজলিহু নিমক এজেন্টের বাসস্থানের নিকট কাণ্টাই স্থানে দেহত্যাগ করিলেন এক্ষণে এমত জনরব আছে যে ডাক্তার সাহেব ইহার অনেক দিবস পূর্বে তাঁহার শরীর হইতে বিষ নির্গত করাইয়াছিলেন কিন্তু ঐ স্থান অনেক দূর প্রায় ৩৫ কোশ অন্তরিত হওনা শুশ্রূক্ষ এখানকার মাজিষ্ট্রেট সাহেব তথায় গমন করিতে পারেন নাই তাহাতে প্রতিকারের অনেক বিলম্ব হইতেছে এবং মেলা ঘুস চলিতেছে। শুনা গেল যে পোলীসের সুপরিণ্টেণ্ডেন্ট সাহেব এই অতি ভারি ব্যাপার তজবীজ করণার্থ প্রথমতঃ এই স্থানে আগমন করিবেন এবং সাহেব যেমন চালাক অবশ্য ঐ ব্যাপারের তাবত্ত্ব বুঝিয়া লইবেন।

ধর্ম

ধর্মকৃত্য

(১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ শ্রাবণ ১২৪৪)

ফরাস ডাক্তারে জাহ্ন ঘোষের যে প্রসিদ্ধ প্রকাণ্ড রথ আছে।

(১২ মে ১৮৩৮। ৩১ বৈশাখ ১২৪৫)

.. আমি এই বার কোন স্থানে দুইমোচ যোজিত একটা চড়ক গাছে চারিজন সংত্ৰাসিকে ঘুরিতে দেখিলাম তাহার মধ্যে এক জন মহাদেবের ত্রাঘ বেশ ভূষা করতঃ পদদ্বয়ে বাণ ফুড়িয়া উরুপদে অধঃশিরে নির্ণিমেষাক্ষ হইয়া ঘুরিতেছে। আরও বাঞ্চলীপানোন্নত হইয়া বারংবার কহিতেছে দেপাক্ দেপাক্ তাহাতে প্রায় অর্দ্ধ ঘণ্টার পর ঐ চারি জন সম্মাসিকে নামাইয়া দেখা গেল যে তাহারা সকলই মুমূর্ষুপ্রায় বিশেষতঃ উক্ত শিববেশ ধারী দীর্ঘ জটাজুটযুক্ত কণি-ফণাশ্রিত ভাস্ক পরিব্রাজক অত্যন্ত রক্তাক্ত এবং তাহার যে স্থানে ঐ বাণ ভেদিত হইয়াছিল তথাকার মাংস প্রায় তাবৎ ছিঁড়িয়াছিল আর কিঞ্চিৎ কাল ঘূর্ণায়মান থাকিলে বোধ করি ঐ সম্মাসী ছিঁড়িয়া পড়িয়া কতিপয় দিগ্‌ক্ষুণ্ণ সহিত নিধন হইত।.....

অশ্বাদির মানস যে ঐ প্রব্রজ্যা এক কালীন প্রশমন না করিয়া তাহার আরং তামাসা ও পূজা-প্রভৃতি বজ্রায় রাখিয়া কেবল বাণ ফোড়া ও চড়ক ঘোরা মাত্র রহিত আন্তা করেন...। স্বদীয় শ্রীচূঁচড়া নিবাসিনঃ।

(৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

বিজ্ঞাপন।—সম্বাদ দেওয়া যাইতেছে যে চড়কপূজা সময়ে ৮কালী ঘাটহইতে যে সম্মাসিরা শহরের মধ্যে দিয়া আসিত তাহারা পূর্ব২ বৎসরের ত্রাঘ বর্তমান বৎসরে চোরঙ্গী ও কসাই টোলার রাস্তা দিয়া আসিতে পারিবে না কিন্তু ভবানীপুর হইতে শহরের মধ্যে আইলে ভবানীপুর-হইতে সারকিউলর বোর্ড অর্থাৎ বালির রাস্তা দিয়া নং ৯ সেদখার ফাঁড়ি অর্থাৎ মুনসির বাজার এবং নং ৮ অর্থাৎ রাজা রামলোচনের বাজার দিয়া গমন পূর্বক চিংপুরপর্যন্ত পহুছিবেক তথায় পহুছিয়া তাহারা উত্তর দিগে স্বং বাটীতে চলিয়া যাইবে।

কলিকাতা

৩ আগ্রেল ১৮৩৯।

এফ ডবলিউ বর্ট

পোলিসের স্পরিয়েন্টেন্ট।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ২৩ মাঘ ১২৩৮)

চন্দ্রকোণা।—হুগলী জিলার অন্তঃপাতি চন্দ্রকোণানামে এক স্থান আছে তথায় বহুমানের রাজার পক্ষহইতে এক দেবালয় ও রঘুনাথ নামে মূর্তি আছেন তথায় সেবাদিও উত্তমমতে হইয়া থাকে সে স্থানে চিরকালহইতে এইরূপ নিয়ম বহু আছে যে প্রতি বৎসর পৌষী পূর্ণিমাতে এক বৃহৎ জাত হইয়া থাকে এই নিয়মমতে বর্তমান বর্ষের ৫ মাঘ মঙ্গলবার পূর্ণিমাতে রীতিমতে জাত হইয়াছিল।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭ । ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

হিন্দুর তীর্থ যাত্রা নিবারণ।—কাবলের অধ্যক্ষের কর্তৃকারক এক জন স্বীয় পরিবারের নিকটে এতদ্রূপ এক পত্র লিখিয়াছেন যে হিন্দু লোকেরা গঙ্গাস্নানার্থ গমনোচ্ছত ছিলেন আমিও তাঁহারদের সহচর হইতে স্থির করিয়াছিলাম। কিন্তু এখানকার অনেক আমীরেরা একত্র হইয়া ত্রিলতীষুত রাজাকে কহিলেন যে গত বৎসরে তীর্থ যাত্রোপলক্ষে এই রাজ্যহইতে যে সকল হিন্দুলোক গমন করিয়াছিল তাহারদের এক প্রাণীও প্রত্যাগত হয় নাই সকলই পেমওয়ায়ে বাস করিতেছে অতএব বোধ হয় বর্তমান বৎসরেও যাহারা তীর্থ যাত্রা করিবেন গত বৎসরের যাত্রির ত্রায় তাহারদেরও অগন্ত্য যাত্রা হইবে অতএব ঢেঁড়রার দ্বারা এই ঘোষণা করা গেল যে ব্যক্তির পরিবার ব্যতিরেকে যাইতে চাহে স্বচ্ছন্দে যাইতে পারে কিন্তু যাহারা পরিবারস্বত্ব যাইবে তাহারদের সর্বস্ব লুণ্ঠ করিয়া ঘর বাটী বিনষ্ট করা যাইবে। ইহাতে অনেক হিন্দু লোক তীর্থ যাত্রাতে নিবারণিত হইয়াছে।

(২৪ জুন ১৮৩৭ । ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

গোবর্দ্ধন।—গোবর্দ্ধন হ্রদে প্রতিবৎসরে যাত্রি লোকেরা স্নান করিয়া থাকে তাহা এই বৎসরে মণ্ডুরার মাজিষ্ট্রেট সাহেবের দ্বারা রহিত হইয়াছে। তাহার কারণ এই যে ঐ হ্রদের জল অত্যন্ত অস্বাস্থ্যজনক তাহাতে স্নাত ব্যক্তিরদের অতিশয় জ্বর হয়।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২ । ২৯ আশ্বিন ১২৩৯)

দুর্গাপ্রতিমার দুরবস্থা।—এবৎসর প্রতিমা বিক্রয় না হওয়াতে বাহীর পূজা না করেন তাঁহারদের অনেকের দ্বারে প্রতিমা ফেলা বায়ুগ্রস্ত লোকেরা সংগোপনে প্রতিমা ফেলিয়া রাখিয়াছে তাহার মধ্যে কেহ২ দায়ে ঠেকিয়া অলঙ্কারাদি বিক্রয় করিয়া ও ফুলে জলে ভাসাইয়াছেন ইহাও শুনিতে পাই যে কেহ২ সেই প্রতিমার পূজা না করিয়া তাহাতে যে সরস্বতীর মূর্তি ছিল তাহাই খুলিয়া রাখিয়াছেন কারণ ত্রীপঞ্চমীতে উপকার দর্শিবে যাহা হউক ইষ্টদেবতার প্রতিমা যে দ্বারে২ গড়াগড়ী পাড়িয়া গলিয়া পড়িবেন ইহাই ভক্তেরদের খেদের বিষয় ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম ।)

(১২ অক্টোবর ১৮৩০। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

এই সপ্তাহে আমরা যে এক পত্র প্রকাশ করিলাম তাহাতে অধিক রাজিযোগে গৃহস্থ লোকেরদের দ্বারে২ দেবপ্রতিমা বিশেষতঃ ৮ দুর্গা প্রতিমা ফেলিয়া দেওনের যে অতি কদর্য ব্যবহার দিন২ বর্দ্ধিষ্ণু হইতেছে তদ্বিষয়ক প্রস্তাব লিখিত হইয়াছে। তাহার অভিপ্রায় এই যে প্রত্যেক গৃহস্থই ঐ প্রতিমা পূজা করেন। আমাদের পত্রপ্রেরক মহাশয় তদ্বিষয়ে অনেক দোষোক্ত্যবন করিয়াছেন। আমাদের ইউরোপীয় পাঠক মহাশয়েরা বুঝি এতদ্বিষয় জ্ঞাত না থাকিবেন অতএব লিখি যে এতদ্রূপে কোন গৃহস্থের দ্বারে অশিষ্ট যবিষ্ট ভূয়িষ্ঠ চটকচুক প্রতিমা নিক্ষিপ্ত হইলে তাহা লইয়া ঐ গৃহস্থের পূজা না করিলে নয় ঐ উৎসব সময়ে স্তবরাং ব্রাহ্মণ ভোজনাদি কর্মে নানা বায় করিতে হয়। অতএব বিধি বোধিত পূজার ছায়া এই পূজা না করিলে লৌকিক অসম্মান আছে। বঙ্গ দেশের মধ্যে অনেক গণগ্রামে রূপণ ব্যক্তির এতদ্রূপে অর্থদণ্ড করা যায়। প্রতিমা অধিক রাজিযোগে তাহার দ্বারে নিক্ষিপ্ত হইলেই তৎকাধ্য ন্যূনাধিক ৫০। ৬০ টাকাতেও নির্কাহ হওয়া কঠিন। আমরা অনিয়াছি যে এক রাত্রির মধ্যে ৫১৬ খান প্রতিমা বাহারদের ধনপরীবাদ আছে এমত ব্যক্তিরদের দ্বারাদিতে নিক্ষিপ্ত হইয়াছে। কিন্তু কেবল রূপণ ব্যক্তিরদের উপরেই এই ভার চাপান যায় এমতও নহে কখন২ অতিপরিমিত ব্যয়ি সম্বিবেচক যিনি স্বীয় যোত্র বুঝিয়া সাধারণ কর্মে বায় করেন ঈদৃশ ব্যক্তির উপরেও কতক গুলা পাগল বালকেরা এইরূপ ভার দিয়া ক্রেশ দেয়। এবং ঐ গৃহস্থ সম্বৎসরব্যাপিয়া নানা ক্রেশে যে কএক টি টাকা জীবিবকাথ উপার্জন করেন তাহা এক উৎসবেতেই উড়িয়া দেওয়ায়। এবং কখন২ ঈর্ষিব্যক্তিরাও স্ব২ শত্রুরদের উপর ঘেঘ করিয়া এতদ্রূপ প্রতিমাদি নিক্ষেপ করাতে অর্থদণ্ড করাইয়া প্রতিফল দেয়। এইরূপে যত পূজা হয় সমুদায় আমরা জ্ঞাত হইলে দৃষ্ট হইত যে অনেক স্থানে বার্ষিক শরৎকালীন এই পূজা অনেকই বলপূর্বক হইয়া থাকে। কিন্তু কোন২ স্থানে ইহা অপেক্ষাও স্পষ্টরূপ বলপূর্বক হয় সেই স্থানের নামও আমরা লিখিতে পারি। কলিকাতাহইতে অল্পদূর এমত কোন২ জমীদার আছেন। যে আপনারদের চক্রের মধ্যে যে ব্যক্তিকে ধনী বুঝেন প্রতিমা পূজাতে পরায়ুথ দেখিলে তাহার ৫০ অবধি ১০০ টাকা পঞ্চাশ গুনাহগারী করেন।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫, শনিবার)

৮শারদীয় পূজার বিদায় :—আগামী ৮শারদীয় মহাপূজার বিদায়োপলক্ষে শনিবার অবধি আপিস বন্দ আরম্ভ হইয়া ৪ অক্টোবর বৃহস্পতিবার পর্যন্ত থাকিবে। যে হেতুক ঐ পূজা সমাপনের পরেই চন্দ্র গ্রহণ পড়িয়াছে।

(২২ মে ১৮৩৩। ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

প্রতিমার নামকরণ।—দেবপ্রতিমা স্থাপকেরা আপনার নামযুক্ত তত্তদেবতার এক২ নাম

রাখিয়া থাকেন তাহার ঔচিত্যানোচিত্যবিষয়ক বাদানুবাদ সংপ্রতি বোঝাইতে হইতেছে বোঝাই দর্পণের পত্রপ্রেমক এক ব্যক্তি ১০ মে তারিখের পত্রে তদ্বিষয়ে লেখেন যিনি মন্দির করিয়া দেব প্রতিমা স্থাপন করেন তাঁহার স্বীয় নামযুক্ত ঐ প্রতিমার নামকরণব্যবহার হিন্দুদের মধ্যে আছে তাহার যুক্তাযুক্তস্ববিষয়ক গেজেট সম্পাদক মহাশয় বাহা লিখিয়াছেন তদ্বিষয়ে আমার কিছু উল্লেখ্য নাই। কিন্তু নীচে লিখিত শাস্ত্রবচন আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি ঐ ব্যবহার শাস্ত্রসিদ্ধ আমার এই কথা তদ্ব্যপেক্ষে সপ্রমাণ হইবে।

প্রতিষ্ঠামুখ গ্রন্থের ভূমিকার পরেই এই বিধি আছে। “অথ কতৃনামযুতং দেবস্ত নাম কুর্খ্যাৎ সর্বদা লোক ব্যবহারার্থঃ।

দেব প্রতিমাদিহাপক ব্যক্তি স্মরণার্থ সর্বদা প্রতিমার নামকরণ এমত করিবেন যে তাহাতে আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম হয়।

প্রতিষ্ঠা ত্রিবিয়া পদ্ধতিতে লেখে। “অথ কতৃনামযুতং দেবস্তনাম বিদধ্যাৎ।”

প্রতিমাদিহাপক ব্যক্তি আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম রাখিবেন।

(১৭ জুলাই ১৮৩০। ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

মহাঘটাপূর্বক কত্তাদান।—চুড়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু বিশ্বম্ভর হালদার কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত কালীকঙ্কর চট্টোপাধ্যায়ের দ্বিতীয় পুত্রকে গত ১৭ আষাঢ় বুধবার রাত্রিতে কত্তাদান করিয়াছেন ঐ বিবাহ উদ্বাহতজ্যেষ্ঠ বিধিবোধিত কৰ্ম্ম নিরীহ হইয়াছে অর্থাৎ সংকুলীনে বত্তাদান করিয়া কত্তাকে তৎক্ষণাৎ এক তালুক দান করিয়াছেন ঐ তালুকের নাম লাট মুকুন্দপুর মতালকে জিলা হুগলি ২৩ মৌজার কাত সদর জমা ১৩৬৪০৬১২৥ মুনাক্ষা সালিয়ান। ৪০০০ চারি হাজার টাকা এ প্রকারে বহুমূল্যের ভূমিদান করাতে দাতার অধিক বিচক্ষণতা প্রকাশ হইয়াছে যেহেতুক ইহাতে কত্তা ও জামাতা একেবারে সংসার নিরীহ নিমিত্ত অর্থ চিন্তায় নিশ্চিন্ত হইবেন।

ধনি গোষ্ঠীপতির কর্তব্য যে কুলভঙ্গ করিতে হইলে এপ্রকার সংস্থান করিয়া দিয়া সংকুলীনে কত্তাদান করেন অপর কত্তাদান বিষয়ে সাধারণ জনশ্রুতি আছে পূর্বে রাজারা সংকুলীনে অর্দ্ধেক রাজ্য ও এক রাজকত্তা দান করিতেন এ বিষয়ও তাদৃশ জ্ঞান করিতে পারি যেহেতুক পাত্র চেতল চন্দ্রশেখর বিদ্যালঙ্কারের সন্তান নৈকোষ্যভাবাপন্ন সংকুলীনে বটেন হালদার বাবুর কত্তা যোগেশ্বর স্বন্দরী ও মণিমুক্তাদি নানাভরণে ভূষিতা হইয়া সভায় আনীতা হইয়াছিলেন তাঁহাকে দর্শন করিয়া কে না রাজকত্তার তুল্যা জ্ঞান করিয়াছিলেন পরন্তু চারি হাজার টাকার মুনাক্ষার তালুকের মূল্য প্রায় লক্ষ টাকা হইবেক ইহা ভিন্ন স্বর্ণ রৌপ্যনির্গিত তৈজস ও বিবিধ প্রকার বসনভূষণ শয্যাতির মূল্য অল্প নহে অতএব ইহার সমুদায়ের মূল্য অর্দ্ধেক রাজ্যের মূল্য তুল্য হইতে পারে।...[সমাচার চন্দ্রিকা]

(২৪ জুলাই ১৮৩০ । ১০ আশ্বিন ১২৩৭)

বিবাহে ঘটক কুলীন বিদায়।—চুঁচুড়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু বিশ্বম্ভর হালদারের কন্যার শুভবিবাহের সমুদ্রি পূর্বে প্রকাশ করিয়াছি পরন্তু কুলাচার্য ও কুলীনের বিদায়ের বৃত্তান্ত জ্ঞাত না হওয়াতে প্রকাশ হয় নাই এইক্ষণে জ্ঞাত হইলাম ঐ বিবাহে কুলাচার্যের প্রধান দান ১৬ ষোল টাকা মধ্যম দান ১২ বারো টাকা ন্যূন দান ৮ আট টাকা। এই রীতি ক্রমে পাঁচ শত কুলাচার্যকে বিদায় করিয়াছে এবং কুলীনের বিদায় প্রত্যেকে ২০ বিংশতি টাকা দিয়াছেন এবং উক্ত সম্প্রদান ব্যক্তিরদিগের প্রত্যেককে ১ এক মোন ভোজ্য অর্থাৎ সিং দিয়াছেন পরন্তু কুলাচার্যাদিগকে শ্রীযুত রামলোচন কবিভূষণ মহাশয়কে দুই শত টাকা এক ঘোড় উত্তম শাল ও এক ঘোড় গরদবস্ত্র এই সকল বস্তু পারিতোষিক দিয়াছেন।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শুভবিবাহ।—আমরা লোকপরিম্প্রাবগত হইলাম গত ৩ ফাল্গুন সোমবার রাত্রিতে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের কন্যার শুভবিবাহ হইয়াছে শুনা গেল এই বিবাহে ঘটক কুলীনের বড় সমারোহ হইয়াছিল প্রসন্নকুমার বাবু বহুযত্নে এক জন নৈক্য কুলীনের সন্তান আনিয়া বিবাহ দিয়াছেন তাঁহারদিগের পৈতৃক ধারার কিছুই অগ্রথা করেন নাই....। সং ৫৭।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।—নিবেদনবিশেষঃ সন হালের ১৪ জ্যৈষ্ঠ আরি তারিখের সমাচার দর্পণের দ্বারা বোধ হইল যে জিলা হিজলীর এলাকার জলামুঠাওগম্বরহের জমীন্দার শ্রীযুত রাজা নরনারায়ণ রায় আপন জ্যেষ্ঠ রাজকুমার শ্রীযুক্ত বাবু রুদ্রনারায়ণ রায়ের শুভবিবাহের লগ্ন ২২ জ্যৈষ্ঠ আরি তারিখে স্থির করিয়া পাঁচ লক্ষ টাকা খরচের দ্বারা কল্লবৃক্ষের ত্রায় হইবেন এমত আশয়ে ছিলেন ইতিমধ্যে রাজসভাসদ মন্ত্রী শ্রীরাধাকৃষ্ণ খানসামা ও শ্রীমুন্সী মুকুন্দরাম ও শ্রীসেবকরাম বহু পেষার ও শ্রীভোলানাথ দাস উড়ীয়া মুহুরির ও শ্রীহিন্দী মাইতি নাপিতপ্রভৃতি গোপনে পরামর্শ করিলেন যে বর্তমান ভূপতি কল্লবৃক্ষের ন্যায় হইলে সর্বশ্রম যাইতে পারে বাহাতে কল্লবৃক্ষের ত্রায় না হন এমত পরামর্শ দেওয়া কর্তব্য বিবেচনা করিয়া তাবৎ আমলাগণে একা হইয়া ভূপতির সাক্ষাৎ গলবস্ত্রে ঘোড়করে বিবাহের পূর্বদিবসে সায়াংকালে উপস্থিত হইবাতে ভূপতি জিজ্ঞাসা করিলেন কারণ কি রাধাকৃষ্ণ কহিলেন আপনকার সরকারে পুরুষাত্মক্রে আমরা প্রতিপালন হইয়া আসিতেছি এক্ষণে মহারাজ কল্লবৃক্ষের ত্রায় হইলে যথাসর্বশ্রম যাইবেক এবং স্বখ্যাতি লইতে পারিবেন না কারণ বিবাহের সন্মুখে বহুদেশের মনুষ্য আসিয়াছে এবং আসিবেক দশ লক্ষ টাকা তহবীলে মজুৎ আছে মাত্র কিন্তু মহলধুকী ইহাতে সরকারের খাজানা দুই লক্ষ তকা দিতে হইবেক বাকী আট লক্ষ তকা থাকিবেক এ বাক্য শ্রবণে ভূপতি বথেষ্ট খেদিত হইয়া বিবাহের

বিষয়ের ভারভার আমলাগণে দিয়া ক্ষান্ত থাকিলেন ঐ সকল আমলা একে মনসা ছিলেন দ্বিতীয়তঃ ধূনার গন্ধ পাইলেন বিবাহের বিষয় কিঞ্চিৎ নিবেদন করিতেছি ব্যাপক করিতে অসম্মতি হইবেক।

প্রথমতঃ বিবাহের দিবস হাজিরি কাগজাতের দ্বারা বোধ হইল যে বাদ্যকর ৭২৬ জন ও বেহারা ৬৭৩ জন বাই ৯২২ জন ও সামাজিক ২৭০৩ জন ও ভাট ৫২৩ জন ও ব্রাহ্মণ ২৫১৩ জন ও অতিথি ৮১২ জন ও দেশবিদেশিতে পছছেন তৎপরে নিজাধিকারের কুলিবেগার আন্দাজী তিন হাজার লোক সম্মার সময় উপস্থিত হইবাতে উপরের লিখিত লোকদিগকে খাদ্যসামগ্রী কোন রকমে কিছু না দিয়া বরসজ্জা করিয়া তথাহইতে তিন ক্রোশ তফাত মথনানামে এক গ্রাম আছে তথায় রাহি হইলেন বান্ধবের গাছ ১৪০ নানা রকমের ছিল তাহা দগ্ধ করিলেন। দ্বিতীয়তঃ পাতিফুলছড়ির দ্বারা ৫৫ পের মোমবাতির রোশনাই হয়। তৃতীয়তঃ নারিকেল তৈল ২২/ মোন ছিল তাহা আড়া ও হাতমশালের দ্বারা রোশনাই হইল ইহাতে রাত্রিশেষ বিবাহ হইতে পারে নাই পরদ্বিষ দিবা চারি দণ্ডেরকালীন বিবাহ হইল ঐ দিবস তিন গ্রহর পর্যন্ত কেহ জল স্পর্শ করে নাই কারণ পল্লিগ্রামে পাইলেক না এবং ভূপতিও দিলেন না তৎপরে কতক লোক তথাহইতে পলায়ন করিয়া রাত্রিকালীন বাহুদেবপুর মোকামে পছছিয়া আপনং নিকটহইতে মুদ্রাদি ভঞ্চিত করিয়া মুদির নিকটে চালুইত্যাতি খরিদ করিয়া প্রাণ রক্ষা করে তথাকার মুদ্রীতে যেশ্রকার ডাকাইতি করিলেক তাহা লিখন নহে কিন্তু চালুসের ১০ আনা বিরিদালির সের ১০ আনা ইাড়ি ও কাঠ রত্নের গ্রায় অধিক কি নিবেদন করিব।

দ্বিতীয়তঃ তৃতীয় দিবসে নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও আমলাগণেরহ ও ভাট ও বেহারা-দিগকে দুই রোজের সীদাদেওনের হুকুম হইল ঐ সীদা রাজবাটীর উপযুক্ত তাহাও কেহ পাইল কেহ পাইল না হাতির ভোগ চালু খেসারিদালি নারিকেল তৈল।

তৃতীয়তঃ চতুর্থ দিবসে উপরের লিখিত ব্রাহ্মণ ও অতিথি তাহার। নিরাহারে ৩৪ রোজ থাকিয়া অনেকেই পলায়ন করিলেন কিন্তু চালু ৫০০/০ মোন ও দালি ১০০/০ মোন প্রদান করিলে অনেক জীবের উপকার হইয়া ভূপতির স্থখ্যাতি হইত ফলতঃ ব্রাহ্মণ ঠাকুরেরা ভূপতিকে কহিলেন আমরা অনেক দেশ ভ্রমণ করিলাম এমত পায়ণ্ড ভারতবর্ষে দেখি নাই।

চতুর্থ রাজা নিমন্ত্রণের দ্বারা তমোলুকের শ্রীযুক্ত বিদ্যারত্ন মহাশয় ও পটায়ণপুরের মৌলবী অর্থাৎ জবনের শৌর চূড়ামণি শ্রীযুক্ত গোলাম আলোবা সাহেব ও হিজলীর নিমকী দেওয়ান শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দোপাধ্যায়ের সভাসদ শ্রীযুক্ত বাবু গুরুপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত গৌরমোহন সেন সদর তহসীলদার ও শ্রীযুক্ত নন্দলাল বহু জোকতহসীলদার ও থানার মালের পোলীসের দারোগা শ্রীযুক্ত মীরজালাহেব এই ছয় জন সেওয়ায় ইহার লওয়াজিমাতে ২০৩ জন মায় বেহারা ও ব্রজবাসী ও বরকন্দাজইত্যাতি গড় মোকামে পছছিয়া বিধিমত লৌকিকতা করেন এবং ৫ রোজ থাকেন ইতিমধ্যে ২ দুসরা রোজ সীদা পান তাহাও ১১০ দেড় মোন কেবল চালুদালি বাজেলাকের উপযুক্ত নহে পরে মহাশয়ের। রাজব্যবহারে চমৎকৃত হইয়া আপনং তরকহইতে মুদ্রাদি বিতরণ করিয়া

স্থানান্তরহইতে সামগ্রী আনাইয়া ৫ রোজ কালঘাপন করিয়া যষ্ঠ দিবসে বিদায় হন তাঁহারদিগের বিদায়ের বিবেচনা যে যাহা লৌকিকতা দিয়াছিলেন তাহা ফেরত তৎসংগায় ২৫০ টাকা মূল্যের এক২ খানমামনি এবং কাহার লগ্নাজিমাত ৩২ জন কাহার ৪০ জন ছিল তাহারদিগকে একত্র ৩ টাকার হিসাবে ১৮ টাকা দিবাতে কেহ বিদায় না লইয়া ফেরত দিয়া নিজালায়ে গমন করিলেন পুনরায় ভূপতি এপর্যন্ত তল্লাস করিলেন না ।

পঞ্চম রাজনিমন্ত্রণে মৈসাদলের শ্রীযুক্ত রাজা রামনাথ গগের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকন্দাজ ও হুজামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা গোপালেশ্বের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকন্দাজ ও জলামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা শ্যামাপ্রসাদ নন্দীর তরফ মুহুরির ১৬ জন ব্যবহার লইয়া পঁছছে তাহার যেক্রপ বিদায় তাহা লিখন অতিঅল্পচিত কেবল জলপানের দক্ষিণার ত্রায় তাহার। গ্রহণ ন' করিয়া গ্রহান করিয়াছেন ইতি ।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ২৩ মাঘ ১২৭৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—কিষ্ককালার্ভীত হইল জ্ঞানাম্বেষণ পত্রহইতে প্রায় সমুদায়িক প্রকাশ পত্রে প্রকাশ হইয়াছিল যে জিলা বর্দ্ধমানের শ্রীযুত প্রাণনাথ বাবুর কোন বিশেষ অভিপ্রায় সিদ্ধার্থে শ্রীযুত ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী এক যজ্ঞ করিয়াছিলেন তাহাতে কএকটা দাঁড়কাক ও একটা ঘোটক বধ হইয়াছিল তথাপিও ঐ উক্ত বাবুর অভিলাষ সিদ্ধ না হইয়া বরঞ্চ তাহার বিপরীত হইয়াছে কিন্তু এইক্ষণে আবার সখাদ প্রভাকর পত্রহইতে সমুদায়িক পত্রে প্রকাশ পাইতেছে যে বর্দ্ধমানে শ্রীশ্রী ৮ রক্ষীশ্বরী দেবী অর্থাৎ মৃত্তিকার কিধা পাবাণ খুদিতা মৃত্তির নিকটে একটা নরবলি হইয়াছে কিন্তু তাহা কে করিয়াছে তাহার নির্ণয় এপর্যন্ত হয় নাই সে যাহা হউক স্রাব্যাবধি বর্দ্ধমাননিবাসি মহাশয়েরদিগের এমত দৃঢ় জ্ঞান আছে যে একটা প্রাণী বধ করিলে আর একটা প্রাণী বধ বা জীবৎ হইতে পারে । হায়২ কি খেদের বিষয় আমারদিগের বাঙ্গলার মল্লয়াগণেরা কত দিনে মল্লয়া হইবেন কিছু বলা যায় না । কস্তচিৎ ভবানীপুরনিবাসিনঃ । শ্রীকালীকৃষ্ণ দেবতা ।

(১৫ মে ১৮৩০ । ৩ জ্যৈষ্ঠ : ১২৩৭)

...গত ১৬ বৈশাখ মঙ্গলবার শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিকের মাতৃশ্রাদ্ধে অপরিমিত কাঙ্গালি আসিয়াছিল...ঐ বংশের কাঙ্গালি বিদায়ের স্ত্রীযাতি কাহার না স্মরণ আছে বিশেষতঃ তাঁহার পিতার শ্রাদ্ধে সাত লক্ষ টাকা ব্যয় করেন তাহার দুই লক্ষ টাকা সাধারণ ধনহইতে প্রাপ্ত হন অবশিষ্ট নিজহইতে দেন মাতৃশ্রাদ্ধেও লক্ষ টাকা পাইয়াছেন অবশিষ্ট বত ব্যয় হইয়াছে তাহা নিজহইতে দিয়াছেন ব্যয় বিষয় প্রায় এতলগরস্থ সকলেই জ্ঞাত আছেন যেহেতু চারি রূপার দাননাগর ইহার মধ্যে ৮ সোণার ঘোড়শ ১৬ বুঘ গোস্বামী ও ব্রাহ্মণদিগকে শাল পট্টিবস্ত্র স্বর্ণাদ্রুরীয়ইত্যাদি দ্রব্যের দ্বারা সভাবরণ করিয়াছিলেন ইহাতে সভ্যর শোভার সীমা দেখিয়া

কে না খত্ববাদ করিয়াছিলেন। এমত মল্লিক বাবু উক্ত তাবৎ কর্ম করিয়াও কান্জালি বিদায়ে সুখ্যাতি লইতে পারেন নাই ইহাতে অত্যাগ্রে কা কথা। ইহার পূর্বে কান্জালি বিদায়ের কলক অনেকলোকের শুনা গিয়াছে অতএব অল্পমান হয় এ বিষয় রহিত হইবার সম্ভাবনা যেহেতুক কান্জালিরা বিস্তর ক্লেশ পাইয়া গিয়াছে অনাহারে দ্বারে ভিক্ষা করে এবং নগর গ্রাম লুণ্ঠ করিয়া খাওয়াতে প্রহারাদি ক্লেশে প্রায় প্রাণবিয়োগ উপস্থিত হইয়াছিল তাহারদিগের দুঃখ দেখিয়া নগরের অনেক ভাগ্যবান লোক আহারের দ্রব্য দিয়াছিলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব তাঁহারদিগের বেলগাছিয়ার বাগানে যে অতিথিশালায় সদাত্রত আছে তাহাতে কান্জালি গমনাগমনের প্রায় আট দিবসপর্যন্ত অকাতরে অন্নদান করিয়াছেন এ আক্ষে আরব বাবুরা যে সকল দানাদি করিয়াছেন তাহাও পশ্চাৎ লিখিব।—সং চঃ

(১৫ মে ১৮৩০ । ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতায় মহাশ্রাদ্ধ।—কলিকাতার কি ইউরোপীয় কি এতদেশীয় সকল সমাচারপত্রে সংপ্রতি কলিকাতায় পরম ধনি শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ১৬ বৈশাখে যে মাতৃশ্রাদ্ধ করেন সেই শ্রাদ্ধে আগত দরিদ্র লোকদিগের অত্যন্ত দুঃখ উপস্থিত হইয়াছিল এবং তাহাতে যে অনেক লোকের প্রাণ হানি হইয়াছে তৎপ্রসঙ্গ উত্থাপন করিয়াছেন।

কিন্তু মল্লিকবংশেরা কলিকাতায় ও তৎসম্বন্ধিত স্থানে সমুদ্রশ্রাদ্ধকারিত্বরূপে অত্যন্ত খ্যাতি এবং বিশেষতঃ শ্রাদ্ধে যে অগণ্য কান্জালিলোকেরা আসিয়া থাকে তাহারদিগকে টাকা বিতরণদ্বারা অভিপ্রসিদ্ধ। সংপ্রতি অল্পমান হয় যে তাঁহারদের দানশৌণ্ডত্যের সুখ্যাতিপ্রযুক্ত যখন দেশময় এমত জনরব উথিত হইল যে মল্লিক বাবুরা শ্রাদ্ধ করিবেন। তখন আবালবৃদ্ধবনিতা আতুর লোভাক্ষুণ্ণ হইয়া কলিকাতার মধ্যে ভ্রূশঃ আসিতে লাগিল। আমরা শুনিম্যছি যে ঢেঁড়ারা দ্বারা ঘোষণা হইয়াছিল যে জন প্রতি ১ টাকা কেহ কেহন ২ টাকা করিয়া দান করা যাইবে। ইহাতে স্ততরাং দরিদ্র লোকেরদের ব্যগ্রতার আতিশয্য হইয়াছিল এবং কএক দিবসপর্যন্ত কলিকাতার তাবৎ রাস্তা এ শ্রাদ্ধে আগত জনতায় পরিপূর্ণ হইয়াছিল। অল্পমান হয় কলিকাতার দ্বিষদিক ১৫ ক্রোশপর্যন্তের অর্দ্ধেক লোক এককালে গ্রামশূন্য করিয়া বহির্গত হইয়াছিল। এবং সে গ্রামের সেই সকল লোক কেবল বংশপ্রতি এক জন বাহির হইয়াছিল এমত নহে একেবারে বংশহত আগত হইয়াছিল বিশেষতঃ পিতা মাতারা অতিশিশু সন্তান সকলকে হাত ধরিয়া কাহাকে বা ক্রোড়ে করিয়া বা কক্ষে বা বক্ষে বা মস্তকে বা স্বন্ধে ধারণপূর্বক একটাকার লোভে স্বং গৃহ ত্যাগ করিয়া আসিয়াছিল। কথিত আছে যে অল্পকালের মধ্যে কলিকাতা নগরে এতদ্রূপ ২০০০০০ লক্ষ লোক এককালে আগত হইয়াছিল। তাহারদিগকে রীতিমত মল্লিক বাবুরদের ও তাঁহারদের মিত্রগণের দানবাটীতে পুরিলেন কিন্তু তন্তুবাটীতে প্রবিষ্ট হইয়া তাহারা স্থানভাবে প্রায় স্পন্দরহিত হইয়া তাহারদের নিদ্রার কিছুমাত্র উপায় ছিল না এবং তাহারা সেং ব্যুটীপ্রবিষ্ট হইয়া দুই তিন দিন প্রায় নিরাহারে অবস্থিত ছিল অপর তাহাদের

অধিকাংশেরা এক কপর্দকে না পাইয়া বিদায় হইল। হরকরা সমাচার পত্রে লেখে যে এতাদৃশ মহাজনতার মধ্যে কেবল ৪০০০ হাজার টাকা বিতরণ হইয়াছিল এবং গবর্ণমেন্ট গেজেটে লেখেন যে ব্রাহ্মণ ব্যতিরেকে আর কেহ কিছুমাত্র পায় নাই।

অপর এই জনসমূহ নগরের মধ্যে বিস্তারিত হইয়া দুই তিন দিন অনাহারে ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া এবং স্ব স্ব স্থানে প্রত্যাগমনের দীর্ঘকাল সাধ্যতার নিমিত্তে আপনাদের কিম্বা এতদ্রূপ অত্যন্ত অনাহারে আর্ন্ত যে সকল বালক তাহারদের জীবিকা ক্রমকরণোপযুক্ত এক কড়াকাড়িও না থাকিতে তাহার সর্বত্র দোকান লুণ্ঠ করিতে লাগিল এবং যে স্থানে খাদ্যদ্রব্য মিলে সেই স্থানেই তাহা তাহার কাড়িয়া লইতে লাগিল। পরে তাহারদের মধ্যে এমন জনশ্রুতি হইল যে তাহার যে স্থানে যাহা প্রাপ্যধারণোপযুক্ত দ্রব্য পাইতে পারে সেই স্থান হইতে তাহা লইবে গবর্ণমেন্টের হুকুম হইয়াছে। বাস্তবিক এই আশ্রয় মিথ্যা কিন্তু তাহাতে তাহারদের লুণ্ঠকরণে লাগসার আরো বৃদ্ধি হইল। ইহাতে কেহ প্রাপ্যহার হইল বটে কিন্তু তাহারদের অধিকাংশেরা নিরাহারে মৃতপ্রায় ছিল। তাহারদের এই দুরবস্থা কালে কলিকাতাস্থ অনেক ধনি বাবুরা স্ব সাধ্যাঙ্গসারে এই সকল দীন দরিদ্রদিগকে আহার প্রদান করিয়া তাঁহারা ধন্ত হইয়াছেন। তন্মধ্যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব অগ্রগণ্য কারণ যে তিনি স্বকীয় সদাশ্রিত স্থানে প্রার্থনামত আট দিন তাহারদিগকে আহার যোগাইয়া দিয়াছিলেন। আমরা ইহা শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলাম যে মফঃসলের জমিদারেরা লোকেরদের দুরবস্থা দেখিয়া অত্যন্ত সদয় হইয়া তাঁহারদের বাটীর বহির্দ্বার দিয়া গমনশীল লোকেরদিগকে স্ব ভাণ্ডারহইতে খাদ্যদ্রব্য প্রদান করিয়াছিলেন। এই দুরবস্থার ঘটনাতে কত লোকের যে প্রাণ হানি হইয়াছে তাহা নিশ্চয় করা দুঃসাধ্য কিন্তু ইহাতে এই মহাশাস্ত্রযাত্রাতে অনেকের অগন্ত্য যাত্রা হইয়াছে ইহার কিছু সন্দেহ নাই।...

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ৬ ফাল্গুন ১২৩২)

মহাঘটাপূর্বক শ্রাদ্ধ।—শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। নমস্কারপূর্বক নিবেদনমিদং। গত ২৯ পৌষ শুক্রবার সংক্রান্তি দিবসে জিলা নদীয়ার কুশদহ পরগনার গোবরডাঙ্গানিবাসি শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণীর যাত্ৰাসিক শ্রাদ্ধোপলক্ষে যে কীৰ্ত্তি করিয়াছেন তাহা নানাদিগদেশবর্ত্তি মহারাজ চক্রবর্ত্তিপ্ৰভৃতি ব্যক্তিসমূহের স্তুতিগান করণ যুক্তিসিদ্ধ হয় এপ্রযুক্ত একক পংক্তি লিখিতেছি প্রকাশপূর্বক বাধিত করিবেন।

মুখোপাধ্যায় বাবুর মাতা ঠাকুরাণী গত আষাঢ় মাসে লোকান্তরগমন করেন তৎকালে সংক্ষেপ কাল এবং বর্ষাকাল এপ্রযুক্ত সমারোহপূর্বক আত্মকৃত্য সম্পন্ন করিতে পারেন নাই তথাচ যথাবিধি কর্তব্যকর্ম্মেরও অত্যা হয় নাই কিন্তু তাহাতে বাবুর মনঃখিন্তা দূর হয় নাই এজন্য যাত্ৰাসিকে বড় ঘট ও শ্রাদ্ধপূর্বক শ্রাদ্ধ করিয়াছেন...

আদৌ সভা দানাদিঘারা কিপ্রকার স্মরণোচিত হইয়াছিল শ্রবণ করুন।

রক্তনির্ম্মিত জলাধার বজ্রাধার তাম্বুলাধার গন্ধমাল্য দীপাদি আধার প্রশস্তপাত্র ইত্যাদিতে

দুই দানসাগর অর্থাৎ ৩২ ঘোড়শ এই দুই দানসাগর উভয় পার্শ্ব স্থাপিত তন্নদ্যাবর্তি এক হিরণ্ময় ঘোড়শস্থিত তৎশিরোভাগে মসলন্দ তাহাতে অপূর্ণোপবেশনাসন এবং গন্ধাধার অর্থাৎ আভরদান গোলাবাস ও পানদান আড়ানি মৌরছেল পাঞ্জা চৌরী আশানোটা ইত্যাদি তদুত্তর বিলক্ষণ বিলক্ষণা শয্যা তাহার পারিপাটের ত্রুটি নাই ঐ খাটের পাটাপটা কাঠসকল রজতমণ্ডিত এবং অপূর্ণ পটুসুত্রনির্মিত বস্ত্রে মশকনিবারক আচ্ছাদিত হওয়াতে বিলক্ষণ সুসজ্জিত হইয়াছিল। অপরঞ্চ উক্ত প্রত্যেক ঘোড়শদানের সঙ্গে গো বিনিময়ে প্রায় লোকে গোমূল্য কার্ষ পণ বরাটিকাই দিয়া থাকেন কিন্তু এস্থলে তাহা নহে অপূর্ণ দুগ্ধবতী বৎসসহিত যেহু প্রত্যেক দানের নিকট দোখায় বাঙ্কা ছিল আর তাবৎ শয্যা ও ছত্র পাতুকাদির বিশেষ লেখা লিপিবাহুল্য ফলতঃ সকল দ্রবাই সভা উজ্জলকার বটে এই দানসম্মিধানে প্রথমতঃ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির উপবেশন স্থান তদুত্তর কাষস্থানি বিশিষ্ট শিষ্ট সভা ভব্যতা মহাশয়-দিগের বসিবার আসন দেওয়া যায় তদুত্তর নানাবিধ লোকের আসন সভার চতুর্দিকে শ্রীশ্রীহরি সংকীৰ্ত্তনকারি কারিকানেক সংপ্রদায় বৈষ্ণব বৈষ্ণবী বিবিধ বাতোত্তম মুহুমূহুর স্বস্বের বাল্য গোষ্ঠাদি লীলার গানে লোকসকলকে মোহিত করিয়াছিল অপর সকলকে কিঞ্চিৎ দূরে স্থসজ্জীভূত নানা বর্ণে চিত্রিত আঁওয়ারিসহিত এক বৃহৎ হস্তী তৎপার্শ্বে মহাহর্ষে দণ্ডায়মান ঘোটক তাহার চটক কি কহিব তন্নিকটবর্তী সারথি পোটকাদিসহিত রথ অর্থাৎ অপূর্ণ একজুড়ি ঘোড়াসহিত চেরেটগাড়ি তদবাবহিত স্থানে দোলায়ান অর্থাৎ অতি চমৎকৃত চিত্রিত মেঘানা পাকি সভাস্থান ইহাতে কিঞ্চিৎ দূরে যমুনা নদীপরে আশ্চর্য নৌকা অর্থাৎ ইঙ্গরেজীতর ভাউলিয়া তাহা দেখিয়া কে না তন্নৌকারোহণে পারে যাইতে চাহে। অপর ভূমিানের বিশেষ কহি। দুই ঘর ব্রাহ্মণের বাসোপযুক্ত দুইখানি বাটা নিম্মাণপূৰ্কক তদানগ্রাহিদিগের উপপত্ত্যুপযুক্ত ভূমি দান করিয়াছেন ঐ বাটা ভূমি দান গ্রহণপূৰ্কক দুই জন ব্রাহ্মণ সপরিবারে ঐ স্থানে বাস করিয়াছেন।

নিমজ্জিত বিদেশস্থ অধ্যাপকদিগের বাসাঘরের পারিপট্য শ্রবণ করুন একখানি স্থদীর্ঘ ঘর নির্মিত হইয়াছিল তাহার তিন শত কুঠীর অর্থাৎ কুঠরি প্রত্যেক কুঠরিতে রন্ধন স্থান শয়ন স্থান এবং ভূত্যের পৃথক স্থান ও তাহার দ্বারবন্ধ করিবার সত্ৰুপায় ছিল ঐ কুঠরির দ্বারে সংখ্যা অর্থাৎ নম্বর দেওয়া গিয়াছিল যে অধ্যাপকের পত্রে যে নম্বর তিনি সেই নম্বরের কুঠরিতে বাসা পাইয়াছিলেন সেই বাসাঘর দেখিলে বোধ হয় কোন এক প্রধান অধ্যাপকের টোল হইয়াছে তাহাতে বাস করিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আশ্চর্য্য জ্ঞানকরত মহাস্বামী হইয়াছিলেন তদ্বিশেষ শ্রাদ্ধের পূৰ্ক পূৰ্কদিবসে দূরস্থ অধ্যাপকসকলের আগমন হইবামাত্র পত্রাবলোকনপূৰ্কক কৰ্ম্মনিৰ্ব্বাহকেরা নম্বরমত সিদা দিয়া বাসায় বিদায় করিলেন সিদাও সামান্য নহে ১ মোন ৫০ শের ১০ শের ১০ শের এই ওজনি সিদায় সন্দেশ ঘৃত চিনি ময়দা তণ্ডুল তৈল লবণ দালি আলমসলা মংস্ত দধি ইত্যাদি বিবিধপ্রকার উৎকৃষ্ট সামগ্রী তত্ত্বিন্ন আসন কঞ্চল জলপাত্র লোটাঘটা একটা হাতা বাউল দীপ রাশিবার পিলসজ্জ এবং নস্ত্রসহিত একটী

নন্দানী ঐ সিন্দার মধ্যে এমত দ্রব্যের অভাব ছিল না যে তজ্জন্ত ভট্টাচার্যের ক্লেশলেশও হয় এই সকল দ্রব্য বাসায় প্রেরণজন্ত অপূর্ণ ডুলি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহাতে সিন্দার সামগ্রী রাখিয়া দিলে চারি জন গোয়াল ভারী লইয়া বাসায় দিয়া আইসে ভট্টাচার্য ফর্দমত মিলাইয়া লন তাহার কোন দ্রব্য নষ্টহওয়ার সম্ভাবনা ছিল না এমনি সুশৃঙ্খল করিয়াছিলেন।

পরন্তু কাঙ্গালি বিদায় করিবার নিমিত্ত একটা প্রশস্ত স্থান করা গিয়াছিল তদাখ্যা কাটগড়া সে প্রায় এক বোড়দৌড়ের মাঠ তাহা অতিদৃঢ়রূপে নির্মিত হয় বার দ্বার করা যায় কাঙ্গালিদিগের জলপানার্থ ঐ কাটগড়ার মধ্যে দীর্ঘিকা খাত করিয়াছিলেন তচ্চতুঃপার্শ্বে পঞ্চাশ হাজার লোক বসিয়া পাতপাতিয়া নানাবিধ মিষ্টান্নসামগ্রী ভোজন করিয়াছে ইহাতেই বিবেচনা কর সেস্থান কত বড় প্রশস্ত হইয়াছিল আর এইকালপর্যন্ত দেখা বা শুনা যায় নাই যে কাঙ্গালিদিগকে বাস। দিয়া মিষ্টান্ন কেহ ভোজন করাইয়াছেন এমত চমৎকার ব্যাপার যিনি দেখিয়াছেন তিনি আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়াছেন ইহা শ্রবণেও লোক চমৎকৃত হইবেন অপরখ যাহারা স্ত্রীধারী বাঘব তাহারা কাঙ্গালির সঙ্গে এক পংক্তিতে ভোজন করে না এজন্ত পৃথক স্থান প্রস্তুত ছিল তাহাতেও অপ্রতুল হইল না। ঐ সকল লোক তাদৃশ সুখাদ্য দ্রব্য কখন ভোজন করেন নাই তাহারা তাহাতেই সুখী হইয়া বাবুকে বারং উচ্চৈঃস্বরে সাধুবাদ করিয়াছে।

অপর কলিকাতায় এবং অত্রান্ত গ্রামস্থ অর্থাৎ দুইয় আত্মীয় কুটুম্ব বন্ধু বান্ধব ধনাঢ্য লোকও অনেকে নিমজ্জিত হইয়াছিলেন তাঁহারদিগের বাস। নানা স্থানে দিয়াছিলেন তাহার পারিপাট্য বিবেচনা করুন বড়মাহুয় সকল আপনং দিন নিরীহোপযুক্ত তৈজস শয্যা তাবৎ সামগ্রী সঙ্গে করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন কিন্তু কাহার তলপী খুলিতে হয় নাই তাবৎ বাসায় পূজার সজ্জা এবং শয্যা উপযুক্ত মত প্রস্তুত ছিল তাঁহারদিগের খাদ্য দ্রব্য বাদাম বেদানা পেতাগ্রভূতি মেওয়া স্নিদাতে দেওয়া যায় আর উত্তম দ্রব্যের কথা কি লিখিব কলিকাতানগরের ত্রিযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ও ত্রিযুত বাবু কালাচাঁদ বহু ও ত্রিযুত বাবু প্রমথনাথ দেবপ্রভৃতির দ্রব্যের উত্তমভাবে এবং সুধারা দৃষ্টে সুখী হইয়া বাধিত হইয়াছেন বিশেষতঃ মুখোপাধ্যায় বাবু স্বজনতার সীমা করিয়াছেন তদ্বিশেষ শ্রবণ করুন গললয়ী রুতবাসা হইয়া অধ্যাপকাদি তাবৎ লোকের বাসায় ভ্রমণ করত সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া করপুটে শুব করিয়াছিলেন তাঁহার বিনয়-বাক্যে পাষণ্ডও শ্রবমান হয় এমত স্বজন নিরহঙ্কারী অল্প সম্ভবে ঐ বিনয়ী মহাশয় বিনয়বাক্য সহিত কি প্রকার তুষ্ট করিয়া নিমজ্জিত ও রবাহৃত লোক সকলকে বিদায় করিলেন তাহা শ্রবণ করুন।

অধ্যাপক কাশীপর্যন্ত নিমজ্জিত হইয়াছিল ইহাতে সর্বস্বত্ব ৬০০ ছয় শত চলিত পত্র হয় আর অছরোধক্রমে জ্ঞানবান অধ্যাপক কল্প ২০০ দুই শত পত্র দেওয়া যায় ইহা ভিন্ন উপস্থিত মতে অর্ধ পত্র ৩০০ তিন শত দেওয়া গিয়াছিল তদনন্তর কতকগুলি ছাত্র বা তদাকার ফলতঃ ব্রাহ্মণ ১৬০০ লোককে টিকিট সংজ্ঞক পত্র দেন ইহা ভিন্ন জাতি ও কুটুম্বদিগের নিমজ্জণ ১২০০ বার শত পত্র নষ্ট দিয়া বিলি করা যায় এ তাবতের বিদায়ের হার এই যে অধ্যাপক প্রধান কল্প রূপা ও

নগরে ৫০ পঞ্চাশ টাকা। মধ্যম ৩০ তন্নান ২৫।২০।১৫ পর্যন্ত দেওয়া গিয়াছে। উপস্থিত ও অন্ধ পত্রে ব্যক্তিবিশেষে ৭।৬।৫।৪ টাকার ন্যূন নাই। টিকিটের বিদায় এক টাকা শেষ রাখব ৥০ কাঙ্গালিরদের ৥০ চারি আনা।

পরন্তু ব্রাহ্মণ ভোজনের বিষয় কি লিখিব যে স্থলে কাঙ্গালি নানাবিধ মিষ্টান্ন খাইতে পায় সে স্থলে ব্রাহ্মণ সকল কি প্রকার উপায়ে দ্রব্য ভোজন করিয়াছেন তাহা বিবেচনা করিবেন কিন্তু পাঁচ সহস্র ব্রাহ্মণ একত্র বসিয়া ভোজন করিতে আমি কখন দেখি নাই। তৎপর দিবস অন্নভোজনেও চারি সহস্র লোক একত্র ভোজন করিলেন ইহা ভিন্ন শূদ্রাদিও পাঁচ হাজারের ন্যূন নহে এক্ষণে এইপর্যন্ত লিখিলাম পশ্চাৎ জ্ঞাতি কুটুম্ব বিদায়ের বিষয় লিখিবার আবশ্যক বুঝিতে পারি লিখিয়া পাঠাইব। মহাশয় ইহাতে যদি কোন বিষয়ে সন্দিগ্ধ হন তবে উক্ত বাবুদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেই সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক নিবেদন ইতি ৭ মাঘ ১২৩২ সাল। কস্তুরিচিৎ দর্শকস্ত।
—চন্দ্রিকা।

(৯ মার্চ ১৮৩২। ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

শ্রীমম্বাহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের পিতামহীর শ্রাদ্ধ।—আমরা অবগত হইলাম যে অন্য পূর্বাঙ্কে শ্রীলক্ষ্মীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ সমারোহপূর্বক শোভাবাজারস্থ নৃপনিকেতনে মহারাজ এবং তদভ্রাতৃবর্গ কর্তৃক হইয়াছিল তদুপলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতসমূহ ও হিন্দুবংশ ভক্তলোক ও মহাজনগণ এবং নানা রাজ্যের উক্তিকারচয় অর্থাৎ নেপালের ও যোধপুরের ও জয়পুরের এবং নাগপুরের মহারাজদিগের প্রতিনিধি প্রভৃতি সমাগমন করেন।

বহুমূল্য দানাদি প্রস্তুত ভূরিং স্বর্ণ ও রৌপ্য বিনির্মিত থাল ও ঘড়া ও আতরদান ও ফুলদান ও ছত্র ও আড়িনী ও চামর ও পর্যঙ্ক ও স্তবর্ণশোভিত মছলদ ও হস্তী ও অশ্বদ্বয় যোজিত শকট ও আরোহণার্থ ঘোটক ও পাক্কী ও বজ্রা ইত্যাদি তস্ত্রিম পিতল নির্মিত কলসী ও গাডু ও থালা দুই স্তম্ভপাকারে বিস্তৃত ছিল এই সাক্ষ্য সামগ্রী কেবল ব্রাহ্মণদিগকে প্রদত্ত হয়। কুরিমর ২২ ফেক্রআরি।

(৯ মার্চ ১৮৩২। ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

কাঙ্গালী বিদায়।—আমরা অবগত হইলাম যে অন্য প্রাতে শ্রীলক্ষ্মীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের স্বর্গীয়া পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ উপলক্ষে প্রায় পোনের হাজার কাঙ্গালী একত্রিত হয় ইহারা প্রত্যেকে চারি আনা করিয়া প্রাপ্ত হয় এবং কেহ বঞ্চিত অথবা প্রাণে পীড়িত হয় নাই যদিও অনেক জনতা হইয়াছিল।

এতৎ কার্যে ৩৪ দিবস গ্রামস্থ কাঙ্গালী আইসে নাই কারণ আমারদিগের অহুভব হয় যে পূর্বের প্রধান শ্রাদ্ধ কালীন তাহারা শারীরিক অনেক কষ্ট পাইয়াছে।

(১৭ আগষ্ট ১৮৩৩। ২ ভাদ্র ১২৪০)

...যে সকল লোক অতিশয় রোগে ক্লিষ্ট হইয়া দুই এক দিবসে পঞ্চদ প্রাপ্ত হইতে পারিবে এবং তন্মিহিত হিন্দুলোকেরদের রীতিনুযায়ী ৭ গঙ্গাতীরে অনীত হয় সেই সকল লোকেরদের কারণ ঐ নদীর তীরে নিমতলায় গবর্ণমেন্টের হুকুমে দুই তিন অতিবৃহৎ খড়্গাঘর অল্প দিনের মধ্যে প্রস্তুত হইয়াছে।...এরূপ কর্ণে দয়াপ্রকাশার্থ দেশাধিকারিরদিগকে প্রশংসা করি যেহেতুক উপযুক্ত ও নিকটবর্তি ঘরের অভাবপ্রযুক্ত যখন কোন মুতকল হিন্দু আপন পরিজনকর্তৃক গঙ্গাতীরে অনীত হয় তখন গঙ্গার স্নানীতল বায়ুর মধ্যে রাখাতে তাঁহারদের অধিক অস্বাস্থ্য ও ক্লেশ জন্মিয়া থাকে। কোনও ব্যক্তি চুণের গোলায় রাখেন বটে কিন্তু তাহাও অতিক্রম। কন্তু চিদ্দর্পণপাঠকন্তু।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

শবদাহনার্থ কালীপুরের যে ঘাট আছে তাহার উপরে ভগবানচন্দ্রনামক এক ব্যক্তি দাঁড়াই করিতেছেন এবং তিনি ঐ ঘাটে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত করিয়া মুদ্রারক্ষারদের স্থানচইতে ফি শব ৩ টাকা করিয়া লইতেছেন। শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরীর ভ্রাতা শ্রীযুত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ রায় চৌধুরী চব্বিশপরগনার কালেকটরের স্থানচইতে তহসীলদারী লইয়া গবর্ণমেন্টের কলিকাতার কুঠাঘাটাতে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত রাখিয়া মুদ্রারক্ষারদের স্থানে শব প্রতি ৩ টাকা লইতেছেন। তাহাতে উপরি উক্ত বিষয় শ্রীযুত কমিশনার পিণ্ড সাহেবের নিকটে রিপোর্ট হওয়াতে তিনি এই অত্যাচার বসায়নের যথাসাধ্য শীঘ্র তদ্বাবধারণার্থ মাজিস্ট্রেট সাহেবকে হুকুম দিয়াছেন।

(২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

জামজাঁহানুমানামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কলটোলানিবাসি শ্রীযুত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বটেন যেহেতুক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সবাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল এবং এমত শুনা গিয়াছে যে শ্রীশ্রীযুতের সাক্ষাতে ইঙ্গরেজী ভাষায় প্রশংসা পত্র ঐ দত্তজ্ঞ পাঠ করেন এবং বাঙ্গলা পত্র শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সী পাঠ করিয়াছিলেন.....। (“বাঙ্গলা সমাচার পত্রচইতে নীত। ”)

(১২ নভেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্তিক ১২৩৮)

সতী।—সতীব্যবহারের পুনঃস্থাপনবিষয়ে যে দরখাস্ত হইয়াছে তদ্বাচিন্তা নীচে লিখিতব্য শুক্রবর্গীয় সবাদ ইঙ্গলওহইতে শেবাগত জাহাজের দ্বারা পহঁছিয়াছে।

হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণে আত্মবাহিনী হইতে না পায় এমত প্রার্থনাসূচক এতদেশীয়

কতক মহাশয়েরদের এক দরখাস্ত শ্রীযুত বাদশাহের এক প্রধান মন্ত্রী মারকুইস লাসভোন কুলীনেরদের সভায় দরপেশ করেন। তিনি कहিলেন যে বর্তমান গববুনরু জেনরল অভিষয় কঠিন ও নির্দয় সতীর ব্যবহার নিবারণার্থ এক আইন করিয়া বিধবাগণের আত্মঘাত নিবারণার্থ পোলীসের সাহেবেরদিগকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। ঐ রীতি এতদ্রূপে রহিত হইলে কতক হিন্দু একত্র হইয়া বাদশাহের মন্ত্রিরদের সভায় এক দরখাস্ত দরপেশ করেন তাহাতে লেখেন যে এতদ্রূপ কর্দে হস্তক্ষেপ করা অত্যন্ত অতএব আপনারা ধর্থাৎ আচার করিয়া রাজমন্ত্রির সভাতে আমারদের কৌশলে সাহেবেরদের তদ্বিষয়ক সওয়াল জওয়াব শ্রবণ করুন। পরে ঐ রাজমন্ত্রী कहিলেন যে ঐ প্রার্থনাকারিরদের অথবা তাঁহারদের কর্মনির্বাহকেরদের কৌশলের দ্বারা সওয়াল জওয়াব করিতে যদি নিতান্ত বাসনা থাকে তবে রাজমন্ত্রির সভ্যেরদের তাঁহারদের প্রার্থনোক্তি নিদানে শুনিতে হইবে। অপর कहিলেন যে এই দরখাস্ত এতদ্দেশে পহুছনের পর ভারতবর্ষের অতিবিজ্ঞ মান্ত বিচক্ষণ ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে এতদ্দেশে আছেন তাঁহার সঙ্গে আমার এতদ্বিষয়ক কথোপকথন অনেক হইয়াছে ঐ মহাত্মভব মহাশয় আমাকে कहিয়াছেন যে সতীপক্ষীয় আরজী রাজমন্ত্রির সভায় দরপেশ না হইয়া কুলীনেরদের সভায় হইবে এমত অসম্মান ছিল অতএব তদনুসারে অনেক বিজ্ঞ পারদাশ ব্রাহ্মণেরা কুলীনেরদের সভায় এক দরখাস্ত প্রেরণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন দরখাস্তে লেখেন যে গববুনরু জেনরলের সতী-নিবারণ আইনেতে আমরা অত্যন্ত সন্তুষ্ট। উক্ত ব্যবহারের মূলবিষয়ক অত্যন্ত অসম্মানপূর্বক বিবেচনাকরাতে আমাদের এই বোধ হইয়াছে যে তাহা হিন্দু ধর্মমূলক নহে কিন্তু রাজারদের ঈর্ষামূলকমাত্র তাঁহারা কেবল স্বার্থপর হইয়া ঐ ব্যবহার স্থাপন করেন। অতিগুরুতর মহুর ব্যবস্থায় ব্রহ্মচর্যরূপে কালক্ষেপণ করিতে বিধবার প্রতি আজ্ঞা আছে এবং মনুসংহিতার কোন-স্থানেই পতিমরণান্তর পত্নীর আত্মঘাতের আজ্ঞা নাই। পরে ঐ রাজমন্ত্রী कहিলেন যে কুলীন মহাশয়েরা এইক্ষণেই অবগত হইবেন যে তৎপ্রকার উক্তি অর্থাৎ সতীপক্ষীয় যে উক্তি রাজমন্ত্রির সভায় নিবেদিত হইয়াছে তাহাতে ব্রাহ্মণেরদের অসম্মতি নাই অতএব সতীবিরুদ্ধ বিষয়ক এই প্রার্থনা যেমত গুরুতর তদনুসারে আপনারা কার্য করিবেন।

(১০ নভেম্বর ১৮৩২ । ২৬ কার্তিক ১২৩৯)

জীদাহ নিষেধবিষয়ক বিজ্ঞাপন।—শ্রীলক্ষ্মীযুত ইঙ্গলগায়াধিপতি গত জুলাই মাসের একাদশ দিবস বুধবারে প্রাণি কৌশলে হিন্দুরদের জীদাহবিষয়ে ভারতবর্ষের গবর্নমেন্টের ১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরের আজ্ঞা গ্রাহ্য করিয়াছেন এবং এদেশের কএক জন হিন্দু যে পুনরায় জীদাহ হয় এজ্ঞা আবেদন লিপি প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা গ্রাহ্য করেন নাই এজ্ঞা জীদাহ নিবারণের অমুরাগিরা শ্রীলক্ষ্মীযুতের উপকার স্বীকারের কি কর্তব্যাকর্তব্য বিবেচনাজ্ঞ ভবিষ্যৎ শনিবার ২৬ কার্তিক ১০ নবেম্বর দুই প্রহর ছয় ঘট্টা দিবার সময়ে ষোড়াসাঁকোর ব্রাহ্ম-সমাজ গৃহে একত্র হইবেন অতএব এই আহ্বানলিপি প্রকাশে জানাইতেছি যে বাহারা জীদাহ-

নিবারণে অহুসাগ করেন তাঁহারা উক্ত সময়ে ও বিবসে সাধারণগৃহ ত্রাসাসমাজে আগমন করিবেন ইতি ১২৩৯ সাল ২২ কার্তিক ।

শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ রায় ।

শ্রীরমানাথ ঠাকুর ।

শ্রীরাধাপ্রসাদ রায় ।

টরঙ্গীস ।

ধর্মব্যবস্থা

(২ এপ্রিল ১৮৩৬ । ২২ চৈত্র ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপে নু ।—গৌড়দেশীয় পণ্ডিতগণশ্রী শ্রীশ্রীকালীস্ব বৃধগণসমীপে প্রণতশ্রু নিবেদনমিদং । নিম্নে লিখিত মদীয় প্রাম কৃপাবলোকপূর্বক স্মার্ত বিধানসহ প্রমাণ ঋষিগণের নাম ও গ্রন্থের বচনসহিত প্রকাশিলে অতিবাঞ্চিত ও উপকৃত হইব । বর্তমান ভারতবর্ষীয় রাজাধিরাজকতক যদি বৈধ ধর্মযাজি জাতীয় চতুর্বিধ সকল অথবা উহারদিগের মধ্যে কাহারোপার তাঁহার আজ্ঞামত এমত দণ্ড নির্ণীত হইয়া ঐ চতুর্বিধের মধ্যে যে ব্যক্তি দ্বীপান্তরে বহিত অর্থাৎ জাহাজ আরোহণে উপদ্বীপে গমনকরণক স্বেচ্ছস্পৃষ্ট শুদ্ধ অথবা পকাম জল ভোজন ও পানে রত থাকনপূর্বক গমন করিয়া ঐ উপদ্বীপে স্বেচ্ছইতাদি বর্গসঙ্করের স্পৃষ্ট উপরের নিবেদিত অন্নভোজী ক্রমশঃ সাত বৎসর থাকিয়া যদি ঐ চাতুর্বিধিকের মধ্যে কেহ ভারতবর্ষকদেশে অর্থাৎ বাঙ্গালায় পুনরাগমন করে বিদ্যুক্ত প্রায়শ্চিত্তকরণক সে ব্যক্তি ঐ পাগহুইতে মুক্ত হইতে পারে কি না যদিহাৎ স্বীয় পাগহুইতে ত্রাণযুক্ত হয় তবে তাহার স্বজাতীয় বন্ধুগণ তাহাকে আপন মণ্ডলীতে পবিত্ররূপে স্বকীয় পংক্তিতে অর্থাৎ ভোজন ও বাসে গ্রহণ করিতে পারে কি না ইহার যথাশাস্ত্রসহ প্রমাণ বিজ্ঞানবাস্তিত নিবেদনমিদং কতচিত স্মার্তধর্ম মর্ম বিজ্ঞানাকাজিফণঃ ।

যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তকরণে সর্কেষামেব পাপানাম ক্ষয়ঃ । উদগচ্ছন্ যদ্বাদিতান্তমঃ সর্কং ব্যপোহতি । তদ্বৎ কল্যাণমতিষ্ঠন্ সর্কং পাপং ব্যপোহতি । পাপক্ষেৎ পুরুষঃ কৃত্বা কল্যাণমভিপদ্যতে । মুচ্যতে পাতকৈঃ সর্কেষ্মহাভৈরিবচক্রমাঃ । ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেক দ্ব্যভিচারোবচনাৎ কল্যাণং প্রায়শ্চিত্তমিতি ব্যাখ্যাৎ । পাপক্ষয়েপি ন ব্যবহাং । প্রায়শ্চিত্তৈরপৈত্যোনেদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ । কামতোব্যবহার্যন্ত বচনাদিহ জায়তে । ইতি প্রায়শ্চিত্ত তদ্বৎ যাজ্ঞবল্ক্যবচনাৎ ।

শ্রীরামকিশোর দেবশর্মণঃ

শ্রীহরনারায়ণ দেবশর্মণঃ

শ্রীরামকানাই দেবশর্মণাম

শ্রীরামধন দেবশর্মণঃ

শ্রীমহেশদত্ত পণ্ডিতশ্রু

শ্রীরামমোহন দেবশর্মণঃ

অত্রার্থে সর্কেষাং সম্মতিঃ । শ্রীকালীস্ব পণ্ডিতগণশ্রু ।

কশন কৃতাপরাধবিশেষে। দণ্ডনার্থে দ্বীপান্তরঃ প্রাপিতো নৌকাযানে তত্র দ্বীপেচ সম্ভবঃ স্নেহঃ সম্পর্কপূর্ব্বং শুদ্ধায় পকামাশন সহাসন শয়নানি কৃতবান্ পুনশ্চ রাজাজ্ঞয়া স্বদেশঃ প্রাপ্ত এবম্বিধোজনঃ প্রায়শ্চিত্তাহোঁন বা যদি তদর্হ শুদা জাতীয়পংক্তি ভোজনাদ্যাহোঁ নবেতি পর্য্যহুযোগে উত্তরং তন্ত পুরুষস্ত বর্ষত্রয়াদৃর্কঃ স্বচ্ছলং তথাচরণ স্তিতয়েন তদ্বীপান্তরস্থ জনাচরণয়েনচ প্রায়শ্চিত্তানর্হয়েন জাতীয়সম্বন্ধপংক্তিভোজনাদি ব্যবহারানর্হস্থ মিতি সকল ধর্ম্মশাস্ত্রমতং । তথাচ মিতাক্ষরাধুতাপস্তম্ব বচনং । উর্ক্ সঘৎসরাংকলপাং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজোক্তমৈঃ সঘৎসরৈজ্জিভিশ্চব তস্তাবং সনিগচ্ছতীতি এবং সতিপ্রায়শ্চিত্তৈরপৈত্যেন ইত্যাদিবচনানি নির্দিষ্ট প্রায়শ্চিত্তবিষয়ানীতি সংক্ষেপ ।

অত্রার্থে সম্মতিঃ পাণ্ডুরপাহেব্বদন্তশর্ম্ম পণ্ডিতস্ত ।

বদন্ত্যেনমর্থং নারায়ণ শাস্ত্রিণঃ ।

সম্মতিরত্রার্থে বিঠল শাস্ত্রিণাং ।

সমন্তমত মন্নিমর্থং শুক্লোপাহোঁমারাম শর্ম্ম পণ্ডিতৈঃ ।

এতদর্থং জাতসম্মতিশ্চতুর্বেদ হীরানন্দ শর্ম্ম পণ্ডিতঃ ।

সম্মতিরতদর্থং পুত্রোপাহঃ কানীনাথ শাস্ত্রিণঃ ।

অত্রার্থে সম্মতিঃ শ্রীকৃষ্ণচরণ শর্ম্মণঃ ।

(৩০ জুলাই ১৮৩৬ । ১৬ শ্রাবণ ১২৪৩)

উদ্বন্ধনমৃত ব্যবস্থার ভাষা।—কোথাপি হেতুক উদ্বন্ধনদ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এবং দাহাদৌর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া কিছুই নাই কোথাং প্রায়ঃ বিয়ং বহিঃ ইত্যাদি বচনদ্বারা তাহার পতিতস্থ অভিধান করিয়া পতিতানাং নদাহঃস্তাদিত্যাদি ব্রহ্মপুরাণে নিষেধ আছে। যদি বল অকৃত প্রায়শ্চিত্ত মৃত কুষ্ঠাদির প্রায়শ্চিত্তের হ্রায় উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তিরও উদ্বন্ধন মরণোদ্যমের প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ অর্থাৎ চাত্তায়াগদ্বয়ত্রাতুলকল্প পঞ্চস্মারিংশং কাৰ্ধাপণ দানরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া তদন্তরাধিকারিরা দাহাদৌর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া করুন। ইহা বক্তব্য নহে যেহেতুক উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তি পতিতস্থপ্রযুক্ত পঞ্চস্মারিংশং কাৰ্ধাপণদানরূপ প্রায়শ্চিত্ত সকল প্রকারেই অযুক্ত বরং পতিত প্রায়শ্চিত্ত আঞ্জিরসোক্ত যে যড়দ্রপাজাপত্যত্রত সেই উচিতের হ্রায় হয় কিন্তু সেও এই স্থলে সম্ভবে না যেহেতুক জীবনাবস্থাতে যাহার যে কর্ম্মে অধিকার থাকে সেই কর্ম্মেতেই তৎপুত্রাদি স্বয়ং প্রবর্ত্তন হ্রায় প্রতিনিধি হয়। এই স্থলে মরণদ্বারা পাতিত্য নিশ্চিত হইলে মৃত ব্যক্তির তৎপ্রায়শ্চিত্তকরণে অনধিকারপ্রযুক্ত স্বয়ং প্রবর্ত্তন হ্রায়ে উত্তরাধিকারির ও তৎকর্ম্মে অনধিকার এই হেতুক স্মার্ত্তভট্টাচাৰ্য্য উদাহতস্থে কহিয়াছেন যে পিতা বিদেশে থাকিলে পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত হ্রায়ে প্রতিনিধি হয়। এবং মরণাদি দ্বারা পিতার অনধিকার হইলে পুত্রাদি আপন পিতাদির আভ্যুদয়িক করিবেন। ইহাতেই মৃত ব্যক্তির অনধিকার হেতুক পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত হ্রায়ে প্রতিনিধি নিরাকৃত হইয়াছে। অতথা অনধিকারি শূত্রাদির পুরোহিত স্বয়ং প্রবৃত্ত হ্রায়ে প্রতিনিধি হইয়া অগ্নি হোতাদি যাগ করুন।

কিঞ্চ শাস্তাতীত কৰ্মবিপাকে উদ্ধকনে হিংস্র ইত্যাদি বচনদ্বারা হিংসাকে উদ্ধকন প্রযোজিক। কহিয়াছেন তাহাতে সকল হিংসাকে উদ্ধকন প্রযোজিক। কহা যায় না যেহেতুক রাজা রাজকুমারয় চৌরেণ পশু হিংসক ইত্যাদি তাহার বচনে বিরোধ হয় অতএব হিংস। বিশেষকেই উদ্ধকনপ্রযোজক অবশ্য বলিতে হইবেক তাহাতে ব্রহ্মপুত্রাণ বচনদ্বারা জলাশুদ্বকন-মৃত কতকগুলির দাহাদি নিষেধ করিয়াছেন এবং কুর্শ্মপুত্রাণ বচনদ্বারা কতকগুলির দাহাদি বিধান আছে তাহাতে ঐ বিরোধ ভঙ্গনের নিমিত্ত উদ্ধকনপ্রযোজক হিংসা দুই প্রকার বলিতে হইবেক। তাহার মধ্যে ব্যাপাদয়ে দখাআনং স্বয়ং যোগ্যদকাংদি ভিরিত্যাদি বচনদ্বারা আত্মবাহিতর উদ্ধকনপ্রযোজক জন্মান্তরীয় বহুতর গুণযুক্ত শরণাগতাদিবধরূপ গুহ্যতর পাতক অল্পমান করিতে হইবেক অতএব স্বয়ং উদ্ধকন মৃত ব্যক্তির জন্মান্তরীয় তৎপাপক্ষমার্থে পুত্রাদিকর্তৃক প্ররম্ভিত কৃত হইলেও শরণাগতবাল ক্রীহিংসকান্ সংবসেন্নতু ইত্যাদি যাজ্ঞবল্ক্য-বচনবোধিত তাহার অব্যবহার্য্য প্রযুক্ত দাহের অযোগ্যতা হেতুক প্রকারি কিছুই নাই। অতএব কোন মুনী বা কোন প্রামাণিক সংগ্রহকার স্বয়ং উদ্ধকন মৃত ব্যক্তির দাহাদি ব্যবহার করেন নাই এবং সকলদেশীয় পণ্ডিতগণের ব্যবহারও সেই প্রকার।

শ্রীনিমাইচন্দ্র শর্ম্মণঃ ।

শ্রীগঙ্গাধর শর্ম্মণঃ ।

শ্রীশম্ভুচন্দ্র শর্ম্মণঃ ।

শ্রীজয়গোপাল শর্ম্মণঃ ।

শ্রীরামচন্দ্র শর্ম্মণঃ ।

শ্রীপ্রেমচন্দ্র শর্ম্মণঃ ।

শ্রীহরনাথ শর্ম্মণঃ ।

সংস্কৃত পাঠশালাস্থ পণ্ডিতানাং ।

ধর্ম্মস্থান

(১ মে ১৮৩০ । ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

দ্বারকা।—দ্বারকা গুজরাট প্রদেশের সমুদ্রতটস্থ এক নগর তাহার শামিল একুশ গ্রাম আছে তাহাতে দুই হাজার পাঁচ শত ঘাটি ঘর এবং অল্পমান তাহাতে প্রায় ১০ দশ হাজার লোক বাস করে। সেই স্থান এখন ওকানামক অধ্যক্ষেরদের মধ্যে যে মূল্যায়নিক সম্যানি অতিশয় প্রবল তাহার দখলে আছে। ইং ১৮০৭ সালে তিনি ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের সহিত এই নিয়ম করেন যে আমি আপনার অধীনে কোন ব্যক্তিকে বোম্বেটিয়া গিরী করিতে দিব না এবং যে জাহাজ কোন উৎপাতে স্থগিত হয় তাহা আমি লুণ্ঠ করিব না। এবং ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট সেই মন্দিরের রক্ষণ করিতে সেই সময়ে অঙ্গীকার করিলেন।

অপর দ্বারকাতে কুক্ষের নিবাস করা প্রযুক্ত তাহা অতিশয় প্রসিদ্ধ হইয়াছে। জরাসন্ধ-কর্তৃক মথুরাহইতে তাড়িত হইবার পূর্বে এবং পরেও তিনি সেখানে বহুকাল বাস করেন।

হিন্দুরদের মধ্যে যে শাস্ত্র অতিশয় প্রমাণ তাহাতে লিখিত আছে যে শ্রীকৃষ্ণের মরণের কএক দিবস পরে ঐ স্থান সমুদ্রেতে লীন হইল তথাপি সে স্থান অত্যাশিও অতিপবিত্র জ্ঞান করে এবং ১৫ সহস্র যাত্রি লোক সেই স্থানে প্রতিবৎসর উপস্থিত হয় এবং যাত্রিরদের দানের দ্বারা পূজারিদের লক্ষ টাকা লাভ হয়।

৬০০ বৎসর হইল রত্নরনামক কৃষ্ণের অতি মূল্যবান প্রতিমূর্তি কেহ চুরি করিয়া গুজরাটের চাকুর নামক স্থানে স্থাপন করিল এবং অদ্যাপিও সেই স্থানে তাহা আছে। তাহাতে দ্বারকার ব্রাহ্মণেরা অত্র এক মূর্তি দ্বারকাতে স্থাপন করিল কিন্তু ১৩০ বৎসর হইল সেই প্রতিমূর্তিও চুরী করিয়া সঙ্ক্কারদ্বীপে কেহ লইয়া গেল অপর তাহার পরিবর্তে দ্বারকার মন্দিরে অত্র এক মূর্তি স্থাপন হইয়াছে।

যাত্রিরা দ্বারকাতে পহঁছিলে গোমতী নামে এক পবিত্র নদীতে অবগাহন করে তাহার অশ্রুমতিপ্রাপণার্থে দ্বারকার অধ্যক্ষকে প্রত্যেক জনের ৪০০ সওয়া চারি টাকা কিন্তু ব্রাহ্মণের ৩০০ টাকা করিয়া দিতে হয়। এইরূপে শুচি হইলে যাত্রিরা মন্দিরের মধ্যে প্রবেশ করে এবং দান ধ্যান করে ও কতিপয় ব্রাহ্মণকে ভোজন করায়। অপর ঐ যাত্রিরা অরমরা স্থানে গমনপূর্বক সেখানকার এক ব্রাহ্মণের দ্বারা একটা লৌহের চিহ্ন ধারণ করে ঐ চিহ্নেতে শঙ্খ ও চক্র ও পদ্ম মুদ্রিত আছে। সেই লৌহময় অঙ্কন তপ্ত করিয়া যে স্থানে মনে করে সেই স্থানে চিহ্ন লয় বিশেষতঃ বাহুতে প্রায় সর্বদা বালকের গাত্রে সেই চিহ্ন দেওয়া যায়। যাত্রিরা কেবল যে আপনাদের নিমিত্তে চিহ্ন গ্রহণ করিতে পারে তাহা নয় কিন্তু আপনঃ মিত্রেরদের পুণ্য জন্মিবার নিমিত্তেও গ্রহণ করে এবং তাহার পুণ্যভাগী এই মিত্র হয়। চিহ্ন লইতে ১১০ টাকা লাগে।

অপর যাত্রীরা নৌকারোহণপূর্বক ভাট অর্থাৎ শঙ্ক্কারদ্বীপে গমন করে সেখানে পহঁছিলে ঐ দ্বীপের স্বামিকে ৫ টাকা কর প্রদান করে। তাহার পর দেবতাকে কোন উত্তম বস্ত্র দান করে এবং তাঁহাকে উত্তম বস্ত্রালঙ্কারাদির দ্বারা ভূষিত করে। সেই দ্বীপস্বামী ব্রাহ্মণ তিনি সেই নিবেদিত জ্বাসামগ্রী লইয়া যৎকিঞ্চিৎ টাকা গ্রহণপূর্বক সেই বস্ত্র অত্র যাত্রিরদিগকে নিবেদন-করণার্থে প্রদান করেন এইরূপে একজনের হস্তহইতে অত্রের হস্তে যায় কিন্তু যত বার হস্তান্তর হয় তাহাতে পুরোহিতের লাভ।

(৯ মে ১৮৩২ । ২৮ বৈশাখ ১২৩৯)

সংপ্রতিকার হরিদ্বারের মেলা। [আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত এই সম্বাদ ।]

ষাটশ বৎসরান্তে এতদ্বর্ষে হরিদ্বারে যে কুস্ত্র মেলা হয় তন্নিমিত্ত পূর্বে অনেক আয়োজন হইয়াছিল বিশেষতঃ চারি ওয়ারার গোশামিরা এক বৎসর পূর্বে তথ্য সমাগত হইয়া আপনাদের নিশান প্রোথিত করিয়া এবং স্বঃ দেবমন্দিরে নানা অলঙ্কার বস্ত্রাদি প্রস্তুত করত পূজাপবেশনীয় স্থানসকল মেরামত করাইলেন এবং শতঃ মোন হজি ফুটকলাই দ্বত লবণ কাঠ গুড় তণ্ডুল চিনি-

প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া রাখিলেন। বাণিজ্যকারিরা স্থজি এবং অস্ত্রাশ্রয় বিক্রয় দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া রাখিল এবং তৎস্থাননিবাসি ব্যক্তিদের যাহার যে ঘর ও স্থান ছিল তাহার। অগ্র্যেই তাহার ভাড়া দিল এবং ঐ সময়ে এক২ কুঠারী ভাড়া ৪০ টাকা। ফরিয়া এবং চতুরস্র দুই হাত স্থানের ভাড়া ২ টাকা। করিয়া ভাড়াওয়ালারদের স্থানে লইতে লাগিল। যে সকল রাজা ও অস্ত্রাশ্রয় ধনি ব্যক্তির তথায় যে বাড়ী ঘর ছিল পাছে কোন লোক সে সকল স্থান দখল না করে তাঁহার। দিন থাকিতে আপনাদের লোক প্রেরণ করিয়া তাহা আটক করিয়া রাখিলেন। পোলীসের আমলারা পূর্বাধিই সতর্ক ছিলেন এবং পোলীসের সাহায্যার্থে সৈন্তের। রাতিকমে তথায় সমাগমন করিয়া কেহ নিজ হরিধারে কেহ বা তাহার দুই কোশ অন্তরে কংখালে ছাউনি করিয়া রহিলেন। তথায় স্নানকরণ সময়ে কি জানি লোকের রহটে চাপা পড়ে এই ভয়ে অনেক যাত্রী ক্লেঞ্চনারি মাসে আসিয়া স্নান করিল এবং হোলির সময়ে অর্থাৎ মহাসংক্রান্তির এক মাস পূর্বে প্রায় লক্ষ সংখ্যক যাত্রী স্নান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করিল বস্তুতঃ তৎপরদিবসঅবধি করিয়া প্রতিদিনই অপমৃত্যু ভয়ে হাজার দুই হাজার করিয়া যাত্রী স্নান করিয়া স্ববাবাসে যাইতে লাগিল। এই সকল যাত্রীকরা স্নান করিয়া এতদ্রুপে প্রত্যহ প্রস্থানকরিতে সংক্রান্তির দিনে মেলার সময়ে অথবা তৎপরদিবসে তাদৃশ জনতা দৃষ্ট হইল না পূর্বে বৎসরে আমি যেমন দেখিয়াছি তাহা স্মরণে এবং ঐ সকল স্থানভূমি শূন্য দৃষ্টে বোধ হয় যে তৎসময়ে লক্ষ লোকের অধিক ছিল না বরং তাহারো ন্যূন হইবে।

অপর নানা দেশহইতে যাত্রিরদের তথায় সমাগম সময়ে অতিব্রূশোভিত দর্শন হইতে লাগিল। কোম্পানি বাহাদুরের প্রদেশহইতে যাত্রিগণ যানবাহনে এবং সামান্য বসনভূষণ পরিধান করিয়া আগমন করিতে লাগিল। মাড়য়ারপ্রভৃতি অস্ত্রাশ্রয় বিদেশাগত ব্যক্তিদের যানবাহনাদি ঝেলের দ্বারা চতুর্দর্শে বেষ্টিত ছিল এবং মরুভূমিহইতে আগত ব্যক্তিদের শকট চক্রের বহিস্ত্র হাড়ি সংজ্ঞক কাঠসকল দিগুণী কৃত ছিল এবং ঐ চক্রসকল পাখি রহিত। শীকের। অধারোহণে এবং তাঁহারদের সরদারের। হস্তারোহণে সমাগত হইলেন। এবং শত২ উষ্টারোহণে মাড়য়ারদেশীয়েরদের পরিজনের। আগত হইল এবং শত২ যোগির দল কেহ পদব্রজে কেহ বা অধারোহণে এবং তাঁহারদের মহাস্ত্র হস্তারোহণে উপস্থিত হইলেন। পরে মহারাজ রণজিৎ সিংহের মোখতারকার রাজা ধ্যান সিংহ ও রাজা যশঃসিংহ ও সদাসিংহ মহারাজের দরবারের পরিচ্ছদ পরিহিত হইয়া সৈন্তের বেশ ভূষা ও অস্ত্রধারণপূর্বক আগত হইলেন। অপর বিকানীর রাজা ও তাঁহার ভ্রাতা অতিশয় বীর্যবন্ত রজপুত সওয়ারের সমভিযাহারে তথায় সমাগত হইয়া ব্রহ্মকুণ্ডে গমনপূর্বক আপনাদের পিতৃ অস্থি গন্ধায় সমর্পণ করিলেন। এতদ্ব্যতিরিক্ত এক গুপ্ত দান বিশেষতঃ এক বহুলুকার ধাতুময় বস্ত্র অষ্টাঙ্গপ্রণিপাতপূর্বক রাজা গন্ধাজিকে সমর্পণ করিলেন। কথিত আছে যে ঐ মহারাজ কতিপয় অশ্ব এবং বহুসংখ্যক মুদ্রা ব্রাহ্মণেরদিগকে বিতরণ করিলেন। এবং রাজা ধ্যান সিংহও বদান্ততা প্রকাশ করিয়া জনতার মধ্যে বহু মুদ্রা ছড়াইলেন এবং হস্তী অশ্ব শাল ও হরিপয়রির নিকটে তাঁহার যে এক বৃহৎস্থ ছিল তাহাও

ব্রাহ্মণেরদিগকে দান করিলেন। এতদ্ব্যসরে ঐ স্থানে দান বিতরণ দশ লক্ষ টাকার ন্যূন নহে বরং প্রায় পঞ্চদশ লক্ষপর্যন্ত বোধ হয় ঐ দত্ত বস্ত্রপ্রভৃতি যে ব্যক্তির হস্তে পড়ে তাঁহারি থাকে সাধারণ পাণ্ডারদের মধ্যে অংশ হয় না প্রত্যেক পাণ্ডা আপনং যজ্ঞমানেরদের উপর নির্ভর রাখেন কিন্তু মধ্যে কখন মং ধনি ব্যক্তি তাবৎ পাণ্ডারদিগকে ভোজনে নিয়ন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদিগকে সাধারণে ২।৩৪ শত টাকাপর্যন্ত দান করেন। অপর আচাৰ্য্য উপাধিতে খ্যাত এক সংপ্রদায় ব্রাহ্মণ সেই স্থানে আছেন তাঁহার। নিয়ত হস্তে একটা চুপড়ি লইয়া প্রত্যেক যাত্রিরা নদী মধ্যে যে অস্থি নিক্ষেপ করে ঐ সকল অস্থি বাবুকা ও মৃত্তিকাসমেত চুপড়ির মধ্যে তুলিয়া লন পরে প্রত্যেক দ্রব্য আত্মুল দিয়াই দেখেন তাহাতে ঐ সকল অস্থি মৃত্তিকা ও ভস্মের মধ্যে কখনও কোন চাকচিক্যবিশিষ্ট খাতবীয় দ্রব্যও লাভ হয় তাহা স্বরক্ষণার্থ তৎক্ষণাৎ মুখে নিক্ষেপ করিয়া তিন চারি ঘণ্টা রাখেন এবং তৎসময়ে জলের মধ্যে কোন লডুকাদি নিষ্পিণ্ড হইলে তাহাও তুলিয়া লইয়া একেবারে গিলিয়া ফেলেন।

পূর্ব বৎসরের ক্ষুদ্রমেলাতে গোশ্বামি ও উদাসীনেরদের যুদ্ধে এবং লোকের চাপাচাপিতে যেমন লোক মারা পড়ে এবৎসরে তেমন নয়। ইহাতে গবর্ণমেন্টের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে যেহেতুক শ্রীলক্স্মিত্ত লার্ড উলিয়ম বেটীক সাহেব সেই স্থানের ঘাট অতিপ্রশস্ত করিয়া একটা পাকা রাস্তা করিয়া দেন এবং শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সাহেব অতিসুবিবেচনাপূর্বক শাভ্রবাচারি ঐ গোশ্বামিপ্রভৃতির অস্ত্রশস্ত্রসকল কাড়িয়া লইলেন এবং তাঁহারদের দল রাস্তার মধ্যে কিম্বা ঘাটে না মিশিতে পারে এমত অনেক উদ্যোগ করিয়াছিলেন। এই বৎসরে চুরীও অনেক হয় নাই। অল্পমান হয় সাত স্থানে অগ্নি লাগে... ঐ অগ্নি...যাত্রিকের খুদ্দা ঘরসকলে ও ব্যবসায়িরদের দোকান ঘরে লাগিল এবং তিন দিবসপর্যন্তও নির্ঝগ হইল না। কথিত আছে যে তৎসময়ে ১২৫০০০ টাকার জিনিস দগ্ধ হয়।...

পূর্ব বৎসরের মত এ বৎসরে বাণিজ্যের কশ্ম হইল না অত্যন্ত অর্থ ও শাল তথায় বিক্রয়ার্থ আসিয়াছিল। এবং পূর্বতীয় লবণ কিছুমাত্র দৃষ্ট হইল না যেহেতুক রণজিৎ সিং তথাহইতে রক্ষতানী করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং যদি বেহ রক্ষতানী করে তবে তাহার তাবৎ সম্পত্তি ফ্রোক করিতে হুকুম করিয়াছেন। নির্ভাজ ও মিশ্রিত হিংস্র অতিশয় বাহুল্যরূপে তথায় আসিয়া কতক বারআনা করিয়া ও কতক ৫ টাকা করিয়া শের বিক্রম হইল।

ঐ স্থানে শালব মিসরির অধিক আমদানী হয় নাই কিন্তু কাবোল দেশহইতে অতিশুদ্ধ ফল অনেক আসিয়াছিল সকলের অপেক্ষা ছিল যে যাত্রিকেরা সেই স্থানে কিছুকাল অবস্থিতি করিবে কিন্তু তাহার। মেলা সমাপ্ত না হইতেই যে তথাহইতে চলিয়া যাইবে ইহা কেহ অনুভব না করিয়া প্রয়োজনানিতিরূপে তাবদ্দ্রব্য সামগ্রী বাজারে আনিয়াছিল তাহাতে হুজি এবং অগ্ন্যগ্ন খাদ্য দ্রব্য যে অতিশয় স্তমূল্যে বিক্রয় হয় তৎপ্রযুক্ত কোন অনাটন হইল না এবং উপযুক্তমত টাকার পরিশাও বিক্রয় হইল।

অপর মেলাতে আগত নানা যাত্রিকেরা উচ্চৈঃস্বরে গবর্ণমেন্টের প্রতি শতং ধন্যবাদ করিয়া কহিতে লাগিল যে ধন্য তেরা রাজ। তেরারাজ যুগং রহে। কেসা চাইনকা কুস্ত করায়। কলিযুগমে সত্যযুগ বরতায়। পরে যাত্রিকেরা নৃতন রাস্তা দিয়া যাইতেং দেখিতে লাগিল যে গবর্ণমেন্ট চলিশ হাত উচ্চ এবং পোনেব হাত প্রশস্ত ও তেত্রিশ শত হাত দীর্ঘ এমত এক পর্বত সমূহুদি করিয়াছেন এবং তাহার। অতিপ্রশস্ত পয়সি অর্থাৎ ঘাটের সোপানে নামিয়া ও মহুয়ের চাপাচাপি কিছা লাটি বা তলওয়ার বা আভরণহারিরদের বিষয়ে ভয় না করিয়া যেমন স্বচ্ছন্দে স্নানাদি কর্ম করিয়া দিরিয়া আগত হইল তেমন শতং উপরিউক্ত ধন্যবাদ করিতে লাগিল। ঐ অলঙ্কার হারকেরা ইহার পূর্বে যাত্রিকেরদের নাদিকা ও কর্ণহইতে অলঙ্কার আকর্ষণ করিয়া সেই স্থানে একেবারে রক্তময় করিত কিন্তু এইক্ষণে যাত্রিকেরা তাবং কর্মকরত নির্বিঘ্নে গমনাগমন করিয়াছে।

অপর নিরঞ্জনি নাগা ও গোশ্বামিগণ যেরূপ সমারোহে ত্র্যম্বকুণ্ডে যাত্রা করিলেন সে অতিসুদৃশ্য বিশেষতঃ আড়াই শত বা তিন শত এককালে যাত্রা করে এবং তাঁহারদের অগ্রে দুই জন কৃত্রিম ঘোড়া তলবার ভাঁজিতেং চলিল এবং তৎপরে দুই জন লাঠিয়ারা এবং তদনন্তর জরীকা নিশান অর্থাৎ সোণার ফুলযুক্ত পতাকাধারী তৎপরে দুই জন উচ্চীকরণপূর্বক অতিসুশোভিত দুইটা বর্ষাধারণ করিয়া চলিল অমুমান হয় যে ঐ বর্ষা তাহারদের আরাধনীয় হইবে। বর্ষাধারিরদের পরে তাহারদের দলের মহাস্ত চলিলেন পরে তুরীওয়ালারা এবং অশ্বোপরি নানা ঢোল এবং হস্ত্যোপরি করতালসকল ও বৃহৎ ঢকা তদনন্তর নাগাগণ পাঁচ ছয় হস্ত্যারোহণে চলিলেন এবং মধ্যে২ রেশমের অতিবৃহৎ পতাকা দৃষ্ট হইতে লাগিল। ঘাটে পহুভিলে জন পঞ্চাশেক স্নানার্থ জলে অবতরিত হইয়া আরাধনীয় ঐ বর্ষার শোভক আভরণ বস্ত্রাদি খুলিয়া তাহা স্নান করাইল অনন্তর ঐ বর্ষা পূর্ববৎ আভরণ বস্ত্রাদি পরিধান করিয়া পূর্বের ন্যায় জাঁকজমক পূর্বক প্রত্যাগমন করিল। এই বৎসরে গোশ্বামিরদের সর্বনাথনামক এক জন একটা মন্দির গ্রথিত করিয়া উৎসর্গ করিয়াছেন কথিত আছে যে তাহাতে দুই লক্ষ টাকা তাঁহার ব্যয় হইয়াছে। মেলার সময়ে প্রতিদিনই কএক সপ্তাহপর্যন্ত একটা সদাত্রত ছিল তাহাতে প্রত্যহ বিংশতি মোন যজির নান ব্যয় হইত না।

(১৬ মে ১৮৩২ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

হরিদ্বারের ঘাট।—গত সপ্তাহে হরিদ্বারের মেলাবিষয়ে আমরা এক জন পত্রপ্রেরকের পত্র প্রকাশ করিয়াছি। তিনি লিখেন যে সেখানকার নৃতন ঘাট এবং উত্তম রাস্তা শ্রীশ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেন্টিন সাহেবের আজ্ঞাতে নির্মিত কিন্তু ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে তাহা শ্রীশ্রীযুত লর্ড আমহার্টের আজ্ঞাতে এবং কলিকাতা কুড়িম্বর পত্রে লেখে যে শ্রীশ্রীযুত লর্ড হেষ্টিংস সাহেবের অমুমতিতে হয়। অতএব আমরা বোধ করি যে প্রথমতঃ শ্রীশ্রীযুত লর্ড

হেষ্টিংস সাহেবকর্তৃক এই সকল কৰ্ম আরম্ভ হয় পরে শ্রীশ্রীযুত লার্ড আমহাট সাহেব তাহা চালান্ অনন্তর বর্তমান দেশাধিপতিকর্তৃক তাহার সমাপ্তি হইয়াছে।

(১৬ মে ১৮৩২ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৩)

হরিদ্বারের বিবরণ।—[আমারদের নিজ পত্রপত্রকের স্থানে ইহা প্রাপ্ত।]

হরিদ্বার দিল্লীর উত্তর পূর্ব অল্পমান চল্লিশ কোশ এবং হিন্দুরদের তীর্থ স্থানের মধ্যে অতি-প্রসিদ্ধ তীর্থ। যে দেশে হিন্দুর ধর্ম অতিপ্রবল অথবা যে দেশে হিন্দু শাস্ত্রের যৎকিঞ্চিদ্ভাষ্য মাস্ততা আছে এই উভয় প্রকার দেশহইতেই প্রতিবৎসর সহস্রং লোক ঐ তীর্থে আগমন করে। এবং আবাল বৃদ্ধবনিতা স্ত্রুতপায়ী ও মুমূর্ষু সঁখারণ সকলেই আসিয়া তথায় স্নান এবং মৃত পূর্বপুরুষেরদের অস্থি ও ভস্মাদি গঙ্গাতে সমর্পণ করে। হরিদ্বারে যে কেবল গঙ্গাই তীর্থ এমত নহে কিন্তু গঙ্গার পশ্চিম তীরে অতিপবিত্র জ্ঞান করিয়া যে স্থানে ব্রহ্মা উপবিষ্ট হইয়া ধ্যান পূজাদি করিয়াছিলেন। সেই স্থান ব্রহ্মকুণ্ড বলিয়া খ্যাত। অত্যাশ্চর্য ঘট অপেক্ষা সেই স্থানের যে কিছু বৈলক্ষণ্য আছে বোধ হয় না কিন্তু সেই স্থান অতিপবিত্র। ঐ ব্রহ্মকুণ্ডে ও তৎসন্নিহিত স্থানে যে অস্থি ভস্মাদি যাত্রিকেরা সমর্পণার্থ পুটুলি করিয়া আনয়ন করে তাহা ক্ষুদ্র এক টুকরা স্বর্ণ কিম্বা রৌপ্যের সঙ্গে একত্র করিয়া সমর্পণপূর্বক তথায় স্নানাদি করে।

ব্রহ্মা যে স্থানে পূজাদি করিয়াছিলেন কথিত আছে তৎস্থানবাতীরকেও হরিদ্বারের পথের মধ্যে অত্যাশ্চর্য অনেক তীর্থ আছে বিশেষতঃ যে হরিদ্বারকে কৈলাসদ্বার অথচ মায়াপুরী কহে ঐ হরিদ্বারসমেত পঞ্চবিংশতি সংখ্যক তীর্থ আছে সে সকল স্থানেই যাত্রিকেরা গমন করিয়া থাকে ঐ সকল তীর্থ বার কোশ ব্যাপিয়া পর্কতোপরি কোন তীর্থ বা কোন তীর্থ উপত্যকা ভূমিতে। ঐ তীর্থসকলের নাম তপোবন হ্রদীকশ কুজামার ত্রিবেণী বীরভদ্র ভীমকুণ্ড স্বর্ধকুণ্ড লক্ষণকুণ্ড নীতাকুণ্ড ব্রহ্মকুণ্ড স্বর্গদ্বার গোঘাট কুশাবর্ত নীল পর্কত চন্দ্রিকা কনকল দক্ষেশ্বর গণেশঘাট নারায়ণশিলা গৌরীকুণ্ড তিলভাণ্ডেশ্বর রাজরাজেশ্বর শাখেশ্বর হরিকাচরণ নীলেশ্বর। এই সকল স্থানের মধ্যে চারি পুষ্করিণী ও চারি দেবালয় অবশিষ্টসকল হরিদ্বারের দিগে গঙ্গার পশ্চিম তটস্থ ঘাট। জালাপুরনামক অতিক্ষুদ্র যে গ্রাম তাহাতে ব্রাহ্মণের বসতি আছে সেই স্থানঅবধিই হরিদ্বারের সীমারম্ভ তাহা প্রকৃত স্থানহইতে চারি কোশ তথা হইতে প্রধান সড়কের উভয় পার্শ্বে আম্র এবং অত্যাশ্চর্য ফল ফুলের ছোট বড় নানা জাতীয় বৃক্ষ আছে এবং যে স্থানে এবধিধ বন নাই সেই স্থান গঙ্গার দক্ষিণ তীরে বৃহৎ মাঠসকল এবং তাহার বাম তীরে শস্তাদি ক্ষেত্রসকল পর্কতের নিম্নভাগপর্যন্ত। সেই স্থানঅবধিকরিয়াই পর্কত শ্রেণীর আরম্ভ। জালাপুরহইতে দুই কোশ অন্তরে অর্থাৎ ঐ স্থান ও হরিদ্বারের মধ্যবর্তি স্থানে কনকল নগর আছে সে অতি বাণিজ্যের স্থান এবং তথায় রাজাসকল এবং গঙ্গাভক্ত ব্যস্তিরা প্রস্তর ও ইষ্টকনির্মিত অতিহুন্দর বৃহৎ দুই তিন তালার অট্টালিকাসমূহ নির্মাণ করিয়াছেন। পর্কতীয় শ্রোতঃ স্থানের শুদ্ধ ভূমিতে অতিবাহুল্যরূপে চূণে পাতর প্রাপ্ত হওয়ায় এবং তথাকার ভাটিতে অতিশুদ্ধ অথচ

অতিভীষণ চূর্ণ প্রস্তুত হয় তাহার পর দক্ষিণ দিগে ক্ষুদ্র একটা পথ আছে তাহার উভয় পার্শ্বে নাগাসম্মাসিরদের ওখারা অর্থাৎ উপবেশনীয় আসন ঐ সকল নাগাসম্মাসিরা একপ্রকার দিগম্বর যোগী এবং সেই স্থানে তাঁহারদিগের একত্ব জনের একত্ব দেবালয় আছে তাঁহারা সহস্রত্ব জন ছয় অথবা বার বৎসর অন্তরে তথায় আগমন করিয়া প্রত্যেক জন একত্ব পতাকা উত্থাপিত করেন ঐ ক্ষুদ্র পথ নদীর পশ্চিমতীর দিয়া কিন্তু প্রধান পথ ক্ষুদ্র পর্বত-দিয়া যায় তাহার একপার্শ্বে শস্য ক্ষেত্রসকল অন্য পার্শ্বে নানা বৃক্ষের বন। ঐ বন্যের সীমান্তে গঙ্গা দেখা যায় তৎস্থানীয় গঙ্গার উভয় পার্শ্বে দুই শ্রেণী ক্ষুদ্র পর্বত আছে এবং উপত্যকাভূমি আয়তনে দুই ক্রোশ দীর্ঘে চারি পাঁচ ক্রোশ তাহার মধ্যস্থানে বালুকা ও প্রস্তরময় একটা চড়া পড়িয়াছে ঐ চড়া বৃহৎ বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ তাহাতেই তজ্জন্ম গঙ্গা দ্বিধাবিত্তা হন হরিদ্বারের দিগে পশ্চিমের প্রবাহের নাম গঙ্গাজী এবং পূর্ব দিগের স্রোত নীল পর্বতের তলদিয়া বহে তাহার নাম নীলধারা। ঐ স্থানীয় প্রবাহ বড় চোড়া ও গভীর নয় কিন্তু অতিশয় স্রোত পরন্ত নীলধারাতে শব্দও আছে কোনত্ব স্থানে পর্বতের অতিসম্মিহিত তলদিয়া স্রোত বহে অত্যন্ত স্থানে গঙ্গা ও পর্বতের অন্তরাল কিঞ্চিৎ ভূমি আছে তাহা বনেতে আবৃত বা কুমির নিমিত্ত প্রস্তুত। এমত এক স্থানে গঙ্গার পশ্চিম তটে হরিদ্বার নগর গ্রথিত ঐ নগর বৃহৎ স্বদৃশ্য অট্টালিকা শ্রেণী ও বাজারসমেত দীর্ঘে প্রায় আধ ক্রোশ এবং নূতন রাস্তা লইয়া অসুমান এক পোয়া ভূমি চোড়া। ঐ মহোপকারক পথ শ্রীলক্ষ্মীযুত লার্ড উলিয়ম বেটীক সাহেবের আজ্ঞাতে প্রস্তুত হয় এবং যে স্থানে কনখলের রাস্তা বন্দ হয় সেই স্থানঅবধি এই রাস্তার আরম্ভ তাহা চোড়ায় বিংশতি হাত দীর্ঘে প্রায় এক ক্রোশ। হরিকা পয়সি অর্থাৎ হরিপাদচিহ্নিত স্নানঘাটপর্যন্ত ঐ রাস্তা গিয়াছে ঐ রাস্তা প্রস্তুতকরণার্থ চল্লিশ হাত উচ্চ পর্বতের শতত্ব হাতপর্যন্ত কাটা গিয়াছে। ঐ পর্বত বালুকাময় প্রস্তর এবং একপ্রকার রক্তবর্ণ মৃত্তিকাব্যটিত এবং ছোট বড় নানা জাতীয় বৃক্ষেতে আবৃত হরিপয়সি ঘাটপর্যন্ত আগত ঐ রাস্তা ১৮২০ সালের পর যে নূতন রাস্তা হইয়াছে তাহার সঙ্গে মেলে। এবং দেবদুর্গ স্ত্রীনগর কদার ভদ্রী ও সীমলার রাস্তার সঙ্গে মেলে। তথাকার পর্বতসকল অত্যন্ত স্বদৃশ্য বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ এবং তাহাতে বৃহৎ কাঠ ও জালানি কাঠ এবং কল্লা বেত্র নলপ্রভৃতি এবং পশাদির ভক্ষণীয় একপ্রকার শুষ্ক তৃণ ও গৃহ নির্মাণকরণোপযুক্ত কাষ্ঠ ও খড় জন্মে। এ সকল গবর্ণমেন্ট ইজারায় দিয়াছেন। হরিদ্বারে সামান্যতঃ কতক বণিক হালুইকর পশারি শরাফ কংসবণিকপ্রভৃতি বাস করে তন্মিত্ত কতক গোষ্ঠামিরা তথায় থাকিয়া পর্বতজাত দ্রব্যাদি লইয়া বাণিজ্য করেন। দেবদুর্গে তলুল গাছমরিচ হরিদ্রা আত্মকপ্রভৃতি জন্মে এই সকল দ্রব্য ধূননিবাসি ও বৈদ্যনাথ পর্বত নিবাসি লোকেরা আনয়ন করিয়া লবণের পরিবর্তে দেয়। হরিদ্বারে বর্ষাকাল অতি-অস্বাস্থ্যজনক হয় তৎকালে গমন করিলেই লোকসকল জ্বর শোথ উদরভঙ্গপ্রভৃতি রোগগ্রস্ত হয়। মেলায় সময় অর্থাৎ মার্চ আপ্রিল মাসে কালগতিকের কিছু নিশ্চয় নাই কখন অতিশয় গ্রীষ্ম কখন বা অস্বস্তীত এবং কখন বা অতিশয় ঝড় ও বৃষ্টি এবং মধ্যে শিলাবৃষ্টিও হয়।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৫ ভাদ্র ১২৩২)

ভাস্কর পুঙ্কর ।—কাশীর অন্তর্গত দক্ষিণখণ্ডে প্রভাস ও পুঙ্কর নামে দুই মহাতীর্থ আছেন বর্ষাকালে প্রায় ৩০ হস্ত পরিমাণে অলক নন্দার জল বৃদ্ধি হইয়া অসিসঙ্গমের বস্ত্র দিয়া ঐ দুই তীর্থের সহিত প্রবাহপূর্বক সংমিলন হইলে মহাৎ যোগ হয় তাহাকে এদেশের লোক ভাস্কর পুঙ্কর কহিয়া থাকেন তাহা ২৪ শ্রাবণাবধি ২ ভাদ্রপর্যন্ত । ঐ কয় তীর্থের মেলা হইয়াছিল পরে জলের হ্রাস হইতেছে এবিধায় তথায় প্রায় কাশীবাসীমাঝেই এবং নানা দিগ্‌দেশীয় লোকে আসিয়া স্নান তর্পণ ও দর্শন স্পর্শন করিয়াছেন । প্রভাস ও পুঙ্কর তীর্থে স্নানাদি করিলে ষাটশ ফল জন্মে তাহার অনন্ত গুণ ফল উক্ত রূপ ভাগীরথীর মেলনে স্নানাদি করিলে হয় দ্বিতীয় বারাগনী ক্ষেত্র তৃতীয় অঙ্গচন্দ্রাকৃতি উত্তরবাহিনী গঙ্গা চতুর্থ কাশীতে ত্রিলোকের তাবৎ তীর্থ সম্পূর্ণরূপে বিরাজমান অতএব কাশীর সদৃশ স্থান স্বর্গ মর্ত্য পাতালে নাই তথায় সংকল্প করিলে কীদৃশ ফল জন্মে তাহা ভগবান্ শিবই কহিতে পারেন নচেৎ সাধ্য কার ।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৫ ভাদ্র ১২৩২)

ইন্দ্রদ্বায় ।—কাশীহইতে শ্রীযুত বাবু ব্রহ্মমোহন সিংহ চৌধুরীর পত্রের দ্বারা অবগতি হইল অবিমুক্ত বারাগনীক্ষেত্রে মণিকর্ণিকার তীরে স্বর্ঘ্যবংশজাত অযোধ্যাপতি রাজচক্রবর্তি রাজা ইন্দ্রদ্বায়কর্তৃক এক শিব স্থাপন দেদীপ্যমান রহিয়াছেন । তিনি ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরনামে বিশ্বদেবতারে বিখ্যাত । জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় মাসে গঙ্গার জল অতিনিম্নভাগে প্রবাহবিশিষ্ট হন বর্ষাকালে তথাহইতে ৩২ দ্বাত্রিংশৎ হস্তপরিমাণে উর্দ্ধে জলবৃদ্ধি না হইলে উক্ত ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের গাত্রে জলস্পর্শ হয় না এ বৎসর ক্রমেতে লিখিত পরিমাণে জলবৃদ্ধি হইয়া ২৭ শ্রাবণ শুক্রবারে ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের জলমগ্ন হইয়া ২ ভাদ্রপর্যন্ত জলমগ্ন ছিলেন এইরূপ ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের যৎকালীন হন তৎকালীন তাবৎ কাশীবাসী পুণ্যশীল আবালবৃদ্ধবনিতা তথায় উপনীত হইয়া আপনাকে ধৃত্ত বোধ করিয়া স্নান করেন যে ব্যক্তি অতি ভক্তিপূর্বক সংযত হইয়া সঙ্কল্প করিয়া স্নান তর্পণ পূজা সমাপনান্তে ঐ জলমগ্ন ভগবান্ ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের প্রদক্ষিণ করেন তাঁহাকে আর ভবে আসিতে হয় না কিন্তু প্রদক্ষিণকরা অতিশুকটিন কারণ ঐ ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের বেদির উপরিভাগে স্তরস্তরঙ্গিরী অতিবেগবান্ তরঙ্গ বহিতে থাকে অধিকন্তু তন্মধ্যে স্ফেদ জলের হ্রাস বৃদ্ধিও হয় এবং বেদির নিম্নভাগে অগাধজল প্রদক্ষিণকালে চরণ বিচলিত হইলে এককালে গভীরজলে নিমগ্ন হইতে হয় । অতিবলবান্ এবং সঙ্করণে যে ব্যক্তি স্নানপূণ তিনিই ইন্দ্রদ্বায়েশ্বরের সঙ্গমে সম্যকরূপে ফলভাগী হইতে পারেন ।

(১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ১ আশ্বিন ১২৩২)

জলবৃদ্ধি ।—গঙ্গার সহিত প্রভাস ও পুঙ্করের মেলন প্রতিবৎসর হয় না ৪৫ বৎসরের পর অপর পক্ষের সময়ে হয় ইন্দ্রদ্বায়ও ঐরূপ । সন ১২৩০ সালের ১৩ আশ্বিনে গৌড়মণ্ডলে

অতিশয় জলপ্রাবন হইয়াছিল কিন্তু সে বৎসর কাশীতে ভাস্কর পুঙ্কর ও ইন্দ্রদ্রায় হইয়া নাই পরে ৩৪ সালে ইন্দ্রদ্রায় ও ভাস্কর পুঙ্কর হইয়াছিল আর এ বৎসর হইয়াছে এমনতে অতি প্রাচীন কাশীবাসী ষাঁহার জীবিত আছেন এবং প্রকার জীবন মানে জল বৃদ্ধি দেখিয়া তাঁহার অসুস্থমান করেন যে পুনর্বার অপর পক্ষের সময়ে ইন্দ্রদ্রায় হইবেক এবং যেরূপ জলবৃদ্ধি জীবন মানে হইয়াছে ইহাপেক্ষা যতাপি অপর পক্ষ সময়ে আরবার ৭৮ হস্ত পরিমাণে জল বৃদ্ধি হয় তবে মৎস্তোদরী হইবার সম্ভাবনা অর্থাৎ কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে বটুক ভৈরব বৈষ্ণবনাথের কিঞ্চিৎ পশ্চিমাংশে মৎস্তোদরী নামে এক তীর্থকুণ্ড আছেন তাহাতে গঙ্গার জল গমন করিলেই মৎস্তোদরী হয় কেহই কহেন গঙ্গার জল কাশীর পঞ্চ ক্রোশ বেটন করিলে মৎস্তোদরী হয় যাহা ইউক ইহার একমত হইলেই উভয় মতেব সংস্থাপনের সম্ভাবনা যতাপি এ মহাপুণ্যজনক বিষয় বটে তত্রাপি বিবেচনা না করেন যে এমনত দুর্ঘট ঘটনা না ঘটে কেন না ৮০ বৎসর গত হইল একবার মৎস্তোদরী হইয়াছিল তাহাতে কাশীবাসীরা বিষম বিদগ্ধ হইয়াছিলেন এই ইন্দ্রদ্রায় হওয়াতেই দশাশ্বমেধের ঘাটের সমীপে গোদাবরীর পুলের উপর দুই হাত জল উঠিয়াছিল এবং ঐ পুলের কিঞ্চিৎ উত্তরাংশে ভূতেশ্বর শিবের বেদীর নীচে যে পথ তাহাও জল প্রাবনে ৭ দিবস রুদ্ধ হইয়াছিল।

(১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ১ আশ্বিন ১৮৩২)

কুরুক্ষেত্র ।—গত ১২ ভাদ্রের পক্ষে বোধিত হইল পূর্বাংক। দুই হাত জলবৃদ্ধি হইয়া পূর্ববৎ ইন্দ্রদ্রায় ও ভাস্কর পুঙ্কর হইয়াছে অধিকন্তু কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে দুর্গাবাড়ীর দশান ভাগে কুরুক্ষেত্র নামে তীর্থ কুণ্ড রহিয়াছেন ঐ কুণ্ডে জাহ্নবীর জল আসিয়া পরিপূর্ণ হইলে মহাৎ যোগ হয় কিন্তু বহুদিনস একরূপ সংমেলন হয় নাই কারণ ঐ কুরুক্ষেত্রের সমীপে শ্রীমন্ত মহারাজাধিরাজ অমৃত রাও ভাও পেসোয়া বাহাদুরের সৈন্ত থাকিত। কুরুক্ষেত্রের সহিত গঙ্গার মেলন কালে ঐ স্থানের চতুর্দিক জলাকীর্ণ হইয়া রাজসেনারদিগের আশ্রয় পীড়া ক্ষম্যাইত একারণ উক্ত শ্রীমন্ত মহারাজ ঐ জল আসিবার প্রবল যে নল ছিল তাহা রোধ করিয়াছিলেন তদবধি কুরুক্ষেত্র হয় নাই এবং ১০ ভাদ্রের রাত্রিযোগে জলের বেগে ঐ নলের প্রস্তর ছুটিয়া গঙ্গা আসিয়াছেন ইতি ।—চন্দ্রিকা।

ধর্ম্মসভা

(১৭ এপ্রিল ১৮৩০ । ৬ বৈশাখ ১২৩১)

ধর্ম্মসভাধ্যক্ষদিগের অষ্টম বৈঠক ।—গত ২৩ চৈত্র রবিবার বৈকালে বটভলার গলিতে বাবু কাশীনাথ মল্লিকের দরুন বাগবাটিতে অধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকের স্থল বিবরণ প্রথমতঃ সম্পাদককর্তৃক গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইল পরে প্রশ্ন হইল সতীর পক্ষ যে আরজী বিলাত পাঠাইতে হইবেক তাহাতে কহারো কিছু বক্তব্য আছে কি না

উত্তর উত্তম হইয়াছে কোন প্রধান ইকরেজের নিকট ইহা সংশোধনার্থ প্রেরণ কর্তব্য।
 ক্রীষুত বাবু রাখাকান্ত দেব সে ভার গ্রহণ করিলেন।

যাহার দ্বারা আরজী প্রেরিত হইবেক সে লোকের বিবেচনা নিমিত্ত ক্রীষুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ক্রীষুত বাবু রাখাকান্ত দেব ক্রীষুত বাবু গোবুলনাথ মল্লিক ক্রীষুত বাবু আশুতোষ দেব ক্রীষুত বাবু শিবচন্দ্র দাস ও ক্রীষুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র এই ছয় জন বিবেচক স্থির হইলেন তাঁহারা কোন দিবস ক্রীষুত বাবু গোপীমোহন দেবের বাটীতে বৈঠককরত লোক বিবেচনা করিয়া স্থির করিবেন।

চাঁদার টাকা আদায়ের ফর্দ দর্শান গেল ষাঁহারদিগের নিকট অদ্যাপি টাকা পাওয়া যায় নাই তাঁহাদের নাম ঐ দিবসের সভায় উল্লেখ করিতে নিষেধ হইল আগামিতে শুনিবেন। চাঁদার নিমিত্ত যে কএকখান বহি পরে প্রস্তুত হইয়াছিল ঐ সভায় উপস্থিত করাতে ক্রীষুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ২ খান ক্রীষুত বাবু শম্ভুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ১ খান ক্রীষুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ১ খান বহি লইয়া কহিলেন আমারদিগের অনেক আত্মীয় স্বজনগণের ইহাতে স্বাক্ষর হয় নাই তাঁহাদের স্বাক্ষরাক্ষিত করাইব।

অপর ক্রীষুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্যকর্তৃক সহমরণ মীমাংসাপত্র পূর্বে সংক্ষেপরূপে প্রস্তুত হইয়াছিল পরে তাদৃশ মীমাংসাপত্র ভূরি প্রমাণদ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা সমাজে অর্পণ করিলেন। সম্পাদকের নিকট রাখিতে অল্পমতি হইল প্রয়োজনমতে দিবেন সতী-সংহিতানামক গ্রন্থ সংগ্রহকারকের প্রেরিতপত্র পাঠে তাঁহাকে সভার আহ্বানের অল্পমতি হইল পরে নানাস্থানহইতে যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহাশ্রবণে সজুতর লিখিতে অল্পমতি হইল। সম্পাদকের শেষ প্রশ্ন নিয়ম হইয়াছে যেপধ্যস্ত আরজী বিলাত না যাইবেক তাবৎকাল প্রতি রবিবারে বৈঠক হইবেক কিন্তু আগামি রবিবার মহাবিষুবসংক্রান্তি সে দিবস বৈঠক হইবেক কি না। অল্পমতি হইল তাহার পর রবিবারে বৈঠক হইবেক।

অধ্যক্ষদিগের প্রথমতে নীচের লিখিতব্য কএক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইলেন।

ক্রীষুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে।	ক্রীষুত রামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য।
ক্রীষুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য।	ক্রীষুত শম্ভুচন্দ্র বাচস্পতি ভট্টাচার্য।
ক্রীষুত নীলমণি জাম্বালঙ্কার ভট্টাচার্য।	ক্রীষুত বাবু রাখাকান্ত দেবের অভিপ্রায়ে।
ক্রীষুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য।	ক্রীষুত নিমাইচাঁদ শিরোমণি ভট্টাচার্য।
ক্রীষুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল।	ক্রীষুত কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তেশ্বর ভট্টাচার্য।
ক্রীষুত বাবু নীলমণি দত্ত।	ক্রীষুত বাবু আশুতোষ দেবের অভিপ্রায়ে।
ক্রীষুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ বসাক।	ক্রীষুত জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য।
ক্রীষুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে।	ক্রীষুত নাথুরাম শাস্ত্রী।
ক্রীষুত বাবু রামমোহন দত্ত।	ক্রীষুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ চৌধুরী।
ক্রীষুত বাবু দুর্গাচরণ দত্ত।	ক্রীষুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।
ক্রীষুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে।	ক্রীষুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের অভিপ্রায়ে।

শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের দ্বিতীয় প্রাণ তাহাতে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের সাহায্যে যে আমারদিগের ধর্মশাস্ত্রে নিন্দাত্মক যে সকল নিয়মিত গ্রন্থ বা সখাদ পত্র মুদ্রাঙ্কিত হইয়া প্রকাশ হইয়া থাকে তাহা ধনদানদ্বারা প্রতিপালন বা উন্নতি করা আমারদিগের কর্তব্য নহে তাহাতে শ্রীযুত বাবু গোবুলনাথ মল্লিক উত্তর করিলেন যে মূল্য দিয়া লওয়া দুর্নৈতিক বিনামূল্যে দিলেও গ্রহণ করা উচিত নহে ইহাতে সকলেই সম্মত হইলেন শেষে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন চন্দ্রিকাকার সকল গ্রন্থাদি লইতে পারিবেন ইহাতে সকলের মত হইল। সং ৮

(১ মে ১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ধর্মসভার একাদশ বৈঠক।—গত ৭ বৈশাখ রবিবার ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল পূর্বে বৈঠকের বিবরণ অবগত হইয়া বিবেচকগণের পুনর্বার বৈঠককরণের অমুমতি হইল এবং সমাজের অগ্ন্যবস্থা বিষয়াবগত হইয়া বিহিত অমুমতি হইল। ৩. পর শ্রীযুত বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইয়াবধি অনবকাশতাপ্রবৃত্ত সভায় আগমন করিতে পারেন নাই ৩ দিবস আগমন করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত রায় রত্ন সিং ও শ্রীযুত রায় গিরিদারী লাল বাহাদুর সভায় আগমন করিয়া বিষয়াবগতিপূর্বক সম্মত হইয়া আপন মত ব্যক্ত করিলেন অর্থাৎ ইহাতে তাঁহার সম্মত আছেন এবং সমাজের সাহায্যকরণে নিতান্ত বাঞ্ছিত হইলেন। শ্রীযুত সিংহ জমীদার বাবু চাঁদার বহি তাঁহার নিকট পাঠাইতে অমুমতি করিলেন। শ্রীযুত মহারাজ কালী-কৃষ্ণ বাহাদুরের অভিপ্রায়ানুসারে শ্রীযুত জগন্মোহন তর্কসিদ্ধান্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্ট ও শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন। অপর শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্বে চাঁদার স্বাক্ষর করিবার বহি তিনখান লইয়াছিলেন তাহা তিন জিলায় প্রেরণ করিয়াছেন পুনর্বার একখান বহি চাহিয়া লইলেন কোন জিলাইহাতে তাঁহার নিকট কেহ চাহিয়া পাঠাইয়াছেন তথায় প্রেরণ করিবেন শ্রীযুত বাবু মধুসূদন রায় সমাজে প্রার্থনা করিলেন আমাকে একখান চাঁদার বহি দিলে আমার আত্মীয়বর্গের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারি অমুমতি হইলে তৎক্ষণাৎ রায় বাবুকে একখান বহি দেওয়া গেল। সতীর আরজী বিলাত পাঠান বিষয় বিবেচকগণের বৈঠকের পর পাঠকগণকে অবগত করাইব। সং ৮।

(৩১ জুলাই ১৮৩০। ১৭ আষাঢ় ১২৩৭)

ধর্মসভার বৈঠক।—প্রতিমাসের প্রথম রবিবারে বৈঠক হইবেক। ইতিমধ্যে যদ্যপি কোন বিশেষ কর্মের আবশ্যকতা হয় সম্পাদক প্রয়োজনমতে সভায় আহ্বান করিতে পারিবেন। অপর স্থির হইল সমাজের এক প্রধান কর্ম সতীর আরজী বিলাত পাঠান তাহা হইলে এক্ষণে এক বাটীপ্রস্তুতনিমিত্ত উদ্যোগ আবশ্যক। কিন্তু যে পর্যন্ত ধর্মসভার বাটী প্রস্তুত না হইবেক তাৎকাল বৈঠকের স্থানের নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু গোবুলনাথ মল্লিক ভারগ্রহণ করিয়াছেন আয় ব্যয় বিষয়ের বিবেচনা নিমিত্ত তত্ত্বাবধারকদিগের নিকট পত্র প্রেরণদ্বারা

সম্পাদক কর্তৃক সম্পন্ন করিবেন। পরন্তু সমাজের নিয়মপত্র বিশেষরূপে প্রস্তুত হয় নাই কেবল স্কুলবিবরণদ্বারা এ পর্য্যন্ত কর্তৃক হইয়াছে এক্ষণে নিয়মপত্র প্রস্তুত করা আবশ্যক বিষয় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রতি ভার্য্যণ হইল তাঁহারা ভারগ্রহণপূর্ব্বক কহিলেন শীঘ্র প্রস্তুত করিয়া সমাজে অর্পণ করিবেন অধ্যক্ষগণের বিবেচনাসিদ্ধ হইলে মুজিত হইয়া প্রকাশ পাইবেক। ইত্যাদি কর্তৃক সমাপনান্তে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন উঠিয়া সমাজকে সম্বোধনপূর্ব্বক কহিলেন ধর্ম্মসভাস্থাপনে এবং সমাজের প্রধান কর্তৃক সতীর আরজী বিলাত প্রেরণে তাবৎ অধ্যক্ষগণের সম্মত মনোযোগ আছে তথাপি আমারদিগের উচিত হয় শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষ মনোযোগ স্বীকারপূর্ব্বক ইহাকে ধন্যবাদ করি যেহেতুক ইহার পরিশ্রম ও আপন ক্ষতি স্বীকার যে প্রকার করিয়াছেন যদ্যপিও অর্থে তাহা জ্ঞাত আছেন কিন্তু আমি বিশেষ জানি এইহেতুক সকলকে তাহা জ্ঞাত করাই। পরে বন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রমের ও ক্ষতি ও বিবেচনা ও ক্ষমতা বিঘ্নের বিশেষ বর্ণন করিলেন তাহা শ্রবণে সভাস্থ সকলেই এতাবৎ যথার্থ কহিয়া ধন্যবাদ করিলেন।

বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজের নিকট বাধিত ও উপকৃত হইয়া কহিলেন আমি এতাবৎ ধন্যবাদের পাত্র হইতে পারি না। যদ্যপি অল্প অল্প অধ্যক্ষপেক্ষায় অধিক পরিশ্রমাদি করিয়া থাকি তাহা ধন্যবাদের প্রতি কারণ নহে। যেহেতুক অবশ্য উপাত্ত যে সম্ভাব্যবন্দনাদি তাহা যে করিবেক তাহাকে কি ধন্যবাদ করিতে হয়। ইহাতে শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর কহিলেন এ কথায় তোমার দৌজ্ঞতা প্রকাশ হইতেছে। কিন্তু কাল-সহকারে কর্তব্য কর্তৃক করিলেও তাহাকে ধন্যবাদ করিতে হয়। পরন্তু শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের অভিপ্রায় যে বন্দ্যোপাধ্যায়কে অদ্য সভায় ধন্যবাদ করা গেল কিন্তু আমারদিগের উচিত ইহার প্রশংসাপত্র লিখিয়া তাহাতে তাবতে স্বাক্ষর করিয়া প্রকাশ করা যায় এবং ধর্ম্মসভার বাটী প্রস্তুত হইলে ইহার প্রতিমূর্ত্তি তথায় স্থাপন করা যায়। পরন্তু শ্রীযুত বাবু কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কহিলেন অজকার বিবরণ চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিতে বন্দ্যোপাধ্যায় সম্মত নহেন যেহেতুক ইহার আপন রূতপত্রে আপন প্রশংসা প্রকাশ করা অত্যাচারিত অতএব আমার মত গবর্ণমেন্ট গেজেট কিম্বা সমাচার দর্পণে প্রকাশ হইলে ভাল হয় তাহাতে সমাজের মত হইল আমারদিগের অভিপ্রায়মতে চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইতেছে ইহাতে দোষাভাব। অপর চন্দ্রিকা হইতে দর্পণদ্বারা তাবৎ কাগজে প্রকাশ পাইতে পারিবেক।

পরন্তু শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পুনর্বার উত্থান করিয়া শ্রীযুত বাবু তারিণী চরণ মিত্রের অনেক প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ সতীর পক্ষীয় আরজী হিন্দী ও বাঙ্গলা ভাষায় এবং ব্যবস্থাপত্র অত্যন্তমরূপে তরুণ্য করিয়াছেন এতদ্বিধেই ইহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতা ও পরিশ্রম বিশেষ প্রকাশ হইয়াছে। মিত্র বাবু এ প্রকার পরিশ্রম না করিলে ইঙ্গরেজী আরজীর অর্থ তাবতের বোধগম্য হইত না ইত্যাদি। অতএব ইহাকে ধন্যবাদ করা যাউক সভাস্থ সমস্তই কহিলেন অবশ্য কর্তব্য।

শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া সভাগণকে সন্নিবেশিত করিয়া সন্মানপূর্বক কহিলেন শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব সতীর পক্ষ আরজী ইঙ্গরেজী ভাষায় প্রস্তুত করেন আরজীতে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের আটনকে এক দেশে স্থান দিয়া তাহার প্রত্যেক কথার সহজ করিয়াছেন ও তাহার নিকটে প্রথম যে প্রার্থনা পত্র দেওয়া গিয়াছিল তাহার যে উত্তর তিনি দিয়াছিলেন তৎপ্রত্যুত্তর ঐ আরজীতে বিলক্ষণরূপে লিখিত হইয়াছে এবং সহমরণানুসরণ ও ব্রহ্মচর্যবিষয় যে গ্রন্থে যত বচন আছে তাহা তাবৎ সংগ্রহপূর্বক তবজমা করিয়া আরজীমধ্যে বিস্তারিত করিয়াছেন এই আরজী সংশোধনার্থ কোন বিজ্ঞ ইঙ্গরেজের নিকটে প্রেরিত হইয়াছিল তিনি দৃষ্টি করিয়া সন্তুষ্ট পূর্বক বাবুকে বহুতর প্রশংসা করিয়াছেন এবং উকীল ফ্রেসিস বেথি সাহেব এই আরজী দেখিয়া সন্তুষ্ট করিয়াছেন যে আমারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ হইবেক ইহাতে দেব বাবুর ক্ষমতা ও পরিশ্রমের বাহুল্য বিবেচনা করিলেই অবশ্যই বিশেষ ধন্যবাদের যোগ্য হইবেন। শ্রীযুত বাবু উমানন্দন চাঁদুর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথার পোষণতা কবিতা কহিলেন আমরা দেব বাবুকে আশীর্বাদ ও ধন্যবাদ করিলাম বরঞ্চ নিয়ত করিব এমত মানস হইতেছে। পরে শ্রীযুত রামকমল সেন কহিলেন দেব বাবুর ক্ষমতা বিস্ময়ের প্রশংসা করা ক্ষমতাপেক্ষা করে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন ইহা যথার্থ বটে ইহাতে তাবতেই দেব বাবুকে ধন্যবাদ করিতে দেব বাবু উঠিয়া মধুমুহুরের ধন্যবাদ নিমিত্তে সভাগণের নিকটে নম্রতা প্রকাশপূর্বক তাবদধ্যক্ষকে প্রশংসা প্রদান করিলেন এপিচ শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় পুনরুত্থানপূর্বক কহিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের নিকটে প্রথমতঃ যে ব্যবস্থাপত্র প্রদান করা গিয়াছিল এবং বাহা বিলাত এইক্ষেণে প্রেরিত হইল এই ব্যবস্থার দ্বারা শ্রীযুত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি ও শ্রীযুত শঙ্কুচন্দ্র বাচস্পতি এবং শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের সাহায্যে এবং শ্রীযুত নীলমণি ত্রায়ালালকার ভট্টাচার্য্যের ও শ্রীযুত জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যদিগের সম্মতিতে শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্য প্রস্তুত করিয়াছেন এই ব্যবস্থাপত্র অনেক সমাজে স্বাক্ষরার্থে প্রেরিত হইয়াছিল তাহাতে তাবৎ বৃদ্ধগণ যথাশাস্ত্র ব্যবস্থা দেখিয়া তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের পাণ্ডিত্যের প্রশংসা করিয়া স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকে ধন্যবাদ করা উচিত এ কথায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব উঠিয়া কহিলেন তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকে বিশেষ ধন্যবাদপূর্বক সভাধ্যক্ষ তাবৎ বৃদ্ধগণকে ধন্যবাদ করিলাম। তৎপরে সভার আরও কর্তব্যসম্পাদককে ভার্য্যাপণ করিয়া সকলে সম্মুখকালে প্রস্থান করিলেন। সং ৫৭

(২৩ জুন ১৮৩২ । ১১ আশ্বিন ১২৩২)

...শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ইনি ইঙ্গরেজী বিজ্ঞান কেমন পারণ তাহার প্রমাণ লিখি বিবেচনা করিবেন। সতীপক্ষীয় যে আরজী বিলাতে গিয়াছে বাহা পাঠ করিয়া শ্রীযুত ডাক্তর লিংটন সাহেব মুক্তকণ্ঠে ব্যক্ত করিয়াছেন যে That the petition is one of the

cleverest thing I ever heard. অর্থাৎ এমত বিজ্ঞতাপ্রকাশক আবেদনপত্র যদি আমি কখন শুনিয়া থাকি। এই আরজীর পাণ্ডুলেখ্য উক্ত বাবুকতৃক প্রস্তুত হয়।...

(২৯ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত ৩ পৌষ রবিবার সমাজের মাসিক বৈঠক হইয়াছিল সভাগণের আগমনান্তর ঐ বৈঠকের সভাপতি ক্রীষ্ণু বাবু শত্ৰুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় নির্দারিত হইলে প্রথমতঃ সম্পাদকের বক্তৃতা ব্যক্ত হইল।

ধর্মসভাসম্পাদকের উক্তি। আমি সর্বনয়ে যথাবিহিত সন্মোদনপূর্বক সমাজকে নিবেদন করিতেছি। শাস্ত্রজ্ঞানে এবং রাজশাসনের দ্বারা ধর্ম রক্ষা হয় এই উভয়ের মধ্যে প্রথমোক্ত বিষয়বিবাহ হইলেও রাজশাসনে ধর্ম রক্ষা পায় ইহার সন্দেহ নাই অরাজক হইলে শাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তিরও ধর্ম রক্ষা করা স্বকঠিন হয়েহেতুক অরাজকে সমাজাতীয় বৈধর্ম্যসমূহ হইতে পারে তৎসংস্কেদোষে নির্দোষি ব্যক্তি দোষভাজন হন এইজন্য চিরকালের মধ্যে যখনই অরাজক হইয়াছে তখনই ধার্মিকগণে দলবদ্ধ হইয়া স্বধর্ম রক্ষা করিয়াছেন এবং ধার্মিকেরা দলবদ্ধ হইয়া ধর্ম রক্ষা করিবেন ইহা শাস্ত্রসিদ্ধ বটে মন্বাদি শাস্ত্রে স্পষ্ট লিখিত আছে। আমারদিগের ভাগ্যহেতু ধর্মপক্ষ রক্ষাবিষয়ে অরাজক হইয়াছে যেহেতুক স্নেহ রাজা। ইহার মত এই স্ব স্ব জাতীয় ধর্ম আপনারা রক্ষা করুন ইহাতে অধর্ম কর্মজন্য কাহাকেও শাসন করেন না এবং ধর্মযাজনকরণেও উপদেশ দেন না অতএব রাজার বিধি নিষেধ যে কর্মে না থাকে তাহাতে শাস্ত্রানভিজ্ঞ লোক স্বেচ্ছাচারী হইয়া থাকে ইহাতে ধর্মনাশহওন সম্ভাবনা। অপর রাজাকর্তৃকও এক ধর্মবারিত হইল ইহা দেখিয়া ধার্মিক সকল ১৭৫১ শকের ৫ মাঘ রবিবারে সমূহ একত্র হইয়া ধর্মসভা স্থাপিত করেন ঐ সভার নিয়মপত্রে সমাজের কারণ বিশেষ লেখা আছে আমার কথনাদিক তথাপি কিঞ্চিৎ কহি।

নিয়মপত্রের দুই ধারায় লিখিত আছে যে এই ধর্মসভার তৎপর্য্য হিন্দুশাস্ত্র বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ তদ্বিষয়ক নিবেদনপত্রাদি রাজসন্নিধানে সমর্পণ এবং দেশের মঙ্গল চিন্তন ইত্যাদি।

এই নিয়ম রক্ষাকরণহেতুক স্বধর্ম স্বেয়দিগের সংসর্গ ত্যাগ অত্যাবশ্যক জানিয়া ১৭৫২ শকের ২৯ ফাল্গুণে সভাপক্ষ দলপতি মহাশয়েরা যে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন তাহাও মহাশয়দিগের স্মরণ আছে যদ্যপিও স্মরণ না থাকে ঐ প্রতিজ্ঞাপত্র সমাজে উপস্থিত আছে অনুমতি হইলে পাঠ করা যাইবেক। প্রতিজ্ঞাপত্র নির্দারিতহওনাবধি ধার্মিকসকল বিশেষ দলপতি মহাশয়েরা বিলক্ষণরূপে নিয়ম রক্ষা করিতেছেন তদ্বিশেষ কিঞ্চিৎ অবগত করাই সমাজের নিয়ম আছে যিনি নিজ দলপতির নিবারণ অমান্য করিয়া কুপথগামী হইবেন তাঁহাকে পশুভাগ্য করিয়া সভায় জানাইবেন অত্র দলপতি তাঁহাকে গ্রহণ করিবেন না এ বিধায় সকল দল এক্ষা হইল অতএব কোনপ্রকারেই কোন ব্যক্তি দলপতির মতব্যতিরিক্ত কিছুই করিতে পারিবেন না করিলে তাঁহার নিস্তার নাই

তাহার সমুচিত ফল দলপতি দিবেন। এইমত দলপতি মহাশয়েরা করিতেছেন তৎপ্রমাণ প্রথমতঃ মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুরের দলের কোন ব্যক্তি রাজা বাহাদুরের অমতে কোন দোষের সংলগ্ন করিয়াছিলেন এজ্ঞা রাজা বাহাদুর সমাজকে জ্ঞাপনকরাতে সেই মহাশয়েরদের প্রতিষ্ঠাতে তাঁহার আহ্বানিত পত্রে নগরস্থ পাঁচ দলের এক ব্যক্তিও গমন করেন নাই।

দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের দলে কোন ভ্রান্ত পণ্ডিত মহাশয়েরও তাদৃশ দোষ জনরব হইবাতে গঙ্গোপাধ্যায় বাবু তাঁহাকে রহিত করিয়া ধর্মসভায় জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। তৃতীয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব মহাশয়ের দলস্থ কুমারহট্ট বাণবেড়িয়াপ্রভৃতি সমাজের প্রধান অধ্যাপক পাঁচ জনের তাদৃশ অপবাদ উপস্থিত হইবামাত্র দেব বাবু সমাজে জ্ঞাপন করিয়াছিলেন অদ্যাপি তাঁহারদের মধ্যে এক জনের উদ্ধার হয় নাই। চতুর্থ শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্ত মহাশয়ের দলস্থ কএক জনের দোষ জনরব হইয়াছিল তাহাও দত্ত বাবু নিয়মমত তাঁহারদের বিষয় সমাজকে জ্ঞাত করিয়াছেন। অতএব ধার্মিক মহাশয়েরা যে নিয়ম করিয়াছেন তাহা বিলক্ষণরূপে প্রতিপালিত হইতেছে ইহা আমি স্পষ্টরূপে বোধ করিতেছি ইহার পরেও সেই নিয়ম যে অন্তথা হইতে পারিবেক না ইহাতে নিতান্ত বিশ্বাস আছে কেন না যদ্যপি কাহার প্রতি কোন অংশে রাগদ্বেষ থাকে সেই রাগের পরিণামার্থ কেহ ধর্মস্থানিতে বা প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিতে কাহার মত হইবেক না একথা বলিবার তাৎপর্য এই দলপতি বা দলস্থ প্রধান মহাশয়েরা অনেকে ধর্মবিষয়ে ঐক্য আছেন বটে কিন্তু কোন ব্যক্তির সহিত যদি কাহার অত্র কোন বিষয়বিশিষ্ট বিবাদ থাকে সেই বিবাদ উপলক্ষে ধর্মসভার নিয়ম রক্ষার পক্ষে ঐক্য থাকা ভার হয় কেন না এক ব্যক্তি একজনকে স্বগিত করিলে তাহার সহিত ঐহার বিবাদ আছে সেই দলপতির নিকট গিয়া দোষ ব্যক্তি অহনয় বিনয় করিয়া কহিলে তিনি আপন ক্ষমা বা পুরুষার্থ প্রকাশ্যে তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া লইতে পারেন কেননা মান করিবেন আমি কাহার অধীন নহি এবং আমার দল আছে আমাকে কেহ স্বগিত করিতে পারেন না এবং ক্রিয়া কর্ষণ রহিত হইবেক না আপন দলস্থ লোক লইয়া সকল কর্ষ করিব বরঞ্চ অত্র দলস্থ কাহাকেও কখন নিয়ন্ত্রণ করিব না ইহা হইলে অনায়াসে হইতে পারিত। যদি বল তাহা হয় না ধর্মসভায় যে নিয়ম হইয়াছে তাহাতে স্বাক্ষর করিয়া এমত কর্ষ কে করিতে পারেন। উত্তর করিলে কাহার কি করা যায় সভ্যগণ মহাশয়েরদিগের হাকিমত্ব ভার নাই যে তদ্বারা কেহ কাহার কিছু দণ্ড করিবার ক্ষমতা রাখেন তবে লোক লজ্জাভয় কিন্তু সভায় না আইলে সে ভয়ে কে ভীত হন। পরন্তু ধর্মের নিকট অপরাধী হইবেন ইহার সন্দেহ কি “যে লোকঃ সএব ধর্মঃ” ইত্যবধানে লোকতঃ ধর্মতঃ সকলেই রক্ষা করিতেছেন এপর্যন্ত কাহার মাৎসর্যাদি দেখি নাই ইহাতেই নিতান্ত সাংস্পর্কিক অজ্ঞোভেদ সমাজকে সকল বিষয় জ্ঞাত করিয়া থাকি এবং করিব এমত মানস আছে। মহাশয়েরা আমার এই বক্তৃতামধ্যে যদি কোন দোষ বুঝিয়া থাকেন তদ্যেব মার্জনা করিতে আজ্ঞা হইবেক আমি মহাশয়েরদিগের অহুমতাহুনারে যে কর্ষে নিযুক্ত আছি তাহার ত্রুটি স্বীয় বুদ্ধিমত্তায় করিব না এই অভিশাপ। যদ্যপি

আমার ভ্রমবশতঃ অথবা অপারগতা জ্ঞাত সমাজের কোন কৰ্মের ত্রুটি হইয়া থাকে তাহাও মহাশয়েরা আমাকে দয়াপূৰ্বক মার্জনা করেন পরম মঙ্গল না করেন তজ্জন্ত যে দণ্ড বিধান করিবেন তাহা অবশ্যই স্বীকার করিব আমি এপৰ্য্যন্ত এই কৰ্ম করিতেছি শুদ্ধ কেবল ধৰ্ম রক্ষা হয় আর ধার্মিকদের মান রক্ষা পায় আর বিপক্ষ পক্ষে হান্ধ না করিতে পারে মহাশয়েরা এসকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন অধিক বক্তৃতা বাহুল্য।

সংপ্রতি অল্পমতি হইলে অদ্যকার অহুসান বিষয়ের বিষয় অবগত করাই যদ্যপিও তাবৎ অধ্যক্ষ এপৰ্য্যন্ত উপস্থিত হন নাই তাহাতেও সমাজের কৰ্মের ব্যাঘাত হইতে পারিবেক না যেহেতুক সমাজের নিয়মপত্রের ৮ ধারায় লিখিত আছে মাসিক বৈঠকে সভ্যগণের মধ্যে পঞ্চ জন সভ্য হইলে সভার কৰ্ম সম্পন্ন হইতে পারিবেক পঞ্চজনের ন্যূন সভা হইতে পারিবেক না। অপর ঐ নিয়মপত্রের ১০ ধারায় লেখেন কোন বিষয়ে সভ্যগণের মতের অনৈক্য হইলে বহুবারের সম্মত বিষয় কর্তব্য হইবেক তাহাতে কেহ আপত্তি করিতে পারিবেন না।

ইহাতে সভাস্থ কাহারো কোন আপত্তি ব্যক্ত হয় নাই বরঞ্চ সকলেই সম্মততাই প্রকাশ করিলে গত বৈঠকের বিবরণাবগত হইয়া সমাজ জিজ্ঞাসা করিলেন যে অদ্যকার বৈঠকে নূতন বিষয় কি উপস্থিত আছে প্রকাশিত হউক তৎপরে প্রথমে নবদ্বীপ নিবাসি শ্রীযুত রামলোচন শ্রায়ভূষণ ভট্টাচার্য্যের এক লিপি পাঠ হইল তদবিকল এই।

কল্যাণীয়া শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়েষু।

নবদ্বীপ সমাজস্থ শ্রীরামলোচন শর্মাণঃ শুভাশিষ্যঃ রাণয়ঃসমু বিশেষঃ। আমি শ্রীকালীনাথ মুন্সীর বাটীতে সামাজিকতা করিয়াছি বলিয়া আমি আপনি অপমানিত হইয়াছি আমি মুন্সীর বাটীতে কিহা তাঁহার সম্পর্কীয় ব্যক্তির সামাজিকতা করিতে ক্ষান্ত হইলাম ইহা জ্ঞাপনার্থ লিখিলাম ইহা সকল দলপতি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাত করিবেন ইতি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইল যে ভট্টাচার্য্য কোন দলস্থ তাহাতে জানিলেন শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুরের দলস্থ ইহাতে সমাজের মত হইল রাজা বাহাদুর ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের দোষ মার্জনা করিয়া স্বীয় দলে নিমন্ত্রণ চলিত করিলে সর্বত্র চলিত হইবেন। রাজা বাহাদুর সভায় উপস্থিত ছিলেন ভট্টাচার্য্যের প্রার্থনীয় দোষ মার্জনা করিয়া সামাজিকতা-করণে স্বীকার করিলেন।

দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয়ের সহিত কন্যার বিবাহ দিয়াছেন। ঐ বিবাহে তাঁহার বাটীতে রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত রামতনু রায় ও বাবু কালীনাথ রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত বৈকুণ্ঠনাথ রায় এবং মথুর বাবুর কনিষ্ঠ শ্রীযুত শ্রীনাথ মল্লিক বরযাত্র আসিয়াছিলেন তাঁহারা সভাস্থ হইয়া কৰ্ম সমাপনান্তর যথা কর্তব্য আহার ব্যবহার করিয়াছেন। এই বিষয় মিত্রবাবু সমাজের নিয়মাতিক্রম কৰ্ম করিয়াছেন যেহেতুক সমাজের প্রতিজ্ঞা সভ্যবৈষয়দিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কেহ করিবেন না অতএব এবিষয়ে সমাজের মত কি তাহাতে উত্তর হইল সমাজের নিয়ম অতিরিক্ত কৰ্ম যিনি করিবেন তাঁহার সহিত

কাহার ব্যবহার থাকিবেক না ইহাতে সন্দেহ কি অতএব মিত্রজ বাবু শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ তাঁহাকে পত্র লেখা উচিত যদি তিনি এবিষয় জ্ঞাত থাকেন তবে ধারামত কর্ষ করিয়া থাকিবেন বিদিত না। হইয়া থাকেন এই পত্রের দ্বারা অবগত হইয়া বিহিত করিবেন এবং পত্রের যে উত্তর প্রদান করেন তাহা তাবৎ দলপতি অধ্যক্ষদিগকে জ্ঞাত করণ উচিত।

তৃতীয় বহুবাজার নিবাসী শ্রীযুত রামতনু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত মথুরানাথ বাবুর বাটীতে দান গ্রহণ করিয়াছিলেন এজন্য দোষী হন। তাঁহার দোষ মার্জনা হইয়াছে কি না ইহা অবগত হইবার নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্তজ শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্তজকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন এবং তাহার যে উত্তর প্রাপ্ত হন সেই উভয় পত্র সমাজকে অবগত করাইবার নিমিত্ত তদুভয় পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ সমাজে প্রেরণ করিয়াছেন সে পত্র অবিকল এই।

শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত

নমস্কারা নিবেদনক বিশেষঃ। আমার ৮পিতাঠাকুরের সাক্ষ্যসরিক শ্রাদ্ধ ১১ চৈত্র হইবেক মহাশয়দিগের দলস্থ শ্রীযুত রামতনু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় মোং রামকৃষ্ণপুর শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকের বাটীতে ৮ দোলষাট্রায় সতীবিবাদি সংসর্গ সভাতে অধিষ্ঠান হইয়াছিলেন ঐ দোষ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে সংগ্রহ করিয়াছেন কি না লিখিবেন ইতি সন ১২৩৮ সাল তারিখ ৯ চৈত্র। শ্রীকালীচরণ দত্ত।

শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্ত।

প্রত্যুত্তর নিবেদনমিদং। মহাশয়ের পত্র পাইয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম শ্রীযুত রামতনু তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সতীবিবাদি সংস্রষ্ট সভায় রামকৃষ্ণপুরের শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের বাটীতে দোলষাট্রায় সভাস্থ হওয়া সে বিষয় অজ্ঞাতসার হইয়াছিল এক্ষণে তৎস্থানে যাওনে বিরত হইয়াছেন এ বিদায় তাঁহাকে অবিবাদে সংগ্রহ করিয়া লওয়া গিয়াছে কিমধিকমিতি। শ্রীরামমোহন দত্ত।

এই পত্রদ্বয় শ্রবণে প্রথমতঃ সভাপতি করিলেন দলপতির ক্ষমতা আছে দোষ মার্জনা করিয়া গ্রহণ করিতে পারেন কিন্তু বাবু রামমোহন দত্তজ যে দলপতি হইয়াছেন ইহা সমাজ জ্ঞাত আছেন কি না তাহাতে সম্পাদকত্ব কথিত হইল তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের দলস্থ ইহাই বিদিত আছে ইহাতে শ্রীযুত বাবু দুর্গাচরণ দত্তজ করিলেন আমার পিতা দলপতি নহেন শ্রীযুত গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত বিচ্ছেদহওয়াতে শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় যে দল করিয়াছেন আমরা সেই দলস্থ অতএব তর্কসিদ্ধান্তকে তিনিই মার্জনা করিয়াছেন এজন্য পিতা এই উত্তর লিখিয়াছেন যে আমারদিগের দলে চলিত হইয়াছেন এই মাত্র অভিপ্রায়। এমত শ্রবণে শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব করিলেন সমাজের নিয়ম আছে যে দলপতি রহিত করিবেন তিনি মার্জনা করিলে সকল দলে চলিত হইতে পারেন। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহু কহেন যদি কোন দলপতি এক জনের প্রতি

রাগ করিয়া মার্জনা না করেন তবে কি তিনি উদ্ধৃত হইবেন না। সম্পাদকত্ব কথিত হইল যে এই সন্দেহ ভঞ্জনার্থ প্রতিজ্ঞাপত্রের শেষ কএক পংক্তি দেখিলেই হয় তাহাতে লেখেন এমন বিষয় উপস্থিত হইলে সমাজে বিবেচনা হইবেক অতএব বিবেচনা হইতেছে বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহেন ব্রাহ্মণের প্রতি আমার রাগদ্বেষ্ট নাই তাৎপর্য এই যে সমাজের নিষ্পত্তিক্রম কর্তৃক না হয় ইহাতেই মহাশয়দিগের যেমত মত হয় করুন। শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ চৌধুরী কহিলেন এক্ষণে এ বিষয়ের আর কোন কথা হইতে পারে না বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজকে পত্র লিখিলে তবে এ বিষয় বিবেচ্য হইতে পারে এই কথায় শ্রীযুত মহারাজ দেবীকৃষ্ণ বাহাদুর পৌষ্টিকতা করিলে সভাস্থ সকলেই সন্মত হইলেন।

চতুর্থ। শিবপুরনিবাসি ক্রীষামকৃষ্ণ শর্মাঃ ইতিশ্রদ্ধাক্রিত এক পত্র উপস্থিত ছিল উথিত করিবামাত্র সভাপতি কহিলেন এ ব্যক্তিকে জানা গেল না অতএব তাঁহার পত্র সমাজে পাঠ করিবার আবশ্যক নাই।—চন্দ্রিকা।

৩ পৌষ রবিবার ধর্মসভার বৈঠকে তৎসম্পাদক ধর্মসভার নিয়মবিষয়ে যে বক্তৃতা করিয়া চন্দ্রিকায় লিখিয়াছেন তাহাতে আমারদের কিঞ্চিৎ কহিবার আবশ্যক হইল যেহেতুক এক্ষণে ঐ সকল নিয়মের অনেক ভঙ্গ দেখা যাইতেছে তিনি কহেন “ধর্মসভার তাৎপর্য হিন্দুশাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্তৃক অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ” উত্তর হিন্দু শাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্তৃক যাগাদি ব্যাপার এবং শিষ্টাচার সিন্ধু বটে যেহেতুক পূর্বে হিন্দু রাজারা কহিয়াছেন কিন্তু ধর্মসভাহওনাবধি বড় ধনি অধ্যাক্ষেরাও তাহার নাম স্মরণ করেন নাই যদি কহেন পুস্তলিকা পূজাই তাঁহারদের ধর্ম তথাপি তদনুসারে অনেক মনুষ্য এক্ষণে দুর্গোৎসব রাসপ্রভৃতি ব্যাপার পরিত্যাগ করিয়াছেন তাহাতেই বা সমাজহইতে তাঁহারদের কি নিন্দা হইয়াছে যদিহাৎ বেঙ্গালয়ে গমন সুরাপান পরস্রী হরণ মিথ্যা কন ইত্যাদি ধর্ম হয় তবে ঐ সভার নিয়ম রহিয়াছে আমরা স্বীকার করি যেহেতুক অনেকেই ধর্মসভার জ্ঞাতসারে তত্ত্বকর্তৃক স্বচ্ছন্দে করিতেছেন। অপর লিখনের অভিপ্রায় এই যে “হিন্দুধর্মদ্বৈবিধিগের সহিত ধর্মসভার অন্তঃপাতি লোকের সংসর্গ না হয় ইহাও ধর্মসভার তাৎপর্য।” উত্তর ধর্মসভার এ নিয়মের ব্যাঘাত পূর্বেই হইয়াছে কেননা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ চৌধুরীকে একঘরিয়া করণার্থে সম্পাদক বহুতর পরিশ্রম করিয়াছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্মসভার অন্তঃপাতি এক প্রধান দলপতির দলভুক্ত হইয়া স্বচ্ছন্দে বিরাজ করিতেছেন এবং ধর্মসভার প্রধান ধর্ম দ্বীদাহ যাহার নিমিত্তে ঐ সভার সৃষ্টি হইয়াছে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের আজ্ঞানুসারে ঐ ধর্মের উচ্ছেদ হয় অতএব তাঁহাকে এবং অগ্রাণ্ড ইঙ্গরেজদিগকে ঐ ধর্মদ্বৈবিধি কহিতেছেন কিন্তু ঐ সমাজাধিপতির মধ্যে অনেকের বাড়ীতে দুর্গোৎসবাদি ব্যাপারে অগ্রেই শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের নিষেধ এবং অগ্রাণ্ড ইঙ্গরেজকে নিষেধ করিয়া তাঁহারদের আহ্বারাদি করাইয়া থাকেন এবং শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র যিনি ধর্মসভার এক প্রধান সাহায্যকারী তিনিও স্বেচ্ছাধীন সতীথেষির হস্তে আপন কৃত্য সম্প্রদান করিয়াছেন এক্ষণে সম্পাদক মিত্র বাবুকে একঘরিয়া

করেন কি তাঁহার জাতি মারেন তাহাও দেখা যাইবেক ইহা মনেও করিবেন না যে সমাজ হইতে মিত্র বাবুর কোন অত্যাচার হইতে পারে যেহেতুক তিনি ভাগ্যানন্দ দলাদল করিয়া ধর্মপন্থা কেবল গরীব ভ্রমণ পণ্ডিতেরই বিস্তারিত করিতে পারেন যেহেতুক তাঁহার। কিঞ্চিৎ প্রত্যাশায় বাবুরদের নিকট ছায়ায় ছায়া উপাসনা করেন কিন্তু বড় লোকের প্রতি যে ধর্মসভার নিয়ম সে কেবল সম্পাদকের মুখেই রহিয়াছে ফলে কিছুই হয় নাই নাহিলে দেখুন ধর্মসভার পরমধর্ম যে জাহত্যা তাবৎ ইন্দুরেরের। তাহাতে ঘেব করেন তথাপি ঐ সমাজাধিপতিরও তাঁহারদিগের খোশামোদ করিয়া বেড়ান তাঁহারদিগের শাস্তিতে কেহ এ কথা বলিতে পারেন না যে তোমরা হিন্দুর ধর্মঘোষী কেননা যদিও তাঁহারদের রাগ হয় তবে বেতন কাটা যাইবার সম্ভব তবে যে সম্পাদক বারবার বলেন ইহার কারণ তাঁহার অন্তরের বেদনা যেহেতুক তাঁহার হস্তের স্বথ উঠিয়া গিয়াছে এখনও জাহতাকরণের প্রত্যাশায় রাজ্যাধিপতির গোচরার্থে ওলাউঠা রোগে যে জ্বীলোক মরিয়াছে গত বৃহস্পতিবারের চন্ডিকায় তাহাকেও পতিপ্রাণা সতী বলিয়া লিখিয়াছেন তাহার বিস্তারিত এই যে জিলা হুগলির অন্তর্গত হুখরিয়া গ্রামের শ্রীযুত কশীপতি মৃত্যুফৌর এক প্রজা জগন্মোহন যোগী যে দিনে সে মরে দৈবায়ত্ত তাহার স্ত্রীও ঐ দিবসে ওলাউঠা রোগে মরিয়াছে যদবধি ওলাউঠা রোগের প্রাবল্য হইয়াছে তাহার মধ্যে নানা দেশহইতেই সহস্র আসিয়াছে যে একই দিবসের মধ্যে একই বাড়ীর পাঁচ সাত জন মরিয়াছে কিন্তু ঐ খলবোগে এই স্ত্রী পুরুষ উভয়ের এককালীন মৃত্যুহওয়া অরণে সম্পাদক কতই রচিয়াছেন যে ইহাতেই প্রবাসে বাধা করিবেন স্ত্রীহত্যারও সত্য পরমধর্ম হায় কি ভ্রম গাহারা দূরদেশহইতে আসিয়া ভারতবর্ষ শাসিত করিয়াছেন এমত বুদ্ধিশালি লোকেরাও স্ত্রীহত্যাকে ধর্ম বোধ করিবেন ইহাও বুদ্ধিতে লয় যাহা হউক চন্ডিকাকারের সাজান পাগলামি কএক পংক্তি জ্ঞানান্বেষণে মুদ্রিত করিলাম অসুমান করি তাহা পাঠকবর্গের পরিহাসের কারণ হইবেক তাহা এই যে “সন্তানেরা পিতার জীবনের আশাপরিভ্যাগে রোদনপূর্বক গন্ধাধাত্রার উদ্যোগে খট্টাদি অন্বেষণ করিতে প্রবর্ত হইল ইতিমধ্যে জগন্মোহনের স্ত্রী নিকটবর্তিনী হইয়া কহিতে লাগিল হে প্রভু আপনি স্বস্থান গ্রহণ করিবেন আমার গুলাচীর ধর্মের কি উপায় অর্থাৎ সহগমন তাহারদিগের বংশে যোগীর মাতা এবং কনিষ্ঠা কন্যা ইত্যাদিক্রমে হইয়া আসিতেছে। তাহাতে উত্তর করিল যে দেশাধিপতির অগ্রায় শাসনে আমার কি সাধ্য আছে তাহাতে স্ত্রী কহিল যদিও এমত অগ্রায় তবে তোমার ঐ ব্যাধি ব্যাধি আমার হউক যে একসঙ্গে গমন করিতে পারি এমত আজ্ঞা করুন পুরুষ কহিল তথাস্ত বলিবামাত্রই একবার ভেদ হইয়া নাড়ীতাগ হইল ইত্যাদি” অপর লিখনের তৎপথ্য গন্ধাধাত্রা গিয়া পুরুষ হরিধ্বনি করিয়া মরিবামাত্রই স্ত্রী হরিধ্বনি করিয়া মরিয়াছে বাহা হউক পাঠকবর্গেরা বিবেচনা করুন যোগিরদের দাহক্রিয়া নাই এবং কোন শাস্ত্রে ইহাও লিখিত নাই যে জীবৎ মনুষ্যকে মৃত্তিকার নীচে পুতিয়া রাখিবে ইহাতে যোগির সহদাহ ইহবার সম্ভবই নাই এবং ঐ শব্দব্ধের সমাজও এক গর্ভে হয় নাই তথাপি যে সম্পাদক ঐরূপ লিখিয়াছেন ইহাতে তাঁহার পাগলামি কি না ইতি।—জ্ঞানান্বেষণ

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মার্চ ১২৩২)

ধর্মসভা।—গত ৯ মার্চ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ দিবসীয় সভায় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব সভাপতিত্বে নিযুক্ত হওনানন্তর গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইলে প্রথমতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব পৃথক দলকরণ বোধক এক লিপি সমাজে প্রেরণ করেন ঐ পত্র সম্পাদককর্তৃক বৈঠকের পূর্বে এক ঘোষণাপত্রদ্বারা নগরস্থ তাবৎ অধ্যক্ষকে বিজ্ঞপ্তি হইয়াছিল তাহার তাৎপর্য এই।

শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব গত ১০ পৌষে সমাজকে জ্ঞাত করাইতেছেন যে আমি শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ ছিলাম এইক্ষণে মদীয় আত্মীয় সম্বন্ধ লইয়া সামাজিকতা ব্যবহার করিব ইত্যাদি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকর্তৃক উত্তর হইল যে ইহা পূর্বে অবগত হওয়া গিয়াছে এবিষয় ভালই হইয়াছে এ পত্র সমাজের দপ্তরে রক্ষিত হউক।

দ্বিতীয় সম্পাদককর্তৃক উক্ত হইল যে গত ৪ মাঘের সপাদ রত্নাবলি পত্রে ১৭৫৪ শকের ২৫ পৌষের লিখিত কশ্যচিং ধর্মসভার নিয়মাবলি পক্ষপাত রহিতস্ত ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় ফলতঃ তাহার তাৎপর্য শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব সতী ঘেষির সংস্পষ্ট দোষে দোষী হইয়াছেন ইহাই ব্যক্ত করে তাহার কারণ দর্শায়।

“পানিহাটী গ্রাম নিবাসি ৮ বাবু জয়গোপাল রায়চৌধুরীর সাধুসরিক আক্ষে শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সীর দলস্থ ও সভাসদ শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কারের সহিত একত্র সভারোহী হইয়াছিলেন ইত্যাদি।

এই সম্বাদপত্রাবগত হইয়া সম্পাদক তৎপত্রাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিককে ঐ ৪ মাঘে এক পত্র লেখেন তাহার তাৎপর্য উক্ত পত্র লেখকের নামধাম জ্ঞাত হইবার আবশ্যক আছে যেহেতুক সমাজের বিচার্যবিষয় ইত্যাদি তাহাতে মল্লিক বাবু ৬ মাঘে তাহার উত্তর লেখেন।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণপ্রসাদাদেব।

প্রণামাংশতকোটি শত সহস্র নিবেদনরূপে মহাশয়ের শ্রীচরণ প্রসাদাদেব এদাসাত্মদাসের স্বর্থমোক্ষ লাভ বিশেষ নিবেদন। পরন্তু ৪ মাঘের রত্নাবলি পত্রে (কশ্যচিং ধর্মসভার নিয়মাবলি পক্ষপাত রহিতস্ত) ইত্যাক্তি যে পত্র প্রকাশ পাইয়াছে তদুক্ত বিষয় ধর্মসভার বিচার্য এপ্রযুক্ত তল্লেকের নাম চাহিয়াছেন অতএব এ বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য থাকে তাহা আগামি রবিবারের সমাজে অবশ্য ব্যক্ত করিব ইহা শ্রীচরণে নিবেদন ইতি ৬ মাঘ।

সেবক্ জীজগন্নাথপ্রসাদ দাস বসোঃ।

রত্নাবলি পত্রাধ্যক্ষের উত্তরে সম্পাদক কর্তৃক বিবেচ্য হইল যে এবিষয় অবশ্য সমাজে প্রোহ হইয়া বিচার যোগ্য হইতে পারিবেক অতএব উচিত শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবকে ইহা

জ্ঞাত করায় যায় তিনি একথা স্বীকার করেন কি না ইতিবোধক এক লিপি তাঁহার নিকট গত ৮ মাঘ পাঠান যায় তিনি তদন্তরে এই লেখেন।

পরমপূজনীয় ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণেষু।—সংখ্যাতীত প্রাণতি পুরসের নিবেদন মিদং। মহাশয়ের ৮ মাঘীয় পত্রাবগতি-পূর্বক অবিলম্বে উত্তর প্রদান করিতেছি পাণিহাটা গ্রামের শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয় ধর্মসভার অধ্যক্ষ এক জন এবং সমাজের নিয়মপত্রের স্বাক্ষরকারী তিনি নিয়মাতিক্রম কর্ষ করেন এমত কদাচ সম্ভবে না অতএব সে স্থানে নিমন্ত্রণে কদাচ সঙ্কচিত হইয়া গমন করি নাই যাহা হউক যতপিও তথায় সতীত্বের সংসর্গী কোন ব্যক্তি সত্য প্রবিশ্ট হইয়া থাকে তাহা আমি জ্ঞাত নহি তথাচ আমি এই কহিতেছি যে।

অবোধা দ্বা ভ্রাম্যাপি মোহাদজ্ঞানতোপিবা। ময়। কৃতঃসতীত্বেষিসংসর্গশ্চৎ কথঞ্চন।
তন্নাশয়ন্ত মে ধর্মসভায়াঃ সাধবঃ কণাৎ।

যেমত অজ্ঞানাদ্বদি বা মোহাৎ প্রচ্যবে তান্নরেষু যৎ। স্মরণাদেব তদ্বিষ্ণোঃ
সংপূর্ণশ্রাদ্ধিতি শ্রুতিঃ ॥

ইত্যন্ত বিস্তরেণ লিপিরিয়ং ৯ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্দাঃ। দেবক শ্রীআশুতোষ দেবশ্র।

এতৎপত্র প্রবণে সভাপতিকর্তৃক কথিত হইল দেব বাবু নির্দোষী হইয়া প্রশংসনীয় হইলেন যেহেতুক সমাজের নিয়ম বিলক্ষণ পালন করিতেছেন ইহাতে শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজ্ঞও পৌষ্টিকতা করিয়া কহিলেন অবশ্যই ধন্যবাদের পাত্র বটেন তৎপরে শ্রীযুত বাবু শঙ্কুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু দুর্গাচরণ দত্তজপ্রভৃতি সভাস্থ সমস্তই তাহাতে সম্মত হইলেন।

অপর ৩ পৌষের বৈঠকের অল্পমতান্তরসারে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ঞর দোদি সংসর্গকল্পবিষয়ে যে পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজকে লেখা গিয়াছিল তিনি তাহার যে উত্তর প্রদান করেন তাহা অবিকল এই।

পূজ্যবর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণেষু।—

প্রণামানন্তর নিবেদন আপনকার পৌষশ্র ষষ্ঠ দিবসীয় পত্রার্থাবগত হইলাম বর্তমান মাসের তৃতীয় দিবসে ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে বিশেষ কর্ষবশতঃ আমি উক্ত বৈঠকে সভাস্থ হইতে পারি নাই তন্নিমিত্ত বৈঠকে উক্ত বিষয় সমাজের অল্পজ্ঞানসারে লিপিত্তারা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ঞ সমাজের নিয়মাতিক্রম করিয়া সতী ত্বের সহিত ব্যবহার করিয়াছেন যতপি মিত্রজ্ঞ বাবুর অপবাদ মাত্রই হয় তথাপি সমাজের নিয়ম রক্ষার্থ এতাদৃশ অল্পসন্ধান করা তুষ্টিজনক হইল যেহেতুক সভাসমাজের সভাধ্যক্ষ মহাশয়রা সকলেই প্রতিজ্ঞা প্রতিপালনে যত্নবান আছেন। মিত্রজ্ঞ বাবুর বিষয় যদ্রূপ সমাজে উক্ত হইয়াছে ফলিতার্থ তাহা নহে মিত্রজ্ঞ বাবুর কছার বিবাহমাত্র হইয়াছে। আর যে কথা উক্ত হইয়াছে সে সকলি অলৌক যেহেতুকও রায়ে মাল্যচন্দ্রনাথিও হয় নাই। অপরঞ্চ শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকপ্রভৃতি কতিপয় ব্যক্তি সতীত্বের বিনাস্থানে বরষাত্তের সমভিব্যাহারে আগত

হইয়াছিলেন দোষী ব্যক্তি বাটীতে আগমন করিলেই দোষী হইতে হয় এমত নহে অতএব আমার মতে এতদ্বিষয়ে মিত্রজ বাবু সংশ্লিষ্ট দোষে দোষী নহেন। কিম্বিধকং ত্রিচরণাঙ্কোজে বিজ্ঞাপনীয়ং ১৭৫৪ শকাব্দীয় পৌষশ্রু পঞ্চদশ দিবসীয়েতি। শ্রীউদয়চন্দ্র দত্ত

এই পত্র শ্রবণান্তর সমাজের উক্তি হইল এবিধয়ে সমাজের বক্তব্য যাহা তাহা ত্রীযুত দত্তবাবুর দাম্পত্যেই ব্যক্তকরা উচিত অতএব আগামি বৈঠকে তাঁহার আগমন প্রতীক্ষায় পুনরুত্থানের আবশ্যক হইল।... [চন্দ্রিকা]

(২ মার্চ ১৮৩৩। ২০ ফাল্গুন ১২৩৯)

ধর্মসভা।— ...গত বৈঠকের আরং কর্ম জ্ঞাপনকরণান্তর পাণিহাটা নিবাসি ত্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয়ের এক পত্র পাঠ হইল তাহা অবিকল এই।

ধর্মদভাসম্পাদক ত্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েষু।

দ্বিতীয় ত্রীরাজকৃষ্ণ শর্ম্মণো নমস্কার। নিবেদনমিদং। আপনকার ২৭ মাঘের পত্র পাইয়া সমাচার অবগত হইলাম লিখিয়াছেন ত্রীযুত বাবু কালীনাথ মুন্সীর দলস্থ ও তৎসভাসদ ত্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার হইয়াছেন ইহা এখানে প্রকাশ হওয়াপর্যন্ত তাঁহারদের নিমন্ত্রণ হয় নাই ইহা নিবেদনমিতি ১২৩৯ সাল ৩ ফাল্গুন।

এই পত্র সমাজকর্তৃক গ্রাহ্য হইয়া চৌধুরী বাবুকে নিয়ম রক্ষাকারিতাজ্ঞ প্রশংসাসূচক পত্র লিখিতে অনুমতি হইল।

৩। ত্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজ মহাশয়ের দলস্থ ১৪ জন অধ্যাপক স্বাক্ষরপূর্বক এক পত্র লেখেন তদবিকল এই।

ধর্মসভা সম্পাদক ত্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সমীপেষু।

বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। মল্লানিবাসী ত্রীযুত বাবু রামমোহন দত্তজর পুত্রের বিবাহে নিমন্ত্রণপত্র আমারদিগের লিখিত্যমাণ কএক জনকে দিয়াছিলেন দত্তজ বাবু সত্যোদেষ সংশ্লিষ্ট দোষে যদ্যপি ধর্মসভায় মার্জনা না পান একারণ তাঁহার বাটীতে নিমন্ত্রণে যাওনে এবং প্রতিগ্রহকরণে আমরা কোনক্রমে স্বীকৃত নহি এবং ইহার বিদায় আমরা কেহ গ্রহণ করি নাই ঐ পত্র ১৪ থান আমরা আপনারদিগের দলপতি ত্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজর নিকট প্রেরণ করিলাম ঐ পত্র গ্রহণ-জ্ঞ যদি কোনমতে আমারদিগের সংশ্লিষ্ট দোষ হইয়া থাকে তাহা ধর্মসভা মার্জনা করিবেন ধর্মসভায় স্থগোচরার্থে ইহা নিবেদন করিলাম ইতি ২৯ মাঘ।

শ্রীরামধন শর্ম্মণাম শ্রীশিবচন্দ্র শর্ম্মণাম শ্রীব্রজমোহন শর্ম্মণাম শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ দেবশর্ম্মণাম শ্রীগদাধর দেবশর্ম্মণাম শ্রীকালীনাথ দেবশর্ম্মণাম শ্রীতারানাথ শর্ম্মণাম শ্রীরামচন্দ্র দেবশর্ম্মণাম শ্রীকৃষ্ণানন্দ দেবশর্ম্মণাম শ্রীবিচন্দ্র দেবশর্ম্মণাম শ্রীশ্যামসুন্দর দেবশর্ম্মণাম শ্রীহরেকৃষ্ণ দেবশর্ম্মণাম শ্রীগোবিন্দচন্দ্র বিদ্যারত্ন শ্রীবেচারাম দেবশর্ম্মণাম।

এই পত্রশ্রবণে সমাজ অবগত হইলেন ভট্টাচার্য মহাশয়েরদিগের দলপতি বহুজ বাবুর

সম্মতিতেই পত্র লিখিয়াছেন ইহাতে পত্র সমাজে গ্রাহ্য লইয়া উত্তর হইল যে তাঁহারদিগের দোষলেশও নাই তথাচ যে লিখিয়াছেন একজ্ঞ ধন্যবাদ করা গেল।

৪। শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত ১৪ মাঘে স্বীয় দলকরণ ও দলহৃদিগের সংস্কারার্থে মার্জনাবিষয়ক এক পত্র সমাজের স্বেচ্ছাচার্য্য প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা অদ্যকার বৈঠকে উত্থাপনের যোগ্য ছিল কিন্তু তিনি গত ৫ ফাল্গুন এক পত্র লেখেন তাহা অবিকল এই।

পোষ্ট্র বর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েনু।

নমস্কারা নিবেদনমিদং। ১৪ মাঘ রাত্রে দলবিষয়ক যে লিপি আপনকার নিকট ধর্মসভায় বিজ্ঞাপনার্থ প্রেরণ করিয়াছি তাহার কিয়দংশ পরিবর্তকরণের আশঙ্কা হইয়াছে অতএব আপনি উক্ত পত্র শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সিংহের স্থানে দিবেন শ্রীশ্রী ৮ সভার দিন অতিসংক্ষেপ ইতিমধ্যেই প্রস্তুত হইতে চাহে কিম্বা কিং নিবেদনমিতি তারিখ ৫ ফাল্গুন ১২৩২ সাল। শ্রীঅভয়াচরণ শর্মণঃ।

..... ৭। শ্রীযুত বৈদ্যনাথ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য এই পত্র লিখিয়াছেন।

মহামহিম ধর্মভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েনু।

বিহিত সম্বোধনপূর্বক নিবেদনমিদং। সতীধর্মদেযি শ্রীকালীনাথ মুন্দা ও শ্রীরামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সহিত সংস্কার বলিয়া আমার যে দোষ জনরব হইয়াছে সে সকল অলীক আমি ঐ ধর্মদেযিরদিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কখন করি নাই এবং করিব না অতএব ধর্মসভাধক্ষ মহাশয়েরা আমার যে জনাপবাদ হইয়াছে তাহাহইতে মুক্ত করুন আমি স্বীয় জনাপবাদজ্ঞ দোষ ক্ষানার্থ শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম নিবেদনমিতি ৩০ মাঘ ১৭৫৪ শক।

শ্রীবৈদ্যনাথ শিরোমণি—

নিবাস হেতুয়ার পাড় চতুষ্পাঠী।

এই পত্র অবগে অজ্ঞা হইল তাঁহার দলপতির নিকট গিয়া মার্জনা প্রার্থনা করুন।

৮। শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় এই দুই পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহা পাঠ করা যায় অবগ করিতে আজ্ঞা হউক।

পরমপূজনীয় ধর্মভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাধুজ্যে।

সংখ্যাভীত প্রণতিপুরুষের নিবেদনমিদং। শ্রীযুত নবকুমার চায়ালাকার শ্রীযুত সনাতন তর্কবাগীশ ও শ্রীযুত বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত ইঁহার ৩ জন আমার দলস্থ নতুন বাজার-নিবাসিনী ৮ হরেকৃষ্ণ সেট জীউর জী তাঁহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রী ৮ রাধারমণজীউ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা গত ২৪ মাঘে করিয়াছেন ঐ কথ্যে সতীদেযির নিমন্ত্রণ হইবেক না এ কারণ ঐ তিন জন ব্রতী হইয়াছিলেন কর্ম সম্পন্ন পরে সতীদেবী শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালকার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চুডামণি বিনাআহ্বানে উপস্থিত হইয়াছিলেন এ কথা ঐ ব্রতীদিগের প্রমুখাৎ ও লিপিবদ্ধা অবগত হইলাম সতীদেযি দোষদিগের আগমন দেখিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা দক্ষিণা ও বিদায় ত্যাগ করিয়া আসিয়াছেন এবং লইবেনও না যদিহাৎ দোষির দৃষ্টিতে কোন দোষ হইয়া থাকে তজ্জন্ত শ্রীশ্রীবিষ্ণুস্মরণে নির্দোষী

হইয়াছেন ইহা মহাশয় ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে সমাজকে জ্ঞাত করিবেন। পরন্তু শ্রীযুত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আমাদের যে পত্র লিখিয়াছিলেন সেই পত্রও এতৎপত্রসম্বলিত পাঠাইতেছি ইহাও সমাজে দর্শাইবেন শ্রীচরণে নিবেদন করিলাম ইতি ২৮ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্দা:। শ্রীআশুতোষ দেবন্ত্য।

উক্ত ভট্টাচার্য্যত্রয় শ্রীযুত আশুতোষ বাবুকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন তাহা এই।

পরমকল্যাণীয় শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব দলপতি মহাশয় পরমকল্যাণবরেষু।

পরমভূক্তাশীর্বাদ বিজ্ঞাপনঞ্চ বিশেষঃ। নূতন বাজারের ৮ হরেকৃষ্ণ স্টেজীউর স্ত্রী তাঁহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রী ৮ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা ২৪ মাঘ করিয়াছেন তাহার ব্রতী আমরা ৩ জন হইয়াছিলাম পূর্বে আমরা অবগত ছিলাম কোন সতীর ঘেমির নিমন্ত্ৰণ হইবেক না কিন্তু কিয়দা সম্পন্ন পরে দেখিলাম সতীর ঘেমী শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চূড়ামণি ইহারা দুই জনে ঐ স্থানে উপস্থিত হইলেন কর্মকর্তাকে জিজ্ঞাসা করাতে কহিলেন বিনাহুানেতে উপস্থিত হইয়াছেন যাহা হউক দোষির দৃষ্টিহওয়াতে দক্ষিণা ও বিদায় লই নাই এবং লইব না তথাচ আনুযায়িক যদিচ্যাত্য দোষ হইয়া থাকে ঐ দোষ ক্ষয়ের নিমিত্ত শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম ইতি ২৮ মাঘ। শ্রীনবকুমার শর্মা শ্রীবালকরাম দেবশর্মা শ্রীসনাতন দেবশর্মা।

এই পত্রদ্বয় শ্রবণে সমাজ কহিলেন ইহাতে ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের দোষ স্পর্শে না কিন্তু এতাদৃশ লেখাতে অধিক সাবধানতা প্রকাশ হইল তজ্জগৎ প্রশংসিত হইলেন।

এই দিবসীয় সভায় যে সকল বিষয় হইয়াছিল তাহার স্থূল তাৎপর্য্য প্রকাশ করা গেল।— চন্দ্রিকা।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০)

ধর্মসভা।— ...আমরা নূতন মহারাজের অল্পময় শাসন দেখিয়া বিশ্বম্ভাপন্ন হইয়াছি ধর্মসভার নিয়মপত্রে লিখিত আছে যে সতীদেবী কোন ব্যক্তির সঙ্গে দলপতি মহাশয়েরা কেহ ব্যবহার করিবেন না ইহা সভাসম্পাদক চন্দ্রিকাপত্রে ব্যক্ত করিয়া থাকেন আর ব্যক্ত করেন শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর সতীদেবী এ বিষয় প্রকাশকের নিগূঢ়াভিপ্রায় কিছুই বুঝা যায় না যেহেতুক উক্ত ঠাকুর বাবুর বাটীতে যে বৃহৎ কর্ম উপস্থিত হইয়াছিল তাহাতে অনেকেই পত্র গ্রহণ করিয়াছেন বিশেষ ধর্মসভার পণ্ডিতাধ্যক্ষ শ্রীযুত নিমাইচাঁদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য কোম্পানির পাঠশালায় বসিয়া পত্র গ্রহণ করিয়া কহিলেন আমার এক ভ্রাতা ঠাকুরবাবুর চাকর আমিও ঐ বাটীর পত্র পরিভ্যাগের পাত্র নহি অপাত্রেয়া যাহা ইচ্ছা তাহাই বলুক ইহা শুনিয়া শ্রীযুত মহারাজ গোপীমোহন দেব বাহাদুর ক্রোধান্বিত হইয়া ধর্মসভার নিয়মপত্র স্মরণপূর্ব্বক উক্ত ভট্টাচার্য্যকে শ্রীযুক্ত বৃন্দাবনচন্দ্র পালের বাটীর পত্র দিতে বারণ হুকুম দিলেন ঐ হুকুমামুসারে পালের বাটীর অধ্যক্ষ বালক অত্র কোন হতপর লোককে সহকারি করিয়া প্রায় দুই গ্রহণপর্য্যন্ত পত্র না দিয়া রাজচরিত্র বিচিত্র ভাবনা করিয়া উক্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়কে পত্র দিয়াছেন তাহাতেই মহারাজা সন্তুষ্ট

ইহাতে মহারাজের ধর্মে সমবর্তিতা এবং দৃঢ়প্রতিজ্ঞতা বোধ হইতে পারে। কিন্তু ধর্মসভাসম্পাদকের উক্ত বিষয় ব্যক্তকরার ব্যর্থতা বোধ হয় কি না বিজ্ঞ মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন ইতি।

কুমারহট্টনিবাসিনঃ কশ্যচিন্নিবেদনং।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩৬। ১৯ বৈশাখ ১২৪৩)

এই বৎসরে গত দিবসের অপরাহ্নে ধর্মসভার প্রথম বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুক্ত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সভাপতি হইলেন।

অপর সভাসম্পাদক গত বৈঠকের বিবরণ পাঠ করিলে রীতিমত সভার নানা ব্যাপার সম্পাদন হইল।

পরে শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন শ্রীযুত ডাক্তার উইলসন সাহেবের স্থানহইতে যে পত্র প্রাপ্ত হন তাহার চূষক পাঠ করিলেন তাহাতে ঐ সাহেব লেখেন যে ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গলবদ্ধক প্রকৃতোপায় ভারতবর্ষের কৃষিকার্যের প্রতিপোষণকরণ।

অনন্তর উক্ত বাবু প্রস্তাব করিলেন যে ধর্মসভাতে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ে যে সকল কার্য হইয়া থাকে তাহি বরণ চন্দ্রিকাপত্রে আর প্রকাশ না হয় যেহেতুক তাহা প্রকাশকরণেতে লোকের কিছুমাত্র উপকার নাই বরং তাহাতে আমারদের মধ্যেই গবম্পর ঈর্ষান্বিষ্ণু জন্মে এবং পরিণামে ধর্মসভারো লোপসম্ভাবনা। আরো কহিলেন যে রাজকীয় ব্যাপারবিষয়ক বিবেচনার্থ এই সভাতে সর্বজাতীয় লোকেরা উপস্থিত হওনে কোনপ্রকারে সকলের মতের একা হইতে পারে না। অতএব আমার পরামর্শ এই যে একটা শাখা সভা অবিলম্বে স্থাপন হয় এবং এইক্ষণকার সভাতে অপ্রয়োজনীয় যে নানা বিষয় উপস্থিত হইতেছে তাহা ঐ সভাতে উপস্থিত না করিয়া সকলের হিতজনক জমিদারী ও কৃষিকার্যাদির আন্দোলন করা যায়।

সভাপতি এই প্রস্তাব গ্রাহ্য করিয়া কহিলেন যে ঐ শাখা সভা স্থাপনার্থ কোন স্থান নিরূপণ ও ঐ সভার কোন বিশেষ নাম দেওয়া উচিত এবং কলিকাতার মধ্যে ও তৎসন্নিহিত প্রদেশে যে সকল জমিদার ও তালুকদার ও পত্তনিদার আছেন তাঁহারদিগকে বিশেষ বিজ্ঞাপনপত্রের দ্বারা ঐ সভাতে আগমনার্থ আহ্বান করা যায়। এই প্রস্তাবে প্রায় সকলের সম্মতি হইল কিন্তু সভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় অনেক আপত্তি করিয়া কহিলেন যে ঐ সভাতে নানা-জাতীয় লোক একত্র উপবিষ্ট হইলে অনেক অনিষ্টসম্ভাবনা কিন্তু তাঁহার কথায় প্রায় কেহ মনোযোগ করিলেন না অতএব এই স্থির হইল যে উপরিউক্ত নানা বিষয়ের শুচিত্যানৌচিত্য বিবেচনার্থ এক শাখা সভা স্থাপিত হয়।

অনন্তর প্রদোষে সাড়ে সাত ঘণ্টা সময়ে বৈঠক ভঙ্গ হইল।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীযুত জ্ঞানার্বেষণ সম্পাদক মহাশয়েরা—এইক্ষণে কলিকাতার মধ্যে খ্রীষ্টান সভা ও ধর্ম

ব্রহ্মসভা এই তিন সভার তিন মত প্রবল দেখিতেছি তাহার মধ্যে খৃষ্টীয়ানেরা আপনাদিগের ধর্ম বৃদ্ধি বিষয়ে যেরূপ সাহসপূর্বক মনোযোগ দিয়াছেন অত্র দুই সভার লোকেরদের তাদৃশ মনোযোগ নাই আমার বোধ হয় যেরূপ বেগে খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের দলবৃদ্ধি হইতেছে ইতর সভাষয়ের দল তেমনি ভ্রাসতা পাইতেছে সহমরণ বারণের পর বহুতর ভাগ্যধর হিন্দু একত্র হইয়া ধর্মসভা করেন তাঁহার-দিগের অভিপ্রায় ধর্মবিষয়ে পূর্বাধি যে ব্যবহার হইয়া আসিতেছে তাহা স্থির রাখিবেন একারণ দেশে চাঁদাও করিয়াছিলেন কিন্তু বিলাতহইতে সহমরণ বারণের চূড়ান্ত হুকুম আসিয়া অবধি ঐ সভার ক্রমে শ্রী নাশই দেখিতেছি যদিবা সম্পাদক মহাশয় দলাদলির কৌশলে কিঞ্চিৎকাল গৌরব রাখিয়াছিলেন সভার অন্তঃপাতি মহাশয়েরা সেপথেও কটকর্পণ করিতেছেন।

সহদাহ বিষয়ে নিরাশ হইয়া ধর্মসভা প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন রামমোহন রায়ের মতস্থ লোকেরদের ছায়া স্পর্শ করিবেন না কিন্তু ঐ সভার প্রধান এক সভ্য শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র যিনি ব্রাহ্মগণকে প্রণাম করিতে কপালে শালগ্রাম করিয়াছেন তিনিই শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকের ঘরে কল্যাণদান করিলেন এবং সিংহের দল যাহার নাম শ্রবণে ধর্মসভা বিযুৎসর্গ করেন ঐ দলস্থ শ্রীযুত রসিকলাল সেনের ভাষ্যকে ঐ মিত্র বাবু অত্র কল্যাণ দিয়াছেন অনন্তর শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ যিনি ধর্মসভার প্রধান স্বামী তিনিও ধর্মসভাকে তাজা করিয়াছেন এবং শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহু যিনি দলাদলি বিষয়ে ধর্মসভার পোষক ছিলেন এইক্ষণে ঐ সভার প্রতি তাঁহার যেরূপ অহুসার তাহা চক্ষুকাতেই প্রকাশ হইয়াছে অতএব ক্রমশ ধর্মসভার শেষাবস্থাই ঘটিল এইক্ষণে আমি জিজ্ঞাসা করি ধর্মসভার সর্বধন বেধি সাহেবের গর্ভেতেই গিয়াছে না সঞ্চিত কিঞ্চিৎ আছে যদি থাকে তবে সভার চিরস্মরণীয় কোন কাঙ্ক্ষি স্থাপন করুন চতুর্দিকে পাঁচ সাত শত ক্রোশ ব্যাপিয়া যাহার অধিকার উত্তরকালীন লোকেরা কোন্ চিহ্ন দেখিয়া তাহাকে স্মরণ করিলেন।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

নিখিলগুণালঙ্কৃত শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।— ...এতদ্ব্যনয়নগর কলিকাতার মধ্যে ধর্ম ও ব্রহ্ম এই সভাষয় আছে তাহার পূর্বোক্ত সভার অধ্যক্ষগণের মধ্যে অনেকেরি একই দল আছে তাঁহার সকলে একা হইয়া ব্রহ্ম সভার অধ্যক্ষ অথবা তৎসভাষ্য ব্যক্তিরদিগের সহিত আহার ব্যবহার একেবারে পরিভাগ করিয়াছেন। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষের মাতার আত্ম শ্রাদ্ধোলক্ষণে ঐ সভাধ্যক্ষ শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ রাখাকান্ত দেব বাহাদুরের দলক্রান্ত গোষ্ঠীপতি মহাশয়েরা ও সিদ্ধান্তশেখর শিরোরতন ফাঁকিচাঁদ্য বেদান্তবাগীশ ও তর্করত্ন ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি পণ্ডিতগণেরা ও গোষ্ঠীপতি মহাশয়েরা উক্ত ঘোষজার বাটীতে শ্রাদ্ধ দিবসে প্রত্যুষে বিভালের গ্রাম শেমালী জাঙ্গালী করিয়া আসিয়াছেন এবং শিবাঙ্গীও গ্রহণ করিয়াছেন ইহার মধ্যে কোনই রত্ন মহাশয়েরা প্রথমে অপ্রাপ্ত হইয়া বিসাদে প্রায় নিষ্প্রত্যাশ হইয়াছিলেন পরে বহু যত্নে ফাঁকি তর্ক করিয়া প্রাপ্ত হইলেন। সে যাহা হউক উক্ত মহাশয়েরা এই প্রথম ঘোষজার বাটীতে অধিষ্ঠান হইয়াছেন এমত নহে প্রায় সকল ক্রিয়াতেই যাহা থাকেন। ইহাতে আশ্চর্য্য বিষয় এই

যে রাজা বাহাদুর অথচ ধর্ম সভাধ্যক্ষ নাম ধারণ করেন কিন্তু ইহার কিছুই বিবেচনা করেন না বরঞ্চ এই সকল ব্যক্তির তঁাহার দল মধ্যে প্রধান রূপে কর্তৃত্ব করিয়াও থাকেন। এইক্ষণে অশ্বাদির বোধে রাজা বাহাদুরের পক্ষে কর্তৃত্ব এই যে তিনি মুখে ধর্মসভাস্থ কাখে তাহার বিপবীতাচরণ না করিয়া স্পষ্টরূপে ব্রহ্মসভা বোধে প্রতিষ্ঠা হইলে ভাল হয় তাহা হইলে নগরের তাবৎ গণগোল নিবারণ হইতে পারে এবং যে ব্যক্তির যুগল তরিতে পাদক্ষেপ করিয়াছে তাহারদের নিকটে ধন্যবাদের পাত্র হইতে পারেন ইতি। কস্মচিৎ কলিকাতা নিবাসি জনানাং।

বিবিধ

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

ধর্মকালেজ।—উদানীন্তন অনেকানেক অবিদিত নিজশাস ছাত্রেরা কুতর্ক গর্কি কুসংসর্গিকত্ব কি অদ্ভুত নিগূঢ় তত্ত্ব উপদেশে স্বমার্গ রক্ষা না করিয়া কুসংসর্গামী হইয়া ধর্মবর্গ ভাগ করিয়া অধর্ম মার্গ প্রবল করিতেছেন ইহা দৃষ্টি করিয়া কোন শিষ্ট বন্ধিষু ধর্মিষ্ঠ মহাশয়েরা ধর্মবর্ধনরূপ ধর্মকালেজ নামক স্থিতি মন্দিরকরণ কারণ বীজ রোপণ করিবার উদ্যোগী হইয়াছেন এ বিষয় শ্রবণে সাধু সদাশয় জনে আনন্দসাগরে নিমগ্ন হইয়া কিপর্যন্ত উল্লসিত হইলেন তদ্বর্ণনে অসমর্থ আর আমারদিগের কতক জ্ঞাত হইল যে উক্ত ধর্মকালেজে এক বিশেষ স্থরীতি সংস্থাপিতা হইবেক যথা দিনস্ত্র সপ্তমে ভাগে বালকদিগের অগণ্য দৌভাগ্যোদয় জন্ম মনের মালিন্য ও পৈশ্চল্য ভাগহেতু দৈবাধীনান্ধিধান মহর্ষি বেদবাস প্রণীত মহাপুরাণ উপপুরাণাদি উক্ত চারি দণ্ড কাল তাবচ্ছাত্র শ্রবণ করিবেন তাহাতে তাহাদিগের ঐহিক পারিত্রিক অনর্থকারিক নাশকতা দূর হইয়া পরমার্থ সাধিষ্ণ। আন্তিকতা দেদীপ্যমান হইবেক আমরা কায়মনে ধর্মের নিকটে প্রাণনায় নিযুক্ত হইলাম যে উক্ত ধর্মিক মহাশয়ের মানস ধর্ম অচিরে পরিপূর্ণ করুন।

(৭ জুন ১৮৩৪ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

মণিপুরে হিন্দুধর্ম।—...মণিপুরের সৈন্ধ্যাধ্যক্ষ ত্রিযুত মেজর গাট...মণিপুর প্রদেশের কতিপয় বিবরণ বিশেষতঃ হিন্দু ধর্মের অবস্থাবিসমক বৃত্তান্ত লিখিত হইল। বোধ হয় যে তাহাতে পাঠক মহাশয়েরদের অবগু শুশ্রূষা হইতে পারে।—

পঞ্চাশতাব্দীর কিঞ্চিদধিক হইল মণিপুর দেশে প্রথম হিন্দু ধর্ম চলিত হইল এবং এইক্ষণে ঐ দেশীয় লোকেরা যেমন ধর্ম নিয়মে রত তদ্রূপ এতদেশের কোন অংশে প্রায় দৃষ্ট হয় না। ১৭৮০ সালে গঙ্গারী সিংহের পিতা জয় সিংহের রাজ্যসময়ে জয়পুরের অতি প্রাচীন গোবিন্দ মন্দির সদৃশ অপর এক মূর্তি মণিপুরে ঘটাক্রমে পূজানস্তর অতি সমারোহপূর্বক স্থাপিত হইল। অতএব যুক্তি সহ অসম্ভব হয় যে বাহার পূর্বে মণিপুরদেশীয় লোকেরা হিন্দু ধর্মের নিয়ম তাদৃশ জ্ঞাত

ছিল না। যে ব্রাহ্মণেরা প্রথমতঃ মণিপুরে আইসেন তাঁহারা এইক্ষণেও আছেন এবং আপনারদের পরিচয় বিষয়ে কহিয়া থাকেন যে আমরা কাণ্ডকুজহইতে আসিয়াছি। অল্পমান হয় ১৭৭৪ সালে মণিপুরের নিকটস্থ কাছাড় দেশে কোনও ব্যক্তি প্রথম হিন্দু ধর্মাবলম্বী হইল কিন্তু কথিত আছে যে ১৭৯১ সালে সর্বসাধারণেরই ধর্মপরিবর্তন হয়। তৎসময়াবধি উপত্যকা ভূমিহু কাছাড় দেশীয় লোকেরা নূতন ধর্মাম্বায়ী হইল কিন্তু যে পর্তুগীজ কাছাড় ও আসামের বিভাজক তৎপর্তুগীজ লোকেরা প্রাচীন ধর্মেই স্থিরতর আছে।

যে সময়ে গোবিন্দ দেবের মূর্তি স্থাপন হয় তৎসময়ে রাজা জয়সিংহ এক ইশ্তহার প্রকাশ করেন তাহাতে লেখেন যে আমি ব্রহ্মদেশীয়েরদের কর্তৃক আক্রমণ ইত্যাদি বিপদহইতে মুক্তহওনার্থ আপন রাজ্যে গোবিন্দ দেবকে সমর্পণ করিলাম। এবং ঐ রাজা প্রায় তৎসমকালেই বলাবনচন্দ্রনামক অপর এক বিগ্রহ স্থাপন করিয়া এমত দৃঢ়তর নিয়ম করিলেন যে তাঁহার উত্তরাধিকারিদের মধ্যে যাহার নিকটে এই দুই বিগ্রহ না থাকিবেন তিনি কোনপ্রকারে সিংহাসনাধিকারী হইতে পারিবেন না। এইক্ষণে ঐ নিয়ম রাজা জয় সিংহের সন্তানেরদের মধ্যে অত্যন্ত বিবাদের কারণ হইয়াছে। যেহেতুক ১৭৯৯ সালে রাজা জয় সিংহের স্বর্গগতহওনাবধি ১৮২২।২৩ সালে গম্ভীর সিংহের সিংহাসনোপবেশনপর্য্যন্ত তাঁহার পুত্রেরা এই বিবেচনায় পরস্পর যুদ্ধ করিতেছেন যে ঐ বিগ্রহ অধিকার করিতে পারিলে আমারদের রাজ্যের প্রভুত্বের দাওয়া সম্ভবে।

ব্রহ্মদেশীয়েরদের কর্তৃক বারবার ঘোরতররূপ আক্রান্ত হইলেও ১৮০০ সালঅবধি মণিপুর দেশে হিন্দুধর্মের বৃদ্ধি হইতেছে। মণিপুরস্থ ব্রাহ্মণেরা অতিপরাক্রান্ত লোক হইয়াছেন এবং তাঁহারদের এই নিয়ত চেষ্টা আছে যে প্রজারদের উপরে আপনারদের ধর্মবিষয়ে পরাক্রম দৃঢ় করেন এবং নানা ছলে রাজাকে বশীভূত করিতে সচেষ্ট আছেন। রাজা গম্ভীর সিংহের আমলে তাঁহারদের পরাক্রমের সীমা ছিল না। ঐ রাজা সংপ্রতিকার ব্রহ্মদেশীয় যুদ্ধেতে ব্রিটিশ গবর্ণমেণ্টের স্থানে যত টাকা পাইয়াছিলেন সে সমুদায়ই ঐ বেটারদের হাতে দিয়া বলাবনের মন্দির গ্রন্থনেতে ব্যয় করিলেন। যাহারা মণিপুরের রাজাকে সন্তুষ্ট রাখিতে ইচ্ছুক হইত তাহারা ঐ ব্রাহ্মণেরদিগকে বিলক্ষণ রূপ সেবা করিত এবং হিন্দুধর্ম অবলম্বন ব্যতিরেকে ধন ও মানের আর কোন পথ ছিল না।

(২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাদ্র ১২৪৩)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপে নু।—...অতিশয় খেদপূর্বক মহাশয়ের নিকট লিখিতেছি যে ধর্মশাস্ত্রাধ্যয়নে যে ধর্ম উৎপত্তি হয় তাহা এইক্ষণে হ্রাস হইতেছে যতপি কোন ধার্মিক ব্রাহ্মণ জপ তপ করিয়া কালক্ষেপণ করেন এবং গজ্ঞানান করিয়াও ফোটাধরূপ গজ্ঞানমুক্তিকা ধারণ করিয়াও জীবনিক সভাতে সভাস্থ না হইয়া যতপি আপনার শরীর শুদ্ধ রাখেন এবং নীচে লিখিত ত্রিহরির বচনাম্বায়ে মাংসাদি ভক্ষণ না করেন মাংসানী নচ মাংস্পৃশেং মংস্তানী নচ

মাংস্বরেং। শ্রীহরি কহিতেছেন যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমাকে স্পর্শ করিবে না এবং যে ব্যক্তি মস্ত্র ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমার নাম লইতে পারিবে না তবে নব্য সভা ভব্য বন্ধুগণ তাঁহাকে অভব্য ভণ্ড তপস্বির গ্রাম্য-গণ্য করিবেন কিন্তু কেবল প্রাচীন বন্ধুসকলে তাঁহাকে প্রশংসা করিবেন যতপি কোন ব্রাহ্মণ ঈশ্বরের পূজা না করেন ও গঙ্গাস্নানকার উর্দ্ধপুণ্ড্র না করেন ও গঙ্গাস্নান না করেন ও উপরি লিখিত বচন উল্লঙ্ঘন করিয়া মাংসাদি ভক্ষণ করেন এবং যদ্যপি কেবল স্নদৃশ্যতা নিমিত্ত রক্ত চন্দনের টিপ করেন ও বহুতিকা দ্বারা কেশের বেশ করেন তবে তিনি নব্য গুণসিদ্ধ বন্ধুদিগের কর্তৃক প্রশংসিত হইবেন কিন্তু প্রাচীন বন্ধুগণ-কর্তৃক ঘৃণিত হইবেন। সম্পাদক মহাশয় অশ্মাদির নব্য ভব্য বন্ধুগণের সংখ্যা প্রাচীন বন্ধুগণের সংখ্যাপেক্ষা অতিরিক্ত হওয়াতে অধাশ্মিক অধিকাংশ ব্যক্তিকর্তৃক প্রশংসিত হন এবং অল্পাংশ ধার্মিককর্তৃক ঘৃণিত হন। হে মহাশয় কোন ব্যক্তি কুকর্ম্ম করিবার সময়ে তাহার মনোবিরেক তাঁহাকে কুকর্ম্ম করিতেই লওয়ায় এবং বহু সংখ্যক ব্যক্তির যদি তাহার কুকর্ম্মকরণের জ্ঞান নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাহার মন আরো অল্প কুকর্ম্ম করিতে উচ্চাটন হয় কারণ এক কুকর্ম্ম। অপর কুকর্ম্মকে অংকর্ষণ করিবার রজ্জ্ব অতএব ইহা আমার বোধ হয় যে কএক বৎসর পরে বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের যখন লোকান্তর হইবে তখন যে ব্রাহ্মণ যজ্ঞোপবীত ধারণ করিবেন সে ব্রাহ্মণকে সকলে ঘৃণা করিবে। ...কস্মাচ্চিৎ ধর্ম্মোদ্দেশি ত্রিগিরীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়স্ব।

(২০ মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—...কলিকাতাস্থ কতিপয় ভাগ্যধর গুণাকর মহাশয়েরা হিন্দুধর্ম্মের দাস সজ্জনগণের ধর্ম্ম কর্ম্ম বিনাশ করণাভিপ্রায়ে একত্র হইয়া আবার এক সভা স্থাপনের কল্পনা করিয়াছেন। ইহা মহাশয়ের গত শনিবারীয় দর্পণ দ্বারা জ্ঞানদেহণের জল্পনায় অল্পভূত হইলাম। এই সভা বিশিষ্ট শিষ্টগণের পরিজনের বিদ্যা শিক্ষার উপায় কালে যত্নপটন্তে অহিত অসম্ভাবনা ও বিচক্ষণ জনগণকর্তৃক আপত্তিরও উৎপত্তি হইবেক না কেবল তাহারই চেষ্টা করিবেন না বরং অবসৃত্য বিধবাদের পুনরুদ্ধার যত্নারা হিন্দুদিগের বিশিষ্ট অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা তজ্জ্ঞেও যত্নবতী হইবেন। হউন না কেন তাহাতেই যে কৃতকার্য্য হইবেন দর্পণ সম্পাদক মহাশয় এমত অপেক্ষা না করেন। কেন না তৎপতির কি এমত শক্তি হইবে যে ব্রহ্ম সভার অতিপ্রবল পতির ত্রায় আনায়াসে হুসাহসে ব্বেদেশ ত্যাগ করিয়া বিদেশ গিয়া সতীরীতি নিবারণের ত্রায় বিধির অবিধি করিবে তথাপিও যদি জ্ঞানদেহণের লেখনী ও ব্রহ্ম সভা ভগিনী হিতকারিণীর আশ্বাসে বিশ্বাস করিয়া সভা এই বিষয়ে হস্তার্পণ করিয়া পতিদিগের মনঃসম্পূর্ণ করিতে না পারেন তবে কি সভা প্রতিবাসিনী ধর্ম্ম সভার উপহাসে কলঙ্কিনী হইবেন না। কস্মাচ্চিৎ ধর্ম্মদাসস্ব।

বিবিধ

রাস্তাঘাট

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

কলিকাতার নর্দমা।—অবগত হওয়া গেল যে ইঞ্জিনিয়ারসম্পর্কীয় ক্রীযুক্ত কাপ্তান রিগিবি সাহেব এবং যাহারা ভিত্তিভেদ সুড়ঙ্গ করেন এমত যে ছয় জন ইঙ্গলণ্ড দেশহইতে ভারতবর্ষে পহুঁছিয়াছেন তাঁহারদিগকে কলিকাতার কোন২ স্থানে নর্দমাকরণকাৰ্য্যের তত্ত্বাবধারণার্থ গবর্ণমেন্ট নিযুক্ত করিয়াছেন। শহরের যে অংশ উত্তমকরণার্থ কোন উদ্যোগ করা যায় নাই অথবা যে অংশেতে বিশেষ মনোযোগকরণের আবশ্যক তাহা মাচুয়া বাজারের রাস্তার সম্মিহিত স্থান অতএব তাহার তত্ত্ব করিতেছেন।

(৪ জুন ১৮৩১ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

গঙ্গাসাগরে তেলিগ্রাপ।—ঐত হওয়া গেল যে গঙ্গাসাগরপয়াস্ত্র যে তেলিগ্রাপের শ্রেণী তাহা প্রায় প্রস্তুত এবং মাসিক দ্বয়ের মধ্যে তদ্বারা কার্য্য নির্বাহ হইবে। ঐ তেলিগ্রাপসমূহ সরকারী ব্যয়েতে গ্রাথিত হইয়াছে কিন্তু তাহার মাসিক খরচা কলিকাতার সওদাগর মহাশয়েরদের উপর পড়িবে। এতদ্রূপ তেলিগ্রাপস্থাপনেতে যে উপকার তাহা প্রায় সকলেই উপলব্ধ। এইক্ষণে খাজুরী ও গঙ্গাসাগরে জাহাজ পহুঁছনের সম্বাদ কলিকাতায় চব্বিশ ঘণ্টার ন্যূনে আগত হয় না কিন্তু তেলিগ্রাপের দ্বারা তৎস্থানে জাহাজ পহুঁছনের সম্বাদ কলিকাতায় অল্প মিনিটের মধ্যে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। এবং যে জাহাজ উজানে কি ভাটিয়ালে যাইতেছে তাহার যদি কোন বিলাত্র জন্মে তবে অত্যল্প মিনিটের মধ্যে তৎসম্বাদ দিতে পারা যাইবে এবং তাহার উপকারার্থে উদ্যোগ অতিশীঘ্র চেষ্টা পাইতে পারা যাইবে তাহাতে অনেক সময়ের লাভ।

(২৭ নভেম্বর ১৮৩০ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

হুগলি জিলার উন্নতি।—গত কএক বৎসরেতে অতি প্রশস্ত পাকা রাস্তা এবং লৌহ ও ইস্টকনির্মিত অতি দৃঢ় সঁকো প্রস্তুতকরণেতে এবং অতিবৃহৎ পুষ্করিণী খননকরণেতে জিলার একেবারে রূপান্তর হইয়াছে এই সকল ব্যাপার কেবল বর্তমান জঙ্গসাহেবের উদ্যোগেতে

সম্পন্ন হয় তিনি লোকেরদের সঙ্গে বাধ্যবাধকতাতে জিলার খনাডা ব্যক্তিরদের স্থানে চালা করিয়া অত্যন্ত প্রয়োজনক এই কর্মনির্বাহ করেন। অপর সমুদ্রায় ও জিবেরী ও মগরাতে দুইটা লৌহনির্মিত এবং ইস্টকনিষ্ঠিত সাকো প্রস্তুত হয় তাহাতে বায় পঞ্চশত সংশ্র মুদ্রা। হুগলির তিন ক্রোশ উত্তরে নবশরাইয়ের খালেতে এইক্ষণে একটা নূতন সেতু প্রস্তুত হইতেছে তাহাতে অল্পমান বিংশতি বা পঞ্চবিংশতি সহস্র মুদ্রা বায় হইবেক কথিত আছে যে ইহা সম্পন্ন হইলে অপর দুই সেতু এক ঘোড়াশালায় আর এক দ্বারপাড়াতে প্রস্তুতকরণের কল্প আছে।

(১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ শ্রাবণ ১২৪৪)

নূতন রাস্তা।—রুধনগরহইতে গঙ্গাঅবধি যে নূতন রাস্তা হইতেছিল তাহা প্রায় সম্পন্ন হইয়াছে এ রাস্তা দীর্ঘে ছয় ক্রোশ গবর্ণমেন্টের ব্যয়েই নির্মাণ হইল।

(১৬ অক্টোবর ১৮৬০। ১ কার্তিক ১২৩৭)

পাকাসেতু।—পরম্পরা শুনা যাইতেছে যে শ্রীশ্রীযুত বঙ্গমানস্ব মহারাজ ভেজচন্দ্র বাহাদুর বঙ্গমানাবধি অধিকাপ্রাপ্ত ইস্টক ও তৎপথ দ্বারা সেতু নির্মাণার্থে বহু লোক নিযুক্ত করিয়াছেন এবং বঙ্গমান ও অধিকা ইহার মধ্য চারি ক্রোশানন্তর রাজবাটা ও হস্তিশালা ও ঘোটকশালা ও দুই শিবালয় একত্রে পুষ্করিণী প্রস্তুত হইতেছে অল্পমান যে এবিষয় দ্বারাতেই প্রস্তুত হইবেক যেহেতু তৎকর্ত্তে বহুলোক নিযুক্ত হইয়াছে এবং এ বাটাপ্রভৃতি যেরূপ মসলা দিয়া প্রস্তুত করাইতেছেন তাহাতে বর্ষাপ্রযুক্ত বিলম্বওনেরও সম্ভাবনা নাই অপর শুনা গিয়াছে যে দুই অশ্ব ও এক শকট সাতহাজার টাকায় ক্রীত হইয়া কলিকাতাহইতে তথায় নীত হইয়াছে এবং তন্নিম্ন পঞ্চবিংশতি বহু মূল্যের একাক্রুতি অশ্বও ক্রয় করা গিয়াছে এ সকল বিষয় দৃষ্টে কেহই অল্পমান করেন যে এ মহারাজ প্রতিদিন গঙ্গাঘাট করিবার মানসে এতাদৃশ কর্ত্তে প্রবৃত্ত হইয়াছেন সে যাহা ইউক এক্ষণে এই মহোপকার দৃষ্ট হইতেছে যে যাহারা পদব্রজে কিম্বা যানবাহনে বঙ্গমানহইতে অধিকা বা অধিকাহইতে বঙ্গমান গমন করিতেন তাঁহারা তৎপথ ক্রেশে অত্যন্ত ক্লেশিত হইতেন ইদানীং তাহা দূরগতহওয়াতে অনেকেই সুখী হইলেন ইতি। সংকো:

(৯ জুলাই ১৮৩৬। ২৭ আষাঢ় ১২৪৩)

রামেশ্বর সেতুবন্ধ।—সকলই অবগত আছেন যে অযোধ্যাধামের রাজা শ্রীরামচন্দ্র রাবণের সঙ্গে যুদ্ধার্থ গমনপয়ে মহাদ্বীপ ও লঙ্কার মধ্যে যে সমুদ্রীয় পথ ছিল তাহাতে সেতু বন্ধন করিয়াছিলেন। ইউরোপীয়েরদের মধ্যে এ সেতুর নাম আডামস ব্রিজ এতদেশীয়েরদের ব্যবহারে তাহার নাম রামেশ্বর সেতুবন্ধ। সেই সমুদ্রীয় পথ এতদ্রূপে

অবরুদ্ধ হওয়াতে যে জাহাজ অল্প জল ভাঙ্গে কেবল তাহাই ঐ পথদ্বিা যাইতে পারে। বৃহৎ জাহাজ হইলে লক্ষা ঘুরিয়া যাইতে হয়। অতএব বৃহৎ জাহাজ যাইতে পারে এ নিমিত্ত ঐ পথ মুক্তকরণার্থ বারবার মাস্তাজের গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তিরা কোর্ট অফ ডেরেক্তস সাহেবেরদের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন। এইক্ষণে ঐ হওয়া গেল যে শ্রীমুত কোর্ট অফ ডেরেক্তস সাহেবেরা ঐহানীয় পর্বত বান্ধদের দ্বারা উড়িয়া দেওনার্থ ৫০০০ টাকা অর্পণ করিয়াছেন তাহাতে ঐ স্থানে পরিশেষে দশহাত জলমাত্র থাকিবে।

(১ জানুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

ভাগীরথী নদী এইক্ষণে মহানাবধি বরম্পুরপর্যন্ত একেবারে বন্দ কিন্তু বরম্পুর অবধি নবদ্বীপপর্যন্ত স্থানবিশেষে ন্যূন সংখ্যায় এক হাত জল আছে। জলদ্বীতে যে নৌকা আড়াই হাত জল ভাঙ্গে সেই নৌকা এইক্ষণে গমন করিতে পারে যেহেতুক যেখানে অতি অল্প জল সেই স্থানে তন্তুলা জল আছে। মাথাভাঙ্গায় পৌনে দুই হাত জল ভাঙ্গে যে নৌকা সে নৌকা এইক্ষণে চলিতে পারে।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২২ মাঘ ১২৪৪)

দামোদর নদ।—দামোদর নদের জল বৃদ্ধিপ্রযুক্ত যে ক্ষতি নিমিত্ত হয় তন্নিবারণার্থ এক খাল কাটনের বিষয়ে সংপ্রতি অনেক আন্দোলন হইয়াছে অতএব তদ্বিষয়ক এক প্রস্তাব আমরা রিফার্সর পত্রহইতে গ্রহণ করিয়া নিম্নে প্রকাশ করিলাম।

দামোদর নদ রামগড় ও বর্দ্ধমান দিয়া পূর্বদিগ বাহী হইয়া চোচাই ও সিধাপুর পর্যন্ত গিয়াছে। ঐ স্থানে গবর্ণমেন্ট অতিদৃঢ়রূপে এক পুলবন্দি করিয়াছেন তৎপরে দক্ষিণ দিগে বহিয়া সেলামাবাদে দুই স্রোতে বিভক্ত হয়। প্রধান ভাগ ত্রিকুপপুর ও রাজবলহাট দিয়া ১৮ ক্রোশ পর্যন্ত বহিয়া ফলতার কিঞ্চিৎ ভাটিয়ানে ভাগীরথীর সঙ্গে মিলে। ঐ নদের উভয় দিগেই অতিশক্তরূপে পুলবন্দি আছে। অপর স্রোতের নাম কানা নদী দক্ষিণ দিগ বাহিনী হইয়া বন্দিপুরপর্যন্ত চলে। তৎপরগতা নদীর অনেক ঠাক আছে কিন্তু ঠিক দক্ষিণে গোপালনগরপর্যন্ত যায় তৎপরে কিঞ্চিৎ উত্তরাংশ বহিয়া চন্দননগর ও হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিমে নয়াসরায়ে গঙ্গার সঙ্গে মিলে। এই খালের মোহানা সেলামাবাদের নিকটে বালিতে এমত পুরিয়া গিয়াছে যে প্রধান নদে যদি অধিকতর জল বৃদ্ধি না হয় তবে ঐ বালির উপর দিয়া জল চলিতে পারে না জল বৃদ্ধি হইলেও অভায় চলিবে এইনিমিত্ত তাহার নাম কানা নদী। এতদ্রূপে দামোদরের জল বৃদ্ধি হইলে তাহার বেগ যাহাতে কোন বাধা নাই এমত দুই খোলাসা মুখে না বহিয়া এক প্রণালীতে পুলবন্দিতে প্রতিবন্ধকতা অপর প্রণালীতে বালিতে প্রতিবন্ধকতা স্ততরাং তৎপ্রযুক্ত বন্ধা হয় এবং ষমাকালে ঐ বন্ধা অতিপ্রবল ভয়ানক দৃষ্ট হয় জলের

কল্লোল কোলাহল অনেক ক্রোশপৰ্য্যন্ত শুনা যায় ঐ জল হয় সলালপুরের নিকটস্থ পুলবন্দির উপর দিয়া আইসে নতুবা পুল ভাঙ্গিয়াই বাহির হয়। কখন২ উভয়প্রকার দুর্ঘটনাই ঘটে। পুলের যে দিগে ভাঙ্গে সেই দিগেই মহানিষ্ট জন্মে পুলের উপর দিয়া জল গেলে চৌমুহা বাহিরগড়া আড়সা এবং বেলিয়ার কিয়দংশ ও পাড়ুয়া পরগনা ভাসিয়া যায় পুল ভাঙ্গিয়া চলিলে মণ্ডলঘাট ভুরহট বেলিয়া বোরে ও বাহির পরগনার তরুণ ছরবস্থা হয়। আমি স্থলেই কহিতে পারি যে প্রত্যেকবারের বহাতে ফসল ও বলদ গৃহ বাটাইতাদিতে দেড় লক্ষ টাকার নান নহে সম্পত্তি ক্ষতি। এইক্ষেণে এই বহা বারগাথ যে পাণ্ডুলেখ্য হইয়াছে এতদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখি। প্রথম এই যে সলালপুর-হইতে বক্রভাবে এক খাল কাটিয়া হরিণগ্রামে কানা নদীর সঙ্গে দামোদরকে মিলান যায় ঐ খাল দুই ক্রোশ যাইতে পারে ইহা হইলে বালি পড়িয়া যে চড়া হয় তাহা হইতে পারে না। ঐ স্থানহইতে দুই তিনবার বালি উঠাইবার উদ্যোগ হইয়াছিল কিন্তু তাহা উঠাইলেও পুনরুন্নয়ন পড়ে পরে বন্দিপুর অবধি নদীর অনেক বাক আছে অতএব বন্দিপুরহইতে দক্ষিণ পূর্বাংশে বালির খালপৰ্য্যন্ত এক খাল কাটনের প্রস্তাব হইয়াছে। বন্দিপুরহইতে বালির খাল ৮ ক্রোশ অন্তর। প্রথম পাণ্ডুলেখ্য এই। দ্বিতীয় পাণ্ডুলেখ্যে এইমাত্র বৈলক্ষ্য আছে যে বন্দিপুরহইতে বালির খালপৰ্য্যন্ত খাল না কাটাইয়া গোপালনগরহইতে বৈদ্যবাটীপৰ্য্যন্ত এক খাল কাটা যায় এইস্থান সাড়ে চারি ক্রোশ অন্তরিত মাত্র ইহাতে কিঞ্চিৎ কম খরচ পড়ে বটে কিন্তু তাহা হইলে গোপালনগরের উজানের নদীর যে কোটিল্য ভাব আছে তাহা থাকে তাহার প্রতিকার প্রথমোক্ত পাণ্ডুলেখ্যে হইতে পারে।

তৃতীয় পাণ্ডুলেখ্য এই যে একেবারে কানানদী স্পর্শ না করিয়া দক্ষিণ পূর্ব দিগে সলালপুরহইতে বিজলি জলার নিকট গুয়ানদীপৰ্য্যন্ত এক খাল কাটা যায় এই খাল সাড়ে তিন ক্রোশপৰ্য্যন্ত কাটিতে হয়। ঐ ক্ষুদ্র গুয়া নদী ঐ জলাঅবধি আরম্ভ হইয়া গোপালনগরের নীচে কানা নদীর সঙ্গে মিলে তথাহইতে হয় বৈদ্যবাটী নতুবা বালির খালপৰ্য্যন্ত উচিতমতে মিলাইতে হয়। এই শেষ পাণ্ডুলেখ্যে এই উপকার দর্শে যে পূর্বোক্ত দুই পাণ্ডুলেখ্যাপেক্ষা ইহাতে পথ সোজা ও থর হয় কিন্তু খরচ অধিক পড়ে।

(২২ মে ১৮৩০। ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

শুনা গেল যে ইংলণ্ড ও ভারতবর্ষের মধ্যে বাষ্পের জাহাজের দ্বারা গমনাগমনের সুগমকরণে যে শ্রীযুত টেলর সাহেব এমত ব্যগ্র আছেন তিনি আপন কর্মসিদ্ধার্থে স্থলপথে ইংলণ্ডে ফিরিয়া গিয়াছেন।

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭ । ৬ কার্তিক ১২৪৪)

...এইক্ষণে এ স্থানেতে পূর্বাপেক্ষা রোগের হ্রাস হইয়াছে তাহা যেহেতু লোক অনেক দিবস পর্য্যন্ত এতদ্দেশে প্রবাস করিতেছেন তাঁহার। উত্তম জানেন এইরূপ পীড়া হ্রাস হইবার তিন কারণ আছে। প্রথম কারণ এই যে লাটরি কমিটি নগরের স্থান শোধন করিয়াছে দ্বিতীয় কারণ এই যে বৈদ্যক শাস্ত্রের অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে এবং তৃতীয় কারণ এই যে পূর্বাপেক্ষা সকলে পরিমিত আহার ব্যবহার করিয়া থাকে এতদ্দেশে উষ্ণ বায়ুতে অনেক ব্যামোহ জন্মে বটে কিন্তু তথাপি তাহার বৃদ্ধির কারণ নষ্ট করিতে পারিলে তাহা করিয়া ব্যাধির আক্রোশ সহিবার কোন আবশ্যক নাই এবং স্বেচ্ছাধীন কর্ণেতেও তাহা বৃদ্ধি করিলে মৃত্যু প্রকাশ হয় অতএব রোগবিষয়ক বর্ণনা কেবল নগরের অবস্থা ও লোকের নীতিবিষয়ের আলোচনা যদ্যপি আমরা সকল বিষয়ের উত্তম ব্যবহার করি তবে স্থান শোধন ও বৃদ্ধির বৃদ্ধি সমতাতে চলিবে নূতন২ রাস্তা নির্মাণ কিম্বা বন জঙ্গল ছেদ কিম্বা পুষ্করিণী বদ্ধ কিম্বা জল নির্গত হইবার পথ নির্মাণ ইত্যাদি কৰ্ম্ম করাই কেবল শ্রেয় নহে কিন্তু হিন্দুদিগকে এমত কৰ্ম্মের আদর করিতেও শিক্ষা প্রদান করা আবশ্যক তাহা হইলে তাঁহার। আমারদিগের অভিপ্রায় বুঝিতে পারিবেক। বিদ্যার বৃদ্ধি হইলেই ইহা হইতে পারিবেক বিদ্যা প্রাপ্ত হইলেই লোকে ইউরোপীয় শাস্ত্রের গুণ বুঝিয়া তাহা দিবসিক কৰ্ম্মে ব্যবহার করিতে পারিবেক হিন্দুদিগকে পাণ্ডিত্যে বিখ্যাতকরণ আমারদিগের মানস নহে কিন্তু তাঁহারদের বুদ্ধিধারা কোন উপকারক কৰ্ম্ম মিথ্যা সমারোহব্যতীত করিতে চাহি তাঁহারদিগকে তর্ক বিদ্যা শিক্ষাইতে আমারদিগের ইচ্ছা নাই কিন্তু সামান্য বিষয়ে তাঁহারদিগের বৃদ্ধি করিয়া আপনাদিগের হিত-হিতজ্ঞ করিতে চাহি যেন তাঁহার। স্বদেশের কুশলবিষয়ক সকল কৰ্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারে কিন্তু আপনাদিগের কাৰ্য্য দর্শন করাটয়া এই উপদেশ দিতে হইবেক হিন্দু লোকের। শিক্ষাতে অনুরক্ত বটেন কিন্তু ইঙ্গরেজদিগের চায় তাঁহারদিগের কৰ্ম্ম সম্পন্ন শক্তি কিম্বা সাহস নাই অতএব এ সকল আমারদিগকে করিতে হইবেক পরে তাঁহার। কেবল আমারদিগের কৰ্ম্ম দেখিয়া সেইরূপ ব্যবহার করিবে।

হায় যেহেতু কৰ্ম্ম শোধন সকলেই স্বীকার করেন যে কর্তব্য কিন্তু অনেক দিন গত হইলেও নির্বাহ করেন সে কৰ্ম্মসকল সম্পন্ন করা আমারদিগের আবশ্যক তদ্বিষয়ে যথা বাকা উল্লেখ করিলে কিছু হইবেক না উপকথ্যে যে বিদেশির বার্তা আছে অর্থাৎ সে নদীর তীরে জল শুষ্ক হইলে পদব্রজে পার হইবেক এমত আশাতে দণ্ডায়মান ছিল আমরাও ঐ বিদেশির তুল্য কেননা আমরা অত্যন্ত পরিশ্রম ও মনোযোগ করিয়া অনেক কৰ্ম্ম আরম্ভ করি কিন্তু শীঘ্র আমারদিগের মনোযোগের পতন হয়। ...জ্ঞানার্থে ৭।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০ । ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

বহুবিধ সভা স্থাপনবিষয়ক।—...ধর্ম্মসভা স্থাপন বঙ্গবাগ্‌বিচার সভা বঙ্গহিত সভা জ্ঞান-

সন্দীপননায়ী সভা ইত্যাদি কএক সমাজ স্থাপন হইয়াছে ইহা কালে প্রবল হইতে পারে ইহাতে দেশের মঙ্গল হইতে পারে এই অভিপ্রায়ে স্থাপন করিয়াছেন...

(১৮ ডিসেম্বর ১৮৩০ । ৪ পৌষ ১২৩৭)

কলিকাতায় ভোজ — গত ১০ দিসেম্বর তারিখে কলিকাতায় উপস্থিত ফ্রান্সীয় সাহেবেরা ফ্রান্সদেশে সংপ্রতি যে রাজপরিবর্তন হইয়াছে তাঁহার সম্ভারার্থে স্বীয় মিত্রেরদিগকে টৌন হালেতে আহ্বান করিয়া ভোজন করাইলেন। ঐ রাজপরিবর্তনের বিবরণ ইহার পূর্বে আমরা পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করিয়াছি ঐ ভোজনসময়ে দুই শত সাহেব একত্র হইয়া সেই মহাকীৰ্ত্তিতে যেরূপ উত্তেজনা জন্মে সেই উত্তেজনাতে পরিপূর্ণ হইয়া ভোজন করিতে বসিলেন।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ২৩ ভাদ্র ১২৪০)

ভূমিকম্প।—...কলিকাতাঞ্জে যেমন ভূমিকম্প হইয়াছিল উত্তর ও পশ্চিম অঞ্চলে তদপেক্ষাও অধিক হইয়াছে। লক্ষ্যগৌহইতে আগত পত্রে লেখে যে ২৬ আগস্ত তারিখের রজনীযোগে লক্ষ্যগৌতে চারিবার ভূমিকম্প হয় প্রথমবার সূর্য্য অস্ত হওন সময়ে অপর তিনবার রাত্রি দুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে হয়। দুইবারের কম্পন বাম্পীয় জাহাজের আন্দোলনের তুল্য। ঐ আন্দোলনেতে গৃহের কড়িকাঠের মড়ং শব্দ এবং লাষ্টনের বন্বান শব্দ হইতে লাগিল ঘরের কার্ণিশের কিয়দাগ পড়িয়া গেল। ঐ কম্পেতে বৃক্ষস্থ পক্ষি সংঘ কিচুম্‌চু করিয়া ডাকিতে লাগিল এবং নগরের চতুর্দিগহইতে জনতার আজ্ঞা আকবরও অর্থাৎ ঈশ্বর মহান্‌ও এতাব্যমাত্র শব্দ হইতে লাগিল।...

১৮৩৩ সালের ২৭ আগস্ত তারিখের পাটনাহইতে আগত পত্রের চুষ্ক এই। গত রাত্রের এগার ঘটাসময়ে এই স্থানে এমত অতিভয়ানক ভূমিকম্প হয় যে তজ্জপ কখন আমি দৃষ্ট ও শ্রুত নহি। চারিবার ভূমিকম্প হইল এবং ঐ কম্প এতাদৃশ প্রবল যে তাবৎ পাটনা শহর মহাতরঙ্গে দোলায়মান নৌকার স্থায় বোধ হইল অনেক ঘর দ্বার পড়িয়া গেল এবং অস্ত্রাস্ত্র নানা প্রকার ক্ষতি হইল। রাজা খা বাহাদুরের অস্থশালা পতিত হওয়াতে সাত অধ মারা পড়িল।

শ্রীমুত কাপ্তান এলিয়াট সাহেবের বহির্দ্বার পড়িয়া সমভূমি প্রায় হইল। শ্রীমুত ডেকাষ্টা সাহেবের ঘর নানা স্থানে ফাটিয়া গেল এবং ঐ ঘরের কএকটা দেওয়ালগিরিও পড়িয়া যায় ইহাতে নগরস্থ লোকেরা এমত ভীত হইল যে সপরিবার বাহিরে দণ্ডায়মান হইয়া তাবৎ রাত্রিক্ষেপণ করিল।

১৮৩৩ সালের ২৭ আগস্ত তারিখের ছাপরাহইতে আগত পত্রে লেখে যে গত রাত্রের এগার ঘটাবধি অরুণোদয় কাল পর্য্যন্ত এই স্থানে সাতবার ভূমিকম্প হইয়াছে এবং উদয়াবধি আট ঘটাপর্য্যন্ত আরো চারিবার হইল। তাহাতে আমি ভীত হইয়া বাহিরে ধাবমান

হইলাম প্রথমবারাবিধি শব্দে আর আমি শয়ন করিতে পারিলাম না। একবারের কম্পন চারি মিনিটব্যাপিয়া থাকিল।

দিনাজপুর জিলাহইতে আগত পত্রে লেখে যে সংপ্রতি এই স্থানে অনেকবার ভূমিকম্প হইয়াছে কিন্তু গত ২৬ তারিখের যে প্রকার ভূমিকম্প এমত আমার জ্ঞানগোচরে হয় নাই। ঘরের তাবৎ পাখা ও দেওয়ালগিরি ও কুঠরীস্থ তাবদ্‌বাদি এককালে কম্পাঙ্কিত হইল কিন্তু গত মাসের ভূমিকম্পে যাদৃশ শব্দ হইয়াছিল তাদৃশ শব্দ এইবারের কম্পনে হয় নাই এবং তাহার কিঞ্চিৎকাল পরেই আরো একবার তদপেক্ষা অধিক ভয়ানক ভূমিকম্প হইয়া তিন মিনিটপর্যন্ত ব্যাপিয়া থাকিল।

মুন্সেরহইতে আগত ২৭ আগস্ট তারিখের পত্রে লেখে যে ঐ স্থানে অত্যন্ত দুর্ঘটনা হইয়াছে বিশেষতঃ ২৬ তারিখের অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাঅবধি ২৭ তারিখের পূর্বাঞ্চে আট ঘণ্টাপর্যন্ত ইতিমধ্যে ত্রিশবারের নূন নহে ভূমিকম্প হয় তাহাতে কোন২ বারের কম্প এমত প্রবল যে তাহাতে অনেক উত্তম২ ঘর বিনষ্ট হয় এবং অগ্ন্যাগ্ন অপকারও হইল। মুন্সেরের তাবল্লোক ভীত হইয়া ঐ রাত্রি বাহিরে ছিল।

অপর পুরণিয়াহইতে আগত ২৭ আগস্ট তারিখের পত্রে লেখে ২৬ তারিখের বৈকালের পাঁচ ঘণ্টাঅবধি পর দিবসের প্রাতঃকালে আট ঘণ্টাপর্যন্ত দশবার ভূমিকম্প হয়। তৃতীয় বারের কম্প ২৬ তারিখের রাত্রি এগার ঘণ্টার আঠার মিনিট পূর্বে হয় ঐ বারের কম্পই সর্বাধিক প্রবল। এমত প্রবল যে তাহাতে পক্ষিসকল আপনাদের বাসা ছাড়িয়া উড়িয়া গেল। মজুমদার পদভরে দাঁড়াইতে পারিল না এবং পশুগণ ভয়ে ব্যাকুল হইয়া ইতস্ততঃ ধাবমান হইল। এই কম্পেতে অনেক পুরাতন গৃহের ভিত্তি পড়িয়া গেল এবং একগান ঘরের একাংশ একেবারে বসিয়া গেল।

আরাহইতে ঐ তারিখের আগত পত্রে লেখে যে গতরাত্রে ঐ স্থানে দুইবার ভূমিকম্প হয় দ্বিতীয় কম্প প্রাথমিকাপেক্ষা প্রবল। আরম্ভ সময়ে কেবল কিঞ্চিৎখান্ন দুলিতে লাগিল কিন্তু ক্রমশো বৃদ্ধি হইয়া অতিভয়ানক কম্প হইতে লাগিল এবং বোধ হইল যে যুক্তিকার নীচে মেঘ গজনের স্রাব গড়২ করিয়া শব্দ হইতে লাগিল। ঘর ও খিড়কী এবং মেজইত্যাদি কাঠার জিনিস অত্যন্ত দোলায়মান হইল অনেক প্রাচীর পড়িয়া গেল অনেক ছাদ পড়িয়া গেল। ভয়ে সকলই রাস্তায় ধাবমান হইয়া কম্পিত কলেবর হইল।

বারাণসহইতে ঐ তারিখের পত্রে লেখে যে সেই স্থানে ঐ দিবসে তিনবার ভূমিকম্প হইয়াছিল এবং আলাহাবাদেরও তত্তুল্য সখান পাওয়া গিয়াছে।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৬৩। ৩০ ভাদ্র ১২৪০)

ভূমিকম্প।—নেপালের উপত্যকা ভূম্যন্তর্গত কার্টিমাণ্ডু স্থানে গত ২৬ আগস্ট তারিখের রাত্রি প্রায় দুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে অতি দারুণ এক ভূমিকম্প হয় তাহাতে তত্রস্থ আট

দশ হাজার ঘর বিনষ্ট হইয়াছে এবং অসুমান হয় উপত্যকা ভূমির সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে। ঐ উপত্যকা ভূমির সীমান্তের পূর্বদিকেও অত্যন্ত ক্ষতি হইয়াছে। কম্পের বেগ উত্তর পশ্চিম দিগহইতে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ পূর্ব দিগ দিয়া চলিয়া গেল এবং তাহার আন্দোলনেতে স্থাবর সকল উর্দ্ধ ও অধোগত হইল।

দিল্লী নগরেও ভূমিকম্পের আতিশয়া হইয়াছিল কিন্তু কাটমাণ্ডুর তুলা নহে।

(২ অক্টোবর ১৮৩৩ । ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ভূমিকম্প।—নেপালহইতে পুনশ্চ সন্থাদ প্রাপ্ত হওয়া গেল যে তীব্রদেশে লাসাত্বানে গত আগন্তু মাসে অভিদারূপ ভূমিকম্প হইয়া নিবাসি ব্যক্তিরদের প্রাণ ধন এবং অট্টালিকাদির যেমন অপচয় হইয়াছে তদ্রূপ অল্প হয় নাই। শুনা যাইতেছে ঐ ভূমিকম্পের তাবদ্ব্যন্তর আসিয়াটিক সোসাইটির জর্ণলে প্রকাশ পাইবে।

(১ জানুয়ারি ১৮৩১ । ১৮ পৌষ ১২৩৭)

বর্ধফল।—

জানুয়ারি, ৩। দোআবের নূতন খাল কাটান সম্পন্ন হয় এবং তাহাতে প্রথম যমুনা নদীর জল প্রবেশিত হয়।

৪। পামর কোম্পানির কুঠার দেউলিয়া হওনের সন্থাদ রাষ্ট্র হয়।

৫। শ্রীযুত লার্ড কন্সরমীর সাহেব কলিকাতা ত্যাগ করিয়া ইংলণ্ডদেশে প্রত্যাগমন করেন।

১১। বিসপের কালেক্সে যে সাধারণ ছাত্রেরা পড়িতে পাইবেন এতৎসন্থাদ গবর্ণমেন্ট গেজেটে প্রকাশিত হয়।

আপ্রিল, ৪। ধর্মসভার অষ্টম বৈঠক হয় তাহাতে এই দুই নিয়ম হয় প্রথম সতীবিষয়ক আরজী শুদ্ধকরণার্থ ইংলণ্ডীয় কোন একজন সাহেবকে অর্পিত হয় দ্বিতীয় হিন্দুর ধর্মের নিন্দা যে সন্থাদ পত্রে বা পুস্তকে হয় তাহা চন্দ্রিকাসম্পাদক ব্যক্তিরকে অল্প কেহ পাঠ করিতে পারিবেন না।

১৩। ফ্রি ইন্ডুলে একটা নূতন গিরজা ঘরের যত্নপাত হয়।

মাই, ৪। এতদদেশীয় ঔরঙ্গজাত ব্যক্তিরদের দরখাস্ত শ্রীযুত উইন সাহেব পার্লামেন্টে দরপেশ করেন।

(৮ জানুয়ারি ১৮৩১ । ২৫ পৌষ ১২৩৭)

জুলাই, ৫। কলিকাতার ইউরোপীয় ব্যবসাদিরা টৌনহালে এক বৈঠক করিয়া কলিকাতা জেড আলোসিএসননামক সমাজ স্থাপন করেন।

‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ পত্রে সেকালের কথা

‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ প্রথমে মাসিকপত্ররূপে প্রতি পূর্ণিমায় কলিকাতা হইতে প্রকাশিত হইত। ইহার তৎকালীন সম্পাদক ছিলেন—হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়। উক্তর জীনয়েন্দ্রনাথ লাহা মহাশয়ের প্রেরণায় প্রথম বর্ষের ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ পত্রের ১ম-১ষ্ঠ ও ১০ম সংখ্যা আছে। তিনি অগ্রহ্রহ করিয়া এগুলি বাবহার করিবার অমতি দেওয়ায় নিয়োক, ত অংশ সঙ্কলন করা সম্ভবপর হইয়াছে।

শিক্ষা

(১০ জুন ১৮৩৫। ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

সংস্কৃত কালেজ।—কিম্বদ্বিবস গত হইল শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত গবর্ণর জেনেরল বাহাদুরকর্তৃক সাধারণ বিদ্যা বৃদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরদিগের পত্রের প্রত্যুত্তরস্বরূপে এক আজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছে যে ইংরাজি ভাষা ভিন্ন অগ্রান্ত বিদ্যাসম্পাদনতার কোন প্রয়োজন নাই আমরা ঐ সম্বাদ অবগত মাত্রই হ্রিবে বিদ্যাদাযিত হইয়া আত্যক্তিকোৎকণ্ঠিত পূর্বক সজল নয়নে অনাথার জ্ঞায় রোদনবদনে দেশাধিপতি শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত কোম্পানি বাহাদুরের গবর্ণমেন্ট সদনে অধোনিষিত বিবরণ বিজ্ঞাপন করিতে সচেষ্টিত হইলাম কারণ শ্রীযুক্তের এমত অভিপ্রায় প্রকাশ হইয়াছে যে সংস্কৃত কালেজে ভবিষ্যন্নিযুক্ত ছাত্রেরা বেতন পাইবেন না এবং কোন পণ্ডিত তাঁহার পদচ্যুত হইলেও সে পদে অন্ত্র লোক নিযুক্ত করিবেন না ঐ পদ একেবারে উত্থাতন করিবেন এতাদৃশ আজ্ঞাধারা অল্পমান হয় যে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের অচিরস্থায়িত্ব সম্ভাবনা হইয়াছে কেননা এই বিদ্যা মন্দিরে যে সকল ছাত্রেরা নিযুক্ত হন তাহার মধ্যে প্রায় সকলেই বিদেশি ও দরিদ্র স্বতরাং উপজীবিকাভাবে তাহারা নগরস্থায়ি হইতে অপারক পূর্বক বিদ্যাধ্যয়ন করিতে শক্য হইবেন না যেসকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বালকেরা দূরদেশ হইতে সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যয়নার্থে এতন্নহানগরে আগমন করেন তাঁহারা যদ্যপি অগ্রান্ত ক্ষুদ্র চতুষ্পাঠীতে বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হন তাহাতে তদ-ধ্যাপক নিজহইতে ঐ ছাত্রের জীবিকা দানপূর্বক স্বীয় চতুষ্পাঠী স্থায়ি করিয়া তাহাকে শাস্ত্রাধ্যাপন করান অতএব দীন ও দূরদেশস্থ বালকেরা এতন্নহানগরে থাকিয়া সংস্কৃত বিদ্যোপার্জন করেন এমত সম্ভাবনা কোনমতে হয় না বিশেষতঃ এক্ষণে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরে বৃষ্টি কোন বালক প্রবিষ্ট হইবেন না এবং যে সকল বালকেরা বর্তমানাবস্থায় উক্ত বিদ্যালয়ে নিযুক্ত আছেন তাঁহারাও কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে তাঁহারদিগের নিয়মাত্মসারে পাঠ সমাপ্তি হইলে কমিটার সাহেবের-দিগের এক স্থখ্যাতি পত্র প্রাপ্ত হইয়া ঐ বিদ্যালয় হইতে নির্গত হইবেন অথবা যদ্যপি কোন পণ্ডিতের পদ পুনঃ স্থাপন না হয় তবে অত্যল্পকাল মধ্যে বিদ্যামন্দির শূন্য হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। পরন্তু ঐ বিদ্যালয়ে আয়ুর্কেন্দ্রশাস্ত্রাধ্যাপনার্থে এক পণ্ডিত নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার

ঐ পদ শূন্য হইলে অত্র এক পণ্ডিত ঐ শূন্যপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং অত্রান্ত পণ্ডিতের পদশূন্য হইলেও অত্রান্ত লোক সেই পদে নিযুক্ত হইয়াছেন কিন্তু এক্ষণে প্রত্যেক বোধ হইতেছে যে ঐ স্থাপিত আয়ুর্কোদ্যাপকের পদশূন্য হওয়াতে অত্র কোন লোক সে পদে পুনঃ স্থাপিত হইল না তাহাতে তদযায়ী ছাত্রেরদিগের যে প্রকার মনোদুঃখ হইয়াছে তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না এবং তদ্ব্যতীত বালকেরাও আত্যন্তিক নিরাশায়িত হইয়া অত্যন্তকাল বিলম্বে নির্গত হইবেন ইহাতে বোধ হয় যে তদনন্তরে ঐ বিদ্যালয়ের অর্দ্ধ সংখ্যক বালক হীন হইবেক তাহাতে ছাত্রসংখ্যা নূন দেখিয়া পণ্ডিতেরদিগের ২১১ পদশূন্য হইতে পারিবেক কিন্তু তাঁহারাও প্রায় সকলি প্রাচীন অতএব এইরূপে ক্রমে ক্রমে সংস্কৃত পাঠশালার চিরস্থায়িত্ব নষ্ট হইতে পারিবেক।

যথা শনৈঃ পতাঃ শনৈঃ কক্ষা শনৈঃ পর্বত লঙ্ঘনং । শনৈর্নাম চ কক্ষাচ এতে পক্ষশনৈঃ শনৈঃ ।

অতএব সংস্কৃত বিদ্যালয়মন্দিরের প্রতি এক্ষণে আশ্রয় প্রকাশ হওয়াতে আমরা যে প্রকার নিবেদন করিতেছি ইহাতে যদ্যপি গবর্ণমেন্ট অত্র কোন বিশেষ উপায় দ্বারা ইহা রক্ষা না করেন তবে অবশেষে আমাদেরদিগের বক্তব্য সকল বিষয় মহাশয়েরা দৃষ্টি করিবেন কিন্তু এমত হইলে অত্যন্ত শ্রমের বিষয় তত্ত্বজ্ঞ আমরা শ্রীলক্ষ্মীযুত সমীপে এই প্রার্থনা করি যে এই সংস্কৃত কলেজের বিষয়ে কিস্তি স্তুদৃষ্টিপাত করেন কেননা তাহারদিগের মহোদ্যোগের দ্বারা যে এই সংস্কৃত বিদ্যালয়মন্দির স্থাপিত হইয়াছে এমত বিদ্যালয়মন্দির এতদ্দেশীয়ের দিগের দ্বারা নিশ্চিত হওয়া অতিকঠিন এবং নিজকোষ হইতে বেতন দেওয়াতে কখন সক্ষম হইবেন না এতাদৃশ প্রশংসনীয় গুরুতর ভারগ্রহণে রাজা অস্বীকৃত হইলে প্রজারা কখনই অত্র ভাবাক্রান্ত হইতে পারে না এবং ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের যে যশোভাণ্ডার এতদ্বগ্নরে ঘোষিত হইয়াছে তাহাতে স্বকীয় ইচ্ছায় অগ্নি সংলগ্নদ্বারা ভস্মসাৎ করা [তা]হারদিগের কি অগ্নায় বোধ হয় না এবং প্রজারদিগের যৎকিঞ্চিৎ সাহসস্বরূপ যে আশ্বাস আছে তাহাও এই সমভিব্যাহারে তদ্বিশ্বফুল্লিঙ্গ দ্বারা কি ভস্মসাৎকরণ বিধান হয় না এমত করিলে এই মহানগরের বিশেষ অমঙ্গল হইতে পারিবেক।

(১০ জুন ১৮৩৫ । ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

নূতন বৈদ্যক পাঠশালা ।—গত ২ জ্যৈষ্ঠ সোমবারে শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেব ইংরাজি ভাষায় বৈদ্যক শাস্ত্রাধ্যাতব্য ছাত্রেরদিগের প্রতি তাঁহার প্রথম উপদেশ প্রদান করিলেন ঐ উপদেশ বিলক্ষণরূপে এতদ্দেশীয় বালকেরা শ্রবণ করিলেন অল্পভব হইল যে তৎকালে বর্তমান ছই তিন জন যুবা ব্যতিরিক্ত তাবতেই লভ্য জানে শ্রবণ করিলেন।

শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেবের উপদেশ দ্বারা তাহার নিপুণতা ও বিশিষ্ট বিবেচনায় প্রতীত হইল যে ইহাতে তাঁহার ভবিষ্যৎকালে মঙ্গল হইবে এমত বিবেচনা করিতে আমরা

বাধা হইল। আমরা ঐকান্তিক চিন্তে ভরসা করি যে তিনি এবং তাঁহার সাহায্যকারী শ্রীযুত ডাক্তর গুডিন্ সাহেব বালকের দিগের আলাপ দ্বারা তাঁহার দিগের উৎসাহ ও কৰ্ম নৈপুণ্য জন্য পুরস্কার দিতে পারেন। উপরোক্ত উপদেশকের নিকট জ্ঞাত হইলাম যে শ্রীলশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুর এক উত্তম অট্টালিকা নির্মাণ করিতেছেন ঐ অট্টালিকায় কেবল ছাত্রের-দিগের ইংরাজি বৈদ্যক শাস্ত্রাধ্যয়ন হইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

হিন্দু কালেজ।—...শ্রীযুত ক্যাপ্টেন ডি, এল, রিচার্ডসন সাহেব যিনি লিটেরেরি গেজেটের সম্পাদক তিনি ৫০০ মুদ্রা মাসিক বেতনে শাস্ত্র বিদ্যার প্রধান উপদেশক হইয়াছেন ॥

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

হিন্দু ফ্রি স্কুলের সভা।—এতদ্ব্যনয়নগর মধ্যে হিন্দু ফ্রি স্কুল নামক যে এক বিদ্যালয় আছে অর্থাৎ বিনা বেতনে হিন্দু বালকদিগের ঈশ্বরীয় বিদ্যাধ্যয়নার্থ হিন্দু কালেজস্থ কোন যুবা কতক যাহা সঠি হইয়াছে, তাহা সাধারণ জনগণের বালকদিগের বিদ্যাভ্যাস করাইবার প্রয়াসে স্থাপিত হয়. এবং ব্যয়ও ন্যূন ছিল না, কিন্তু এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে ব্যয়ও তদ্রূপ বাহুল্য হইয়াছে, এজন্যে উক্ত বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয় বিবেচনা করিয়া এক নূতন নিয়ম স্থির করণান্তঃকরণে গত ১৮ শ্রাবণ রবিবার বেলা ৪ দণ্ডের সময় উক্ত বিদ্যালয়স্থিত ছাত্রদিগের পিতা বা পালককর্তাদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া মুজাপুরের ১২২ সংখ্যক ভবনে উক্ত বিদ্যালয়ে এক সভা করিয়াছিলেন, এবং তিনি যথা রীতমুসারে তৎসভায় গাত্রোত্থান করিয়া প্রথম এই প্রস্তাব করিলেন যে “এই বিদ্যালয় আমি প্রথম স্থাপন করি এবং এপর্যন্ত অনায়াসেই সাচ্ছল্য পূর্বক উক্ত বিদ্যালয়ের ব্যয়াদি দিয়া নির্বাহ করিতেছি, এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে নির্ধারিত মুদ্রা হইতে নির্বাহ হইবার ক্রটি হয়, এজন্যে মহাশয় দিগের নিকট প্রার্থনা করি, যে সকলে অল্পগ্রহ প্রকাশ করিয়া যাহাতে এ বিষয় সমভাব থাকে এমত করুন” তাহাতে উক্তাধ্যক্ষের প্রস্তাবিত বিষয়ে সকলে মনোযোগ করিয়া পৃথক বালক প্রতি ১০ চারি আনা মাসিক বেতন স্থির করিলেন, তৎপরে ঐ সভায় শ্রীযুত মিডিল্টন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সেন এতদ্রূপে গাত্রোত্থান করিয়া অনেক বক্তৃতা দ্বারা হিতোপদেশ দর্শাইলেন, এজন্য তত্ত্বাহাশয়দ্বয়কে উক্ত সভায় সমস্ত ব্যক্তির দান্যবাদ পূর্বক প্রশংসা করণান্তর সভা ভঙ্গ হইল।

আমি এবিষয়ে উক্ত বাবুকে এই প্রশংসা করি যে তিনি যাহা মানস করিয়া সম্পূর্ণ করিলেন তাহা অতি সুখজনক হইয়াছে, কারণ এরূপ না করিয়া যদিপি ঐ নিয়মিত ব্যয়ে বিদ্যালয় স্থাপিত রাখিতেন তাহাতে ছাত্রদিগের অধ্যয়নের ক্রটি হইত, অতএব ১০ চারি আনা বেতন নির্ধারিত করিতে কেহ বিরুদ্ধ ভাবেন এমত সম্ভব হয় না।

(১০ জুন ১৮৩৫ । ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২, বুধবার পূর্ণিমা)

ঢাকায় ইংরাজি পাঠশালা ।—ইংলিসমেন সম্বাদ পত্রে এক জন পত্র প্রেরক দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতার সাধারণ বিদ্যা বৃদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরা ঢাকা সহরে ইংরাজি বিদ্যাধ্যয়ন কারণ এক নূতন বিদ্যালয় স্থাপন করিতে নিষ্কারিত করিয়াছেন এবং তাহার ব্যয় নিমিত্ত প্রতিমাসে ৫০০ পঞ্চশত মূদ্রা দান করিবেন । ঐ বিদ্যা মন্দির স্থাপন নিমিত্ত স্থান ক্রয় বা ভাড়া করণার্থ তৎপ্রদেশীয়দিগের নিকটে চাচা দ্বারা মূদ্রা প্রার্থনা করিয়াছেন তদ্বিষয়ে কথিত এলাকার ক্রীত একটাং কমিস্যনর সাহেবেরা তথাকার লোকের দিগের নিকট এক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে ব্যক্ত করিয়াছেন যে উক্ত পাঠশালায় তৎপ্রদেশীয়দের নীতি-বিদ্যা ও জ্ঞানোদয় অত্যন্তম রূপে হইতে পারিবেক বাহা ইউক ক্রীত দিগের রূপাবলোকনে এতদেশীয় লোকের দিগের ক্রমেতে উপকাব দর্শিতেছে ফেননা বিদ্যা দান বিষয়ে ইহার যাদুগ যত্ববান তাদুগ পূর্বে হিন্দু ও মুসলমান রাজারদিগের অধিকারে ছিল না ।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

রাজ্যশাসন ॥—.....ইংলণ্ডাধিপতির অধিকারের একাংশে বঙ্গপ্রদেশ মধ্যে যে কতক-গুলি হিন্দু প্রজারা স্বয়ং ধর্ম প্রতিপালন নিমিত্ত সর্বদা সযত্ন আছেন সে হতভাগ্য দিগের প্রতি ভূপতির দৃকপাত কিছুমাত্র নাই যেহেতু কালবশতঃ দ্বিতীয় কাল স্বরূপ মিসিনরি দলপতির। এতদেশে আসিয়া হিন্দুদিগের ধর্মনাশে অনায়াসে দেশ বিদেশে ছদ্মবেশে ভ্রমণ করিতেছেন ও অনেকানেক লোককে তৎ পথাবলম্বী করিয়াছেন এবং কি প্রকারে একেবারে এদেশস্থ সমস্ত মনুষ্যদিগকে কুহকে ফেলিয়া তাহারদিগের জাতি ধ্বংস করিবেন তাহাতেই অবিরত অভিরত আছেন—

অতএব এতদ্বিষয়ে যদ্যপি রাজ্যাধিপতির মনোযোগ থাকিত তবে মিসিনরিদিগের পরম সহায় থাকিলেও সহসা এতাদুগ দুঃসাহসিক কর্মে উৎসাহপূর্বক প্রবর্ত হইতে পারিত না ।—

দ্বিতীয়তঃ আমারদিগের ধর্মনাশের প্রধান কারণ এই নৃষ্ট হইতেছে যে এক্ষণে যনোপাঞ্জন নিমিত্ত সর্বত্রীয় জনগণ প্রায় আপন আপন ভাষার তুদশা করিয়া স্বীয় বালকদিগকে কেবল ইংলণ্ড দেশীয় বিদ্যাধ্যয়ন করণে প্রবর্ত করান, হুতরাং ঐ সকল বালক শিশুকাল পর্যন্ত অস্তঃকরণে যদ্যপি সৌহার্দ্য ভাবে তদ্বিদ্যাস্বাদনে কাল যাপন করে এবং আপনারদিগের ভাষাস্বর্গত ইতিহাসাদি শাস্ত্র হইতে বহিষ্কৃত থাকে তবে তদ্ব্যর্থমতাবলম্বী হইবে তাহাতে অসম্ভব কি দেখ বনের পক্ষিকে ধৃত করিয়া ক্রমাগত অবিরত পড়াইতে তাহারদিগের স্বজাতীয় রব বিন্যত হইয়া অনায়াসেই রাখাক্ষাদি নাম বলিয়া তৎপ্রতি পালকের মনস্কাম পূর্ব করে । অতএব যদ্যপি ক্রীতীকৃত এমত আজ্ঞা প্রচলিত করেন যে পৃথক্ দেশে স্বদেশীয় ভাষা সম্পূর্ণ রূপে

প্রচলিত রাখিয়া তত্ত্বাবধা ও রাজ ভাষায় সর্ব্ব কৰ্ম্ম সম্পন্ন হয় তাহাতে ধৰ্ম্ম হানি কোন মতে হইতে পারে না—

সাহিত্য

(৩ মার্চ ১৮৩৬।২১ ফাল্গুন ১২৪২)

গত ১৮ ফাল্গুন চন্দ্রিকার ক, খ স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরকের প্রতি

তৎ পত্রপ্রেরক মহাশয় উক্ত দিবসীয় চন্দ্রিকা পত্রের মধ্যে যাহা বাক্ত করিয়াছেন তদুপে অত্যন্ত সন্দেহযুক্ত হইলাম। যেহেতু তন্মহাশয় প্রথমতঃ লেখেন যে এপ্রদেশে যে কএক খান সংবাদ পত্র বঙ্গ ভাষায় প্রকাশ হইতেছে তাহা মাসিকই বা হউক অথবা সাপ্তাহিক হউক সেসকল কেবল ইংরাজী সংবাদ পত্রের নকল অবশ্যই মানিতে হইবেক। তজ্জন্ম ইংরাজী সংবাদ লিখিত রীতনুসারে বাঙ্গালী সংবাদ লেখাই কর্তব্য উত্তর “অশ্বদেশে পূৰ্ব্বতন কালে ছাপাষত্বে অল্পশীলন ছিল না বটে, এবং তদ্বারা উপকার বোধ করিয়া ইংরাজ রাজ্যাধিপতিরা এ প্রদেশে চলিত করিয়াছেন তাহাও যথার্থ, এবং ঐ যন্ত্রের দ্বারা যে অশ্বাদির মহোপকার হইতেছে ইহাও অবশ্যস্বীকার করিতেছি, তাহাতে ঐ যন্ত্রের দ্বারা যাহা উপকার বোধ হয় তাহা করিয়া স্বকাৰ্য্য সাধন করাই কর্তব্য, এবং যাহাতে ঐ দ্বারা এতদ্দেশীয় রীতি ও বিদ্যাভাষার উন্নতি হয় এমত চেষ্টা করা কর্তব্য। কিন্তু তাহারদিগের রীতি গ্রহণ করিয়া আপনারদিগের সহিত সংশ্লব করা কোন প্রকারেই কর্তব্য নহে, তৎপ্রমাণ দেখ বিজ্ঞানবিজ্ঞ শ্রীযুত ধৰ্ম্মসভা সম্পাদক মহাশয় ছাপাষত্বে দ্বারা সাহায্য জানিয়া যেসকল পুরাণাদি মুদ্রাক্ষিত করিতেছেন সেসমস্ত পুরাতন ধারানুসারে তুলাৎ কাগজে পুস্তকাকৃতিই করিতেছেন, অতএব ইংরাজদিগের রীতি গ্রহণ করাতে প্রয়োজন কি” লেখক মহাশয় যদ্যপি কেহন যে একটা সামান্য সংবাদ পত্রের সহিত পুরাণাদির তুলনা করিবার কি প্রয়োজন, উত্তর। লেখক মহাশয় এমত জ্ঞান করিবেন না যে আমারদিগের এতৎপত্র কেবল খবরের কাগজ, বিবেচনা করিয়া দেখিবেন যে ইহাতে প্রায় সমস্তই খবরের কাগজের বিপরীত যেহেতু যাহাতে প্রথমতঃ শ্রীশ্রীগুরু মহাত্মা ও শ্রীশ্রীদুর্গামহাত্মা ও পদার্থপ্রবোধ নানা প্রকার হিতোপদেশ সদোপদেশ প্রভৃতি প্রকাশ হইতেছে, তাহাকে কি খবরের কাগজ বলা যায়, তবে লোকের মনরঞ্জনার্থ কিছু সমাচার থাকে মাত্র, যদ্যপি আমারদিগের খবরের কাগজ করিবার মন থাকিত তবে অবশ্যই একটা সপ্তাহিক কিবা অর্দ্ধ সপ্তাহে সমাচার পত্র প্রকাশ করিয়া ইংরাজি কাগজের নকল করিতাম। অতএব এবিষয় বিবেচনা করিয়া কোন এক কথা উপস্থিত করা কর্তব্য, যাহা হউক তাহার মতানুসারে ইংরাজী রীতি গ্রহণ করিবার আমারদিগের কিছুই আবশ্যক করে না।

(১০ জুলাই ১৮৩৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৪২)

জানায়েষণ প্রতি।—জানায়েষণ নামক যে এক সমাচার পত্র হিন্দুধর্ম বিপক্ষে প্রচার হইয়া থাকে, তৎসম্পাদক অস্বয় প্রকাশিত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়া আষাঢ় চতুর্থ দিবসীয় স্বীয়পত্রে হিন্দু ধর্ম বিষয়ে উপহাস ইতিহাস সহিত সমগ্রাণ দিয়া শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক ও অস্বয়প্রতি যে সকল শব্দ বিস্তার করিয়াছেন তদ্ব্যতীত আমরা কিছু মাত্র কহিতে ইচ্ছুক নহি, যেহেতু হিন্দুদিগের আচার ব্যবহার ও ধর্মনাশ হয় এতাদৃশ আকাজক্ষায় ঐ পত্রের সৃষ্টি হইয়া জন্মাবধি ইষ্ট দেবতাদিগে নিন্দা ও হিন্দুধর্ম বিদ্বেষতা অশেষতঃ প্রকাশ হইতেছে। বিশেষতঃ যিনি হিন্দু কুলোদ্ভব হইয়া পিতৃ পুত্রাদির ধর্ম পরিত্যাগ করতঃ অগ্র ধর্মায়ুক্ত হইয়া ইষ্ট মতাদি পরিত্যাগ করিতে পারিলেন তিনি হিন্দুধর্ম দেখী হইবেন ইহাতে আশ্চর্য্য কি।...

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২, মঙ্গলবার, পূর্বিম্বা)

ভক্তিসূচক।—আমরা আফ্রান পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে ভক্তিসূচক নামক এক সাপ্তাহিক নূতন পত্রের সৃষ্টি হইয়া প্রতি বুধবাসরে প্রকাশ হইতেছে তৎপত্র সম্পাদকের অভিপ্রায় আমরা বোধ করিলাম যে তিনি একজন শ্রীশ্রীবিষ্ণু পরায়ণ ও হৃদিচক্ষণ বটেন কেননা ভগ্নহাশয়ের বাসনা যে সর্বদা বিষ্ণুভক্তির আলোচনা উৎকৃষ্ট রূপে প্রচলিত হয়, যাহা বিষয়বচ্ছিন্ন প্রযুক্ত বিষয়ী ব্যক্তিদিগের স্তম্ভক হইয়াছে এবং উক্ত পত্রে যে সকল বিষয় প্রকাশ করণ মনন করিয়াছেন তাহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ইষ্ট নিষ্ঠ বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিরা পরম সন্তোষান্বিত হইয়া পাঠ করিবেন এমত সম্ভাবনা বটে যেহেতু ইহাতে শ্রীমন্তাগবত ও হরিভক্তি বিলাস প্রভৃতি মহা-পুরাণসংগত বচন রচনামৃত বিস্তৃত হইতেছে স্তুরাং ইহা পাঠ করণ প্রার্থনীয় বটে যাহা হউক উক্ত সম্পাদক যে এতাদৃশ পরোপকারে উৎসাহান্বিত হইয়া প্রবর্ত হইয়াছেন ইহাতে আমরা তাঁহাকে অস্বদেশের একজন শুভাকাঙ্ক্ষী জ্ঞান করিলাম।

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

ইংরাজী নূতন সংবাদ পত্র।—কিয়দিবস হইল “গোট ফোলিও” নামক ইংলণ্ডীয় ভাষায় এক নূতন পুস্তকাকৃতি সাপ্তাহিক পত্র প্রতি শুক্রবাসরে প্রকাশারম্ভ হইয়াছে, এই পত্রের মর্ম্ম যে ইংলও দেশে অনেকানেক প্রকার মাসিক পুস্তক হইয়া থাকে সেই সকল পত্রের সার সংকলন এতদ্দেশে প্রচার হয়, যাহা হউক ঐ পত্র ঘৃণাপিও আমাদেরদিগের ধর্ম্মের বিপক্ষ বটে তথাচ উপকারক বোধ করিতে হইবেক কেননা ইংলণ্ডে প্রচারিত নানাবিধ মেগেজিন এতদ্রূপে ভ্রূষণ্য ঘৃণাপিও প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে ব্যয় অনেক হয় অতএব ইহা গ্রহণ প্রয়োজনীয় বোধে উক্ত সম্পাদক যে একমুদ্রা মূল্যে প্রকাশ করিতেছেন ইহা এতদ্দেশীয় মনুষ্য দিগের আফ্রানজনক বটে—

(৫ নভেম্বর ১৮৩৫ । ২০ কার্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

ইংরাজী নূতন সংবাদ পত্র উদ্ভিত।—হিন্দুকালোজের কতিপয় প্রধান ছাত্রেরা ‘হিন্দু পাইনিয়র’ নামক এক মাসীক পত্র প্রকাশারম্ভ করিয়াছেন, দৃষ্ট হইল যে এই পত্রের রচনা অতি-প্রশংসনীয় হইয়াছে।

‘হিন্দু পাইনিয়র’ প্রকৃতপক্ষে “পাব্লিক” পত্র ছিল। ১৮৩৫ সনের ২৪এ অক্টোবর ইংলিশমান এণ্ড মিলিটারি ক্রনিকল লিখিয়াছিলেন :—

We unintentionally omitted to notice the first number of the *Hindoo Pioneer*, a new bi-monthly periodical,.....

ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৩৫ সনের ২৭এ আগষ্ট। রামবাগান দত্ত-পরিবারের কৈলাসচন্দ্র দত্ত ইহার প্রথম সম্পাদক।

(১০ জুলাই ১৮৩৫ । ২৭ আষাঢ় ১২৪২)

বঙ্গ ভাষা আলোচনা ॥—...হিন্দুবালকেরা যদ্যপি অগ্রে বঙ্গভাষা শিক্ষা করিয়া পরে অর্থকরী অগ্রান্ত বিদ্যা সাধন করেন, তবে পরমোপায় এই, যে তাঁহারা কখন স্বধর্ম প্রতি দ্বন্দ্বী হইতে পারিবেন না। কিন্তু ইংরাজ লোক এতদেশের রাজা হইয়া অবধি তাঁহারদিগের কর্ম নির্বাহ নিমিত্ত যে সকল লোক নিযুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা আপন২ সম্ভান দিগের ঐ রাজভাষা শিক্ষা হেতু বহুমতে যত্নবান হয়েন, ঐ বালক সকল স্বদেশীয় ভাষা ভালরূপে জ্ঞাত হউক বা না হউক সর্বদা তাহার ইংরাজি লেখা ও পড়ার প্রতি সাবধান করেন, তদ্ব্যতীত যদ্যপি কোন ব্যক্তি সঙ্কোচে কিছু হিতোপদেশ দেন, তাহাতে কহেন যে রূপে অর্থ উপার্জিত হয় তাহাই করা কর্তব্য, অতএব ইহাতে এই বক্তব্য যে ধনলোভে ধর্মহানি, এবং এবিষয়ে এক্ষণে অনেকে খেদ করিয়া থাকেন, যে তাঁহার দিগের পুত্রকে যদ্যপি প্রথমে উত্তমরূপে স্বীয় ভাষা শিক্ষা দিতেন, তবে তাহার স্বধর্মের মর্ম জানিয়া কখন কুপথগামী হইত না, এবং প্রবীণ লোকের সহপদদেশ উপহাস করিয়া তাদৃশ ওদাস্ত করিত না। অতএব এতদেশস্থ সমস্ত ভদ্র হিন্দুবর্গ মহাশয়েরা তাঁহার দিগের আপন২ সম্ভান দিগকে অগ্রে বঙ্গ ভাষা শিক্ষা করিতে নিবৃত্ত করুন, নতুবা সাধারণ অমঙ্গল যেহেতু বর্তমান সময়ে এই মহানগরে অনেক স্থানে ইংরাজি বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে, তাহাতে নগরস্থ প্রায় সকল বালক উক্তাধা শিক্ষা করিতেছে। কিন্তু তাহার মধ্যে যাহারদিগের পিতামাতা নিজ পুত্রের স্বদেশীয় ভাষা শিক্ষা বিষয়ে উপদেশ দেন, সেই সকল বালক আপন২ বর্গ মধ্যে শ্রেষ্ঠ রূপে গণ্য থাকেন, কেননা মনঃ সংযোগ বিনা কোন ইচ্ছার কর্ম প্রকাশ হয় না, তজ্জপ যে যদ্যেস্থ হউক তাহার-দিগের স্বীয় ভাষা না জানিলে কখন অগ্র ভাষা শিক্ষা করিয়া বিচক্ষণ হইতে পারেন না। কিন্তু বালকেরা স্কুল্যাবস্থায় আপন স্বচ্ছাধারা কিছু করিতে স্বাধীন নহেন, তৎকালে তাহারদিগের

পিতামাতার যেরূপ আত্মা তদনুসারে চলিলে চিরকাল সমভাবে থাকিতে পারেন, তথা ‘সংসর্গজা দোষগুণা ভবন্তি ॥ কস্তচিৎ হিন্দু বালকানাং হিতৈষিণঃ।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ ভাদ্র ১২৪২)

পুস্তকালয় ॥—শ্রীমতীশ্রীযুত স্যার চার্লস মেটক্যফ সাহেবের কর্তৃত্বাধীন ছাপা ঘরের স্বাধীনতা চিরস্মরণার্থ এক পুস্তকালয় স্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে, তাহাতে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় মহাশয়দিগের সাহায্য দ্বারা অনেকানেক পুস্তক প্রদত্ত হইবে। এবং তাহারা এবিষয়ে দানাদীকৃত প্রকাশ করিয়াছেন তাঁহাদিগের নাম নিয়ে লিখিত হইল।

শ্রীযুত উইলেম থেকর সাহেব কাবেট সাহেবের কৃত হিষ্টরি অফ ইংলেণ্ড ও ইষ্টেট ট্রায়েল এই প্রকারদ্বয়ে ২০ খান পুস্তক প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত জেমস কিড ও শ্রীযুত পি এস ডি রোজারিও ও শ্রীযুত গরথি সাহেব ইহারা তাঁহাদিগকে আশ্রয় প্রদান করিয়াছেন, তন্মধ্যে শেষোক্ত সাহেব দ্বয় পরস্পর ১০০ পুস্তক দিবেন।

(৫ নভেম্বর ১৮৩৫ । ২০ কার্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

হিন্দুধর্মের দর্শকের পত্র প্রকাশনা করত শ্রীযুত নবীণচন্দ্র বসু বাবুর প্রতি নিবেদন যে ভবিষ্যতে অনাহৃত দর্শক ভদ্রসন্তানদিগের প্রতি কোন নিয়ম স্থির করেন, ইহাতেই লেখকের অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবেক।

সমাজ

(৩ মার্চ ১৮৩৬ । ২১ ফাল্গুন ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

পঞ্চপদী

গিয়াছিছ কলিকাতা, যা দেখিছ গিয়া তথা, কি লিখিব তার কথা,
হা বিধাতা, এই হলো শেষে। ভদ্রলোকের ছেলে যত,
কদাচারে সদা রত, সুরাপান অবিরত, কত মত কুচ্ছ দেশে ৷
কাজালি বাজালি ছেলে, ভুলেও না বাজালা বলে, স্নেহ কহে
অনর্গলে, তেরিয়ার হয়ে পথে চলে, কাছ দিয়া গেলে, বলে
গো টো ছেল। পেনটলুন জাকিট পরে, দুতি চাদর তুচ্ছ করে,

সদাই চাবুক করে মুখে বোল ইয়েস বেরিওয়েল । এবে
 করি নিবেদন, গিয়াছিছু ঘেইক্ষণ, করিলাম নিরীক্ষণ, কোন
 ধামে নব্যভব্য বাবু কত জন ॥ ইংরাজ ফিরিজি সনে, বসি
 সবে একাসনে, টিপি ন করে হুটমনে, জনে কথোপকথন ॥
 একজন বলে হিয়ার, ডোন লেফ্ ও মাই ডিয়ার, হুইচ আই সে
 হিয়ার ফিয়ার গাড ৷ বেড সোয়ের নো ওয়েল, দেট ইজ
 রোড টো গো হেল, আল ওবে বাইবেল, দেন উইল গো
 নিয়ার লাড ৷ পরে বলে একদুষ্ট, অশিষ্ট ও অবিশ্বষ্ট,
 লেট করকালী কৃষ্ণ, না ভজিও দুই ইষ্ট, তুষ্ট হবেন প্রভু যিশুখ্রীষ্ট ।
 আমি যাহা কহি নিষ্ট, ভজ্ঞ খ্রীষ্ট হবে বেষ্ট, শেষেতে জানিবা
 স্পষ্ট, যদি হন খ্রীষ্ট রুষ্ট, যত হিন্দু ব্যাড্ কেষ্ট, পাইয়া
 যথেষ্ট কষ্ট, হবে নষ্ট সহিত জীকৃষ্ণ । পুনঃ কহে এক যণ্ড,
 কেবল পাষণ্ড ভণ্ড, হিয়ার মাই কাইণ্ড ফ্রণ্ড, ইংলণ্ডে যাইব চল
 সবে । ব্রহ্মাণ্ডের গ্রামধণ্ড, সেই হয় উক্ত খণ্ড, ইহাভিন্ন নেদরলেণ্ড,
 আইলণ্ড ও এল'ণ্ড, হোলেণ্ড পোলেণ্ড গিয়া যণ্ড বুদ্ধি খণ্ডাইব তবে ॥
 প্রথমে লণ্ডনে যাব, রিফারমর কহাইব, টেবিলেতে থানা খাব, সিটি টৌন
 আদি বেড়াইব । মনাক্ নিকটে রব, আদর্ টঙ্গে কথা কব, বাঙ্গালায় নাম
 পাব, বিধবার বিষ দেণ্ডাইব ॥ এইরূপ কহে কথা, হেনকালে আইল তথা,
 সঙ্গে দরবান ছাতা, পদদ্বয়ে বুটযুতা, ভজ্রলোকের পুত্র একজন । একখানি
 গ্রন্থ করে, অতিপুলকিতাস্তরে, উপনীত সেই ঘরে, দেখি সবে সমাদরে,
 আস্তে বাস্তে উঠিয়া তখন ॥ গুড্ মারনিং শব্দাস্তরেঃ সকলে সেকহেন
 করে, সমাদর পুরঃসরে, যত্ন করে বসিবারে, চৌকি আনি দিল ।
 বাবুগণ যত্ন দেখি, বসিলেন হয়ে স্তম্ভি, কিছুমাত্র নহেন দুঃখি, সকলের
 মুখামুখি, পরে নানা প্রশ্ন হইল । কতবা লিখিব তার, উক্ত ব্যক্তি
 সভাকার, পরে শুন চমৎকারঃ যে ব্যাপার কৈল সকলেতে । আর
 বা লিখিব কত, মদ্য মাংস আদি যত, আহরিয়া কতমত, সবে হয়ে
 সুখান্বিত, নানামত লাগিল খাইতে ॥ ইংরাজ ফিরিজিসনে, বসি সবে
 একাসনে, টেবিলেতে হুটমনে, খাইল দেখি জনে, ইথে মম হয় মনে,
 ঘোর কলির আগমনে, কলিকাতা এত দিনে গেলো ৷ তল্লক্ষণ দেখা যায়, সকলে
 কুকর্ষে ধায়, ধর্ম পানে নাহি চায়, দিব্য বুট দিয়া পায়, ইংরাজ সহিতে খায়, একথা
 কহিব কায়, হায় একাকার হলো ৷ - কশ্চিৎ সহর হুগলির প্রতাপপুরনিবাসি
 অত্যাচারদর্শিনঃ ॥

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ আশ্বিন ১২৪২)

শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি।—আমরা পূর্বে অগ্রাঙ্ক স্বাধিপত্রের দ্বারা অবগত ছিলাম যে শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি মহাশয় ফিবর হাসপিটেল স্থাপনার্থ দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন, এক্ষণে জ্ঞাত হইলাম, যে তিনি তদ্বিবয়ে সপ্তসহস্র মুদ্রার অধিক প্রদান করেন নাই।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ আশ্বিন ১২৪২)

জুরী।—দেওয়ানী মোকদ্দমা নিষ্পাদনাথে যে সকল জুরী নিযুক্ত হইয়াছেন, এবং হইবেন, আসামী ও ফরিয়াদি ও জজলাহেবের যত্নস্বারে সকল মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিতে ইহারদিগের ক্ষমতা থাকিবে। এবং সামান্যতঃ জুরীর কক্ষে ৪ জন নিযুক্ত থাকিবেন ইহারদিগের অধিকাংশই অর্থাৎ তিনজন বাহা স্থির করিবেন তাহাই গ্রাহ হইবেক, তাহারদিগের মধ্যে অগ্রগণ্য ব্যক্তি তাবৎ জুরীর নায়েট ফয়সলা দিবেন, এবং তাহারদিগের মধ্যে এক জন অসমর্থ হইলে ও তাহা তাবৎ জুরী কৃত নিষ্পত্তি জ্ঞান করিতে হইবেক এবং জুরিদিগের পরিশ্রম ব্যর্থ না হইয়া প্রত্যেক ব্যক্তি প্রতিদিশ চারি তকা বেতন পাইবেন।

(৩ মার্চ ১৮৩৬ । ২১ ফাল্গুন ১২৪২)

নিষ্কর ভূমি।—বহুদিবসাবধি উপায়হীন দীন ব্রাহ্মণদিগের দিনপাতের নিমিত্ত রাজার অহুমতিক্রমে যে সকল ভূমি নিষ্কররূপে প্রদত্ত হইয়াছে তদুপস্থিতভোগী অধিক দেখিয়া বর্দ্ধমান সময়ের কর্ণাধ্যক্ষ মহাশয়ের। এমত বিবেচনা করিয়াছেন, যে তাহার মধ্যে প্রত্যেকপূর্বক অনেকেই নিষ্কর ভূমি অধিকার করিয়াছেন, সুতরাং ইহা অহুমত্বে পরিণত করিয়া গবর্ণমেন্টের কোষভুক্ত করিবেন, তাহাতে যে সহস্র ব্যক্তির নয়ন বারি বারিত হইয়া অশ্রুভাবে প্রাণত্যাগ হইবেক সেপক্ষে কোন বিবেচনা দেখিতেছি না, এতদ্বিষয়ে নানা সমাচার পত্র সম্পাদক ও ভারতবর্ষীয় লোকের মন্তলেচ্ছক ব্যক্তির। এমত নিষ্ঠুর কক্ষে কেহই আপক্ষ হইয়া বলেন যে রাজার উপায় রুদ্ধি না হইলে দেশের উপকার চিন্তন ব্যর্থ, যেহেতু শূন্য ভাণ্ডার হইতে ব্যয়ের মনন করুণে হইবেক। এবং এই প্রসঙ্গে আরো বিবেচনা করেন, যে গবর্ণমেন্ট বহুসংখ্যক টাকা নিষ্কর ভূমির কর পাবন, তাহা হইলে মাণ্ডল ও টাক্স প্রভৃতি উঠাইয়া দেউন। এবং এক্ষণে ঐ নিষ্কর ভূমির কর নিশ্চিত করাতে প্রজারদিগের যেমত দুঃখ হইবেক তাহা পশ্চাৎ তাহারদিগকে রাজকর্মে উচ্চ পদভুক্ত করিয়া তাহার উপায় দ্বারা পরিশোধ করিতে পারেন। হায় এ অতি আশঙ্কের বিষয়, বহুসংখ্যক দেশে নানা মত উপায় দ্বারা গবর্ণমেন্টের কোষে এক কপদক রহিল না কেবল এই বাঙ্গালা দেশে বাহা তাহারদিগের উপায়ের শত্যাংশের

একাংশ মহল এবং ঐ মহলের সহস্র প্রকার বিভক্তের এক প্রকারে যে উপায় হইবেক তাহাতেই রাজার কোষ পূর্ণ হইবেক এবং ঐরূপ কর গ্রহণে যে সকল প্রজারা পীড়িত হইবেন ইহারা যে সকলেই রাজার প্রদত্ত উচ্চ কর্ম তাহারা করিবেন এমত কখন মনে স্থান দেওয়া যাইতে পারে না কেন না নিম্নর ভূম্যধিকারিগণের মধ্যে পল্লিগ্রামস্থ ব্রাহ্মণ ও পণ্ডিত তাহারা শাস্ত্রালোচনা পূর্বক ভূমির উপরত্বে কাল যাপন করেন তাহারা রাজকর্ম্ম কিরূপে করিবেন—

দ্বিতীয়তঃ গবর্ণমেণ্ট যে এষ্ট কর উপলক্ষে অধিক টাকা কোষগত হওয়াতে নগরের টাকস্ ও মাণ্ডল উঠাইবেন এমত বোধগম্য হওয়া ছুড়র কেননা যখন যাহা বলিয়া প্রজার উপর বেরূপ হুকুম জারি করেন তাহা সমাধান হইলে ও তহুপায় জনক কর্ম্ম রহিত করিতে আকাঙ্ক্ষিত হয়েন না। টাকস্ যাহা নগরের শৌন্দর্য্যতা হেতু কিছু কালের নিমিত্ত প্রজার প্রতি প্রদানানুমতি হইয়াছিল তাহা আর রহিত হইল না এক্ষণে তাহা প্রজারদিগের পৈতৃক বা উদর পোষণের পূর্ণ স্বরূপ জ্ঞান করিয়া দিতে হইতেছে কাহারো দেওন শক্তি না থাকিলে উদরারে লালায়িত হইলেও বসবাস অথবা সাংসারিক প্রয়োজনীয় দ্রব্য বিক্রয় করিয়া লইতেছেন। ইহাপেক্ষা ক্লেশকর আর কি বোধ হইতে পারে। দেখুন বঙ্গরাজ্যের প্রজার তাদৃক উপায় নাই। যে২ রূপ কর্ম্মে ইচ্ছা তাহারদিগকে ব্যয় করাইবেন ইহাতে এমত কহিবার অভিপ্রায় নাই যে গবর্ণমেণ্টে যে টাকা প্রজারদিগকে ব্যয় করেন তাহা মন্দ কারণযুক্ত, কেবল ইহাই কহনাবশ্যক যে প্রজারা প্রদানে অক্ষম। অতএব এসমস্ত বিবেচনা করিয়া কোন বায়জনক কর্ম্মে উপায় হীন প্রজারদিগকে দর্শাইলে ভাল হয়।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ ভাদ্র ১২৪২)

চ। বৃক্ষ।—আমরা অবগত হইলাম যে ডাক্তর ওয়ালিচ সাহেব তাঁহার সহকারির সমভিব্যাহারে চ। বৃক্ষ রোপণার্থে আসাম দেশে গমন করিয়াছেন, তাঁহার মনোনীত বিষয় সিদ্ধার্থ গোয়ালপাড়া প্রধান স্থান নির্দিষ্ট করিয়াছেন এবং বোটানিক্যাল নামক উদ্যানে যেসকল সুসিদ্ধ ক্ষুদ্র বৃক্ষ প্রস্তুত আছে তাহা ডাক্তর রয়েল সাহেব কর্তৃক নির্দিষ্ট সাহরণপুর নামধেয় স্থানে রোপণ করিবেন।

দন্দ

(৩ মার্চ ১৮৩৬ । ২১ ফাল্গুন ১২৪২)

শুভ বিবাহ।—এজ্জহানগর নিবাসি শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব স্বীয় পুত্র শ্রীমৎ

গিরিশচন্দ্র দেব বাবুর বিবাহোপলক্ষে বহুবিধ ধন বিতরণ করিতেছেন বিশেষতঃ অদ্য ৩৪ দিবস হইল নৃত্যগীতাাদি হইতেছে তাহাতে নিজালয়ের চতুষ্পার্শ্বে ও রাজপথে নানাপ্রকার গেট ও আলোকময় এবং স্বীয় * আলায় কৈলাশসদৃশ দীপ্তিমান করিয়াছেন। বাহা হউক বহু দিবসাবধি এতদ্বারের একপ্রকার আড়ম্বর দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

এক্ষণে প্রার্থনা যে খ্রীষ্টী^৩ নির্ঝিয়ে এই শুভবিবাহ নির্বাহ করুন।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৩ ভাদ্র ১২৪২)

এতদ্ব্যনয়নগরমধ্যে ধর্মসভা সংস্থাপিত হওয়াতে ধর্মদেবী ব্যক্তিদ্বিগের মানসিক কর্ম সিদ্ধহস্তনের অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে, তৎকৃত প্রায় অনেকানেক অগ্র ধর্মান্ধিত ব্যক্তির। কতমতে কটু কথা উক্ত করিয়া গাত্রদাহ নিবারণ করেন। আমরা প্রায় দেখিতেছি যে হিন্দুবংশে দুলান্ধার কতেকগুলি বালক একই মস্তক হইয়া উঠিয়াছেন তন্মধ্যে কোনই ব্যক্তির। যথার্থক্ৰমে এক সংবাদ পত্রের সৃষ্টি করিয়া সংপ্রতি ধর্ম সভাধ্যক্ষপ্রতি কটাক্ষ করতঃ এবং অনেকানেক বিশিষ্ট স্বধর্ম রক্ষক ব্যক্তিদ্বিগেকে ধর্মের গোড়া বলিয়া আশ্বালন করিয়া থাকেন, তাহাতে হিন্দুদিগের কি হানি হইতে পারে কেননা তাহারদিগের এতাদৃশ চেষ্টায় এপূর্ব্যস্ত কোন মানসিক কর্ম সুসিদ্ধ হইয়াছে, অতএব তাহারদিগের এ আকিঞ্চন কেবল অরণ্যে রোদন মাত্র অধিকন্তু তাঁহারা কি এমত মনন করিয়া থাকেন যে তাঁহারা ইহা সন্ধান ও সম্বোধনা এবং তাঁহারদিগের পিতৃদিগে সকলেই মৃগ ও নিবোধ ছিলেন হয় একি সামান্য দুঃখের বিষয় যে স্বধর্ম কন্মের মন্ম কিছু মাত্র জ্ঞাত না হইয়া অগ্র ধর্মাত্মরক্ত হওতঃ ও অখাল্য দ্রব্যাদি ভক্ষণ করিলেই কি চতুর্ভুজ হয়েন, তাহার। এমত মানস করিবেন না যে ইংরাজদিগের সহিত একত্র আহারাদি করিলে তাহারদিগের বিশ্বাসের পাত্র হইতে পারিবেন, বরঞ্চ তাহাতে অবিখ্যাসের সম্ভাবনা বটে ইহাতে আমারদিগের এই বক্তব্য যে নাস্তিক বা খ্রীষ্টিয়ান ধর্মান্ধিত হইয়া এপূর্ব্যস্ত কোন ব্যক্তি ধনী মানী ও সুখ্যাভ্যাপন্ন হইয়াছেন। যতপি দুই একজনকে দেখাইতে পারেন বটে, সে কেবল তত্ত্বব্যক্তিদ্বিগের পূর্ণ সঙ্কিত পনের গৌরব অতএব হে স্বদেশস্থ স্বধর্মজ্ঞাত নাস্তিক অধ্যক্ষিক ব্যালীক বন্ধুরা আপনঃ হিতাহিত বিহিতরূপে চিন্তনে চেষ্টিত হও, যতপি এমত নির্দারিত করিয়া থাক যে সংকল্পে বা কুক্রিয়াতেই হউক নাম রাষ্ট্র করাই আবশ্যক তাহাতে আমারদিগের নিষেধ ও বিধি নাই ॥

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

শাখা ধর্মসভা।—কিম্বদ্ব্যনয়নগর মধ্যে শাখা ধর্ম সভা স্থাপিত হইয়া উত্তমোত্তম গান সকল বিস্তৃত হইতেছে, আমরা বিবেচনা করিলাম যে ইহা হিন্দুদিগের পক্ষে ফলদায়ক বটে অতএব ইহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধর্মী হিন্দুদিগের সাহায্য স্বরূপ বারি

প্রদান করা আবশ্যক যাহাতে ক্রমে শাখার পল্লব হওতঃ সতেজোদ্বিত ইইয়া হিন্দুদিগকে
ছায়াপ্রদান করিতে পারিবেক এমৎ সম্ভাবনা বটে—

(৬ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২১ আশ্বিন ১২৪২)

নবদ্বীপে ধর্মসভা ।—আমরা শ্রুত ইইয়া পরমসন্তোষযুক্ত হইলাম, যে কিম্বদ্বিগ
ইইল নবদ্বীপে এক নূতন ধর্মসভা সংস্থাপিত হইয়াছে। অতএব অমুমান করি বুঝি
হিন্দুধর্মের প্রার্থ্যতা ক্রমেই বৃদ্ধির সম্ভাবনা, এবং বিপক্ষ দিগের প্রতারণাজাল অচিরকাল
মধ্যেই ছিন্ন ভিন্ন ইইয়া যাবে যাহা হউক এক্ষণে শ্রীশ্রী স্থানে অশ্বনাদির এই প্রার্থনা
যে উক্ত সভার চিরস্থায়িত্বের সম্ভাবনা হউক।

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

অগ্রদ্বীপ	১২৮, ১৫৪	আলবারক সিংহ—কাশী সংস্কৃত কলেজ	৫
অভ্যুত্থান বন্দোপাধ্যায়, কপোলেখন—সং	৫০	আলীগড়—বিচারালয়	৫০
অভ্যুত্থান বন্দোপাধ্যায়, মহেশভলা	৮৯	আলীজা, মুবারক-উদৌলা,	
অভিধান—বর্ণা	২১	মুর্শিদাবাদের নবাব—মৃত্যু	১০৩
—বাংলা	১০	আলেকজান্ডার কোম্পানী	৫৫
‘অমরকোষ,’ ইংরেজী-সম্মত	২০, ২১	আওতায সরকার (ছাত্তাবাবু)	
		—কাশীধামে শিবস্থাপন	১৪১
আইনকাহুন—টিকা বেহারীদের সম্বন্ধে	১৮৫	—গাজন	১৩০
—মেথরদের সম্বন্ধে	৯৯	—ধর্মসভা	১৫৭-৫৮
—ষ্টাম্পের	৮৭	আসাম	১৮০
—সতীদাহ সম্বন্ধে	৮০-৮৪		
আকবর আলী খাঁ	১২৫	ইউনিয়ন ব্যাংক	৬৬
‘আখব্বারে জীরামপুর’, কার্নী সংবাদপত্র	২৮	ইতিবৃত্ত, বিভিন্ন যানের	১৭৫-১৮১
আগা! করব্লাই মুহম্মদ	১২৫, ১৫১	‘ইঞ্জিয়া গেজেট’	১৮
আগ্রা—বিচারালয়	৫০		
আজউদ্দীন চাঁদ মিন্দৌ—ইমারতি কর্ম	৭৪	ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী	১২৩
আড়পুলি পাঠশালা	১১	ঈশ্বরচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়, জমিদার, মহেশভলা	৮৯
আঁহুল বা আনুল	১১১, ১২৩	ঈশ্বরচন্দ্র মিত্র	১০৭
আনন্দকুমারী, মহারাজী, বর্দ্ধমান	১০২	ঈশ্বরচন্দ্র মুস্তফা, জমিদার, উলা—দাক্ষা	৮৫
আনন্দচন্দ্র নন্দী	৭৬	ঈষ্ট, স্তর এডওয়ার্ড হাইড	১০৪-১০৬
আনন্দচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়, লখিমপুর	১৪৭		
আবদুল হামিদ, মৌলবী	১০৮	‘উইক্লি মেসেঞ্জার’	১৭০
আবদুল্লা, শেখ	১০৮	উইলফোর্ড, কনংল—মৃত্যু	১৫
আমদানী-রপ্তানীর হিসাব, কলিকাতা	৫৭, ৫৮	উইলসন—প্রতিমূর্ত্তি ও চিত্র	১২৬-১২৮
আমহাষ্ট, লর্ড	৭৪, ১১৭	—হিন্দু কলেজ	৮৯
—লেডী	১০, ১১৭	‘উদয় মার্শও,’ প্রথম হিন্দী সংবাদপত্র	২৯
আমিন-উদ্দীন আহম্মদ, উকীল, সদর		উদয়করণ দাস শাহা	১০৮
দেওয়ানী আদালত	১০৯	উদয়চাঁদ দত্ত—ধর্মসভা	১৫৭-১৫৮
আমোদ-প্রমোদ	৪২-৫১	উদিতনারায়ণ, মহারাজ - কাশী সংস্কৃত কলেজ	৫
আয়ালগে ছুভিক	৫১	উদাকান্ত বন্দোপাধ্যায়	১২৫
আয়নট, স্কাওফোর্ড—ইউরোপে প্রেরণ	১১৬	উমানন্দ ঠাকুর—কলিকাতার অতিথিশালা স্থাপন	৫৩
আর্থিক অবস্থা	৫৫-৭৯	—ধর্মসভা	১৫৭, ১৫৮

উমানন্দ ঠাকুর (পূর্বানুভূতি)		কলভিন এণ্ড কোম্পানী	৯৯, ১৬৪
—লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	১১৭	‘কলথিয়ান প্রেস গেজেট’	৩০
—স্কুল-সোসাইটির তত্ত্বাবধায়ক	১১	কলাগাছী	১৫৩, ১৭০
—হাইউ স্ট্রিক্টে স্থপাতিগণ	১০৭	কলিকাতা—কেনা, পুরানো	৬২
উমেশচন্দ্র পাল চৌধুরী, রাণাঘাট	৮৫, ১২৩	—গীর্জা	১১০, ১১৭, ১৫৫, ১৬০
উলা (বীরসগর)	৮৫, ১০০	—বয়ের টায়ার	৮৬
—ওলাউঠা	৯৩	—চিকিৎসা-বিদ্যালয়, বাঙালীদের	
—সুন্দরী-বাগিতে ডাকতি	১৮৭	জন্ত	১৬, ১৭
		চিবিংসালয়—কুঠ	৯৯
এগ্রিকালচারাল এণ্ড হার্টিকালচারাল সোসাইটি	১২, ৭৬	—চক্ষুরোগ	৯৫, ৯৬
এক্সারসিন—চক্ষুরোগ-চিকিৎসক	৯৬	—ছকড়া গাড়ী	১৮৬
এলাহাবাদ—বিচারালয়	৮০	—জাহাজ-সংখ্যা	৬৩, ৬৪
এশিয়াটিক সোসাইটি, কলিকাতা	৪, ১৫, ১২২	—ডাকঘর	১৬৫, ১৮৫
এ্যাডাম—কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১১	—পাল্কী-বেহারা	১৮৫, ১৮৬
		—বাজার	৬৯
ওয়ার্ড, উইলিয়াম—সূত্র	১৫	—বিচারালয়	৮০
—জীৱানপুর সেভিংস ব্যাঙ্ক	৬০	—বেঙ্গল ক্লাব	১৮৭
‘ওরিয়েণ্টাল মার্কেটরি’	১৫৪	—ব্যাঙ্ক	৬৬, ৯৯
ওলাউঠা	১৬, ৪৯, ৯০-১০০, ১০০, ১১১,	—ম্যাপ, সর্ক কৃত	১৬৬
	১২৭-৮৮, ১৪০, ১৯৭, ১০৩, ১৬৬, ১৮৮	—সংবাদপত্র	২৬, ২৯, ৩০, ২৮-১০
		—সভা-সমিতি	১০-১১
কটক—বিচারালয়	৮০	—সরিফ	১১১
কপিলদেবের আশ্রম, গঙ্গাসাগর	১৫০	—স্বাস্থ্য	৯০, ৯৩, ৯৫
কবরডাঙ্গা	১০১	—হাসপাতাল	৯৫-৯৯
কবিচন্দ্র ভর্কচূড়ামণি	১০৭	কলিকাতা ব্যাঙ্ক	৬৬
কমলাকান্ত চট্টোপাধ্যায়, কোল্লগর	১৪৫	কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১০, ১১
কয়েনীদের গণমুক্তকরণ—রাজনারায়ণ রায়	১৪০	কলোনাইজেশন বা ভারতে ইংরেজদের	
—রামগোপাল মল্লিক	১০১	উপনিবেশ-স্থাপনের প্রস্তাব	৭৩, ৭৪
—স্বরূপচন্দ্র মল্লিক	৫৪	কালী-বিদ্যায়	১৩৮, ১৩৯-৪২
কর—‘টায়ার’ দ্রষ্টব্য		কামগাঁও, আসাম	১৮০
কর্ণওয়ালিস, লর্ড	৭২	কামাখ্যা	১৮০, ১৮১
কর্ণাট ব্যাকরণ, ইংরেজী-সমেত	২১	কালডর—কলিকাতার সরিফ	১০৮, ১১১-১২
কর্ণকায়	১৭৫	কালভেরব, কালী	১৫২
‘কম্বলোচন’, সংস্কৃত	২১	‘কালাকুইস’, ইংরেজী-বাংলা	২০
কল—ধান-জান	৭৬	কালার্চাদ বহ	১২৫
—মজার	৭৭	কালীকুমার ঠাকুর	১০৭

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৩৫

কালীকৃষ্ণ, রাজা বাহাদুর	১২৫	কালীপুত্র	১৩৪-৩৫, ১৫৭
কালীঘাট	১৩০, ১৪৭, ১৮৫	কালী মিত্রের বাড়ি	১৩৭
কালীনাথ রায় চৌধুরী, জমিদার, ঢাকা		কাইন্স হাউস (হাশিম দস্তুরখান)	৬২, ৬৩
—গব্বের্ণেণ্ট হাউসে নববর্ষোৎসব	১২৫	কাসিমবাজার	১০০, ১০২
—সত্যীদাহ-নিবারণার্থ বেটীকে মানপত্র	১৫৮	কিশোরীমোহন গোস্বামী, ষড়দহ—চতুপাঠী	১৮, ২৬
কালীপ্রসাদ ঠাকুর	১০৭	কিষণচাঁপ রায়, রাজা	৪৮
কালীপ্রসাদ দত্ত—কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১১	কৃষ্ণবিহার	১০১
কালীবাড়ি, ঠনঠনিয়া	১৫৪	কীৰ্ত্তিচন্দ্র দত্ত, দেওয়ান, জঙ্গীপুর	১২১
কালীকমলময় বাক্স	৪২, ৫০	কুন্তকার	১১২
কালীশঙ্কর ঘোষাল, ভূঁইকলস	৯	কুন্তমেলা, হরিদ্বার	১২৬
—‘ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ’ ব্রহ্মবত্ত প্রকাশ	২১	কুন্ত-চিকিৎসালয়	২২
—রাজা-বাহাদুর উপাধিলাভ	১১৮	কৃষ্ণকান্ত দত্ত, কৈকালী	৫০
—হাইড্র স্ট্রেকে স্থখ্যাতিপত্রদান	১০৭	কৃষ্ণগোবিন্দ সেন—মৃত্যু	৯৯
কালীশঙ্কর চট্টোপাধ্যায়	১০৭	কৃষ্ণচন্দ্র রায়	১০৮
কালীশঙ্কর রায়, নড়াইল—কাশী সংস্কৃত কলেজ	৬	কৃষ্ণচন্দ্র রায়, নবদ্বীপাদিগতি	১৭৮
কাশী	১৫, ২৫, ৫৩, ৫৪, ৮০, ১১৮, ১৪১, ১৭	—পরিহাস	৫০
—প্রাচীন কথা	১৭২	কৃষ্ণচন্দ্র সৌ—আদ্যগ্রন্থ	১৪২
—প্রিন্সেপ-অঙ্কিত নকশা	২১	কৃষ্ণনগর	৮১, ৮৫, ১২০, ১৭৮, ১৮৭
—বিচারালয়	৮০	কৃষ্ণজীবন বন্দ্যোপাধ্যায়	
—লোকসংখ্যা	১৭৬-৭৮	—ধর্মসভার সহকারী সম্পাদক	১৫৮
—সংস্কৃত কলেজ	৪-৬	কৃষ্ণপ্রসাদ সোঠ	১০৮
—হিন্দু-মুসলমানের বিরোধ	১৫২	কৃষ্ণমোহন দত্ত	১০৮
কালীকান্ত ঘোষাল, ভূঁইকলস		কৃষ্ণরাম ন্যায়বাগীশ, নবদ্বীপ	১৮০
—হাইড্র স্ট্রেকে স্থখ্যাতিপত্র	১০৭	কৃষ্ণলাল দেব—বরকৃষ্ণ-কৃত ‘পত্রকৌমুদী’	২৬
—হিন্দুকলেজে অর্থদান	৯	কৃষ্ণসখা ঘোষ	১১১
কালীচন্দ্র, ত্রিপুরা-রাজ	১১৮	কেন্দ্রী, উইলিয়াম—বাংলা ব্যাকরণ	২০
কালীদাসী পাঁচালি	২৭	—জীৱামপুর কলেজ	৩
কালীনাথ ঘোষাল, ভূঁইকলস	৫১, ১১১	—জীৱামপুর সেতিংস ব্যাঙ্ক	৬৭
কালীনাথ চট্টোপাধ্যায়	১১৫	কেন্দ্রী, পুন্নানো, কলিকাতা—ঋৎসান্থন	৬২
কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭	কোচ জাতি	১৮২
—ধর্মসভা	১৫৮	কোম্পানীর কলেজ—‘ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ’ স্ট্রিট	
কালীনাথ মলিক	৫১, ১১৭	কোলব্রুক	১৪, ২১, ৭৬
—কৌলদী কারুগরদের প্রার্থার্থে খান	১১৪	‘ক্যালকাটা জর্নাল’	২৯, ১১৬
—রাধাগোবিন্দ বিশ্বহ প্রতীতি	১২৮	জুটেণ্ডেন মেকিলপ কোম্পানি	৬৭
কালীনাথ মলিক, আন্দুল—মৃত্যু	১১১		
কালীনাথ মুখোপাধ্যায়, বালি—মৃত্যু	১১০	ষড়দহ	২৬

খাগড়া, মুর্শিদাবাদ	১৭২	গিরীশচন্দ্র রায়, নবদ্বীপাধিপতি	
খাল—আমতার নিকট	১৬৫	—গোষাপুত্রগ্রন্থ	৯২, ১৪৬
—উল্বেড়িয়া-মহেশডাঙ্গা	১৭৩	গীর্জা	১৫৫
—উল্বেড়িয়ার বাসগাতি	১৭৩	—কলিকাতার গড়ের মধ্যে	১৫৫
—কুলপীর নীচে সমুদ্রপৃষ্ঠা	১৬১	—পুরানো	১৩
—টালির	১৬২-৬৪	—পোতুগীজ	১১৭
—চিংপুরের উত্তর হইতে বেলেঘাটা	১৬৫	—প্রধান, টাকশালের সম্মুখে	১১০, ১৬০
—পূর্ণাকল হইতে পুরাতন বেলেঘাটা	১৬৬-৬৭	জগদ্বাণন-উদ্যান—হরিশোহন ঠাকুরের	১১৫
—ভেঙটা (যশোহর)	১৭১	জগদ্বাণন মলিক, বড়বাজার	১১
—ভেড়ের, ভোজপুরের নিকট	১৭০	—গব্বের্ট হাউসে নববর্ষোৎসব	১২৫
—হরধামের	১৬২	—লর্ড বিশপের বাড়িতে সভা	১১৭
খেলারাম মুখোপাধ্যায়—ভেঙটা খাল বন্ধ	১৭২	—সাহেবদের ধান	১১৬
খোদালচন্দ্র, দালা	১০৮	‘জগদ্বাণন’	২১
		জগদ্বাণন বহু, জামবাজার—আর্যগণ্ডে দ্রুতিক	৫১
		—বিদ্যাবিবরে অর্থদান	১৮, ৫৪
জালা—শান্তিপুর পাড় ভগ্ন	১০০	—রাজসম্মানলাভ	১১২
জঙ্গানারায়ণ দত্ত	১০৫	—হাইড্রেন্টকে স্থাপতিপত্র দান	১০৭
জঙ্গানারায়ণ দাস	১০৭	জগদ্বাণন সেন	৯৯
জঙ্গানারায়ণ সরকার, জোড়াবাগান—মৃত্যু	১১৪	গৃহঐশ্বর্য-বিষয়ক পুস্তক—সি-কে-রবিনসন	২২
জঙ্গাবাত্রী—স্থানান্তরে কষ্ট	৫২, ১১	গোবিন্দ ষোড়শ, নেওয়ান, শিখরিপুর	১৬৩
জঙ্গাসাগর	১০৫, ১৫৩	গোবিন্দনাথ মলিক—ধর্মসভা	১৭৫
—উপদ্রোহ	১১২, ১৬৭-১৬৯	গোপাল মলিক—জীৱামপুরের বাটি	১৪
জঙ্গ—বর্ধমান	৬৮	গোপীকৃষ্ণ দেব	১০৭, ১০৮, ১১২, ১২০
—বৈদ্যবাটী	৬৮	গোপীনাথ বিশ্রহ, অগ্রদ্রোহ	১২৪
জগেশ জ্ঞানবাগীশ ভট্টাচার্য, বংশবাটী—মৃত্যু	১৪৬	গোপীনাথ মুন্সী, টাকী—মৃত্যু	১০৯
জগদ্বাণন সেন, বড়বাজার—সংকল্পভাণ্ডার	৬৭	গোপীমোহন ঠাকুর—শ্রদ্ধা	১১৮
‘গব্বের্ট হাউস’	৫৪, ৬০, ৬৭, ৯৯, ১১১, ১২৩, ১২৬, ১৫০	গোপীমোহন দেব	১১, ৫১, ১০১
জয়	১২৭, ১৪২, ১৪৫	—জঙ্গাসাগর উপদ্রোহ	১৬৯
জয়িকা, হালিশহর	১৪৭	—গব্বের্ট হাউসে নববর্ষোৎসব	১২৫
জয়ন্তির বাগান—পুরাতন নাটকীয় প্রসঙ্গ	৫১	—ধর্মসভা	১৫৮
জাজন	১৩০	—মাতৃশ্রদ্ধা	১৩৮
জাজী-উদ্দীন হায়দর—অযোধ্যার সিংহাসনপ্রাপ্তি	১৮৪	—লর্ড হেলিংসকে প্রাশংসাপত্র	১১১, ১১৩
জগদ্বাণন, রায়	১২৫	—হাইড্রেন্টকে স্থাপতিপত্র	১০৪, ১০৭
জগদ্বাণন কোম্পানী, সালিখা		গোবর্ধন মিত্র, দৈৱদান	১১৮
—জাহাজ-নির্মাণের কারখানা	৬৪	গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায়, উলা	১০০
		গোৱা-সৈন্ত—অত্যাচার	৮৯

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৩৭

গোলকচন্দ্র দাস—হাইড ইষ্টকে স্থাতিপত্র	১০৮	চিকিৎসা-বিদ্যালয়, কোম্পানীর	১৬, ১৭
গোলদীঘী, পটলডাঙ্গা	১৬৭	চিকিৎসালয়—কুঠ	৯৯
‘গোলাধার’	২০	—চক্ষুরোগের	২৫-২৬
গোলাম হোসেন, শেখ	১০৮	চিত্রপতি ওরা—কোলকাতার, মৈথিলী পণ্ডিত	১৪
গোলাম হোসেন—বৈদ্যবাচীতে গঙ্গা প্রতিষ্ঠা	৬৯	হুঁচুড়া ১০, ৫০, ৮৯, ৯৬, ১০২, ১০৯, ১৩৬, ১৫১	
গোলোকমণি, নেড়ীকবি	৫০	চুরি-ডাকতি	৮২, ৮৩
গৌরবল্লভ রায়—রাজা রাজবল্লভের রাণীর পোষ্যপুত্র	১১৬	চেনারী, চিত্রকর—হারিণ্টন সাহেবের চিত্র	১০৯
গৌরমোহন বিশ্ব্যালকার	১০৭	চৈতন্যচরণ সের্	১০৮
গৌরীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭	চৌরমহল—ভয়নগরের নিকট	১৮৬
গৌরীবেড়ে, কলিকাতা—বালিকা-বিদ্যালয়	১৩		
		ছকড়া গাড়ী	১৮৬
ঘনশ্যাম দাস—কালী সংস্কৃত কলেজ	৬	ছতার	১৭৫
যুত, কৃত্রিম	৭৭		
ঘাট—কালী মিত্রের	১৩৭	জগন্নাথ. গ. র.—‘জ্যাকব’ হুটবা	
—নিমন্তলা	৯৯, ১০০	—পয়েন্ট পালমেরাস অন্তরীপে	
ঝোড়োড়—গড়ের মাঠে	৫১, ১৮১	দীপগৃহ	১৭২
		জগন্নাথ গগ, জমাদার, মহিষদল	১০৮
চট্টগ্রাম—বিচারালয়	৮০	জগন্নাথ দাস বহু	১০৭
চড়ক	৫৬, ১০০, ১৩০	জগন্নাথদেব	১৫২
—কানপুরে	১০৯	জগন্নাথ বহু, ট্রেজারির খাজাঙ্কি—হুতা	১০০
চতুপাঠী	১৬, ১৮, ৪১	জগন্নাথ সিংহ, উকীল, সদর দেওয়ানী আদালত	১০৯
চন্দননগর	১১৬, ১২৯, ১৪১	জগন্মোহন মন্ডিক, বড়বাজার	১৩৫
চন্দ্রকুমার ঠাকুর—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৯	জগন্মোহন বহু	১০৭
—শৈতনিক বিষয় লাভ	১০০	জগন্মোহন ভট্টাচার্য	১৬
—হাইড ইষ্টকে মানপত্র	১০৮, ১০৭	জগন্মহল	১২৯
—হিন্দুকলেজের বার্ষিক পরীক্ষা	৮	—বিচারালয়	৮০
চন্দ্রশেখর দাস	১০৮	জনমেজয় রায়, ভাঙ্গনবাট, জীরামপুরের	
চন্দ্রশেখর মিত্র	১০৭	ছাপাখানার কর্তা—হুতা	১১৭
চন্দ্রহাটী	৮২	জনহিতকর অস্থান	৫১-৫৫
চকিৎস-পরগণা—বিচারালয়	৮০	জয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা	১৫৭-৫৮
চাঁদ মিত্রী	৭৪	জয়নারায়ণ মুখোপাধ্যায়	১০৭
চাকর	৮৫	জলখাই বাবু, কটক	১৮২
চাতরা	১৪৫	জাতি—বিভিন্ন, নাম	১৭৫-১৭৮, ১৮১-৮১
চানক (বারাকপুর)	৫০, ১৭২	জানকীপ্রসাদ—কালী সংস্কৃত কলেজ	৬
—কোম্পানীর চিড়িরাখানা	১৭৯	জাহ্নবগঙ্গা, মুর্শিদাবাদ	
—ঢাকা পর্যন্ত নতুন রাস্তা	১৭০	—নবাব-নাওয়াজের গোরস্থান	১০৪

জাকব জব্ব বাহাদুর, নবাব	১২৫	ঢাকা (পূর্বাশুভি)	
জাহাঙ্গীর, মীরজা—এলাহাবাদে মৃত্যু	১০৩	—অন্ন	২৪
জাহাঙ্গীর—নির্দোষের কারাবান	৬৪	—বিচারালয়	৮০
—সংখ্যা	৬৩, ৬৪	ঢাকা-জালালপুর—বিচারালয়	৮০
জিসুনলাল উকাল	১২৫		
জী-শাহেবের মন্দির, পাটনা	১৫৫	ভুজবার	১৭৫
জুই. হুপ্রিমকোর্ট—দেখার লোকের পরপ্রাপ্তি	৮৭, ৮৮	তপোবন, বাকুড়ার পূর্বে দারুক্ষেত্র নদীতীরে	
—প্রাপ্ত	৮৮	—রঘুনান্দেবের রথ	১২০
—পেট	৮৮	তমলুক	১৭৩
জেমিসন, ডাক্তার	১৮৬	তলবার জঙ্গ বাহাদুর	১২৫
—কোম্পানীর চিকিৎসা-বিদ্যালয়ে নিয়োগ	১৭	তারক্ষেত্র—মন্তরামগিরির তালী	১৫৫
জোগ. স্তর উইলিয়ার	১৫	—মন্তরামগিরির লাম্পট্য	১৫৪
অন্ন	২২, ২৩, ২৪	তারাকিরর চট্টোপাধ্যায়	১০৭
		তারাকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
টাইল-হল, কলিকাতা	৮, ১০, ৫১, ৫৩, ১০৪, ১১১	তারাতাল শেখ, খিদিরপুর	১৬৩
টালি এণ্ড কোম্পানী, নীলামকারক	১২৩	তারাতাল বহ	১০৭
টাকা—বসন্তের	২৫	তারাপ্রসাদ স্মারক	১০৭
টোল—‘চতুর্পাণি’ জটব্য		তারিগিরির মির	১০৪, ১০৭
টোল—উল্লেখ—মহেশডাক্তার খালে নৌকার		তারিগিরির শ্রম—‘তিথিকশ্রমপ্রকাশ’	২৩
দাঁড়-প্রতি	১৭৩	‘তিথিকশ্রমপ্রকাশ’—তারিগিরির শ্রম	২৩
—কলিকাতার ঘরের	৮৬	তিলকচন্দ্র	৬৬
—কলিকাতার ভূমির	৮৬	তুলি	৫৫, ৫৬, ১৬৮
—শ্রীরামপুরে পাকা ঘরের	৮৬	তেজচন্দ্র বাহাদুর, বর্ধমানের মহারাজা	
		—পুত্রবধূদের সহিত মোকদমা	১০১
ঠাননিয়া, কালীবাড়ি	১৫৪	—পুত্রবিয়োগ	১০২
ঠিকা বেহারী—নূতন আইন	১৮৫	—বন্ধুত্ব নদীর উপর পাকা পুল নির্মাণ	৬৮
		—রাধাগঙ্গ নামক গঙ্গা স্থাপন	৬৮
ডাকঘর, কলিকাতা	১৬৫, ১৮৫	তৈলক ব্যাকরণ, ইংরেজী-সম্মত	২১
ডাক-বেহারী	১৮৪	ত্রিপুরা	১০১, ১১৮
ডাকতি	৮৩	—জমিদার প্রতাপনারায়ণ দাসের মৃত্যু	৮৪-৮৫
ডানকান—কালী সংস্কৃত কলেজ প্রতিষ্ঠা	৪	—বিচারালয়	৮০
ডুয়েল	১৮৬	ত্রিবেণী	৮২, ১২৮
ডেমিডল এণ্ড কোং	৬৭		
ঢাকা	৭২, ১১০, ১১৬, ১৭১	খাঁজ জাতি	১৮৩
—ওলাউরা	২৩	খিয়েটার বেকানিক	৫১

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬৯

কৃষ্ণিণেশ্বর	১৫৭	বর্ধমান	১৫২-১৫৬
কম্বাচন্দ্র	৬৬		
করামনি, মেড়োকবি	৫০		
করবার	১১৮, ১১৯	কল্যাণ—কলিকাতার, মেজর স্ক্ কৃত	১৬৬
করবেশ-আলী	১০৮	—কালী	২২
কানসাগর	১৩২, ১৪০	—খাজুরী হইতে কানপুর পর্য্যন্ত গজানদীর	২২
কাস-ব্যবসায়	৭৬	—ভারতবর্ষের ভাব্য রাস্তার	২২
'কিন্দর্শন'	২০	নন্দলাল ঠাকুর	১২৫
কিনালপুর—বিচারালয়	৮০	নবকুমার ঠাকুর	১০৭
কীপগৃহ, জগন্নাথক্ষেত্র	১৭২	নবকৃষ্ণ সিংহ	১০৮
কুর্গাচরণ চক্রবর্তী	১০৭	—ধর্মসভা	১৫৮
কুর্গাচরণ নন্দ—তদাবধায়ক, স্কুল-সোসাইটি	১১	নবদীপ ২৫, ৭০, ৮০, ৯২, ৯৯, ১২০, ১৩৬, ১৪০, ১৪১, ১৮০	
কুর্গাচরণ	৪২, ১২৯, ১৮০	নবীনকৃষ্ণ সিংহ—কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি	১১
কুষ্টি—মাল্লাজে	৫২	নবীনচন্দ্র খোঁস	১০৪
—আরাল গু	৫১	নবীনচন্দ্র বসু—ধর্মসভা	১৫৭
কেশব্রাম, চাকরহের নিকট	১৭৪	নরবলি	১৪৭
কেশব ব্রাহ্মণ	১৫২	নরদয়স্বামী বার	১১১
কেশবনাথ রায়—কুচবিহার-রাজের উকীল	১০১	নরেন্দ্রজল, টাকার বড় নবাব—মৃত্যু	১১০
কোলবারা—ক্রীক্ষেত্রে	১৫১	নাগরী—প্রথম সংবোধন 'উদন্তমার্গ'	২০
—ক্রীদামপুরে	১০৯	নাচগান ১০২, ১১৪, ১১৬, ১১৭, ১২১,	
কোলং রাও সিন্ধিয়া—মৃত্যু	১২১	১২৭, ১২৯, ১৩১, ১৩৪	
কায়কানথ ঠাকুর—উইলসন সাহেবের		নাচঘর, গরুরটির বাগান	৭১
চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	নায়ক সিংহ—কালী সংস্কৃত কলেজ	৬
—এশিয়াটিক সোসাইটির সভাপদ	১২০	নারায়ণ নায়ক পিতড়ি—কালী সংস্কৃত কলেজ	৬
—গবয়ে'ট হাউসে নাচ ও খান	১০৫	নারায়ণ শাস্ত্রী—কলিকাতার অতিথিশালা-নির্মাণ	৭০
—টাউন-হলে সভা	৭০	'নিউগাইড'	২৫
—'বেঙ্গল হেরাল্ড' পত্রে যুগ্মমকোটের		নিমাইচরণ মলিক	১২২
উকীল ওয়াইট সাহেবের মানহানি	৯০	নীল ৬০-৬২, ৭০, ১১৫, ১২০	
—সতীদাহ-নিবারণার্থ বেটীকে মানপত্র	১৫০	নীলকমল মজুমদার	১০৪
—হাইড ষ্টপকে স্থাপতিগদ্যদান	১০৭	নীলমণি দে	১০৮
কায়কানথ—ইংরেজ কর্তৃক অধিকার	১৫০	নীলমণি সিংহ	১০৮
		নীলরত্ন হালদার—'পরমায়ু: প্রকাশ'	২১
ধর্ম	১২৬-১৬০	—প্রচলিত পুস্তক-সংগ্রহ প্রকাশ	২৪
ধর্মকৃত্য	১২৬-১৫১	—'বেঙ্গল হেরাল্ড' পত্রে উকীল ওয়াইট	
ধর্মব্যবস্থা	১৫১, ১০২	সাহেবের মানহানি	৯০
ধর্মসভা	৪৯, ১৫৬-৫৮	—হাইড ষ্টপকে স্থাপতিগদ্যদান	১০৭

নৃসিংহচন্দ্র রায়—ইউনিয়ন ব্যাঙ্কের ট্রাষ্টি-পদ ভাগ	৬৬	প্রাণকৃষ্ণ বিবাস	১০৮
—গব্বেন্টি হাউসে নাচ ও খানি	১২৫	প্রাণকৃষ্ণ লাহা, চুঁ চুড়া—লটারিতে অর্থপ্রাপ্তি	১৬১
—রাজা-বাহাদুর খেতাব লাভ	১১৯	প্রাণকৃষ্ণ শেঠ	১০৮
—শিক্ষাবিভাগে অর্থদান	৫৪	প্রাণকৃষ্ণ সিংহ, জোড়াসাঁকো—মৃত্যু	১১৭
নেওয়ার জাতি	১৮২	প্রাণকৃষ্ণ হালদায়, চুঁ চুড়া—ভালুক নীলাম	১২৩
নেটিব হসপিটাল, চাঁদনী, ধর্মভালা	১৭, ৯৬-৯৯	—ছুর্গোৎসব	১২৯
নেড়ীকবি	৫০	প্রাণনাথ চৌধুরী, কালীপুর—ধর্মসভা	১৫৭, ১৫৮
নৈতিক অবস্থা	৩১-৪৯	প্রিন্সেপ—কালীর নকশা	২২
পঞ্জাবী ব্যাকরণ, ইংরেজী-সম্মত	২০	ফকিরচন্দ্র বসু, সিমলা—মৃত্যু	১৪৭
‘পঞ্জিকা’	২৫	ফরাসডাক্তার	৪৮
পটলডাঙ্গা স্কুল	১১	ফারুকসন, কোলসি—বিলাতগমন	১১৪, ১১৫
‘পত্রকৌমুদী’	২৬	ফাঁদী—তারকেশ্বর-মোহান্ত মন্তরামগিরির	১১৫
পণ্ডিতদের কথা	১৪-১৬	ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ	১৪, ৮০
পরমা, নৃতন	৭৯	ফোর্ট উইলিয়াম—প্রাসি গেট	১৬৫
পরেট পালমসরাস অন্তরঙ্গ—দীপগৃহ	১৭২		
পাচালি—কালীদাসী	২৪	বংশবাটী—‘বংশবেড়িয়া’ দ্রষ্টব্য	
পাটনা—বিচারালয়	৮০	বক্তৃত্বের তথ্য	১৫৪
পানিহাট	১৩৯, ১৫৭	বটেলো, জোহানা—১২০ বৎসরে মৃত্যু	১১৩
পামার কোম্পানী	৬৬, ১১৪	‘বত্রিশ সিংহাসন’	২০
পার্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭	বনওয়ারিগোবিন্দ বাহাদুর, মহারাজ—ধর্মসভা	১৫৮
পার্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—সং	৫০	বর্কমান	৪৮, ৯৫, ১০১, ১৪৪, ১৬৫
পাকী-বহার—নুতন আইন	১৮৫	—গল্প	৬৮
পীতাম্বর ঘোষ, মীরজাপুর	৪৯, ১০৮	—বহুধরী নদীর উপরে সেতু	৬৮
পুরাণ—‘ব্রহ্মবৈবর্ত’, ‘ব্রহ্মগণ্ড’	২১	—বিচারস্থান	৮০
পুজাপার্কণ	১২৬-১৩০	—বিভিন্ন জাতি	১৭৫
পূর্ণিমা—বিচারালয়	৮০	—মহারাজ ভেজচন্দ্র	১২১, ৬৮
পেরেরা, এক—হাইড স্ট্রেকে স্থাপতিপত্র	১০৮	—মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের মৃত্যু	১০২
পেরারীকুমারী, মহারাজী, বর্কমান—বস্ত্র		—মহারাজী আনন্দকুমারী ও পেরারীকুমারী	১০২
ডেজচন্দ্রের বিরুদ্ধে মোকদ্দমা	১০২	—লোকসংখ্যা	১৭৫
প্রতাপচন্দ্র রায়, মহারাজ, বর্কমান—মৃত্যু	১০২	বন্দী ব্যাকরণ, ইংরেজী-সম্মত	২১
প্রতাপনারায়ণ দাস, জমিদার, ত্রিপুরা—মৃত্যু	৮৪	বলাগড়	১২৬
প্রয়াগ—মাঘমেলি	১২৭	বস্ত্র—বিদেশী, কলিকাতার আমদানী	৫৮
প্রমত্তকুমার ঠাকুর	১১, ১০৭, ১২৬, ১২৫	বসন্ত রোগ	৯৫
—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	বহরমপুর	১০৩
—টাইল-হলে সভা	৭৩	বাকিংহাম, সিক, ‘ক্যালকাটা জর্নাল’-সম্পাদক	
—সতীদাহ-নিবারণার্থে বৈটীককে মানপত্র	১৫০	—পিতুল লড়াই	১৮৬

বীহুড়া	১২৯	বীরনগর (উলা)	১৮৭
বাখরগঞ্জ—বিচারালয়	৮০	বীরভূম—বিচারালয়	৮০
বাগরি জাতি, মাদোয়ার	১৮১	বুন্দাবন দাস—কাণী সংস্কৃত কলেজ	৬
বাজার-দর	৬২	'বেঙ্গল ক্রনিক্যাল'	৩০
বাজার-হাট—'হাটবাজার' প্রভৃতি		বেঙ্গল ক্লাব	১৮৭
বাণিজ্য—ব্রহ্মদেশীয়	৬০	'বেঙ্গল হস্তকরা'	৮৭, ৮৮
—ভারতবর্ষের সহিত ইংলণ্ডের	৪৯-৬০	'বেঙ্গল হেরাল্ড'	৯০
বাবুরাম স্বামী—কলিকাতার অতিথিশালা-নিবাস	৫৩	বেটীক, লড উইলিয়াম	১২৫, ১৮৮, ১৬৬
বাহাগসী—'কাণী' প্রভৃতি		বেঙ্গ-ভাসান	১৫০
বাকশী—মহা	১৪৩	বেয়েলি—বিচারালয়	৮০
—মহামহা	২২, ১২৭, ১২৮	বৈদ্যনাথ দাস—ধর্মসভা	১৫৮
বায়োয়ারী পূজা	১২৬, ১২৭	বৈদ্যনাথ পণ্ডিত	১০৭
বালি	১১০	বৈদ্যনাথ বসাক	১২৫
বালিকা-বিদ্যালয়, গৌরীবেড়ে		বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়	১০৪, ১০৭
—হিন্দু-মুসলমান ছাত্রীর সংখ্যা	১৩	বৈদ্যনাথ দাস, রাজা	১৬৪
বাঁশবেড়িয়া	১৫, ১৪৩, ১৪৫, ১৪৬	—রাজদরবারে খেলাৎ-প্রাপ্তি	১১৮
বিক্রেতা, মেজর—মৃত্যু	১১০	—শিক্ষাবিস্তারে দান	৫৪, ১১৯
বিগ্রহ-প্রতিষ্ঠা—কাণীনাথ মলিক কর্তৃক	১০৮	—সেন্ট্রাল ফিমেল স্কুল প্রতিষ্ঠার দান	১৩, ১৪
—ছাত্রবাবুর কাণীতে	১৪১	বৈদ্যনাথ	৬৮, ১০১, ১২৮
—মতিলাল মলিক কর্তৃক	১২৮	বৈষ্ণবদাস মলিক	৫১, ১০৮, ১১১, ১২৫
বিচারালয়	৭১, ৮০	—ধর্মসভা	১৫৭
বিজয়রূপ সের্গ—সকরভাণ্ডার	৬৭	—ধর্মসভার ধনসম্বন্ধ-পদ ত্যাগ	১৫৮
বিনায়ক ঝাও পেশোরা—গয়র শ্রাক	১৪২	বাকচিৎ—বাবুর উপাখ্যান	৩০-৩৭
বিবাহ	১৩১-১৩৬	—বৃদ্ধের বিবাহ	৩৮-৩৯
'বিষমজল,' সংস্কৃত	২১	—বৈদ্যসম্বাদ	৪২-৪৫
বিখনাথ দেব—ছাপাখানা, শোভাবাজার	২৬	—বৈষ্ণব	৪৫
বিখনাথ বাবু	১০৭	—ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত	৩৯-৪১
বিখনাথ ভট্ট—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	—সৌখীন বাবু	৩৭-৩৮
বিখনাথ মতিলাল	১২৪	ব্যবসা-বাণিজ্য	৫৫-৭৯
বিখনাথ দাস	১০৭	—আমদানী দ্রব্য	৫৮-৬০
বিখনাথ পানি	১১৭	—কল, স্থলি ও দানভাণ্ডার	৭৬-৭৭
বিষেবর শাস্ত্রী—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	—কৃত্রিম যুগের	৭৭
বিষ্ণুনারায়ী, বর্দমানের মহারাজী	১০২	—চা, চীনদেশীয়	৬১
বিষ্ণুরণ মলিক	১০৪	—চাল	৫৯, ৬২, ৬৩
বিষ্ণুলাল চৌবে	১০৮	—তুলা	৫৫-৫৬, ৬১-৬২
বীতি, চিত্রকর—উইলসন সাহেবের চিত্র	১২৪	—দাস-দাসী ক্রয়-বিক্রয়	৭৬

বাক্স-বাশিষ্ঠ (পূর্বসংস্কৃতি)		ভবানীপুর ইংরেজী স্কুল	১৮
—নীল	৬০-৬২	ভবানীপ্রসাদ শেখ—ধর্মসভা	১৫৭
—নৌকার	৭৪	ভবানীশঙ্কর দাও, হোলকারের বন্ধী	
—বাজার ভাও	৬২	—বিবাহ	১৩২
—বিশাভী বস্ত্র	৫৮-৬০	ভাগলপুর—বিচারালয়	৮০
—ব্যাক	৬৪-৬৭, ৯৯	ভাষা—ইংরেজীর চর্চা	১২৩
—ব্রহ্মদেশের আমদানী-রপ্তানী	৬০-৬১	—নেওয়ারী	৮০
—জবণ	৭০-৭৩	—নেপালী	৮০
—শিল্পকর্ম	৭৪	—কার্সার চর্চা	১২৩
—হিন্দুস্থান ও চীনদেশের মধ্যে	৭৩	—বিত্তির, সংখ্যা	১৯
ব্যাকরণ—কর্ণাট	২১	—সংস্কৃতের চর্চা	১২৩
—তৈলজ	২১	ভূবনমোহন দেব	১০৭
—গঙ্গাবী	২১	ভূবনমোহন বসাক—সঞ্চয়ভাণ্ডার	৬৭
—বন্দী	২১	ভূবনমোহন সেন	২৯
—বাংলা	২১	ভূমিকম্প	১৮৪, ১৮৮-১৯০
ব্যাক—অক বেঙ্গল	২২	—আহম্মদাবাদে	১৮৮
—ইউনিয়ন	৬৬	—কচ্ছদেশে	১৮২, ১৯০
—কলিকাতা	৬৬	—ভজরাটে	১৮২
—সেভিংস, জীয়াসপুর	৬৪	—চট্টগ্রামে	১৯০
—হিন্দুস্থান	২৯	—পোরবন্দরে	১৮২
ব্যয়েটো, জোসেফ—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ	১৬৮	ভূমির খাজনা	৮৬
—মৃত্যু	১১৭	ভেলা-ভাসান পর্ক, মুর্শিদাবাদ	১৫১
ব্রজনাথ বিজ্ঞাপনগীশ ভট্টাচার্য, বংশবাটী	১৫	ভোজবিদ্যা	১৮৭
ব্রজমোহন সেন—পেট জুরির পদলাভ	৮৮	ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, পানিহাট	
‘ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণ’, ব্রহ্মখণ্ড,—শিবচন্দ্র		—আর্য্যশ্রদ্ধ	১৩৯
চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক বাংলায় রচিত	২১	ভোলানাথ মিত্র	১০৮
‘ভক্তিরসামৃতসিদ্ধি’	২৬	ভুক্তিলাল বাবু	১০৭
ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়—ধর্মসভা	১৫৮	ভুক্তিলাল মলিক, পাথুরিয়াবাটা, কলিকাতা	
ভগবতীচরণ মিত্র	১০৭	—বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা	১২৮
ভগবানগোলা	৫৮	মথুরানাথ মলিক—হাৰ্ডা হাসপাতালেয়	
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ‘সম্রাটের চক্রিকা’-		সেক্রেটারী-পদ	৫৫
সম্পাদক—গব্বের্গেট হাউসে নাচ ও থানা	১২৫	মথুরামোহন সেন-জোড়িবাগান	১০০, ১১৪
—ধর্মগভীর সম্পাদক	১৫৭	মদনমোহন বহু	১০৭
—ভবানীপুরে ধর্মসভা	১৫৭	মদনমোহন মলিক	১০৮

মদনমোহন শেঠ	১০৮	মেঘিনীপুর	১৭৩
মদনমোহন সেন	৯৯, ১৪৭	—ওলাউঠা	৯২
মধুধরা	১২৭	—বিচারালয়	৮০
মধুসূদন সান্যাল—ধর্মসভা	১৫৭	মেলা—হরিধারে কুন্ডবেলা	১২৬
—সম্পত্তি নীলাম	১২০	—প্রয়াগে মাঘমেলা	১২৭
মরমনসিংহ—বিচারালয়	৮০	মৈথিলী-বিবাহ	১৩৫
মত্তরাবগিষি, তারকেশ্বরের মোহান্ত—ধাঁসী	১৫৫	মৌবায়ক আলী খাঁ, নবাব, মুর্শিদাবাদ	৮৫
মহরম	৯০, ১৫০, ১৫১	মোহিনীমোহন ঠাকুর—মৃত্যু	১০০
মহাজন—গুণবান	৭৮	ম্যাকিটস ফুলটন কোম্পানী	১০৮
মহানন্দ দত্ত, জমীন্দার, জঙ্গীপুর	১২১	ম্যাকেল্লী, কর্নেল	১০৩
মহিবাদল	১০৯	ম্যাগ—‘নকশা’ ট্রেসব্য	
মহেশানাচাৰ্য দেব	১০৭		
মাস্রাসা, বহবাঙ্গার	৫৪, ১৫৫		
মার্টিন, আর. এম.—সম্পাদক, ‘বেঙ্গল হেরাল্ড’	৯০	যশোহর	১১৫, ১৭১
মার্প্যান, জন—জীরামপুর সেভিস ব্যাঙ্ক	৬৫	—ওলাউঠা	৯১, ৯২
মার্প্যান, জোন্স—জীরামপুর সেভিস ব্যাঙ্ক	৬৫	—বিচারালয়	৮০
মালদহ—বিচারালয়	৮০	যসি ব্রাহ্মণ, নেপাল	১৮৩
মালিমাহ, দেবপ্রায়	১৭৪	যাত্রা—কালীঘরমন	৪৯, ৫০
মাহেশ—স্নানবাড়ী	৩৭	—নলদমরজী	১১১
মিডলটন, টমাস ক্যান-শ, লর্ড বিশপ—মৃত্যু	১১০	যুগল আঢ়—বাক্ষাঘাট, জীরামপুর	৯১
মীর্জা জাহাঙ্গীর—এলাহাবাদে মৃত্যু	১০৩	যুগলকিশোর হকুল—‘উদন্ত মার্ভণ্ড’-সম্পাদক	২৯
মীর্জাপুর—বিচারালয়	৮০		
মুকুন্দবল্লভ রায়, রাজা	১১৬	ম্যুডাম—‘এডাম’ ট্রেসব্য	
মুকুন্দলাল—কাণ্ডী সংকৃত কলেজ	৫		
‘মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ’—বাংলা ভর্জুনা	২৫		
মুজের—বিচারালয়	৮০		
মুজাব্বের স্বাধীনতা প্রস্তাব	৩০	ব্রংপুর—বিচারালয়	৮০
মুর্শিদাবাদ	৭৯, ৮৬, ৯৪, ১০১, ১০৪	রঘুনাথ চন্দ্র	১০৮
—গঙ্গাতীরের স্নাত্ত	১৭২	রঘুনাথ গোঁসামী, জীরামপুর	৫১
—নবাব	১০৩, ১৫১	—কলিকাতা ব্যাঙ্কের অংশী	৬৬
—বিচারালয়	৮০	রঘুনাথদেবের রথ—তপোবন, বাঁকুড়ার পূর্বে	১২৯
—বেরা-ভাসান	১৫১	রত্নমণি, নেড়ীকবি	৫৫
মৃত্যঞ্জয় বিদ্যালয়কার—কাণ্ডীবাড়ী	১৪	রথ—রঘুনাথদেবের, তপোবন, বাঁকুড়ার পূর্বে	১২৯
মেটকাক, স্তর চাল’স—জানবাগারে নৃত্তন		—জীকেদ্রে	১৫৩, ১৮৫
বাজারের অংশী	৬৯	রবিবদন, সি-কে, ছোট আদালতের জজ	
মেডিক্যাল ও জিজিক্যাল সোসাইটি, কলিকাতা	১৩	—গৃহগ্রন্থ-বিষয়ক গ্রন্থ	২২

রবিশন, ডাক্তার—মৃত্যু	৯৯	রাধানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	৮, ৬৬, ১০৪, ১০৭, ১২৫
রমজান ওড়াগর—দায়ীকরণ	৭৪	—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্র	১১১-১১৩
রসমর দত্ত	৫১, ১০৭, ১২৫	রাধামোহন চৌধুরী	১০০
—ডেবিডসন কোম্পানীর ট্রাষ্ট	৬৭	রাধামোহন সেন	৯৯
রাধবরাম গোস্বামী, জীৱানপুর—দোল	১২৯	রামকমল সেন	১২৩, ১২৫
—শিতার একোদিশে শ্রাদ্ধ	১৪০	—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪
—মাতৃশ্রাদ্ধ	১৪০	—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্রদান	১১২, ১১৩
রাজকৃষ্ণ চৌধুরী—গবয়ে ট হাউসে নাচ ও খানি	১২৫	—হাইড ইষ্টকে মানপত্রদান	১০৪, ১০৭
—ধর্মসভা	১৫৮	রামকানাই মলিক—মৃত্যু	১২১
রাজকৃষ্ণ (সেব) বাহাদুর, মহারাজ	৫১, ১০৭, ১১১	রামকান্ত চক্রবর্তী	১০৭
রাজচন্দ্র তর্কালঙ্কার, বেগপড়ে মালিপোতা—মৃত্যু	১১৬	রামকৃষ্ণ দে	১০৭
রাজচন্দ্র মিত্র, বাগবাড়ার	১১৪	রামগড়—বিচারালয়	৮০
রাজচন্দ্র রায়—ব্যাধ	৬৬	রামগোপাল বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭, ১২৫
রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়	১০৭	রামগোপাল মলিক	৫১, ১০৮, ১২৫
রাজনারায়ণ রায়, মহারাজ, জোড়াসাঁকো		—ধর্মসভা	১৫৮
—শিভশ্রাদ্ধ	১৪০	—পুত্রের বিবাহ	১০১
—ধর্মসভা	১৫৭	—মেছুয়াবাড়ার অট্টালিকা নির্মাণ	১২০
—রাজস্বরবারে খেলাৎ-প্রাপ্তি	১১৯	—হাইড ইষ্ট সাহেবকে মানপত্রদান	১০৪
রাজনারায়ণ সেন	৫১, ১০৮	রামচন্দ্র খোষা—মুল-সোসাইটির ভগ্নাবধায়ক	১১
রাজবল্লভ রায়, মহারাজ	১১৬	—হাইড ইষ্ট সাহেবকে মানপত্র	১০৮
রাজশাহী—বিচারালয়	৮০	রামচন্দ্র দাস—ডেবিডসন কোম্পানীর ট্রাষ্ট	৬৭
‘রাজাবলী’	২০	রামচন্দ্র দে, জীৱানপুর—শ্রাদ্ধ	১৪০
রাজেন্দ্র মিত্র—কানী সংস্কৃত কলেজ	৫	রামচন্দ্র বিশ্বাস	১০৮
রাধাকান্ত দেব, রাজা	৮, ১১, ১২৫	রামচন্দ্র রায়, মহারাজ	৫১, ১০৮, ১১৯
—উইলসন সাহেবের চিত্র প্রতিষ্ঠা	১২৪	—শ্রাদ্ধ	১৪০
—দৌহিত্রীর বিবাহ	১৩৪	রামচাঁদ—কানী সংস্কৃত কলেজ	৬
—রাজমর্যাদালাভ	১০১	রামজয় তর্কালঙ্কার	১০৭
—লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	১১৭	রামতনু খোষা—বাড়ুই মিত্রীর কর্ম	৭৪
—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্র	১১২	রামতনু বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
—সাগর আইলাণ্ড সোসাইটির কর্মকর্তা	১৬৯	রামতনু বিজ্ঞাবাগীশ ভট্টাচার্য,	
—হাইড ইষ্টকে মানপত্র	১০৪, ১০৫, ১০৭	সদর মেওরানী আদালতের গতিভ	১৬
রাধাকান্ত সত্যদার—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	রামতনু সন্ন্যাসী ভট্টাচার্য	১৬
রাধাকৃষ্ণ—কানী সংস্কৃত কলেজ	৫	রামদাস সিদ্ধান্তপঞ্চানন	১০৭
রাধাকৃষ্ণ মিত্র	৬৬, ১১০	রামদুলাল চূড়ামণি, হাতিবাগান	১৪
রাধানগর	১১৩	রামদুলাল দে (সরকার)	৫১
রাধানাথ জীউ, জীৱানপুর	১২৯	—গঙ্গাসাগর উপরীপে কবিতার উদ্ভোগ	১৬৮

প্রথম খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৪৫

রামহুলাল দে (সরকার)—পূর্বাঙ্গ		রূপচরণ রায়	৫১, ১০৮
—প্রাক	৪৮, ১৪১	রূপনারায়ণ বসাক—সকল-ভাণ্ডার	৬৭
—হাইড্রিট সাহেবকে মানপত্রদান	১০৪, ১০৭	রূপনারায়ণ সেন—মৃত্যু	১১৪
রামধন বন্দ্যোপাধ্যায়, ত্রিপুরা-রাজ্যের		রূপলাল মলিক	৫১, ১২৫
উকীল	১০১, ১১৮	—রাজদরবারে খেলাৎ-প্রাপ্তি	১১২
রামধন বাচস্পতি, চাতরা—মৃত্যু	১৪৫		
রামনবনী	৫৬	লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত	১০৭
রামনারায়ণ রায়, কানীপুর	১৩৪	লক্ষ্মীনারায়ণ স্ত্রীমালকার—বাংলায় পুরাণ প্রকাশ	২৪
রামনাথ বসাক—উইলসন সাহেবের চিত্র		লক্ষ্মীনারায়ণ সুবোধাপাধ্যায়	১২৪, ১২৫
	১২৪	লটারি	৬৭, ১৬১
রামমোহন মলিক—গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ	১৫২	—কমিটি	১৩৮
রামমোহন রায়—‘বেঙ্গল হেরাল্ড’	২০	লবণের কথা	৭০-৭৩
—সতীতাহ-নিবারণার্থ লর্ড উইলিয়াম		লড বিশপ, কলিকাতা	১৪, ১১০, ১১৫, ১১৭, ১৬০
বেটীককে মানপত্রদান	১৪৮-১৫০	লাডলীমোহন ঠাকুর	৫১, ১০০, ১২৫
রামরত্ন মলিক	৫১	—লর্ড বিশপকে ‘জগদ্বন্দ্বাবন’-উদ্ভাটন	
—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্রদান	১১১, ১১৩	মেগান	১১৫
রামরত্ন রায়—ধর্মসভা	১৫৮	—লর্ড হেষ্টিংসকে মানপত্রদান	১১১
রাসলোটন, রাজা	১৬৫	—হাইড্রিট সাহেবকে মানপত্রদান	১০৭
রাসসেবক মলিক, আন্দুল	১১১	লালচাঁদ বহু—লর্ড বিশপের বাড়ি সভা	১১৭
রামহনুসর ষটক, কাঁচড়াপাড়া—মৃত্যু	১২০	লালমোহন চৌধুরী	১০০
রামস্বামী—ভোজবিজ্ঞা	১৮৭	লালমোহন পাল, চুঁচুড়া—লটারিতে অর্থপ্রাপ্তি	১৬১
রামস্বামী—রাজ্যে হুজির্ক	৫২	লালমোহন সেন	২৯
‘রামার্শ্ব,’ ইংরেজী-সমত	২০	শোকনাথ রায়, রাজা	১০১
রায়ভদ্র হামিরমল—ব্যাক	৬৬		
রাস্তাঘাট	১৬১-১৬৪		
—আরদালীবাঞ্জার, চানক হইতে ঢাকা	১৭০	শ্রবণা—কাঙ্গী মিজের ঘাট	১৩৭
—কলাগাছী হইতে গঙ্গাসাগর	১৬৯	—ক্রেম	১০০
—কলিকাতা গঙ্গার ধার	১৬৩, ১৬৪	—নিমন্তলার ঘাট	২৯
—কলিকাতা হইতে বজবজ	১৬৫	শত্ৰুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭
—খিসিরপুর জাহাজের গ্যাডি হইতে		শত্ৰুচন্দ্র সুবোধাপাধ্যায়—ধর্মসভা	১৫৮
গঙ্গাতীরে গার্ডেনরীচ	১১৩	শত্ৰুচন্দ্র রায়, রাজা, কৃষ্ণপুর	১৭৮
—টিটাগড় হইতে মৃৎচর	১৭২	শাসন	৭৯-৮০
—ডাকের, খাজুরী হইতে	১৬৯	শান্তিপুর	৭৫, ১২৬, ১২০
—ধর্মতলা হইতে বহুবাজার	১৬২	‘শান্তিসর্বস্ব’	২৩
—বহরমপুর হইতে লালবাগ	১৭২	শাহ্ আজমল, দিল্লীর প্রধান মৌলবী	১০৩
—মেঘিনীপুর-নাগপুর-কানপুর	১৭০	শিক্ষা	১৮

শিবকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	১০৭	ক্রীক্ষেত্র	৯২, ১৪৬, ১৫৩, ১৮৫
শিবকৃষ্ণ বাহাদুর, রাজা	১৩, ১২৫	ক্রীদাস, বাজাওদালা	৪৮, ৪৯
শিবকল ঠাকুর, হিন্দুকলেজের ছাত্র		—মৃত্যু	৫০
—হাইট উষ্টক প্রশংসাপত্রদান	১০৫	ক্রীদাসুন্দর	৩, ৪, ১০, ১৪, ১৫, ২৭, ৮৬, ৮৭, ৮৯, ৯১,
শিবচন্দ্র দাস—এশিয়াটিক সোসাইটি	১২৩		১১০, ১১৭, ১২৯, ১৩৫, ১৪০, ১৪৩
—কলিকাতার অতিথিশালা	৫৩	—কলেজ	৩, ৪, ২৫
—ধর্মসভা	১৫৮	—গোপাল ঘনিকের বাটী	১৪
শিবচন্দ্র দাস, রাজা, জোড়াসাঁকো		—পাকা ঘরের উপর চ্যার	৮৬
—কর্মনাশা নদীতে স্নান করিয়া সাকো	১৭০, ১৭১	—মিশন হাসপাতাল	২৫, ২৮, ১৭৫
—রাজদরবারে খেতাব-লাভ	১১৯	—মিশন হাউস	১৫
—শিকাবিত্তারে দান	৫৪	—মৃগল আচ্যের বাজাঘাট	৯১
শিবচন্দ্র দাস চৌধুরী—সং	০৫	—সেভিংস ব্যাঙ্ক	৬৪
শিবচন্দ্র বহু, একশ্রেণী-ঘরের কর্ণচারী—মৃত্যু	১০০	ক্রীদাস ভট্টাচার্য—স্বখ্যাতি-পত্রপ্রাপ্তি	১৬
শিবচন্দ্র বহু—ধর্মসভা	১৫৭	ক্রীদাচন্দ্র দাস, নবাবী—চূড়াকরণ	১৩৬
শিবচন্দ্র সরকার	৮, ১২৫	ক্রীষ্ট—বিচারালয়	৮০
শিবনারায়ণ ঘোষ—ধর্মসভা	১৫৮		
শিবনারায়ণ সিংহ—কালী সংস্কৃত কলেজ	৫	ষ্ট্রাইটহোপ, কর্ণেল	৭৬
শিবপ্রসাদ সেন	৯৯, ১০০	—বাংলার স্বাধীনতাপত্রের স্বাধীনতা প্রস্তাব	৩০
শিব মিত্রী—স্বর্ণকারের কর্ণ	৭৪	ষ্ট্রুট, জেনারেল. (হিন্দু ষ্ট্রুট)—মৃত্যু	১২২
শিব রাও	১০৭	ষ্ট্যাম্প আইন	৮৭
শিবেশনি—উলার প্রসিদ্ধ দহা	১৮৭		
শিরাজ-উদ্দীন আলী খাঁ	১০৮	সং, চুঁচুড়া	৫০
শিল্প-বিদ্যালয়	১৭	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা	৬-৮, ২৪, ৫৪, ৮৭
শৌম্যরশীদ, আসাম	১৮০	—বৈজ্ঞানিক বা আয়ুর্বেদের ঘর	৭
শামলাল ঠাকুর	১১৭	সংস্কৃত কলেজ, কালী	৪
শামাশকর ভট্টাচার্য, পূর্ববঙ্গ—মৃত্যু	১৪৪	—বৈজ্ঞানিক ঘর	৪
শ্রীচন্দ্র	১০৮-১৪২	সক্, মেজর—কলিকাতার নকশা	১৬৬
—কৃষ্ণচন্দ্র সের্গে	১৪২	সকর-ভাণ্ডার	৬৭, ৬৮
—গোপীমোহন ঠাকুরের	১৩৮	সত্যদাহ	১৪৩-১৫০
—গোপীমোহন ঘোষের মাতার	১৩৮	—রাজাজ্ঞা	৮৩-৮৪
—ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের	১৩৯	—লর্ড হেলিংসের নিয়মেকতা	১১৩
—মহারাজ রামচন্দ্র দাসের		সত্যকিরণ খোদা	১২৫
—মহাশয়র পোখারীর পিতার একোদিশ	১৪০	‘সদগুণ ও বোধের ইতিহাস’, ২য় ভাগ	১৬
—		সদর দেওয়ানী আদালত	১৬, ১০০, ১০৯
—		—মাতার	
—মামচন্দ্র দাসের	১৪০	সদস্য—বিজ্ঞান	১৫৯
—মামচন্দ্র দাসের	১৪১	সদস্য	১৭৩

সভা	৫২, ১১৭, ১৬৪	সেতু (প্লাম্বুডা)	
—টাউন-হলে	৫১, ৭৩, ১০৪, ১১১-১২	—রজ্জুমার	১৬৫
সভা-সমিতি	১০-১৩, ১৫৬-১৫৮	—সপ্তগ্রামের নিকট সরস্বতী নদীর উপর	
‘সমচার চঞ্জিকা’	২৬, ৬৮, ৭৭, ৭৮, ১০২, ১৩৭, ১৫১, ১৫৬-৫৭	লৌহ	১৭৩
‘সমচার দর্পণ’	২০, ২৭, ১০৫, ১০৮	সেতিং বাক, জীৱানপুত্র	৬৫
সমাজ	৩১-১২৫	‘সটসম্যান ইন্ দি স্ট্রিট’	২৯
‘সম্বাদ কোমুদা’	২৬, ৪৯	স্বীনার, কর্ণেল—দিল্লিতে গীটার জন্ত অর্থদান	১৫৫
‘সম্বাদ তিমিরনাশক’	৩০	সুল	১৮
সজ্জাত লোক	৯৯-১২৫	সুল-কর-নেটিব ডটম’	১৬, ১৭
সরস্বতী সাহেব	১২২	সুল-সোসাইটি	১০-১১
সরস্বতী নদী—লৌহ সেতু	১৭৩	ত্রীলোকের সাহস	১৮৬, ১৮৭
সহমরণ—‘সতীদাহ’ ঐষ্টব্য		ত্রীশিকা	১৩, ১৪
—পুস্তক	১৮৩	নানবাজা—মাহেশে	৩৭
‘সাংখ্যসূত্র,’ কপিলদেব কৃত, নাগরী অক্ষরে	২১	অরুণচন্দ্র দে	১৯৮
সাঁকো—‘সেতু’ ঐষ্টব্য		অরুণচন্দ্র মলিক—ঋণগ্রস্ত করেবী মুক্তিকরণ	৫৪
সাঁতার—অষ্টাদশবর্ষীয়্য ত্রীলোকের গজাপার	১৮৭	বাহ্য	৯০-৯৯
সামাজিক চিত্র—‘বালচিত্র’ ঐষ্টব্য		ছরকচাঁদ—কালী মংস্কৃত কলেজ	৬
সাহিত্য	১৯-৩০	হরচন্দ্র ঘোষ—সুল-সোসাইটির তত্ত্বাবধায়ক	১১
সিংহবাহিনী—অরুণচন্দ্র মলিকের বাটী	৫৪	হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বলভপুত্র—মৃত্যু	১৪৩
সিদ্ধিমা, ফৌলৎ রাও—মৃত্যু	১২১	হরনাথ মলিক, আনুল—মৃত্যু	১২৩
সীতাচরণ ঘোষাল	১১৮	হরময় দত্ত—এশিয়াটিক সোসাইটি	১২৩
সীতারাম ঘোষ, মাজীপুর, কলিকাতা	৪৯	হরমোহন, বাত্রাওয়ারা, তবানীপুর—মৃত্যু	১১১
সীতানাথ তর্কপকানন ভট্টাচার্য্য, বাঁশাইনশাড়া	১৬	হরলাল মিত্র—বাগবাজারের বাটী বিক্রয়	১০০
সীতানাথ বহু	১০৭	হরিনাথ বহু	১০৮
সীতারাম শাস্ত্রী—কলিকাতায় অতিথিশালা	৫৩	হরিনাথ—বাট	১৭১
স্বপ্নময় রায়, মহারাজা বাহাদুর, জোড়াসাঁকো	৫৪, ১১৮	হরিনাথ মলিক, বর্ধমান মহারাজার উকীল	
স্বগ্রীমকোট	১৪, ৮৪, ৮৭, ৮৮, ৯০, ১০২, ১০৪, ১০৫, ১১৪, ১১৬, ১২০	—রাজমর্ধ্যাদালাত	১০১
—জরি	৮৭, ৮৮	হরিনাথ রায়, কাসিমবাজার—কবরডাক্তার বাটী	১০১
স্বল, যাত্রাওয়ারা	৪৮, ৪৯	—পুত্রলাভ	১০২
স্বয়ংকুমার ঠাকুর—মৃত্যু	১০০	—রাজমর্ধ্যাদালাত	১০১
সেতু—কর্ণনাশা নদীর উপর রজ্জুমার	১৭০	—রাজা-বাহাদুর খেতাব	১০১
—কলিকাতা হইতে কালীর গণ্ডে	১৭০	—সাবালক অবস্থা প্রাপ্তি	১০০
—কালীঘাটে টালির খালের উপর	১৬৪	‘হরিতজিবিলাস’	১৮
—বর্ধমানে বকেস্বরী নদীর উপর	৬৮	হরমোহন ঠাকুর	৫১, ১০৪, ১০৭, ১১১-১১৩, ১১৭, ১২৫, ১৫৭, ১৬৪

হরিশোহন ঠাকুর (পূর্বাশ্রয়িত্তি)

—সঙ্গাসাগর উপদীপ	১৬৮, ১৬৯
—‘জগদ্বন্দ্বাবন’-উজ্জানে লড় বিশপ	১১৫
হরিশচন্দ্র মিত্র, জমীদার, বাগবাড়ার—মৃত্যু	১১৪
হলধর দে	১০৮
হাটিবাড়ার	৬৮-৬৯, ৮৫
হালিশহর	১৪৭
হাসিল দস্তরখানা	৬২, ৬৩
হাসপাতাল	৫৫, ৯৫-৯৯
—চক্ষুরোগের	৯৫
—নেটিব, ধর্মতলা	৯৬-৯৭
—হাওড়া	৫৫
‘হিতোপদেশ’	২০
হিন্দুকলেজ	৮-১০, ৪৯, ১২৪
—ছাত্রগণ কর্তৃক যবন-প্রস্তুত রুটিভক্ষণ	৪৯

হিন্দুকলেজ (পূর্বাশ্রয়িত্তি)

—হাইড ইষ্টকে ছাত্রদের প্রশংসাপত্র দান	১০৫
হিন্দু ষ্ট্রাট—মৃত্যু	১২২
হপলী	৮৩, ৯৩, ১২৩
—বিচারালয়	৮০
হেনরি, জন	১০৮
হেবার, রেলিনাক্স, লর্ড বিশপ	১৩, ১৬০
হেয়ার মিশ্র	১০৭
হেয়ার, জে, ডাক্তার	১১, ১৩
হেয়ার, ডেবিড	১১
হারিংটন	১১, ১৩, ১৭
—মৃত্যু	১০৯
ওয়ারেন হেষ্টিংস	১৫
হেষ্টিংস, ম্যারকুইস অফ	১১১, ১১২
হোসেন জঙ্গ, নবাব বাহাদুর	১২৫

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

অক্ল্যাণ্ড, লর্ড	২৬২, ২৭০, ৩৪৭	আগ্রা	২৬৪, ৩৪৪
—দরবার	১৭৮	‘আগ্রা আখবার’	২২৮
—মেডিক্যাল কলেজ	১০৩	আচার-ব্যবহার	২৬৪, ২৬৮-২৭৬, ৪২৭-২৮
অক্ষয়—রোমান, প্রচলন সম্বন্ধে আলোচনা	২৫৪-৬২	আম্বারাম বিজ্ঞানকার, ত্রীশ্রামপুর—‘জুবনপ্রকাশ’	২৪৯
অখিলচন্দ্র সরকার, শাস্তিপুত্র	১১৬	আমিশ্র	২৭২, ২৭৩
অম্বুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বিচারপতি, হাইকোর্ট	১৯৫	আনন্দচন্দ্র ঘোষ, কুচবিহার	৩০২
অন্তর্বেদ (দোয়াব)	৩৪১	আনন্দনারায়ণ ঘোষ, পাথুরিয়াঘাটা	৩৪০
—নূতন বাল কাটানো	৪১৯	আনুল (আঁতুল)	৩৪১-৪৩
অভয়চরণ মিত্র, দেওয়ান	১৬৪	আকীম—বংশানো	২৯০
অভয়চরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—জমিদার-সমাজ	৩১৯	আমদানী-রশুনী	২৯৭-৩০১
—দর্পসভা	৩৯৫, ৪০৫	আমহাষ্ট্র, লর্ড	১৮৭, ৩৮৮
অভিধান—উর্দু-ইংরেজী	২৪৬	আমোদ-প্রমোদ	২৭৬-৭৭
—মাস্রাসী	৩৩০	—মাণ্ডল	৩০৭
‘অমরকোষ’	২৪৫	আব্বের্গিন-শালের চার্জ—সংস্কৃত কলেজ	৪২০
অমরপুর—কালোকিরণ পালিতের বিদ্যালয়	২১১	আরা—ভূমিকম্প	৪১৮
অমৃতরাও ভাও, পেশোয়া	৩৯১	আধিক অবস্থা	২৮৬-৩০৪
অধিকা	৩৫৩	আলেকজান্ডার কোম্পানী	২৯৬
অলকার—নাম	৩২৯	আন্তোনিও দেব (সরকার)	২৮৪
আইনকাহ্ন		—গীত-রচনা	৩৪৭
—কলিকাতার গৃহনির্মাণ-সম্বন্ধে	৩০৯	—জমিদার-সমাজ	৩০১
—কলিকাতার গড়ে দেশীয় লোকের		—ধর্মসভা	৩৯২-৯৩, ১০২, ৪০৫-০৬
যানারুচ হইরা গমন নিষেধাজ্ঞা রহিত	৩০৫	—পুত্রের বিবাহ	৪৩০-৩১
—দেশীয় লোকের নিকট হইতে		—বেলগাহিয়া-বাগানে অতিথিশালা	৩৭৪-৭৫
সাহেবদের ডালি-গ্রহণ রহিত	৩০৭	—বুড়া	৩৫৬
—পুনায় মারাঠাদের স্থাপিত		—সঙ্গীত-চর্চা	৩৫৭
নানারূপ কর রহিত	৩০৭	—সেওড়াপুলির নিকট ‘দেবগঞ্জ’ নামে	
—রাহাদারি মাফল রহিত	৩০৭, ৩৪০	গঞ্জ স্থাপন	৩৫৬
—সৈন্তগমনাগমন শস্তহানির		—হিন্দুকলেজে বালক-পাঠানো নিষেধ	১৯৯
ক্ষতিপূরণ	৩০৬	আসাম	৩৩১, ৩৫৮, ৪৩০
—হিন্দুদের পূজাপার্বণে সাহেবদের		‘আসাম বুরঞ্জি’—হলিয়ার টেক্সিক্যাল স্ক্রুজন	৩৩২
নাচ-মেলা নিষেধ	৩০৭	আহমদনগর—কার্পাসের চাষ	৩০৩
		আহিরিটোলা, কলিকাতা	২৩১

ইংরেজী বিদ্যালয়—কুচবিহার	২১৫	উমাচরণ সের্—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি	২০৬
—ঢাকা	৪২৩	উমানন্দন ঠাকুর—কুচবিহারে ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
—মেদিনীপুর	৩২৩	—জমীদার-সমাজ	৩১৯
—শান্তিপুর	২১৬	—ধর্মসভা	৩৯৪-২৫
ইংরেজী-শিক্ষিত নব্য বাবু	৪২৭-২৮	উমেশচন্দ্র বসু	৩৪৭
‘ইংলিশমান’	২০৫, ২৯৪, ৩৪৪, ৩৬৬, ৪২৩		
ইজডেল, ডাঃ	২০৯	একশেষ-বসু, কলিকাতা	৩৩৯
‘ইণ্ডিয়া গেজেট’	১৯৫, ২৫৫, ৩৮৭	এথ্রিকালচারাল এণ্ড হার্টিকালচারাল	
ইন্দ্রদ্রাম, কালী	৩৯০-২১	সোসাইটি	২৯১, ৩০৩, ৩২৪
ইন্দ্রদ্রাম, রাজা—কালীতে শিবস্থাপন	৩৯০	‘এটারপ্রাইজ’ বাপ্পীপোত	২৯০
ইন্দ্রদ্রামের, কালী	৩৯০-২১	‘এনকোয়েরার’—কৃষ্ণমোহন বল্লভ্যাপাধ্যায়-	
ইমামবাটী, হুগলী	৩২৪	সম্পাদিত সংবাদপত্র	২৫০, ৩২৯
ইয়েট—পাত্রী, বাহির-রাস্তা গীর্জা	৩৫৭	এলাহাবাদ—ভূমিকম্প	৩১৮
—সেক্রেটারি, স্কুলবুক-সোসাইটি	৩৫৭-৫৮	এশিয়াটিক সোসাইটি	২৩৪, ২৫২
		এ্যাডাম, ডবলিউ—এদেশের লোকের	
ঈশানচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬	শিক্ষাবত্তার তদ্বাবধান	২৩৮, ২৩৯
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত—‘সংবাদ প্রভাকর’-সম্পাদক	২৫২, ৩০৬	এ্যাডাম্‌স ত্রিভুজ (সেভেনক রাফের)	৪১৩
ঈশ্বরচন্দ্র মজুমদার—বাউটিংস সেমিনারি, হুগলী	২১৩		
ঈশ্বরীপ্রসাদ, রাজা-বাহাদুর—খেলাং-প্রাপ্তি	৩৪৯	ঔগীলভি, বর্ধনানের মার্জিট্রেট	৩৫৪
ঈশ্বর, স্ত্রী এডওয়ার্ড হাইড—হিন্দুকলেজের		ওয়ার্লিচ, ডাঃ—চা-বুক রোপণার্থে আদাম-বাত্রা	২৩০
এক জন প্রতিষ্ঠাতা	১৯৫, ১৯৬	ওরিয়েন্টাল সেমিনারি	২০৬, ২০৭, ২১২
‘ঈষ্ট ইণ্ডিয়ান,’ ‘ডিরেক্টিভ-সম্পাদিত	৩২৮	ওলাউরা	৩৩০, ৪০১
		ডাঃ গুসানোসী—মেডিক্যাল কলেজ	২০৪
উইলসন—কৃষিকর্মের পোষকতা	৪০৭		
—চিত্র, এশিয়াটিক সোসাইটি	২১৬	ঔষধাগার—বারকানিধ গুপ্ত ও গৌরীশঙ্কর	
—চিত্র, হিন্দুকলেজ	১৯৫, ২৩৬	মিত্রের	২০৪
উইলসন, বিবি (মিস কুক)—পাঠশালা	৩৩০		
উদয়চন্দ্র আচা—মেডিক্যাল কলেজে ডাঃ ব্রাহ্মসিংহ		কটক	৩২৩
উপদেশের বলাহুবাদ প্রকাশ	২৪৮	—জিলাকে দুই ভাগে বিভক্ত করণ	৩৩৪
উদয়চাঁদ দত্ত—ধর্মসভা	৩০৭, ৩৯৯, ৪০২-৪০৪	কড়ির চলন	২৮৫-৮৭
উদয়চাঁদ বসাক—জমীদার-সমাজ	৩১৯	কটাই (কাঁচি)	৩৬৬
উদিত্যনারায়ণ, রাজা	২৪৯	কবিত্ত্ব দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
উদিত্যপ্রকাশ সিংহ, কুমার—খেলাং-প্রাপ্তি	৩৪৯	‘কবিতামৃতকূপ’—গৌরমোহন বিদ্যালঙ্কার	২৩২
উদয় সিংহ, রাজা, মুর্শিদাবাদ	৩৫৮	কবিরহাটীর গল্প	৩০৯
উদয়নসুত-ব্যবহার	৩৮২	কমলকুমারী, বর্ধনানের বড়দাদী	২৮০, ৩৫১-৫২, ৩৫৪-৫৫

কমলমণি দাসী, নাটোর—বিলাবস্তা	২৩৯	কলিকাতা (পূর্বাঞ্চল)	
কমলার ধনি, রাণীগঞ্জ	২০৬	—লটারি কমিটি	৪১৩
কমর—জমিদারের	৩১৮	—শব্দার্থ-স্থান	৩৭৯
—জাহাজী ব্যবসায় পরমিট	৩১১	—সংবাদপত্র	২৪৯-২৪৪
—বাড়ির	১১৩	—সভা-সমিতি	২৯০-২১১, ২৯৪, ৩৪১, ৩৯১-
—সাহাবাদি	৩০৭, ৩৪১, ৩৪১		৪০২, ৪১১, ৪১৬-১৭, ৪১৭
—লবণের	১১৩	—সরকারী সেভিংস ব্যাঙ্ক	৩৪১
—লাথেরাজ জমির	৩০৭, ৩১১, ৩১৭, ৩১৮	—স্কুল	২০৪-২০৭
—টাম্পের	৩১১	—স্কুল-সোসাইটি	২৩২
কর্ণওয়ালিস, লর্ড	৩১৭	—স্কুলবুক-সোসাইটি	৩১৭ ৩৪৮
কর্ণনাশা নদী—নবাবপুরের নিকট কালী-রাজ রায়		—স্বাস্থ্য	৩১১, ৪১৬
পটনিমল কর্তৃক সীকো নির্মাণ : ৩৭৭-৭৮		—হাসপাতাল	৩২২-২৩
কলিকাতা—একশ্রেণী-ঘর	১৩৯	কলোনাইজেশন	৩২৯, ৩৪০
—উৎসাহ	২৯৪	কসাইটোলা (বেলীক ট্রাট)	৩৬৭
—কুঠী (হোস)	২৮০, ২৯০, ২৯১, ২৯৮, ৩৬০, ৩৬৪, ৪১১	কাদালী-বিদায়	৩৭৩, ৩৭৭, ৩৭৮
—গীর্জা	৩৫৭, ৭১০	কাঁচড়াপাড়া	২৪০
—ঘোড়দোড়	৩৪৭	কাটমাণ্ডু, নেপাল—ভূমিকম্প	৪১৮
—চিকিৎসালয়	১০২-১০৩	কানাইলাল ঠাকুর—জমিদার-সমাজ	১১৯
—চিকিৎসা-শিক্ষালয়	২০১, ২০৪	কান-নদী	৪১৪
—টাইন ইমপ্রুভমেন্ট কমিটি	২৪৮	কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তেশ্বর—ধর্মসভা	৩২২
—টাইন-হল	৩২২, ৪১৭, ৪১৯	কাবুল—হিন্দুদের সন্ত্রাসী তীর্থযাত্রা নিষারণ	৩৬৮
—টাকশাল	২৮৮	‘কামাখ্যাযাত্রাপদ্ধতি’—হলিয়ার টেকিয়ার ফ্রান্স	৩৩২
—টিকা বেহারী	২৯৬	কায় ঠাকুর কোম্পানী	২৮২, ২৯০
—পাবলিক লাইব্রেরি	২২৮	কার্পাস	২৯০, ৩০৩
—পুলিস	৩১০-১১	কালকাজী, দিল্লী	২৭৮
—পুস্তকালয়	২৩১	কালচাঁদ বহু, কলিকাতা	৩৭৭
—ফ্রান্স রাজপরিবর্তনে টাইন-হলে		—ধর্মসভা	৩২৯, ৪০৩, ৪০৪, ৪০৮
ফরাসীদের ভোজ	৪১৭	কালচাঁদ মন্ত—কলিকাতা একাডেমী	২০৪, ২০৫
—বনডেড ওয়্যার-হাউস	১০৪	কাল-বোবার বিদ্যাভাস	২৩৪
—বাজার	৩৬৭	কালিদাস সেন—শান্তিপুর বিভাগ	২১৬
—বিচারালয়	১০৮, ৩৫১, ৩৫৬, ৩৫৯	কালীকির চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা	৩৭০
—বাবসা-বাণিজ্য	২৯৮-২৯৯, ৩০১	কালীকির পালিত—অমরপুর গ্রামে অবৈতনিক	
—ভূমিকম্প	৪১৭	বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	২১২
—মুদ্রাব্যয়ালয়	২২০, ২৫১	—হুগলী-থেনবালি রাস্তা নির্মাণ	২১২
—মালিকানা	৩১১, ৪১২	কালীকুমার ঠাকুর	৩২৯
		কালীকুমার দেব, ভবানীপুর	৩৭৩

কালীবাট	৩৬৭	কালী (পূর্বানুষ্ঠিত)	
কালীচন্দ্র লাহিড়ী, দেওয়ান, কুচবিহার		—দুর্গাবাড়ি	৩৯১
—ইংরেজী বিদ্যালয়	১১৫	—গণ্ডিত	৩৮১
কালীচরণ দত্ত—ধর্মসভা	৩৯৯	—পুষ্কর তীর্থ	৩৯০
কালীকৃষ্ণ (দেব) বাহাদুর, মহারাজ	৩২২, ৩৩৭, ৩৪৮	—প্রভাস তীর্থ	৩৯০
—প্রহ্লাদলী	২৪৭, ২৪৮	—বটুক ভৈরব বৈষ্ণবনাথ	৩৯১
—জমীদার-সভা	৩১৯-২১	—ভাঙ্গুরপুষ্কর	৩৯১-২১
—ধর্মসভা	৩৯০, ৩৯৪, ৪০৭	—ভূমিকম্প	৪১৮
—শিতামহীর মৃত্যু ও আত্ম	৩৬০, ৩৭৮	—মণিকর্ণিকা	৩৯০
—রাজোপাধি	৩৩৪, ৩৩৫	—মৎস্তোদয়ী তীর্থকুণ্ড	৩৯১
—হিন্দু চ্যারিটেবল ইনস্টিটিউশন	২০৭	কালীগতি মন্তোফী, হুথরিয়া, হুগলী—মৃত্যু	৪০১
—হিন্দু স্কি-স্কুলে দান	২০৫	কালীনাথ তর্কভূষণ, আহিরিটোলা	৩৩১
কালীকৃষ্ণ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো		কালীনাথ দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
—রাজদরবারে খেলাৎপ্রাপ্তি	৩১৫	কালীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা	৩৯২-৯৪
—হত্যার অভিযোগ ও মৃত্তি	৩৬৫, ৩৬৬	কালীনাথ মলিক, বটতলার গলি	
কালীনাথ রায় চৌধুরী, ঢাকা	৩৭৯, ৩৯৮	—ধর্মসভার বৈঠক	৩৯১
—জমীদার-সমাজ	৩০১	কালীনাথ রায় চৌধুরী—জমীদার-সমাজ	৩১৯
—ঢাকার পাঠশালা	২১৩, ২১৪	কালীগুরু—শবদাহের ঘাট	৩৭৯
—ধর্মসভা	১৯৮, ৪০০, ৪০২, ৪০৪, ৪০৫	কালীপ্রসাদ ঘোষ—জমীদার-সমাজ	৩১৯
কালী পোদার, যশোহর	২৮৫	কাসিমবাজার	৩৫৫
কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়, গোবরডাঙ্গা		কুঠী (হোস)	২০০, ২৯৮
—তিতুমীরের উৎপাত	৩১১	—ককরেল কোম্পানীর	৩৬০
—মাতৃশ্রদ্ধা	৩৭৫-৭৮	—কাকর ঠাকুর কোম্পানীর	২৯৫
কালীপ্রসাদ ইশ্বর, পান্ডার রাজা		—কাসিমবাজার বাণিজ্য	৩৬৫
—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	—ঠাকুর এণ্ড কোম্পানীর	২৮৯
কালীপ্রসাদ ঘোষ	৩৪০	—পামার কোম্পানীর	৩৬০, ৪১৯
কালীপ্রসাদ চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	কুচবিহার—ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
কালীপ্রসাদ চৌধুরী—কলকাতার উপকালী বিদ্যালয়	২১৫	—শিবলেনারায়ণ ভূগের রাজ্যপ্রাপ্তি	৩৬২
কালীশঙ্কর ঘোষাল, রাজা-বাহাদুর, ভূকৈলাস		—হরেন্দ্রনারায়ণ ভূগের কালীপ্রাপ্তি	৩৬১-৬০
—কালীতে রাজপুরস্কারপ্রাপ্তি	৩৪৯	কুমার সিং—কালীতে রাজপুরস্কারপ্রাপ্তি	৩৪৯
কালী	২১৭, ২৪০, ২৭৮, ৩৪৮, ৩৬২, ৩৭৭, ৩৯০-৩৯১	কুমারহট্ট—‘হালিশহর’ দ্রষ্টব্য	
—ইলদুহা	৩৯০-৯১	কুণ্ডমোলা, হরিষার	৩৮৪, ৩৮৬
—ইলদুহাঘের শিব	৩৯০	কুরুক্ষেত্র তীর্থকুণ্ড, কালী	৩৯১
—কুরুক্ষেত্র তীর্থকুণ্ড	৩৯১	—কালীরাজ পটনিমল কর্তৃক ঘাট বঁধান	২৭৮
—ত্রিশূলী পরমা	২৮৭	কুলীন-কল্লার মর্দবেদনা	২৭৭-৭৬
—নশাথমেধ ঘাট	৩৯১	কৃষ্ণচন্দ্র রায়, নবদোপাধিপতি	২৪৩, ২৮৩

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫৩

কৃষ্ণনাথ রায়, কাসিমবাজারাধিপতি	৩৬২	গঙ্গাধর শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
—মাতার সহিত মোকদ্দমা	৩৬৩-৬৪	গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, কলিকাতা	৩৭৭
কৃষ্ণপ্রসাদ সেন	২৬৮	গঙ্গানারায়ণ পাল	২৬৮
কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়—ইউরোপীয় মতে		গঙ্গানারায়ণ সরকার	২৮১
চিকিৎসার প্রস্তাব ২৩০-২৪১		গঙ্গাপ্রসাদ মজুমদার	৩৪৯
কৃষ্ণমোহন ভট্টাচার্য—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬	গঙ্গাসাগরে টেলিগ্রাফ	৪১২
কৃষ্ণরাম বহু, দেওয়ান	২৮৩	গঙ্গা—কবিরহাটায়	৩০৯
কৃষ্ণানন্দ দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪	—দেবগঞ্জ, বৈভবঘাটা	৩৫৬
কেশব-বন্দরী	৩৮৯	গদাধর দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
কেশী, উইলিয়াম	২৪৬	‘গবর্ণমেণ্ট গেজেট’	১৭৭, ৩০৪, ৪১০
—গ্রন্থাবলী	২৩৩	গয়া	২১৩, ২৭৮
—ফোর্ট উইলিয়াম কলেজে অধ্যাপনা	২১১	—প্রতাপশিলা পদস্ত	২৮৩
—মৃত্যু	২০০	—রামশিলা পদস্ত	২৮১
কৈলাসচন্দ্র দত্ত—‘হিন্দু পাইওনিয়ার’-সম্পাদক	৪২২	গয়াগুহাটা	৩৪৭
কৈলাসচন্দ্র সেন, মুর্শিদাবাদ—স্বাধিকার		—হাসপাতাল	৩২৩
বিক্রমে আলোচনা	২২৪	গিরিধারীলাল, রায়-বাহাদুর—ধর্মসভা	৩৯৩
কোল্লগর	২৩২	গিরিশচন্দ্র ষোম—‘বেঙ্গলী’-সম্পাদক	২৮৪
কোষারমিরায়, লর্ড—বিলাত-প্রত্যাগমন	৪১৯	গিরীন্দ্রচন্দ্র ষোম, পাথুরিয়াঘাটা	৩২২
কোল্ল-প্রচার ষোম	২৭০-২৭৫	গিবীন্দ্রচন্দ্র ষোম, চাতুর্ধার পুণ	৩৫৭
ক্যামেরন, বাবস্থাপক কমিশনার		—বিবাহ	৪৩১
—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি	২২০	গীর্জা—বাহির-রাঙার নিকট	৩০৭
—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮	—ফি-স্কুলে	৪১২
‘ক্যালকাটা কুরিয়ার’	২০৭, ২১২, ৩৪৬, ৩৫০, ৩৮৭	গুটলি পরমা	২৮৭
‘ক্যালকাটা গেজেট’	৩৪৪	গুড্ডি, ডাঃ—মেডিক্যাল কলেজ	৪২২
খাঁডহ	২১৪, ৩৪৩	গুপ্তপন্নী (গুপ্তিপাড়)	২১১
খাল—দামোদরে জলবৃদ্ধির জন্ত	৪১০	গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, হিজলায় নিমকা পেওয়ান	৩৭২
—বোয়ালবের	৪১০	গৃহনির্মাণ-বিষয়ক আইন, কলিকাতায়	৩০০
—নওয়াসরাইয়ের	৪১১	‘গেজ জেবল’—মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর	২৭৮
—বাদির	৪১৫	গোকুলনাথ মলিক—ধর্মসভা	৩২২, ৩২৩
—ভাগীরথী ও পদ্মার মধ্যে	৩৪১	গোপাললাল ঠাকুর—জমিদার-সমাজ	৩১০
গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য, বহড়া—‘বাক্সাল গেজেট’ প্রেস	২৫১	গোপাললাল মিত্র—হিন্দু চ্যারিটেবল ইনস্টিটিউশন	২০৭
গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, দেওয়ান	২৮২	গোপালেন্দ্র, রাজা, হুজায়া	৩৭৩
		গোপীকিশোর সরকার, শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬
		গোপীমোহন ঠাকুর	২৬৪
		গোপীমোহন দেব, রাজা	
		—দয়বাস্তে খেলাংপ্রাপ্তি	৩৩৫

গোপীমোহন দেব, রাজা (পূর্বাঙ্গবৃত্তি)		ঘাট—কালীপুর, শবদাহ (পূর্বাঙ্গবৃত্তি)	
—ধর্মসভা	৩৯২, ৩৯৭, ৪০২, ৪০৬	—লক্ষীকুণ্ড, পাতিয়ালার নিকট	২৭৮
—বেটীকৈর বিলাত বাইবার সংবাদে সভা	৩৩৭	—হরিদ্বার	৩৮৬-৮৭
—মোকদ্দম	৩৫৮-৫৯	ঘাসী পুরোহিত, বর্দ্ধমান	৩৫৩
—রাজোপাধি লাভ	৩৩৪	ঘুঘড়ি, সালিখা	৩৪৩
—হুতাহুটি তালুক	৩৫৯	চড়ক-পূজা	৩৬৭
—হিন্দুকলেজে বালক পাঠাইতে আগন্তি	১৯৯	চণ্ডীর গান	২৭৬
গোবরডাঙ্গা	৩১১, ৩৭০	চতুর্ভূষণ সাহ, মহারাজ, পাটনা—শিক্ষায় দান	২৮৪
গোবর্দ্ধন-ব্রহ্ম, মধুরা	৩৬৮	চতুর্ভূজ ষায়েবর উদ্ভাটনা	৩৩১
গোবিন্দচন্দ্র বসাক—প্রতিষ্ঠাতা, হিন্দু ফ্রি-স্কুল	২০৬	চতুর্পাঠী—	২১৯, ২১৬, ২৩৮, ৪২০
গোবিন্দচন্দ্র বিজ্ঞানব্রহ্ম—ধর্মসভা	৪০৪	—নাটোরে, সংখ্যা	২৩৯
গোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, কলিকাতা	২৫৮	—হেডওয়ার পাড়	৪০৫
গোবিন্দপ্রসাদ বসু—কুচবিহার বিদ্যালয়	২১৫	চন্দ্রনগর	২০৯
গোবিন্দরাম পাল	২৬৮	—বিদ্যালয়	২১১
গোঠালী	৩৭৬	চন্দ্রকুমার ঠাকুর	৩২৯
গোয়ামোহন আচা—ওরিয়েন্টাল সেমিনারি	২০৭	—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
গোয়ামোহন বিদ্যালয়কার—গ্রন্থাবলী	২১২	চন্দ্রকোণা	৩৬৮
—গ্রন্থাগারের মূল্য	২৩২	চন্দ্রনাথ-পর্বতের সোপান-নির্মাণ	২৮১
গোবীন্দ্রকর তর্কবাগীশ—বর্দ্ধমানের		চন্দ্রমোহন বসাক—সম্পাদক, হিন্দু ফ্রি-স্কুল	২০৫
দায়োগার বিরুদ্ধ অভিযোগ	৩৫০, ৩৫১	চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়কার	৩৭০
—ভগবদ্গীতা	২৪৭	চকি-পরিগণা	৩৪১
গোবীন্দ্রকর মিত্র—উষধালয়-স্থাপন	২৯৪	চান্দী, ধর্মতলা	৩১৬
গোহাটি	৩৩১	—নোটব হাসপাতাল	৩৩২
—বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা	২১৮	চানক (বারাকপুর)	৩৪৩
গ্রহাঙ্গির ছবি—মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর	২৪৭	চা-গাছ	৪১০
গ্রাউ, জে-পি—ক্যালকাটা পাবলিক লাইব্রেরি	২৩০	চারণক, জব—কলিকাতা-প্রতিষ্ঠা	২৪৮
—প্রিমকোর্টের কোললী	২০০	চিকিৎসা-শিক্ষালয়, কোম্পানী	৩০৬
—হিন্দুকলেজে ল' ও পোলিটিক্যাল		—বাংলা ভাষার শিক্ষাদান	২০৪
ইকনমির অধ্যাপক-পদ	২০০	চুঁচুড়া	২০৮, ২০৯, ২১০, ২১১, ২২৪, ২৩২, ৩৬৭
গ্রাউ, ডব্লিউ-পি—প্রিমকোর্টের মাস্টার	৩৬৫	চুরি-ডাকাতি	৩০৯-১১
গ্রাউ, মেজর—মণিপুরে হিন্দুধর্মের বিবরণ	৪০৯	চেয়ার অফ কমার্স, কলিকাতা	৩৪১
গ্রাউ, স্যার চার্লস—কলিকাতার কিতাব		চৌরবাগান	৩০৭
হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩২২	চৌরঙ্গী	৩৬৭
ঘাট—কালীপুর, শবদাহ	৩৭৯	চাটরি, চিত্রকর	২১৪
—নিমতলা, শবদাহ	৩৫৯, ৩৭৯	চ্যারিটি স্কুল, শান্তিপুর	২১৭

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫৫

ছাপার—বিজয়গোবিন্দ সিংহের অর্থে বিদ্যালয়	২৮৫	জয়ী	২৯৬, ৩৩৮, ৪২৯
—ভূমিকম্প	৪১৭	—প্রাণ	৩৬৫
ছোট—দুর্গাপুজার	৩৬৯	জেনারেল আর্সেন্সরী—স্কুল ও মিশনের বাটী	২০৫, ২১০
		জেনারেল কমিটি অফ পাবলিক	
		ইন্ট্রাকশন	২০৮, ২১৫, ২৩৮, ২৪২, ২৮৪
জগদল্ল মুখোপাধ্যায়—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬	জোড়াসাঁকো	২৪৭, ২৬৭, ৩৩৬
জগৎরাম পাল, বালি—বাট ও গঙ্গাযাত্রীর ঘর	২৮৪	—ব্রাহ্মসমাজ	৩৮০
জগন্নাথ তর্কগণকানন ভট্টাচার্য্য, শ্রিবেণী	২৩১	‘জানাবেশণ’	২৯৪, ২০৬, ২০৭, ২০৯, ২১১, ২২৩, ২৩০, ২৪৭, ২৫২, ২৮১, ৩০৭, ৩১১, ৩১৬, ৩৭১, ৪১১, ৪২৫
জগন্নাথদেব, পুরী	৩৪৪	জানসম্মাপন সভা	৪১৭
জগন্নাথ প্রসাদ মলিক—‘সম্মান তত্ত্বাবলী’-অধ্যক্ষ	৪০১	জয়	৩২১, ৩২২, ৩২৮
জগন্নাথ কবিবাজ—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬		
জগন্নাথ তর্কসিদ্ধান্ত—ধর্মসভা	৩৯৩	জাক্স (Jacquard) —মুদ্রা	৩৩৩
জহলমহল	৩৪৩		
জহসাহেবদেব প্রতি বিজ্ঞান—নাটক	২৭৬	টাইল-ইল, কলিকাতা	২০১, ২০৬, ২০৭, ২২৮, ৩২২, ৩৩১, ৩৪৫, ৩৪৬, ৪১৭, ৪১৯
জনহিতকর অগুষ্ঠান	২৭৭-২৮৬, ৪২৯	টাকশাল, নুতন	২৮৮, ৪৫৯
জমীদার-সমাজ	৩১৯-৩২১	টাকী—পাঠশালা	২১৩
—হাপন-বিষয়ক প্রস্তাব	২০৫	টার্ণবুল—ওরিয়েন্টাল সেমিনারির অংশী	২০৭
জমীন্দার চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	টেনমাউথ, লর্ড (শ্রম জন শোর)—মুদ্রা	৩৩৭
জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৯	টেলিগ্রাফ, গঙ্গাসাগরে	১১২
জয়গোপাল ঘোষাল	২৬৮	টোল—‘চতুর্পাঠী’ দ্রষ্টব্য	
জয়গোপাল তর্ক লঙ্কার, সংস্কৃত কলেজ		টোল—‘কর’ দ্রষ্টব্য	
—উদ্ভবনমৃত-ব্যবস্থা	৩৮১	টুভিলিয়ান, সি-ই—রোমান অক্ষরে দেশীয়	
—ধর্মসভা	৩৯১, ৩৯৫	ভাষা লিখনের লিপি প্রকাশ	২৫০
জয়গোপাল স্বায় চৌধুরী, পানিহাটি—বার্ষিক শ্রাদ্ধ	৪০২	—রোমান অক্ষরে বাংলা পুস্তক প্রকাশ	২৪৫-২৬৬
জয়নারায়ণ ঘোষাল, ভূকৈলাস	২৬৭	—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
জয়নারায়ণ তর্কগণকানন—ধর্মসভা	৩৯২, ৩৯৫	ট্রেড এসোসিয়েশন, কলিকাতা	৩১১, ৩১৯
জয়প্রকাশ সিংহ	৩৪৯		
জয়মণি দাসী, রাজা শিবচন্দ্র রায়ের স্ত্রী	৩৪৭	ঠাকুর এণ্ড কোম্পানী	২৮৯
জয়রাম সেন—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	ঠাকুরদাস সিকদার	২৫৮
জলমুটা, মেদিনীপুর—রাজাকে বিষ-প্রয়োগে হত্যা	৩৬৬	টিকা বেহারী, কলিকাতা—সংখ্যা	২৯৬
জাত—চন্দ্রকোণার পৌরী পুণিমায়	৩৬৮		
‘জানীজাহা নুমা,’ ফার্সী সাপ্তাহিক	৩৭৯	ডাইস, কনেল	৩২৮
জাল প্রতাপচন্দ্র—মোকদ্দমা	৩৫৩-৩৫৬	‘ডাক’ পুজা	৩০৭
জাটিন্দ্র অব দী পীস	৩৪১, ৩৫৯	ডাকতি, হুগলী	৩০৯
জাহাজ	২৯০		
জাহাংলা—জাহাঙ্গিরপুর	৩৩৩		

ডাক, পাজী	২৪৫	দামোদর নদ—জলবৃদ্ধি	৪১৪
—জেনারেল এসেমরী	২১০	দারভাগ	২৪৪, ২৭৫
ডিয়েজিও—হিলকলেজের কর্ণে ইস্তফা	৩২৮	দাস-বাবসায়—দণ্ড	২৯৫
ডিক্টেট চ্যারিটেবল সোসাইটি		দিগম্বর মিত্র—কুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের মোকদ্দমা	৩৬৪
—দ্বারকানাথ ঠাকুরের দান	২৮১-৮৩	দিনাজপুর—ভূমিকম্প	৪১৮
ঢাকা	২৯৭	‘দিনী আখবার,’ ইংরেজী-পারসি সংবাদপত্র	২৫৪
—ইংরেজী স্কুল	৪২৩	দিনী কলেজ	২৫৪
—বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব	২০৮	দিনী-ভূমিকম্প	৪১৯
—শহরের শোভাকরণার্থ মিটফোর্ডের দান	২৮০	দীননাথ দত্ত—রাজা-বাহাদুর উপাধি	২৮৪
তমগুক	৩৭৩	দুর্গাচরণ দত্ত—ধর্মসভা	৩৯২, ৩৯৯, ৪০৩
তহবর জঙ্গ, নবাব বাহাদুর	৩০৮, ৩৪৮	দুর্গাচরণ রায়—নিবিল সেদন জজ	৩০৬
তারকনাথ সেন—বাউন্টিয়াস সেমিনারি, হুগচর	২১৩	দুর্গাচরণ সরকার—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬
তারাতাঁদ মন্ডিক—শান্তিপুর বিদ্যালয়	২১৬	দুর্গাপ্রতিমা—বাড়িতে ফেলা	৩৬৮, ৩৬৯
তারাতাঁদ শখা—ধর্মসভা	৬২৪	দুর্গাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
তারাকর শখা, মাণিকভিহি, রংপুর	২৭৪	দুর্গাবাড়ি, কাশী	৩৯১
তারিগীচরণ মজুমদার, পাটকান্দা, ফরিদপুর		দুর্গোৎসব	২৭৬, ৩১১, ৪০০
—সদিকুলার উৎপাত	৭২১	দেবগঞ্জ, বৈদ্যবাটার নিকট	৩৫৬
তারিগীচরণ মিত্র—সতী-পক্ষীর আরজী	৩৯২, ৩৯৪	দেবনাথ সামন্তাল—লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন	৩৬৫
তিতুমীর, বিজোহী সর্দার	৩১১, ৩১২	দেবনাথায়ণ শেখ, বেগুমান, পাণ্ডুরিয়াবাটা—উইল	৩৫২
তুলা	২৯২, ২৯৫, ৩০০, ৩০৩	দেবীকৃষ্ণ (দেব), মহারাজা—ধর্মসভা	৪০০
তেজচন্দ্র, বর্দ্ধমানের মহারাজা		দোয়াব—‘অজুবেদ’ স্তম্ভবা	
—দানপত্র	২৫২	দোল	৩১১, ৩৯৯
—বর্দ্ধমান-অধিকা রাস্তা, সেতু,		দায়কা	৩৮৩, ৩৮৪
শিবালয় প্রভৃতি নির্মাণ	৪১৩	দায়কানাথ গুপ্ত—ঔষধাগার স্থাপন	২৯৪
—বর্দ্ধমানে কলেজ-স্থাপন	২১২	—ককরেল কোম্পানীর হোসে ডাক্তারি কর্ণ	৩৬৭
ত্রিপুরা	৩৩৬	—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	২০৩
ত্রিবেণী	২৩১, ৩১৫, ৪১১	দায়কানাথ ঠাকুর	৩৮৩, ৪০৬
দক্ষর থা গাজী পীরের মেলা	৩১০	—যোড়দোড়ে পুরস্কার	৩৭৭
দস্তাবার	৩১৫, ৩৪৮	—চকিশ-পরগণার কালেক্টরীর সেয়েস্তাদার	৩৬৬
দর্পনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, কলিকাতা	২৬৮	—জনহিতকর অস্ত্রাণ	২৮২
‘দলব্রতাস্ত’	২৫৩, ২৫৪	—জমীদার-সমাজ	৩২১
দলাদলি	৪০৮	—টাউন-হলে জন পামারের স্মৃতিসভা	৩৪৬
দানসাগর	৩৭৬	—ডিক্টেট চ্যারিটেবল সোসাইটিতে দান	২৮১, ২৮২
		—কার্সাতে ব্যুৎপত্তি	২৬৪
		—ফিতার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্প সভা	৩২৩
		—বেটীককে মানপত্র	৩৫৭
		—হাগীগঞ্জ করলার খনি ত্রয়	২৯৬

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫৭

ধর্ম	৩৬৭-৪১১, ৪৩০-৩৩	নিজামৎ কলেজ, মুর্শিদাবাদ	২১৭
ধর্মকলেজ	৪০২	নিমতলা	৩২৮
ধর্মকৃত্য	৩৬৭-৩৮১	—ঘাট	৩৫৯
ধর্মব্যবস্থা	৩৮১-৩৮৩	নিমাইচরণ মন্দির, কলিকাতা—উইল	৩২৫
ধর্মসভা ২৮২, ৩৯১-৪০৯, ৪১৬, ৭১৯, ৪৩৪, ৪৩১-৩২		—মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ	৩২৬
—উদ্দেশ্য	৪০০	—গ্রীর মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ	৩২৬
—নববীণ	৬৩২	নিমাইচাঁদ শিরোমণি, সংস্কৃত কলেজ	
—শাধা, কলিকাতা	৪১১	—উৎসবমৃত-ব্যবস্থা	৩৮৩
ধর্মস্থান	৩৮৩-৩৯১	—ধর্মসভা	৩৬১, ৩৮২, ৪০৬
		নিরুদ্ভূত ভূমি—কয়লাপন	৩১৩, ৩১৮, ৪২৯
নওরাসরাই	৪১৩, ৪১৪	—বাজেরা পুস্তক	৩২০
নদীয়া	৩১১, ৩৭৫	নীল	২৯৯, ৩৪৩
নন্দকুমার ঠাকুর	৩২৯	নীলকর সাহেবদেব সমাজ	২৯৮
নন্দলাল ঠাকুর	২৬৪	নীলগঞ্জ, চানকের পূর্বে	৩৪৩
নবকিশোর সেন, জীরামপুর	৩২৯	নীলমণি দত্ত—ধর্মসভা	৩৯২
নবকুমার জ্ঞানলাকার—ধর্মসভা	৪০৫, ৪০৬	নীলমণি জ্ঞানলাকার—ধর্মসভা	৩৯২, ৩৯৫
নবকুমার, মহারাজ, শোভাবাজার	২১৩, ২৬৪, ২৮৩	নীলমণি মতিলাল, সেরিক-আকিসের দেওয়ান	২৩৮
নববীণ ১১৬-১৭, ২৩১, ২৪৬-৪৭, ৩২০, ৩৯৮, ৪১৪		নীলমণি মিত্র, বারাসত—মৃত্যু	৩৪৭
—ধর্মসভা	৪১২	নুসিংহচন্দ্র রায়, রাজা—দরবার	৩৪৮
নবীনকুমার সিংহ	১৯৯, ২৬৭	নৈতিক অবস্থা	২৬৭-২৭৬, ৪০৭-২৮
নবীনচন্দ্র বহু—হিন্দু থিয়েটার	৪০৭	নৈহাটি	২৩২
নবীনচন্দ্র মিত্র—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	২০৩		
—মহিষাশুর রাজবাটীর চিকিৎসক	২৯৪	পূজানন মেঠ	২৬৮
নবীনমণি দেবী—জামলাল ও হরলাল ঠাকুরের		পটনিমল, কাশী-রাজ	৩৪৯
সহিত শোকদমা	৩৪৭, ৩৬১	—কর্মনাশা নদীর উপর প্রস্তর-সেতু	২৭৭, ২৭৮
নরনারায়ণ রায়, রাজা, জলামুঠীর জমিদার		—পুয়া ধর্মস্থানের সংস্কার	২৭৮
—অশ্রুত্যা	৩৬৬	—জালামুঠীতে বাড়ি-নির্মাণ	২৭৮
—পুত্রের বিবাহ	৩৭১-৭৩	—দ্বিতীয় কালকাজী নামক স্থানের শোভাযাত্রা	২৭৮
নরবলি—বর্জমানের স্বাক্ষরিত দেবীর নিকটে	৩৭৩	—বৃন্দাবনে প্রস্তরনির্মিত সরাই	২৭৮
নাচ	৩০৭	—ভূদেব মন্দির ও চৌবাচ্চা পুনর্নির্মাণ	২৭৮
—বাই	২৭৬	—মথুরা ও বৃন্দাবনের ঘাট ও মন্দির নির্মাণ	২৭৭
—ভাড়ের	২৭৬	—মথুরার পুষ্করিণী খনন	২৭৮
নাটোর	২০৮, ২৮৩	—মথুরার বিষ্ণুমন্দির পুনর্নির্মাণ	২৭৮
—চতুর্পাশী	২১৯	—রাজা-বাহাদুর উপাধি লাভ	২৭৮
নাথুরায় শাস্ত্রী—ধর্মসভা	৩৩২	—লক্ষ্মীকৃতে ঘাট নির্মাণ	২৭৮
নানাকডনবিস—কর্মনাশা নদীর উপর সেতু	২৭৭	—হরিদ্বারে ঘাট ও মন্দির নির্মাণ	২৭৮

পটলডাকা ফুল—ডোবড় হেরায়ের	২১০	প্রাভাসা—নামকরণ	৩৬৯, ৩৭০
পণ্ডিতদের কথা	২৩১-২৩৪	—বাড়িতে ফেলা	৩৬৮, ৩৬৯
পয়সা—বিভিন্ন রকম, নাম	২৮৭, ২৮৮	‘প্রতিষ্ঠাস্থ’ গ্রন্থ	৩৭০
পরগুনা, রায়-বাহাদুর—মুর্শিদাবাদের		‘প্রবোধচন্দ্রিকা’—মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালয়কার	২৪৫
মবাব-নাজিমের বেওয়ারিস	৩৬০	প্রভাস তীর্থ, কালী	৩৯০
পাটনা—বিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠা প্রস্তাব	২৩৮	প্রমথনাথ দেব	৩৫৭, ৩৭৭
—ভূমিকম্প	৪১৭	—জমীদার-সমাজ	৩১৯
পাথুরিয়াঘাটা, কলিকাতা	৩৫২	—ধর্মসভা	৩৯২
পানিহাট	৩৫৬, ৪০২, ৪০৩	প্রসন্নকুমার ঠাকুর	৩২৯
পানার, জন—মৃত্যু	৩৮২-৩০	—জমীদার-সমাজ	৩১৯, ৩৩১
—পুণ্ডিতসভা	৩৪৬	—শায়বীয়া পূজা	৩২৮
পানার কোম্পানী—হুগলী মেউলিয়া	৩৬০, ৪১৯	—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
পিরাসান, জি-ডি, চুঁ চুড়া—মৃত্যু	২৩২	প্রাণকুমার বর্ধগী, জমীদার, মুশাপোয়ালীঘাট	
পীতাম্বর মুখোপাধ্যায়	২৬৮	—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
পীতাম্বর লাহা, নিমতলা—মৃত্যু	৩২৮	প্রাণকুমার চৌধুরী—ধর্মসভা	৩৯২
পূণ্যনগর (পুনা)—কার্ণাটকের চাষ	৩০৩	প্রাণকুমার তর্কালকার—ধর্মসভা	৪০২, ৪০৪-৭০৬
—মারঠাদের স্থাপিত কর রহিতকরণ	৩০৭	প্রাণকুমার মেধাশী—ধর্মসভা	৪০৪
‘পুরুষগরীকা’—হরপ্রসাদ রায়	২৩৩	প্রাণকুমার বিশ্বাস, খড়দহ—ভূসম্পত্তি	১৪৩
পুলবন্দী—দামোদর	৪১৪	প্রাণকুমার মিত্র, বারাসত	৩৭৭
পুলিস, কলিকাতা—বিক্রেতা অভিযোগ	৩১০-১১	প্রাণচন্দ্র বারু, বর্ধমান-মহারাজের বেওয়ারিস	২৭৯-৮০, ৩৫১-৫২, ৩৫৬, ৩৭৩
—মফস্বলে উপরিলাত	৩১১	প্রাণচন্দ্র বিধি—উদ্বলনে মৃত্যুর	৩৮২, ৩৮৩
পুন্ডর তীর্থ, কালী	৩৯০	—দ্বীপান্তর-গমনের	৩৮১
পুস্তক	২৪৪-২৪৬	প্রিন্সেস, জি-এ—মৃত্যু	৩৬০
পুস্তকালয়—মেটাকা	২৩০, ৪২৭	প্রোতশিলা, গয়া	২৮৩
—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি	২২৮-৩০	প্রেমচন্দ্র শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
—সাধারণ	২৩০-৩১	প্রেমচাঁদ চৌধুরী—জমীদার-সমাজ	৩১৯
পূজাপার্বণ	২৭৬-৭৭, ৩৬৮-৬৯	প্রেমচাঁদ রায়, কাঁচড়াপাড়া—‘স্বধাকর’-সম্পাদক	২৫০
পূর্ণিমা, ভূমিকম্প	৪১৮	ফরাসডালা	৩৬৭
পের, জেনারেল—চুঁ চুড়ায় বাড়ি	২০৮, ২০৯	ফার্সি—আদালত ও কালেক্টরী কাছারীতে	
‘পোর্টফোলিও,’ ইংরেজী সাপ্তাহিক পত্র	৪২৫	চলন রহিতের আদেশ	৩৬২-৬৩
প্যারীচাঁদ দ্বি	১৯৬	ফিত্তার হাসপাতাল—প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩২২-২৩
প্যারীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়—অধ্যক্ষ,		—বর্ধমান-মহারাজের দান	৪২৯
ওরিয়েন্টাল সেমিনারি	২১৩	ফেরিস কোম্পানী—কলিকাতার মুদ্রাযন্ত্রালয়	২৫১
প্রতাপচন্দ্র, রাজা, বর্ধমান	২১২	ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ	২২৯, ২৪৬
—জাল, মোকদ্দমা	৩৫৩-৫৬		
প্রতাপ সিংহ দগড়—কুচবিহার বিদ্যালয়	২১৫		

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৫৯

ফ্রি-স্কুল, কলিকাতা	৪১৯	বাইমাত	২৭৬
ফ্রি-স্কুল, হুঁচড়া	২১১	বাউন্টিয়াস সেমিনারি, হুখচর	২১৩
‘ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া’	২৫২	‘বাল্লল গেম্বেট’—বাঙালী-পরিচালিত প্রথম বাংলা সংস্করণ	২৫০-৫২
বংশবাণী—‘বাশবেড়িয়া’ জটবা		বাজার, কলিকাতা—মুল্লার	৩৬৭
বঙ্গদেশের বাণিজ্য	৩০০	—রাজা রামমোচনের	৩৬৭
বঙ্গবাণীবিচার সভা	৪১৬	বাণিজ্য—‘বাবসা-বাণিজ্য’ জটবা	
বঙ্গভাষা আলোচনা	৪২৬	বাণেশ্বর বিদ্যালয়, গুপ্তপলী	২৩১
বঙ্গভাষা-প্রকাশিকা সভা	৩১৩, ৩১৫	বাবুয়া—মুদ্রায় প্রতীতিত প্রথম হিন্দু	২৫২
বঙ্গহিত সভা	৩১৯, ৪১৬	বাগানদী—‘কালী’ জটবা	
বটতলার গলি	৩৯১	বাকুলী	৩১০
‘বত্রিশ সিংহাসন’	২১৩	বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত—ধর্মসভা	৪০৫, ৪০৬
বনওয়ারিলাল, মহারাজ, কিউগাম, বীরভূম		বালশান্তি জলবা—পূনা সরকারী বিদ্যালয়ের	
—বীরভূমে রাস্তা-নির্মাণ	২৮১	প্রধান পণ্ডিত	৩৩০
—শিক্ষাবিত্তারে দান	২৮১	—মারাঠী অভিধান সকলন	৩১০
বরদাকর্ষ রায়, রাজা, বশোহর		—মৃত্যু	৩৩০
—জমিদার-সমাজ	৩১৯	বালি	২৭০
—বশোহরের সৌষ্টববুজি	২৮৫	—পাকা ঘাট ও গঙ্গাবাজারের ঘর	২৮৪
বর্ধমান ২২২, ২৮০, ২৮৩, ৩০৬, ৩৫২, ৩৫৪, ৩৬০, ৩৭৩		বালেশ্বর	৩৪৪
—চন্দ্রকোণার মহারাজার দেবালয় ও		বাশবেড়িয়া (বংশবাণী)	৩৯৭
রত্ননাথ-বিগ্রহ	৩৬৮	বাপ্পার জাহাজ	২৯০, ৩৪০, ৩৬২, ৪১৫
—দায়োগার বিরুদ্ধে অভিযোগ	৩৪৯-৫১	—বর্ধমান-রাজ কর্তৃক চাঁদা	২৮০
—বর্ধমান হইতে অধিকা সেতু-নির্মাণ	৪১৩	—বেগম সমর কর্তৃক চাঁদা	৩০৭
—বিদ্যালয়	২৭৯	বিগ্রহ-প্রতিষ্ঠা—নূতনবাজারের হস্তকৃত সেতুর	
—মহারাজার ফিভার হাসপাতালে দান	৪২৯	শ্রী কর্তৃক রাখায়মশজীউ	৪০৫
—রাণী, বসন্তকুমারী ও কমলকুমারী	৩৫১-৫২, ৩৫৪-৫৫	বিজয়গোবিন্দ সিংহ—শিক্ষাবিত্তারে দান	২৮৫
—রাস্তাঘাট ও মন্দির নির্মাণ	৪১৩	বিবাহ	৩৭০-৩৭৩, ৪৩০-৩১
বলরাম পাল	২৬৮	—বিধবা, কলিকাতার সভারূপন	৪১১
বমাল সেন, রাজা	২৭০, ২৭৩	বিশপ্‌স কলেজ—সাধারণ ছাত্র গ্রহণ	৪১৯
বসন্তকুমারী, রাণী, বর্ধমান—বড়রাণী		বিশনাথ জট—ধর্মসভা	৩২৩
কমলকুমারীর সহিত মোকদ্দম ৩৫১, ৩৫২, ৩৫৪-৫৫		বিশনাথ মতিলাল—লর্ড বেণ্টীককে মানপত্র	৩৩৮
বসন্তলাল বাবু, বর্ধমান	৩৫৩	বিশনাথ মুখোপাধ্যায়	২৬৮
বঙ্গ—কার্গিস ও গম্বী	২৯৯	বিশ্বস্তর মিত্র	২৬৮
বহুবাজার	৩৪২, ৩৯৯	বিশ্বস্তর হালদার, হুঁচড়া	৩৭০
বহড়া, শ্রীরামপুর	২৫১, ২৫২	বিক্রম মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
		বিক্রম রায়, শান্তিপুর	২১৬

বিজ্ঞানসিদ্ধ, মথুরা—পুনর্নির্মাণ	২৭৮	বৈদ্যনাথ শিরোমণি, হেহুয়া—ধর্মসভা	৪০৫
বীচি, চিত্রকর—হিন্দুকলেজে উইলসনের চিত্র	২৩৪	বৈদ্যনাথ সেন—যশোহরের সৌষ্ঠববৃদ্ধি	২৮৫
বীষভূম—রাণ্ডাখাট-নির্মাণ	২৮১	বৈদ্যাবাটী	৩৫৬
বৃন্দাবন—মন্দির, ষাট নির্মাণ	২৭৮	বৈষ্ণবদাস মলিক—ধর্মসভা	৩৯২
বৃন্দাবন কুণ্ড	২৬৮	বোর্ডু, চার্লস ডু—বর্ধমান কলেজের অধ্যাপক	
বৃন্দাবন ষোড়াল	২৬৮	ও রাজা প্রতাপচন্দ্রের শিকক	২১২-১৩
বৃন্দাবনচন্দ্র পাল	২৬৮, ৪০৬	ব্যাংক, সেভিংস (কোম্পানীর)	৩৪১
বেগম সমরু		ব্যবসা-বাণিজ্য	২৯৭-৩০৩
—ক্রেজার-হতাকাচার জন্ত পুরস্কার-ঘোষণা	৩২৭	—কলিকাতা-বণিকদের কোম্পানীর	
—ঐশ্বর্য কণ্ডু চাঁদা	৩০৭	টাকায় হিসাব রাখা	৩০১
—সম্পত্তি	৩২৮	—কলিকাতার আমদানী-রপ্তানী	২৯৮-৯৯
‘বেঙ্গল হরকরা’	২০৯, ৩৫৫, ৩১১, ৩৫৯	—চলিশ-সেরা মন প্রচলন	৩০১
‘বেঙ্গলী’	২৮৪	—চিনি রপ্তানী	৩৩০
বেচারাম দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪	—তুলা	২৯৭
বেনিভোলেট ইনস্টিটিউশন, বড়বাজার	২০৬	—দাসদাসী-বিক্রয়	২৯৫
বেণ্টনক, লর্ড উইলিয়াম	২৮১	—ধান	২৯৭
—এদেশীয় লোকের নিকট হইতে সাহেবদের		—নৌক	২৯৮, ২৯৯
ডালি গ্রহণ নিষেধ	৩০৭	—বঙ্গদেশের আমদানী-রপ্তানী	৩০০, ৩০১
—কন্ধানাশী-নদীর সাক্ষর নকশা	২৭৮	—বস্ত্র, কার্পাস ও রেশমী	২৯৯, ৩০০
—কলিকাতার গড়ে এদেশীয় লোকের যানারূঢ়		—বাণিজ্য-সুঠী দেউলিয়া	২৯১, ২৯৮
হইয়া গমনে নিষেধাজ্ঞা রহিত	৩০৫	—লবণ	৩০১, ৩০২
—মেডিক্যাল কলেজ	২১৩	বোটানিকেল গার্ডেন	৪৩০
—মৃত্যু	৩৪১	ব্রজনাথ গোস্বামী, শান্তিপুর	২১৬
—সতীদাহের বিরুদ্ধে আইন	২৭২	ব্রজমোহন ষোড়াল, বালেশ্বরে নিমকীর দেওয়ান	৩৪৪
—স্বদেশযাত্রার সংবাদে হিন্দু ও ইউরোপীয়দের		ব্রজমোহন শর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
বৈঠক এবং মানপত্রদান	৩৩৭-৪১	ব্রজমোহন সিংহ—ধর্মসভা	৪০৫
—হরিষায়ে ষাট ও রাণ্ডা নির্মাণ	৩৬৬, ৩৮৭, ৩৮৯	ব্রজমোহন সিংহ চৌধুরী, কালী	৩৯০
বেলগেছিয়া-উদ্ভাটন	২৮৩, ৩৭৪	ব্রজমোহন সেন—হিন্দু ফ্রি-স্কুল	৪২২
বৈকুণ্ঠনাথ ঝায় চৌধুরী, ঢাকা	৩৯৮	‘ব্রহ্মপুত্র’	৩৮২
—চবিশ-পরগণার কালেক্টরের নিকট		ব্রহ্মসভা	২৮২, ৪০৮, ৪০৯, ৪১১
হইতে তহসিলদারী গ্রহণ	৩৭৯	ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী	৩৫৩
—জোড়াসাঁকো ব্রাহ্মসমাজের এক জন ট্রাষ্টি	৩৮১	—বর্ধমানে যজ্ঞ	৩৭৩
—ঢাকার পাঠশালা	২১৩	ব্রাহ্মণভোজন, লক্ষ	৩৬৪-৬৫
বৈদ্যনাথ দে	৩৪২	ব্রাহ্মসমাজ, জোড়াসাঁকো	৩৮০
বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়, রাজা—হিন্দুকলেজ	১৯৬	ব্রাহ্মণি—মেডিক্যাল কলেজের অধ্যাপক	২০৩, ৪২১
বৈদ্যনাথ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো	৩৬৫, ৩৬৬	ব্রাউ, উইলিয়াম—জনপ্রিয়তা	৩৪৩-৪৪

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬১

ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়—ধর্মসভা	৩২২, ৩২৩,	ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫
	৩২৫, ৩২৭, ৩২৯, ৪০০		
ভগবতীচরণ মিত্র	৪০৮	অগরা	৪১৩
—জমিদার-সমাজ	৩১৯	মণ—চমিশ-সেরী, অচলন	৩০১
—ধর্মসভা	৩২৮, ৪০০, ৪০৩	মণিকর্ণিকা, কালী	৩৯০
—সংস্কৃত কলেজ	১২৪	মণিপুর	৪০৯-১০
‘ভগবদগীতা’—গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য	২৪৭	মণ্ডলঘাট	৪১৫
‘ভক্তি-যুগ’, বাংলা সাপ্তাহিক পত্র	৪২৫	মতিলাল মল্লিক	৩২৫
ভবানী, রাণী, নাটোর	২২১, ২২৬, ২৩৯	মতিলাল রায়—শান্তিপুরে চ্যারিট স্কুল স্থাপন	২১৬-১৭
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—ধর্মসভা-সম্পাদক	৩২২,	মতিহন্দরী দাসী, বারাসত	৩৪৭
	৩২৪, ৩২৫, ৩২৮, ৪০২-০৫, ৪০৭	মথুরা—গোবর্দ্ধন	৩৬৮
—সদয়-আমিনের পদপ্রার্থী	৩২৯	—বিষ্ণুমন্দির	২৭৮
—‘সমাচার চক্রিকা’-সম্পাদক	২৫২	মথুরানাথ মল্লিক, রামকৃষ্ণপুর	৪০৮
ভবানীপ্রসাদ স্বায়—টাকীর পাঠশালা	২১৩, ২১৪	—জমিদার-সমাজ	৩১৯
ভাগীরথী নদী—মোহানা হইতে বহরমপুর বন্দ	৪১৪	—ধর্মসভা	৩২৮, ৩২৯
—বহরমপুর হইতে নবদ্বীপ স্থানবিশেষে		মদনমোহন দত্ত	২৫৩, ৩৮৩
নুনসংখ্যায় এক হাত জল	৪১৪	মধুসূদন গঙ্গোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
ভাড়ের নাচ	২৭৬	মধুসূদন পাল, জোড়াসাঁকো	২৬৭, ২৬৮
‘ভারতবর্ষের ইতিহাস’ ভূমিকা—শিবচন্দ্র	২৮৯	মধুসূদন মুখোপাধ্যায়	২৬৮
ভাষা—আদালতে ফার্সীর পরিবর্তে দেশীয়		মধুসূদন রায়—ধর্মসভা	৩২৩
ভাষার চলনের ইচ্ছা	২৬২-৬৩	মধুসূদন শ্রীমাণি	২৬৮
—আবীর চর্চা	২১৮	মদ্র	২৭৫
—ইংরেজীর চর্চা	২৩৮, ২৪১	‘মঞ্চস্থল আখবায়,’ অগ্রা!—ইংরেজী সংবাদপত্র	২৫৪
—ফার্সীর চর্চা	২৬৪	মঞ্চস্থলের স্কুল	২০৯-১৭
—ফার্সীর স্থলে ইংরেজী ঢালাইবার প্রস্তাব	২০২	মমতাজদৌলা, নবাব	৩৫৮
—বাংলা চর্চার অনন্যোপগিতা	২৪১, ৪২৩, ৪২৬	মল্লিকা	৪০৪
—সংস্কৃত চর্চা	২১৮, ২৭৯	‘মহানীটিক’	২৪৮
ভাষা-সমস্যা	২৬০-৬৬	মহেশচন্দ্র চূড়ামণি—ধর্মসভা	৪০৫, ৪০৬
ভাস্কর-পুঙ্খর, কালী	৩২০, ৩২১	মহেশদত্ত পণ্ডিত, কালী	৩৮১
‘ভূবনপ্রকাশ’	২৪৯	মণিক্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	২৬৮
ভূবনমোহন মিত্র—হিন্দু ত্রি-স্কুল	২০৬	মার্টিন, ডাঃ	৩২২
ভূয়হট	৪১৫	—কলিকাতার মেডিক্যাল টপোগ্রাফি	২৪৮
ভূকৈলাস	৩৪৯	—চাঁদনী, ধর্মতলায় চিকিৎসালয়	৩২৩
ভূমিকম্প	৪১৭-১৯	মামলা-মোকদ্দমা ৩৪২, ৩৪৭, ৩৫১-৫২, ৩৫৪-৫৬ ৩৫৮-৫৯	
ভূম্যধিকারী সভা	৩২০	মারাঠী অভিধান—বাংলাশাস্ত্রী জলদী	৩৩০
ভৈরবচন্দ্র ঘোষ	২৬৮	মার্ম্যান—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরি	২২৯

মিটকোর্ড—চাঁকা শহরের শোভাকরণার্থ দান	২৮০	বজ্রহাস খরখরিয়া ফুকন, আনামের	
মিতাক্ষরা	২৭৫	সদর-উল-সদর—মৃত্যু	১৫৮
মৌজাপুত্র	২৪৩, ৩২৮, ৩৪১	যশোহর	২৩১, ২৬৬, ২৮৩, ২৮৫, ৩২০, ৩৬১
মুন্সেয়—ভূমিকম্প	৪১৮	যাত্রা	২৭৬
মুচিখোলা	৩৪৪	যাহু যোষ, ফরাসিডাক্সা—রথ	৩৬৭
মুজা	২৮৮	ম্যাজাম—‘এ্যাজাম’ জটব্য	
মুজাযতের স্বাধীনতা	৩৪৫, ৪২৭	রংপুর	২৭৪
মুনলী আমীয়—জমিদার-সমাজ	৩১৯, ৩২১	রঘুনাথপুর	৩৩৬
মুর্শিদাবাদ	২১৮, ২২৫, ৩১৪	রঘুনাথ-বিগ্রহ, চন্দ্রকোণা	৩৬৮
—নবাব-নাজিমের দেওয়ান	৩৬০	রঘুনাথ বিজ্ঞানভূষণ, ধর্মদর্শিগাঁহি—নবাবীর	
—মাজিলা	২১৭	রাজপুত্র	২৩১
—রাজা, রামচন্দ্র বাহাদুর	৩৫৮	রঘুনাথ গোঁসামী—জমিদার-সমাজ	৩১৯
মুহসিন, মুহম্মদ, হাজী—দান	৩২৪	রকিমুল্লাহ সেবী, বর্জমান—নরবলি	৩৭৩
মুতাজের বহু, গরাণহাটা, কলিকাতা	৩৪৭	রঙ্গলাল মিত্র	২৬৮
মুতাজের বিদ্যালয়কার, কলিকাতা	২৩১	রত্ন সিং—ধর্মসভা	৩৯৩
—‘প্রবোধচন্দ্রিকা’	২৪৫	রথ—ফরাসিডাক্সা	৩৬৭
মুতাজের রায়, দেওয়ান, রাজনগর	৩১২	রঞ্জিত সিংহ	৩৮৫
মেছুয়াবাজার	৩২৩	রমানাথ ঠাকুর—জোড়াসাঁকো ব্রাহ্মসমাজের	
মেটকাক পুস্তকালয়	২৩০, ৪২৭	এক জন ট্রাষ্টি	৩৮১
মেটকাক, সুর চালাঙ্গ	২৯৭	রসময় দত্ত—বেটীকোর বিলাত যাইবার	
—মেলীর লোকের মানপত্রদান	৩৪৯-৪৫	সংবাদে সভা	৩৩৭
—মুজাযতের স্বাধীনতা	৩১৫, ৪২৭	—সংস্কৃত কলেজ	১৯৪
—মেডিক্যাল কলেজের কায্যায়ত্ত	২০৩	—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
মেডিক্যাল কলেজ	২৪৮, ২৯৪	রসিকলাল মিত্র, বাগলিত—মৃত্যু	৩৪৭
—কায্যায়ত্ত	২০৩, ৪২১	রসিকলাল সেন	৪০৮
—ছাত্রদের বেতন-রহিতের প্রস্তাব	২০৪	রাজকৃষ্ণ মে—কবিরহাটের গঞ্জে গোলা	৩৯৯
মেনিনীপুর	৩৬৬	রাজকৃষ্ণ (সেব), মহারাজ বাহাদুর, শোভাবাজার	
—ইংরেজী বিদ্যালয়	৩২৩, ৩৫৮	—জমিদারী ইজারা	৩৩৬
—হাসপাতালের প্রস্তাব	৩২৪	—রাজবাসীর পরিবারের ব্যয় বরাদ্দ	৩৩৭
মেলা—কুন্ড	৩৮৪, ৩৮৬	রাজকৃষ্ণ রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো—হত্যার	
—গুরুগাঁওরে	৩২৭	অভিযোগ ও মুক্তি	৩৬৫-৬৬
—দক্ষর খাঁ গাজী গীরের	৩১০	রাজকৃষ্ণ রায় জোড়াসাঁকো, পানিহাট	
—হরিষারের	৩৮৪, ৩৮৭	—জমিদার-সমাজ	৩১৯
মজা—বর্জমানে ব্রহ্মানন্দ গোঁসামীর	৩৭৩	—ধর্মসভা	৪০০, ৪০৩, ৪০৪
		—নাট	৩৫৬

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬৩

রাজকৃষ্ণ সিংহ, জোড়াসাঁকো	২৪৭	রাধারাম ঠাকুরের মন্দির, বৃন্দাবন	২৭৮
রাজেন্দ্র ভট্টাচাৰ্য্যনন, অধ্যাপক, কোল্লগর	২৩২	রামকমল ভট্টাচার্য্য, মেহাটা	২৩২
রাজেন্দ্র মুখোপাধ্যায়	২৬৮	রামকমল সেন—জমীদার-সমাজ	৩১৯, ৩২১
রাজনারায়ণ বহু—হিন্দুকলেজ	১৯৬	—ধর্মসভা	৩৯৪, ৩৯৫, ৪০৭
রাজনারায়ণ দাস, রাজা, আলুল	.	—ফিতার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩২২
—জমীদার-সমাজ	৩১৯-২১	—শেষটীকের বিলাত বাইবার সংবাদে সভা	৩৩৭
—সবকুমারলাভ	৩৪২	—বীর্জাপুর গমন	২৪৩
—রাজা-বাহাদুর উপাধি লাভ	৩৪১	—সংস্কৃত কলেজ	১২৪
—‘সবাক ভাষার’-সম্পাদককে		রামকানাই দেবশর্মা, কালী	৩৮১
প্রহার ও গ্রেপ্তার	৩১৬	রামকানাই মলিক	৩২৫
—শ্রম চার্লস মেটকাককে মানপত্রদান	৩৪৫	রামকান্ত মলিক	২৬৮
রাজমোহন দাস চৌধুরী, কৃষ্ণী জমীদার		রামকিশোর দেবশর্মা, কালী	৩৮১
—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	২১৫	রামকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূকৈলাস	৩৪৯
রাজশাহী—হিন্দু চতুপাঠী	২৩৮	রামকৃষ্ণ শর্মা, শিবপুর	৪০০
‘রাজাবলী’	২৩৩	রামগোপাল মলিক	৩০৫
রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী—কুচবিহার বিদ্যালয়	২১০	—মাতৃশিক্ষা	৩৭৩, ৩৭৪
রাণীগঞ্জ কয়লায় খনি	২৯৬	রামগোপাল সরকার, শান্তিপুর	২১৬
রাধা চন্দ্র, ডাকাত-সর্দার, তগলী	৩০৯	বামচন্দ্র, রাজা-বাহাদুর, মুর্শিদাবাদ	৩৫৮
রাধাকান্ত দেব, রাজা	৩২৯, ৪০৮	রামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
—জমীদার	৩৩০	রামচন্দ্র দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
—জমীদার সমাজ	৩১৯-২১	রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ, সংস্কৃত কলেজ	৩৮৩
—দরবারে খেলাপ্রাপ্তি	৩৪৮	—ধর্মসভা	৪০৫
—ধর্মসভা	৩২২, ৩২৪, ৩২৫	রামচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
—ফিতার হাসপাতাল প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩০২	রামচরণ দাস, বেওরান	২৮৩
—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটারি	১৯৪	রামচাঁদ ঘটক, বহুবাজার	৩৪২
—কুলবুক-সোসাইটি	৩৩০	রামজয় তর্কালকার—ধর্মসভা	৩৯০
—জীশিকার পোষকতা	৩৩০	রামজয় সের্গ	২৬৮
—হিন্দুকলেজ	৩৩০	রামতত্ত্ব তর্কসিদ্ধান্ত, বহুবাজার—ধর্মসভা	৩৯৯
রাধাকৃষ্ণ দে—হাত, মেডিক্যাল কলেজ	২৯৩	রামতত্ত্ব মলিক	৩২৫
রাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী—কুচবিহার বিদ্যালয়	২১৫	রামতত্ত্ব দাস	৩২৮
রাধাপ্রসাদ দাস—জোড়াসাঁকো ব্রাহ্মসমাজের		রামদুলাল সরকার	২৮৪, ৩৫৭
এক জন ট্রাষ্টি	৩৮১	—দীনদয়িত্তের সেবার ব্যবস্থা	২৮৩
রাধাবাজার	৩৩৬	রামধন চক্রবর্তী, শান্তিপুর	২১৬
রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়—ফিতার হাসপাতাল		রামধন দেবশর্মা, কালী	৩৮১
প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩০২	রামধন শর্মা—ধর্মসভা	৪০৪
রাধারমণজীউ বিগ্রহ—নতুনবাজারে হস্তকৃত		রামনাথ গঙ্গ, রাজা, মহিষদাল	৩৭৩
মেঠের বিথবা কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত	৪০৫, ৪০৬		

রামনারায়ণ কুণ্ড	৮	রাতাঘাট (পূর্বানুষ্ঠি)	
রামনারায়ণ জীমানি, শিমলা, বটীতলা	৭	—কোম্পানীর বাগানের আড়গার ও	
রামমোহন দত্ত, মল্লা—ধর্মসভা	৩৯২, ৯	কলিকাতার মধ্যবর্তী স্থানে	৩৩১
—পুত্রের বিবাহ	৪০৪	—কুমলগর হইতে গঙ্গা পর্যন্ত	৪১৩
রামমোহন দেবশর্মা, কালী	৩৮১	—গঙ্গাতীরস্থ	৩৫৯
রামমোহন মলিক	৩২৫	—দোদারবের ভিতর দিয়া	৩৪১
রামমোহন রায়, রাজা	২৭২, ৩৯৮, ৪৮৮	—বর্দ্ধমান	৪১৩
—কলোনাইজেস্তনের পক্ষে দয়ধাণ্ড	৩২৯	—বীরভূমের সিকুরি হইতে কাটরা	২৮১
—দায়ভাগ-সংক্রান্ত পুস্তকপ্রকাশ	২৪৪	—ভাগীরথীর সহিত হুন্দরবনের পথের যোগ	৩৪১
—বর্দ্ধমাননিধি প্রভাচন্দ্রের সহিত সখ্যতা	৩৫৫	—হরিধারের	৩৮৬, ৩৮৭-৮৯
—সতীদাহ সম্বন্ধে বিলাতে আলোচনা	৩৮০	—হুগলী হইতে ধনেবাণি	২১২
—হিন্দুকলেজ	১৯৫, ১৯৬	রাহাদারি মাণ্ডল	৩৪০, ৩৪৫
রামরত্ন মুখোপাধ্যায়	২৬৮	রিচার্ডসন, ডি-এল—‘লিটারারি প্লেজট’	৪২২
রামরত্ন রায়—জমীন্দার-সমাজ	৩১৯, ৩২১	—হিন্দুকলেজে যোগদান	৪২০
—পামার সাহেবের স্মৃতিসভা	৩৪৬	‘রিকর্ডার’—প্রসন্নকুমার ঠাকুর-সম্পাদিত	২৪৫, ৪১৪
রামরত্ন মলিক	৩২৫	রুডিমেন্টাল একাডেমী, শোভাবাজার	২০৪
রামরত্ন সখা—হুগলী কলেজের ছাত্র	২০৯	রুদ্রনারায়ণ রায়, রাজকুমার, জলামুঠা—বিবাহ	৩৭১
রামলোচন, রাজা	৩৬৭	রুস্তমজী কাওরাসজী—কিতাব হাসপাতাল	
রামলোচন কবিরূপ	৩৭১	প্রতিষ্ঠাকল্পে সভা	৩২২
রামলোচন ঘোষ—নিষ্কর ভূমির কর	৩১৩, ৩১৫, ৩১৭	—বোম্বাই হইতে সমুদ্রপথে কলিকাতায়	
রামলোচন জ্ঞানভূষণ, নবদ্বীপ—ধর্মসভা	৩৯৮	পরিবার আনয়ন	৩৫৮
রামলোচন মুখোপাধ্যায়	২৬৮	রোমান অক্ষর প্রচলন সম্বন্ধে আলোচনা	৩৫৪-৬২
রামশিলা, গয়া	২৮৩	রোমানাইজিং প্রেস, শোভাবাজার	২৪৬
রামহুন্দর মিত্র, দেওয়ান, বারাসত	৩৭৭	লক্ষ্য—ভূমিকম্প	৪১৭
রামেশ্বর দেতুবর্ষ (এ্যাডাস ব্রীজ)	৪১৩	লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়—জমীন্দার-সমাজ	৩১৯
রায়ান, স্যর এডওয়ার্ড	৩২৮	—ধর্মসভা	৩৯০
—টিকিৎসালয়-স্থাপনার্থ টাউন-হলে সভা	৩২২	—হিন্দুকলেজের সেক্রেটারি	১৯৯
—পাবলিক লাইব্রেরি, কলিকাতা	২২৯	লটারি কমিটি	৩৫৯, ৪১৬
—মেডিক্যাল কলেজে উপাধি-দান	২০৩	লবণ—আমদানি	২৯৯
—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮, ২০৯	—কর	১১৩
রাস	৪০০	—দেশীয় লবণের ব্যবসা	৩০১-৩০৩, ৩৪৪
রাসবিহারী শর্মা—দানপত্রে লক্ষ ব্রাহ্মণ		লর্ড বিশপ	২০৩, ৩২২
ভোজনের নির্দেশ	৩৬৫	লাথেরাজ জমি	৩১৬
রাতাঘাট	৩৩৬, ৪১২-১৫	—কর	৩১৭-১৮
—কলিকাতা হইতে কালী	২৭৭	লাডলিমোহন ঠাকুর	৩৪৭-৪৮, ৩৬১
—কলিকাতা হইতে শ্রীক্ষেত্র	২৮৩		

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৩৫

লাসা, তিস্ত—ভূমিকম্প	৪১৯	আমাচরণ বসু—ছাত্র, মেডিক্যাল কলেজ	২০১
লেজিসলেটিভ কাউন্সিল	৩০৭	জা. রায়—বিদ্যুৎ ব্রাহ্মণ-কল্যাণ	২০১, ২২৬
লোপেন, সি—কন্ডিমেন্টাল একাডেমীর অংশিদার	২০৯	জা. রায়	৩৪৭
লক্ষ্মীনারায়ণ (ভাট)	৩৮৪	—কাল্পনিক দেব বাহাদুরের পিতামহী	৩৮৮
শত্ৰুচক্র বাচস্পতি—ধর্মসভা	১২২, ৩২৭	—গোবরডাকার কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের	
শত্ৰুচক্র মুখোপাধ্যায়—ধর্মসভা	১২২, ৩২৬, ৪০১	মাতার বাণ্যাসিক	৩৭৫-৩৮
শত্ৰুচক্র শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	১৮৩	—নিমাইচরণ মলিক ও তাঁহার স্ত্রীর	১২৬
শান্তিপুর—বিজ্ঞান	২১৬-১৭	—পাদিহাটর জয়গোপাল রায় চৌধুরীর	৪০২
শারদাপ্রসাদ বসু—রোমান অক্ষরে বাংলা পুস্তক	২১৬	—স্বামীগোপাল মলিকের মাতার	৭৮-৭৪
শারদীয়া পূজা	৩৮	—শিবনারায়ণ ঘোষের মাতার	৪০৮
—ছুটি	৩৬৯	শীকঠ রায়, মহারাজ-বাহাদুর, যশোহর	২৮৩
শাসন	৩০৪-২১	শ্রীকান্ত তর্কপকানন—ধর্মসভা	১২১
শাহ আলম, মিল্লিঘর	২৮৮	শ্রীকৃষ্ণ বসাক—ধর্মসভা	১২২
শিক্ষা	১২৩-২১৩, ৪২০-২৩	শ্রীনাথ চৌধুরী—কুচবিহার ইংরেজী বিজ্ঞান	২১৫
শিবকৃষ্ণ (দেব), মহারাজ-বাহাদুর, শোভাবাজার		শ্রীনাথ মলিক	১২৮
—ধর্মসভা	৩২৭-২৮	শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	২১৬
—পৈতৃক সম্পত্তির উপর	৩৩৭	শ্রীনাথ রায়, 'স্বর্গদেব'—সম্পাদক	
শিবচন্দ্র—ভারতবর্ষের ইতিহাস	২৪৯	—আব্দুল-রাজের কবল হইতে মুক্তি	৩৪৩
শিবচন্দ্র কর্ণকার—টিকিৎসা-শিক্ষালয়	২০৪	—আব্দুল-রাজের বিরুদ্ধে মোকদ্দমা	৩৪২
শিবচন্দ্র দাস—ধর্মসভা	১২২-২৩	শ্রীনারায়ণ সিংহ—ধর্মসভা	৩২১
শিবচন্দ্র রায়, রাজা, জোড়াসাঁকো	৩৪৭	'শ্রীমতাগবত'—ভবানীচরণ বন্দ্যো প্রকাশিত	২৪৪
শিবচন্দ্র শর্মা—ধর্মসভা	১০৪	শ্রীনাথ তর্কাকার, যশোহর	২৩১
শিবনাথ শাস্ত্রী—হিন্দুকলেজ	১২৬	শ্রীরামপুর	২৪২, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩৬
শিবনারায়ণ ঘোষ—মাতার আত্মজ্ঞান	৪০৮	—গবর্গর	৩৩৪
শিবহুল্লরী—রাজা শিবচন্দ্র রায়ের পত্নী	৩৪৭	—জ্যোৎস্না	৩৩১
শিবেন্দ্রনারায়ণ ভূণ, মহারাজ, কুচবিহার		—মুজাফফার	২৪৫, ২৪৬, ২৪১
—সিংহাসনপ্রাপ্তি	১৬২	—সানমাজা	৩২৩
শোভাবাজার, কলিকাতা	২০৪ ৩২২, ৩৩১, ১৭৮	ষ্ট্রকেলার	২৪৮
—রাজবাড়ি, বিদ্যুৎ মহিলা	২০১	—কলিকাতা পাবলিক লাইব্রেরির	
—স্বোয়ামানাইজিং প্রেস	২৪৬	সেক্রেটারি	২২২
শোর, স্তর জন—সূত্র	১৩৭	ষ্ট্রাম্পের উপর মাণ্ডল	৩১৩
শ্যামলাল ঠাকুর—জমিদার-সমাজ	৩১৯	ষ্ট্রাম টপ এসোসিয়েশন—সেক্রেটারি,	
—নবীনমণি দেবীর সহিত মোকদ্দমা	১৪৮, ৩৬১	কায় ঠাকুর কোম্পানী	২২০
শ্যামলন্দর ঘোষশর্মা—ধর্মসভা	৪০১	ষ্ট্রাম কণ্ড (বাণীশপোতের চাঁদা)	৩২৭

সংবাদপত্র—‘ইন্সিগন্যান’ ২০৫, ২০৬, ৩৪৪, ৩৬৬, ৪০৩	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা	১৭৪, ২৫৬
—‘ইতিহাস গেজেট’ ১৯৫, ২৫৫, ৩৮৭	—পণ্ডিতবর্গ	৩৮৩
—‘এনকোয়েরার’ ২৫০, ৩২৯	—বৈজ্ঞানিক-বন	১২৩, ৪৫০-৩১
—‘কালিকাটা কুরিয়ার’ ২০৪, ২১৩, ৩৪৬, ৩৫৫, ৩৬০, ৩৮৭	—সেক্রেটারিগণ	১২৪
—‘কালিকাটা গেজেট’ ৩৪৪	সংস্কৃত কলেজ, কাশী	২১৭
—‘গবর্ণমেন্ট গেজেট’ ৩৭৫	সংস্কৃত যাত্রা	২৭৬
—‘জানাদেশ’ ১৯৪, ২০৬, ২০৭, ২০৯, ২১১, ২২৩, ২৩০, ২৪৭, ২৫২, ২৮১, ৩০৭, ৩১১, ৩১৬, ৩৭৩, ৪১১, ৪২৫	সভা	২৭৫, ৩২৯, ৪০৮
—‘দলবৃত্তান্ত’ ২৫৩, ২০৪	—আরজী, সভাপকীয়	৩৯১-৩৬, ৪১৯
—‘দিয়ী আখবার’, ইংরেজী ও পারস্য সংবাদপত্র ২৫৪	—নিবারণ আইন	৩৭৯
—‘পোর্টকোলিও’, ইংরেজী ৪২০	—নিবারণে ব্রাহ্মসমাজে সভা	৩৫০-৮১
—‘ফ্রেণ্ড অফ ইন্ডিয়া’ ৩৫২	—দেবীর সংসর্গ বর্জন	১০১
—‘বেঙ্গল হরকরা’ ২০৯, ৩১১, ৩৪৪, ৩৫৯	সভাচরণ ঘোষাল	৩৪৮
—‘ভক্তিসূচক’ ৪২৫	—জমীদার-সনাজ	৩১৯, ৩৩১
—‘মফস্বল আখবার’, আগ্রা, ইংরেজী ২৫৪	—ধর্মসভা	৩২২
—‘রিকর্ডার’ ২৭৫, ৪১৪	সদয় দেওয়ানী আদালত	৩০০, ৩৫১-৫৩
—সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় ৪২০-৩২	সদয় নিজামত আদালত	৩৫০
—‘সংবাদ প্রভাকর’ ২২১, ২৪৯, ২৫২, ২৮৬, ৩১৩, ৩৫৬, ৩৭৩	সনাতন তর্কবাণীশ—ধর্মসভা	৪০৫, ৪০৬
—‘সংবাদ রত্নাবলী’ ৪০২	সমুদ্রীয়	৪১১
—‘সংবাদ হুখাকর’ ২৫০	সভা-সমিতি	৪১১, ৪১৬
—‘সংবাদ সৌদামিনী’ ১০৪	সমর, বেগম—‘বেগম সমর’ ঐষ্টব্য	
—‘সমাচার চন্দ্রিকা’ ১৯৯, ২১২, ২২১, ২৩১, ২৩৪, ৩১১, ৩৫৯, ৩৬০, ৩৭০	‘সমাচার চন্দ্রিকা’—‘সংবাদপত্র’ ঐষ্টব্য	
—‘সমাচার দর্পণ’ ৩৯৪	‘সমাচার দর্পণ’	৩২৪
—‘সমাদ ভাস্কর’ ৩৬৬	—আদি বাংলা সংবাদপত্র	৩৫০
—‘হিন্দু পাইওনিয়ার’ ৪২৬	সমাজ	৩৬৭-৩৬৬, ৪২৭-৩০
সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় ৪২০-৩২	‘সমাদ কোয়দী’	৩১৮
—যাত্রা ২৪৮	‘সমাদ ভাস্কর’	৩৬৬
‘সংবাদ প্রভাকর’—‘সংবাদপত্র’ ঐষ্টব্য	সম্রাট লোক	৩২৫-২৬
‘সংবাদ রত্নাবলী’ ৪০২	সম্রাট—বিব্রাহাচরণ	৩১২
‘সংবাদ হুখাকর’—‘সংবাদপত্র’ ২৫০	সর্বদেব রায়কত, বৈকুণ্ঠপুরের রাজা—কুচবিহার	
‘সংবাদ সৌদামিনী’—‘সংবাদপত্র’ ১০৪	ইংরেজী বিজ্ঞান	২১৫
	সাঁকো—‘সেতু’ ঐষ্টব্য	
	সাগর-উপদ্রোপ	২৯৩
	সাদাগাঁও, জে-সি-সি—কাসিমবাজার-রাজের	
	সংসারার্থক	৩৬১-৬৪
	—সেক্রেটারি, জেনারেল ইন্সটিটিউশন কমিটি	২৪৩
	—ভগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮

দ্বিতীয় খণ্ডের পরিশিষ্টের সূচী

৪৬৭

সাময়িক পত্র	১৪৪-২৫৪	'ত্রীশিকাবিহারক'—গৌরমোহন বিদ্যালয়কার	২৩২
সামাজিক চিত্র	১৬৮	সানবাড়া—ঈশানপুর	৩৩৩
সালিকা—খড়কহের প্রাণকৃষ্ণ বিবাসের		শরৎপল্লব ময়িক	৩২৫
হুসড়ির বাগান	৩৪১	সাহা	৩২১-২৫
—সরকারী লবণ-গোলা	৩৪৪	মিথ, নাথানিয়েল—কুচবিহারে বিভাগীয় হাসান	২১৪-১৫
সাহিত্য	২৪৪-২৬৬, ৪২৪-২৭	মিথ, সি-ডবলিউ—হুগলীর বিদ্যালয়	২০৮
সিন্দু রেপাট	৩৩৬		
সিন্দুদী—গুনীগম্বনের পথ মুক্তকরণ	৩৪০		
সীতানাথ সামন্তাল	৩৬৫	জুগী বিদ্যালয়কার	২১১, ২১৬
হকিরা ট্রাট ('গুকেশের রাস্তা')	৩৪১	হরকুমার ঠাকুর	৩২৯
স্বধচর	২১১	হরচন্দ্র ঘোষ, লঙ্কামহেশের সন্নয় আমীন	২৩৮
স্বধদেব মুখোপাধ্যায়	১৬৮	হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—সংবাদ পুর্নচন্দ্রোদয়'-	
স্বধময় রায়, মহারাজ-বাহাদুর, জোড়াসাঁকো	২৮৩	সম্পাদক	৪১০
স্বধসাগর	২১১	হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, খড়কহ	১৩৪
স্বধস্ববন	৩৪১	হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	২৬৮
স্বপ্রিয়কোট	২৫০, ১৬৫, ১১০, ৩৩৭, ৩৩৬, ৩৫২, ৩১৬, ৩৫৮, ১৫৪, ৩৬১, ১৬৩-৩৬৬	হরচন্দ্র রায়—'বাক্সাল গেজেট' পত্রের	
স্বরাট—টাকশাল	২৮৮	অন্ততম সম্পাদক	২৫১
স্বসারমণী, রাণী (রাজা হরিনাথ রায়ের স্ত্রী)		হরচন্দ্র লাহিড়ী, ঈশানপুর—আলিপুর কোর্ট	
—নুতন মোহর	৩৬১-৬৩	আলিপুরের তৃতীয় বিচারদায়ক	৩২৮
স্বধ্যমণি, রাণী, নাটোর—বিদ্যু	২৩৭	হরনাথ তর্কভূষণ—ধর্মসভা	৩৯২, ৩৯৫
সেতু—কর্ণনাশা নদীর উপর	১৭৭-৭৮	হরনাথ শর্মা, সংস্কৃত কলেজ	৩৮১
—দামোদর নদীর উপর	৪১৪	হরনারায়ণ দেবশর্মা, কানী	৩৮১
—নগরসারাইয়ের খালে	৪১১	হরলাল ঠাকুর—নবীনমণি দেবীর	
—বর্ধমান হইতে অধিকা পর্গান্ত	৪১১	সহিত মোকদ্দমা	৩৪৮, ৩১১
—সংগ্রাম, ত্রিবেণী ও মগরাধ	৪১১	হরপ্রসন্নী, রাণী, রাজা হরিনাথ রায়ের স্ত্রী	
—হেট্টেসে	৩৩১	—নুতন মোহর	৩৬১
সেতুধর রামেশ্বর	৪১৩	হরিণবাটী (জেলখানা)	২০৬
সেভিংস ব্যাক, সরকারী	৩৪১	হরিদাস—কানীয়ার গটনিমল কর্তৃক	
সুল, কলিকাতার	১০৪-১০৭, ৪২২	বাট ও মুল্লির নির্মাণ	২৭৮
সুল, ময়মনসিংহ	২০৪-১০৭, ১৮৫, ৪২১	—কুস্তমোলা	৩৬৪, ১৮৬
সুল-বুধ-সোসাইটি	৩৩০	—বিবরণ	৩৮৮-৮৯
সুল-সোসাইটি	২১২	হরিনাথ রায়, রাজা, কানিমাজার	৩৬১
জাশিকা	২২১-২৭	হরিনারায়ণ রায়—যশোহরের সৌষ্ঠববৃদ্ধি	২৮৫
—রাধাকান্ত দেব	৩৩০	হরিনারায়ণ সিংহ	৩৪৯
—হিন্দুসম চেকিরালা ফুকন, গৌহাটি	৩৩০	হরিশোহন ঠাকুর—হিন্দুকলেজ	১৯৯
		হরিশোহন সেন—মিটের বুলিভান-রক্ষক	২১৮

হরিশ্চন্দ্র, রাজা, সেওড়াপুলির জমিদার	৩৫৬	হিন্দুকলেজ, কলিকাতা (পূর্ণায়ুযুতি)	
—বৈদ্যবাচী ও সেওড়াপুলিতে হাট	৩৫৬	—ডি. এল. রিচার্ডসনের বোগদান	৪২২
হরিশ্চন্দ্র বন্দোপাধ্যায়	২৬৮	—ডিয়েজিওর কর্ণচ্যুতি	৩২৮
হরিশ্চন্দ্র বসু, কলুটোলা—‘জাম-ই-জাহানুমা’	৩৭৯	—বীচি-অধিত উইলসন সাহেবের চিত্র	২৩৪
হরেকৃষ্ণ দেবশর্মা—ধর্মসভা	৪০৪	হিন্দু চ্যারিটেবল ইনস্টিটিউশন	
হরেকৃষ্ণ সেঠ, নতনবাজার	৪০৪, ৪০৬	—টাউন-হলে ছাত্রদের পরীক্ষা	২০৭
হরেন্দ্রনাথায়ণ ভূপ, মহারাজা		হিন্দু থিয়েটার—নবীনচন্দ্র বসুর বাটী	৪২৭
—কুচবিহার ইংরেজী বিদ্যালয়	৩১৫	‘হিন্দু পাইওনিয়ার’—ইংরেজী পার্কিক পত্র	৪২৬
—মৃত্যু	৩৬১-৬২	হিন্দু ফ্রি-স্কুল	২০৫, ২০৬, ৪২৩
হলধর জীমানি	২৬৮	হিমালয়—কাঁকর্ম পরিদর্শন	৩৩৩
হলদ্বার, জীৱামপুত্রের গবর্ণর—মৃত্যু	৩৩৩	হীরালাল মল্লিক	৩৩৫
হলিরাম চেকিয়াল ফুকন, গৌহাটি		হুগলী	২২২, ২২৭, ২৪১, ২৮৪, ৩৫৬, ৪০১, ৪১৭
—‘আসাম বুথজি’ প্রকাশ	৩৩২	—কলেজ	৩০৮, ৩২৪
—‘কামাখ্যাযাত্রাপদ্ধতি’	৩৩২	—জেলার উন্নতি	৪১২
—মৃত্যু	৩৩১	—ডাকাত-সর্দার রাধা চন্দ্র	৩০৯
—ক্রীড়াকার পৌষকতা	৩৩২	—নওরাসরাইয়ের খালে সেতু	৪১৩
হাজারিবাগ—বিদ্যালয়-প্রতিষ্ঠা প্রস্তাব	২৩৮	—বিদ্যালয়	৩০৯, ৩১০-১১, ২১২
হাট—‘গঙ্গা’ জটব্য		—সেওড়াপুলির জমিদার রাজা হরিশ্চন্দ্র	৩৫৬
হালিশহর (কুমারহাট)	৩৯৭, ৪০৭	হেডুয়া	৪০৫
হাসপাভাল—গরাগহাটা	৩২২	হেমার, ডেবিড	৩৪৬
—চাঁদনী, ধর্মাতলা	৩২২-২৩	—জমিদার-সমাজ	৩১৯
—ফিভার	৩২২-২৩	—জাল-প্রতাপচন্দ্রের মোকদমায় সাক্ষী	৩৫৫
—মেছুয়াবাজারের নিকটে নির্মাণ		—গটলডাকার পাঠশালা	২১০
প্রস্তাব	৩২৩	—হিন্দুকলেজের আদিকল্পক	১৯৫-৯৮
—মেদিনীপুরে নির্মাণ প্রস্তাব	৩২৪	—হিন্দু চ্যারিটেবল ইনস্টিটিউশন	২০৭
—ভগলী	৩২৯	—হিন্দু ফ্রি-স্কুলের পরীক্ষাগ্রহণ	৩০৬
হিজলী	৩৬৬, ৩৭১	—হুগলী কলেজ পরিদর্শন	২০৮
‘হিতোপদেশ’	৩৩৩	হেট্টিংস, লর্ড	২৪৫, ৩৮৭, ৩৮৮
হিন্দুকলেজ, কলিকাতা	১৯৮-২০০, ২০৬, ২১০, ২১৭, ২৫০, ৩০৭, ৩৩৭	—স্বর্ণধারী অটালিকা, প্রতিমূর্তি ও সাঁকো নির্মাণ	৩০১
—ছাত্রগণকর্তৃক ‘হিন্দু পাইওনিয়ার’ প্রকাশ	৪৩৬	হোগলকুড়ে	৩৩৬
—ছাত্রদের পরীক্ষা	২০১	হোস—‘কুঠী’ জটব্য	

